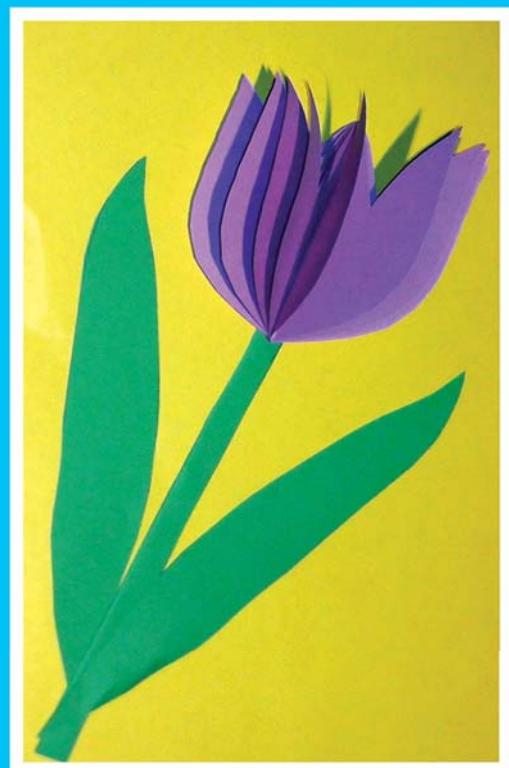


TEXNOLOGIYA



2



METODİK VƏSAİT





Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırlız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!
Üçrəngli bayraqınlı məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hərbə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!

NATİQ AXUNDOV, HÜMEYİR ƏHMƏDOV,
SVETLANA YAHYAYEVA

TEXNOLOGİYA 2

*Ümumtəhsil məktəblərinin 2-ci sinfi üçün
Texnologiya fənni üzrə dərsliyin*

METODİK VƏSAİTİ

Bu nəşrlə bağlı irad və təkliflərinizi
aspoligraf.ltd@gmail.com və derslik@edu.gov.az
elektron ünvanlarına göndərməyiniz xahiş olunur.
Əməkdaşlığa görə əvvəlcədən təşəkkür edirik!



«ASPOLIQRAF»
BAKİ—2018

MÜNDƏRİCAT

| | |
|--|----|
| Giriş | 3 |
| İzahat vərəqi | 4 |
| II sinif üçün «Texnologiya» fənninin perspektiv planlaşdırılması | 8 |
| MƏİŞƏT MƏDƏNİYYƏTİ | |
| 1. Emal texnologiyaları, materialları və vasitələri | 10 |
| 2. Özünəxidmət qaydaları | 11 |
| 3. Bitkilərə qulluq qaydaları | 13 |
| 4. Yemək masası arxasında davranış qaydaları | 14 |
| 5. Yemək masasının ləvazimatları | 16 |
| PLASTİLİNDƏN YAPMA İŞLƏRİ | |
| 6. Plastilindən kasanın yapılması. | 17 |
| 7. Plastilindən yapma bəzəklər. Qızılıgül | 22 |
| 8. Dartma üsulu ilə yapma. Piton ilanı. | 24 |
| 9. Plastilindən quraşdırma işləri. İt fiquru | 26 |
| APLİKASIYA | |
| 10. Kağızı cırma üsulu ilə aplikasiya. Dəniz | 27 |
| 11. Karton üzərində parçadan aplikasiya. Rəqs edən siçan balası | 29 |
| 12. Həcmli aplikasiya. Pişik | 31 |
| 13. Kağızdan büzmənin qatlanması. Kəpənək | 39 |
| MOZAİKA | |
| 14. Cırılmış kağız qırıntılarından mozaika. İçərisində gül olan güldan | 41 |
| 15. Kağız büzmədən həcmli mozaika. Budaqda bayquş | 45 |
| 16. Yumurta kabığından həcmli mozaika. Xoruz | 47 |
| 17. Əzilmiş qəzet hissələrindən həcmli mozaika. Qoyun. | 48 |
| KAĞIZQATLAMA, HÖRMƏ, TİKMƏ VƏ NAXİŞTİKMƏ | |
| 18. Kvadrat kağızdan balıq fiquru. | 50 |
| Kvadrat kağızdan tutuquşu fiquru | 52 |
| 19. Çəpinə dördşəralı hörmə. İnsan fiquru. | 54 |
| 20. Kağız zolaqlardan düzünə hörmə. Maral fiquru | 56 |
| 21. Düz xətt boyunca tıkmə | 58 |
| 22. Əyri xətlər boyunca naxşıtkmə. Ördək fiquru | 59 |
| MODELLƏŞDİRİMƏ | |
| 23. Texnoloji maşınlar və vasitələr, məişət texnikası | 61 |
| 24. Bədii obrazların modelləşdirilməsi. Canavar fiquru | 63 |
| 25. Kağızdan həcmli modelləşdirmə. Dovşan fiquru | 65 |
| 26. Minik avtomobilinin maketi | 66 |
| Əlavələr | 68 |
| Lügət | 71 |
| İstifadə olunmuş ədəbiyyat siyahısı | 71 |

GİRİŞ

Resursların və informasiyaların insanların maraq və mənafelərinə xidmət etməyə yönəldilməsinin zəruri tələb kimi irəli sürüldüyü bir vaxtda şagirdlərin texnoloji bilik və bacarıqlara iyiyənmələri, öz fəaliyyətlərində onlardan məqsədyönlü istifadə edə bilmələri mühüm vəzifə kimi meydana çıxır. Texnologianın bir fənn kimi ümumtəhsil məktəblərində tədris olunması, ilk növbədə, bu zərurətdən irəli gəlir və şagirdlərə həyatı bacarıqların aşılanması baxımından böyük əhəmiyyət daşıyır.

Müasir dövrdə artıq, dar bir ixtisasla kifayətlənmək mümkün deyildir. Ona görə də məktəblərdə gələcəyin genişprofilli mütəxəssisinin formalaşdırılmasının ilkin təməlinin qoyulması aktual problemdir.

Ümumtəhsil məktəblərində «Texnologiya» fənninin tədrisi şagirdlərin emal texnologiyalarından müstəqil istifadə etmələrinə, onlarda yaradıcılıq qabiliyyətinin formalaşdırılmasına, texniki sahələr üzrə təhsillərini davam etdirmələrinə hərtərəfli şərait yaradır. Təlim prosesində şagirdlər texniki fəaliyyət imkanlarını müəyyənləşdirir, problemlərin həlli üçün ideyalar irəli sürür, sadə texnoloji işləri yerinə yetirir və nəticələri qiymətləndirmək imkanı əldə edirlər. Bu fənnin tədrisi həm də şagirdlərin xarakterinin formalaşdırılmasına, onların mənəvi, intellektual və estetik inkişafına da uyğunlaşmalarına zəmin yaradır.

Texnologiya müəllimlərinin istifadəsinə verilən bu vəsait Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin təsdiq etdiyi «Azərbaycan Respublikasının ümumtəhsil məktəbləri üçün texnologiya kurikulumu (I–IV siniflər)» əsasında hazırlanmışdır.

Vəsaitdə verilən bütün dərs modelləri, yeni interaktiv təlimlə keçirilən dərsin strukturunu əks etdirir. «Texnologiya» fənni üzrə məzmun standartları əsasında hazırlanmış dərs modellərində şagirdlərin idraki, informativ-kommunikativ, psixomotor fəaliyyətlərinin inkişafı, habelə zəruri vərdişlərə yiye-lənmələri diqqət mərkəzində saxlanılmışdır. Dərs hər bir müəllimin yaradıcılığının məhsuludur. Ona görə də təqdim olunan dərslərə yaradıcı yanaşılmaqla onu zənginləşdirmək və daha maraqlı etmək müəllimin ixtiyarına verilir. Başlıcası, biliklərin şagird tərəfindən müstəqil qazanılmasına imkan və şərait yaratmaq, fəal (interaktiv) təlimin başlıca vəzifələrindən biri olan «öyrənməyi öyrətmək» prinsipinə sadiq qalmaq lazımdır.

İZAHAT VƏRƏQİ

Müəllim vəsaitində II sinif üzrə məzmun xətləri və standartları, standartlar əsasında dərslərin tədrisi mərhələləri araşdırılmış, perspektiv planlaşdırılması cədvəli verilmişdir. Verilmiş dərs nümunələrində dərsin hər mərhələsində müəllim və şagirdin fəaliyyəti açıqlanmış, hər bir mərhələnin keçirilməsinə ayrılan təxmini vaxt göstərilmişdir.

Texnologiya kurikulumunda müəyyənləşdirilmiş standartlara uyğun bilik və bacarıqların formallaşdırılması üçün «Texnologiya» fənninin təlimində ənənəvi təlim metodları ilə yanaşı, aşağıdakı interaktiv metod və üsullardan istifadə edilməsi tövsiyə olunur:

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Beyin həmləsi• Müzakirə (diskussiya)• Rollu oyunlar | <ul style="list-style-type: none">• Anlayışın çıxarılması• Karusel• Ziqzaq | <ul style="list-style-type: none">• Venn diaqramı• Klaster• BİBÖ |
|---|--|--|

Fəal təlim metodlarının tətbiqi şagirdlərdə yaradıcı və məntiqi təfəkkürü inkişaf etdirir, onlarda əməkdaşlıq etmək, başqalarının fikrinə hörmətlə yanaşmaq, öz fikirlərini sərbəst bildirmək bacarıqlarının formallaşmasına şərait yaradır.

«Texnologiya» fənni üzrə dərslərin aşağıdakı mərhələlər üzrə tədris olunması tövsiyə olunur:

1. Motivasiya, problemin qoyuluşu
2. Tədqiqatın aparılması
3. İformasiya mübadiləsi
4. İformasiyanın müzakirəsi və təhlili
5. Nəticə və ümumiləşdirmə
6. Yaradıcı tətbiqetmə
7. Qiymətləndirmə

Fəal təlimə əsasən dərslərdə, ilk növbədə, sinfin fəallaşdırılması təmin olunur. Bu zaman müəllim şagirdləri, bir növ, tədqiqat aparmağa hazırlayır.

Dərsin birinci mərhələsi **motivasiya, problemin qoyuluşu** adlanır. Bu mərhələdə axtarış və tədqiqat işinə başlamaq üçün tədqiq olunacaq problemin qoyulması vacib olduğundan, ilk növbədə, tədqiqat sualı formallaşdırılır və mülahizələr irəli sürürlür. Motivasiya müasir dərsin ən mürəkkəb və mühüm mərhələsidir. Çünkü dərsin sonrakı gedişi motivasiyanın necə yaradılmasından və keçirilməsindən asılıdır. Motivasiyanın əsas xüsusiyyəti mülahizələrin yürüdülməsi üçün **problemi vəziyyətin** yaradılmasıdır.

İkinci mərhələdə suallar dəqiqləşdirildikdən sonra **tədqiqatın aparılmasına** başlanılır. Tədqiqat müxtəlif formalarda – bütün siniflə birlikdə, kiçik qruplarda, cütlük'lərlə və ya fərdi şəkildə aparıla bilər. Irəli sürülmüş problemin həlli üçün müxtəlif variantlardan, həm də özündə yeni suallar və yeni informasiyalar daşıyan təhlildən istifadə olunur. Tədqiqatın aparılması birbaşa problemin həlli üçün «açar» rolunu oynamaqla yanaşı, işin kollektiv halda görülməsinə imkan verir.

Tədqiqat işində paylayıcı materiallar, iş vərəqləri, şəkillər, ülgülər, məməlat nümunələri və s. istifadə olunur.

Üçüncü mərhələ **informasiya mübadiləsidir**. Bu mərhələdə şagirdlər tədqiqatın gedişində əldə etdikləri informasiyanın mübadiləsini aparırlar. Qrupların təqdimatında çox zaman işin nəticəsini təqdim etmək üçün nümayəndə seçilir.

Dördüncü mərhələdə şagirdlərin **işlərinin müzakirəsi** təşkil edilir və onlara suallar verilir. Bu suallar elə qurulur ki, onlara verilən cavablar nəticəsində şagirdlərin yol verdikləri nöqsanlar aşkar olsun.

Beşinci mərhələdə qrupların təqdimatı və müzakirə zamanı qeyd olunan fi-kirlər müəllim tərəfindən **ümumiləşdirilir və nəticələr çıxarılır**.

Yaradıcı tətbiqetmədə şagirdlər tərəfindən praktik işin yerinə yetirilməsi həyata keçirilir. Bu o zaman səmərəli ola bilər ki, görüləcək iş və yerinə yetiri-ləcək texnoloji əməliyyatlar şagirdə tam surətdə aydın olsun, texnoloji bilik və bacarıqlar məmulatın hazırlanması prosesində iştirak üçün kifayət etsin.

Təlimə müxtəlif qabiliyyətli uşaqlar cəlb edildiyindən, müəllim tapşırıqların səviyyəsini çətinlik dərəcəsinə görə müxtəlif səpkidə seçə bilər.

Qiymətləndirmə dərsin yeddinci mərhələsidir. II sinifdə «Texnologiya» fənnindən şagirdlərin bilik və bacarıqlarının hər bir mövzu ilə bağlı qruplar üz-rə qiymətləndirilməsi üçün cədvəl nümunələrinin də müəllim vəsaitinə daxil edilməsi məqsədə uyğun hesab edilmişdir.

Qrup işinin qiymətləndirilməsi

| Nö | Meyar | I qrup | II qrup | III qrup | IV qrup |
|----|---|-----------|------------|-------------|------------|
| 1. | İzahetmə | | | | |
| 2. | Emal vasitələrini və texnologiyalarını seçmə | | | | |
| 3. | Detalları və məmulatı hazırlama | | | | |
| 4. | Birgə fəaliyyət və əməkdaşlıq bacarıqları nümayiş etdirmə | | | | |
| 5. | Təhlükəsizlik və sanitariya qaydalarına riayət etmə | | | | |

Dərsin məqsədinə uyğun olaraq cədvələ aşağıdakı meyarları daxil etmək olar: məmulatın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirmə, məmulatın detallarını hazırlama, detalları birləşdirərək məmulatı hazırlama, məmulatın hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirmə, təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl etmə və s. Hər tədris vahidinin sonunda əldə edilmiş nəticələrin səviyyəsini öyrənmək üçün müxtəlif testlərdən (yazılı, şifahi, yaradıcı) istifadə etmək olar.

Şagirdin fəaliyyəti qiymətləndirildikdə meyarlar elə müəyyənləşdirilməlidir ki, onlar hər bir şagirdin fərdi keyfiyyətlərinə uyğun gəlsin. Məlum qaydalara görə yeni fənn proqramları (kurikulumlar) tətbiq olunan siniflərdə formativ qiymətləndirmə rubriklər üzrə aparılır. Rubrik xüsusi növ qiymətləndirmə şkalasıdır. O, iki əsas suala cavab verir: 1. Mən nəyi qiymətləndirməliyəm? (objekt, məzmun, aspektlər, tərəflər, xüsusiyyətlər) 2. Aşağı, orta və yuxarı nai-liyyət səviyyələrinin xüsusiyyətlərini necə bilmək olar?

Aşağıda bir rubrik nümunəsini təqdim edirik:

| Meyar | I qrup | II qrup | III qrup | IV qrup |
|--|--|---|---|--|
| İzahetmə | Emal texnologiyalarına aid iş proseslərini mərhələlər üzrə çətinliklə izah edir. | Emal texnologiyalarına aid iş proseslərini mərhələlər üzrə müəllimin sualları əsasında izah edir. | Emal texnologiyalarına aid iş proseslərini mərhələlər üzrə müəllimin sualları əsasında izah edir. | Emal texnologiyalarına aid iş proseslərini mərhələlər üzrə düzgün izah edir. |
| Təhlükəsizlik qaydalarına əməl etmə | Məmulatı hazırladıqda təhlükəsizlik qaydalarına əməl etmir. | Məmulatı hazırladıqda təhlükəsizlik qaydalarına müəllimin köməyi ilə əməl edir. | Məmulatı hazırladıqda təhlükəsizlik qaydalarına qismən əməl edir. | Məmulatı hazırladıqda təhlükəsizlik qaydalarına düzgün əməl edir. |

MƏZMUN STANDARTLARI

II SİNİF

II sinfin sonunda şagird:

- Sadə emal texnologiyalarını və vasitələrini tanıdığını nümayiş etdirir.
- Emal prosesinə hazırlıq işlərini yerinə yetirir.
- Verilmiş materiallardan (kağız, karton, parça, plastilin) sadə məmulatlar hazırlayır.
- Texnoloji maşınlar və texnoloji vasitələr haqqında təsəvvürə malik olduğunu nümayiş etdirir.
- Məişətdə zəruri hesab edilən ilkin bacarıqlara yiyələndiyini nümayiş etdirir.
- Sadə əşyaları qrafik təsvir edir.

1. Emal texnologiyaları

Şagird:

1.1. Sadə emal texnologiyalarını və vasitələrini tanıdığını nümayiş etdirir.

1.1.1. Emal texnologiyalarını nümayiş etdirilən təsvirlərdə tanır.

1.1.2. Müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, kəsmə, yapma, birləşdirmə, qatlama, tikmə) təyinatına görə sadə formada izah edir.

1.1.3. Emal vasitələrinin funksiyalarını şərh edir.

1.2. Emal prosesinə hazırlıq işlərini yerinə yetirir.

- 1.2.1. Hazırlanacaq məmulata görə iş yerini təşkil edir.
 - 1.2.2. Məmulatın hazırlanması üçün uyğun emal vasitələri seçir.
 - 1.2.3. Məmulatın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
 - 1.2.4. Hazırlanacaq məmulatın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
- 1.3. Verilmiş materiallardan (kağız, karton, parça, plastilin) sadə məmulatlar hazırlayır.**
- 1.3.1. Məmulatların detallarını hazırlayır.
 - 1.3.2. Detalları birləşdirməklə məmulat (məmulatlar) hazırlayır.
 - 1.3.3. Məmulatların hazırlanmasında sadə tərtibat bacarıqları nümayiş etdirir.
 - 1.3.4. Məmulatın hazırlanmasında müvafiq təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.
 - 1.3.5. Hazırladığı məmulatı təqdim edir.

2. Texnika elementləri

Şagird:

- 2.1. Texnoloji maşınlar və texnoloji vasitələr haqqında təsəvvürə malik olduğunu nümayiş etdirir.**
- 2.1.1. Texnoloji maşınları (nəqliyyat, yük, məişət) bir-birindən fərqləndirir.
 - 2.1.2. Texnoloji vasitələri (əl alətləri, mexaniki alətlər) bir-birindən fərqləndirir.
 - 2.1.3. Məişət texnikalarından istifadə qaydalarını izah edir.

3. Məişət mədəniyyəti

Şagird:

- 3.1. Məişətdə zəruri hesab edilən ilkin bacarıqlara yiyələndiyini nümayiş etdirir.**
- 3.1.1. Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydalarını izah edir.
 - 3.1.2. Bitkilərə qulluq qaydalarını şərh edir.
 - 3.1.3. Yemək masası arxasında davranış prosesini təsvir edir.
 - 3.1.4. Yemək süfrəsinin növlərinə uyğun olaraq qabları və əşyaları seçir.
 - 3.1.5. Səhər və nahar süfrəsini tərtib edir.

4. Qrafika

Şagird:

- 4.1. Sadə əşyaları qrafik təsvir edir.**
- 4.1.1. Verilmiş ölçülərə əsasən nişanlama işləri aparır.
 - 4.1.2. Hazırlanacaq məmulatın təsvirini çəkir.

Aşağıda II sinif üçün «Texnologiya» fənninin perspektiv planlaşdırılması cədvəlini təqdim edirik.

II sinif üçün «Texnologiya» fənninin perspektiv planlaşdırılması

| Tədris vahidi | Standart | Mövzu | İnteqrasya | Resurslar | Saat |
|--------------------------|--|---|--|---|------|
| Məşət mədəniyyəti | 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3. | Emal texnologiyaları, materialları və vasitələri | H.b.: 1.1.1.; A.d.: 1.2.1. | Məmulat hazırlamaq üçün materialları və emal vasitələrini əks etdirən tablo (1) (şagirdlərin sayı qədər) | 1 |
| | 3.1.1. | Özünəxidmət qaydaları | H.b.: 4.1.1. | Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydalarına aid şəkillər (tablo 2, 3) | 1 |
| | 3.1.2. | Bitkilərə qulluq qaydaları | H.b.: 1.1.1.; A.d.: 1.2.1.; 1.2.3. | Bitkilərə qulluq qaydalarını əks etdirən təsvirlər (tablo 4) | 1 |
| | 3.1.3.; 3.1.4.; 3.1.5. | Yemək masası arxasında davranışlı qaydaları | A.d.: 1.2.1.; 1.2.3. | Masa arxasında çəngəl, qasıq və biçaqla davranışlı qaydalarını əks etdirən şəkillər (tablo 5) | 1 |
| | 3.1.4; 3.1.5. | Yemək masasının ləvazimatları | A.d.: 1.2.1.; 1.2.3. | Süfrələrin (səhər, nahar, şam, qonaq, bayram) zəruri ləvazimatları (qasıq, nimçə, çəngəl, biçaq, fincan, kağız salfet, ədvayıyyat dəsti) və ya onları əks etdirən şəkillər, səhər və nahar süfrəsinin şəkilləri | 1 |
| | Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | 1 |
| Plastilinlə yapma işləri | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5. | Plastilindən kasanın yapılması | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Plastilin dəsti, əsgı, içərisində su olan qab, müşəmbə və ya karton, heykəltəraş biçağı | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5. | Plastilindən yapma bəzəklər. Qızılıgül | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.2.1.; 3.2.2. | Plastilin dəsti, heykəltəraş biçağı, əsgı, müşəmbə və ya karton, içərisində su olan qab | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5. | Dartma üsulu ilə yapma. Piton ilanı | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Plastilin dəsti, heykəltəraş biçağı, əsgı, müşəmbə və ya karton, içərisində su olan qab | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5. | Plastilindən quraşdırma işləri. İt fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.1.2.; 3.2.2. | Plastilinlə işləmək üçün taxta lövhə və ya karton, heykəltəraş biçağı, qara rəngdə istiot dənələri, əlləri silmək üçün əsgı | 1 |
| | Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | 1 |
| Aplikasiya | 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.5.; 4.1.2. | Kağızı cırma üsulu ilə aplikasiya. Dəniz | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Müxtəlif aplikasiya nümunələri, rəngli karton dəsti, rəngli kağız dəsti, sadə qələm, yapışqan, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 2.1.2. | Karton üzərində parçadan aplikasiya. Rəqs edən siçan balası | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | PVA yapışqanı, qayçı, köçürtmə kağızı, rəngli karton dəsti, müxtəlif rəngdə parçalar, firça | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Həcmli aplikasiya. Pişik | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | PVA yapışqanı, rəngli karton dəsti, ağ salfetlər, qələm, firça | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Kağızdan büzmənin qatlanması. Kəpənək | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.1.1. | Kağızdan büzmənin qatlanması üsulu ilə hazırlanmış kəpənək nümunəsi, rəngli kağız dəsti, müxtəlif konfet kağızları, qayçı, müşəmbə, ağ karton və ya rəsm kağızı, PVA yapışqanı, sığallayıcı | 1 |
| | Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | 1 |
| | I Böyük Summativ Qiymətləndirmə | | | | 1 |

| Tədris vahidi | Standart | Mövzu | İnteqrasya | Resurslar | Saat |
|---|--|---|---|--|------|
| Mozaika | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Cırılımış kağız qırıntılarından mozaika. İçerisində gül olan güldan | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | PVA yapışqanı, firça, açıq bənövşəyi karton, albom vərəqi, qayçı, qurudulmuş yarpaqlar və gullər, rəngli kağız dəsti, qələm, müşəmbə, əlləri silmək üçün əsgı | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Kağız büzmədən həcmli mozaika. Budaqda bayquş | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | PVA yapışqanı, qayçı, rəngli büzmə kağızlar, müşəmbə, firça, qələm, ağ karton, əlləri silmək üçün əsgı, köçürtmə kağızı | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Yumurta qabığından həcmli mozaika. Xoruz | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Xoruz şəkilləri, rəngli karton, plastilin dəsti, boş yoğurt stəkani, yumurta qabıqları, lupa, adı qələm, PVA yapışqanı, qayçı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Əzilmiş qəzet hissələrindən həcmli mozaika. Qoyun | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Hazırllanmış qoyun mozaikası nümunəsi, qoyun yunu, yundan hazırlanmış geyim məmulatları, rəngli karton, rəngli kağız dəsti, köhnə qəzetlər, adı qələm, yapışqan, qayçı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə | 1 |
| Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | | 1 |
| Kağızqatlama, hörmətikmə və naxşıştikmə | 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 4.1.1. | Kvadrat kağızdan balıq fiquru. Kvadrat kağızdan tutuquşu fiquru | H.b.: 1.1.1.; Riy.: 3.1.1. | 10 sm x 10 sm ölçüdə narıncı rəngdə kvadrat kağız, flomaster, xətkeş, siğallayıcı | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 4.1.1.; 4.1.2. | Çəpinə dördşirali hörmət. İnsan fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Hörükçükden insan fiquru nümunəsi. Çəpinə dördşirali hörmənin sxemi (qırmızı, yaşıl, göy və sarı rəngdə nazik iplər), toxumma əşya nümunələri, xətkeş, qayçı, kağız spaqat (ip), skotç (yapışqanlı lent) | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.3.; 4.1.1.; 4.1.2. | Kağız zolaqlardan düzünen hörmət. Maral fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Rəngli kağız dəsti, xətkeş, qələm, rəngli qələmlər, maralın ülgüsü (şagirdlərin sayı qədər), qayçı, PVA yapışqanı | 1 |
| Tikmə və naxşıştikmə | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.2.; 4.1.1. | Düz xətt boyunca tikmə | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | İynə, sap, mil-mil parça, iynəqabı, qayçı, xətkeş, qələm, tikiş mərhələlərini və naxışsalmanı eks etdirən tablo | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.2.; 4.1.1.; 4.1.2. | Əyri xətlər boyunca naxşıştikmə. Ördək fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | İynə, sap, parça, ördək şəkli, köçürtmə kağızı, qələm, iynəqabı, qayçı, hazır məmulat | 1 |
| Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | | 1 |
| Modeləşdirmə | 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3. | Texnoloji maşınlar və vasitələr, möişət texnikası | H.b.: 1.1.1.; İnf.: 1.2.1. A.d.: 1.2.1. | Texnoloji maşınlara (nəqliyyat, yük, möisət), texnoloji vasitələrə (əl alətləri, mexaniki alətlər), möisət texnikalarına aid tablo (7) | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5. | Bədii obrazların modelləşdirilməsi. Canavar fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | PVA yapışqanı, müxtəlif ölçüdə qutular, ülgülər, qələm, rəngli kağız dəsti, firça, qara rəngli plastilin, qayçı, ağ kağız, qara flomaster | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2. | Kağızdan həcmli modelləşdirmə. Dovşan fiquru | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. Riy.: 4.2.2. | Rəngli kağız dəsti, xətkeş, qayçı, bərkidici, sancاقlar, PVA yapışqanı, qara flomaster | 1 |
| | 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.3.1.; 1.3.2.; 2.1.1.; 1.3.3.; 1.3.4. | Minik avtomobilinin maketi | H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4. | Ağ karton, avtomobil ülgüsü, qayçı, PVA yapışqanı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə, firça | 1 |
| Kiçik Summativ Qiymətləndirmə | | | | | 1 |
| II Böyük Summativ Qiymətləndirmə | | | | | 1 |

MƏİŞƏT MƏDƏNİYYƏTİ

1. EMAL TEKNOLOGİYALARI, MATERİALLARI VƏ VASİTƏLƏRİ

Standart: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.

- Məqsəd:**
- Şagird şəkillərdə təsvir olunan emal texnologiyalarını tanıyır;
 - Müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, kəsmə, yapma, birləşdirmə, qatlama, tikmə) təyinatına görə sadə formada izah edir;
 - Emal vasitələrinin funksiyalarını şərh edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; A.d.: 1.2.1.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi, BİBÖ, ziqzaq

Resurslar: Məmulat hazırlamaq üçün materialları və emal vasitələrini əks etdirən tablo 1 (əlavələrə bax), dərslik (səh. 6)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir:

- Ətrafımızda gördükünüz məmulatlar nədən hazırlanmışdır? (*Müxtəlif materiallardan hazırlanmışdır.*)
- Məmulatı hazırlamaq üçün nə etmək lazımdır? (*Materialları emal etmək lazımdır.*)
- Materialları emal etmək üçün nədən istifadə etmək lazımdır? (*Emal vasitələrindən istifadə etmək lazımdır.*)

Şagirdlər suallara cavab verirlər. Yazı lövhəsindən böyüdülmüş formada materialları və emal vasitələrini əks etdirən tablo asılır (tabllo 1).

Tədqiqat sualı: **Tabloda verilmiş materiallar, emal vasitələri və emal texnologiyaları hansılardır?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Tədqiqat sualı ətrafında şagirdlərin mülahizələri dinlənilir.

Müəllim şagirdləri 3 qrupa bölür. Məmulat hazırlamaq üçün materialları, emal texnologiyalarını və emal vasitələrini əks etdirən iş vərəqlərini şagirdlərə paylayır.

Tapşırıq 1. I qrup: Emal ediləcək materialları seçin.

Tapşırıq 2. II qrup: Emal vasitələrini seçin.

Tapşırıq 3. III qrup: Emal vasitələri ilə yerinə yetiriləcək emal texnologiyalarını (əməliyyatları) seçin.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Hər qrupun nümayəndəsi işləri təqdim edir.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim materialları, emal vasitələrini və emal texnologiyalarını əks etdirən iş vərəqləri üzrə aşağıdakı sualları verərək müzakirəni təşkil edir.

Müzakirə sualları:

1. Məmulat hazırlamaq üçün hansı materialları seçdiniz? (*Yarpaqları və ağac budaqlarını, tumları, balıqqulağını, qozanı, kibrit çöplərini, quş lələklərini, plastilini, sapları, parça və kağızları, düymələri, plastik qabı, ipi və lenti seçdik.*)

2. Materialı emal etmək üçün hansı vasitələri seçdiniz? (*Qələmi, fırçanı, heykəltəraş qələmini, yapışqanı, qayçını, xətkeş, santimetr lentini və iynəni seçdik.*) 3. Emal vasitələri ilə hansı əməliyyatlar yerinə yetirilir? (*Ölçmə, kəsmə, yapma, birləşdirmə, qatlama, tikmə kimi əməliyyatlar yerinə yetirilir.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin fikirlərini ümumiləşdirərək bir daha texnologiya dərslərində onların istifadə edəcəkləri materialları, emal vasitələri və emal texnologiyaları üzərində dayanır. Qeyd edir ki, iş zamanı məmulata uyğun materialardan, emal vasitələrindən və emal texnologiyalarından istifadə edəcəklər.

VI mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyə üzrə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Məişətdə ən çox rast gəldiyiniz materialları, emal vasitələrini və emal texnologiyalarını müəyyənləşdirin.

2. ÖZÜNƏXİDMƏT QAYDALARI

Standart: 3.1.1.

Məqsəd: Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydalarını izah edir.

İnteqrasiya: H.b.: 4.1.1.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, rollu oyun

Resurslar: Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydalarına aid şəkillər, dərslik (səh. 7-8)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə sual verir:

— Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydaları dedikdə nə başa düşürsünüz?

Şagirdlər suala müxtəlif cavablar verirlər. Müəllim dərslikdəki 2-ci və 3-cü tablolara baxmağı tövsiyə edir.

Tədqiqat suali: **Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydaları hansılardır?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Tədqiqat sualı ətrafında şagirdlər tədqiqat aparırlar.

Tapşırıq: Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydalarını izah edin.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Qruplar işləri təqdim edirlər. Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Şagirdlərin fikirlərini sistemləşdirir və müzakirəni təşkil edir.

Müzakirə sualları: 1. Özünəxidmət qaydaları hansılardır? 2. Sanitariya-gigiyena qaydaları hansılardır? Şagirdlər suallara cavab verirlər. 3. Siz bu deyilənlərə necə əməl edirsiniz? Şagirdlər müxtəlif cavablar verirlər.

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını ümumiləşdirərək qeyd edir ki, hər bir insan özünə xidmət etməyi və sanitariya-gigiyena qaydalarına əməl etməyi bəcarmalıdır. Özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydaları ilə bağlı şəkilləri lövhədən asaraq şagirdlərə izah edir (tabllo 2-3).

Qeyd edir ki, özünəxidmət və sanitariya-gigiyena qaydaları dedikdə, ilk növbədə, səhər yuxudan qalxdıqdan sonra sağlamlığı qorumaq üçün idman hərəkətlərini yerinə yetirmək, öz yataq otağını və çarpayını yiğisdirərəq səliqəyə salmaq, əl-üzünü və dişlərini yumaq, səhər yeməyini yedikdən sonra masanı yiğisdirmaq, məktəbə getmək üçün paltarını geyinərək xarici görünüşünü qaydaya salmaq, oturduğu yeri təmiz saxlamaq, sinifdə, yaşıdığı evdə və məktəb yeməkxanasında səliqəyə və təmizliyə fikir vermək, yeməkdən əvvəl və yeməkdən sonra əlləri sabunla yumaq, yatmadan əvvəl otağın havasını dəyişmək, paltarları səliqə ilə çıxarıb asılıqandan asmaq nəzərdə tutulur. Əgər yuxarıda deyilənlərə əməl etsəniz, özünüzə və yaxınlarınıza qayğı göstərmiş, təmizliyə riayət etmiş və sağlamlığını qorumuş olarsınız.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: I qrup: İdman hərəkətlərini sadalayın.

II qrup: Evdə hansı təmizlik işlərini yerinə yetirmək lazımdır? Onları sadalayın.

III qrup: Paltar qulluq haqqında fikirlərinizi izah edin.

IV qrup: Yeməkdən əvvəl və sonra sanitariya-gigiyena qaydalarını sadalayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq qrup işinin qiymətləndirilməsi cədvəli üzrə meyarlar əsasında aparılır.

3. BITKİLƏRƏ QULLUQ QAYDALARI

Standart: 3.1.2.

Məqsəd: Bitkilərə qulluq üsullarını şərh edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; A.d.: 1.2.1.; 1.2.3.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarla iş, böyük qruplarla iş

İş üsulları: Müzakirə, beynin həmləsi, BİBÖ, karusel, şaxələndirmə

Resurslar: Bitkilərə qulluq qaydalarını əks etdirən təsvirlər, dərslik (səh. 9)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim qeyd edir ki, çox vaxt məişətdə, idarələrdə, sinifdə otaq bitkiləri becərilir. Bu bitkilər evləri və otaqları bəzəməklə yanaşı, həm də havanı təmizləyir, oksigenlə zənginləşdirir.

Sonra sınıfə sual verir:

1. Evin havasının təmiz olması üçün nə etmək lazımdır?
2. Hansı otaq bitkilərini tanıyırsınız?

Şagirdlər suala müxtəlif cavablar verirlər.

Tədqiqat sualı: Bitkilərə qulluq qaydaları hansılardır?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Tədqiqat sualı ətrafında şagirdlər tədqiqat aparırlar.

Tapşırıq. Otaq bitkilərinə qulluq qaydalarını şərh edin.

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Qruplar işləri təqdim edirlər. Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim təsvirlər üzrə aşağıdakı sualları verərək müzakirəni təşkil edir:

Müzakirə sualları: 1. Bitkilər nə üçün lazımdır? (*Bitkilər havanı oksigenlə zənginləşdirmək, gözəllik yaratmaq və məhsul əldə etmək üçün lazımdır.*)
2. Sinfınızı hansı bitkilər bəzəyir? (*Şagirdlər müxtəlif cavablar verir.*)
3. Otaq bitkilərinə qulluq qaydaları hansılardır? (*Torpağı yumşaltmaq, bitki ni sulamaq, onun tozunu almaq, bitkini yumaq və ona su çıləmək otaq bitkilərinə qulluq qaydalarına daxildir.*)
4. Bitkilərə qulluq etmək üçün hansı alət və vasitələrdən istifadə etmək lazımdır? (*Bitkilərə qulluq etmək üçün dirmiqdan, suçiləyəndən, susəpəndən istifadə edilir.*)
5. Bitkilərə nə lazım olur? (*Bitkilərə günəş şüaları, su, gübrə, yumşaq torpaq və təmizlik lazımdır.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını sistemləşdirir və bir daha bitkilərə qulluq qaydaları, emal vasitələri və emal texnologiyaları üzərində dayanır. Qeyd edir ki, hər bir bitkinin xüsusiyyətlərinə uyğun qulluq qaydaları tətbiq edilməlidir.

Müəllim qeyd edir ki, bitkilərə günəş işığı, su, gübrəli yumşaq torpaq lazımdır.

Sonra şagirdlərə bitkiləri sadalayır: xiyar, pomidor, gül, limon. Bitkilərə qulluq zamanı istifadə olunan emal vasitələrinin adını sadalayır: dirmiq, suçiləyən, susəpən. Yazı lövhəsində tablonu asaraq otaq bitkilərinə qulluq qaydaları ilə şagirdləri tanış edir (tabllo 4). Bildirir ki, ilk növbədə, əkiləcək bitkinin toxumu və ya tumu əldə edilir. Torpaq bellənir və toxum torpağa basdırılaraq sulanır. Sonda məhsul (xiyar, gül, limon) yiğilir.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Otaq bitkilərinə qulluq qaydalarının əhəmiyyətini izah edin. Qruplar tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq qrup işinin qiymətləndirilməsi cədvəli üzrə meyarlar əsasında aparılır.

Ev tapşırığı: Evinizdə olan otaq bitkilərinə qulluq edin. Əgər yoxdur, dibçəkdə otaq bitkisi əkib sinif otağına gətirin.

4. YEMƏK MASASI ARXASINDA DAVRANIŞ QAYDALARI

Standart: 3.1.3.; 3.1.4.; 3.1.5.

- Məqsəd:**
1. Yemək masası arxasında davranış prosesini təsvir edir.
 2. Yemək süfrəsinin növlərinə uyğun olaraq qabları və ləvazimatları seçilir.
 3. Səhər və nahar süfrəsini tərtib edir.

İnteqrasiya: A.d.: 1.2.1.; 1.2.3.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, klaster, anlayışın çıxarılması

Resurslar: Masa arxasında düzgün oturuş, çəngəl, qaşıq və bıçaqla davranış qaydalarını əks etdirən şəkillər (tabllo 5), dərslik (səh. 10)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə sual verir:

- Siz gün ərzində neçə dəfə qida qəbul edirsiniz? (*Gün ərzində üç dəfə qida qəbul edirik: səhər, günorta və axşam.*)

Tədqiqat suali: **Yemək masası arxasında hansı davranış qaydalarına əməl etmək lazımdır?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Şagirdlər 4 qrupa bölünür. Tədqiqat suali ətrafında qruplar tədqiqat aparırlar və onların mülahizələri dinlənilir.

Müəllim qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq. Yemək masası arxasında davranış qaydalarını yazın.

Qruplar tapşırığı yerinə yetirirlər.

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Qruplar işləri təqdim edirlər. Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim qrupların cavablarını sistemləşdirir və müzakirəni təşkil edir:

Müzakirə sualları: 1. Masa arxasına necə oturmaq lazımdır? (*Stulu səssiz çəkmək, oturduqdan sonra onu lazımı məsafləyə yaxınlaşdırmaq lazımdır.*)
2. Yemək zamanı hansı qaydalara əməl etmək lazımdır? (*Yemək zamanı danışmaq, ucadan gülmək, isti xörəyə üfürmək, boşqabı qaşıqla taqqıldatmaq olmaz.*)
3. Salfetdən necə istifadə edilir? (*Salfetlə ancaq ağız və əllər silinir, istifadə edildikdən sonra salfet nimçəyə və ya digər qaba qoyulur.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını ümumiləşdirərək bir daha deyilənlər əsasında masa arxasında davranış qaydalarını şərh edir.

Qida qəbulu zamanı özünü düzgün aparmaq bacarığı masa arxasında mədəni davranışın əsasıdır. Müəllim qeyd edir ki, stulun oturacağıni tam tutmağa çalışaraq onun söykənəcəyinə yüngülçə toxunub masa arxasında düz oturmaq, dirsəkləri bədənə sıxaraq bükmək düzgün deyil və əlləri masanın üzərinə qoymaq lazımdır. Qidanı ağızı açıq halda çeynəmək, yemək vaxtı danışmaq olmaz. Hamı eyni vaxtda masa arxasına oturmalarıdır, gecikmək olmaz. Masa arxasına oturduqda stulu səssiz çəkmək, oturduqdan sonra onu iki əllə lazımı məsafləyə yaxınlaşdırmaq lazımdır. Yemək zamanı ucadan qurtum-qurtum içmək, isti xörəyə üfürmək, boşqabı qaşıqla taqqıldatmaq olmaz. Ümumi yeməkdən ən yaxında olan parçanı (tikəni) götürürlər. Əgər yemək masaya az miqdarda verilibsə, onun digər masa arxasında oturanlara çatması üçün bir qədər az götürmək lazımdır. Yazı lövhəsində tablo asılır və onun üzərində izahat işləri aparılır (tabllo 5). Qaşıq yumruqda sıxılmadan, sağ əldə, çəngəl dişləri aşağı olmaqla sol əldə tutulur. Bıçaq sağ əldə tutulur.

Salfetlə ancaq ağızı və əlləri silirlər. Kağız salfetləri istifadə etdikdən sonra nimçəyə və ya digər qaba, parçadan olan salfetləri isə bükmədən nimçənin sağına qoyurlar. Masa arxasından stulu yerinə səssiz qoyub, yeməyə görə təşəkkür edib dururlar. Əlləri batırmayan bütün ərzaqlar süfrədən (çörək, peçenye, suxarı, meyvələr və s.) əllə götürülür. Çay, qəhvə, kakao fincandan və ya stekandan içilir, əgər istidirsə, çay qaşığından istifadə edilir. Qaşığı stekana və ya fincana taqqıldatmamaq, çayı səssiz qarışdırmaq lazımdır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq. Yemək masası arxasında davranış qaydaları haqqında fikirlərinizi izah edin.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Dərs zamanı yerinə yetirmədiyiniz davranış qaydalarına aid nümunələr gətirin.

5. YEMƏK MASASININ LƏVAZİMATLARI

Standart: 3.1.4.; 3.1.5.

- Məqsəd:** 1. Yemək süfrəsinin növlərinə uyğun olaraq qabları və alətləri seçir.
2. Səhər və nahar süfrəsini tərtib edir.

İnteqrasiya: A.d.: 1.2.1.; 1.2.3.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, anlayışın çıxarılması, klaster

Resurslar: Süfrələrin (səhər, nahar, şam, qonaq, bayram) zəruri ləvazimatları (qaşıq, nimçə, çəngəl, bıçaq, fincan, kağız salfet, ədvyyat dəsti) və ya onları əks etdirən şəkillər, səhər və nahar süfrəsinin şəkilləri, dərslik (səh. 11)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim qeyd edir ki, siz hər gün səhər yeməyi yeyərək məktəbə gəlirsiniz. Suallar verir:

1. Səhər, günorta və axşam süfrələri bir-birindən necə fərqlənir? (*Müxtəlif cavablar verilir.*)
2. Başqa hansı yemək süfrələrini tanıyırsınız? (*Qonaq, bayram süfrələrinin adını çəkirlər.*)

Tədqiqat suali: **Yemək süfrəsinin ləvazimatları hansılardır, masanı səhər və nahar yeməyinə necə hazırlamaq olar?**

Şagirdlər müxtəlif cavablar verirlər.

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Tədqiqat sualı ətrafında şagirdlər tədqiqat aparırlar.

Tapşırıq. **Yemək süfrəsinin ləvazimatlarını sadalayın, masanı səhər və nahar yeməyinə hazırlamaq qaydalarını izah edin.**

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar təqdimat edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim müzakirəni təşkil edərək suallar verir:

- Müzakirə sualları:** 1. Təyinatına görə süfrələr və onların ləvazimatları hansılardır? (*Süfrələr səhər, nahar, şam, qonaq və bayram süfrələri, əsas ləvazimatlar isə nimçə (böyük və xırda), çəngəl, qaşıq, bıçaq, içki qabları, kağız salfet, ədvyyatdır.*)
2. Səhər və nahar yeməyinə masanı hansı ardıcılıqla hazırlanırlar? (*Masaya süfrə salırlar, nimçələri düzürlər, yemək ləvazimatlarını düzürlər, şüşə qabları qoyurlar, kağız salfetləri düzürlər, ədvyyat qablarını, güldəni qoyurlar.*) 3. Səhər və nahar yeməyi menyusunun variantlarını söyləyin. (*Variantları söyləyirlər.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Şagirdlərin cavablarını ümumiləşdirir və masanın səhər yeməyinə hazırlanması ardıcılılığı üzərində dayanır. Qeyd edir ki, təyinatına görə yemək süfrəsinin bir neçə hazırlanma növü vardır: səhər, günorta, şam, qonaq və bayram süfrələri. Hər bir yemək süfrəsinin ayrılıqda öz ləvazimatları (süfrəyə qoyulacaq avadanlıq) vardır. Lakin bütün süfrələrdə nimçə, qaşıq (xörək, çay), çəngəl, bıçaq, ədvyyat (duz, istiot, xardal), kağız salfet, fincan və ya stəkan olmalıdır. Süfrənin zəruri ləvazimatlarını və ya onların şəkillərini nümayiş etdirir (tabllo 6).

Lövhədən tabloları (6) asaraq qeyd edir ki, səhər və nahar yeməyi üçün masaya süfrə salırlar, kətan və ya kağız salfet qoyurlar. Hər bir adama ayrılıqla yemek ləvazimatı düzürlər.

Səhər və nahar yeməyinə masanın hazırlanması menyuda masaya veriləcək yeməklərdən asılıdır. Səhər yeməyinə masanı müəyyən ardıcılıqla hazırlayırlar: 1) masaya süfrə salırlar; 2) nimçələri düzürlər; 3) yemek ləvazimatlarını düzürlər; 4) şüşə qabları qoyurlar; 5) salfet kağızlarını düzürlər; 6) ədviviyat qablarını, güldəni qoyurlar. Səhər yeməyinə yemek qablarından xırda yemek nimçələri — sıyıq, qayğanaq üçün; piroq nimçələri — çörək, bulka, peçenye və digər çörək-bulka məmulatları üçün lazımdır. Masaya mütləq fincanlar və qəndqabı verilir. Əsas yemek ləvazimatlarına bıçaqlar, çəngəllər və qasıqlar aiddir. Səhər yeməyinə lazımdır: xörək qaşığı — sıyıq üçün; çay qaşığı — stekanda və ya fincanda verilən isti içkilər (çay, kakao) üçün; çəngəl — qayğanaq və ya sosiska üçün.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: **Masanı səhər və nahar yeməyinə hazırlayın.**
Qruplar tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qiymətləndirmə qaydalarına müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyə üzrə bölünməsi formasında aparılır.

- Ev tapşırığı:**
1. Səhər və nahar yeməyi üçün masanı hazırlamaqdə ananıza kömək edin.
 2. Gələn dərs üçün plastilin dəsti gətirməyi unutmayın.

PLASTİLİNDƏN YAPMA İŞLƏRİ

6. PLASTİLİNDƏN KASANIN YAPILMASI

Qeyd: Perspektiv planlaşmada plastilindən fiqurun yapılmasına 1 saat dərs nəzərdə tutulmuşdur. Dərslikdə isə kasa və yelkənli qayığın hazırlanması texnologiyası təqdim edilmişdir. Müəllim şagirdlərin arzusuna uyğun olaraq, yaxud öz təşəbbüsü ilə bu mövzular arasında seçim edə bilər.



Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.

- Məqsəd:**
1. Şagird müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, yapma, birləşdirmə) təyinatına görə sadə formada izah edir.
 2. Plastilindən kasa hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
 3. Kasanı hazırlamaq üçün emal vasitələrini seçir.
 4. Kasanın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
 5. Kasanın hazırlanması üçün emal texnologiyası seçir.
 6. Kasanın detallarını hazırlayır.
 7. Detalları birləşdirməklə kasanı hazırlayır.
 8. Kasanın hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirir.
 9. Təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.
 10. Hazırlanmış kasanı təqdim edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi, ziqzaq, kublaşdırılma

Resurslar: Plastilin dəsti, nəm salfet (nəm dəsmal), içərisində su olan qab, müşəmbə və ya karton, heykəltəraş bıçağı, dərslik (səh. 13)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir: — Siz hər gün yemək yeyirsiniz. Yeməyi nəyə qoyursunuz? (*Boşqaba, kasaya*) Sonra masanın üstündəki resursları göstərib soruşur. Bugünkü dərsdə biz nələrdən istifadə edəcəyik? (*Şagirdlər masanın üzərində olan əşyaların adını sadalayır və onların təyinatı haqqında biliklərini qeyd edirlər. Əgər şagirdlər çətinlik çəkərlərsə, müəllim cavablarda köməklik göstərir: müşəmbə — üzərində yapma işləri aparmaq üçündür; heykəltəraş bıçağı — plastilini hissələrə bölmək və kontur kəsmək üçündür; əsgı — heykəltəraş bıçağını su ilə yuduqdan sonra əlləri silmək üçündür.*)

Tədqiqat suali: Plastilindən kasanı necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Tədqiqat suali ətrafında şagirdlər tədqiqat aparırlar. Onlar işin gedişi ilə və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. I və III qruplara II üsulla, II və IV qruplara isə I üsulla plastilindən kasanın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirmək tapşırılır.

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar təqdimat edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim müzakirəni təşkil edərək suallar verir:

Müzakirə sualları: 1. Kasanı hazırlamaq üçün hansı rəngdə plastilin seçdiniz? (*Qəhvəyi rəngdə plastilin seçdik.*) 2. Sonra nə etdiniz? (*Plastilin lövhəni hissələrə bölgərək bağlar yapdıq.*) 3. Bağlar necə olmalıdır? (*Bağlar uzunluğuna və qalınlığına görə eyni olmalıdır.*) 4. Kasanı necə hazırladınız? (*Bağları üzük şəklində yapıb tədricən yuxarı qalxaraq kasanı hazırladıq.*)

Şagirdlər II üsulla da kasanın hazırlanması haqqında suallara cavab verə bilərlər.

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin işini yekunlaşdıraraq bir daha kasanın hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: I və III qruplara kasanı II üsulla hazırlamaq, II və IV qruplara isə kasanı I üsulla hazırlamaq tapşırılır.

Qruplar tapşırıqları icra edirlər.

Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

Müəllim kasanın hazırlanması planı və texnoloji xəritəsi barədə şagirdlərə məlumat verir.

I üsul:

1. Kasanı hazırlamaq üçün material—qəhvəyi rəngli plastilin tircik seçin.



2. Plastilin tirciyi nişanlayaraq hissələrə bölün.



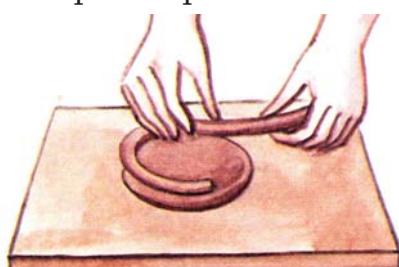
3. Plastilin hissəsini ovucda yumrulayıb yumşaldın və kürəcik yaparaq onu yayın.



4. Plastilin hissələrindən uzunluğu və qalınlığı eyni olan bağlar yapın.



5. Bağları üzük şəklində yaparaq tədricən yuxarı qalxmaqla kasanı hazırlayın.

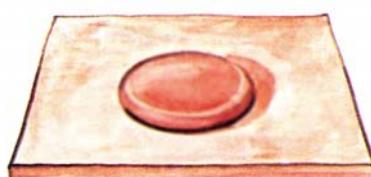
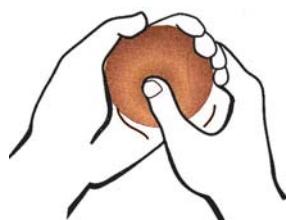


II üsul:

1. Qəhvəyi plastilindən kürəcik düzəldin.



2. Sonra baş barmaqla kürəciyin ortasını sıxaraq onu müstəvi üzərində dairə şəklində yayın.



3. Yayılmış dairənin kənarlarını qatlayaraq kasanı hazırlayın.



VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qiymətləndirmə qaydalarına müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyə üzrə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Plastilindən tropik çiçəyi hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün plastilin dəsti, rəngi qurtarmış köhnə flomaster, karton, yaxud müşəmbə gətirməyi unutmayın.

Mövzu: Plastilindən yelkənli qayığın hazırlanması

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, yapma, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Plastilindən yelkənli qayıq hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Yelkənli qayıq hazırlamaq üçün emal vasitələrini seçir.
4. Yelkənli qayığın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
5. Yelkənli qayığın hazırlanması üçün emal texnologiyası seçir.
6. Yelkənli qayığın detallarını hazırlayır.
7. Detalları birləşdirməklə yelkənli qayığı hazırlayır.
8. Yelkənli qayığın hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirir.
9. Təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.
10. Hazırlanmış yelkənli qayığı təqdim edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş, cütlərlə iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, Venn diaqramı

Resurslar: Yelkənli qayığın şəkli, plastilin dəsti, qələm və ya köhnə flomaster, heykəltəraş bıçağı, əsgı, içərisində su olan qab, müşəmbə və ya karton, yelkən üçün nazik çubuq, dərslik (səh. 13)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir:

1. Siz hansı qayıq növlərini tanıyırsınız? (*Göllərdə, çaylarda və dənizlərin sahilyanı sularında istifadə olunan yelkənli, mühərrrikli, avarlı qayıq növlərini tanıyırıq.*)
2. Bu qayıqlardan hansı daha sürətlidir? (*Mühərrikli qayıq*)
3. Yelkənli qayıq nəyin hesabına hərəkət edir? (*Küləyin yelkənə təsiri nəticəsində hərəkət edir.*)

Tədqiqat sualı: Plastilindən yelkənli qayığı necə hazırlanmaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Tədqiqat sualı ətrafında şagirdlər tədqiqat aparırlar. Onlar işin gedişi ilə və dərslikdəki mətnlərə tanış olurlar.

Tapşırıq. Plastilindən yelkənli qayığın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir:

1. **Müzakirə sualları:** Yelkənli qayıq hansı hissələrdən ibarətdir? (*Qayıq gövdədən, bortdan (qayığın kənarı), yelkəndən, dirəkdən (dor ağacı), bayraqdan ibarətdir.*)
2. Qayığın yelkənini necə hazırlanmaq olar? (*Yelkəni hazırlamaq üçün plastilini karton və müşəmbə üzərində yaymaq lazımdır.*)
3. Plastilini yaymaq üçün nədən istifadə etdiniz? (*Şəkildən göründüyü kimi, plastilini qələm və ya köhnə flomasterlə yaydıq.*)
4. Qayığın gövdəsi necə hazırlanır? (*Qayığın gövdəsi üçün bütöv plastilin götürülür və heykəltəraş biçağı ilə kənarları kəsilir. Bortlar üçün zolaqlar kəsilir.*)
5. Dirəyi nədən hazırlanmaq olar? (*Dirəyi diştəmizləyən çubuqdan və ya diyircəkli qələmin istifadə edilmiş içliyindən hazırlanmaq olar.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin işini yekunlaşdıraraq bir daha kasanın hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: Müxtəlif hissələrdən quraşdırma üsulu ilə yelkənli qayığı hazırlanın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

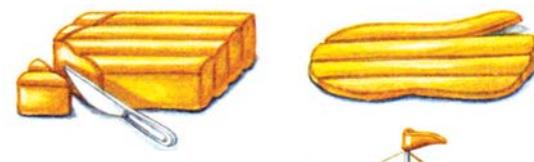
Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

Müəllim şagirdlərə dərsliyə baxmağı tövsiyə edərək yelkənli qayığın hazırlanması planı üzərində dayanır:

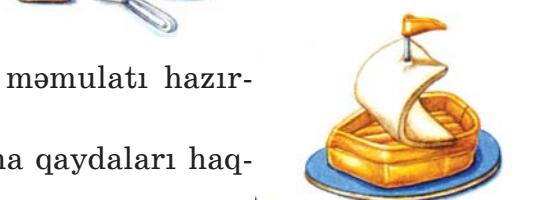
1. Qələm və ya köhnə flomasterlə plastilin tirciyi yayın, heykəltəraş bıçağı ilə yelkəni kəsin.



2. Bütöv plastilin hissəsinin kənarlarını kəsin, qayığın kənarı üçün zolaqlar kəsin.



3. Yelkəni nazik çubuğa keçirin və məmulatı hazırlayın.



Müəllim plastilinlə iş zamanı gigiyena qaydaları haqqında məlumat verir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

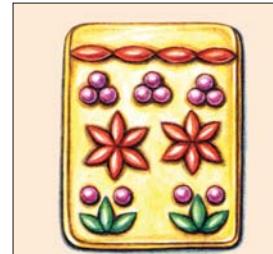
Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qiymətləndirmə qaydalarına müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyə üzrə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Robot fiquru hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün plastilin dəsti gətirməyi unutmayın.

7. PLASTİLİNĐƏN YAPMA BƏZƏKLƏR. QIZILGÜL

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.



Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, yapma, birləşdirmə) sadalayır.

2. Plastilindən yapma bəzəklər və qızılgül hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.

3. Plastilindən yapma bəzəklər və qızılgül hazırlamaq üçün emal vasitələri seçir.

4. Qızılgülün hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.

5. Qızılgülün hazırlanması üçün emal texnologiyasını seçir.

6. Qızılgülün detallarını hazırlayır.

7. Detalları birləşdirməklə qızılgül hazırlayır.

8. Qızılgülün hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirir.

9. Təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.

10. Hazırlanmış qızılgülü təqdim edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.2.1.; 3.2.2.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi

Resurslar: Plastilin dəsti, heykəltəraş bıçağı, əsgı, müşəmbə və ya karton, içərisində su olan qab, dərslik (səh. 15)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir:

— Dərslikdə plastilindən yapma bəzəklərə diqqət edin. Onları necə hazırlamaq olar? (*Şagirdlər müxtəlif cavablar verirlər.*)

Tədqiqat suali: **Plastilindən yapma bəzəklərdən istifadə edərək qızılğılı necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: **Plastilindən yapma bəzəklərin və qızılğulin hazırlanması ar-
dıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir:

Müzakirə sualları: 1. Nə üçün sizdə belə mürəkkəb fiqurlar tez və asanlıqla əldə edilir? (*Çünki biz plastilinlə işləyirik. Plastilin yumşaqdır, ondan istənilən fiquru yapmaq olar.*)

2. Sizin hazırladığınız fiqurları necə adlandırmaq olar? (*Onlara «bəzək» demək olar.*)

3. Siz onları necə hazırladınız? (*Biz hər bir bəzəyi ayrıca detaldan hazırladıq.*)

4. Yapma bəzəklərini harada görmüsünüz? (*Mağazaların vitrinlərində, bəzəkli binalarda.*)

5. Qızılğülü necə hazırladınız? (*Şagirdlər qızılğulin hazırlanması mərhələlərini sıralayırlar.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin işini yekunlaşdıraraq bir daha qızılğulin hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: **Plastilindən yapma bəzəklər və qızılğül hazırlayın.**

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

Müəllim yapma bəzəklərin və qızılgülün hazırlanması planı və texnoloji xəritəsi haqqında şagirdlərə məlumat verir:

1. Plastilindən bağ yapılaraq, kiçik hissələr şəklində kəsilir.



2. Həmin hissələrdən kürəciklər, konuslar, yarpaqlar yapılır.



3. Müxtəlif formalı plastilin bağlarından burum (sarğı) hazırlanır.



4. Qızılgül şəkildəki ardıcılıqla hazırlanır.

Müəllim plastilinlə iş zamanı gigiyena qaydaları haqqında məlumat verir.



VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qiymətləndirmə qaydalarına müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyə üzrə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Pişik fiquru düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün plastilin dəsti gətirməyi unutmayın.

8. DARTMA ÜSULU İLƏ YAPMA. PİTON İLANI

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, yapma, birləşdirmə) sadalayır.

2. Plastilindən ilan hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Plastilindən ilan hazırlamaq üçün emal vasitələri seçir.
4. İlanın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
5. İlanın hazırlanması üçün emal texnologiyasını seçir.
6. İlanın detallarını hazırlayır.
7. Detalları birləşdirməklə ilan hazırlayıır.
8. İlanın hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirir.
9. Təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.
10. Hazırlanmış piton ilanı təqdim edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, Venn diaqramı

Resurslar: Plastilin dəsti, heykəltəraş bıçağı, əsgı, müşəmbə və ya karton, içərisində su olan qab, dərslik (səh. 15)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Ağzin açar, zəhər saçar,
Hamı görüüb, geri qaçar.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «ilan» olduğunu söyləyirlər. Müəllim ilanlar haqqında məlumat verir və qeyd edir ki, ən böyük ilanlar Afrikada və Cənubi Amerikada yaşayırlar. Bunlara piton ilan deyirlər.

Şagirdlərə dərslikdəki dartma üsulu ilə hazırlanmış heyvanlara (zürafəyə, fil və timsaha, dəvəquşuna) nəzər yetirməyi tapşırır.

Tədqiqat sualı: **Plastilindən piton ilanını necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedisi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: **Plastilindən piton ilanının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavablari sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. İlanlar haqda nə bilirsiniz? (*Şagirdlər cavab verirlər.*)
2. Piton ilanı harada yaşayır? (*Afrikada və Cənubi Amerikada.*)
3. Piton ilanı hansı üsulla hazırlanır? (*Plastilini dartma üsulu ilə hazırlanır.*)
4. İlanın ağızını necə düzəldiniz? (*İlanın ağızını heykəltəraş bıçağı ilə çərtdik.*)
5. Palma ağacı ilə ilan birlikdə necə adlanır? (*Kompozisiya adlanır.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha piton ilanının hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır. Həmçinin Azərbaycanda bəzi ilan növlərinin mövcudluğu, onların faydası və ziyanı haqqında da məlumat verir.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərə plastilindən hazırlanmış piton ilanının nümunəsini göstərir və onun dartma üsulu ilə hazırlanlığını qeyd edir.

Müəllim plastilinlə iş zamanı gigiyena qaydaları haqqında məlumat verir.

Tapşırıq: **Plastilindən piton ilanı hazırlayın.**

Qruplar tapşırığı icra edirlər. Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Plastilindən zürafə fiqurunu hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün plastilin dəsti gətirməyi unutmayın.

9. PLASTİLİNDEN QURAŞDIRMA İSLƏRİ. İT FİQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.

- Məqsəd:**
1. Şagird müvafiq emal texnologiyalarını (ölçmə, yapma, birləşdirmə) sadalayır.
 2. Plastilindən it fiquru hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
 3. Plastilindən it fiquru hazırlamaq üçün emal vasitələri seçir.
 4. İt fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
 5. İt fiqurunun hazırlanması üçün emal texnologiyasını seçir.
 6. İt fiqurunun detallarını hazırlayır.
 7. Detalları birləşdirməklə it fiqurunu hazırlayır.
 8. İt fiqurunun hazırlanmasında tərtibat bacarıqlarını nümayiş etdirir.
 9. Təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına əməl edir.
 10. Hazırlanmış it fiqurunu təqdim edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy. 3.1.2.; 3.2.2.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi, Venn diaqramı, karusel

Resurslar: Plastilinlə işləmək üçün taxta lövhə və ya karton, heykəltəraş bıçağı, qara rəngdə istiot dənələri, əlləri silmək üçün əsgı, dərslik (səh. 16)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim qeyd edir ki, bu dərsdə plastilinlə quraşdırma işlərini yerinə yetirəcəyik. Şagirdlərin diqqətini dərslikdəki şəkillərə yönəldir.

1. İt fiquru hansı hissələrdən ibarətdir? (*Gövdə, baş, pəncələr, qulaqlar və quyruqdan ibarətdir.*)

2. İt fiqurunun qulaqları, gövdəsi, pəncələri və quyruğu hansı üsulla hazırlanıb? (*İt fiqurunun bütün hissələri plastilini dartma və quraşdırma üsulu ilə hazırlanıb.*)

3. Dərslikdə yuxarıdakı və aşağıdakı fiqurlara diqqət edin, onlar nə ilə fərqlənir? (*Yuxarıdakı fiqurlar (it və əjdaha) həcmli, aşağıdakı fiqurlar (xoruz və qurbağa) müstəvidir.*)

Tədqiqat suali: Plastilini yaparaq it fiqurunu necə quraşdırmaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar dərslikdəki mətn və şəkillərlə tanış olurlar.

Tapşırıq. Plastilindən it fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. İt fiquru neçə hissədən ibarətdir? (*İt fiquru 5 hissədən – gövdə, baş, qulaqlar, pəncələr və quyruqdan ibarətdir.*)
2. Gövdəni necə hazırladınız? (*Plastilindən kürə hazırlayıb onu dartaraq yumurta formasını aldıq.*)
3. Baş hissəsini necə hazırladınız? (*Eyni üsulla hazırladıq.*)
4. Pəncələri necə yapdınız? (*Plastilindən 4 hissə kəsib kürəcik düzəltdi. Sonra isə onu barmaqla bir az sıxaraq yaydıq.*)
5. Qulaqları və itin quyuğunu necə hazırladınız? (*Qulaqları – kürəcikləri yaymaqla, quyuğu isə konusvari hazırladıq.*)
6. İtin gözlərini və burnunu nə təşkil edir? (*Qara istiot dənələri təşkil edir.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha it fiqurunun hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Tapşırıq: Plastilindən it fiquru hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işinə nəzarət edir. Müəllim plastilinlə iş zamanı gigiyenə qaydaları haqqında məlumat verir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Plastilindən cüçə fiquru hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün rəngli karton və karandaş dəsti gətirməyi unutmayın.

APLİKASIYA

10. KAĞIZI CIRMA ÜSULU İLƏ APLİKASIYA. DƏNİZ

Standart: 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.;
1.3.3.; 1.3.5.; 4.1.2.

- Məqsəd:** 1. Şagird hazırlanacaq məmulata görə iş yerini təşkil edir.
2. Dəniz aplikasiyasının təsvirini çəkir.
3. Məmulatın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
4. Dəniz aplikasiyasının detallarını hazırlanır.
5. Detalları birləşdirməklə dəniz aplikasiyasını hazırlanır.
6. Dəniz aplikasiyasının hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığını nümayiş etdirir.
7. Yapışqanla işlədikdə gigiyena qaydalarına riayət edir.
8. Hazırladığı məmulatı təqdim edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi və cütlərlə iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, şaxələndirmə, kublaşdırma

Resurslar: Müxtəlif aplikasiya nümunələri, rəngli karton dəsti, rəngli kağız dəsti, sadə qələm, yapışqan, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə, dərslik (səh. 17-19)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim yazı lövhəsindən aplikasiya nümunələrini asır və suallar verir:

1. Siz yazı lövhəsində nə görürsünüz? (*Şəkilləri görürük.*)
2. Bu şəkillər necə hazırlanır? (*Aplikasiya üsulu ilə.*)
3. Kim deyər, aplikasiya nədir? (*Müxtəlif cavablar verilir.*)

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdə aplikasiya haqqında məlumatın onun tarixinə yönəldir. Cırma üsulu ilə aplikasiya haqqında məlumat verir.

Tədqiqat sualı: *Kağızdan cırma üsulu ilə dəniz aplikasiyasını necə hazırlanmaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlər tanış olurlar

Tapşırıq. *Dəniz aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Cırma üsulu ilə aplikasiyanın hazırlanmasında xarakterik cəhət nədir? (*Cırma üsulu ilə aplikasiyada qayçıdan istifadə edilmir. Aplikasiyanın bütün detallarının kənarları düz deyil.*)
2. Düz olmayan kənarlar, sizcə, aplikasiyaya hansı görkəmi verir? (*Elə bil ki, iş hacmpli, yumşaq görünür.*)
3. Yekun mərhələdə siz nə etdiniz? (*Aplikasiyanı yapışdırmaq üçün rəngli karton seçdik.*)
4. Sonra nə etdiniz? (*Mavi rəngli kağızin üzərində dalğaları çəkərək onu cirdiq.*)
5. Dəniz aplikasiyasını necə hazırladınız? (*Sonda delfin şəklini rəngli kağıza köçürüüb kəsərək kartona yapışdırıldıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha kağızı cırma üsulu ilə dəniz aplikasiyasının hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim aplikasiya hazırlanması planını şagirdlərə izah edir:

1. Aplikasiya üçün kartonun rəngini seçmək.
2. Mavi rəngli kağız üzərində dalğaları və damcıları çəkmək, sonra cırmaq.
3. Delfin şəklini köçürmək və kəsərək yapışdırmaq.

Müəllim yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: Kağızı cıraraq dəniz aplikasiyası hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölməni formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Məcüzəli ağac və hindu aplikasiyaları hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün müxtəlif rəngdə parça nümunələri gətirməyi unutmayın.

11. KARTON ÜZƏRİNDƏ PARÇADAN APLİKASIYA.

RƏQS EDƏN SİÇAN BALASI

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.2.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Parçadan aplikasiyani hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Aplikasiyani hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Aplikasiyanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Aplikasiyanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Siçan balasının təsvirini çəkir.
7. Aplikasiyanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə siçan balasının aplikasiyasını hazırlayır.

9. Aplikasiyanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığını nümayiş etdirir.
10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

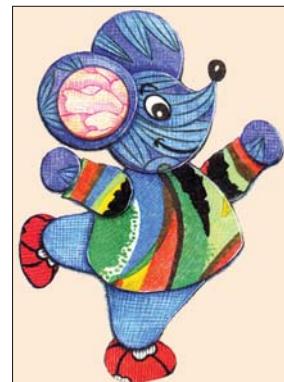
İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, anlayışın çıxarılması, Venn diaqramı

Resurslar: PVA yapışqanı, qayçı, köçürtmə kağızı, rəngli karton dəstisi, müxtəlif rəngdə parçalar, fırça, dərslik (səh. 20)



Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Gecə yuxuda görər
Tələdəki pendiri.
Dişləriylə gəmirib
Kəsər qalın kəndiri.*

Şagirdlər bu tapmacanın cavabının «siçan» olduğunu söyləyirlər.

Müəllim siçanların qəhrəman olduğu nağıllar və cizgi filmlərini şagirdlərin yadına salır.

Tədqiqat sualı: Parçadan istifadə etməklə rəqs edən siçan balasının aplikasiyasını necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa böлür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlər tanış olurlar.

Tapşırıq. Rəqs edən siçan balası aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

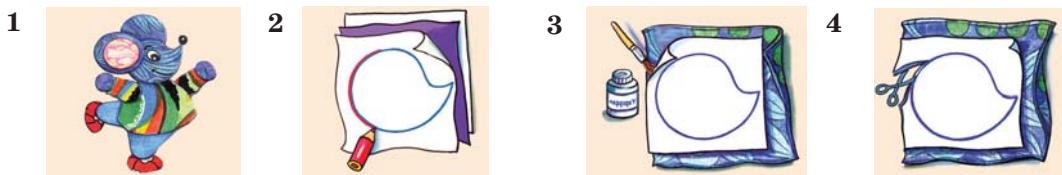
1. Siçan balası fiquru hansı hissələrdən ibarətdir? (*Siçan balası fiquru baş və gövdədən ibarətdir.*)
2. Əvvəlcə hansı əməliyyatı yerinə yetirdiniz? (*Siçanın konturunu kartona köçürdük.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Siçanın başının konturunu ağ kağıza köçürtdük.*)
4. Sonrakı əməliyyatda nə etdiniz? (*Siçanın başı olan ağ kağızı parçanın arxa tərəfinə yapışdırıldıq və onu qayçı ilə kəsdik.*)
5. Sonda hansı işləri gördünüz? (*Siçanın bütün hissələrini həmin üsulla hazırlayıb, siçanın konturu boyunca yapışdırıldıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha siçan aplikasiyasının hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki rəqs edən siçan balasının təsvirinə yönəldir. O, şagirdlərə aplikasiyanın hazırlanması planı və texnoloji xəritəsi haqqında məlumat verir:



1. Siçanın konturunu kartona köçürmək.
2. Siçan balasının başının konturunu köçürmə kağız vasitəsilə ağ kağıza köçürmək.
3. Parça seçərək üzərində siçanın başı olan ağ kağızı parçanın arxa tərəfinə yapışdırmaq.
4. Parçanı tutaraq kontur boyunca parçanı kəsmək.

Müəllim qeyd edir ki, analoji olaraq siçanın bütün hissələri kəsılır. Və sonda kartona köçürülmüş siçanın konturu boyunca yapışdırılır.

Müəllim qayçı ilə işləyərkən təhlükəsizlik texnikası qaydaları haqqında məlumat verir.

Tapşırıq: Parçalardan istifadə edərək rəqs edən siçan aplikasiyasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər. Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Əgər iş qurtarmayıbsa, onu evdə yekunlaşdırmaq olar. Növbəti dərs üçün rəngli karton dəsti, ağ və sarı kağız salfet gətirməyi unutmayın.

12. HƏCMLİ APLİKASIYA. PİŞİK

Qeyd: Prespektiv planlaşdırımda həcmli aplikasiya texnologiyası ilə bağlı 1 saat dərs nəzərdə tutulmuşdur. Dərslikdə bu texnologiyaya dair 4 məmulatın (burulmuş kağızdan, rəngli kağızdan və quş lələklərindən) hazırlanması qaydaları təqdim edilmişdir. Müəllim şagirdlərin arzusuna uyğun olaraq, yaxud öz təşəbbüsü ilə bu mövzular arasında seçim edə bilər.

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.



2. Kağızdan həcmli aplikasiya hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Aplikasiyanı hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Aplikasiyanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Aplikasiyanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Pişiyin təsvirini çəkir.
7. Aplikasiyanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə pişiyin aplikasiyasını hazırlayır.
9. Aplikasiyanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş, cütlərlə iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel

Resurslar: PVA yapışqanı, rəngli karton dəsti, ağ salvetlər, qələm, fırça, dərslik (səh. 21)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Kiçik aslan mırıldar,
Siğallasan, xoruldar.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «pişik» olduğunu söyləyirlər. Pişiklərin qəhrəman olduğu cizgifilməri yada salınır.

Qeyd edir ki, əvvəlki dərsdən fərqli olaraq, bu dərsdə biz pişiyin həcmli aplikasiyasını hazırlayacaqıq. Onun hansı üsulla hazırlanmasını siz deyin. Odur ki dərslikdəki pişik aplikasiyasına diqqət yetirin.

Müəllim şagirdlərə suallar verir:

1. Şəklə baxın, kağızla işlər hansı texnika ilə yerinə yetirilmişdir? (*Kağızin burulması ilə.*)
2. Nə üçün bu aplikasiya həcmli adlanır? (*Çünki burulmuş kağız ancaq bir tərəfdən kartona yapışdırılmışdır və qabarıq quruluşa malikdir.*)
3. Pişik aplikasiyasını hazırlamaq üçün hansı materiallardan istifadə etmək lazımdır? (*Salvetdən və kartondan.*)

Tədqiqat suali: *Pişik aplikasiyasını necə hazırlamaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlər tanış olurlar.

Tapşırıq. Salfet və kartondan pişik aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Pişik aplikasiyası neçə hissədən ibarətdir? (*Baş, gövdə, quyruq.*)
2. Təməl üçün hansı rəngdə karton seçdiniz? (*Qırmızı rəngdə karton seçdik.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Kartonun üzərində pişiyin təxmini konturlarını çəkdik.*)
4. Salfetdən bağları necə hazırladınız? (*Salfeti 4 hissəyə böüb, burma yolu ilə bağları hazırladıq.*)
5. Sonra nə etdiniz? (*Pişiyin hər bir hissəsini kontur boyunca yapışdıraraq gözləri və burnunu yerləşdirdik.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

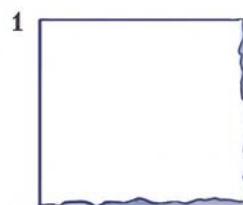
Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha pişik aplikasiyasının hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki pişik aplikasiyasına yönəldir. O, şagirdlərə aplikasiyada istifadə olunacaq burulmuş salfetlərin hazırlanmasına diqqət yetirməyi məsləhət bilir:

1. Ağ salfet bükülür.
2. Bükülmüş salfet burulur.

2



Müəllim yapışqanla iş zamanı gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Tapşırıq: Karton və salfetlərdən istifadə edərək pişik aplikasiyasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim hər bir şagirdə fərdi olaraq kömək edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Bərbər aplikasiyası hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün rəngli kağız dəsti gətirməyi unutmayın.

Mövzu: Həcmli aplikasiya. Qızıl balığın aplikasiyası

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
4.1.2.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Qızıl balığın aplikasiyasını hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.

3. Aplikasiyanı hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Aplikasiyanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Aplikasiyanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Qızıl balığın konturlarını çəkir.
7. Aplikasiyanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları kəsib burmaqla qızıl balığın aplikasiyasını hazırlayır.
9. Aplikasiyanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

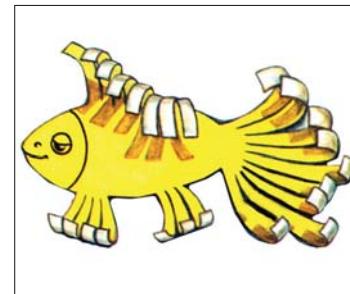
İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi

Resurslar: PVA yapışqanı, qayçı, rəngli kağızlar və karton dəsti, qələm, marker və ya flomaster, fırça, dərslik (səh. 22-23)



Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Ağrı var, dili olmaz,
Yüz ağac vur, çığırmaz.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «balıq» olduğunu söyləyirlər. Müəllim «Qızıl balıq» haqqında nağılı şagirdlərin yadına salır. Qeyd edir ki, əvvəlki dərsdəki kimi bu dərsdə də həcmli aplikasiya hazırlayacaqıq və kağızı burma texnikasından istifadə edəcəyik.

Tədqiqat suali. «Qızıl balığ»ın aplikasiyasını necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. «Qızıl balığ»ın aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

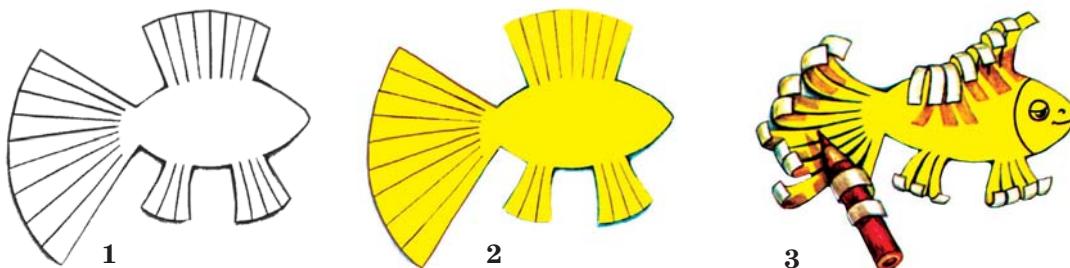
1. Balıq aplikasiyası neçə hissədən ibarətdir? (*Gövdə, üzgəclər, quyruq.*)
2. Hansı rəngdə kartonu təməl üçün seçdiniz? (*Ağ rəngdə karton seçdik.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Sarı kağızın üzərində balığın taxmini konturlarını çəkdik.*)
4. Daha sonra nə etdiniz? (*Balığın fiqurunu kəsərək üzgəclərində və quyruğunda yarıqlar açdıq.*)
5. Sonrakı mərhələdə hansı işi gördünüz? (*Qələm vasitəsilə üzgəcləri və quyruğu burduq və balığın başını flomasterlə çəkdik. Sonda balığı ağ kartona yapışdırıldıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha balıq aplikasiyasının hazırlanması mərhələlərini üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki qızıl balıq aplikasiyasına yönəldir. O, şagirdlərə aplikasiyada istifadə olunacaq burma texnikasının yerinə yetirilmə qaydasını izah edir.



1. Qızıl balığın konturu sarı rəngli kağızın üzərinə qələmlə çəkilir.
2. Balıq fiquru kəsilir, üzgəclərində və quyruğunda qayçı vasitəsilə yarıqlar açılır.
3. Balığın üzgəcləri və quyruğu qələmdən istifadə edərək burulur.
4. Flomaster və ya markerdən istifadə edərək balığın baş hissəsi çəkilir.
5. Hazırlanmış balıq fiquru ağ kartona yapışdırılır.

Müəllim yapışqanla iş zamanı gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Tapşırıq: Qızıl balıq aplikasiyasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Xoruz aplikasiyasını düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün karton və rəngli kağız dəstini gətirməyi unutmayın.

Mövzu: Həcmli aplikasiya. İnək başının aplikasiyası

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
4.1.2.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. İnək başının aplikasiyasını hazırlamaq üçün iş yeriini təşkil edir.

3. Aplikasiyanı hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.

4. Aplikasiyanın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.

5. Aplikasiyanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.

6. İnək başının konturlarını çəkir.

7. Aplikasiyanın detallarını hazırlayır.

8. Detalları kəsib burmaqla inək başının aplikasiyasını hazırlayır.

9. Aplikasiyanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığını nümayiş etdirir.

10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

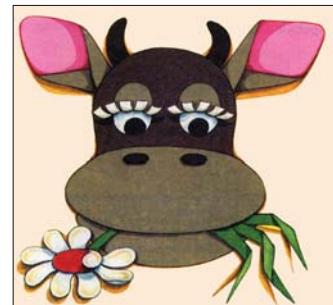
İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi

Resurslar: PVA yapışqanı, qayçı, rəngli kağızlar və karton dəsti, qələm, marker və ya flomaster, firça, dərslik (səh. 24)



Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

Südündən siyiq

Yeyirik onun.

Oğluna «buzov»

Deyirik onun.

Şagirdlər tapmacanın cavabının «inək» olduğunu söyləyirlər. Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki inək başının aplikasiyasına yönəldir və sual verir:

— Sizcə, bu aplikasiyanın hazırlanmasında hansı texnoloji üsullardan istifadə edilmişdir? (*Yığma və burma üsullarından istifadə edilmişdir.*)

Tədqiqat sualı: **İnək başının aplikasiyasını necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: **İnək başının aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

- İnək başının aplikasiyası hansı hissələrdən ibarətdir? (*Buynuz, qulaq, kəllə, göz, qas, burun, çənə və çobanyastığı çiçəyindən ibarətdir.*)
- Hansı rəngdə kartonu təməl seçdiniz? (*Mavi rəngdə.*)
- Detalları köçürərkən hansı rəngdə kağızlardan istifadə etdiniz? (*Açıq və tünd qəhvəyi, çəhrayı, qara, ağ, narinci və yaşıl.*)
- Kirpikləri hansı üsulla hazırladınız? (*Kirpikləri burma üsulu ilə hazırladıq.*)

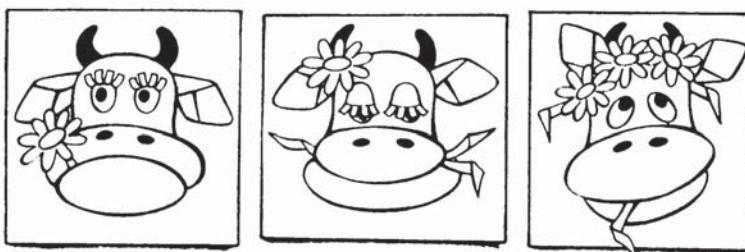
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin işini yekunlaşdırmaq üçün onlara aşağıdakı suallarla müraciət edir:

- İşin başlanğıcında nə etdiniz? (*Mavi rəngdə karton götürdük.*)
- Sonra nə etdiniz? (*Ülgündən istifadə edərək detalları uyğun rəngli kağızlara köçürdük və kəsdik.*)
- Daha sonra nə etdiniz? (*Şəklə uyğun olaraq detallar və inək başının aplikasiyasını hazırladıq.*)

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim qeyd edir ki, bu aplikasiyanı hazırlayarkən inək başının ülgüsündən istifadə etmək lazımdır. Müəllim inək başının aplikasiyasının hazırlanma planı və texnoloji xəritəsi üzərində dayanır:



- Mavi rəngdə karton seçilir.
- Ülgünün detalları uyğun rəngli kağızlara köçürülmür və kəsilir.
- Mavi kartonda detallar şəklə uyğun ardıcıl yiğilaraq yapışdırılır və inək başının aplikasiyası alınır.

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: İnək başının aplikasiyasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər. Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Növbəti dərs üçün açıq yaşıl rəngdə karton və quş lələkləri gətirməyi unutmayın.

Mövzu: Lələkdən həcmli aplikasiya. Quş

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 4.1.1.;
4.1.2.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.

Məqsəd: 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Lələkdən quş aplikasiyası hazırlamaq üçün iş yeyini təşkil edir.

3. Aplikasiyanı hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.

4. Aplikasiyanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.

5. Aplikasiyanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.

6. Quşun konturlarını çəkir.

7. Aplikasiyanın detallarını hazırlayır.

8. Detalları yapışdıraraq aplikasiyanı hazırlayır.

9. Aplikasiyanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.

10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi

Resurslar: PVA yapışqanı, quş lələkləri, açıq yaşıl rəngdə karton, fırça, qələm, qırmızı və qara flomaster, dərslik (səh. 25-27)



Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki quş aplikasiyasına yönəldir və qeyd edir ki, bu dərsdə aplikasiyanın hazırlanmasında quş lələklərindən istifadə edəcəyik.

— Sizcə, bu aplikasiyanı hazırlayanda hansı texnoloji üsullardan istifadə etməliyik? (*Yığma və yapışdırma üsullarından istifadə etməliyik.*)

Tədqiqat sualı: **Lələkdən istifadə edərək quş aplikasiyasını necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedisi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. **Lələklərdən quş aplikasiyasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Hansı rəngdə kartonu təməl seçdiniz? (*Açıq yaşıl rəngdə.*)
2. Sonra nə etdiniz? (*Quşun konturunu kartona çəkib, onun dimdiyini və ayaqlarını qırmızı, gözünü qara flomasterlə rənglədik.*)
3. Nə üçün lələklər quyruqdan başlayaraq yapışdırılır? (*Lələklərin ucunu örtmək üçün belə yapışdırılır.*)
4. Hazırlanmış aplikasiya necə adlanır? (*Lələklərdən hazırlanmış həcmli aplikasiya.*)

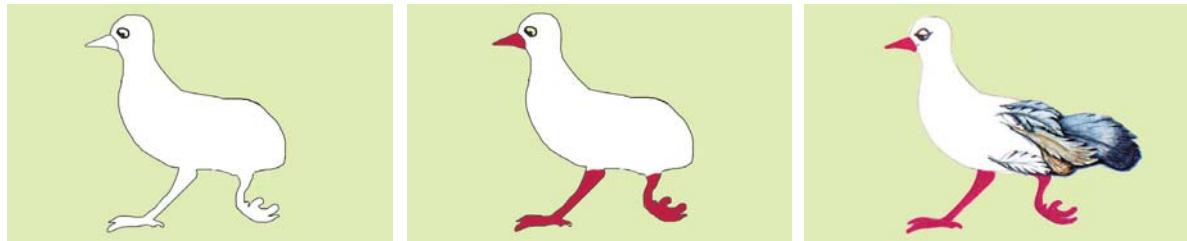
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha quş aplikasiyasının hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

1. Sizcə, lələkləri necə yapışdırmaq lazımdır? (*Lələkləri quşun quyruğundan başlayaraq yapışdırmaq lazımdır.*)
2. Nə üçün lələklər quyruqdan başlayaraq yapışdırılır? (*Lələklərin ucunu örtmək üçün.*)

Müəllim quş aplikasiyasının hazırlanma planı və texnoloji xəritəsi üzərində dayanır.



1. Açıq yaşıl rəngdə karton üzərində quşun konturu çəkilir.
2. Quşun dimdiyi və ayaqları qırmızı flomasterlə, gözü qara flomasterlə səliqəli rənglənir.
3. Quşun quyruğundan başlayaraq lələklər yapışdırılır.
4. Lələklər quşun boğazına qədər yapışdırılır.

Müəllim yapışqanla iş zamanı gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: Lələklərdən quş aplikasiyasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

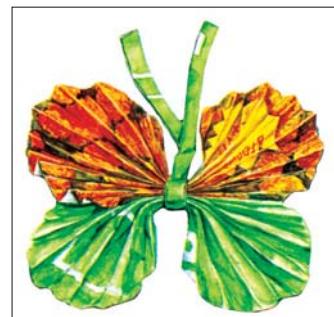
Ev tapşırığı: 1. Qu quşu aplikasiyasını düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün albom vərəqi, açıq bənövşəyi karton, qurudulmuş yarpaqlar və gülər, rəngli kağız dəsti gətirməyi unutmayın.

13. KAĞIZDAN BÜZMƏNİN QATLANMASI. KƏPƏNƏK

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

- Məqsəd:**
1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.
 2. Kəpənək hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
 3. Kəpənəyi hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
 4. Kəpənəyin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
 5. Büzmənin materialına uyğun emal texnologiyası seçilir.
 6. Rəngli kartona kəpənəyin konturlarını çəkir.
 7. Büzmənin detallarını hazırlayır.
 8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.
 9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığını nümayiş etdirir.
 10. Yapışqan və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.1.1.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş, cütlərlə iş

İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi, karusel

Resurslar: Kağızdan büzmənin qatlanması üsulu ilə hazırlanmış kəpənək nümunəsi, rəngli kağız dəsti, müxtəlif konfet kağızları, qayçı, müsəmbə, ağ karton və ya rəsm kağızı, PVA yapışqanı, sığallayıcı, dərslik (səh. 28, 29)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Qanadı var, quş deyil,
Buynuzu var, qoç deyil.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «kəpənək» olduğunu söyləyirlər.

Müəllim şagirdlərə dərslikdə müxtəlif həndəsi fiqurlardan büzmənin qatlanması üsullarına baxmağı tövsiyə edir.

Qeyd edir ki, qatlama üsulu ilə rəngli kağızlardan, salfet və konfet kağızlarından kəpənəyi hazırlamaq olar.

Tədqiqat suali: **Kağızdan büzmə qatlamaqla kəpənəyi necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: **Kağızdan büzmə qatlayaraq kəpənəyin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnfomasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Kəpənəyi hazırlamaq üçün hansı material və vasitələrdən istifadə etdiniz? (*Rəngli kağızlar, salfet və konfet kağızları, qayçı, müşəmbə, yapışqan, ağ karton, siğallayıcı*)
2. Kəpənəyi necə hazırladınız? (*Kağızı və fiquru seçərək onu büzmə şəklinde qatladiq. Sonra kəpənəyin buynuzlarını (bişlərini) hazırladıq.*)
3. Sonda nə etdiniz? (*Sonda detalları birləşdirdik.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha kəpənək mozai-kasının hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: Kağızdan büzməni qatlayaraq kəpənək hazırlayın.

Qruplar kəpənək fiquru düzəldirlər.

Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq ola-raq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Növbəti dərs üçün 10 sm x 10 sm ölçündə narancı rəngli kağız kvadrat gətirməyi unutmayın.

MOZAİKA

14. CIRILMIŞ KAĞIZ QIRINTILARINDAN MOZAİKA. İÇƏRİSİNDE GÜL OLAN GÜLDAN

Qeyd: Perspektiv planlaşdırımda kağız qırıntılarından mozaikaya 1 saat dərs nəzərdə tutulmuşdur. Dərslikdə bu texnologiyaya dair iki dərs təqdim edilmişdir. Müəllim şagirdlərin arzusuna uyğun olaraq, yaxud öz təşəbbüsü ilə bu mövzular arasında seçim edə bilər.

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

Məqsəd: 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, qatlama, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Güldan mozaikasını hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Güldan mozaikasını hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Güldan mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.
5. Güldan mozaikasının materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Güldanın konturunu çəkir.
7. Mozaikanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.
9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel, auksion

Resurslar: PVA yapışqanı, fırça, açıq bənövşəyi karton, albom vərəqi, qayçı, qurudulmuş yarpaqlar və güllər, rəngli kağız dəsti, qələm, müşəmbə, əlləri silmək üçün əsgı, dərslik (səh. 31)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim I sinifdə mozaika haqqında şagirdlərin qazandığı bilikləri təkrarlaməq məqsədi ilə suallar verir:

1. Mozaika nədir? (*Şəklin müxtəlif materiallardan hazırlanma texnikası mozaika adlanır.*)

2. Kağızdan mozaika nədir? (*Şəklin kağız qırıntılarından hazırlanmasıdır.*)

3. Kağız qırıntıları necə əldə edilir? (*Kağızı cırmaqla əldə edilir.*)

Bugünkü dərsdə biz kağız qırıntılarından güldan hazırlayacaqıq.

Müəllim şagirdlərə mozaikanın tarixi haqqında qısa məlumat verdikdən sonra onların diqqətini dərslikdəki güldana yönəldir.

Tədqiqat suali: *Kağız qırıntılarından istifadə etməklə içərisində gül olan güldan mozaikasını necə hazırlamaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. *Cirılma kağız qırıntılarından içərisində gül olan güldanın hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.



IV mərhələ: İnforsasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

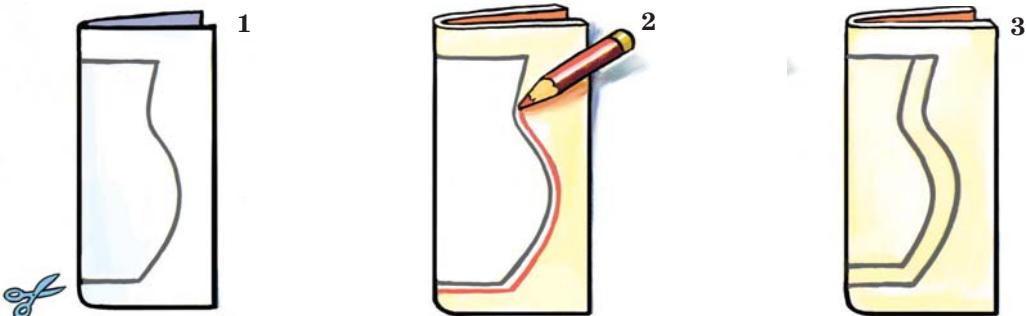
1. Hazırladığınız məmulat neçə hissədən ibarətdir? (*İki hissədən – güldan və gülərdən.*)
2. İlk mərhələdə nə etdiniz? (*Albom kağızını yarıdan qatlayıb üzərində güldanın yazı konturunu çəkdik.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Güldanın konturunu kağızda çəkib kəsdik.*)
4. Sonrakı mərhələdə nə etdiniz? (*Güldanın üzərinə rəngli kağız qırıntıları yapışdırıldıq.*)
5. Sonra nə etdiniz? (*Konturu kartona yapışdıraraq üzərinə güldəni yapışdırıb, qurudulmuş yarpaq və gullərlə bəzədik.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha mozaikanın hazırlanması mərhələləri üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim güldən mozaikasının hazırlanma planı və texnoloji xəritəsi üzərində dayanır.



1. Açıq bənövşəyi rəngdə karton götürün.
2. Ağ albom kağızını yarıdan qatlayıb onun üzərində güldənin yarısını elə çəkin ki, kağızin qatlanması xətti güldənin ortasına düşsün. Sonra güldəni kəsin.
3. Güldənin konturunu six kağızda çəkin və onu kəsin.
4. Rəngli kağızlardan xırda qırıntılar cirin və güldənin üzərinə yapışdırın.
5. Konturu kartona yapışdırıb üzərinə güldəni yapışdırın.

6. Güldəna qurudulmuş yarpaqlar və gullər yerləşdirin.

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik texnikası və gigiyena qaydaları haqqında məlumat verir.

Tapşırıq: Kağız qırıntılarından içərisində gül olan güldən mozaikasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər. Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Gül mozaikası düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün sarı karton, köçürmə kağızı, rəngli kağız dəstisi gətirin.

Mövzu: Kağız qırıntılarından mozaika. Toplan

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

- Məqsəd:** 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, qatlama, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.
2. Toplan mozaikasını hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Toplan mozaikasını hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Toplan mozaikasının hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.

5. Toplan mozaikasının materialına uyğun emal texnologiyası seçir.

6. Toplanın konturunu çəkir.

7. Mozaikanın detallarını hazırlayır.

8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.

9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.

10. Yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Təkrar bilikverən (deduktiv) dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel, auksion

Resurslar: Rəngli kağız dəsti, PVA yapışqanı, sarı karton, köçürmə kağızı, qələm, qara flomaster, fırça, əlləri silmək üçün əsgı, dərslik (səh. 32)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Həyətdə damı dayanar,
Hər piçültiya oyanar.
Qoruyar evi-eşiyi,
Düşməni bilər pişiyi.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «it» olduğunu söyləyirlər. Müəllim itin insanın dostu olmasını və onun çox sədaqətli olmasını qeyd edir.

Tədqiqat sualı: **Kağız qırıntılarından istifadə etməklə «Toplan»ın mozaikasını necə hazırlamaq olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. **Kağız qırıntılarından Toplanın mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. (Qruplar işləri təqdim edirlər.)

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.



Müzakirə sualları:

1. Təməl üçün hansı rəngdə kartondan istifadə etdiniz? (*Sarı rəngdə.*)
2. Toplanın konturunu necə çəkdiiniz? (*Köçürmə kağızından və ülgüdən istifadə etməklə çəkdirik.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Rəngli kağızlardan qırıntılar cırdıq.*)
4. Toplanın mozaikasını necə hazırladınız? (*Kağız qırıntılarını kontur boyunca yapışdırmaqla mozaikani hazırladıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha Toplan mozaikasının hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki itin mozaikasına yönəldib onun hazırlanması planı və texnoloji xəritəsi üzərində dayanır.



1. Toplanın konturlarını ülgü vasitəsi ilə sarı rəngli kartonun üzərinə köçürün.
2. Rəngli kağızlardan qırıntılar cırın.
3. Qırıntıları toplanın konturu boyunca yapışdırın.

Müəllim yapışqanla iş zamanı gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Tapşırıq: Kağız qırıntılarından Toplanın mozaikasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Quşun mozaikasını hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün ağ karton və köçürmə kağızı gətirməyi unutmayın.

15. KAĞIZ BÜZMƏDƏN HƏCMLİ MOZAİKA. BUDAQDA BAYQUŞ

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

- Məqsəd:** 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, qatlama, birləşdirmə) təyinatına görə sadə formada izah edir.
2. Bayquşun mozaikasını hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Bayquşun mozaikasını hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.
4. Bayquşun mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.

5. Bayquşun mozaikasının materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Bayquşun konturunu çəkir.
7. Mozaikanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.
9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Yapışqan və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, ziqzaq, karusel

Resurslar: PVA yapışqanı, qayçı, rəngli büzmə kağızları, müşəmbə, fırça, qələm, ağ karton, əlləri silmək üçün əsgı, köçürtmə kağızı, dərslik (səh. 33, 34)



Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim bayquş mozaikasını göstərib şagirdlərə müraciət edir:

— Bu quş haqqında nə bilirsiniz?

Şagirdlər bayquş haqqında bildiklərini söyləyirlər. Müəllim bayquşun faydalı quş olduğunu bildirib əlavə suallar verir:

1. Bayquşu harada görmüsünüz? (*Heyvanxanada*)
2. Bayquş neçə rəngdə olur? (*Qəhvəyi, ağ və qara*)

Tədqiqat suali: **Kağız büzmədən bayquşun mozaikasını necə hazırlanmaqlı ola?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedisi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. **Kağız büzmədən bayquş mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Bayqus mozaikasını hazırlayarkən nədən istifadə etdiniz? (*Müxtəlif rəngli kağız büzmələrdən istifadə etdik.*)
2. Çoxlu sayda lələk kəsmək üçün nə etdiniz? (*Kağız büzmələri üst-üstə yiğaraq lələk kəsdik.*)
3. Mozaikanı necə hazırladınız? (*Şagirdlər mərhələləri sadalayırlar.*)

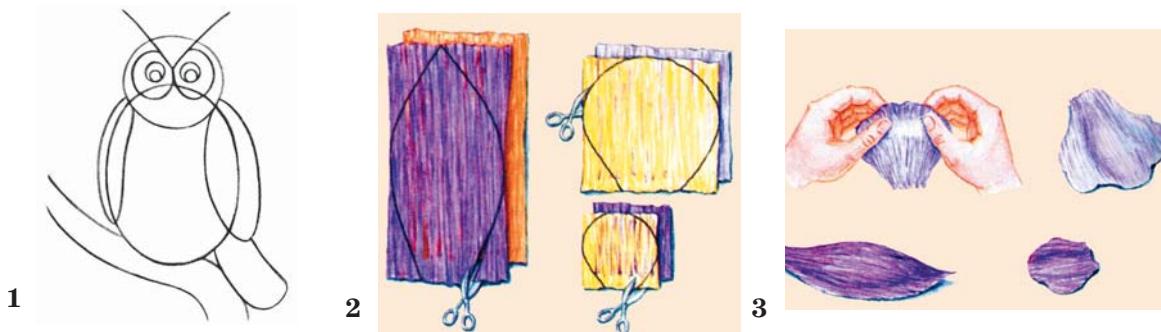
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha bayqus mozaikasının hazırlanması texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki bayqus mozaikasına yönəldərək onun hazırlanma planı və texnoloji xəritəsi üzərində dayanır:

1. Mozaika işi üçün təməl olaraq ağ karton seçin.
2. Təməlin fonuna uyğun sarı, bənövşəyi, qəhvəyi, yaşıl rəngli kağız büzmələr seçin.
3. Budaq və bayqusun konturlarını kartona köçürün.



4. Kağız büzmələri üst-üstə yiğib düzbucaqlıları, böyük ölçündə kvadratları kəsin. Düzbucaqlı və kvadratlar üzərində bayqusun lələklərini çəkərək kəsin.



5. Bütün lələklərin kənarlarını yüngülcə dartın.
6. Budağın hissələrini yaşıl kağızdan kəsin.
7. Bayqusun qaşlarını və dimdiyini kəsin.
8. Kontur boyunca kağız büzmələri yapışdıraraq bayqusun gözlərini flomasterlə çəkin.

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: Kağız qırıntılarından bayqusun mozaikasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işlərinə nəzarət edir.



VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: Karandaş yonqarlarından mozaika

1. Karandaş yonqarlarından istifadə edərək dərsliyin 33-cü səhifəsində verilmiş karnaval geyiminin həcmli mozaikasını hazırlayın.
2. Növbəti dərs üçün rəngli karton və plastilin dəsti, boş yoğurt stəkanı, yumurta qabıqları gətirməyi unutmayın.

16. YUMURTA QABIĞINDAN HƏCMLİ MOZAİKA. XORUZ

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.2.

- Məqsəd:** 1. Müvafiq emal texnologiyasını (kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.
2. Yumurta qabığından mozaikanı hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Yumurta qabığından mozaikanı hazırlamaq üçün uyğun emal vasitəsini seçir.

4. Mozaikanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Mozaikanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Xoruzun konturlarını çəkir.
7. Mozaikanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.
9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Yapışqan və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs.

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, şaxələndirmə

Resurslar: Xoruz şəkilləri, rəngli karton, plastilin dəsti, boş yoğurt stəkanı, yumurta qabıqları, lupa, sadə qələm, PVA yapışqanı, qayçı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə, dərslik (səh. 36)



Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Gəlirdim kənddən,
Səs gəldi bərkdən.
Ağzı sümükdən,
Saqqalı atdən.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «xoruz» olduğunu söyləyirlər. Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki yumurta qabığından hazırlanmış işlərə yönəldərək sual verir:

— Sizcə, yumurta qabıqlarından istifadə edərək hansı işləri yerinə yetirmək olar? (*Xoruz və ya akvarium hazırlamaq olar.*)

Tədqiqat suali: *Yumurta qabığından istifadə edərək xoruz mozaikasını necə hazırlamaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. *Yumurta qabığından xoruz mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İnfomasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnforsasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Bu işin yerinə yetirilməsi zamanı hansı materiallardan istifadə etdiniz? (*Təməl üçün kartondan, boş yoğurt stəkanından, plastilindən, yumurta qabıqlarından istifadə etdik.*)
2. Yumurta qabıqlarını yoğurt stəkanına necə yapışdırınız? (*Plastilini yoğurt stəkanına yaxdıq. Üzərinə yumurta qabıqlarını sıxaraq yapışdırıq.*)
3. Xoruzun dimdiyini və pipiyini necə hazırladınız? (*Sarı plastilindən üçbucaq formasında dimdiyi, qırmızı rəngdə plastilindən pipiyi hazırladıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha xoruz mozaikasının hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim yumurta qabığının boş yoğurt stəkanına birləşdirilməsi texnikası haqqında şagirdlərə məlumat verir. Qeyd edir ki, plastilini kartonun və boş yoğurt stəkanının səthinə yaxdıqdan sonra yumurta qabıqlarını plastilinə sıxaraq birləşdirmək olar. Yumurta qabıqlarını yapışqanın köməkliyi ilə də səthə yapışdırmaq olar. Yumurta qabığını yapışdırıldıqda onun qabarık üzü yuxarıda olmalıdır.

Müəllim qayçı, plastilin və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Tapşırıq: Yumurta qabıqlarından istifadə edərək xoruz mozaikasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər.

Müəllim qrupların işlərinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

- Ev tapşırığı:**
1. Akvariumda balıqlar mozaikasını düzəldin (dərslik, səh. 37).
 2. Növbəti dərs üçün qoyun yunu və köhnə qəzet gətirməyi unutmayın.

17. ƏZİLMİŞ QƏZET HİSSƏLƏRİNDƏN HƏCMLİ MOZAİKA. QOYUN



Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 4.1.2.; 1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Əzilmiş qəzet hissələrindən mozaikanı hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.

3. Əzilmiş qəzet hissələrindən mozaikanı hazırlamaq üçün uyğun emal və sitəsini seçir.

4. Mozaikanın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.

5. Mozaikanın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.

6. Rəngli kartona qoyunun konturunu çəkir.

7. Mozaikanın detallarını hazırlayır.
8. Detalları birləşdirməklə mozaikanı hazırlayır.
9. Mozaikanın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Yapışqan və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, kublaşdırma

Resurslar: Hazırlanmış qoyun mozaikası nümunəsi, qoyun yunu, yundan hazırlanmış geyim məmulatları, rəngli karton, rəngli kağız dəsti, köhnə qəzetlər, adi qələm, yapışqan, qayçı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə, dərslik (səh. 37-38)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

Südü, pendiri,

Əti yeyilər.

Yunundan isti

Köynək geyilər.

Şagirdlər tapmacanın cavabının «Qoyun» olduğunu söyləyirlər. Müəllim əlavə suallar verir:

1. Sizcə, qoyun necə olur? (*Şagirdlər qoyunun xarici görkəmi haqqında bildiklərini danışırlar.*)

2. İnsanlar nə üçün qoyunu çoxaldırlar? (*Cünki qoyun insana xeyir verir.*)

3. Qoyun insana hansı xeyri verir? (*Qoyun insana yun, süd və ət verir.*)

Müəllim qoyun yununu şagirdlərə göstərib sual verir:

4. Qoyun yunundan nə hazırlanır? (*Qoyun yunundan müxtəlif yun paltarlar, yorğan-döşək və s. hazırlanır.*)

Tədqiqat suali: *Əzilmiş qəzet hissələrindən qoyun mozaikasını necə hazırlanmaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlər tanış olurlar.

Tapşırıq. *Əzilmiş qəzet hissələrindən qoyun mozaikasının hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Qoyun mozaikasını hazırlamaq üçün hansı materiallardan istifadə etdiniz? (*Əzilmiş qəzet hissələrindən və rəngli kartondan istifadə etdik.*)

2. Təməl üçün hansı rəngdə kartondan istifadə etdiniz? (*Çəhrayı rəngdə.*)

3. Qoyunun konturlarını necə çəkdiiniz? (*Bədən hissəsinin konturunu çəkib, baş və ayaqları yapışdırıq.*)

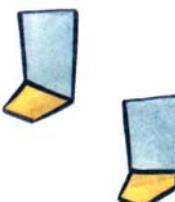
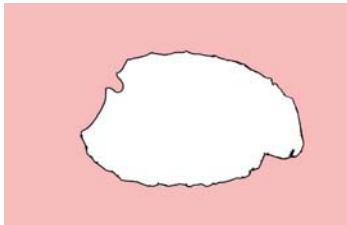
4. Sonra nə etdiniz? (*Qəzetdən hissələr kəsib, əzdik və qoyunun bədəninə yapışdırıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha qoyun mozaikanın hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki qoyun mozaikasına yönəldir və mozaikanın hazırlanma texnologiyası haqqında məlumat verir.



1. Qoyunun təsvirini cizgilərlə təmələ çəkmək.
2. Qoyun fiqurunun baş və ayaq hissələrini kəsərək yapışdırmaq.
3. Qəzətdən hissələr kəsərək onları əzmək.
4. Əzilmiş hissələri qoyunun bədən hissəsinə yapışdırmaq və mozaikanı hazırlamaq.

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarını yada salır.

Tapşırıq: Əzilmiş qəzet hissələrindən qoyun mozaikasını hazırlayın.

Qruplar tapşırığı icra edirlər. Müəllim qrupların işinə nəzarət edir.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

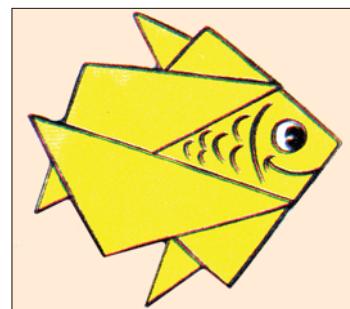
- Ev tapşırığı:**
1. Porolon hissələrindən moruq mozaikası hazırlayın.
 2. Növbəti dərs üçün rəngli kağız dəsti və müxtəlif rəngli konfet kağızları gətirməyi unutmayın.

KAĞIZQATLAMA, HÖRMƏ, TİKMƏ VƏ NAXIŞTİKMƏ

18. KVADRAT KAĞIZDAN BALIQ FIQURU

Qeyd: Perspektiv planlaşmada kağızqatlama texnologiyasına 1 saat dərs nəzərdə tutulmuşdur. Dərslikdə bu texnologiyaya dair üç dərs təqdim edilmişdir. Müəllim şagirdlərin arzusuna uyğun olaraq, yaxud öz təşəbbüsü ilə bu mövzular arasında seçim edə bilər.

Standart: 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 4.1.1.



- Məqsəd:**
1. Hazırlanacaq məmulata görə iş yerini təşkil edir.
 2. Balığın qatlama üsulu ilə hazırlanması üçün uyğun emal vasitələri seçilir.
 3. Balığın hazırlanması ardıcılılığını müəyyənləşdirir.

4. Hazırlanacaq balığın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
5. Balığın detallarını hazırlayır.
6. Detalları qatlamaqla balığı hazırlayır.
7. Balığın ayrı-ayrı hissələrinin qrafik təsvirini çəkir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; Riy.: 3.1.1.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beynin həmləsi, karusel

Resurslar: 10 sm x 10 sm ölçüdə narıncı rəngdə kvadrat kağız, flomaster, xətkeş, sığallayıcı, dərslik (səh. 41-42)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Bir quşum var,
Dərisi puldan,
Gözləri nurdan.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «balıq» olduğunu söyləyirlər.

Tədqiqat sualı: Kağızı qatlama üsulu ilə balığı necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. Kvadrat kağızdan balıq fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim müzakirəni təşkil edərək suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Balığı necə xarakterizə etmək olar? (*Dərisi pulcuqludur, quyruğu və üzgəcləri var, suda yaşayır, qılıqları təhlükəlidir, dili yoxdur.*)

2. Texnoloji xəritə üzrə işi hansı mərhələlərlə yerinə yetirdiniz? (*Şagırdlər işin mərhələlərini sadalayırlar.*)

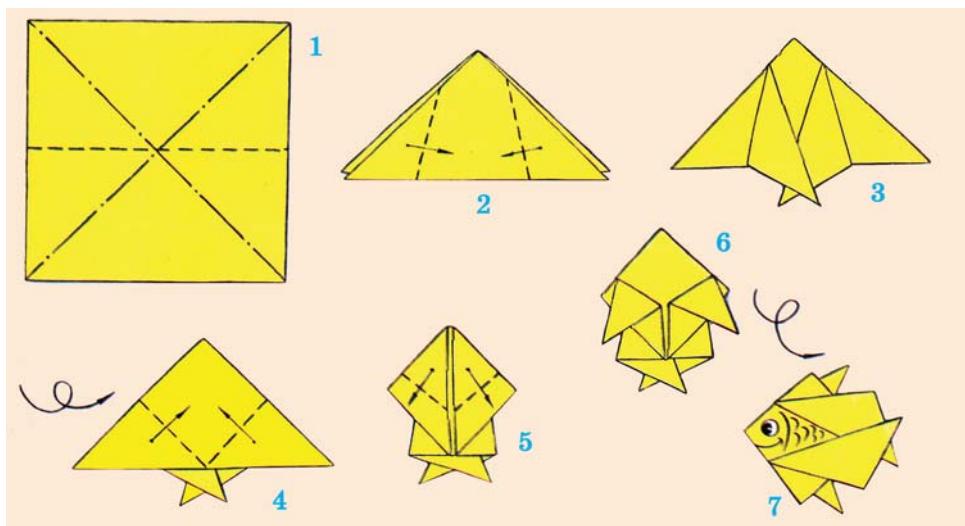
3. Sonda nə etdiniz? (*Flomasterlə balığın sıfətini (gözlərini, ağızını, pulcuqlarını) çəkdik.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını ümumiləşdirib balığın hazırlanma mərhələlərini təkrar edir və qeyd edir ki, qatlama üsulundan istifadə edərək başqa məmələtlər da hazırlamaq olar. Dərsi yekunlaşdıraraq bir daha qatlama üsulu ilə balığın hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdləri texnoloji xəritə ilə tanış edir, yerinə yetiriləcək işlərin ardıcılığını onların diqqətinə çatdırır.



Sonda hər iki tərəfdən flomasterlə balığın sıfətini (gözlərini, ağızını, pulcuqlarını) çəkməyi onlara tövsiyə edir.

Texnoloji xəritə əsasında qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Kvadrat kağızdan qatlama üsulu ilə balıq fiqurunu hazırlayın.

Qruplar texnoloji xəritəyə əsaslanaraq müəllimin nəzarəti altında tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Müxtəlif fiqurlar hazırlayın.

2. Növbəti dərs üçün 10 sm x 10 sm ölçülü narıncı kvadrat kağız gətirin.

Mövzu: Kvadrat kağızdan tutuquşu fiquru

Standart: 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.; 1.3.2.; 4.1.1.

Məqsəd: 1. Hazırlanacaq məmulata görə iş yerini təşkil edir.

2. Tutuquşunun qatlama üsulu ilə hazırlanması üçün uyğun emal vasitələri seçir.

3. Tutuquşunun hazırlanması ardıcılığını müəyəyənləşdirir.

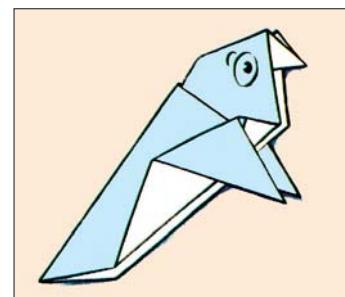
4. Hazırlanacaq tutuquşunun materialına uyğun emal texnologiyasını seçir.

5. Tutuquşunun detallarını hazırlayır.

6. Detalları qatlamaqla tutuquşu hazırlayır.

7. Tutuquşunun ayrı-ayrı hissələrinin qrafik təsvirini çəkir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 3.1.1.



Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel, Venn diaqramı

Resurslar: 10 sm x 10 sm ölçüdə narıncı rəngdə kvadrat kağız, flomaster, xətkeş, sığallayıcı, dərslik (səh. 43)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir.

- Tutuquşu görmüsünüz?
- Tutuquşu hansı rənglərdə olur?
- Qatlama yolu ilə tutuquşu fiqurunu düzəltmək olarmı?

Şagirdlər suallara müxtəlif cavablar verirlər.

Tədqiqat səali: Kağızı qatlama üsulu ilə tutuquşunu necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tənış olurlar.

Tapşırıq. Kvadrat kağızdan qatlama üsulu ilə tutuquşu fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müəllim müzakirəni təşkil edərək suallar verir.

Müzakirə sualları:

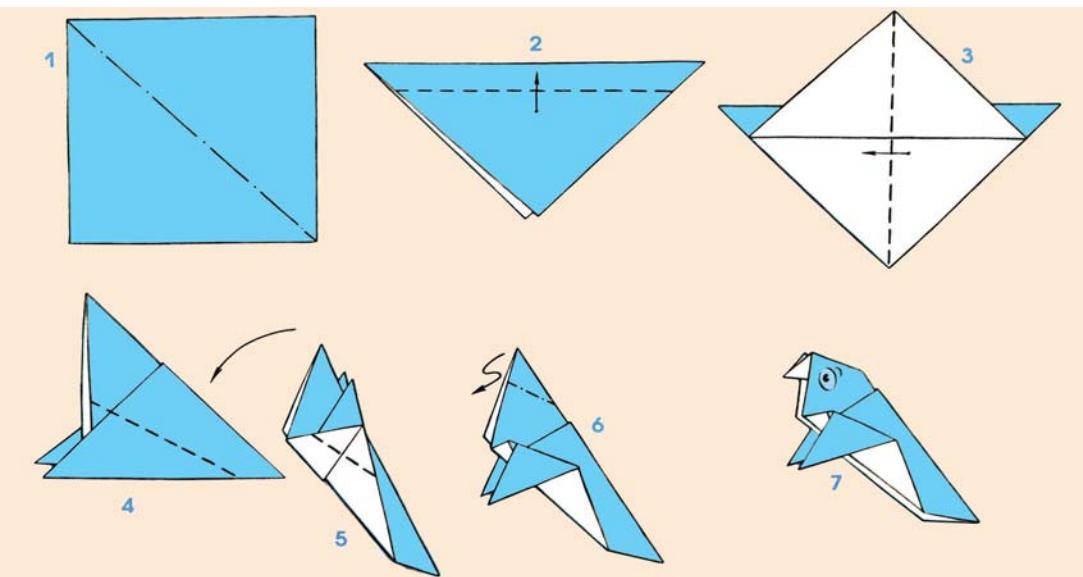
1. Tutuquşu nə ilə məşhurdur? (*Adam kimi danışması ilə.*)
2. Onun xarici görünüşündə hansı xüsusiyyətləri qeyd etmək olar? (*Böyük dimdiyi və rəngli lələkləri vardır.*)
3. Texnoloji xəritə üzrə işi hansı mərhələlərlə yerinə yetirdiniz? (*Şagirdlər işin mərhələlərini sadalayırlar.*)
4. Sonda nə etdiniz? (Flomasterlə tutuquşunun sifətini (*gözlərini, qışlağını*) çəkdik.)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını ümumiləşdirərək tutuquşunun hazırlanma mərhələlərini təkrar edir və qeyd edir ki, qatlama üsulundan istifadə edərək müxtəlif məmulatlar hazırlamaq olar.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Şagirdləri texnoloji xəritə ilə tanış edir, yerinə yetiriləcək işlərin ardıcılığını onların diqqətinə çatdırır.



Sonda flomasterlə tutuquşunun gözləri və qasları çəkilir.

Texnoloji xəritə əsasında qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Kvadrat kağızdan qatlama üsulu ilə tutuquşu hazırlayın.

Qruplar texnoloji xəritəyə və işin planına əsaslanaraq müəllimin nəzarəti altında tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Müxtəlif fiqurlar düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün kağız şpaqqat (ip), skotç (yapışqanlı lent) gətirin.

19. ÇƏPINƏ DÖRDSIRALI HÖRMƏ. İNSAN FIQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 4.1.1.; 4.1.2.

Məqsəd: 1. Müvafiq emal texnologiyasını (kəsmə, hörmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.
2. Hörmə işlərini yerinə yetirmək üçün iş yerini təşkil edir.
3. Hörükçükdən insan fiquru hazırlanması üçün emal vasitəsini seçir.
4. Hörükçükdən insan fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.

5. Karton üzərinə insan fiqurunun texniki konturlarını çəkir.
6. Hörükçükdən insan fiqurunun detallarını hazırlayır.

7. Detalları birləşdirməklə insan fiquru hazırlanır.
8. Məmulatın hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
9. Verilmiş ölçülərə əsasən nişanlama işləri aparır.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beyn həmləsi, anlayışın çıxarılması



Resurslar: Hörükcük dən insan fiquru nümunəsi, çəpinə dördşıralı hörmənin sxemi (qırmızı, yaşıl, göy və sarı rəngdə nazik iplər), toxunma əşya nümunələri, xətkəş, qayçı, kağız şpaqat (ip), skotç (yapışqanlı lent), dərslik (səh. 44-45)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdə göstərilən toxunma əşyalara — çəpinə dördşıralı hörməyə yönəldərək onun hazırlanma texnologiyasını əks etdirən şəkilləri ləvhədən asır.

Tədqiqat sualı: Çəpinə dördşıralı hörmədən istifadə edib hörükcük dən insan fiqurunu necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedisi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. Çəpinə dördşıralı hörükcük dən insan fiqurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim işləri yazı lövhəsindən asır. Hər bir qrupun təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

- İnsan fiqurunu hazırlamaq üçün neçə hörükcük dən istifadə etdiniz? (*İki hörükcük dən istifadə etdik.*)
- Onların ölçüləri haqda nə deyə bilərsiniz? (*İnsan fiqurunun bədəni üçün uzun hörükcük, əlləri üçün ondan iki dəfə qısa hörükcük götürdüük.*)
- İnsan fiqurunu düzəltmək üçün hansı hörükcük dən istifadə etdiniz? (*Kağız şpaqatdan hazırlanmış hörükcük dən istifadə etdik.*)

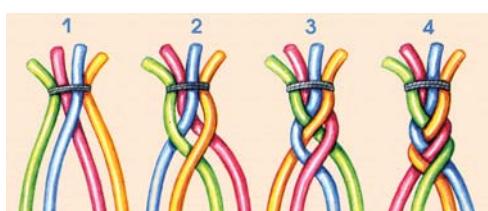
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq, bir daha çəpinə dördşıralı hörmə üsulu ilə insan fiqurunun hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdə insan fiqurunun hörükcük dən hazırlanması planına və texnoloji xəritəsinə yönəldir.

1. Dörd ədəd kağız ipdən (şpaqatdan) bədən üçün uzun, əllər üçün ondan iki dəfə qısa hörükcük hörün.



2. Uzun hörükcüyü iki yerə qatlayın və bas üçün yer buraxaraq iplə bağlayın.
3. Əllər üçün kəsilmiş qısa hörükcüyü qatlanmış hörükcüyə keçirin.
4. Bədən üçün məsafə buraxıb, onu iplə bağlayın.

Müəllim qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik texnikası qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Texnoloji xəritə əsasında qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Cəpinə dördşəralı hörükçükəndən insan fiquru hazırlayın.

Qruplar texnoloji xəritəyə əsaslanaraq, müəllimin nəzarəti altında tapşırıdı yerinə yetirirlər.

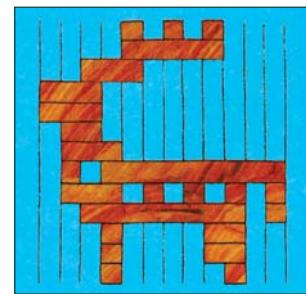
VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

- Ev tapşırığı:** 1. Kitablarınız üçün əlfəcin hazırlayıb.
2. Növbəti dərs üçün rəngli kağız dəsti gətirin.

20. KAĞIZ ZOLAQLARDAN DÜZÜNƏ HÖRMƏ. MARAL FİQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 4.1.1.;
4.1.2.; 1.3.1.; 1.3.3.



- Məqsəd:** 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, qatlama, hörmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.
2. Maral şəklini hörmək üçün iş yerini təşkil edir.
3. Maral şəklini hörmək üçün emal vasitəsini seçir.
4. Maral şəklinin hörmə ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Maral şəklini hörmək üçün emal texnologiyasını seçir.
6. Şəkildə verilmiş ölçülərə əsasən nişanlama işləri aparır.
7. Maralın konturlarını çəkir.
8. Detalları hazırlayıb (sarı və qırmızı).
9. Maralın şəklinin hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
10. Qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik qaydalarına riayət edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş
İş üsulları: Müzikirə, beynin həmləsi, Venn diaqramı

Resurslar: Rəngli kağız dəsti, xətkeş, qələm, rəngli qələmlər, maralın ülgüsü (şagirdlərin sayı qədər), qayçı, PVA yapışqanı, dərslik (səh. 46-48)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Gör nə cür qol-budaqlı
Ağac bitib başında.
Nə qədər gözəllik var
Kirpiyində, qasında.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «maral» olduğunu söyləyirlər.

Tədqiqat sualı: *Kağız zolaqlardan düzünəhmə üsulu ilə maral şəklini necə hörmək olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa böлür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. Kağız zolaqları düzünə hörərək maral şəklinin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

- Hörmə üçün hansı materiallardan istifadə edilir? (*Rəngli kağızlardan istifadə edilir.*)
- Siz hansı hörmə üsulu ilə tanış oldunuz? (*Düzünə hörmə üsulu ilə.*)
- Neçə zolaqdan istifadə etdiniz? (*Qırmızı rəngli 13 zolaqdan istifadə etdik.*)
- Bütün zolaqlar eyni rəngdədir? (*Bəli, təməl qırmızı rəngdədir.*)
- Tapşırığı necə yerinə yetirdiniz? (*Şəklə baxıb qələm və qayçıdan istifadə edərək, eyni zolaqları kəsib maral şəklini hördük.*)

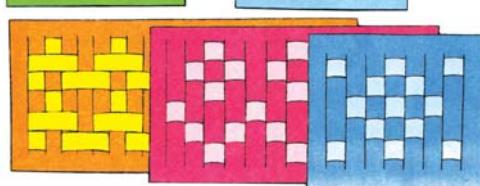
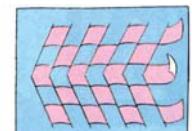
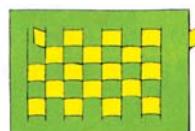
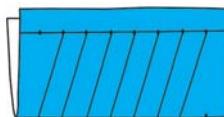
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha maral şəklinin hörmə üsulu ilə hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim qeyd edir ki, bugünkü dərsdə kağızdan istifadə edərək düzünə-hörmə üsulu ilə maral şəklini hörəcəyi.

Uşaqların diqqətini dərslikdəki kağız zolaqların düzünə hörülməsinə aid şəkillərə yönəldir, qeyd edir ki, nişanlama əməliyyatı düzünə və maili aparılır. Düzünə və maili hörmə haqqında məlumat verir.



Müəllim şagirdlərin diqqətini dərslikdəki maral şəklinə yönəldir və sual verir:

1. Dərslikdəki hazır məmulata fikir verin. Bu şəkildə nə görürsünüz? (*Hörmə üsulu ilə hazırlanmış məmulatları görürük.*)

2. Bu məmulatların hazırlanması üçün hansı materialdan istifadə edilmişdir? (*Rəngli kağızlardan.*)

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik texnikası və gigiyena qaydaları haqqında məlumat verir.

Tapşırıq: Kağız zolaqları düzünə hörərək maral şəklini hazırlayın.

Qruplar texnoloji xəritəyə və işin planına əsaslanaraq, müəllimin nəzarəti altında tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. İkiqat əlfəcin hazırlayıın.

2. Növbəti dərs üçün iynə-sap, mil-mil parça gətirin.

21. DÜZ XƏTT BOYUNCA TİKMƏ

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.2.; 4.1.1.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə, tikmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Tikmə işləri görmək üçün iş yerini təşkil edir.
3. Tikmə işləri görmək üçün emal vasitəsini seçir.
4. Düz kontur boyunca tikmə işlərinin ardıcılılığını müəyyənləşdirir.
5. Materiala uyğun emal texnologiyasını seçir.
6. Məmulatda tikişlərin uzunluğunu xətkəş vasitəsilə nişanlayır.
7. Düz kontur boyunca tikiş işlərini yerinə yetirir.
8. Qayçı və iynə ilə işlədikdə təhlükəsizlik qaydalarına riayət edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs.

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş.

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, şaxələndirmə.

Resurslar: İynə, sap, mil-mil parça, iynəqabı, qayçı, xətkəş, qələm, tikiş mərhələlərini və naxışsalmanı əks etdirən tablo, dərslik (səh. 49-53)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Keçdiyi yolda
Qoyer izini.
Sapla yazar o,
Ürək sözünü!*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «iynə» olduğunu söyləyirlər.

Müəllim qeyd edir ki, bu dərsdə sadə tikiş qaydasını öyrənəcəyik.

Tədqiqat sualı: **Düz kontur boyunca tikiş əməliyyatını necə yerinə yetirmək olar?**

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. **Düz kontur boyunca tikmə əməliyyatının yerinə yetirilməsi ardıcılığını müəyyənləşdirin.**

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

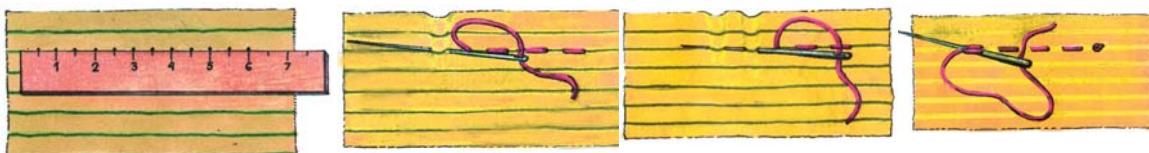
1. İlk mərhələdə nə etdiniz? (*Xətkəş vasitəsilə parça üzərində tikişlərin uzunluğunu nişanlaşdırıq.*)
2. Sapi iynəyə necə keçirdiniz? (*Sapın bir ucunu düyünləyib iynəyə keçirdik.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Nişanlanmış nöqtələr boyunca tikiş tikdik.*)
4. Belə tikiş necə adlanır? (*Düz kontur boyunca iynəqabağı tikiş adlanır.*)
5. Yekun mərhələdə nə etdiniz? (*Sapi parçanın arxasına bərkitdik.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha tikmənin hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim düz kontur boyunca tikiş əməliyyatının yerinə yetirilmə ardıcılığı üzərində dayanır.



1. Xətkəş vasitəsilə tikişlərin uzunluğunu nişanlayın və iynəni saplayın.
2. Nişanlanmış nöqtələr boyunca tikişləri tikin.
3. Düz kontur boyunca iynəqabağı tikiş tikin.
4. Parça arxasında sapi bərkidin.
5. Məməlatı saçاقlarla bəzəyin.

Müəllim iynə və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik qaydaları haqqında məlumat verir.

Texnoloji xəritə əsasında qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Düz kontur boyunca tikmə əməliyyatını yerinə yetirin.

Qruplar texnoloji xəritəyə və işin planına əsaslanaraq, müəllimin nəzarəti altında tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Gəlincik üçün papaq tikin.

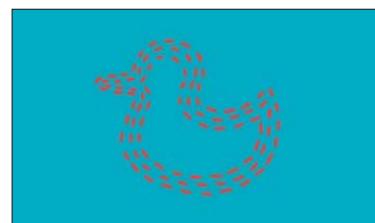
2. Növbəti dərs üçün iynə-sap və parça gətirməyi unutmayın.

22. ÖYRİ XƏTLƏR BOYUNCA NAXİŞTİKMƏ. ÖRDƏK FİQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.2.; 4.1.1.; 4.1.2.;

Məqsəd: 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə, tikmə) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Naxışlama üçün iş yerini təşkil edir.
3. Naxışlama işləri görmək üçün emal vasitəsini seçir.
4. Öyrixətli kontur boyunca naxışlama işlərinin ardıcılığını müəyyənləşdirir.
5. Materiala uyğun emal texnologiyasını seçir.
6. Ördəyin təsvirini parça üzərinə çəkir.
7. Öyrixətli kontur boyunca naxış işlərini yerinə yetirir.
8. Qayçı və iynə ilə işlədikdə təhlükəsizlik qaydalarına riayət edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel, şaxələndirmə, kublaşdırma

Resursslər: İynə, sap, parça, ördək şəkli, köçürtmə kağızı, qələm, iynəqabı, qayçı, hazır məmulat, dərslik (səh. 54-58)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*Öyri boyunu yaşıldır,
Dimdikləri sapsarı.
Daima yanındadır
Yup yumru balaları.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «ördək» olduğunu söyləyirlər.

Müəllim qeyd edir ki, dərslikdə verilmiş ördəyin konturunda əyri xətlər olduğu üçün əyrixətli kontur boyunca tikmə əməliyyatını yerinə yetirəcəyik. Şəklin parça üzərində tikilməsinə naxışlama deyirlər.

Tədqiqat sualı: *Əyrixətli kontur boyunca tikərək ördəyin naxışını parça üzərinə necə salmaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölmək. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq. *Əyrixətli kontur boyunca tikmədən istifadə edərək parça üzərinə ördək naxışının salınmasını ardıcılılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

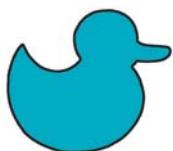
- İlk mərhələdə hansı işi gördünüz? (*Parçanın üzərinə ördək təsvirini köçürdüük.*)
- Sonra nə etdiniz? (*İynəni sapladıq.*)
- Son mərhələdə nə etdiniz? (*Əyrixətli kontur boyunca tikmə üslubundan istifadə edərək, ördəyin naxışını parçaya saldıq.*)
- Sizcə, ikinci və üçüncü sıra tikmələr konturun hansı hissəsinə salınır? (*Konturun daxili hissəsinə salınır.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha ördəyin hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

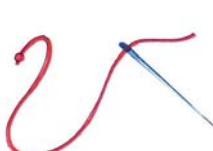
Müəllim əyrixətli kontur boyunca tikmə əməliyyatı haqqında məlumat və rərək məmulatın hazırlanma ardıcılığı üzərində dayanır:



1



2



1. Birrəngli parça üzərinə ördəyin konturlarını köçürün və iynəni saplayın.
2. Bir neçə sıra əyrixətli kontur boyunca tikişdən istifadə edərək, ördəyin naxışını parçaya salın.

Müəllim iynə və qayçı ilə iş zamanı təhlükəsizlik texnikası qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Müəllim texnoloji xəritə əsasında qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Əyrixətli kontur boyunca tikmədən istifadə edərək parça üzərinə ördək naxışını salın.

Qruplar texnoloji xəritəyə əsaslanaraq müəllimin nəzarəti altında tapşırığı yerinə yetirirlər.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı:

Düymənin tikilməsi texnologiyasından istifadə edərək dərsliyin 56–58-ci səhifələrində verilmiş materiallar əsasında əyri xətlər boyunca naxıştkməni parça kəsiyi üzərində yerinə yetirin.

MODELLƏŞDİRİMƏ

23. TEKNOLOJİ MAŞINLAR VƏ VASİTƏLƏR, MƏİŞƏT TEXNİKASI

Standart: 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.

Məqsəd: 1. Texnoloji maşınları (nəqliyyat, yük, məişət) bir-birindən fərqləndirir.

2. Texnoloji vasitələri (əl alətləri, mexaniki alətlər) bir-birindən fərqləndirir.

3. Məişət texnikasından istifadə qaydalarını izah edir.

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; İnf.: 1.2.1.; Az.d.: 1.2.1.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş

İş üsulları: Müzakirə, beyn həmləsi, şaxələndirmə, kublaşdırma, ziqzaq

Resurslar: Texnoloji maşınlara (nəqliyyat, yük, məişət), texnoloji vasitələrə (əl alətləri, mexaniki alətlər), məişət texnikalarına aid tablo (7), dərslik (səh. 59)

Dərsin gedisi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

Bağlarda tappıldar,

Bizdə bir kişi var,

Meşədə şaqqlıldar. (*Balta*)

Qırx-əlli dişi var. (*Mışar*)

Şagirdlər tapmacaların cavablarını söyləyirlər.

Müəllim yazı lövhəsindən texnoloji maşın və vasitələrin, məişət texnikasının təsvirləri olan tablonu asır.

Tədqiqat suali: Tablodakı təsvirdə nələr öz əksini tapıb?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar dərslikdəki mətnlə tənış olurlar.

Tapşırıq: Tablodakı təsvirləri adlandırin və fərqləndirin.

I qrup: Texnoloji maşınları (nəqliyyat, yük və məişət) bir-birindən fərqləndirin.

II qrup: Texnoloji vasitələri (el alətləri, mexaniki alətlər) bir-birindən fərqləndirin.

III qrup: Məişət texnikalarını fərqləndirin və onlardan istifadə qaydalarını izah edin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Tablodakı texnoloji maşınlar neçə növdür? (*Texnoloji maşınların üç növü göstərilib: nəqliyyat, yük və məişət.*)

2. Tabloda hansı texnoloji vasitələr öz əksini tapıb? (*Əl alətləri və mexaniki alətlərin təsviri göstərilib.*)

3. Məişət texnikaları hansılardır və onlardan necə istifadə etmək lazımdır? (*Şagirdlər məişət texnikalarını adlandırır və onlardan istifadə qaydaları haqqında mülahizələrini bildirirlər.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq, texnoloji maşınlar və texnoloji vasitələr, eləcə də məişət texnikaları haqqında şagirdlərə məlumat verir.

VI mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Təyyarə modeli, minik avtomobili və qaraj maketləri hazırlanı.

2. Növbəti dərs üçün rəngli kağız, karton qutu, plastilin dəsti gətirməyi unutmayın.

24. BƏDİİ OBRAZLARIN MODELLƏŞDİRİLMƏSİ. CANAVAR FİQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.;
1.3.1.; 1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 1.3.5.

- Məqsəd:** 1. Müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə) təyinatına görə sadə şəkil-də izah edir.
2. Canavar modelini hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir.
3. Canavar modelini hazırlamaq üçün emal vasitəsi-ni seçir.
4. Canavar modelinin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirir.

5. Hazırlanacaq məmulatın materialına uyğun emal texnologiyası seçir.
6. Canavar modelinin detallarını hazırlayır.
7. Detalları birləşdirməklə canavar hazırlayır.
8. Canavar modelini hazırladıqda tərtibat bacarığı nümayiş etdirir.
9. Qayçı və yapışqanla işlədikdə təhlükəsizlik texnikası və gigiyena qayda-larına əməl edir.
10. Hazırlanan məmulatı təqdim edir

İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzikirə, beyin həmləsi, karusel

Resurslar: PVA yapışqanı, müxtəlif ölçübə qutular, ülgülər, qələm, rəngli kağız dəsti, fırça, qara rəngli plastilin, qayçı, ağ kağız, qara flomaster, dərslik (səh. 60)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*O tayda durar, gedər,
Boynunu burar gedər.
Bir sürüyə girəndə,
Qırxını qırar gedər.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «canavar» olduğunu söyləyirlər.

Sual: Canavar necə heyvandır? (*Yırtıcıdır, vəhşidir.*)

Tədqiqat suali: *Canavar modelini necə hazırlamaq olar?*

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətn-lə tanış olurlar.

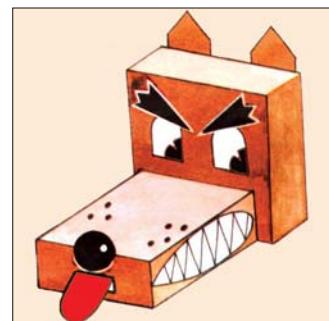
Tapşırıq: *Canavar figurunun hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.*

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.



Müzakirə sualları:

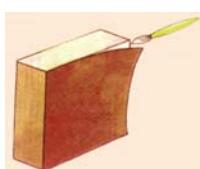
- Canavar modelini hazırlamaq üçün hansı materiallardan istifadə etdiniz? (*Qutu, rəngli kağızlar və plastilindən istifadə etdik.*)
- Kəllə hissəsini hansı detallardan hazırladınız? (*Qutu, qaş, göz və qulaqlardan hazırladıq.*)
- Canavarın çənəsində hansı detallar vardır? (*Dişlər, burun və dil vardır.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq, bir daha canavar modelinin hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

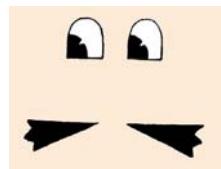
Müəllim canavar modelinin hazırlanması ardıcılılığı və texnoloji xəritəsi ilə şagirdləri tanış edir.



1



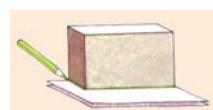
2



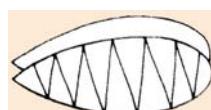
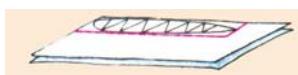
3



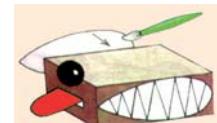
4



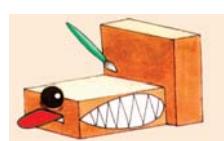
5



6



4. Canavarın baş hissəsi hazırlanır (göz, qaş və qulaqlar yapışdırılır), quṭular (kəllə, çənə) yapışdırılır.



7



8

Müəllim qruplara tapşırıq verir.

Tapşırıq: Kağızdan və qutulardan istifadə edərək canavar fiqurunu hazırlayın.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

Ev tapşırığı: 1. Çanaqlı bağa fiquru düzəldin.

2. Növbəti dərs üçün rəngli kağız dəstisi gətirin.

25. KAĞIZDAN HƏCMLİ MODELLƏŞDİRƏMƏ. DOVŞAN FİQURU

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.3.1.;
1.3.2.; 1.3.3.; 1.3.4.; 4.1.1.; 4.1.2.

Məqsəd: 1. Şagird müvafiq emal texnologiyasını (ölçmə, kəsmə, birləşdirmə, qatlama) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir.

2. Kağızdan dovşan modelini hazırlamaq üçün iş yeri ni təşkil edir.

3. Dovşan modelini hazırlamaq üçün emal vasitəsini seçir.
4. Dovşan modelinin hazırlanma ardıcılığını müəyyənləşdirir.
5. Dovşan modelini hazırlamaq üçün emal texnologiyasını seçir.
6. Verilmiş ölçülərə əsasən nişanlama işləri aparır.
7. Dovşan sıfətinin təsvirini flomasterlə çəkir.
8. Dovşanın detallarını hazırlayır.
9. Detalları birləşdirməklə dovşanın modelini hazırlayır.
10. Qayçı və yapışqanla işlədikdə müvafiq təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.; Riy.: 4.2.2.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beyn həmləsi, anlayışın çıxarılması

Resurslar: Rəngli kağız dəsti, xətkeş, qayçı, bərkidici, sancaqlar, PVA yapışqanı, qara flomaster, dərslik (səh. 61-62)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*O nədir ki, əyri ayaq, uzun qulaq,
Dodağı mırıq, ağızı cırıq.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «dovşan» olduğunu söyləyirlər.

Tədqiqat suali: Kağızdan dovşan modelini necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa bölür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: Dovşan fiqurunun modelinin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Qrupların təqdimatından sonra müəllim cavabları sistemləşdirir və sinfə suallar verir.

Müzakirə sualları:

1. Dovşanı xarakterizə edən cəhətlər hansılardır? (*Qorxaqdır, bərk qaçır.*)
2. Hansı ölçüdə kağız zolaqdan istifadə etdiniz? (*Uzunluğu 30 sm və eni 2 sm olan kağız zolaqdan istifadə etdik.*)

3. Birləşdirmə əməliyyatında nədən istifadə etdiniz? (*Sancaq və yapışqandan istifadə etdik.*)

4. Sonda nə etdiniz? (*Sonda dovşanın flomasterlə sifətini çəkib, qayçı ilə qulaqlarında və ayaqlarında yarıq açdıq.*)

V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq, dovşan modelinin hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim dərsliyə istinad edərək, kağızdan dovşan modelinin hazırlanmasının texnoloji xəritəsi və ardıcılılığı üzərində dayanır.

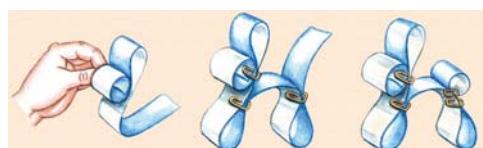
1. Götəngli kağızdan uzunluğu 30 sm və eni 2 sm olan zolaq kəsin.
30 sm
2. Aşağıdakı ardıcılıqla bütün əyrilikləri qatlayaraq sancaqlarla bərkidin.
2 sm



3. Dovşanın şəkildəki formasını aldıqdan sonra sancaqları bir-bir çıxardaraq birləşmə yerlərini yapışdırın. Sonda dovşanın sifətini flomasterlə çəkin, qulaqlar və ayaqlarda qayçı ilə yarıqlar açın.

Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik texnikası və gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır.

Müəllim şagirdlərə tapşırıq verir.



Tapşırıq: Kağızdan dovşan figurunu hazırlayın.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

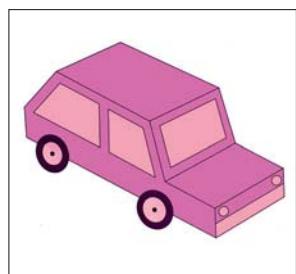
Ev tapşırığı: Balıq figurunu hazırlayıın.

26. MİNİK AVTOMOBİLİNİN MAKETİ

Standart: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.3.1.; 1.3.2.;
1.3.3.; 1.3.4.; 2.1.1.

Məqsəd:

1. Texnoloji maşınları (nəqliyyat, yük, məişət) bir-birindən fərqləndirir. 2. Müvafiq emal texnologiyasını (kəsmə, birləşdirmə, qatlama) təyinatına görə sadə şəkildə izah edir. 3. Maketi hazırlamaq üçün iş yerini təşkil edir. 4. Maketi hazırlanmaq üçün emal vəsitişini seçir. 5. Maketin hazırlanma ardıcılığını müəyyənləşdirir. 6. Maketi hazırlanmaq üçün emal texnologiyasını seçir. 7. Maketin materialına uyğun emal texnologiyasını seçir. 8. Məmulatın detalını hazırlanır. 9. Detalları birləşdirməklə minik avtomobilinin maketini hazırlanır. 10. Maketin hazırlanmasında sadə tərtibat bacarığı nümayiş etdirir. 11. Qayçı və yapışqanla işlədikdə müvafiq təhlükəsizlik və gigiyena qaydalarına riayət edir.



İnteqrasiya: H.b.: 1.1.1.; T.i.: 2.2.4.

Dərsin tipi: Yeni bilik verən dərs

İş formaları: Kiçik qruplarda iş, böyük qruplarda iş, cütlərlə iş, fərdi iş

İş üsulları: Müzakirə, beyin həmləsi, Venn diaqramı

Resurslar: Ağ karton, avtomobil ülgüsü, qayçı, PVA yapışqanı, əlləri silmək üçün əsgı, müşəmbə, fırça, dərslik (səh. 63)

Dərsin gedişi

I mərhələ: Motivasiya, problemin qoyuluşu

Müəllim şagirdlərə müraciət edir. Tapmacanı tapın:

*O nədir ki, yeməyi benzindi,
Ayaqları rezindi.*

Şagirdlər tapmacanın cavabının «avtomobil» olduğunu söyləyirlər.

Tədqiqat sualı: Kağızdan minik avtomobilinin maketini necə hazırlamaq olar?

II mərhələ: Tədqiqatın aparılması

Müəllim şagirdləri 4 qrupa böлür. Qruplar işin gedişi və dərslikdəki mətnlə tanış olurlar.

Tapşırıq: Minik avtomobilinin maketinin hazırlanması ardıcılığını müəyyənləşdirin.

III mərhələ: İnformasiya mübadiləsi

Müəllim qrupların təqdimatını dinləyir. Qruplar işləri təqdim edirlər.

IV mərhələ: İnformasiyanın müzakirəsi və təhlili

Müzakirə sualları:

1. Açılış təsviri dedikdə nə başa düşürsünüz? (*Açılış təsviri dedikdə, məmulatın bütün detalları ilə birlikdə vərəqdə açılışı nəzərdə tutulur.*)
2. Avtomobilin maketini hazırlamaq üçün ilk mərhələdə nə etdiniz? (*Avtomobilin açılış təsvirini kəsdik və karton üzərinə yapışdırıq.*)
3. Sonra nə etdiniz? (*Qatlanma xətlərindən yarıqlar açaraq maketi yiğdiq.*)
4. Son mərhələdə nə etdiniz? (*Avtomobil maketinin detallarını yapışqanla yapışdırıq.*)

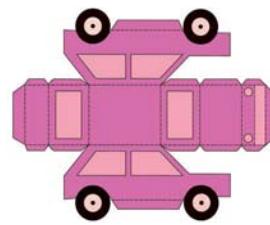
V mərhələ: Nəticələr və ümumiləşdirmə

Müəllim şagirdlərin cavablarını yekunlaşdıraraq bir daha minik avtomobili maketinin hazırlanma texnologiyası üzərində dayanır.

VI mərhələ: Yaradıcı tətbiqetmə

Müəllim minik avtomobilinin hazırlanma planı haqqında şagirdlərə məlumat verir.

1. Minik avtomobilinin açılış təsvirinə və onun hazır maketinin təsvirinə diqqətlə baxın.
2. Minik avtomobilinin açılış təsvirini qayçı vasitəsilə kəsin və kartona yapışdırın.
3. Qatlanma xətlərindən yarıqlar açmaq və avtomobilin maketini yiğin.
4. Maketin detallarını yapışqanla bərkidin.



Müəllim qayçı və yapışqanla iş zamanı təhlükəsizlik texnikası və gigiyena qaydalarını şagirdlərin yadına salır. Müəllim şagirdlərə tapşırıq verir.

Tapşırıq: Minik avtomobilinin maketini hazırlayın.

VII mərhələ: Qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə pedaqoji mətbuatda dərc olunmuş qaydalara müvafiq olaraq rubrik, yəni meyarın 4 səviyyədə bölünməsi formasında aparılır.

ƏLAVƏLƏR

EMAL TEKNOLOGİYALARI, MATERİALLARI VƏ VASİTƏLƏRİ

Tablo № 1



TEXNOLOJİ MAŞINLAR VƏ VASİTƏLƏR, MƏİŞƏT TEXNİKASI

Table № 2



QAYÇI İLƏ İŞLƏMƏ ZAMANI TƏHLÜKƏSİZLİK TEXNİKASI QAYDALARI

1. Qayçını göstərilən yerdə (qayçı üçün qabda) saxlayın.
2. Qayçı ilə işlədikdə kəsmə istiqamətini diqqətlə izləyin.
3. Küt və oynağında bərkitməsi boşalmış qayçı ilə işləməyin.
4. Qayçının kəsən hissələrini açıq qoymayın.
5. Bağlı qayçını üzükləri irəli olmaqla ötürün.
6. İş zamanı materialı sol əllə elə saxlayın ki, barmaqlar qayçının kəsən hissəsindən kənardə olsun.

YAPIŞQANLA İŞLƏMƏ ZAMANI TƏHLÜKƏSİZLİK TEXNİKASI QAYDALARI

1. Yapışqanla ehtiyatla davranışın. Yapışqan zəhərlidir!
2. Yapışqanı məməlatin səthinə yalnız fırça ilə sürtün.
3. Yapışqanın sıfətə, xüsusən gözlərə düşməsi yolverilməzdir.
4. İki qurtardıqdan sonra mütləq əlləri və fırçanı yumaq lazımdır.
5. Yapışqanla işlədikdə salfetdən istifadə edin.

İYNƏ İLƏ İŞLƏMƏ ZAMANI TƏHLÜKƏSİZLİK TEXNİKASI QAYDALARI

1. İynələri müəyyən olunmuş yerdə (iynə qabında) saxlayın.
2. İynəni ağıza almaq, palτarlara sancmaq qadağandır.
3. Barmağı zədələməmək üçün üsküklə (oymaqla) tikmək lazımdır.

LÜĞƏT

- Karnaval** — oyunlarla, maskaradlarla və xüsusi geyimlərlə keçirilən xalq bayramı.
- Pəstah** — sonradan emal yolu ilə hazır məmulat almaq üçün nəzərdə tutulan yarımməhsul.
- Folqa** — müxtəlif metallardan və ya metal ərintilərindən hazırlanmış, nazik (2–100 MKM) vərəq və ya lentdir.
- Gərgah** — naxışsalma üçün çərçivə.

İSTİFADƏ OLUNMUŞ ƏDƏBİYYAT SİYAHISI

Rus dilində

1. Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд. 2 класс. «Просвещение», 2012.
2. Н.А.Малышева. Технология, 2 класс, учебник. «Дрофа», 2011.
3. Н.А.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология, 2 класс, учебник. ФГОС, «Просвещение», 2012.
4. Т.Рагозина, А.Гринева, И.Голованова. Технология, 2 класс. «Академ-книга», 2012.
5. Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Технология. Уроки творчества, 2 класс. Издательский дом «Федоров», 2010.

BURAXILIS MƏLUMATI

TEXNOLOGİYA 2

*Ümumtəhsil məktəblərinin 2-ci sinfi üçün
Texnologiya fənni üzrə dərsliyin
METODİK VƏSAİTİ*

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər

**Natiq Lyutfiq oğlu Axundov
Hümeye Hüseyn oğlu Əhmədov
Svetlana İslam qızı Yahyayeva**

Redaktor

Sevinc Nuruqızı

Bədii və texniki redaktor

Abdulla Ələkbərov

Dizaynerlər

Səadət Quluzadə, Təhmasib Mehdiyev

Korrektor

Ülkər Şahmuradova

*Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin qrif nömrəsi:
2018-022*

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi – 2018

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 7,4. Fiziki çap vərəqi 9,0. Formatı 57x82 $\frac{1}{8}$.
Səhifə sayı 72. Ofset kağızı. Məktəb qarnituru. Ofset çapı.
Tiraj 7514. Pulsuz. Bakı—2018.

«Aspoliqraf LTD» MMC
Bakı, AZ 1052, F.Xoyski küç., 149

PULSUZ