



ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

7



ВСЕОБЩАЯ
ИСТОРИЯ

УЧЕБНИК

7

ЭЛЬНУР ГУСЕЙНОВ
НИЯМЕДДИН ГУЛИЕВ
ПАРВИЗ АГАЛАРОВ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

по предмету

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

для **7**-х классов общеобразовательных заведений

© “Şərq-Qərb” Открытое Акционерное Общество

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,
просим отправлять на электронные адреса:

info@eastwest.az и **derslik@edu.gov.az**

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

Оглавление



Об учебнике и методическом пособии для учителя	4
Современные требования к преподаванию предмета Всеобщая история	8
Цели преподавания предмета Всеобщая история	8
Общие результаты обучения по предмету Всеобщая история	9
Содержательные стандарты по предмету Всеобщая история для VII класса	10
Возможности интеграции подстандартов по Всеобщей истории для VII класса	11
Внутришкольное оценивание достижений учащихся	13
Способы и средства оценивания	14
Рекомендации, связанные с правильной реализацией целей обучения	27
Формы деятельности и навыков учащихся в процессе изучения истории в 7-м классе	29
Методические рекомендации для учителей.	
Что такое интерактивное обучение?	31
Рекомендации по планированию интерактивного урока	47
Годовое планирование уроков	48
Обзор уроков и рекомендации	49
Тема 1. Зарождение феодальных отношений	50
Тема 2. Великое переселение народов. Европейское государство гуннов и государство Белых гуннов	52
Тема 3. Гёйтюркские и Уйгурский каганаты	55



Тема 4. Государства авар, хазар и болгар	58
Тема 5. Государство Сасанидов. Кавказ.....	63
Тема 6. Арабский халифат.....	65
Тема 7. Государства Саманидов, Огузов, Караханидов, Газневидов	68
Тема 8. Франкское государство.....	73
Тема 9. Византия. Славяне	75
Тема 10. Культура.....	77
Тема 11. Великое Сельджукское государство.....	80
Тема 12. Великая Монгольская империя. Золотая Орда. Московское княжество.....	82
Тема 13. Делийский султанат. Империя Великих Моголов.....	86
Тема 14. Османская империя.....	89
Тема 15. Государство Тимуридов.....	92
Тема 16. Крестовые походы	95
Тема 17. Италия.....	97
Тема 18. Франция	99
Тема 19. Англия	102
Тема 20. Реформация.....	104
Тема 21. Технические изобретения. Великие географические открытия.....	107
Тема 22. Культура народов Востока	109
Тема 23. Культура народов Европы и Америки.....	113
Контурные карты	118
Использованная литература	126

Те или иные рекомендации, приведенные в Методическом пособии, рассчитаны на формирование и развитие с вашей помощью знаний и умений учащихся по предмету Всеобщая история.

ОБ УЧЕБНИКЕ И МЕТОДИЧЕСКОМ ПОСОБИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Со дня обретения независимости Азербайджан, развивая многостороннюю деятельность, стремится во всех областях достичь уровня развитых стран мира. В современном глобализирующемся мире роль образования и особенно учебников продолжает сохранять свою актуальность в качестве основного средства сохранения интегративности, прогрессивного развития и достижения успеха. Одним из требований современности является подготовка учебника, основанного на интегративном, направленном на личность содержании, который создает условия для использования новых стратегий обучения. В особенности новый подход к образованию требует проведения ряда мероприятий, обеспечивающих достойное выполнение возложенных на него задач. Каждый преподаватель истории должен быть заинтересован в создании учебных ресурсов, соответствующих его предмету, и наряду с отданием предпочтения наглядности на уроках, должен создавать интерактивную среду обучения.

Поэтому при подготовке учебника по Всеобщей истории для 7 класса большое внимание было уделено проведенной в стране реформе образования, особенно требованиям к составлению учебников. За основу была взята важность подготовки учебников в соответствии с поставленными государством стандартами образования как важная часть работы, проводимой в области вопросов образования и воспитания, постоянно находящихся в центре внимания. Учебник «Всеобщая история» для 7 класса, предназначенный для общеобразовательных школ, а также методическое пособие были составлены на основе предметного куррикулума.

Как известно, на современном этапе в системе образования учебник по своему содержанию и функциям считается одним из значимых ресурсов. В формировании и развитии личности ученика значение учебника незаменимо и необходима его подготовка на основе соответствующих требований. Представляемый вам учебный комплект по своим функциям, содержанию и структуре построен в соответствии с учебным планом и программой и воплощает в себе в системной и доступной форме основы теоретических и практических знаний. Учебник, считающийся одним из основных ресурсов интеллектуального образования, привлечет еще больший интерес своими специфическими и оригинальными особенностями. Учебник «Всеобщая история» для 7 класса, отражающий в себе важнейшую информацию, задания, вопросы и упражнения, соединяет в себе направляющие, направляющие и развивающие мыслительный процесс функции. Учебник не обременен избыточной информацией и сохранена оригинальность для обеспечения качественной работы. Как одно из основных качеств учебника можно отметить его соответствие предметному куррикулуму. Учитывая это, подготовленный учебник в качестве одного из компонентов интерактивного обучения будет стимулировать у ученика познавательную активность. Наряду с этим представленные рисунки и иллюстрации, вопросы и задания будут направлять учащихся на исследование и творчество. Подготовленный учебник даст возможность не только получать знания и новую информацию, но и формировать личность учащегося. При ознакомлении с учебником вы встретите условия, создающие возможность развивать у учащихся логическое, критическое и творческое мышление.

Как вам известно, стимулировать работу учащихся, а также создать условия для практической работы считается одним из основных качеств современного учебника. В качестве их преимущества рассматривается наличие возможности формирования профессиональных навыков. Для этого требуется использование достаточного количества упражнений и заданий различного характера.

Учитывая эти требования, в учебнике, а также методическом пособии для учителя уделено место основным нюансам. Наряду с этим для того чтобы создавать возможности для развития

интегративного обучения, превратить его в одно из основных качеств личности, в учебном комплекте созданы все необходимые условия. Помимо этого, для сохранения в центре внимания формирования мировоззрения учащегося, в учебнике в подчеркнутой форме отражены картины, иллюстрации, а также обучающие и познавательные материалы.

Для подготовки новых учебников в соответствии с требованиями куррикулума считается необходимым соблюдение ряда важных педагогических принципов.

Реалистичность. Этот принцип отдаляет учебник от несерьезных фактов, превращает его в правдивый и стимулирующий источник. Ученики относятся к учебнику как к надежному средству обучения. Для подготовки учебника в соответствии с этим принципом мы посчитали необходимым придерживаться следующих правил:

- соответствие стандартам обучения;
- точность фактов;
- соблюдение орфографических и грамматических правил и пунктуационных знаков;
- отсутствие спорных фактов.

Наглядность. Чтобы сделать учебник привлекательным, превратить его в самого близкого собеседника ученика, а также в стимулирующее средство, прибегается к наглядности как важному дидактическому принципу. Этот принцип полностью реализован, учитывая нижеследующее:

- ✓ Рисунки, фотографии;
- ✓ Иллюстрации;
- ✓ Схемы;
- ✓ Таблицы;
- ✓ Карты;
- ✓ Графики;
- ✓ QR-коды.

Для обеспечения наглядности требуется одновременное включение в учебник всех вышеперечисленных средств. При подготовке учебника Всеобщей истории за основу были взяты его характерные аспекты и особенности, были выбраны и представлены считающиеся необходимыми соответствующие средства наглядности.

Современность. Одной из самых важных особенностей учебника является его новизна и современность, отражение в себе требований времени и современного периода, создание у учащихся инновационного настроения. Внедрение новых технологий и отражение их в содержании учебника являются одним из важных признаков современности. Этого можно добиться, учитывая следующие требования:

- ✓ учет социально-экономических достижений;
- ✓ учет развития научных достижений;
- ✓ направленность учебных материалов на формирование современного мировоззрения.

Связь событий и фактов с развитием и их отражение является одним из основных условий для того чтобы учебник был современным.

Целостность. Целостность, единство учебника в качестве одного из средств обучения требует наличия в его содержании нижеследующих определенных компонентов:

- ✓ теоретические материалы;
- ✓ практические материалы;
- ✓ описательные материалы;
- ✓ материалы для оценивания.

Все эти материалы, предусмотренные в содержании учебника, носят важный дидактический характер. Учебник выделяется с точки зрения возможностей привлечения учащихся к учебной деятельности, организации учебного процесса и оценивания навыков учащихся.

Поэтому при подготовке учебника «Всеобщая история» для 7 класса было сочтено важным соблюдение всех этих требований.

Последовательность. В распределении материалов в учебнике в качестве важного принципа выступает последовательность. В это время в качестве основных параметров последовательности берутся нижеследующие:

- с психологической точки зрения;
- с точки зрения содержания;
- с календарно-тематической точки зрения;
- с точки зрения логики.

Последовательность с психологической точки зрения. Учебные материалы выбраны в первую очередь для обеспечения развития деятельности учащихся, связанной с психическими процессами. Будут созданы условия для формирования у учащихся самостоятельного мышления, деятельности и занятия прикладным исполнительством, нацеленных на развитие их памяти, мышления и воображения.

Последовательность с точки зрения содержания. Проявляет себя в распределении материала от простого к сложному. При подготовке этого учебника в центре внимания находился один из основных принципов куррикулума от простого к сложному.

Соответствие с календарно-тематической точки зрения. При подготовке и определении количества и сложности материалов для учебника было учтено время, предусмотренное для проведения уроков. В это время в качестве одного из важнейших принципов рассматривалось соблюдение баланса между теоретическими и практическими материалами, и их нацеленность на реализацию стандартов.

Логическая последовательность. При этом соблюдается принцип от простого к сложному, представленное содержание, вопросы и задания размещаются в соответствии с логической последовательностью.

Соответствие возрастным особенностям. Учебники должны создаваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся. В это время имеются в виду два основных требования:

- а) дизайн;
- б) объем, содержание и увлекательность учебных материалов.

При подготовке учебника наряду с обстановкой в классе были приняты во внимание факторы, создающие условия для самостоятельной работы, расширены мотивационные возможности, с учетом временного фактора, рассмотрены наиболее важные и дающие пищу для размышлений вопросы.

Читабельность. Для принятия во внимание читабельности в первую очередь считается важным чтобы содержание материалов было интересным. Такие материалы могут привлечь внимание учащихся, они простимулируют их интерес к учебе. Лаконичность учебных материалов, ясная манера изложения простым языком повышает эффективность обучения.

Это требование максимально соблюдено, интерпретация событий изложена в учебнике в ясной и понятной форме.

Инклюзивность. Учебники, написанные на основе этого принципа, отличаются всесторонностью. Процесс обучения должен охватывать не один, а несколько уровней. Они должны соответствовать учебным интересам как талантливых учащихся, так и отстающих по определенным причинам. Для этого нужен дифференцированный подход к отбору учебных материалов, включаемых в учебник, должны быть приняты во внимание уровни развития учащихся в каждом классе.

В учебнике инклюзивность находится в центре внимания в качестве основного требования времени. В нем представлены возможности, необходимые для развития учеников.

Создание условий для интерактивного обучения. Активное обучение рассматривается как неотъемлемый атрибут современного образовательного процесса. При его создании наряду со многими факторами решающую роль играет также учебник. Так как нацеленный на результат куррикулум требует создания именно таких учебников, мы постарались соблюсти эти требования при составлении данного учебного комплекта. Поэтому при подготовке учебника в качестве основного дидактического требования приоритет отдавался созданию условий для интерактивного обучения. За основу при написании обучающего материала для каждого урока брались адаптированные к интерактивному процессу обучения этапы создания исследовательского интереса, постановка проблемы, решение проблемы, создание условий для презентации и оценивания.

В качестве важных принципов за основу также должны быть приняты указание использованных источников, а также возможности использования средств массовой информации при подготовке новых учебников.

Подготовленный учебник Всеобщей истории для 7-го класса был создан именно при соблюдении всех этих требований.

По мнению различных психологов и педагогов деятельность может быть сгруппирована в трех основных направлениях: интеллектуальная, информативно-коммуникативная и психомоторная. Принимая за основу необходимость формирования и развития у учащихся всех трех видов деятельности, учебник был подготовлен в соответствии со всеми требованиями.

Учитывая последовательность хронологическую, логическую и от простого к сложному, учебник был создан на основе разделения на 23 параграфа и 2 раздела. При составлении параграфов учитывались содержательные стандарты, а также такие средства для их реализации, как источники, карты, иллюстрации, схемы, таблицы, вопросы, задания и др. В подготовленном методическом пособии нашли свое отражение стандарты, комментарии к стандартам, таблица интеграции, обзор уроков, образцы открытых уроков, оценивание и средства оценивания. Наряду с этим вам будет представлен список использованных при подготовке учебника и учебного пособия источников литературы и интернет-ресурсов. Каждый из составленных параграфов был сгруппирован, представлены формы и методы, привнесена ясность в технологию работы, освещены механизмы использования учебника. Список использованных, а также рекомендуемых для использования ресурсов приводится в методическом пособии.

Одним словом, входящие в учебный комплект учебник и методическое пособие для учителя были составлены при максимальном соблюдении всех требований государства и Министерства науки и образования Азербайджанской Республики.

Условные знаки:

				
Вопрос	Задание	Это интересно	Источник	Исследование

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕПОДАВАНИЮ ПРЕДМЕТА ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Общие положения

В современное время в мире в сфере образования, как и во многих других сферах, актуальны новые вызовы. Сегодня дороги строятся не так, как раньше, автомобили производятся не так, как раньше, здания строятся не так, как раньше. Сфера образования также должна идти в ногу с новой эрой и основываться на адекватных технологиях. При преподавании Всеобщей истории, как и других предметов, необходимо учитывать требования новой эпохи. История есть не запоминание событий и процессов, фактов о деятельности исторических персонажей, а их сопоставление, анализ и оценка. Поэтому необходимо адаптировать преподавание Всеобщей истории к современным требованиям. Помимо предоставления информации, идей и оценок исторических событий, явлений и процессов, преподавание предмета позволяет учащимся развивать навыки сравнения, анализа, обобщения и подведения итогов, которые они могут использовать в будущем. Международный опыт направлен на развитие у учеников следующих навыков:

- изучать исторические события, процессы и явления и представлять результаты;
- классифицировать исторические источники, понимать, анализировать, синтезировать и оценивать изложенную в них информацию;
- оценивать исторические события, исходя из исторических условий соответствующего периода, и использовать их для понимания сегодняшнего дня;
- объяснять многообразие современного мира, полностью связав разные исторические факты и концепции;
- систематизировать информацию об отдельных исторических событиях и процессах;
- определять мотивы поступков людей в прошлом, причины и последствия событий;
- готовить устные и письменные презентации на основе анализа и синтеза.

Цели преподавания предмета Всеобщая история

История изучает и систематизирует становление, историю и этапы развития общества с древнейших времен до наших дней, оценивает их на уровне исторического времени и исторического пространства, определяет роль культур, государств и личностей. На эти достижения исторической науки ссылаются при формировании основного содержания предмета Всеобщей истории. Исторические понятия, события и факты определяются как базовые знания.

Кроме того, предмет Всеобщей истории, как педагогическое понятие, также содержит ряд качеств, отвечающих необходимым требованиям педагогики, психологии, физиологии. В этом смысле Всеобщая история является интегративным предметом и отличается от фундаментальной исторической науки.

В современной ситуации, когда устанавливается новая система общего образования, меняется и роль предметов. Они становятся средством познавательного и нравственного формирования личности. Всеобщая история также важна в этом процессе с точки зрения следующих особенностей:

- анализ исторических фактов и событий посредством логических операций, таких как обобщение, классификация, индукция, дедукция;
- опыт творческой деятельности;
- подход и оценка анализа исторических фактов с разных точек зрения;
- раскрытие основных исторических фактов и событий, причинно-следственных связей между ними;
- выявление признаков общих закономерностей общественного развития в отдельных исторических фактах;
- выяснение и прогнозирование характера каждого исторического факта.

Современный период требует от учащихся уважения к чужому мнению, понимания положения людей вне зависимости от социальных условий, чуткости к ним, сотрудничества в коллективе, достижения успеха за счет правильного анализа окружающей обстановки, терпимости. С этой точки зрения история имеет большой потенциал.

Всеобщая история позволяет учащимся изучать проблемы прошлого и настоящего, понимать причины и следствия развития обществ, изучать взаимодействие общественно-политических, экономических и культурных процессов. Изучая историческое прошлое, учащиеся понимают настоящее, другими словами, они учатся от исторического прошлого к настоящему. Потому что, по сути, логический способ понимания исторического прошлого и настоящего одинаков.

На уроках Всеобщей истории учащиеся узнают о становлении общества, его развитии во времени и окружающей среде, его структуре, взаимодействиях человека – общества – времени – пространства. Этот предмет учит школьников любить и беречь мир, принимать активное участие в процессах общества, различать разные времена, связывать свое время и себя с постоянно меняющимся миром.

Кроме того, Всеобщая история формирует у учеников навыки уважения к людям, их труду в развитии материальной и духовной культуры, проведения исследования различных проблем общественного развития и поисков решения, сотрудничества, критического мышления, предсказания исхода событий, принятия правильных решений и создаёт возможность для формирования других навыков.

Основная цель преподавания Всеобщей истории в общеобразовательной школе состоит в том, чтобы привить учащимся активную жизненную позицию, патриотизм, уважение к другим народам, общечеловеческим ценностям, принципам веры, основанным на духовных и культурных достижениях, чувство гуманизма в отношении к традициям и культуре Азербайджана и других народов, свободный анализ современных событий, обобщение фактов, использование полученных знаний в оценке современного состояния общества, свободный анализ исторических источников, различных взглядов, позиций и концепций, уважение к чужому мнению, а также в формировании коммуникативной, мыслительной и правовой культуры.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи:

- организация самостоятельной работы над источниками знаний по истории;
- исследование и оценка исторических событий и фактов;
- отбор и обобщение наиболее важных фактов, характеризующих исторический процесс и различные стороны общественной жизни;
- отличать и обосновывать исторические факты от мнений о них;
- оценка исторических фактов с разных точек зрения;
- принятие и представление решений на основе исторических фактов и событий;
- формирование уважения к правам человека, демократическим ценностям, истории и культуре народов, национальным и духовным ценностям, Родине;
- сохранение, обогащение, уважение и верность духовному наследию человечества.

Общие результаты обучения по предмету Всеобщая история

Общие результаты обучения по Всеобщей истории в общем среднем образовании можно сформулировать следующим образом:

1. Знает суть понятия историческое пространство, хронологию мировой истории, основные исторические процессы в мире с древнейших времен до современности, государства, сыгравшие особую роль в мировой истории, мировую культуру и цивилизации, основные права человека, демократию.

2. Понимает различные социально-экономические, культурные и политические процессы в мире, основные принципы демократии. Объясняет связь исторических фактов со временем и пространством, достижения и особенности разных цивилизаций мира, личностей, сыгравших важную роль в мировой истории, развитии мировой культуры.

3. Используя исторические факты, соблюдая хронологическую последовательность, использует политические, социально-экономические и культурные достижения стран мира, опыт исторических деятелей, взаимодействие общечеловеческих, этнокультурных и национальных ценностей для решения жизненно важных вопросов и проблем.

4. Сопоставляет территории государств, оказавших влияние на ход мировой истории в разные периоды, на основе карты. Определяя общие аспекты исторического развития мира, анализирует деятельность исторических деятелей, основные понятия демократии, влияние восточной цивилизации на мировую культуру.

5. Свободно принимает решения в оценке государств, личностей, цивилизаций, принципов многогранного развития в обществе, причинно-следственных связей крупных событий, общих закономерностей, значения правопорядка, культурных достижений, сыгравших важную роль в мировой истории, в рамках исторического времени и пространства.

6. Составляет таблицы сходства и различия государств и личностей, повлиявших на развитие истории человечества. Проводя исторические параллели, синтезирует проблемы и развитие цивилизаций, существовавших в разное время и в разных местах, основные исторические события, общие закономерности, формы социально-экономических и культурных процессов, информацию правового характера.

Таким образом, основной целью написания данной концепции является разработка нового проекта учебника с учетом требований новой учебной программы, отражающей вышеизложенные вопросы, направленной на развитие мышления учащихся и уменьшение фактического материала.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ПО ПРЕДМЕТУ ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ ДЛЯ VII КЛАССА

VII КЛАСС

К концу VII класса ученик:

- различает исторические факты по их длительности, определяет их хронологическую последовательность и синхронность;
- объясняет изменения территориального пространства народов и государств на основе карты;
- сравнивает формы правления и социально-экономические отношения раннефеодальных государств;
- объясняет роль исторических деятелей в развитии государств и культур;
- объясняет тенденции развития и особенности культур раннего средневековья.

Основные стандарты и подстандарты по содержательным линиям

1. Историческое время

Ученик:

1.1. *Демонстрирует понимание связи исторических фактов с историческим временем.*

1.1.1. Различает важные исторические факты по длительности.

1.1.2. Определяет синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.

1.1.3. Систематизирует исторические факты в хронологическом порядке.

2. Историческое пространство

Ученик:

2.1. Демонстрирует знания и умения, связанные с историческими событиями, процессами и явлениями, происходящими в пространстве.

2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.

2.1.2. Анализирует с точки зрения пространства изменения в жизни государств и народов на основе информации карт.

3. Государство

Ученик:

3.1. Демонстрирует знания и навыки, связанные с созданием, развитием и упадком государств.

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.

4. Личность

Ученик:

4.1. Оценивает исторических деятелей с точки зрения периода.

4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумын-каган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).

4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.

5. Культура

Ученик:

5.1. Оценивает культуры и цивилизации.

5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.

5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.

5.1.3. Собирает материалы, связанные с развитием культур.

ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕГРАЦИИ ПОДСТАНДАРТОВ ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ ДЛЯ VII КЛАССА

Историческое время	
Стандарты	Интеграция с другими предметами
1.1.1. Различает важные исторические факты по длительности.	История Азербайджана (И.Аз.) 1.1.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 1.2.4. Иностранный язык (И.я.) 3.1.3.
1.1.2. Определяет синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.	История Азербайджана (И.Аз.) 1.3.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 4.1.1. Познание мира (П.м.) 2.2.1.
1.1.3. Систематизирует исторические факты в хронологическом порядке.	История Азербайджана (И.Аз.) 1.1.1., 1.1.2. Иностранный язык (И.я.) 3.1.3.
Историческое пространство	
Стандарты	Интеграция с другими предметами

2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.	История Азербайджана (И.Аз.) 2.1.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 2.1.1. География (Г.) 3.2.2. Познание мира (П.м.) 2.1.1. Иностранный язык (И.я.) 2.1.3.
2.1.2. Анализирует с точки зрения пространства изменения в жизни государств и народов на основе информации карт.	История Азербайджана (И.Аз.) 2.1.2. География (Г.) 3.1.2.
Государство	
Стандарты	Интеграция с другими предметами
3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).	История Азербайджана (И.Аз.) 3.1.1., 3.1.2. Азербайджанский язык (Аз.я.) 1.2.1. Литература (Лит.) 2.2.1. Познание мира (П.м.) 2.1.1., 2.1.2. Иностранный язык (И.я.) 3.1.3.
3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.	История Азербайджана (И.Аз.) 3.1.3. География (Г.) 3.2.2. Познание мира (П.м.) 2.2.2. Информатика (Инф.) 2.1.2., 3.2.2.
Личность	
Стандарты	Интеграция с другими предметами
4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумын-каган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).	История Азербайджана (И.Аз.) 4.1.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 2.2.3. Литература (Лит.) 2.2.1. Иностранный язык (И.я.) 2.1.3.
4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.	История Азербайджана (И.Аз.) 4.1.2. Литература (Лит.) 2.1.3. Информатика (Инф.) 3.2.3. Технология (Тех.) 1.3.3.
Культура	
Стандарты	Интеграция с другими предметами
5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.	История Азербайджана (И.Аз.) 5.1.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 1.2.1., 2.2.3. Литература (Лит.) 2.2.1. Познание мира (П.м.) 3.3.1. Иностранный язык (И.я.) 2.1.3.
5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.	История Азербайджана (И.Аз.) 5.1.1. Азербайджанский язык (Аз.я.) 1.2.4. Познание мира (П.м.) 3.3.1. Изобразительное искусство (И.и.) 1.3.1.

5.1.3. Собирает материалы, связанные с развитием культур.	История Азербайджана (И.Аз.) 5.1.3. Азербайджанский язык (Аз.я.) 1.2.1. Литература (Лит.) 2.1.3. Изобразительное искусство (И.и.) 1.3.1.
---	---

ВНУТРИШКОЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

При определении качества образования основным показателем являются достижения учащихся. Самым надежным источником, выявляющим их, является оценивание. Оценивание – это процесс, сбалансированный с результатами обучения. Оценивание имеет незаменимое значение в качестве механизма совершенствования учебного процесса, а также проведения мониторинга государственных образовательных стандартов. Эта система юридически оформлена в соответствии с частью 3 Указа Президента Азербайджанской Республики от 10 октября 2017 года № 1633 «О внесении изменений в Указ Президента Азербайджанской Республики № 156 от 5 сентября 2009 года». Применение Закона Азербайджанской Республики «Об образовании» регулируется Правилами аттестации (внутришкольного оценивания) учащихся общеобразовательной ступени, утвержденными Решением Коллегии № 8/1 Министерства образования Азербайджанской Республики от 28 декабря 2018 года.

Внутришкольное оценивание рассматривается как сбор данных об освоении знаний учащимся, их использовании, способности делать выводы, прослеживание (мониторинг) продвижения (отставания) ученика; принятии решений в процессе обучения; оценивание результатов обучения учащихся; служит целям оценивания куррикулума. Оценка достижений учащегося воспринимается как процесс сбора информации о способности учащегося приобретать знания, использовать их, делать выводы.

Причины применения процесса оценивания:

- Выяснить результаты обучения, уровень освоения стандартов;
- Повысить интерес учащихся к обучению;
- Выявить сильные и слабые стороны учащегося;
- Оценить достижения учащихся;
- Убедиться в том, чего достиг учащийся;
- Максимизация будущих достижений учащегося.

При проведении оценивания соблюдаются следующие принципы:

- Целесообразность;
- Взаимное оценивание достижений и возможностей образования;
- Обеспечение качественного соответствия и надежности собранной информации;
- Прозрачность, справедливость, взаимное согласие и сотрудничество в процессе оценивания;
- Обеспечение развивающей роли результатов оценивания в процессе обучения.

Для обеспечения целостности процесса оценивание достижений учащихся проводится по трем видам, каждый из которых обеспечивает существование других и создает для них основу:

- Диагностическое (оценивание исходного уровня)
- Формативное (отслеживание прогресса или отставания)
- Суммативное (итоговое)

СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ

В дополнение к стандартам содержания и стратегиям, используемым для их освоения, в учебной программе каждого предмета используются примеры соответствующих стандартов оценки для оценки результатов обучения, полученных знаний и навыков.

Без стандартов, установленных в предметных куррикулах, невозможно разработать инструменты, необходимые для оценки успеваемости учащихся по учебному куррикулуму. Основная цель установления стандартов содержания для предметов состоит в том, чтобы установить цели обучения для каждого учащегося, чтобы освоить эти стандарты.

Следует отметить, что средства оценивания (тесты одинаковой сложности и разных вариантов, вспомогательные методические материалы) разрабатываются учителями на основании образцов и соответствующих инструкций, утвержденных администрацией школы. При разработке инструментов оценки необходимо сначала определить, какой тип оценки должен быть выполнен, и только после этого процесс может быть осуществлен. Инструменты следует использовать для каждого вида оценивания (как диагностического, формативного, так и суммативного) в соответствии с их содержанием, чтобы можно было достичь конечного результата. Внутришкольное оценивание можно разделить на способы и средства, как показано в таблице.

Метод	Средство
Наблюдение	Лист наблюдений
Интервью (устная проверка)	Лист заметок
Беседа	Лист заметок
Устный опрос (вопросы-ответы)	Лист заметок, шкала оценивания
Письменный опрос	Опросный лист
Задания	Упражнения, задания, лабораторная работа, шкала оценивания
Сотрудничество с родителями и другими учителями-предметниками	Лист заметок
Чтение	Лист заметок
Проект	Таблица критериев
Устная и письменная презентация	Таблица критериев
Тест	Тестовые задания
Творческие ручные работы	Работы учащихся
Самооценивание	Лист самооценивания
Взаимное оценивание	Лист оценивания

Самооценивание

Это принятие учащимся решения о своей работе. Через самооценивание учащимся развивается способность критиковать, давая отзывы о своей работе. В ходе самооценивания учащиеся должны выявить свои сильные и слабые стороны.

Взаимное оценивание

Оценивая друг друга, учащиеся принимают разные решения о работе своих сверстников. Метод индивидуальной оценки, используемый при формативном оценивании, развивает у учащихся критическое мышление и способность оценивать любую работу на основе критериев. Взаимная оценка может производиться не только одним человеком, но и многими людьми одновременно.

Средства, чаще других используемые в диагностическом оценивании:

- Упражнения;
- Тетрадь учителя для заметок (тетрадь, где записаны вопросы, которые учитель хочет узнать (поставить диагноз) во время устной проверки, проводимой с учеником, в случае необходимости, в группе или же с классом);
- Беседа и анкета учителя (тетрадь с вопросами, связанными с деятельностью ученика дома или в школе).

Средства, наиболее часто используемые при формативном оценивании:

- Листы наблюдений;
- Лист для заметок по навыкам устной речи;
- Упражнения;
- Лист опроса или беседы (лист с вопросами, касающимися деятельности учащегося дома или в школе);
- Лист заметок по прослушиванию;
- Презентация ученика и таблица критериев, установленных учителем;
- Шкала оценивания по уровням достижений;
- Таблица критериев;
- Тестовые задания;
- Листы самооценивания.

Средства, чаще других используемые в суммативном оценивании:

- Листы для заметок по проверочным письменным работам;
- Презентация ученика и таблица критериев, установленных преподавателем;
- Листы для заметок по устному опросу;
- Тестовые задания;
- Задания, упражнения;
- Рисунки, подготовленная информация и другая ручная работа.

Несмотря на широкомасштабное применение в настоящее время тестовых заданий в качестве средства оценивания, учитель не должен быть излишне привержен только одному виду в диагностическом, формативном и даже суммативном оценивании, он должен использовать методы, развивающие навыки устной и письменной речи, логическое мышление, способности самостоятельно мыслить – проект (средство оценивания – презентация ученика и таблица критериев, разработанных преподавателем), устный вопросник (средство оценивания – листы для заметок по навыкам устной речи). Тестовые задания рекомендуется использовать только по необходимости, а не постоянно.

Задания с кратким ответом

Используются для выявления фактических знаний учащихся по любой теме. Эти ответы можно показать, «закончив предложение, описав его, сделав краткие комментарии или используя таблицу/график». Существует два типа вопросов с кратким ответом: первый представляет собой вопросительное предложение, а второй представляет собой форму неполного предложения.

При подготовке вопросов с кратким ответом нужно обратить внимание на следующее:

- Вопрос, когда его задают, должен быть ясным.
- Каждый заданный вопрос должен измерять критерий, связанный с результатами обучения.
- Ответ на вопрос должен быть точным.
- Вопросы, заданные на экзамене, не должны быть подсказкой к другим вопросам (раскрытием ответов на другие вопросы).

- Вопросительное предложение не должно быть скопировано в точности из источника, прочитанного тем, кому задан вопрос.
- Вопросительное предложение не должно содержать подсказок, помогающих найти ответ на вопрос.

Многовариантные (тестовые) задания

Вопросы с несколькими вариантами ответов состоят из одного основного вопроса и нескольких последовательных ответов. Ученик, отвечающий на этот тип вопроса, выбирает наиболее подходящий и правильный ответ в соответствии с данным объяснением и основным вопросом.

При подготовке тестовых вопросов с несколькими вариантами ответов следует обратить внимание на следующее:

- Вопросы должны соответствовать объему суммативного оценивания.
- Нельзя спрашивать незначительную, неосновную информацию.
- Вопросы не должны быть составлены в соответствии с ответами в книге.
- Каждый вопрос должен проверять важную информацию и навыки, которые учащиеся должны усвоить.
- Следует избегать вопросов, содержащих слишком много деталей и информации.
- Каждый вопрос должен измерять одну способность (результат обучения).
- Ученик не должен найти подсказки к ответу на вопрос в другом вопросе.
- Нельзя допускать вопросы с разным толкованием текста (ответа).
- Вместо завершения следует использовать формат вопроса.
- Необходимо соблюдать правила языка и письма.
- Следует использовать самую краткую форму объяснения.
- Основная мысль должна быть дана в самом вопросе, а не в вариантах.
- Нельзя допускать отрицания.
- В вариантах ответа должен быть только один правильный ответ.
- Следует обратить внимание на логическую последовательность или математическое расположение вариантов.
- Длина предложений в вариантах должна быть примерно равной.
- В вариантах не должны использоваться слова «ни один, все».
- Не следует давать подсказок о правильном ответе.

Задания на определение соответствия

Вопросы на соответствие формируются путем сопоставления вопросов, заданных в одном столбце, с ответами в другом столбце. Этот метод позволяет проверить, понятны ли определения и принципы учащимся. В этом типе вопросов количество вопросов и ответов не должно быть одинаковым. В противном случае учащиеся попытаются сопоставить вопросы и варианты, угадывая.

При подготовке вопросов, требующих определения соответствия, следует учитывать следующее:

- Те, которые должны быть сопоставлены, должны быть такими же, как те, которые даны для сопоставления.
- Если список ответов состоит из слов, то он располагается в алфавитном порядке, если он состоит из цифр, чисел и дат, то в порядке возрастания величины.
- Для определения соответствия нужно написать хорошую инструкцию.

Задания с ответами верно-неверно

Это форма вопроса, который задают, чтобы определить, является ли утверждение правильным или неправильным, исходя из существующих знаний. Этот тип вопросов не рекомендуется, но может использоваться в исключительных случаях. В некоторых случаях от учащегося требуется определить, является ли предложение правильным, неправильным или субъективным мнением, и в этом случае ответом является выбор одного из трех вариантов. В общем, при оформлении такого типа заданий необходимо заранее определить, является ли утверждение фактом или субъективным мнением. Ученика не следует спрашивать, правильно или неправильно субъективное мнение. Задания в формате верно/неверно также можно использовать для проверки знания причинно-следственных и логических связей.

Задания с открытым ответом

Это тип вопроса, который широко используется учителями на традиционных экзаменах для оценки успеваемости учащихся. Ученики должны думать и вспоминать ответы на вопросы и излагать найденные ответы в письменной форме. Вопросы, заданные открыто при суммативном оценивании, позволяют более детально измерить творческое мышление, навыки письма, интересы и позиции учащихся.

Помимо положительных сторон открытых вопросов есть и недостатки. Таким вопросам отводится меньше места, потому что процесс ответа займет больше времени у респондента, а процесс оценки займет больше времени у учителя. Поскольку невозможно классифицировать ответы как полностью правильные или полностью неправильные, учитель сам должен определить, правильны ли ответы. При оценке мнение оценивающего может привести к ошибке в процессе подсчета очков. Поскольку ответ должен быть в письменной форме, скорость и другие факторы влияют на оценку. Кроме того, уровень сложности открытых вопросов определить непросто.

Чтобы свести к минимуму эти недостатки, при подготовке открытых вопросов следует учитывать следующее:

- Вопросы должны быть конкретными, а не общими.
- Вопросы должны быть четкими и понятными.
- Вопросы экзамена не должны быть связаны друг с другом.
- Вопросы должны носить характер проверки определенных действий и не должны содержать дословных утверждений из определенных частей книги.
- Вместо длинных и немногочисленных вопросов задавайте много коротких вопросов.
- Вопросы не должны содержать лексических или орфографических ошибок.

Устные вопросы и ответы

Устные вопросы и ответы в основном направлены на определение потребностей учащихся. Устный вопросно-ответный метод, являющийся методом формативного оценивания, проводится в двух формах:

- а) задавая заранее подготовленные вопросы в установленное время;
- б) задавая вопросы учащимся во время урока.

Устные вопросы и ответы также могут быть использованы для суммативного оценивания. Такое оценивание проводится посредством общения между учеником и учителем. При оценивании учитываются беглость речи, уверенность в себе, умение вести дискуссию и др. Вопросы и критерии оценивания для объективной оценки должны быть подготовлены заранее.

Наблюдение

Наблюдение является самым популярным методом получения информации во всех областях науки с древних времен. Этот метод можно использовать для оценки успеваемости учащихся на уроке. Наблюдение может предоставить информацию учителю с точки зрения оценки навыков, необходимых для достижения конкретной цели. Учителя могут использовать прямое наблюдение, если они хотят получить подробную, исчерпывающую и точную информацию об учениках в течение длительного периода времени, а также если они хотят знать об активности учеников в классе и о том, насколько они успешны.

Листы наблюдения – состояние учащихся во время урока, умения, продемонстрированные учащимися, их отношение к заданию и т.д. можно учесть и зафиксировать. Преподаватель может увидеть в заполненном листе наблюдения уровень достижений учащихся и уровень, на котором нормативы и результаты обучения достигнуты на уроке.

Проверочные листы – это инструмент, позволяющий обозначить наличие наблюдаемой способности знаком или словом, например: да, есть, x, +, ... Проверочные листы можно использовать более чем для одного человека, так же как их можно использовать более одного раза для одного и того же действия. Проверочные листы являются подходящим методом для определения того, сколько элементов, составляющих деятельность, связанную с темой или навыком, показаны учащимися. Они не предоставляют информацию об уровне, требуемом для работы, которую они выполняют, или о том, в какой степени ожидаются критерии.

Проверочные листы могут быть использованы в любое время в классе и за его пределами для оценки успеваемости учащихся. Проверочные листы можно использовать для оценки учащимися самих себя и своих товарищей, потому что они просты в использовании.

При подготовке тестов по Всеобщей истории следует учитывать следующие аспекты:

1. различать объективные и субъективные выражения в информационном тексте;
2. установление причинно-следственных связей для ситуаций, четко изложенных в тексте;
3. прокомментировать информацию;
4. установить причинно-следственную связь на основе косвенной информации, представленной в тексте;
5. делать выводы из подстрочной информации текста;
6. сравнивать место, время, лиц и связанные с ними факторы на основе информации, приведенной в тексте;
7. выделять важные факты на основе информации, приведенной в тексте;
8. делать обобщения, объединяя информацию, данную в косвенных выражениях в тексте;
9. исходя из подстрочного текста, угадать предложения, выражающие другой подход.

В первую очередь следует отметить, что при подготовке образцов следует уделять внимание конкретным направлениям, что очень важно для обеспечения соответствия:

- Измеряет ли задание только один когнитивный процесс?
- Измеряет ли задание предполагаемый когнитивный процесс?
- Имеются ли какие-либо нежелательные факторы, связанные с тестируемой задачей?
- Есть ли соответствие между типом задания и проверяемым навыком?
- Правильно ли были выбраны типы заданий?

Желательно выбирать соответственно по схеме, включающей в себя виды заданий

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИЕВ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ

Самое трудное, в то же время, и самое главное для учителя – это разработать критерии оценивания, дающие возможность достаточно объективно оценить работу как отдельных учеников, так и небольших групп.

Оценка должна создавать «взаимность», то есть она должна позволять ученикам и учителям хорошо понимать друг друга. Поэтому учитель должен ознакомить учащихся с разработанными критериями оценки, кроме того, учитель может предложить учащимся определить критерии оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» в малых группах и затем обсудить их с классом.

Правильно разработанные критерии должны помочь объективному оцениванию. На основе этих критериев, преподаватели имеют возможность оценить работу тех или других учеников с одной и той же позиции.

Использование метода самооценки учеников также является очень полезным для учителей. Процесс самооценки, например, может проводиться в виде заполнения вопросников и анкет. Оценивание учащимися своей деятельности является очень важным, так как оно стимулирует их с высокой ответственностью относиться к своему поведению, воспитывает в них чувство объективности, учат строить свои отношения правильно на принципах взаимопонимания.

Следует иметь в виду, что эти оценки могут быть искажены из-за неискренности и самообмана. Но важнее определить, как человек видит себя. В этом случае разница между самооценкой и оценкой, данной со стороны, может играть роль богатого источника информации для групп и индивида. Заключительная оценка может возникнуть из сложения самооценивания ученика и оценки, поставленной учителем.

Ниже показаны листы, которые будут использоваться учителями в проводимых ими уроках для самооценивания ученика с применением работы в группах, участия в презентации и некоторых других форм и критериев оценивания, а также с использованием активных методов обучения. Учителя, создавая свои собственные системы оценивания, могут использовать их в соответствии с рекомендациями.

Принимая во внимание особенности каждого конкретного класса, школы, преподаватели могут применять различные версии существующих критериев, вносить в них добавления и изменения по своему усмотрению.

Оценивание ценностей

Самым трудным для учителя является оценивание, потому что далеко не все ценности прав человека могут быть освоены всеми учениками в пределах одного урока.

Так может быть, что эти ценности должны не соответствовать системе личных взглядов того или иного ученика. Их понимание и превращение их в личные ценности требует некоторого времени. Таким образом, учитель при оценивании должен рассматривать в качестве приоритетного подход ученика к проблеме или, другими словами, «духовную широту видения».

Критерии оценивания «Духовной широты видения»:

- ✓ Может ли ученик усваивать новые идеи и новые виды деятельности?
- ✓ Готов ли он/она использовать в работе новые методы?
- ✓ Умеет ли он/она в ходе обсуждений и дискуссий ставить факты выше эмоций?
- ✓ Может ли он/она изменить свое мнение в свете новых фактов?
- ✓ Мыслит ли он/она обо всех справедливо?
- ✓ Склоняется ли он/она к стереотипам и предвзятым мнениям?

Самооценивание в развитии ценностей.

В конце урока учитель раздает таблицы и предлагает ученикам заполнить их, отвечая на нижеследующий вопрос:

Критерии	Никогда	Иногда	Часто	Всегда
Уважение к окружающим				
Интерес к окружающим				
Умение слушать				
Гуманистическое отношение к потребностям окружающих				
Сотрудничество				
Размышление перед действием				
Правдивость				

Оценивание работы в группах

Работу в группах можно оценить методом ранжирования: ученику можно дать соответствующий балл по каждому критерию оценивания.

Критерии оценивания способности работать в группах приведены в форме таблицы.

В зависимости от конкретной ситуации, учитель может сделать дополнения в некоторые критерии или может изменить их.

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ ГРУППЫ

ОБРАЗЕЦ-1

Название группы: _____

Класс: _____

Инструкция: Оцените группу на основе уровня соответствия следующим критериям:

КРИТЕРИИ	Уровни				
	Никогда	Редко	Иногда	Часто	Всегда
Все члены группы присоединяются к деятельности.					
Каждый участник группы выполняет задания.					
Участники группы относятся с уважением к идеям и деятельности друг друга.					
Обсуждения ведутся на взаимной основе.					
Участники группы делятся своими выводами.					
Участники группы соблюдают разделение труда.					
Участники группы обсуждают полученные сведения.					

Участники группы демонстрируют взаимное доверие.					
Участники группы подбадривают друг друга.					
Обращают ли они внимание на то, что результаты представлены членами группы по очереди и честно?					
Обсуждают ли в группе противоречивые мнения?					
Приходят ли участники группы к единому мнению по обсуждаемой теме?					
Работает ли группа продуктивно?					
Получают ли участники группы удовольствие от совместной работы?					

Комментарии:

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ ГРУППЫ ОБРАЗЕЦ-2

Инструкция: оценивание каждого участника группы

Примечание: заполняя таблицу, вы можете использовать баллы 2, 3, 4, 5.

Имя и фамилия ученика	Готовность к заданию	Выслушивание мнения других	Разделение ответственности	Помощь участникам группы	Участие в обсуждениях	Реализация мнения	Уважение к отличающемуся мнению	Стремление взять на себя ответственности	Продуктивное использование времени	Выполнение заданий	Откладывание заданий	Итог

Комментарии:

ЛИСТ САМООЦЕНИВАНИЯ УЧАЩЕГОСЯ ОБРАЗЕЦ-1

Имя и фамилия ученика: _____ Дата: _____

Класс: _____ Номер ученика: _____

Отметьте вариант, который лучше всего описывает вашу деятельность. (X)

Содержательные линии	Достижения	Уровни		
		Да	Частично	Нет
Историческое время	Я различаю важные исторические факты по их продолжительности.			
	Я определяю синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.			
	Я систематизирую исторические факты в хронологическом порядке.			
Историческое пространство	Я связываю возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями геополитического пространства государств и народов.			
	Я анализирую изменения в жизни государств и народов с точки зрения пространства на основе информации карт.			
Государство	Объясняю возникновение феодализма, формы правления, социально-экономические и политические отношения.			
	Я готовлю таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.			
Личность	Я объясняю роль личности в развитии государств и культур.			
	Собираю информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовлю презентации.			
Культура	Я объясняю особенности развития европейской и восточной культуры.			
	Определяю влияние восточной культуры на мировую культуру.			
	Собираю материалы по развитию культур.			
ИТОГ				

ЛИСТ САМООЦЕНИВАНИЯ УЧАЩЕГОСЯ ОБРАЗЕЦ-2

Имя и фамилия ученика: _____

Класс: _____ Номер: _____

Данная анкета предназначена для самооценивания. Отметьте вариант, который лучше всего описывает вашу деятельность. (X)

Навыки	Уровни		
	Всегда	Иногда	Никогда
1. Я слушал объяснения и советы других.			
2. Я следовал инструкциям.			
3. Я поощрял своих друзей, не обижая их.			
4. Я закончил своё задание.			
5. Я задал вопрос о разделах, которые я не понял.			
6. Я помог своим товарищам по команде с задачей.			
7. Выполняя задание, я использовал свое время рационально.			
8. Я использовал разные материалы для выполнения задачи.			

9. Что я узнал на этом мероприятии?

10. Как я помог участникам своей группы во время мероприятия?

11. Что я сделал за время мероприятия лучше всего:

Комментарии:

**ЛИСТ ВЗАИМНОГО ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕНИКОВ
ОБРАЗЕЦ**

Номер группы оцениваемого ученика: _____
Имя, фамилия: _____ 1. Имя и фамилия одноклассника:
Класс: _____ 2. Имя и фамилия одноклассника:
Отметьте знаком (X) выбор, который наиболее точно отражает вашу деятельность.

Участники группы	Всегда		В начале проекта		В конце проекта		Никогда	
	Я	1. Одноклассник 2. Одноклассник	Я	1. Одноклассник 2. Одноклассник	Я	1. Одноклассник 2. Одноклассник	Я	1. Одноклассник 2. Одноклассник
Участвует в мероприятии добровольно.								
Своевременно выполняет обязанности.								
Собирает информацию из различных источников и представляет.								
С уважением относится к мнению участников группы.								
Разговаривая с товарищами, следует правилам этики.								
При обсуждении итогов выражается ясно, понимает сказанное.								

Оценка презентации группы

Каждый вид презентации имеет свои правила. Например, при оценке устного выступления учитывается умелое использование голоса, жестов, представление фото и видео и другие подобные факторы. При разработке критериев оценки презентации следует учитывать следующие показатели:

- ✓ знания: факты, проблемы, концепции, идеи;
- ✓ умственные способности: анализ, оценка, синтез показателей, т.е. способность логически мыслить;
- ✓ коммуникативные навыки: умение четко излагать информацию.

А) Оценивание групповой презентации на четырех уровнях

В приведенной ниже таблице предлагаются четыре уровня критериев для оценки устной презентации. В зависимости от пожеланий учителя они могут быть изменены или дополнены.

Различия между уровнями объясняются способностью учащихся демонстрировать свои знания, то есть тем, насколько усердно они учатся, насколько точно и уместно используют факты и детали.

Уровни 4 и 3: учащиеся способны определять и объяснять понятия, проблемы, идеи, понимать взаимосвязь между фактами, использовать умственные способности для оценки показателей (сравнение, противопоставление, причинно-следственные связи, выявление ключевых факторов) построения и т.д. В ходе презентации материал четко и правильно излагается, образцы и примеры отличаются высоким качеством, выводы – логичностью и грамотностью.

Уровни 2 и 1: учащиеся не могут объяснить основные понятия, проблемы, понять взаимосвязь между фактами, правильно использовать факты, а иногда и не могут их сосчитать. С трудом раскрывают суть проблемы, не могут грамотно и лаконично изложить результаты, не уделяют должного внимания правилам изложения.

Критерии	4 уровень	3 уровень	2 уровень	1 уровень
Основные понятия, проблемы, темы, идеи	Отлично подобрано, точно определено и описано.	Хорошо подобрано, дано определение и описание.	Выбрано, определено и описано.	Не выбрано.
Факты, информация	Неточности отсутствуют.	Есть небольшие неточности.	Есть ошибки.	Отсутствует или неопределенно.
Сбор показателей, связанных с проблемой	Выбирает логически и все организует.	Выбирает логически и организует частично.	Находит мало показателей, связанных с проблемой.	Не может найти важные показатели.
Способность делать выводы	Основывается на показателях.	Информативные выводы, основанные на показателях	Половинчатые выводы	Выводы отсутствуют или неточны.
Предложение идей во время презентации: знание предмета и умение логически мыслить	Отличные знания и логика	Хорошие знания и логика	Определенные знания и логика	Неточные знания
Организация презентации	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно

Ученики также могут сами оценить презентацию. Они заполняют форму ниже. Если это делают члены презентационной группы, то это считается самооценкой. С помощью листа самооценки учащиеся могут также оценить работу группы в целом, т.е. насколько хорошо группа справилась с поставленной перед ними задачей.

ЛИСТ САМООЦЕНИВАНИЯ ПРИ ГРУППОВОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗЕЦ

Дата _____

Участники группы _____

Название презентации _____

Поставьте баллы от 1-го до 5-ти.

Подготовка и организация участников группы была удовлетворительна.

У каждого участника группы была своя конкретная тема.

Все работали совместно и гармонично.

Группа побуждала к активности весь класс.

Каждый участник группы проявлял терпение и помогал своим товарищам по группе.

Группа использовала для презентации несколько способов.

Оценивание дискуссии.

При оценке дискуссии учителю следует уделять больше внимания изложению учениками своих взглядов, убедительности аргументов и доказательств, их полемическим навыкам.

Вот некоторые параметры оценки дискуссии, которые можно оценить положительными баллами от 1-го до 5-ти:

- доказательства убедительны;
- способность использовать ресурсы;
- логика рассуждений, отсутствие противоречий;
- навыки полемики: умение задавать вопросы, находить контраргументы, ослабляющие аргументы оппонента в дискуссии.

Отрицательные баллы (от 1-го до 5-ти) можно измерить по следующим параметрам:

- соображения не по теме;
- использование времени сверх лимита;
- воспрепятствование другим лицам;
- нападки на личность (критика с затрагиванием личности).

ЛИСТ САМООЦЕНИВАНИЯ УЧАСТНИКА ДИСКУССИИ ОБРАЗЕЦ

Ф.И.О. _____

Дата _____

Критерии	Никогда	Почти никогда	Иногда	Часто	Всегда
Участвовал активно.					
Выполнял задания.					
Точно объяснял свои идеи.					
Выслушивал и поддерживал других участников					
Я был готов к сегодняшней дискуссии					
☐ Да ☐ Нет					

РЕКОМЕНДАЦИИ, СВЯЗАННЫЕ С ПРАВИЛЬНОЙ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ЦЕЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ

Первым условием обеспечения правильной и своевременной реализации стандартов содержания является правильное написание целей обучения. Написания целей, сочетающий в себе близкие и дальние цели требует от учителя большой талант. Для этого учитель должен владеть критическим сознанием, творческим мышлением, логическим обоснованием, способностью планирования и талантом видеть перспективу. Условием правильного написания целей обучения являются следующие:

- Соответствие цели обучения с требованиями стандарта содержания;
- При выводе цели определение, будут ли содержательные стандарты реализованы полностью или же частично;
- Специализация общих вопросов стандартов содержания с точки зрения темы;
- Определение особенностей знаний в стандарте содержания (декларативных, процедуральных, контекстуальных);
- Определение в содержании стандарта характера навыков (когнитивных, эмоциональных, психомоторных);
- Измеряемость и отражение по каждой цели только одного вида деятельности;
- Выбор методов и средств оценивания достижений учащихся в соответствии с целями обучения.

При написании целей обучения необходимо учитывать поэтапность и связанность. Цели должны быть написаны в форме, отражающей иерархию развития и таксономию – цепь от простого к сложному. Таксономическая структура целей обучения обеспечивает возможность планирования учебного процесса и измерения его результатов. Во время распределения по классам целей принимается во внимание принцип от простого к сложному. Во время распределения по уровням целей обучения, стандартов (содержания и оценивания) и деятельности ученика было бы полезно воспользоваться каждой из трех таксономий:

- Познавательная (мышление, когнитивная)
- Эмоциональная (чувственная, аффективная)
- Психомоторная (движение)

На момент написания целей в пособии на основе последовательности стандартов соблюдалось их соответствие иерархии и таксономическим этапам.

Используемые технологии обучения были отобраны и классифицированы по этапам когнитивной таксономии (Блюм). Виды деятельности были определены согласно таблице ниже и сопровождалась поэтапно соответствующими технологиями.

Знание	Ученик
Эта категория заключается в запоминании и повторном выражении учебного материала. Целью обучения этой категории является запоминание необходимых данных.	- знает используемые термины; - знает конкретные факты; - знает процедуру и методы; - знает основные понятия; - знает принципы и правила.
Понимание	Ученик
Эта категория является этапом понимания значения изученных знаний. Его показателем является перевод изученного материала из одной формы в другую, с одного языка на другой, или сжатое объяснение (интерпретация результатов). Такие результаты изучения материала урока преимущественны перед простым запоминанием.	- понимает принципы, правила и факты; - объясняет материал своими словами; - объясняет схемы, диаграммы; объяснение материала может заменить другими понятиями; - описывает возможный результат, который может быть в будущем, с позиции полученных знаний.
Применение	Ученик
Эта категория обозначает умение применять изученный материал в новых ситуациях, в конкретных определенных условиях. К ним относятся: применение принципов, законов, методов и способов. Способность не просто понимать результаты обучения, но и научиться использовать его результаты на более высоком уровне.	- может использовать принципы и концепции в новых условиях; - применяет теории и законы в конкретных практических ситуациях; - демонстрирует правильное применение процедур и методов.
Анализ	Ученик
Эта категория подразумевает умение разделить учебный материал на основные части, определить его структуру. Под этим подразумевается разделение целого на части, выявление связей между ними, понимание принципов организации целого. В это время обучение соответствует результатам более высокого интеллектуального уровня, чем простое понимание и применение.	- объясняет скрытые, невидимые представления; - видит ошибки и упущения в логическом объяснении; - показывает разницу между фактом и выводами; оценивает значимость доказательств.

Синтез	Ученик
Эта категория является умением объединять элементы и части, достижения общего целого, имеющего обновления. Таким образом, возможен определенный вывод, подготовка лекций (презентаций) или организация схем. Таким образом, результаты обучения, имеющие творческий характер, создают возможности формирования новых схем и структур.	- пишет небольшое сочинение творческого характера; - предлагает план для реализации эксперимента; - использует различные области знаний для подготовки решения определенной проблемы и плана.
Оценивание	Ученик
Эта категория определяет умение оценивать и разъяснять значение того или иного материала (художественные произведения, учебные материалы, и т.д.). Суждение ученика основано на четко определенных критериях. Критерии могут содержать внутреннюю и внешнюю структуры, логические характеристики. Эти критерии могут быть определены учеником самим или извне (учителем).	- оценивает обоснование фактами логической структуры и результатов материала; - оценивает качество продукта на основе критериев, полученных в результате той или иной деятельности.

ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В 7-м КЛАССЕ

Как известно, существуют декларативные, процессуальные, контекстуальные категории знаний. Процесс, с помощью которого учащиеся приобретают знания по проблеме, автоматически включает в себя различные навыки и действия соответственно. Навыки и виды их деятельности очень широки, и мы не хотим перечислять их все. Навыков и занятий так много, что не использовать их в преподавании истории невозможно. Учитывая это, мы решили проанализировать ниже наиболее распространенные навыки и формы деятельности в преподавании истории. При проведении урока (будь то новый урок или повторный урок) было бы неплохо сосредоточить свою деятельность на развитии различных навыков учащихся.

Навык	Форма деятельности
Навык работы с текстом и историческим источником	- Различать первичные (рукопись, хроника, законодательный акт и т.п.) и вторичные (научный труд, художественная литература, анкета и т.п.) источники. - Изучать по плану часть повествовательного или описательного текста, найти там незнакомые слова и определить их значение. - Определить основную структуру содержания. - Различать реальную и вымышленную (мифическую, легендарную) информацию. - Составить вопросы, направленные на оживление текста в воображении.
Навык работы с учебником	- Дать логическое объяснение структуре абзаца на основе подзаголовков. - Определить структуру отдельных разделов учебника. - Различать информативную и описательную информацию в основном тексте и вспомогательных частях учебника (документ, карта, иллюстрация и т.п.), самостоятельно читая абзац, систематизировать полученную информацию. - Выделять фактические знания, которые важно изучать самостоятельно, исходя из основного текста параграфа.

Навык работы с материальными источниками	- Различать различные первичные материальные памятники культуры изучаемого периода и памятники, созданные в последующий период. - Описывать архитектурные памятники и материальные источники изучаемого периода на основе памяти и получать информацию от таких памятников.
Определять объекты по направлениям, навык работы с картой	- Дать устное описание расположения населенных пунктов. - Определить границы определенного региона на карте. - Получать информацию об историко-географических пунктах, а также об исторических событиях непосредственно с карты. - Относить те или иные исторические объекты к материальному и культурному наследию изучаемых стран и народов.
Речевой навык	- Отвечать на вопрос несколькими предложениями, используя письменный источник и иллюстративный материал учебника. - Объяснять значение выражений и терминов, употребляемых в устной речи. - Характеризовать исторических личностей и события с помощью интервью и фактов (выдвигая тезисы, приводя аргументы).
Навык конспектировать материал	- Написать подробный, самостоятельный, логичный, аргументированный критический отзыв на ответ одноклассника с использованием дополнительных источников. - Составить план параграфа, используя все источники информации в учебнике. - Под руководством учителя составить конспект символов и нарисовать логические схемы. - Заполнять сравнительные, хронологические таблицы. - Дать характеристику историческим деятелям, памятникам культуры.
Хронологические навыки	- Перечислять хронологические рамки событий и явлений периода исторического развития. Определять полувека, треть, четверть века. - Определять синхронность однотипных событий. - Относить изучаемый факт к соответствующему столетию и историческому периоду развития по дате возникновения.
Навыки анализа, синтеза и сравнения	- Различать отдельные события и проявления. - Систематизировать факты на основе исторических записей, анализировать события, проявления, деятельность исторических личностей. - Выявлять причинно-следственные связи между однотипными событиями и явлениями. - Сравнивать события и явления, а также деятельность исторических личностей, подчеркивать их сходство и различие. - Различать характерные черты первичных и вторичных понятий, событий и явлений.
Навык оценивания	- Различать различные события и явления. - Опираясь на исторические заметки, систематизировать факты, анализировать события, явления, деятельность исторических личностей. - Оценить факт исторической и нравственной ценности. - Выявлять культурные и духовные ценности людей прошлого и оценивать их на основе личного опыта. - Оценивать роль исторических знаний в формировании личности.
Навык самостоятельного обучения	- Читать научно-популярную и познавательную литературу для детей. - Подготовить информацию на основе текстов учебников и соответствующих источников. - Выполнять задания в области художественного творчества. - Участвовать в образовательных исторических постановках. - Под руководством учителя построить модель старинной одежды, оружия, приспособлений, инструментов и т.п.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ. ЧТО ТАКОЕ ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ?

Интерактивное (активное) обучение предполагает обучение, основанное на познавательной деятельности учащихся и осуществляемое во взаимодействии с другими участниками образовательного процесса. Одна из его основных особенностей заключается в том, что ученики сидят за партой, читают книгу, заполняют рабочие листы, слушают учителя и одновременно работают в группах или индивидуально в библиотеке, на компьютере. Активное обучение – это новый подход к построению педагогического процесса в современных условиях. При таком подходе обучение направлено не только на обогащение памяти учащихся новыми научными знаниями (информацией), но и на развитие мышления, приобретение важнейших умений и навыков. В это время у учащихся есть возможность задавать открытые вопросы, анализировать проблемы, проводить исследования и обсуждать. В процессе освоения учебных материалов они учатся выявлять причинно-следственные связи, закономерности, делать выводы, обобщать факты и события. Таким образом, дети вовлекаются в самостоятельное решение как учебных, так и социальных задач, пользуются разными источниками информации, систематически пополняют свои знания.

Интерактивное обучение – это педагогическая практика, в которой ученики находятся в центре внимания. Оно фокусируется не только на том, чему научились ученики, но и на том, как они этому научились. Как учителя, мы должны поощрять учеников не пассивно получать информацию, а хорошо вдумываться. Активное обучение побуждает учащихся чувствовать себя уверенно в школе и за ее пределами, а также побуждает их нести ответственность за собственное обучение.

Исследования показывают, что невозможно передать понятия, просто объясняя учащимся то, что им нужно знать. Мы должны создать им условия для формирования своих идей и развития мышления. Активное обучение развивает более сложные когнитивные процессы, такие как оценка, анализ и синтез. Однако некоторые учащиеся могут сделать собственные выводы из пассивно полученной информации. Активное обучение обеспечивает всех учащихся знаниями и навыками в рамках созданных возможностей.

Интерактивное обучение в преподавании истории

История часто рассматривается как предмет с насыщенным содержанием, требующий запоминания многочисленных фактов и хронологии. Информацию можно преподавать поучительно, а также с помощью стимулов, объясняя учащимся, что им нужно знать.

Задайте себе вопрос:

- Как я могу быть уверен, что я не просто представляю своим ученикам факты, но и приглашаю их к размышлению?
- Могу ли я предоставить учащимся историческую информацию в различных форматах?
- Как я могу, используя наглядные пособия, побудить учащихся, слушая, понимать, обсуждать или беседовать об изученном?
- Как я могу побудить учащихся быть активными участниками и брать на себя большую ответственность за свое обучение, развивать независимые навыки, которые им понадобятся для достижения успеха после выпуска?

Совет учителю

Когда учащиеся интересуются темой, они усваивают ее более глубоко. Стратегии активного обучения могут способствовать этому. Добавьте «цвета» к уроку, чтобы повысить интерес учащихся и энтузиазм к теме. Ученики активно учатся, наблюдая или исследуя. Вместо того чтобы назвать тему для изучения, задайте им направляющие вопросы, например: «Почему государство, созданное Чингисханом, превратилось в большую империю?», «Почему возникновение

централизованных государств в Европе обусловило развитие страны?» Задавайте вопросы, связанные с исследованиями. Поначалу это может показаться трудным, потому что учащиеся не обладают исследовательскими навыками. Вы можете попросить их посмотреть исторический фильм. Начните следующий урок с обсуждения того, насколько точен фильм. Это может привести к более широкой дискуссии о ценностях и проблемах.

Возможно, вам потребуется направить учащихся на надежные веб-сайты. Такое исследование может позволить учащемуся критически оценить пространство, в котором он собирает информацию, что является важным навыком для историка. Они должны задуматься о веб-сайтах, а также о других источниках информации – «Кто создал существующий веб-сайт?» и «Что побудило его создать этот веб-сайт?»

Стратегии интерактивного обучения

Иногда, представляя какой-либо опрос, необходимо обсудить тему со всем классом. Например, вы можете начать урок с презентации PowerPoint по теме. Проведение длинной лекции ученикам редко бывает эффективным, поскольку они не принимают активного участия в процессе обучения, а скорее выступают в роли пассивного слушателя. Тем не менее, вы можете оценить качество их обучения. Поэтому нужно создать активную среду, которая не только «рассказывает» учащимся об исторических темах, но и помогает им учиться. Это ваш шанс продемонстрировать свой творческий подход! Стратегии интерактивного обучения работают лучше всего, когда учащиеся преобразуют информацию в другую форму: например, берут письменный текст и превращают его в постер. Лучше всего работать вместе: теперь учащиеся, когда вы им нужны меньше, поддерживают друг друга.

Схема стратегий интерактивного обучения



Советы по созданию визуальной метафоры

В качестве идеи урока используйте метафору, литературный прием, позволяющий сделать текст более ярким и эмоциональным. Используйте метафору, которая характеризуется переносом признака предмета, существа или события на другой предмет, существо или событие, при составлении текста, планировании урока, проведении сравнений, сопоставлений.

Советы по организации дебатов

Активный способ вовлечь учащихся в дискуссию — попросить их обсудить ключевой вопрос. Обсуждения позволяют учащимся работать вместе, слышать различные теории и обобщать их для формирования собственных решений. Тема, которую вы выбираете для поощрения учеников к обсуждению, должна быть полезной для широкого обсуждения.

Для этого предложите своим учащимся следующую тему для обсуждения: «С учреждением парламента в Англии в стране были заложены основы демократии». Насколько вы согласны с этим утверждением?

Советы по организации ролевых игр

Ролевые игры — это инструмент, с помощью которого учащиеся легче усваивают исторические события. Роли из истории могут помочь учащимся лучше понять ключевые события. Если сложный текст затрудняет понимание, визуализация этого текста может помочь учащимся его понять.

Для этого попросите каждого ученика прочитать об основном событии в начале урока. Затем дайте им представление о главных героях и попросите написать сценарий, а затем превратить его в постановочную игру для класса. В этом случае можно использовать формат суда: одна сторона выступает в роли защиты, а другая — в роли судьи; каждый может представить суду доказательства или свидетелей. Решение принимается в конце урока.

Советы по организации викторин и игр

Игры — это интересный способ мотивировать учащихся. Используйте игры, викторины и кроссворды в начале урока, чтобы быстро проверить понимание учащимися домашнего задания в группах. Это позволит вам исправить любые неверные представления до завершения урока. Кроме того, в конце урока это отличный способ выявить учащихся, которым трудно понять ключевые вопросы, и проверить их уровень обучения.

В этом случае вы можете попросить учащихся подготовить тесты или вопросы. Творческая и эффективная проверка знаний своих сверстников побуждает их учиться. Эти тесты могут избавить вас от тяжелой работы в будущем. Этот метод можно использовать в начале следующего урока в качестве повторения урока.

Советы по взаимному обучению

Помните, что ученики, которые заинтересованы в уроке, могут быть очень ценными в качестве учебного ресурса. Просить их учить друг друга — ключ к успеху. Устное объяснение своих исследований таким образом, чтобы их могли понять одноклассники, требует от учащихся более высокого уровня мышления.

В этом случае дайте учащимся исследовательскую задачу. Затем научите их проверять информацию, которую они получают в ходе исследования. Если ученики учат этому других, значит, они действительно освоили предмет. Вы можете попросить учащихся, которых учили их сверстники, объяснить, что они узнали в классе, или вы можете использовать короткое оценочное задание, например викторину, чтобы проверить, правильно ли они обучают.

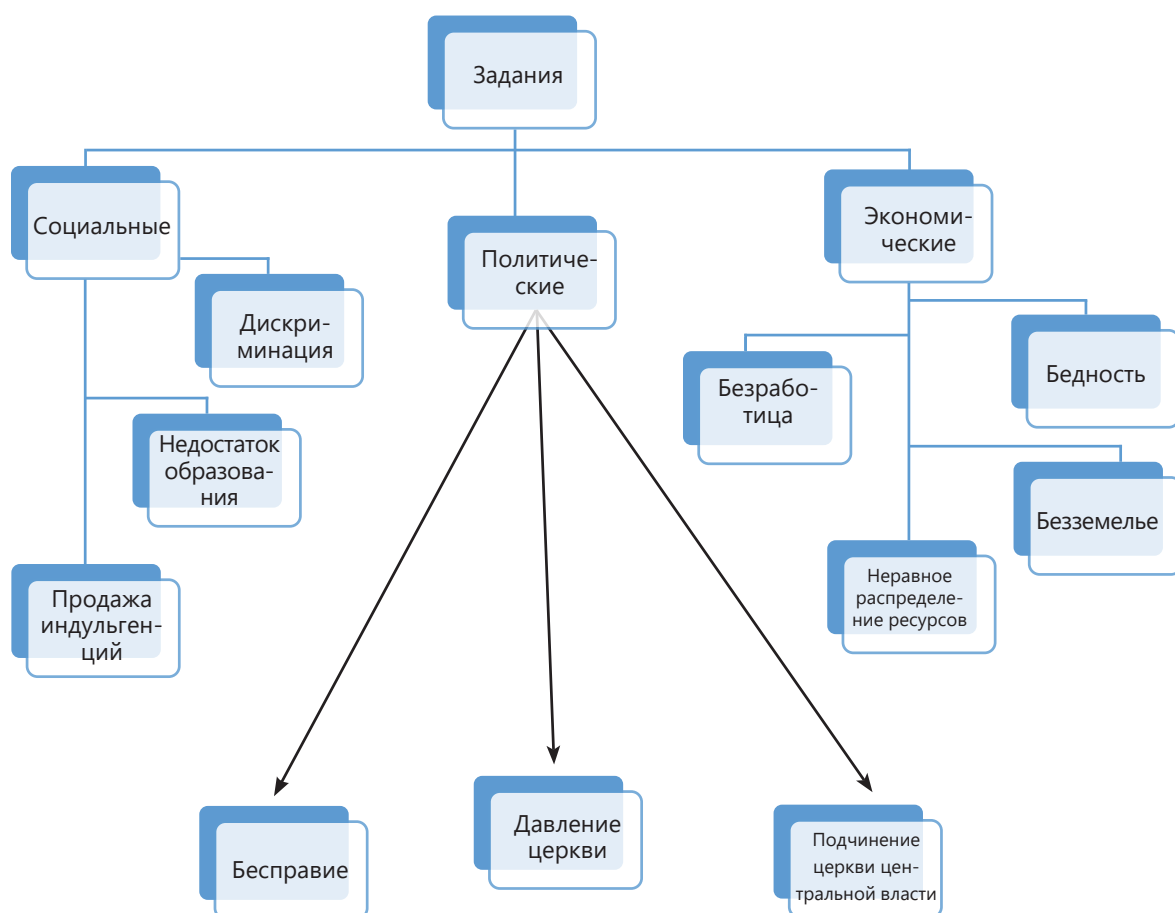
Советы по созданию фильмов

Новые технологии, такие как смартфоны и планшеты, сделали просмотр фильмов в классе очень доступным, быстрым и эффективным средством обучения. Ученики могут вспомнить историческое событие, сцену, политическую встречу или дебаты, что позволит им заново пережить это событие, ставшее впоследствии «историческим временем».

Советы по созданию познавательных карт

Познавательная карта — это диаграмма, которая наглядно показывает отношения между различными факторами. Ученики начинают с написания основного вопроса или концепции в

середине страницы. Например, «Основные причины начала реформ в Европе». Затем учащиеся указывают на ряд других причин и аргументов в пользу этого вопроса.



Советы по созданию плакатов

Попросите учащихся превратить текст в визуальные образы. Это очень полезный способ проверить, насколько хорошо они понимают основные моменты урока. Если ученики предлагают личный вариант создания плаката, то такой урок работает лучше. Например: описать важность укрепления центральной власти, продвигать политическую партию, бороться с социальным неравенством, рекламировать новое изобретение, делать плакат о медицинских достижениях или призывах к войне.

Советы по составлению диаграмм и графиков

Расположение основных событий в хронологическом порядке может быть очень полезным для понимания того, когда произошло событие и почему. Использование различных цветовых кодов для выделения ключевых моментов, таких как войны, усиление или ослабление политического контроля и влияние экономического развития, может стать дополнительной поддержкой для понимания учащимися урока. В этом случае можно использовать диаграммы.

Создавайте графики в качестве приложений к диаграммам, чтобы помочь учащимся визуально понять закономерности исторических изменений и развития. Графики показывают хронологическое развитие, а также влияние ключевых событий. Например, график может отображать влияние иммиграции, войн или других событий, которые могут уменьшить или увеличить иммиграцию в стране.

Советы по внеклассному обучению

Ученики могут активно учиться вне класса. Ключевой частью активного обучения является привитие им большего чувства ответственности за свое обучение. Им может быть предложено отправиться в музей, художественную галерею или интересное историческое место для исследовательского проекта. Наличие эмоциональной связи с темой представляет интерес для учащихся. Они могут взять интервью у члена семьи, который помнит историческое событие, или принять участие в самом событии. Когда учащиеся общаются и становятся эмоциональными, они находят ценность и актуальность своего обучения. Они больше заинтересованы в обучении и привязаны к нему.

Роль учителя в интерактивном учебном процессе

Помимо материала, изложенного в учебнике, преподаватель, выполняющий роль фасилитатора в учебном процессе, должен владеть дополнительной интересной информацией по теме. Важно признать, что использование активных стратегий обучения радикально меняет роль учителя. Вместо «ориентированного на учителя» обучения учитель действует как проводник для учащихся.

Для этого учитель должен сделать следующее:

- Напоминайте учащимся, как полезно изучать новый материал в классе.
- Обеспечьте руководство о том, как получить историческую информацию из различных источников.
- Убедитесь, что учащиеся знают общую цель урока. Для этого целесообразно перед началом деятельности напомнить учащимся некоторые указания, основные понятия, цели, критерии.
- Преподавание должно найти способы «измениться». Было бы хорошо дать ученикам задание создать или представить книги, статьи, веб-сайты. В этом случае они (независимо от своего уровня) могут заранее усвоить новый урок и быть готовыми к уроку, опираясь на более высокий уровень мышления. Для этого нужно очень хорошо подумать: ученики должны получить конкретные инструкции о том, что изучать. Если ученики не получают достаточной поддержки от своего учителя, их исследования будут бессмысленными и бесцельными.
- Вы должны быть готовы обучить учеников способам проведения исследований по историческим темам, подготовке тезисов, проектов, презентаций и т.д., оказывать необходимую им поддержку в этой области.
- Помогите создать среду, способствующую совместному обучению. Если учитель хочет, чтобы ученики чувствовали себя уверенно и комфортно при творческом подходе и обмену идеями, он или она должны установить поддерживающее поведение в классе как гарант выслушивания и обмена идеями. Активная учебная среда побуждает учеников идти на риск и выносить суждения. В это время нужно сделать так, чтобы они чувствовали себя комфортно. Если учащиеся уклоняются от чего-то или чувствуют давление, эффективное обучение будет невозможным.
- Создайте привлекательную учебную среду, стимулирующую интерес учащихся. Учащиеся активно работают с материалом, который дает возможность представить его по-новому. Это требует очень тщательного планирования.
- Думайте на ходу: когда вы просите учеников думать творчески, иногда вы удивляетесь их подходу! Хотя это сложно, но ценность их обучения стоит того, чтобы рисковать.
- Учебные потребности всех членов класса должны быть приняты во внимание. Разрабатывайте стратегии активного обучения, отвечающие различным потребностям.
- Необходимо иметь нужную информацию, чтобы сосредоточить урок на деликатной теме и исправить неправильные представления или фактические ошибки.
- Работа учащихся должна контролироваться, чтобы помочь всем членам класса добиться успеха. Важно находить возможности в классе для оценки знаний и понимания учащихся.
- Побуждайте учащихся к обсуждению, анализу, выявлению причинно-следственных

связей, проведению сравнений, оценке деятельности исторических деятелей и задаванию вопросов.

- Сотрудничество является важным аспектом активного обучения. Вместо того, чтобы просто слушать учителя, ученики будут делиться своими мыслями друг с другом. Чтобы помочь, учителю нужно подумать о структуре класса. Учащиеся должны иметь возможность делиться своими мыслями со сверстниками, а также слушать указания учителя. Некоторым учащимся трудно делиться своими мыслями. Вам нужно будет тщательно продумать, как показать ученикам в ясной форме, какие из них работают и качество их работы, работают ли они совместно.
- Группировка очень важна. В этом случае учитель должен меньше выступать в роли руководителя, а ученики должны чувствовать поддержку своих сверстников.

В ходе групповой работы обратите внимание:

- Какие ученики более терпимы по отношению к другим?
- Кто хорошо слушает и может поддержать в учебе более спокойных или менее уверенных в себе учащихся?
- Кто может быть более уверенным в своих знаниях и помогать менее одаренным ученикам?

Совет учителя

Устойчивое профессиональное развитие – это долгосрочный процесс, направленный на повышение качества преподавания и обучения как учеников, так и учителей. Часто это достигается за счет развития инноваций и сотрудничества. Получение различных типов информации принесет вам пользу в вашей школе или на более широком местном или национальном уровне. Развитие профессионального сообщества учащихся в вашей школе может позволить вам обмениваться успешным опытом и исследовательскими подходами, а также проводить исследования по различным темам.

Применение активно-интерактивных методов эффективного обучения истории способствует формированию и развитию личности. В настоящее время основная цель преподавания истории – сделать урок ориентированным на учащихся, в соответствии со стандартами и целями. При работе с интерактивными методами обучения рекомендуется соблюдать следующие принципы:

1. Определить формы работы для активного обучения.
2. Этапы активного занятия.
3. Структура активного урока.

Интерактивный метод включает в себя различные виды методов и форм работы. К активно-интерактивным методам относятся ролевые игры, моделирование, дискуссии, дебаты, аквариум, картографирование и др. Помимо методов работы в современном обучении должны применяться индивидуальные, парные, групповые и коллективные формы работы. Такие формы не только повышают интерес учащихся к уроку, но и обеспечивают более глубокое овладение ими, гражданское воспитание и приверженность демократическим ценностям. В результате применения интерактивных методов современные уроки развивают у учащихся способность к исследованию и получению выводов.

Метод реставрации

Этот метод наряду с тем, что помогает ученикам работать с текстом, формирует также навык писать конспект и использовать его. Для этой цели им предоставляется сокращенный текст, особым способом обозначенный и не имеющий обычных знаков. Ученики должны восстановить и расширить текст в рамках определенного времени.

Лекция

Метод лекции является способом передачи информации от учителя к ученику. Как и в других предметах, этот метод широко используется в преподавании истории. Используется для форми-

рования представления ученика по проблеме, которую предстоит исследовать, ее решения и доведения информации наиболее рациональным путем. Лекции могут длиться 10-15 минут.

При чтении лекции рекомендуется иметь в виду следующее:

- четко определить цели и задачи лекции;
- составить план и раздать его ученикам (или написать на доске);
- использовать наглядные и технические средства.

Учитель должен вербально (задавать вопросы) и визуально (наблюдать за выражением лиц и жестами учеников) регулировать процесс лекции.

Обсуждение

В преподавании предмета история обсуждение – это идеи, информация, впечатления, взаимный обмен анализом и предложениями. Его основная задача, проанализировав проблему, найти пути ее решения и создать возможность принятия правильного решения. Обсуждение формулирует культуру слушания, представления, задавания вопросов, развивает логическое и критическое мышление и устную речь. Во время обсуждения ученикам заранее напоминают правила обсуждения. Тема четко формулируется. Учитель регулирует обсуждения, задавая вопросы, улучшающие процесс обсуждения и рассматривая ответы учеников. Не рекомендуется задавать закрытые вопросы, требующие однозначные ответы, такие как «да» или «нет».

Дискуссия

Является одним из важнейших методических способов обучения. Дискуссия может быть использована как самостоятельный метод, так и в других формах деятельности в виде дополнения. В процессе дискуссии ученики учатся обосновывать свои взгляды и анализировать факты, выражая свои взгляды по той или иной теме. В это время начинают развиваться привычки, такие как навыки слушания и выступления по очереди, терпение к различному мышлению и культура дискуссий.

Культура дискуссии – крайне важный и значимый вопрос. Одним из важных черт культуры дискуссий является установление толерантного отношения к идеям и убеждениям других. Это многостороннее понятие имеет не только нравственно-нормативное, но и глубокое социально-позитивное содержание. Так, прежде всего, оно выступает антитезой абсолютной нетерпимости, нарушающей процесс коммуникации.

Чтобы достичь вышеупомянутых привычек (умение слушать, терпимость к другим взглядам и т.д.), нужно научить учащихся вести дискуссию. Учитель может предложить, чтобы правила дискуссии были составлены самими учениками.

Ученики могут предлагать решения, которые могут привести к успешному ведению дискуссии через метод «мозгового штурма». Правила заключаются в следующем:

- ✓ в одно время может говорить только один человек;
- ✓ слушать говорящего;
- ✓ не прерывать чужую речь;
- ✓ критиковать не говорящего, а его мысль;
- ✓ соблюдать регламент;
- ✓ никого не высмеивать;
- ✓ поднять руку при желании высказаться и так далее.

Учитель может написать эти правила на большом листе, повесить его в классе на стене. Их можно сохранить до конца учебного года, чтобы на них можно было сослаться или сделать добавления и исправления.

Оценивание правильности хода дискуссии:

- ✓ правильные определения, четкие суждения;
- ✓ памятные и текущие примеры;
- ✓ хорошие аргументы и аналогия;

- ✓ навык обобщений и заключений;
- ✓ способность слушать других.

К недопустимому поведению во время дискуссии относится: повторение рассуждений, приведение фактов, не относящихся к теме, неясные утверждения, отсутствие доказательств, уход от темы, обвинения в адрес выступающих, личные угрозы и т.д.

Аквариум

Один из лучших способов развития умения вести дискуссии – это аквариум. Здесь не важно, чтобы группы приходили к единому мнению. Главное, продвигаться вперед в обсуждении проблемы и продемонстрировать правильные навыки ведения дискуссии. Все правила должны быть серьезно определены перед дискуссией (смотрите раздел «Дискуссия»).

1-й вариант проведения «Аквариума»: ученики делятся на 2 группы. Одна группа, сидя на стульях, организует внутренний круг: эти участники обсудят проблему, предложенную учителем. Другая группа сидит на стульях во внешнем круге: они будут наблюдать, проходит ли дискуссия по определенным правилам. Через 10-15 минут дискуссия прекращается, участники «внешнего круга» оценивают ход дискуссии, и группы, обменявшись местами, продолжают обсуждать ту или иную проблему.

2-й вариант проведения «Аквариума»: участники «внутреннего круга» обсуждают проблему, предложенную учителем. Они выдвигают аргументы за. Члены другой группы сидят на стульях во «внешнем круге» – они слушают аргументы, делают заметки, анализируют, готовят свои контраргументы. Через 10-15 минут дискуссия останавливается, ученики из внешнего и внутреннего круга меняются местами. Теперь они, принимая участие в дискуссии, опровергают доказательства предыдущих участников.

Дебаты

В отличие от известных форм, таких как спор, обсуждения, обмен мнениями, которые ведутся оппонирующими (возражающими) друг другу сторонами, дебаты связаны с процессом убеждения не противника, а третьей стороны. Роль третьей стороны – слушать позицию каждой стороны и делать выбор. Этот выбор основан только на одном: «Эта сторона убедила меня!». Таким образом, основная цель сторон, участвующих в дискуссии, состоит в том, чтобы убедить третью сторону в правильности ее позиции с помощью ее аргументов и доказательств. Результат этого процесса можно рассматривать как процесс принятия решений.

Основные элементы дебатов:

1. Тема. В дебатах тема выражается в форме подтверждения. Когда тема выражена кратко, должны соблюдаться следующие принципы:

- тема должна быть актуальной;
- тема должна быть интересной;
- тема должна быть «противоречивой», например, если существует идея «легализации эвтаназии нужна» (позиция «А»), то это означает, что существует противоположная точка зрения – «легализация эвтаназии не нужна» (позиция «Б»);
- тема должна быть выражена таким образом, чтобы не чувствовалось преимущества какой-либо позиции;
- тема не должна быть слишком ограниченной или слишком широкой.

Образовательные элементы или образовательные технологии, включенные в дебаты:

- исследование темы;
- работа с основными понятиями;
- работа с доказательствами (аргументами);
- подготовка вопросов или «перекрестных вопросов»;
- ораторское искусство;
- судейство или как должны приниматься решения.

2. Роли в дебатах. Участников дебатов или дебатирующих во время выступлений называют спикерами. В процессе дебатов участвуют «тайм-киперы», определяющие режим времени выступлений. Дебаты проходят между командами спикеров (позиция «А» и позиция «Б») перед судьями, представляющими третью сторону:

- спикеры, подтверждающие позицию «А», должны подтвердить тему так, как она изложена. Например, «легализация эвтаназии необходима», или «единая форма не оправдывает себя»;
- спикеры позиции «Б» должны опровергать позицию «А» – это их первостепенная обязанность. Кроме того, после опровержения они предлагают свои критерии и доказательства. Например, в то время как позиция «А» доказывает необходимость легализации эвтаназии, позиция «Б» показывает слабые, неубедительные аспекты позиции «А» и после этого пытается доказать правильность своей позиции, то есть «легализация эвтаназии не нужна» (или ее нельзя легализовать);
- задачей судьи является определить, независимо от их личной позиции, какая из этих позиций является наиболее правдоподобной. Он делает вывод исключительно на основе услышанного и делает выбор. Очень важно, чтобы он смог, после того как сделал свой выбор, обосновать его.

3. Аргумент (доказательство) – вывод, сделанный на основании фактов, является результатом критики темы. Рабочий процесс по аргументу состоит из следующих действий:

- аргумент выдвигается;
- аргумент объясняется;
- аргумент доказывается;
- вывод.

4. Факты, подтверждения, доказательства. Спикеры дебатов, выдвигая аргументы, должны представить также подтверждающие их позиции факты, статистические данные, экспертные заключения специалистов.

5. Перекрестные вопросы – это особо отличающийся раунд во время дебатов, состоящий из вопросов спикера с одной позиции и ответов спикеров с другой позиции. Качество заданных вопросов и полученных ответов показывает, насколько глубоко и всесторонне усвоена тема дебатов участниками. Во время подготовительного процесса участники дебатов овладевают навыком и техникой ставить вопросы, что является важным элементом в процессе познания. При этом оценивается и то, насколько искусно смог спикер использовать полученные ответы для ослабления позиции оппонента и усиления своей позиции.

Презентация

Это один из важных элементов уроков, проводимых с использованием активных методов обучения. В этом случае учащиеся представляют результаты исследовательской деятельности. Презентация может быть в формах: устной, письменной, наглядной, ролевых игр и др. Ученики могут выступать индивидуально или в группах.

Преподаватель совместно с учащимися определяет вид презентации, способ и условия ее проведения. Ученики могут выбрать способ проведения таким образом, чтобы у них была возможность эффективно рассказать о своей работе и поделиться своими знаниями. Ученик

должен обладать необходимыми коммуникативными навыками, чтобы иметь возможность передавать свои знания и интеллектуальные навыки другим.

Одним из важнейших элементов общения является умение ученика ясно и лаконично излагать свои мысли. Ясность толкования зависит от организации информации. Обязательным условием хорошо организованной презентации является способность сосредоточиться на сути проблемы и наличие соответствующих примеров и иллюстраций, подтверждающих основные идеи и выводы, основанные на фактической информации. Грамотно организованная презентация, независимо от ее вида, свидетельствует о высоком уровне знаний и умственных способностей учащихся.

Каждый вид изложения имеет свой набор правил и традиций, которые должен учитывать преподаватель. Например, во время устной презентации учитывается умелое использование голоса, жестов, фото, видео и других дополнительных материалов, подбор иллюстраций, фотографий и т.д.

Выступление учащихся с хорошо развитыми коммуникативными навыками отличается точностью и организованностью, особым вниманием к соблюдению правил и общих норм той или иной формы изложения. Такие презентации также привлекают внимание точной интерпретацией материала, умелой организацией информации, высоким качеством иллюстраций и образцов, совершенством результатов. Как уже было сказано, все показанные нами методические приемы являются активными (интерактивными).

Опросные листы и интервью

Эти методы используются для изучения общественного мнения определенных групп о фактах и событиях, связанных с исследуемым вопросом.

Анкета составляется в связи с проблемой, исследуемой на уроке истории, и тут ставятся вопросы. Опрошенные заполняют этот лист самостоятельно. Интервью проводится для получения информации по исследуемому вопросу.

При использовании этих методов можно ожидать следующих шагов:

1. определить проблему;
2. организовать работу (подготовить вопросы для интервью или собеседования);
3. собирать информацию (собрать ответы на вопросы);
4. проанализировать и обобщать полученную информацию.

«Дерево решений»

В преподавании истории этот способ направлен на изучение и анализ альтернативных путей при принятии решений.

Учитель излагает проблему, которую предстоит обсудить, и определяет с учениками несколько вариантов ее решения. Например, на обсуждение ставится какая-либо глобальная проблема, стоящая перед миром. Ученики анализируют преимущества и недостатки способов (путей) решения проблемы в группах по 4-6 человек и отмечают их соответствующим образом знаками «+» или «-». Конечный результат записывается в таблице в части решений и закрывается. После презентаций всех групп учитель ведет обсуждения для обобщения полученных результатов.

Метод «Три предложения»

Учащимся предлагается решить задачу за меньшее время. Выигрывает тот, кто напишет рассказ короче. В этом случае за основу берется содержание.

Проблемная ситуация

Этот способ в преподавании истории развивает критическое мышление, умения анализа и обобщения. Учитель заранее подготавливает проблему (тему) и вопросы для обсуждения. Ученики делятся на группы по 4-5 человек. Проблемная ситуация находит свое отражение в рабочих тетрадях, например, «карабахский вопрос» и так далее, и раздается ученикам. Каждая группа обсуждает одну из предложенных ситуаций и показывает путь решения. После завершения работы групп в классе проводится общее обсуждение.

Работа с картами

Работа с картами является одним из наиболее важных средств укрепления исторической информации в памяти учеников. Она дает возможность связать важные события с пространством (местом события), а также с современной эпохой.

Ученики получают вопросы и задания разного уровня сложности:

1. Какая часть света изображена на карте?
2. Определите самые северные, южные, восточные и западные точки изучаемой страны.
3. Опишите по карте природные условия страны или места, которые изучаете.
4. Какой вид деятельности будет наиболее выгодным для местного населения в природных условиях территории?
5. Определите по карте, через какие страны проходят маршруты важных торговых путей, военных походов, морских экспедиций и так далее.
6. Используйте сравнительный анализ карт для решения проблемы.
7. Обоснуйте свою позицию в сравнении с помощью карты.
8. Определите, какие современные страны расположены на указанных территориях.

Виды деятельности в этом процессе состоят из: обмена мнениями в группах по поводу карты, отзывов о карте, работы по контурным картам, создания карты (если в программе нет карты) и других.

Работа с осью времени

Организация работы с «Осью времени» является одним из наиболее важных вопросов при обучении предмету истории. Ученикам задаются вопросы разного уровня сложности:

1. Какие даты отмечены на оси времени?
2. Почему именно эти даты указаны там?
3. Какая из этих дат начальная (последняя)?
4. Сколько лет прошло со дня первой (конечной) даты?
5. Сколько лет разницы между этими двумя событиями, показанными на оси времени?
6. Какое из нескольких событий, указанных на оси времени, произошло раньше (или позже) всех остальных?

В случае отсутствия в учебнике, составление оси времени за счёт дат, взятых из первичных источников, литературы, карт и других документов, так же, как и организация работы с ней, становятся одним из важных вопросов.

Модель урока дебатов-обсуждения

Принимают участие две соперничающие команды – стороны, каждая из которых утверждает или отрицает определенный тезис, например: «Процветание Азербайджана в будущем неизбежно» или «Азербайджан от добычи нефти получил вред и в будущем получит только вред».

От каждой команды выступают три спикера: каждый подтверждающий спикер П1, П2, П3 должен защищать и подтвердить положения своих тезисов. Спикеры О1, О2, О3 отрицающей стороны опровергают эти тезисы.

Последовательность выступлений и таблица времени дебатов:

П1	3 мин	Объясняет тезис, представляет доказательства подтверждающей стороны.
ОЗ-П1	2 мин	ОЗ задает вопросы П1 с целью уменьшить важность фактических доказательств последнего. П1 отвечает.
О1	3 мин	Выдвигают все возможные доказательства
ПЗ-О1	2 мин	ПЗ задает вопросы О1 с целью уменьшить важность фактических доказательств последнего. О1 отвечает.

П2	2 мин	Отвергает доказательства О1, приводит свои доказательства, укрепляет линию доказательств.
О1-П2	2 мин	О1 задает П2 перекрестные вопросы. П2 отвечает.
О2	2 мин	Отвергает доказательства П1 и П2, укрепляет линию отрицания.
П1-О2	2 мин	П1 задает О2 вопросы. О2 отвечает.
П3	3 мин	Представляет окончательный ответ своим оппонентам: опровергает их доказательства и укрепляет доказательства подтверждающей линии.
О3	3 мин	Представляет окончательный ответ своим оппонентам: опровергает их доказательства и укрепляет доказательства отрицающей линии.

В дебатах один из учеников играет роль тайм-кипера (измеряющего время). Он следит за временем и когда до конца выделенного времени остается полминуты, показывает написанное на листе или доске «30 секунд». Другие ученики в классе наблюдают за дебатами и отмечают доказательства (аргументы) сторон в следующей ниже таблице:

INSERT	
Этот способ используется на стадии понимания урока. Создает возможность проверить во время чтения восприятие учеников. Использование этого способа осуществляют в два этапа. На первом этапе определяется текст, над которым будет выполняться работа, используемые необходимые знаки (знаки могут варьироваться в зависимости от возраста и уровня подготовки учеников). На втором ученики знакомятся с содержанием задания и выполняют его. Например:	
Р	(Р) Если вы столкнулись с дополнительной информацией, подтверждающей информацию, которую вы знали с самого начала, поставьте проверочный знак (Р).
-	(-) Если читаемая вами информация опровергает ваши предыдущие знания или же противоречит им, поставьте знак минус (-).
+	(+) Знак плюс (+) ставится тогда, когда информация, с которой вы ознакомились, является новой для вас.

Работа с историческими источниками

Одним из важных инструментов закрепления исторической информации в памяти учащихся является работа с историческими источниками. Работа с ресурсами не только развивает исследовательские навыки учащихся, но и побуждает их к критическому мышлению. При этом учащимся даются задания разного уровня сложности.

Вопросы и задания, которые можно задать учащимся при работе с историческим источником:

- Прочитайте заголовок (если есть).
- Назовите вид исторического источника. При каких условиях он появился? С какой целью был создан источник?
- Прочитайте имя автора источника (если есть). Вспомните или узнайте, что вы знаете о нем.
- Прочитайте текст. Объясните незнакомые выражения и термины.
- Прочитайте вопросы и найдите ответ в историческом источнике.
- Подтверждает ли этот документ какую-либо известную вам информацию? Если есть что-то, что противоречит тому, что вы знаете, — что это?
- Какую новую информацию вы получили из источника?

Работа с иллюстрациями

Иллюстрации не являются украшением для учебника или урока, а источником дополнительной информации для учеников. Поэтому должны быть предложены вопросы и задания для работы над иллюстрациями.

Описание иллюстрации и получение информации из нее.

Задания различных уровней сложности:

1. В соответствии с иллюстрацией определите исторический период и историческое пространство (локализацию события).
2. Опишите показанные исторические события и их участников, условия, обстановку.
3. Определите типичных представителей исторического периода, изображенных на иллюстрации (одежда, особенности поведения).
4. Разъясните основную мысль автора произведения по сюжету и деталям.
5. Определите соответствие вида иллюстративного материала и основной идеи автора.
6. Сопоставьте текст под картинкой (если таковые имеются) с содержанием иллюстрации.
7. Подготовьте рассказ по иллюстрациям.

Виды деятельности учеников при работе с иллюстрациями:

1. Общая беседа по иллюстрации;
2. Собирайте подписи к иллюстрации;
3. Подготовка листа «Реставратора»;
4. Интервью с «художником» в парах;
5. Постановка вопроса в парах.

Понимание иллюстраций и применение. Задания различных уровней сложности:

1. Как вы думаете, иллюстрация взята с натуры или создана позже?
2. Если она была создана позже, то каков её источник?
3. Сравните две или более иллюстраций одного плана.
4. Сравните образное отражение событий в разных типах иллюстраций.
5. Определите содержание и оценочные связи на разных иллюстрациях.
6. Определите систему ценностей и уровень субъективности иллюстрации.
7. Оценить иллюстрированные материалы с разным планом и сделать выводы.
8. Используйте иллюстрации и сравнительный анализ источников для решения задачи.
9. Обоснуйте свою позицию с помощью иллюстраций.

Презентации

Презентация – очень эффективный метод для истории. Презентации могут быть в разных формах (электронная презентация, газета, буклет, коллаж, сайт и т.д.) и разного характера. Презентация может быть представлена как индивидуально, так и в группах. Цель – мотивировать учащихся к активности, творчеству и исследованиям. Интерес учащихся очень высок из-за разнообразия презентаций. Этот метод также эффективен при самооценке учащихся. Следует учитывать, что эта работа требует большего труда, поэтому отводимое на нее время должно быть адекватным. Поэтому подготовку презентаций можно считать одним из наиболее подходящих методов для одного часа всеобщей истории в неделю.

Метод «получи ответ»

В этом случае ученику придется исследовать различную информацию из разных источников. Учащиеся должны подготовить ответы на свои задания за ограниченное время на основе либо Интернета, либо раздаточных материалов (возможно, книги). При этом задача должна быть поставлена таким образом, чтобы она основывалась на исследовании. В конце занятия,

напоминающего соревнование, побеждает та группа, которая быстрее и точнее ответит на задание. Ученикам также может быть предоставлен доступ к Интернету в классе.

Работа над текстом

Как следует из названия, это означает, что учащиеся работают над представленным им текстом. В ходе данного метода целесообразно давать учащимся следующие задания:

- Прочитайте текст. Разделите его на исчерпывающие части, чтобы в каждой из них мысль была завершённой.
- Назовите каждую часть текста. Названия пунктов плана могут быть образованы:
 - а) в виде вопроса;
 - б) как выражение в тексте, отражающее основную мысль текста.
- Следите за тем, чтобы пункты плана не повторяли друг друга.
- При составлении комплексного плана некоторые или все пункты должны охватывать содержание подпунктов.

Современные интерактивные уроки основаны на следующих требованиях:

- В первую очередь основное внимание уделяется на формирование личности ученика.
- Учитель в первую очередь выступает координатором познавательной деятельности, советником и помощником ученика.
- Большое внимание уделяется сотрудничеству между учителем и учеником, доказательствам (аргументам) и деятельности школьников.
- В процессе решения вопросов обучения важное место занимает применение знаний и навыков на всех этапах этого процесса (усвоение нового материала, его укрепление, проверка уровня знаний, умений). В результате происходит соединение разных стадий и синтез, направленный на активизацию процесса обучения.
- В процессе обучения происходит общение между учениками, проводится обучающая деятельность парами, группами и в коллективной форме.
- Современная теория не исключает междисциплинарных занятий, проводимых несколькими учителями, преподающими разные предметы.
- Наряду с содержанием образования важную роль в воспитании и развитии детей играют методы обучения и организационные формы.
- Урок тесно связан с такими видами деятельности, как экскурсия по историческим местам, осмотр исторических памятников, музеев и выставок.
- Ассимилирует признаки некоторых элементов других форм, противопоставляемых считающемуся традиционным уроку (например, урок-семинар, урок-игра, урок-соревнование, урок-конференция и т.д.).
- Предоставление ученикам части функций учителя является характерным: проверка и оценивание знаний и умений (взаимное и самооценивание), планирование работы, элементы исследования и самооценивания.
- В программе реформ образования рекомендуется сосредоточить внимание на широком применении обучающих, воспитывающих и развивающих методов обучения.

Во время интерактивного обучения учащиеся являются полноправными участниками процесса обучения, и они осваивают знания в процессе активного поиска и открытий. Учитель выполняет роль гида ученика по пути приобретения знаний, учащиеся же становятся исследователями.

Активные методы обучения включают в себя следующие особенности:

1. Позиция активного обучения учеников;
2. Независимость и самостоятельность мышления;
3. Сотрудничество и взаимодействие в группе;
4. Творческое применение знаний для достижения целей жизни и т.д.

Одна из главных целей состоит в том, чтобы привить ученикам способность выражать свое отношение к событию, формируя их критическое мышление, оценить информацию, чтобы учащиеся, анализируя предоставленную информацию, показывая положительные и отрицательные стороны происшедшего процесса или личности, овладели способностью оценивания.

Подразумевается выявить посредством дидактического мышления единство и борьбу противоположностей в событиях, видеть, как появляются инновации и направления их развития.

С помощью заданных вопросов и заданий у ученика формируются умения логического мышления – сравнение, обобщение, классификация и систематизация.

СТРУКТУРА ИНТЕРАКТИВНОГО УРОКА. ПЛАНИРОВАНИЕ

Существует два вида планирования: поурочное и перспективное. В соответствии с требованиями современной реформы образования поурочное и перспективное планирования значительно поменяли свою прежнюю форму в сторону создания условий для интерактивности и направленности на конечный результат.

В интерактивном обучении этапы урока следующие.

Первый этап урока: мотивация, постановка проблемы

Мотивация – побуждающая сила, запускающая механизм любой деятельности. На интерактивном уроке в роли мотивации, стимулирующей процесс мышления и познавательную активность учащихся, выступает выдвинутая проблема и необходимость ее решения.

Второй этап урока: проведение исследования

На этом этапе появляется необходимость найти факты, подтверждающие или опровергающие предположения, выдвинутые для решения проблемы. Для этого исследование может проводиться в различных формах.

Третий этап урока: обмен информацией

На этом этапе участники проводят обмен найденной ими информацией. Необходимость найти решение побуждает участников внимательно слушать выступления друг друга. Презентация очерчивает контуры новых знаний, которые пока носят хаотичный и нецелостный характер. На этом этапе рождается новая необходимость – упорядочить, систематизировать эти знания, прийти к определенному выводу, для этого надо ответить на исследовательский вопрос.

Четвертый этап урока: обсуждение и организация информации

Это самый сложный этап, который требует мобилизации всех интеллектуальных навыков и способностей мышления (логического, критического и творческого). Фасилитаторская (путем постановки наводящих вопросов) деятельность учителя помогает провести обсуждение и обобщение фактов в нужном русле. Организация информации нацелена на выявление всех связей и их систематизацию.

Пятый этап урока: обобщение и подведение итогов

Ученик не только должен обобщить полученные знания, но и сопоставить вывод с исследовательским вопросом и предположениями (было ли среди них правильное?). Это очень важный момент. Кульминацию урока составляет ощущаемая учениками гордость из-за того, что они сами сделали открытие.

Шестой этап урока: творческое применение

Как известно, главным критерием усвоения знаний является их творческое применение. Творческое применение закрепляет знания, показывает ребенку их практическое значение. Поэтому по мере возможности учитель должен предложить ученикам использовать полученные знания для решения какой-либо проблемы или нахождения ответа на какой-либо вопрос. Если творческое применение невозможно осуществить немедленно и надо сначала завершить процесс усвоения знания, то надо соблюдать это требование. Однако, в конечном итоге,

желательно дать учащимся задание на применение полученных знаний. В этом случае эти знания навсегда отпечатаются в их памяти. Этот этап может и не ограничиваться рамками одного академического часа. То есть можно реализовать его и на последующих уроках.

Седьмой этап урока: оценивание и рефлексия

Как говорилось выше, одним из преимуществ интерактивного обучения является возможность приобретения навыка самостоятельного обучения, самостоятельного развития.

Оценивание – это механизм, обеспечивающий усовершенствование любого процесса. Для усовершенствования надо своевременно узнать свои недостатки и недочеты. Определить, что мешает достижению результата и как с этим бороться. Этап оценивания и рефлексии служит именно этой цели.

Поэтому после окончания урока нужно провести оценивание и рефлексия. Иногда оценивание и рефлексия можно провести на разных этапах урока, это тоже помогает сделать процесс обучения еще более эффективным.

Степень эффективности работы учащихся может быть измерена как количественно, так и качественно. Это может быть осуществлено различными способами. Однако учитель должен помнить, что оценивание должно в первую очередь играть роль самооценивания и самоконтроля учащегося. С целью формирования навыков самооценивания достаточно учителю задать учащимся несколько вопросов, помогающих проследить алгоритм учебной деятельности. В результате ученик осознает основные этапы своей исследовательской деятельности.

Вопросы, которые можно задать с целью рефлексии

Обычно для размышления в конце урока можно использовать следующую форму вопросов.

- Какое новшество вы узнали на уроке?
- Что для вас стало самым важным результатом урока?
- Что вы не поняли?
- Какие вопросы у вас есть?
- Как повлияло на вас изучение нового материала?
- Достигли ли вы цели, поставленной на уроке?
- Как вы работали над новой темой?
- Какие источники вы использовали?
- На ваш взгляд, какие источники были убедительнее или какие интереснее?
- Какой новый способ получения информации вы узнали на уроке? и так далее.

Советы учителю для создания мотивации

Уважаемые учителя! Хотя количество параграфов в представленном вам учебнике невелико (23 параграфа), количество учебных часов (28 часов) больше. Малое количество параграфов связано либо с тем, что разговор ведется об одном государстве, либо с тем, что события происходили в одном и том же месте, либо с тем, что рассматриваемые государства связаны друг с другом.

Малое количество параграфов автоматически вызывает вопросы, подобные следующему: «Нужно ли создавать отдельную мотивацию на каждый час темы «Культура народов Востока» (обратите внимание, что на преподавание этой темы отводится 2 часа)?» На этот вопрос мы единогласно ответили – «Нет, не надо мотивировать каждый из двух часов отдельно!»

Мотивация каждого часа параграфа также зависит от подхода учителя к теме и от того, как построен урок. Мотивация к новому занятию зависит не только от количества часов, посвященных одной и той же теме, но и от постановок, экскурсий, диспутов и т.д. Время таких занятий и время «игр» тоже можно сократить.

Иногда педагоги сталкиваются с различными трудностями при составлении мотивации. Например, когда нет технических средств или необходимых ресурсов, или их невозможно использовать, учитель может начать урок, построив рассказ, и в той или иной форме заинтересовать учащихся темой урока.

С этой целью, уважаемые учителя, чтобы помочь вам построить мотивацию к каждому уроку, мы представили «Модель рассказа для создания мотивации» в Методическом пособии к учебнику «Всеобщая история для 6-х классов», изданном в 2021 году издательством «Шарг-Гарб». Мы не использовали эту «модель» в Методике для учителя, предусмотренной к учебнику Всеобщей истории 7-го класса, чтобы избежать дублирования или сделать ее привычной, слишком часто используя этот подход для мотивации. Однако, как учитель, вы можете использовать эту **«Модель рассказывания историй для мотивации»** в качестве мотивации от первых абзацев учебника до последней темы (даже на каждый час, посвященный изучению одной и той же темы). Конечно же, задавая вопросы на соответствующие темы.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ ИНТЕРАКТИВНОГО УРОКА

Каждый урок необязательно должен состоять из семи этапов. В целом урок можно разделить на три основных этапа.

- 1. Заинтересовать ученика на уроке;
- 2. Исследование;
- 3. Заключение.

Количество этапов урока зависит от нескольких факторов. В зависимости только от целей и задач урока, а также формы и метода возможно сокращение этапов урока (путем объединения этапов или неиспользования одного из этапов). Например, на уроке-обобщении можно не использовать такие этапы урока, как мотивация, творческое применение, рефлексия.

На количество этапов урока также может повлиять объем изучаемого материала, уровень владения учащимися информацией из параграфа, количество источников, возможности интеграции, умение работать с картами или контурными картами, умение реализовывать стандарт (или стандарты), уровень активности учащихся, наличие диагностической оценки во время урока и так далее.

Перспективное планирование

В связи с реформой учебной программы учитель должен подготовить перспективный план на основе следующей таблицы.

Стандарт	Учебная единица	Тема	Интеграция	Ресурсы	Оценивание	Часы	Дата

При подготовке перспективного планирования следует внести уточнения по учебным единицам и темам, выявить необходимые возможности для выполнения стандартов, а при определении последовательности преподавания учитывать логическую и хронологическую последовательность, а также последовательность от простого к сложному. При определении этой последовательности для предмета Всеобщей истории необходимо учитывать несколько принципов, первым из которых является принцип логической и хронологической последовательности с точки зрения последовательности содержания.

Возможности интеграции должны быть определены и отмечены при планировании. Годовой график планирования, представленный вам в Методическом пособии, показывает возможности интеграции содержательных стандартов с другими предметами.

Выбор дополнительных ресурсов следует производить после определения темы и интеграции. Одним из наиболее важных навыков является целенаправленное распределение времени по темам. В 7-м классе, не выходя за рамки количества часов, предусмотренных для преподавания Всеобщей истории, можно уделять больше времени темам, более важным для учащихся, и в то же время сложным для их понимания, и меньше времени – темам, которые ученикам легче понять.

Годовое планирование уроков

№	Стандарт	Тема	Оценивание	Часы
Раздел I. Страны мира в III–XI веках				
1.	2.1.1.	Зарождение феодальных отношений	Формативное	1
2.	1.1.3., 4.1.1.	«Великое переселение народов». Европейское государство гуннов и государство Белых гуннов	Формативное	1
3.	1.1.2., 3.1.1.	Гёйтюркские и Уйгурский каганаты	Формативное	1
4.	3.1.1., 3.1.2.	Государства авар, хазар и болгар	Формативное	2
Малое суммативное оценивание				1
5.	1.1.1., 2.1.1.	Государство Сасанидов. Кавказ	Формативное	1
6.	2.1.2., 4.1.1., 4.1.2.	Арабский халифат	Формативное	1
7.	1.1.2., 2.1.1., 4.1.1., 4.1.2.	Государства Саманидов, Огузов, Караханидов и Газневидов	Формативное	2
Малое суммативное оценивание				1
8.	3.1.1.	Франкское государство	Формативное	1
9.	3.1.1.	Византия. Славяне	Формативное	1
10.	5.1.1., 5.1.2.	Культура	Формативное	1
Раздел II. Страны мира в XI–XVI веках				
11.	1.1.1., 4.1.1., 4.1.2.	Великое Сельджукское государство	Формативное	1
12.	1.1.3., 2.1.2., 3.1.1., 3.1.2.	Великая Монгольская империя. Золотая Орда. Московское княжество	Формативное	2
Малое суммативное оценивание				1
13.	2.1.1., 3.1.2.	Делийский султанат. Государство Великих Моголов	Формативное	1
14.	1.1.1., 4.1.1.	Османская империя	Формативное	1
15.	1.1.3., 4.1.1., 4.1.2.	Государство Тимуридов	Формативное	1
16.	1.1.3., 2.1.1.	Крестовые походы	Формативное	1

Малое суммативное оценивание				1
17.	3.1.1.	Италия	Формативное	1
18.	3.1.1., 4.1.2.	Франция	Формативное	1
19.	1.1.2., 3.1.1., 3.1.2.	Англия	Формативное	1
20.	3.1.1.	Реформация	Формативное	1
Малое суммативное оценивание				1
21.	2.1.1., 2.1.2.	Технические изобретения. Великие географические открытия	Формативное	1
22.	5.1.1., 5.1.2., 5.1.3.	Культура народов Востока	Формативное	2
23.	5.1.1., 5.1.3.	Культура народов Европы и Америки	Формативное	2
Малое суммативное оценивание				1
Итог				34

Обзор уроков и рекомендации

Уважаемые преподаватели, представленный вам обзор тем носит рекомендационный характер. Вы сможете достичь своих целей с помощью тем в соответствии со стандартами учебной программы 7-го класса по Всеобщей истории. При этом вы вольны выбирать формы и методы, а также реализовывать возможности интеграции. Таблица «Возможности интеграции подстандартов по предмету Всеобщей истории 7 класса», приведенная на стр. 11-13 Методического пособия, может помочь Вам в выборе того, какой предметный стандарт (или стандарты) по тому или иному предмету интегрировать.

Выбор ресурсов для уроков может исходить непосредственно из вашего подхода к уроку. Учитывая, что какой-либо ресурс неодинаково доступен в каждом уголке Азербайджана, мы не сочли уместным указывать, какие ресурсы использовались во время разбора урока. Тем не менее, мы оставляем на ваше усмотрение выбор ресурсов в соответствии с уроком, который вы собираетесь пройти.

Распределение времени и планирование всех текущих уроков также зависит от вас. Более эффективных результатов можно добиться, если ежедневное планирование и оценка в соответствии с требованиями будут осуществляться в соответствии с особенностями ваших учеников и вашим методом. Хотя мы считаем уместным указать уровни оценки в конце обзоров, это рекомендация. Потому что уровни, которые представлены вам в готовом виде, могут привести к снижению качества в вашем классе. Вы проводите формативное оценивание, определяя уровни в соответствии со способностями учащихся вашего класса.

Уважаемые учителя, хотя в разделе книги, посвященном структуре активного урока, мы даем семь последовательных этапов урока при интерактивном обучении, при повторении тем мы почти не соблюдали эту последовательность и часто совмещали третий и четвертый этапы урока как этап обсуждения, иногда пропускали мотивацию, а иногда – творческое применение, иногда отмечали домашнюю работу как новый этап урока. Как упоминалось выше, урок, как правило, состоит из трех основных этапов: вовлечение учащихся, исследование и вывод, поэтому каждый учитель может спланировать и провести урок в соответствии с условиями, уровнем класса, подготовленным материалом и, самое главное, выбранным стандартом и целью.

Главное, чтобы преподаватель реализовал выбранный стандарт и цель за 45 минут.

Уважаемые учителя, мы верим, что рекомендации, которые мы вам представляем, могут вам и облегчат использование учебника.



ЗАРОЖДЕНИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Феод, феодальные отношения,
крепостной крестьянин, феодальная
лестница, сеньор, барщина

1 ЗАРОЖДЕНИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Феод, феодальные отношения, крепостной крестьянин, феодальная лестница, сеньор, барщина

*** Феода**
член, которому
дано право на
службу

1 Превращение
крестьян в
крепостных
на Востоке и
на Западе

2 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

3 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

4 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

5 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

6 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

7 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

ЗАРОЖДЕНИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Феод, феодальные отношения, крепостной крестьянин, феодальная лестница, сеньор, барщина

*** Феода**
член, которому
дано право на
службу

1 Превращение
крестьян в
крепостных
на Востоке и
на Западе

2 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

3 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

4 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

5 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

6 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

7 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

ЗАРОЖДЕНИЕ ФЕОДАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Феод, феодальные отношения, крепостной крестьянин, феодальная лестница, сеньор, барщина

*** Феода**
член, которому
дано право на
службу

1 Превращение
крестьян в
крепостных
на Востоке и
на Западе

2 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

3 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

4 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

5 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

6 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

7 Развитие
феодалов
на Востоке и
на Западе

Стандарт:

2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.

Цель обучения:

Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями, происходящими на Востоке и на Западе.

Формы обучения: большие и малые группы

Методы обучения: мозговой штурм, обсуждение, диаграмма Венна

Ход урока

Мотивация. Предлагаем несколько способов мотивации. Вы можете выбрать один из предложенных способов или составить другую мотивацию самостоятельно.

Первый способ: Вы можете прочитать следующие статьи Конституции Азербайджанской Республики и задать учащимся соответствующие вопросы.

Конституция Азербайджанской Республики – Статья 13. Собственность

I. Собственность в Азербайджанской Республике неприкосновенна и охраняется государством.

II. Собственность может быть государственной, частной и муниципальной.

Статья 29. Имущественные права

I. Каждый имеет право на собственность.

III. Каждый может владеть движимым и недвижимым имуществом. Право собственности состоит из права собственника владеть, пользоваться и распоряжаться имуществом единолично или совместно с другими лицами.

Вы можете задать ученикам такие вопросы, как:

- Что вы подразумеваете под движимым и недвижимым имуществом?
- Какие примеры недвижимости вы можете перечислить?
- Как вы думаете, существовало ли в древности землевладение?
- Как, по вашему мнению, могут измениться формы собственности на землю?

Второй способ: Вы можете нарисовать на доске изображение феодальной лестницы и задать ученикам соответствующие вопросы.

Направляя внимание учащихся на падение Древнеримского государства, о котором они узнали в 6-м классе, можно задать им вопросы о причинах краха рабовладельческого строя.

Направив предположения, полученные из ответов на вопросы, в нужное русло, вы можете реализовать мотивацию урока. После этого объявите вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как зарождались и развивались феодальные отношения?

Проведение исследования.

Мы рекомендуем проводить исследование в малых группах и методом обсуждения. Для проведения исследования группам могут быть даны следующие задания.

Группа I. Сравните восточный феодализм с западным феодализмом.

Группа II. Сравните западный феодализм с восточным феодализмом.

Группа III. Свяжите формы феодальной зависимости с феодализмом.

Группа IV. Свяжите этапы развития феодализма с эпохой.

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, отведенного для групповой работы, происходит обмен информацией и ее обсуждение. На этом этапе учащимся дается некоторое время, чтобы подготовить и представить свои ответы. Полученные ответы внимательно выслушиваются, обсуждаются и при необходимости дополняются. Группы оцениваются на основе заранее определенных критериев.

Обобщение и выводы.

Для подведения итогов урока, учащимся могут быть заданы следующие вопросы:

- Что такое государственный феодализм?
- Каковы формы собственности на землю при феодализме ?
- В чем была главная особенность «феодальной лестницы»?
- В чем вы видите разницу между натуральным хозяйством и рабовладельческим хозяйством?
- Каковы были обязательства крестьян перед феодалами?
- Каковы этапы развития феодального строя?

Творческое применение. Сравните сходства и различия между восточным феодализмом и западным феодализмом с помощью диаграммы Венна.

Критерий оценивания: связывание.

Оценивание должно основываться на итогах наблюдения учителя за уроком. Наряду с этим на этом этапе вы также можете задать различные вопросы, чтобы уточнить, каким критериям соответствует учащийся, которого вы наблюдали в процессе обучения.



Вопрос исследования: В чем значение систематизации исторических событий?

Проведение исследования.

Урок целесообразно организовать в малых группах. Рабочие листы раздаются каждой группе. Организация работы методом «лента времени» является одним из важнейших способов обучения школьников истории. Задания, данные группам, могут принимать следующие формы:

I группа

1. Расположите события в соответствии с их последовательностью.

1. Начало правления Атилы
2. После победы над Сасанидами белые гунны завоевали Герат, расположенный на пути к Мерву
3. Распад Европейского гуннского государства
4. Заключение Констанцкого договора с Византией
5. Создание государства Белых гуннов

2. Сколько лет составляет разница между данными событиями?

- a) Начало правления Атилы
- b) Падение государства Белых гуннов
- c) Продвижение западных гуннов до города Рима
- d) После победы над Сасанидами белые гунны подчинили Герат

II группа

1. Расположите события в соответствии с их последовательностью.

1. Падение государства Белых гуннов
2. Продвижение западных гуннов до города Рима
3. Начало Великого переселения народов
4. Столкновение армии Атилы с римской армией под предводительством Аэция на Ката-лаунской равнине
5. Начало самого могущественного периода империи Белых гуннов

2. Сколько лет составляет разница между данными событиями?

- a) Распад Европейского гуннского государства
- b) Столкновение армии Атилы с римской армией под предводительством Аэция на Ката-лаунской равнине
- c) Заключение Констанцкого договора с Византией
- d) Начало самого могущественного периода империи Белых гуннов

III группа

1. Расположите события в соответствии с их последовательностью.

1. Наступление западных гуннов на Рим
2. После победы над Сасанидами белые гунны завоевали Герат
3. Столкновение армии Атилы с римской армией во главе с Аэцием на Католаунской равнине
4. Согласие Византии платить большую ежегодную дань Атиле
5. Конец правления Атилы

2. Сколько лет составляет разница между данными событиями?

1. Продвижение западных гуннов до города Рима
2. Заключение Констанцкого договора с Византией
3. Начало самого могущественного периода империи Белых гуннов
4. Конец правления Атилы

IV группа

1. Расположите события в соответствии с их последовательностью.

1. Падение государства Белых гуннов
2. Распад Европейского государства гуннов
3. Начало Великого переселения народов
4. Заключение Констанцкого договора с Византией
5. Конец правления Атилы

2. Сколько лет составляет разница между данными событиями?

- a) Согласие Византии платить большую ежегодную дань Атиле
- b) Конец правления Атилы
- c) Создание государства Белых гуннов
- d) Заключение Констанцкого договора с Византией

После окончания работы с лентой времени, в соответствии с методикой урока, для достижения цели обучения «Объясняет роль Атилы в развитии Европейского государства гуннов» было бы целесообразно использовать метод «одной минуты». Для этого можно напомнить учащимся правила этого метода (Вам будет задан вопрос или сообщена фраза. Вы, в свою очередь, должны в течение минуты прокомментировать проблему). При применении этого способа было бы полезно использовать следующие вопросы и задания. Целесообразно задавать вопросы и задания учащимся, которых вы заранее планировали оценить.

- Объясните отношения между Атилой и Византией.
- Опишите битву при Каталауне.
- Обоснуйте получение превосходства Атилы над Западной Римской империей.
- Почему можно сказать, что Атила был могущественным правителем?
- Каковы были причины нападения Атилы на Византию после Констанцкого договора?

Примечание. Уважаемые преподаватели, если вышеперечисленных заданий будет мало, вы можете самостоятельно подготовить дополнительные задания или повторно дать такое же задание (разумеется, на которое дан неполный ответ) другому ученику.

Обмен и обсуждение информации. Ответы учащихся внимательно выслушиваются, обсуждаются и дополняются. Исследуются причины ошибочных результатов, устанавливаются связи между разрозненными фактами, мышление учащихся направляется в нужное русло и систематизируются новые знания. Важно обеспечить активность всех учащихся в классе во время обсуждения. Активное участие учеников в обсуждениях поможет вам добиться результатов.

Обобщение и выводы. Обобщение можно сделать с помощью наводящих вопросов к учащимся. Это, в свою очередь, поможет найти ответ на вопрос исследования. Тем не менее, учителя могут также использовать следующие вопросы, чтобы получить полный ответ на вопрос исследования:

- Что нужно сделать, чтобы систематизировать исторические события в хронологическом порядке?
- Как вы думаете, лучше запоминать важные исторические события в хронологическом порядке или помнить дату каждого события?
- Как вы понимаете выражение «Великое переселение народов»?
- Почему Византия хотела ослабить гуннов?
- На ваш взгляд, почему с расширением территорий империи Белых гуннов в управлении ею возникли трудности?

Критерии оценивания: систематизация, объяснение роли.

Формативное оценивание должно происходить в результате наблюдения учителя за уроком. Наряду с этим, задавая разнообразные вопросы, учитель может уточнить, каким критериям ученик соответствовал в процессе обучения. Во время оценивания учащиеся также должны оцениваться по уровням в соответствии с указанными выше критериями.



ГЕЙТЮРКСКИЕ И УЙГУРСКИЙ КАГАНАТЫ

Род Ашина, Бумын-каган, борьба с Китаем, Кюр Шад, Ильгерис, ябгу



Стандарты:

- 1.1.2. Определяет синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.
- 3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гейтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цели обучения:

1. Определяет синхронность отдельных исторических фактов, имевших место в Гейтюркских и Уйгурском каганатах.
2. Комментирует формирование Гейтюркских и Уйгурского каганатов, формы правления, социально-экономические и политические отношения.

Формы обучения: большие группы, индивидуальная работа

Методы обучения: извлечение понятий, аукцион, создание плакатов

Ход урока

Мотивация. Первый способ: Вы можете использовать метод извлечения понятий для построе-

Образец:



ния урока. Для этого на доске рисуется круг, а посередине ставится большой вопросительный знак. Объяснения или вопросы пишутся вокруг круга. После объяснений и вопросов, которые вы озвучиваете по часовой стрелке, вы можете сообщить ученикам ответ на вопрос в центре.

Второй способ: Для мотивации учащихся можно показать им отрывок из фильма об истории тюрок (лучше показать батальную сцену), а затем выстроить новую мотивацию урока, задавая вопросы.

- Каковы ваши впечатления от продемонстрированных кадров?
- Что вы думаете об этих воинственных народах, судя по кадрам, которые вы видите?
- По вашему мнению, какие народы могли создать самое могущественное государство в Средние века?

Вслушав ответы, вы можете мотивировать урок, подводя итоги и привлекая внимание учащихся к тюркским народам.

Если вам сложно показать отрывок из фильма, вы можете использовать PowerPoint, чтобы мотивировать текущий урок, подготовив слайды и составив соответствующие вопросы.



Вопрос исследования: Как было построено государство на территории от Тихого океана до Каспийского моря?

Проведение исследования.

После объявления вопроса исследования целесообразно использовать метод аукциона. Учащимся напоминает о правилах данной методики (вам будет задан вопрос по истечении времени на прочтение материала. Если вы не можете ответить на счет 1, 2, 3, шанс ответить переходит к другому однокласснику), а затем дается время на прочтение материала.

Во избежание путаницы и «потери» вопросов выбираются 5 учащихся, а одному ученику дается задание вести заметки. Задается вопрос первому ученику в ряду, если в течение установленного времени ответ на вопрос не получен, вопрос задается второму ученику. Опрос продолжается таким образом.

Примечание. По сути, этот метод, о котором мы сейчас говорим, является опробованной на практике «импровизированной» формой аукционного метода. Чтобы учащимся было интереснее, пронумеруйте вопросы в тетради и запишите номер каждого вопроса на доске. В процессе урока создайте условия учащимся для самостоятельного выбора любого из номеров. Вопросы по теме должны быть смешанными в соответствии с информацией в учебнике. То есть не следует ожидать никакой хронологической или содержательной последовательности.

В дополнение к вопросам, которые вы подготовили и пронумеровали, желательно иметь 3-5 нумерованных вопросов в качестве запасных. По мере того как учащиеся выбирают номера, стирайте их с доски. Позвольте каждому ученику ответить на 3 или 4 вопроса. После того как первый ученик «откроет» основные вопросы и ответит на них, он садится и его заменяет другой ученик. Ученик перед доской отмечает, кто из учащихся на сколько вопросов ответил правильно. Просмотр всеми учащимися всех заметок на доске дает дополнительный стимул ученикам. Опыт показал, что иногда «импровизированная» форма этого метода дает лучший эффект.

При применении этого метода можно использовать следующие вопросы:

1. Когда произошло восстание во главе с Кюр Шагом?
2. Кем был Бумын-каган?
3. Где находилась столица государства Уйгуров?
4. Когда было создано государство Гейтюрков?
5. Какие тюркские племена научились производить бумагу раньше европейцев?
6. Кто создал государство Гейтюрков?
7. При каком правителе II государство Гейтюрков переживало времена своего могущества?

8. Почему государство Гёйтюрков было разделено на две части?
9. Каково значение битвы в Таласской долине для уйгуров?
10. Когда был положен конец II Государству Гёйтюрков?
11. Что послужило причиной войны между гёйтюрками и Сасанидами?
12. Как повлияло на уйгуров распространение среди них манихейства?
13. Как в истории называют тех, кто укрылся у жужан и занялся кузнечным делом?
14. Кто положил конец государству Уйгуров?
15. Какой гёйтюркский каган подчинил себе хазаров и совершил успешный поход на Византию?
16. Что стало причиной распада II государства Гёйтюрков?
17. Что послужило причиной распада I государства Гёйтюрков?
18. Кого называли Ябгу?
19. Какую роль сыграл Мойон Чур в истории Китая?
20. Где находилась столица государства Гёйтюрков?
21. Когда был положен конец государству Уйгуров?
22. Из какого рода был Бумын-каган?

Примечание. Эти вопросы носят характер образца. Уважаемые учителя, вы можете сами дополнить вышеперечисленные задания. Вы можете повторно задать тот же вопрос (разумеется, при отсутствии на него полноценного ответа) другому ученику.

Обмен и обсуждение информации. Преподавание урока методом аукциона – это сосредоточение всего класса на этом «соревновании знаний», которое, по сути, означает обмен информацией и обсуждение на этапе исследования.

Обобщение и выводы. Посредством вопросов или кратких пояснений преподаватель направляет учащихся к конечным результатам, и находится ответ на вопрос исследования. Ученикам можно задать следующие вопросы:

- Каких достижений добились гёйтюрки в борьбе между I государством Гёйтюрков и Сасанидами?
- Что послужило причиной распада I государства Гёйтюрков?
- Как было создано II государство Гёйтюрков?
- Каковы были причины ослабления государства Уйгуров?

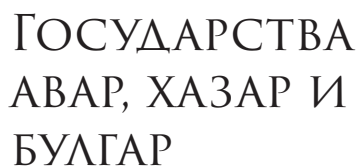
В конце урока можно также задать следующие вопросы для рефлексии:

- Что вы узнали на этом уроке?
- Какие вопросы у вас остались?
- Достигли ли вы цели, поставленной на уроке?

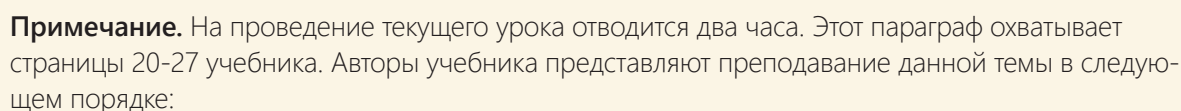
Домашнее задание: Учащимся можно предложить создать плакат под названием «Производство бумаги».

Критерии оценивания: определение, интерпретация.

Формативное оценивание должно основываться на ваших наблюдениях на уроке. Наряду с этим на этом этапе вы можете следить за процессом обучения, задавая различные вопросы, и определить, каким критериям соответствует ученик, за которым вы наблюдали на уроке. Помните, что во время оценивания учащиеся должны оцениваться по уровням в соответствии с вышеуказанными критериями.



Баян-каган, осада Константинополя,
борьба с франками, «Хазарский
порядок», Гурдхан



- Первый урок охватывает информацию со страницы 20 до подзаголовка Великое Булгарское государство на странице 26.
- Второй урок охватывает информацию на страницах 26-27.

Следует отметить, что это деление не является обязательным. Учитель может изменить это разделение в соответствии со своей стратегией обучения, способностями учащихся в классе и создать новую форму разделения.

Стандарты:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.

Цели обучения:

1. Объясняет возникновение, формы управления и социально-экономические и политические отношения Аварского и Хазарского государств.
2. Составляет таблицу сходства и различия Аварского и Хазарского государств.

Формы обучения: коллективная, индивидуальная

Методы обучения: мозговой штурм, «одна минута», игра «Х-0»

Ход урока

Мотивация. Нынешний урок о тюркских государствах авар и хазар тесно связан с предыдущими тюркскими государствами, точнее с государством Гёйтюрков.

Таким образом, учитель может установить соответствующую мотивацию для преподаваемой темы.

Чтобы объяснить тему, вы можете начать новый урок на основе предыдущего. Установив при помощи краткой связующей информации, представленной учащимся, связь между прошлым и новым уроками, можно объявить вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как возникли и развивались новые тюркские государства в Европе?

Проведение исследования. Для исследования целесообразно использовать метод одной минуты. Для этого учащимся дается время на ознакомление с материалом. Ученикам можно напомнить правила метода. При применении этого метода будут целесообразны следующие вопросы и задания.

- Что вы знаете об Аварском государстве в Азии?
- Как было создано Европейское Аварское государство?
- Опишите аваро-франкские отношения.
- Опишите аваро-византийские отношения.
- Опишите аваро-славянские отношения.
- Опишите аваро-германские отношения.
- Расскажите о создании Венгерского королевства.
- Опишите формирование Хазарского каганата.
- Дайте объяснение государственного управления Хазарского каганата.
- Опишите городскую жизнь Хазарского каганата.
- Опишите социально-экономические отношения Хазарского каганата.
- Опишите хазаро-арабские отношения.
- Опишите падение Хазарского каганата.

Примечание. Уважаемые преподаватели, если вышеперечисленных заданий недостаточно, вы можете самостоятельно подготовить дополнительные задания или повторно дать то же задание другому ученику еще раз.

Обмен информацией и ее обсуждение. На этом этапе вы можете задать учащимся дополнительные вопросы и задания. Выслушиваются ответы учащихся. Упомянутые аргументы записываются на доске. После обсуждения озвученных мыслей можно завершить этот этап урока. Вы должны заранее подготовить вопросы, которые сконцентрированы на цели урока и вопросе исследования.

Обобщение и выводы. Подводя итог урока, вы можете задать учащимся следующие итоговые вопросы.

- Как возникло Европейское Аварское государство?
- Как отразилась на аварях невозможность взять Константинополь?
- В чем были причины успеха авар?
- Что означает «период Хазарского порядка»?
- Можно ли назвать хазар «защитниками Восточной Европы»?

В результате обсуждений в ходе урока, а также на этапе обобщения и подведения итогов ученики смогут объяснить возникновение, формы управления, социально-экономические и политические отношения Аварского и Хазарского государств.

Творческое применение. В это время можно предложить учащимся метод, напоминающий игру «Х-0» (крестики-нолики), в которую каждый из нас играл в детстве. Для этого, прежде всего, нужно раздать учащимся листы бумаги, оформленные, как показано в образце 1.

Образец 1

1	2	3
4	5	6
7	8	9

После того как листы раздаются учащимся, учитель сообщает им, что он будет озвучивать предложения. Если ученики сочтут предложение правильным, то должны написать «0» в первой ячейке таблицы; если они посчитают, что мысль в предложении неверна, то отмечают первую ячейку знаком «X». Таким образом, учитель читает учащимся 9 предложений и после каждого предложения дает указание учащимся сделать соответствующие пометки в таблице. 4 предложения должны быть неправильными, а 5 правильными (или наоборот. Вы должны решить сами).

Учащимся можно предложить следующие предложения:

1. Самандар был столицей Аварского каганата.
2. Авары сыграли важную роль в становлении Венгерского королевства.
3. В Хазарском каганате в городах действовали государственные суды.
4. Название Хазарского каганата упоминается в некоторых источниках до XV века.
5. Аварский каганат был основан в 788 году.
6. Баланджар был столицей Хазарского каганата.
7. Киевский князь разграбил города Хазарского каганата.
8. Баян-каган заложил основу Европейского Аварского государства.
9. Князь Святослав захватил столицу Аварского государства.

1 X	2 0	3 0
4 X	5 X	6 0
7 0	8 0	9 X

Образец 2

Если учащиеся разместят эти предложения в правильные клетки, ваша таблица будет выглядеть как в образце 2:

Домашнее задание: Составьте таблицы или диаграммы о сходствах и различиях Аварского и Хазарского государств.

Критерии оценивания: объяснение, составление таблиц.

На основе этих критериев строится формативное оценивание учащихся. Вы также можете подготовить формативное оценивание, используя различные инструменты.



ГОСУДАРСТВА АВАР, ХАЗАР И БУЛГАР

II час

Стандарт:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цель обучения:

Объясняет образование, формы управления и социально-экономические и политические отношения в государствах булгар.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, работа над текстом

Ход урока

Мотивация. Учитель свободен в построении мотивации по теме. Для мотивации вы можете использовать такие вопросы, как: «Что вы подразумеваете под государственным управлением?», «Как могут развиваться политические отношения?»



Вопрос исследования: Как возникли болгарские государства, и как развивались их политические отношения?

Проведение исследования. Исследование проводится в малых группах. Целесообразно использовать метод работы над текстом. Учащиеся должны работать над представленным им текстом.

Группам могут быть предложены следующие исследовательские задания или задания, рекомендованные учителем.

I группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (целесообразно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

В раннем средневековье болгары расселились на очень большой территории – в Поволжье, на Кавказе, в Передней Азии и Восточной Европе. После смерти _____ часть гуннов смешалась с булгарами, ранее жившими между Азовским и _____ морями. Булгары решительно отражали нападения славян, неоднократно вторгавшихся в их страну, и отразили нападение монголов во время их первого похода. В _____ году монголы нанесли волжским булгарам поражение. Волжская Булгария вошла в состав новообразованного монгольского государства — Золотой Орды. Волжские булгары сыграли важную роль в процветании этого государства и в обращении _____ правителя Золотой Орды Берке-хана. Еще более опасным для византийцев был _____, пришедший к власти в начале IX века. _____ был осажден тюрками во второй раз. Но из-за того, что византийский шпион отравил Крум-хана, булгары не смогли взять город. Пришедший к власти после него Омуртаг-хан, как и его предшественники, выступал не только против браков булгар со славянами, но и против распространения христианства. Он даже лишил своего _____ права на престолонаследие за то, что тот принял христианство.

II группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (желательно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

Булгары, некоторое время входившие в состав Аварского каганата, в _____ году создали Великое Булгарское государство под предводительством Гурд-хана. Вскоре после этого по соседству с этим государством было создано Хазарское государство, являвшееся наследником Гей-тюркского каганата. После смерти Гурд-хана часть булгар попала в подчинение Хазарского каганата. Булгары, продолжавшие жить на своих прежних землях — между Азовским и Каспийским морями — назывались _____. Готраг-хан вместе с родственными племенами баланджаров, барсилов, савилов и эсегелов, проживающими в _____, основал независимое

тюркское государство. Позже часть родственных племен огузов, кыпчаков и печенегов перешли под власть Волжской Булгарии. Столицей государства был сначала _____, а затем Биляр. В 922 году Алмыш-хан, преемник Готраг-хана, принял ислам. Начиная с правления Бору-хана государство Дунайских Булгар начало слабеть и попадать под влияние Византии. Во время его правления не только разрешили заключать браки со славянами, но в 865 году _____ было объявлено официальной государственной религией Дунайской Булгарии. Бору-хан получил имя Борис. Однако против этого выступила тюрко-булгарская знать, пытавшаяся защитить религию тенгрианства. Позднее христианские монахи, посетившие Дунайскую Булгарию, подчеркивали, что среди булгарских тюрков еще сохранялась религия тенгрианства и _____.

III группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль в каждой из них была завершена (разделение желательно сделать цветными карандашами).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

_____, сын Гурд-хана, отправился на север и создал независимое государство на берегах Волги, Дона и Камы. Поскольку в него входило 7 тюркских народов, река Волга и ее окрестности назывались Йедди эль (Идиль). Население этого государства называлось _____.

Булгары решительно отражали нападения славян, неоднократно вторгавшихся в их страну, и отразили нападение монголов во время их первого похода. В _____ году монголы нанесли волжским булгарам поражение. Волжская Булгария вошла в состав новообразованного монгольского государства — Золотой Орды. Волжские булгары сыграли важную роль в процветании этого государства и в обращении в ислам правителя Золотой Орды _____. Подойдя к берегу Дуная в 679 году, Аспарух-хан переправился через реку и разгромил _____ армию. Поселившиеся в этом районе славянские племена приняли власть Аспарух-хана. Византийские императоры были вынуждены платить дань булгарам.

Аспарух-хан, чтобы предотвратить смешение немногочисленных булгар с многочисленными славянами, запретил им браки со _____.

IV группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль в каждой из них была завершена (разделение желательно сделать цветными карандашами).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

Не сумев обосноваться в Венгрии, некоторые булгары переехали в _____ и поселились там. Остальные булгары поселились в Центральной _____ и приняли христианство. С этим связано то, что в Италии до сих пор существует церковь, носящая имя булгар. Таким образом, после Гурд-хана его сыновья: Готраг-хан и Аспарух-хан смогли основать независимые государства. Готраг-хан вместе с родственными племенами баланджаров, барсилов, савиров и эсегелов, проживающими в _____, основал независимое тюркское государство. Позже часть родственных племен огузов, кыпчаков и печенегов перешли под власть Волжской Булгарии. Столицей государства был сначала Булгар, а затем Биляр. В _____ году Алмыш-хан, преемник Готраг-хана, принял ислам. Подойдя к берегу _____ в 679 году, Аспарух-хан переправился через реку и разгромил византийскую армию. Поселившиеся в этом районе славянские племена приняли власть Аспарух-хана. _____ были вынуждены платить дань булгарам. Аспарух-хан, чтобы предотвратить смешение немногочисленных булгар с многочисленными славянами, запретил им браки со славянами.

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, отведенного группам на исследование, каждая группа выбирает представителя для выступления. Группы вешают рабочие листы на доску и делают презентации. Когда учащиеся работают над текстом, они знакомятся с результатами групп, информацией, названиями, данными частям текста. Задаются вопросы. Выслушиваются мнения, устанавливаются связи между разрозненными фактами, мышление учащихся направляется в нужное русло, систематизируются новые знания.

Обобщение и выводы. Чтобы подвести итог урока и прийти к определенным выводам, можно задать учащимся следующие вопросы:

- В составе какого государства находились булгары до образования своего государства?
- Что послужило поводом для названия реки Волги Йедди эль (Идиль)?
- В процветании какого государства сыграли важную роль волжские булгары?
- В чем была причина неспособности Крум-хана захватить Константинополь?
- Что послужило причиной лишения Омуртаг-ханом старшего сына прав наследства?

Творческое применение. Можно поручить составить таблицу для определения хронологических рамок важных событий в жизни булгар.

Критерий оценивания: объяснение.

Вы должны оценить текущий урок в результате наблюдения за уроком по вышеуказанным критериям. В конце урока можно оценить учеников по уровням с учетом вышеуказанных критериев.



ГОСУДАРСТВО САСАНИДОВ. КАВКАЗ

Ардешир, зороастризм, манихейство, Маздак, Хосров I

5 ГОСУДАРСТВО САСАНИДОВ. КАВКАЗ

Ардешир, зороастризм, манихейство, Маздак, Хосров I

Узнавание, потому что...
Узнавание, потому что...

В начале VI века в результате военных действий и распада империи Персидского царства возникло государство Сасанидов. Оно представляло собой империю, охватывавшую территорию от Индии до Китая. В этот период в истории человечества был новый период (эпоха) расцвета. Сасаниды были известны своим искусством и архитектурой. Они создавали великие произведения искусства, которые были известны во всем мире. В этот период в истории человечества был новый период (эпоха) расцвета. Сасаниды были известны своим искусством и архитектурой. Они создавали великие произведения искусства, которые были известны во всем мире.

Завоевания Сасанидов

Восток тогда считался частью Римской империи, а запад — частью Персидского царства. Сасаниды были известны своим искусством и архитектурой. Они создавали великие произведения искусства, которые были известны во всем мире.

Государство Сасанидов и Кавказ

Сасаниды были известны своим искусством и архитектурой. Они создавали великие произведения искусства, которые были известны во всем мире.

Стандарты:

1.1.1. Различает важные исторические факты по длительности.

2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.

Цели обучения:

1. Отличает по продолжительности конфликты между Византией и Сасанидами, и Белыми гуннами и Сасанидами.
2. Связывает установление и развитие феодальных отношений в Сасанидском государстве и на Южном Кавказе.

Формы обучения: коллективная, индивидуальная

Методы обучения: мозговой штурм, микрофон, Т-метод

Ход урока

Мотивация. Поскольку учащиеся знакомы с этой темой из истории Azerbaijan, мотивировать их на текущий урок не составит труда. Учитель может мотивировать урок с помощью мозгового штурма, опираясь на вопросы, связанные с Албанским Гирдиманским государством, хазаро-сасанидским, сасанидо-арабским конфликтами. Например:

- Какое государство существовало в Azerbaijan в раннем Средневековье?
- Было ли это государство независимым?
- В какой стране установление феодальных отношений шло параллельно с установлением феодальных отношений в Azerbaijan? Почему?

После обобщения ответов учащихся объявляется вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как зарождались и развивались феодальные отношения в Сасанидском государстве и на Южном Кавказе?

Проведение исследования. Для этапа проведения исследования целесообразно использовать метод «микрофон». Для этого учащимся дается время на ознакомление с материалом, напоминаются правила метода (Ученикам выдается условный «микрофон» (ручка, карандаш и т.п.) для ответа на вопрос в течение 0,5-1 мин.). Учащимся могут быть предложены следующие вопросы и задания:

- Кто такой Ардешир I ?
- Прокомментируйте византийско-сасанидское противостояние.
- Прокомментируйте противостояние между Белыми гуннами и Сасанидами.
- Укажите на различия между противостояниями Византии и Сасанидов и Белых гуннов и Сасанидов.
- Объясните деятельность «Мага Магов».
- Объясните учение Мани.
- Объясните учение Маздака.
- Укажите на различия между учениями Мани и Маздака.
- Укажите на различия между крахом Сасанидского и Парфянского государств.
- Осветите историю Кавказа в VII–IX вв.
- Опишите период после окончания арабского владычества на Кавказе.

Нужно проследить за тем, чтобы ученик, который готов ответить на первый вопрос, затем передал «микрофон» другому учащемуся по очереди. На данном этапе урока ответы не комментируются и учащиеся не оцениваются, потому что это может привести к тому, что учащиеся будут бояться делать ошибки, говорить неправильно, и их активность в классе будет снижаться.

Обмен и обсуждение информации. После того как исследовательская фаза урока завершена и учащиеся закончили свои выступления, можно высказать свои мысли и перейти к следующему этапу урока. В этом случае желательно получить дополнительную обратную связь от учащихся и позволить им участвовать в обсуждении.

Обобщение и подведение итогов: После этапа обмена информацией и обсуждения на уроке подводятся итоги и учащимся задаются вопросы.

- Как по-вашему, с чем было связано схожее развитие феодальных отношений в Сасанидском государстве и на Южном Кавказе?
- В чем сходство учений Мани и Маздака?
- Какие территории больше всего пострадали от войн между Сасанидами и Римом?
- Как вы думаете, по какой причине название Картли впервые упоминается в X веке?

- Как вы думаете, почему Сасанидское и Римское государства, борющиеся за Кавказ, пытались распространить свою религию на этой территории?

Творческое применение. С помощью метода «Т» создаются условия для творческого подхода учащихся к событиям. Для этого на доске рисуется буква «Т», причем справа от этой буквы чертится знак «+», а слева – знак «-». Затем учеников просят написать плюсы и минусы учения Маздака на соответствующих сторонах буквы «Т».

Критерии оценивания: различение, связывание.

В конце урока можно оценить учеников по определенным вами уровням с учетом выше-указанных критериев. Если у вас есть время в конце урока, вы можете задать следующие вопросы для рефлексии (размышления).

- Как повлияло на вас изучение нового материала?
- Какой новый способ получения информации вы узнали на уроке?
- Что для вас стало самым важным результатом урока?
- Что было для вас непонятным? и т.д.



АРАБСКИЙ ХАЛИФАТ

Арабский халифат, исламская религия, пророк Мухаммед, Коран



Стандарты:

2.1.2. Анализирует с точки зрения пространства изменения в жизни государств и народов на основе информации карт.

4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумын-каган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).

4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.

Цели обучения:

1. На основе сведений карт анализирует изменения в жизни арабов с точки зрения пространства.
2. Объясняет роль пророка Мухаммеда в развитии арабского государства и культуры.
3. Собирает информацию и готовит презентации о роли пророка Мухаммеда в развитии арабского государства и культуры.

Формы обучения: работа в больших группах, работа в парах

Методы обучения: мозговой штурм, обсуждение

Ход урока

Мотивация. Предлагаем несколько способов создания мотивации для урока.

Первый способ: Пропредемонстрируйте учащимся видео по ссылке <https://youtu.be/qb3ouhj6PYA> и обратитесь к ним со следующими вопросами:

- Что вам стало ясно из просмотренных кадров?
- Как по-вашему, о чем будет наш сегодняшний урок?

Второй способ: Пропредемонстрируйте учащимся по ссылке исполнение народным артистом, лауреатом госпремии Алимом Гасымовым азана на церемонии открытия IV Игр исламской солидарности (<https://youtu.be/LQ1Da6gERk>). Затем обратитесь к ним с вопросами:

- Что вы прослушали?
- Что вы знаете об азане?
- Как по-вашему, почему в начале урока вы прослушали азан?

Третий способ: Самый простой способ мотивировать существующий урок – написать на доске ключевые слова, такие как Аллах, религия, пророк и Священный Коран, и задать учащимся заранее подготовленные вопросы.

Вы можете объявить свой вопрос исследования, обобщив ответы на вопросы, которые вы задали ученикам, и направив их в правильное русло.

Вопрос исследования: Какую роль сыграл пророк Мухаммед в развитии Арабского государства и культуры?



Проведение исследования: Мы бы порекомендовали проводить исследование в парах. В этом случае будет лучше, если вы воспользуетесь методом обсуждения. В это время можно дать парам следующие задания для исследования. Если в классе много учеников, вы можете повторно выдавать другим парам любой рабочий лист, который вы сочтете нужным. В конце концов, это не только упростит вашу работу, но и позволит выявить разные подходы к решению одной и той же проблемы.

I пара. Как жили арабы до создания государства?

II пара. Что послужило причиной распространения различных религий среди арабов?

III пара. Как возникла исламская религия?

IV пара. Объясните роль пророка Мухаммеда в становлении ислама.

V пара. Объясните роль пророка Мухаммеда в создании арабского государства.

VI пара. Что вы знаете о Коране, священной книге ислама?

VII пара. Опишите развитие арабского государства после пророка Мухаммеда.

VIII пара. Объясните превращение Арабского халифата в империю.

IX пара. Объясните деление истории Арабского халифата на периоды.

X пара. Изложите свое отношение к причине распада арабского халифата.

XI пара. Объясните социально-экономическое положение Арабского халифата.

Обмен и обсуждение информации. По истечении времени исследовательской работы проведите этап обмена и обсуждения. На этом этапе ученики готовят и представляют свои ответы в течение отведенного времени. Ответы внимательно выслушиваются, обсуждаются и дополняются. Затем оцените пары на основе критериев, которые вы определили заранее.

Обобщение и выводы. После того как пары сделали свои презентации, вы можете задать учащимся следующие вопросы, чтобы завершить урок и найти ответ на вопрос исследования:

- Какие причины обусловили возникновение новой религии?
- Какую роль, по вашему мнению, сыграло появление новой религии в жизни арабов?
- Как бы вы оценили роль пророка Мухаммеда в истории арабов?
- Можно ли Арабский халифат назвать империей?

Творческое применение: Проанализируйте изменения в политической жизни Арабского халифата в VII–IX веках на основе контурной карты.

Для этого можно раздать учащимся контурную карту, имеющуюся в конце пособия, и поставить перед ними следующие задания.

Отметьте на карте цветными карандашами:

- Арабское государство во времена пророка Мухаммеда;
- Арабский халифат в период правления первых халифов;
- Арабский халифат при Омейядских халифах;
- Распад Арабского халифата.

Домашнее задание: Собрать информацию и подготовить презентацию о роли пророка Мухаммеда в развитии арабского государства и культуры.

Критерии оценивания: анализ, объяснение, сбор информации и подготовка презентации.

Формативное оценивание должно происходить в результате наблюдения учителя за уроком. Однако на этом этапе вы также можете задавать различные вопросы, чтобы узнать, каким критериям соответствовал ученик, за которым вы наблюдаете в процессе обучения. Во время оценивания также следует помнить, что учащиеся должны оцениваться по уровням, соответствующим вышеуказанным критериям. Если последний критерий не может быть выполнен в классе, вы можете дать учащимся домашнее задание по этому критерию и оценить учеников после того как домашнее задание будет представлено вам.



ГОСУДАРСТВА САМАНИДОВ, ОГУЗОВ, КАРАХАНИДОВ, ГАЗНЕВИДОВ

1 час

Саманиды, огузы, Караханиды,
великий хан, Афрасияб, Султан
Махмуд, Газна, Данданакан



Примечание. На проведение текущего урока отводится два часа. Этот параграф охватывает страницы учебника 40–47. Мы рекомендуем преподавать этот параграф в следующей форме:

- Первый урок охватывает страницы 40–45.
- Второй урок охватывает информацию от подзаголовка «Государство Газневидов» на странице 46 до конца параграфа – страница 48.

Во время каждого урока нельзя упускать из виду карты, рисунки, иллюстрации и источники на соответствующих страницах. Следует также отметить, что рекомендуемое деление темы не является обязательным. Учитель может изменить это деление в соответствии со своей стратегией обучения, уровнем знаний, навыков и понимания учащихся в классе и создать новую форму деления.

Стандарты:

- 1.1.2. Определяет синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.
- 2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.

Цели обучения:

- 1. Определяет синхронность отдельных исторических фактов, имевших место в Центральной Азии.
- 2. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений в государствах Саманидов, Огузов и Караханидов с изменениями в геополитическом пространстве.

Форма обучения: работа в больших группах

Методы обучения: мозговой штурм, аквариум

Ход урока

Мотивация. Для мотивации можно использовать фильм «Воскресший Эртогрул». Целесообразнее показать кадры, на которых сделаны заявления Эртогрула о том, что они огузского происхождения или что его дед – Огуз-хан. После показа фрагмента фильма учащимся задаются вопросы:

- Что вам стало ясно из просмотренных кадров?
- Что подчеркивает своими словами Эртогрул?

Примечание. Если нет технических возможностей, слова Эртогрула озвучиваются с помощью телефона, и ученикам задаются вопросы.

Для создания мотивации также можно использовать мотивацию по теме 3 на странице 55 методического пособия. На этом этапе вам нужно, внося некоторые изменения в вопросы, мотивировать учеников к теме, которую вы собираетесь с ними пройти.

Еще один способ мотивировать учащихся – задавать соответствующие вопросы, чтобы привлечь их внимание к знаниям, полученным на предыдущих уроках, и направить их к новой теме. В качестве основы для этого можно использовать темы 3 и 4 учебника «Всеобщая история» для 7 класса.

Выслушиваются ответы учеников, они обобщаются и объявляется вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как происходило становление и развитие феодальных отношений в государствах Саманидов, Огузов и Караханидов?

Проведение исследования. Исследование рекомендуется проводить в больших группах методом аквариум. Согласно этому методу, класс делится на два круга – внутренний и внешний, причем внутреннему кругу дается время для обсуждения проблемы. Затем учащиеся в кругу должны поменяться местами и продолжить обсуждение. Для обсуждения можно использовать следующие задания и вопросы:

- Свяжите возникновение и развитие феодальных отношений в государстве Саманидов с изменениями в геополитическом пространстве.
- Свяжите возникновение и развитие феодальных отношений в Огузском государстве с изменениями в геополитическом пространстве.
- Свяжите возникновение и развитие феодальных отношений в государстве Караханидов с изменениями в геополитическом пространстве.
- Как можно сопоставить по времени разные исторические факты, имевшие место в Центральной Азии в IX–XI веках?

Использование метода аквариум также является частью этапа обмена информацией и обсуждения урока. Затем проводится следующий этап урока.

Обобщение и выводы. Определяются результаты, полученные в конце урока. В качестве вспомогательных вопросов можно использовать следующие вопросы:

- Можно ли считать государство Саманидов одним из государств, созданных в результате распада Арабского халифата? Обоснуйте свое мнение.
- Как по-вашему, почему субаши в Огузском государстве считался вторым лицом?
- Каким могло быть значение обращения тюркских народов в ислам?
- Какие государства существовали в Центральной Азии в IX веке?

Домашнее задание.

На основе полученной информации составьте таблицу с государствами, существовавшими в то же время, что и государства Саманидов, Огузов и Караханидов.

Критерии оценивания: определение, связывание.

Оценивание должно происходить в результате наблюдения учителя за уроком. На этом этапе вы также можете задавать различные вопросы, чтобы узнать, каким критериям соответствовали ученики, за которыми вы наблюдали в процессе обучения, и оценить их по определенным вами уровням.



ГОСУДАРСТВА САМАНИДОВ, ОГУЗОВ, КАРАХАНИДОВ, ГАЗНЕВИДОВ

II час

Стандарты:

4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумын-каган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).

4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.

Цели обучения:

1. Объясняет роль Махмуда Газневи в развитии государства и культуры Газневидов.
2. Собирает информацию и готовит презентации о роли Махмуда Газневи в развитии государства и культуры Газневидов.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, работа с текстом, составление кроссворда

Ход урока

Мотивация. Для второго часа темы государства Саманидов, Огузов, Караханидов и Газневидов учитель может создать мотивацию, используя методы и средства, которые он почитает соответствующими. Для того чтобы объявить вопрос исследования, целесообразно начать урок со ссылки на предыдущий урок.



Вопрос исследования: Как возникло могущественное государство Газневидов?

Проведение исследования. После объявления вопроса исследования целесообразно провести занятие в форме малых групп и методом работы с текстом. На этом этапе учащиеся должны работать над данным им текстом.

Для проведения исследования группам могут быть даны представленные задания или задания, которые может составить сам учитель.

I группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (целесообразно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

В период расцвета государства Саманидов на территорию распространения ислама через _____ заселялись тюркские племена. Большинство из них принимались на службу в качестве гуламов аббасидскими халифами и правителями провинций арабского и персидского происхождения. В _____ году здесь было основано новое государство – государство Газневидов. В результате этих походов к государству Газневидов были присоединены плодородные земли Северной и Северо-Западной Индии. Завладев богатыми сокровищами Индии, государство Газневидов усилило свою _____ мощь. Вест о победе Махмуда распространилась по всему исламскому миру. Удостоенный аббасидским халифом титула «султана», Махмуд Газневи стал первым тюркским правителем, возвысившимся до этого титула. Султан Махмуд распространил свое правление до Западного Ирана, включая города Рей, Хамадан и Исфахан. К концу своей жизни он позволил соседним огузско-сельджукским племенам поселиться в Хорасане. После смерти султана Махмуда в

государстве Газневидов обострилась борьба за престол. _____ и нарушения в управлении ослабили мощь государства. Победа сельджуков над армией Газневидов в битве при Данданакане в _____ году нанесла сильный удар по авторитету государства.

Во второй половине XII века обострились отношения Газневидов с племенами Гуридов тюркского происхождения. Усилившиеся Гуриды напали на город _____ и сожгли его. Правитель Газневидов был вынужден перенести столицу в новый город Лахор.

II группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (целесообразно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

Воспользовавшись внутренними распрями в государстве _____, тюркские гуламы попытались захватить власть, но не смогли достичь цели. Тюркский гулам Алптекин вместе с подчинявшимися ему солдатами тюркского происхождения отправился в город Газни в Афганистане. Здесь после отстранения местного правителя он захватил власть. Присутствие тюрков в Афганистане, где расположен город Газни, восходит к доисламским временам. С образованием государства Газневидов сюда продолжали переселяться тюрки. В период правления _____ (998–1030) могущество государства Газневидов еще более возросло. После поражения, нанесенного Караханидами государству Саманидов, его территории были разделены между Караханидами и Газневидами. Внешняя политика Махмуда Газневи была направлена на завоевание _____. Значительный период его правления был посвящён походам в Индию. После этого, несмотря на то что их власть охватывала только Северо-Западную Индию, Гуриды в _____ году положили конец государству Газневидов. После принятия ислама в тюркском обществе произошли значительные изменения. Кочевые племена Караханидов и Газневидов перешли к оседлому образу жизни. Устная литература постепенно стала уступать место письменной. Все области, от архитектуры до ремесел, от образования до науки, с распространением ислама получили большое развитие. Такие города, как Хорезм, Бухара, Ташкент и Самарканд стали центрами _____.

III группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (целесообразно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

В период расцвета государства Саманидов на территорию распространения ислама через Мавераннахр заселялись тюркские племена. Воспользовавшись _____ в государстве Саманидов, тюркские гуламы попытались захватить власть, но не смогли достичь цели. Тюркский гулам Алптекин вместе с подчинявшимися ему солдатами тюркского происхождения отправился в город Газни в Афганистане. Здесь после отстранения местного правителя он захватил власть. Таким образом, в _____ году здесь было основано новое государство – государство Газневидов. В период правления Махмуда Газневи (998–1030) могущество государства Газневидов еще более возросло. После поражения, нанесенного Караханидами государству _____, его территории были разделены между Караханидами и Газневидами. В результате Хорасан, Хорезм, Систан и Афганистан были включены в состав государства Газневидов. Завладев богатыми сокровищами Индии, государство Газневидов усилило свою экономическую мощь. Вест о победе Махмуда распространилась по всему исламскому миру. Внутренние конфликты и нарушения в управлении ослабили мощь государства. Победа сельджуков над армией Газневидов в битве при _____ в 1040 году нанесла сильный удар по авторитету государства. Во второй половине XII века обострились отношения Газневидов с племенами Гуридов тюркского происхождения. После принятия _____ в тюркском обществе произошли значительные изменения. Кочевые племена Караханидов и Газневидов перешли к оседлому образу жизни. Устная литература постепенно стала уступать место письменной.

IV группа

1. Прочитайте текст. Разделите его на части так, чтобы мысль была полной в каждой из них (целесообразно разделить их с помощью цветных карандашей).
2. Дайте название каждой части текста.
3. Заполните пропуски.

После поражения, нанесенного Караханидами государству Саманидов, его территории были разделены между двумя государствами. Услуги тюркских гуламов использовались и в армиях Саманидов, одного из самых могущественных государств того времени. Воспользовавшись внутренними _____ в государстве Саманидов, тюркские гуламы попытались захватить власть, но не смогли достичь цели. Тюркский гулам Алптекин вместе с подчинявшимися ему солдатами тюркского происхождения отправился в город Газни в Афганистане. Здесь после отстранения местного правителя он захватил власть. Таким образом, в _____ году здесь было основано новое государство – государство Газневидов. После поражения, нанесенного Караханидами государству Саманидов, его территории были разделены между Караханидами и Газневидами. В результате Хорасан, Хорезм, Систан и Афганистан были включены в состав государства Газневидов.

Значительный период его правления был посвящён походам в _____. К концу своей жизни он позволил соседним огузско-сельджукским племенам поселиться в _____. В результате этих походов к государству Газневидов были присоединены плодородные земли Северной и Северо-Западной Индии. После смерти султана Махмуда в государстве Газневидов обострилась борьба за престол. Кочевые племена Караханидов и Газневидов перешли к _____ образу жизни. Устная литература постепенно стала уступать место письменной. Все области, от архитектуры до ремесел, от образования до науки, с распространением ислама получили большое развитие.

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, отведенного группам на исследование, каждая группа выбирает представителя для презентации. Группы вешают рабочие листы на доску и проводят презентации. Представляются названия текста, разделенного на части, и полученные результаты. Задаются вопросы, выслушиваются мнения, устанавливаются связи между разрозненными фактами, мышление учащихся направляется в нужное русло и систематизируются новые знания.

Обобщение и выводы. Учащимся задаются вопросы, чтобы подвести итог урока и получить результаты. Рекомендуется заранее подготовить задаваемые вопросы. Вы можете задать учащимся следующие вопросы:

- Как создавалось государство Газневидов?
- Какие территории султан Махмуд присоединил к государству Газневидов?
- Какова роль Султана Махмуда Газневи в укреплении государства?
- Почему аббасидский халиф присвоил Махмуду Газневи титул султана?
- Присоединение какой территории к государству Газневидов укрепило государство экономически?
- Каковы причины упадка государства Газневидов?

Творческое применение. Вы можете попросить учащихся составить кроссворд на основе информации, которую они узнали по седьмой теме, чтобы помочь им творчески применить то, что они узнали.

Домашнее задание. Собрать информацию и подготовить презентации о роли Махмуда Газневи в развитии государства и культуры Газневидов.

Оценивание: объяснение, сбор информации и подготовка презентаций.

Вы должны провести оценивание текущего урока в результате наблюдения по вышеуказанным критериям. В конце урока вы можете оценить учеников по четырем уровням с учетом вышеуказанных критериев. Вы можете оценить учеников по последнему критерию после выполнения домашнего задания и представления его вам.



ФРАНКСКОЕ ГОСУДАРСТВО

Германские племена, варвары,
Франкское государство, Хлодвиг,
Галлия, Карл Великий, Верденский
договор, феодальная раздробленность



Стандарт:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гейтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цель обучения:

Объясняет образование, формы правления, социально-экономические и политические отношения Франкского государства.

Формы обучения: работа в больших группах, работа в парах

Методы обучения: мозговой штурм, последовательные вопросы

Ход урока

Мотивация. Предлагаем несколько способов для мотивирования текущего урока. Учитель свободен в выборе мотивации.

Первый способ. Самый простой способ мотивирования – использовать предыдущие знания учащихся. Внимание учащихся обращается на крушение древнеримского государства, и им задаются следующие вопросы:

- Каковы были причины распада древнеримского государства?

Получив ответ «Нападения варваров», вы можете задать следующий вопрос:

- Какие из варварских племен вы знаете?
- На ваш взгляд, какое из этих племен создало более сильное государство?

Второй способ. Вы можете мотивировать учащихся, используя метод извлечения понятий.

Третий способ. Учащимся задаются новые вопросы с использованием различных материалов: картинок, карт, связанных с франками или Франкским государством. Количество вопросов определяется учителем. Суть в том,

Пример:



чтобы ответы, выдвигаемые гипотезы (или обобщение учителя) были направлены на формирование вопроса исследования.



Вопрос исследования: Можем ли мы назвать Франкское государство первым могущественным феодальным государством в Западной Европе?

Проведение исследования. Для поиска ответа на вопрос исследования рекомендуется использовать метод последовательных вопросов. Текст в учебнике разбивается на абзацы и предъявляется одному ученику для чтения, а другой ученик назначается ему «оппонентом». Первый ученик читает абзац вслух, и в конце чтения оппонент задает читателю один или несколько вопросов по материалу абзаца, который он читает. Первый ученик отвечает на его вопрос. Затем учащийся, задавший вопрос, продолжает чтение текста, а второй задает ему вопрос из читаемого абзаца. С применением данного метода возможно формирование у учащихся познавательных навыков, таких как общение, самостоятельная работа с текстом, понимание прочитанного, а также постановка вопросов, ответы на вопросы, самостоятельное мышление.

Метод последовательных вопросов сочетает в себе этап обмена информацией и обсуждения с этапом проведения исследования.

Обобщение и выводы. По окончании обсуждения результаты обобщаются. Вы можете найти ответ на вопрос исследования, ответив на следующие наводящие вопросы:

- Кем были франки?
- Как возникло Франкское государство?
- Чем закончилась битва при Суассоне в 486 г.?
- Что дало Хлодвигу обращение в христианство?
- Как вы думаете, почему германцы уничтожили римскую культуру?
- Какое значение имело принятие «Свода законов»?
- Почему Папа назвал Карла Великого императором?
- К чему привело отдаление крестьян от армии?
- Какая мера императора оказала негативное влияние на судьбу империи в будущем?
- Как возникла Священная Римская империя?
- Где вы могли видеть признаки «феодальной лестницы» во Франкской империи?

Творческое применение. Внимание учащихся обращается на Франкские законы на странице 51 учебника. Вы можете предложить заполнить таблицу. Чтобы получить более оригинальный ответ, лучше делать это в форме индивидуальной работы или работы в парах. Законы Хаммурапи, с которыми ученики ознакомились в 6 классе по Всеобщей истории, могут не остаться в их памяти. С учетом этого необходимо ознакомить их с Законами Хаммурапи (на стр. 43 Учебника по Всеобщей истории для 6 класса, изданного издательством «Шарп-Гарб» в 2021 г.).

Из законов Хаммурапи:

- Если человек крадет имущество храма или правителя, он должен быть убит.
- Если мужчина скрывает беглого раба, он должен быть убит.
- Если человек убивает чужого быка, взамен он должен отдать быка.
- Если врач удалит катаракту с глаза больного, тот должен дать ему определенное количество серебра.
- Если глаз пациента во время лечения врачом ослепнет, последнему следует отрубить руку.

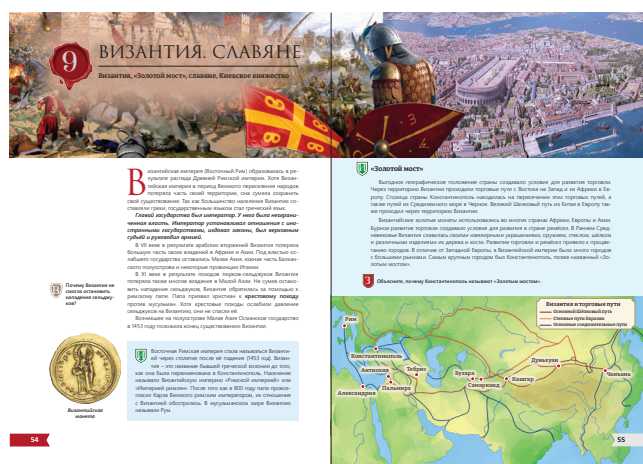
Вывод	Законы Хаммурапи	Франкские законы
Закон строг.		
Закон справедлив.		
Закон защищает права человека.		
Закон защищает власть.		
Закон относится к рабовладельческому строю.		

Критерии оценивания: комментирование, объяснение

Оценивание учеников проводится на основе приведенных критериев по уровням.



Византия, «Золотой мост», славяне,
Киевское княжество



Стандарт:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цель обучения:

Объясняет образование, формы правления, социально-экономические и политические отношения Византии и славянских государств.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, зигзаг, создание плакатов

Ход урока

Мотивация. Вы можете устроить учащимся «путешествие» в «древнюю мировую историю» с помощью вопросов, которые вы задаете, чтобы мотивировать их по теме.

- Какое государство оказало на вас наибольшее впечатление, когда вы изучали историю Древнего мира?

Получив ответ «Древний Рим», задайте следующий вопрос:

- Как закончила свое существование эта великая империя?

После прослушивания ответов делается обобщение, и, сосредоточив внимание учащихся на Византийском государстве (Восточно-Римская империя), можно создать мотивацию урока.

Учителя могут использовать различные мотивации для построения урока. Чтобы связать темы, учитель может в нескольких предложениях ввести в тему, рассказав о том, как было создано Византийское государство, восточная часть древнеримского государства, и затем объявить вопрос исследования.



Вопрос исследования: Возможно ли было Византийское государство без «Золотого моста»?

Проведение исследования. Исследование рекомендуется проводить методом зигзага. Этот метод позволяет учащимся в короткие сроки усвоить содержание текста. Для этого ученики делятся на группы по четыре человека (основная группа). Ученики в группах нумеруются, и из учеников с одинаковыми номерами каждой группы создается новая группа (экспертная группа). Исследуемый текст разбивается на столько частей, сколько групп, и передается экспертным группам. Экспертные группы должны прочитать данный им раздел, понять его содержание, вернуться к своей предыдущей группе и рассказать группе, что они узнали. Затем группам даются следующие задания. В процессе вы можете задавать вопросы, чтобы убедиться, что информация является точной.

I группа

1. Почему Константинополь называли «Золотой мост»?
2. Объясните расселение славян на территории Византии.

II группа

1. Что путешественник XII века сказал о Константинополе?
2. Объясните упадок Византийской империи.

III группа

1. Опишите власть императора в Византии.
2. Какие славянские племена вы знаете?

IV группа

1. По какой причине Константинополь называли «Золотым мостом»?
2. Опишите образование славянских государств.

Обмен информацией и обсуждение.

По истечении времени, отведенного на работу групп, каждая делает свою презентацию. Во время презентации должно быть установлено конкретное время для обсуждения. В этом случае можно задать соответствующие вопросы, чтобы направить учеников в нужном направлении. Целесообразно, чтобы учащиеся также задавали вопросы во время обсуждений.

Обобщение и выводы. После того как этап обмена информацией и обсуждения завершится презентациями групп, учащимся могут быть заданы следующие вопросы для завершения урока:

- Какие территории потеряла Византия в результате нападений арабов?
- Какая информация из учебника нашла отражение в информации, представленной путешественником XII века?
- Можно ли назвать кочевниками славян, ищущих плодородную землю? Обоснуйте свое мнение.
- Как вы думаете, могло ли быть одной из причин легкой оккупации русских земель монголами то, что страна переживала период раздробленности? Обоснуйте свое мнение.
- На ваш взгляд, возможно ли было бы Византийское государство без «Золотого моста»? Обоснуйте свое мнение.

Домашнее задание: Попросите учащихся создать плакат с изображением Константинополя, называемого Золотым мостом.

Критерий оценивания: интерпретация.

Для лучшего проведения формативного оценивания следует учитывать критерий интерпретации. С этой целью учащиеся, подлежащие оцениванию, должны находиться под наблюдением на протяжении всего урока, а их деятельность контролироваться. В конце урока их можно оценить по определенным уровням с учетом вышеуказанного критерия.



Гёйтуркские надписи, медресе, Ибн Сина, каллиграфия, храм Святой Софии, «Каролингское возрождение»



Стандарты:

- 5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.
- 5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.

Цели обучения:

1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.
2. Определяет влияние исламской культуры на мировую культуру.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: выведение понятия, зигзаг, создание плакатов

Ход урока.

Мотивация. Предлагаем несколько способов построения мотивации, связанной с темой:

Первый способ: Учащихся можно мотивировать с помощью метода выведения понятия. Озвучиваются ключевые слова, учащимся задается следующий вопрос:

- Что вы видите общего? То есть частью чего являются эти направления искусства?

После объяснений ответ на вопрос в центре оглашается с помощью учеников.

Второй способ: Для мотивации учащихся дайте им прослушать грустную музыку и задайте им следующие вопросы:

Пример:



- Что вы слышите?
 - В более широком смысле, какое другое название, кроме музыки, можно дать этому?
- После обобщения ответов учащимся объявляется исследовательский вопрос.



Вопрос исследования: Как исламская культура повлияла на развитие мировой культуры?

Проведение исследования. Исследование рекомендуется проводить в малых группах по методу «две правды и одна ложь». Этот очень простой, напоминающий соревнование, метод обучения вызовет интерес учащихся к уроку. Класс делится на малые группы, каждой группе дается тема, им дается следующее задание:

- Напишите три мысли по теме.
- Из этих трех пунктов два должны быть верными, а один – ложным. Ложные мысли должны выглядеть как правильные, а правильные идеи должны выглядеть немного странно.
- Мысли, которые вы пишете, не должны быть предложением из книги.

В зависимости от метода обучения вы можете задать группам следующие задания:

I группа. Напишите свои мысли о культуре тюркских народов.

1. _____
2. _____
3. _____

II группа. Напишите, что вы думаете об исламской культуре.

1. _____
2. _____
3. _____

III группа. Напишите, что вы думаете о западноевропейской культуре.

1. _____
2. _____
3. _____

IV группа. Напишите, что вы думаете о византийской культуре.

1. _____
2. _____
3. _____

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, отведенного на групповую подготовку, каждая группа делает презентацию. Каждая группа должна угадать, какая из этих трех идей неверна. В ходе обсуждения учителю было бы уместно сделать три утверждения, имеющих отношение к уроку (конечно, два правильных и одно неверное). На этом примере можно продемонстрировать то, как учитель может достичь своих целей, а также как ученики могут формулировать правильные и неправильные идеи.

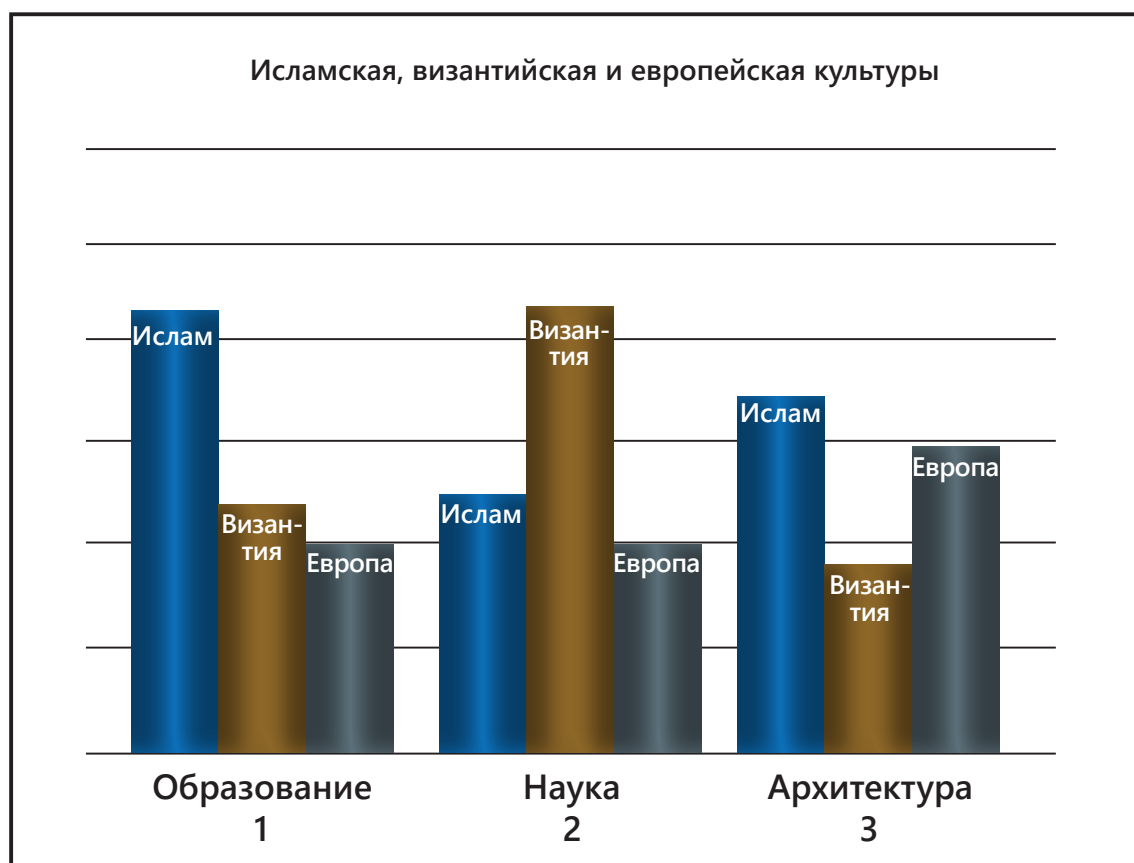
Обобщение и выводы. После завершения обмена информацией и ее обсуждения учащимся можно задать следующие вопросы для подведения итогов урока:

- Как развивалась культура у доисламских тюркских народов?
- Что послужило причиной высокого развития исламской культуры?
- Какую роль в развитии культуры сыграло то, что арабский язык стал языком науки в исламских странах?
- Как развивалась византийская культура в изучаемое время?
- Как развивалась западноевропейская культура в изучаемое время?
- Каково, на ваш взгляд, влияние исламской культуры на развитие мировой культуры?

Творческое применение. В качестве творческого применения можно предложить учащимся создать диаграмму.

Советы по созданию диаграммы.

Использование различного цветового кодирования для выделения ключевых моментов на диаграмме, таких как влияние культурного развития, может стать дополнительным средством для понимания учащимися урока. Это поможет учащимся визуально понять закономерности исторических изменений и развития. Учитывая, что им впервые придется составлять диаграмму и это может быть для них сложно, важно активно помогать учащимся. В качестве примера можно построить диаграмму, соответствующую приведенной ниже диаграмме.



Критерии оценивания: объяснение, определение.

Оценить учащихся можно по итогам наблюдений во время урока. На этом этапе вы также можете задавать различные вопросы, чтобы уточнить, каким критериям соответствует учащийся, за которым вы наблюдали в процессе обучения, и оценить его по определенным заранее уровням.



ВЕЛИКОЕ СЕЛЬДЖУКСКОЕ ГОСУДАРСТВО

Сельджуки, Чагры бек, Тогрул бек, Нишапур, Алп-Арслан, Малазгирдская битва



Стандарты:

1.1.1. Различает важные исторические факты по длительности.

4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумынкаган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).

4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.

Цели обучения:

1. Различает важные исторические факты, связанные с государством Сельджуков, по длительности.
2. Объясняет роль Алп-Арслана и Мелик-шаха в развитии Великого Сельджукского государства.
3. Собирает информацию и готовит презентации о роли Алп-Арслана и Мелик-шаха в развитии Великого Сельджукского государства.

Форма обучения: работа в больших группах

Методы обучения: мозговой штурм, ролевые игры

Ход урока

Мотивация. Первый способ: В целях мотивации по теме демонстрируются соответствующие кадры из фильмов «Алп-Арслан: Великий Сельджук» или «Пробуждение: Великие Сельджуки» и задаются вопросы:

- О чем вам говорят кадры, которые вы смотрите?
- Как вы думаете, к какому государству имеет отношение сегодняшний урок?

Ответы учащихся обобщаются, объявляется вопрос исследования и осуществляется переход к новому уроку.

Второй способ: Ученики могут заинтересоваться новым уроком, будучи проинформированы о превращении тюркского языка в основной разговорный язык на Ближнем Востоке и в Передней Азии.

Для мотивации также может быть использован обзор темы 3.



Вопрос исследования: Какую роль сыграли Алп-Арслан и Мелик-шах в развитии Великого Сельджукского государства?

Проведение исследования. Исследование рекомендуется проводить посредством ролевых игр. Напомним, что ролевые игры — это способ более легкого обучения учеников историческим событиям. Инсценировки, основанные на исторических событиях, могут помочь учащимся лучше понять ключевые события. Если сложный текст затрудняет понимание, визуализация этого текста может помочь учащимся его понять.

Для этого в начале урока, учащимся предлагается прочитать тему «Великое Сельджукское государство». Затем им сообщают, какими будут главные герои. Главные действующие лица (образы): Сельджук бек, Чагры бек, Тогрул бек, Султан Масуд Газневи, Султан Тогрул, Аббасидский халиф (о Султанах Тогруле), Аббасидский халиф (об Алп-Арсланах), Алп-Арслан, Роман Диоген, Мелик-шах I, Низам аль-Мульк, Султан Санджар. Затем попросите учеников написать сценарий (написание сценария может быть для них трудным, поэтому важно помочь им в этом), а затем дайте задание превратить это для класса в сценическую постановку. Так как вы собираетесь преподавать таким образом впервые, было бы хорошо, если бы вы выступили в роли координатора и, после предоставления некоторой информации о событии, дали бы слово своим «персонажам». Самое главное — научить учащихся вести себя свободно. Поручите им говорить своими словами, исходя из контекста учебника, использовать свою фантазию, при необходимости рассуждать как правители, входить в роль и т.д.

Работая с ролевой игрой, вы фактически проводите **этап обмена и обсуждения информации** урока. По истечении времени, отведенного на инсценирование, проводится следующий этап урока.

Обобщение и выводы. Определите результаты, полученные на данном этапе урока. Чтобы достичь своей цели, вам нужно будет использовать вспомогательные вопросы. Вы можете использовать в качестве вспомогательных следующие вопросы. Также вам могут помочь вопросы из учебника.

- Какие факторы усилили влияние сельджуков в Приаралье?
- Чем закончился разведывательный поход сельджуков на Византию?
- Как создавалось государство сельджуков?
- Как бы вы оценили итоги визита султана Тогрула в Багдад?
- Какова была роль битвы при Малазгирде в мировой истории?
- Как бы вы объяснили роль Алп-Арслана в развитии Великого Сельджукского государства?
- Каковы были причины процветания государства в период правления Мелик-шаха I?
- Как бы вы объяснили роль Мелик-шаха в развитии Великого Сельджукского государства?
- Как вы думаете, каковы были причины распада Великого Сельджукского государства?

Домашнее задание.

Темы презентаций. Подготовьте презентацию по теме:

1. Роль Алп-Арслана в развитии Великого Сельджукского государства.
2. Роль Мелик-шаха в развитии Великого Сельджукского государства.

Примечание. Будет лучше, если вы сами разделите задания между учениками.

Критерии оценивания: различение, объяснение, сбор информации и подготовка презентаций.

Оценивание учащихся должно основываться на ваших наблюдениях. На этом этапе вы также можете задать различные вопросы, чтобы уточнить, каким критериям соответствует учащийся, которого вы наблюдали в процессе обучения, и оценить их по уровням. Оценивать учащихся по последнему критерию (сбор данных и подготовка презентаций) можно будет после выполнения заданного вами домашнего задания.



ВЕЛИКАЯ МОНГОЛЬСКАЯ ИМПЕРИЯ. ЗОЛОТАЯ ОРДА. МОСКОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО

1 час

Чингисхан, Каракорум, нойон, бахадыр,
«Великая Яса», ярлык, баскак, князь,
«стояние на Угре», царь



Примечание. На изучение этой темы отводится два часа. Этот параграф охватывает страницы 68-75 учебника. Авторы учебника представляют изучение этой темы следующим образом :

- Первый урок охватывает информацию со страницы 68 до конца страницы 72. Также следует использовать изображения и карты на этих страницах.
- Второй урок охватывает подзаголовки, посвященные государству Золотая Орда и Московскому княжеству на страницах 73-75.

Как мы уже говорили ранее, это деление не является абсолютным. Учитель может изменить разделение темы.

Стандарты:

2.1.2. Анализирует с точки зрения пространства изменения в жизни государств и народов на основе информации карт.

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы , Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.

Цели обучения:

1. Анализирует изменения в жизни монголов с точки зрения пространства на основе сведений из карт.
2. Объясняет образование, формы правления, социально-экономические и политические отношения в Великой Монгольской империи.
3. Готовит диаграмму по сходным и отличительным чертам Великой Монгольской империи и Арабского халифата.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, последовательные вопросы, работа с картами, построение диаграмм

Ход урока

Мотивация. Предлагаем несколько способов создания мотивации по теме.

Первый способ. При наличии технических возможностей учащимся показывают соответствующий фрагмент из любого из фильмов «Великий монгол Чингисхан», «Чингисхан» и посредством вспомогательных вопросов подводят к теме. Вопросы могут быть следующими:

- Что вы поняли из увиденных кадров?
- Что больше всего привлекло ваше внимание в кадрах?
- Как вы думаете, о ком здесь идет речь?

Поскольку вопросы зависят от кадров, которые вы собираетесь показывать, учитель может подготовить разные вопросы по теме.

Второй способ. С помощью PowerPoint готовится и демонстрируется учащимся презентация о кочевой жизни (монгольские кибитки, аулы, кочевое скотоводство, воины и т.д.) по теме, при этом учащимся задаются следующие вопросы:

- О чем говорят изображения, которые вы видите?
- Что привлекло наибольшее внимание из увиденных вами слайдов?
- Как вы думаете, к каким народам можно отнести эти слайды?

После обобщения ответов объявляется вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как была создана могущественная всемирно известная империя?

Проведение исследования. Исследование рекомендуется проводить методом последовательных вопросов. Текст разбивают на абзацы и метод применяется так же, как и на предыдущих уроках. С применением данного метода возможно формирование у учащихся познавательных навыков, таких как общение, самостоятельная работа с текстом, навыки чтения и анализа, а также умение задавать вопросы, отвечать на вопросы, самостоятельно мыслить.

Проведение урока методом последовательных вопросов сочетает в себе этап обмена информацией и обсуждения урока с этапом исследования.

Обобщение и выводы. По окончании обсуждения подводятся итоги. Учитель может получить ответ на вопрос исследования с помощью наводящих вопросов:

- Как вы думаете, существовало ли Монгольское государство до XIII века?
- Как создавалась военная организация у монголов?
- Как бы вы объяснили смысл «Великой Ясы»?
- Чьи интересы защищала «Великая Яса»?
- Как вы можете прокомментировать роль Чингисхана в создании монгольского государства?

Творческое применение. Предоставив учащимся контурную карту, данную в конце методического пособия, дайте задание отметить цветными карандашами современные государства, находящиеся на территории, охваченных монгольскими завоеваниями.

Домашнее задание. Подготовьте диаграмму сходства и различий между Великой Монгольской империей и Арабским халифатом.

Критерии оценивания: анализ, объяснение, построение диаграмм.

Оценивание, являющееся последним этапом урока, может проводиться с учетом вышеуказанных критериев по уровням. На этом этапе вы также можете задавать различные вопросы,

чтобы узнать, каким критериям соответствует ученик, которого вы наблюдали в процессе обучения. Вы можете оценить учащихся по последнему критерию после выполнения заданного им домашнего задания.

В конце урока для рефлексии можно использовать следующие вопросы:

- Что нового вы узнали на уроке?
- Как вы работали над новой темой?
- Какой новый метод получения информации вы узнали на уроке?
- Что осталось непонятным?



ВЕЛИКАЯ МОНГОЛЬСКАЯ ИМПЕРИЯ. ЗОЛОТАЯ ОРДА. МОСКОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО

II час

Стандарты:

1.1.3. Систематизирует исторические факты в хронологическом порядке.

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гёйтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагоюнлу, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цели обучения:

1. Систематизирует исторические факты, связанные с Золотой Ордой и Московским княжеством, в хронологическом порядке.
2. Объясняет образование, формы правления, социально-экономические и политические отношения в государствах Золотая Орда и Московское княжество.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, «три предложения»

Ход урока.

Мотивация: Мы сочли не нужным мотивировать текущий урок, так как это второй час той же темы. Однако важно сделать введение в урок на основе предыдущего урока.



Вопрос исследования: Как складывались политические отношения между государством Золотая Орда и Московским княжеством?

Проведение исследования: Вы можете проводить исследования, используя метод активного обучения «три предложения». Во время урока по этому методу попросите учащихся представить данное задание в обоснованной форме и в уменьшенном объеме. А затем дайте им следующий совет: та группа, которая напишет более короткий рассказ, победит. В этом случае за основу берется содержание. Затем вы можете задать группам следующие вопросы и задания для исследования.

I группа. Расскажите о создании государства Золотая Орда.

II группа. Как создавалась система управления в государстве Золотая Орда?

III группа. Прокомментируйте политические отношения между государством Золотая Орда и Московским княжеством.

IV Группа. Прокомментируйте тему «Московское княжество в XVI веке».

Обмен и обсуждение информации: По истечении времени, отведенного для групповой работы, завершите этап обмена и обсуждения информации. На этом этапе ученики должны подготовить и представить свои ответы в течение отведенного времени. Внимательно выслушайте ответы и позвольте их обсудить и дополнить. На этом этапе урока постарайтесь, чтобы в обсуждениях участвовали все учащиеся класса. Потому что участие большого количества учащихся в обсуждениях не только позволит прийти к общему выводу, но и поможет провести оценивание, обеспечить активность учащихся и в целом сделать урок интересным.

Обобщение и выводы: На этом этапе можно задать учащимся следующие вопросы, чтобы сделать общие выводы из исследования.

- Какую роль в становлении государства Золотая Орда сыграло разделение на улусы государства Чигисхана?
- Каковы были причины усиления стремления к независимости в странах, подчиненных Золотой Орде?
- Как отразилось поражение на берегу реки Терек на состоянии Золотой Орды?
- Чем закончилось «Стояние на Угре»?
- Каковы были причины распада Золотой Орды?
- Как создавалось единое Русское государство?
- Какое значение имел для Русского государства захват тюркских ханств?

Творческое применение: На этом этапе можно предложить учащимся систематизировать события XIV - XVI веков в форме таблицы.

Критерии оценивания: систематизация, комментирование.

Оценивание должно основываться на ваших наблюдениях. На этом заключительном этапе урока вы можете оценить учащихся по уровням, принимая во внимание вышеуказанные критерии.



ДЕЛИЙСКИЙ СУЛТАНАТ. ИМПЕРИЯ ВЕЛИКИХ МОГОЛОВ

Кутбеддин Айбек, султан Аладдин,
Панипатская битва, Бабур шах,
Акбар шах



Стандарты.

- 2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.
- 3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.

Цели обучения:

1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений в Индии с изменениями геополитического пространства.
2. Составляет диаграмму сходства и различия феодальных государств.

Формы обучения: работа в больших и малых группах

Методы обучения: мозговой штурм, заполнение таблицы на основе текста, диаграмма Венна

Ход урока

Мотивация. Первый способ: На доску вывешивается карта мира и учащимся задаются вопросы:

- Что такое полуостров?
- Какие вы знаете страны мира, занимающие целый полуостров?

Получив ответ «Индия», можно обратиться к ученикам с вопросом: «Интересно ли вам, что происходило в Индии в период развитого феодализма?»

Ответы обобщаются и объявляется вопрос исследования.

Второй способ: Методом мозгового штурма можно мотивировать новый урок на основе знаний, полученных в 6 классе. Для этого учащимся можно задать следующие вопросы или вопросы, которые учитель сочтет необходимым:

- Как вы думаете, какой народ изобрел число «0»?
- Где находится родина шахмат?

Получив ответ «Индия» (если не получите от учеников ответ «Индия», то можно добавить несколько фактов об Индии, которые они узнали в 6-м классе), можно обратиться к ученикам с вопросом: «Интересно ли вам, что происходило в Индии в период развитого феодализма?»



Вопрос исследования: Как развивались феодальные отношения в Индии в период развитого феодализма?

Проведение исследования. Целесообразно строить исследование, используя форму работы в малых группах и метод заполнения таблицы на основе текста. Как следует из названия,

при использовании этого метода учащиеся должны заполнить таблицу на основе предоставленного им текста. Предлагается одну и ту же таблицу раздать двум разным группам, чтобы сделать урок более интересным, а работу сделать более комплексной и «живой». Это также обеспечивает другой подход к одному и тому же событию и более интересную дискуссию. Перед группами могут быть поставлены следующие задачи для исследования:

I группа

		Делийский султанат	Государство Великих моголов
Правители	Создатель государства		
	Другие		
	Захватчики		
	Реформаторы		
Отношения с зарубежными странами	Враждебность		
	Дружба		
Землевладение			

II группа

		Делийский султанат	Государство Великих моголов
Отношения с зарубежными странами	Враждебность		
	Дружба		
	История создания		
Важные исторические события	Важное событие		
	Дата падения		
Землевладение			

III группа

		Делийский султанат	Государство Великих моголов
Правители	Создатель государства		
	Другие		
	Захватчики		
	Реформаторы		

Отношения с зарубежными странами	Враждебность		
	Дружба		
Столица государства			

IV группа

		Делийский султанат	Государство Великих моголов
Отношения с зарубежными странами	Враждебность		
	Дружба		
Важные исторические события	История создания		
	Важное событие		
	Дата краха		
Столица государства			

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, отведенного на групповую работу, каждая группа выбирает представителя для выступления. Группы вешают рабочие листы на доску и делают презентации. Ученики знакомятся с различными подходами, результатами и информацией на основе презентаций. Задаются вопросы. Выслушиваются мысли, устанавливаются связи между разрозненными фактами, мышление учащихся направляется в нужное русло и систематизируются новые знания.

Обобщение и вывод. Учащимся можно задать следующие вопросы и задания, чтобы подвести итог урока и прийти к определенным выводам:

- Как был создан Делийский султанат?
- Что послужило причиной увеличения тюркско-мусульманского населения в северной Индии?
- Какими шагами султан Аладдин укреплял Делийский султанат?
- Как возникло государство Великих Моголов?
- Можно ли считать Акбар-шаха правителем-реформатором? Обоснуйте свое мнение.

Творческое применение. Учащихся можно попросить провести сравнение между Делийским султанатом и государством Великих Моголов на диаграмме Венна.

Критерии оценивания: связывание, подготовка диаграммы.

Оценивание текущего урока должно быть основано на наблюдении в соответствии с вышеуказанными критериями. Учащиеся, которых предварительно было предусмотрено оценить, могут быть оценены в конце урока по уровням с учетом вышеуказанных критериев.

пользуя метод обучения «если бы я был...» (название этого метода условное). Для этого вы можете сообщить учащимся следующее:

- В задании, которое я вам дал, было написано неполное предложение. Пусть каждый закончит данное ему предложение. Вы можете завершить свою мысль 2-3 предложениями.
- Даю вам 2 минуты на выполнение задания.

Время, которое вы выделяете ученикам, относительно. Вы можете увеличить или уменьшить его в зависимости от уровня класса и текущего плана урока. Назначьте одного из учеников экспертом (лучше, если вы сами будете выступать в роли эксперта на первых уроках). Поручите эксперту записывать все неповторяющиеся мнения.

В этом случае можно дать учащимся следующие задания для исследования. Неизбежно, что вам придется давать одинаковое задание нескольким ученикам. Это поможет вам сделать такое занятие более живым и интересным и добиться поставленной перед собой цели.

Задание № 1.

Если бы я был анатолийским сельджукским султаном,

Задание № 2.

Если бы я был беком из племенни племенем Гайы,

Задание № 3.

Если бы я был Османом Гази,

Задание № 4.

Если бы я был Орханом Гази,

Задание № 5.

Если бы я был сербским королем,

Задание № 6.

Если бы я был Мурадом I,

Задание № 7.

Если бы я был Ильдрымом Баязидом I,

Задание № 8.

Если бы я был Мехметом II,

Задание № 9.

Если бы я был Селимом I,

Задание № 10.

Если бы я был императором Византии,

Задание № 11.

Если бы я был главным визирем,

Задание № 12.

Если бы я был янычаром,

Задание № 13.

Если бы я был дефтердаром,

Задание № 14.

Если бы я был райятом,

Обмен информацией и обсуждение: По истечении времени, отведенного на этап исследования, завершите этап обмена информацией и её обсуждения. На этом этапе ученики готовят и представляют свои ответы в течение отведенного времени. Ответы внимательно выслушиваются. Назначенный вами эксперт ведет заметки. Выслушав ответы всех учеников, эксперт интерпретирует полученные результаты. После прохождения этого этапа урока можно переходить к следующему этапу.

Подведение итогов и выводы: Было бы хорошо задавать ученикам вопросы для достижения поставленной цели, делать обобщения и приходить к определенным выводам. Рекомендуется заранее подготовить вопросы. Вы также можете задать учащимся следующие вопросы.

- Какое значение имело создание Османского государства?
- Как возникло Османское государство?
- Как бы вы объяснили роль Орхана Гази в истории Османской империи?
- Как бы вы охарактеризовали роль Мехмета II в истории Османской империи?
- Какие были соперники у Османского государства на Балканах?
- Как вы думаете, почему султан Сулейман был известен как «Гануни»?

Творческое применение: Составить «ленту времени» по истории Османского государства.

Домашнее задание: Составить кроссворд из 8-10 слов об Османской империи.

Критерии оценивания: различение, объяснение.

Вы должны оценить результаты урока по критериям. Тем не менее, задав несколько вспомогательных вопросов, вы сможете проследить за учебными достижениями и оценить учащихся индивидуально.

Например: «Как мы пришли к выводу?», «Что было причиной всего этого?» и так далее.



ГОСУДАРСТВО ТИМУРИДОВ

Эмир Тимур, Шахрух, Хусейн Байгара,
Шейбанидское государство



Стандарты:

1.1.3. Систематизирует исторические факты в хронологическом порядке.

4.1.1. Разъясняет роль личностей в развитии государств и культур (Аттила, Хлодвиг, Бумын-каган, Пророк Мухаммед, Карл Великий, Махмуд Газневи, Алп-Арслан, Мелик-шах, Чингисхан, Гара Юсиф, Узун Гасан, Баты-хан, Мехмет II, Эмир Тимур, Султан Сулейман (Великолепный), Акбар Шах, Шах Исмаил, Тахмасиб I, Вильгельм Оранский, Иван IV).

4.1.2. Собирает информацию о роли исторических деятелей в развитии государства и культуры и готовит презентации.

Цели обучения:

1. Систематизирует исторические факты, связанные с государствам Тимуридов, в хронологическом порядке.
2. Объясняет роль эмира Тимура в развитии Тимуридского государства.
3. Собирает информацию и готовит презентации о роли эмира Тимура в развитии Тимуридского государства.

Формы обучения: большие группы и индивидуальная работа

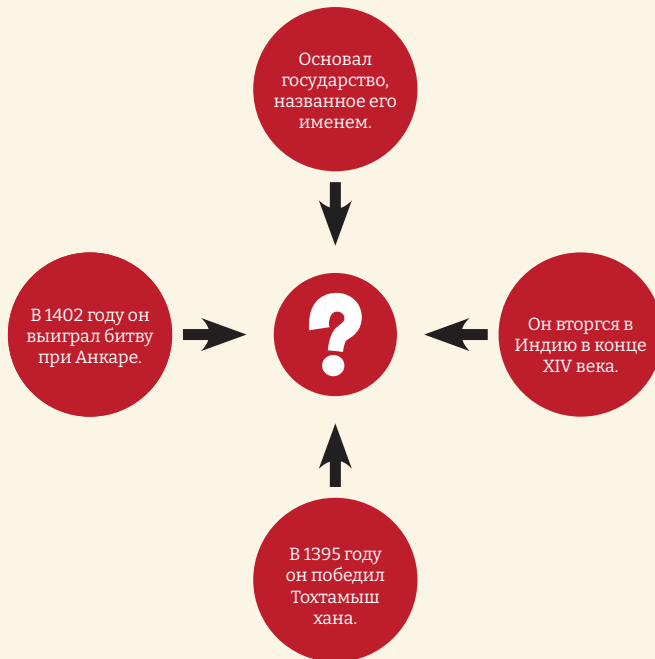
Методы обучения: извлечение понятий, «две правды и одна ложь», игра «Х-0»

Ход урока.

Мотивация: Самый простой и удобный способ мотивации на данном уроке – построить мотивацию на знаниях, полученных на предыдущих уроках (в ходе преподавания тем 12, 13 и 14). В этом случае можно использовать метод извлечения понятия.

Получив ответ «Эмир Тимур», настройте учеников на новый урок и озвучьте свой вопрос исследования.

Другой способ мотивации: Если позволяют технические возможности, покажите учащимся сцену встречи Насими и эмира Тимура из фильма «Насими» (кадр можно найти по ссылке https://youtu.be/p_g81zEGMPO) и задайте им следующие вопросы.



- О чем повествуют кадры, которые вы просмотрели?
 - Что вам стало ясно из просмотренных кадров?
- Можно будет подвести итоги ответов и перейти к новому уроку.



Вопрос исследования: Какую роль сыграл эмир Тимур в становлении и развитии государства Тимуридов?

Проведение исследования: С помощью метода «две правды и одна ложь» вы можете провести исследовательский этап урока. Разделите класс на небольшие группы, дайте каждой группе тему и дайте им следующее задание:

- Напишите три мысли на эту тему.
 - Из этих трех идей две должны быть верными, а одна ложной. В этом случае ложь должна выглядеть как правда, а правильные идеи должны выглядеть немного странно.
 - Идеи, которые вы пишете, не должны повторять в точности предложения из учебника.
- В зависимости от метода обучения можно давать группам следующие задания.

I группа. Напишите свои мысли о создании государства Тимуридов:

1. _____
2. _____
3. _____

II группа. Напишите свои мысли о завоеваниях эмира Тимура:

1. _____
2. _____
3. _____

III группа. Напишите свои мысли о внутренней политике империи:

1. _____
2. _____
3. _____

IV группа. Напишите свои мысли об ослаблении и падении Тимуридов:

1. _____
2. _____
3. _____

Обмен информацией и обсуждение: Организуйте для каждой группы выступление с презентацией по истечении времени, отведенного на этап исследования. В этом случае другие группы должны угадать, какая из этих трех мыслей неверна. В ходе обсуждения вам будет уместно сделать три утверждения (конечно, два верных и одно неверное), которые будут основываться на цели урока. Это поможет вам достичь своей цели.

Обобщение и выводы. На этом этапе можно завершить урок с помощью наводящих вопросов. Для этого можно задать учащимся следующие вопросы:

- Как было создано государство Тимуридов?
- Чем закончилось восстание сербедаров?
- Что послужило причиной принятия эмиром Тимуром свода законов под названием «Законы Тимура»?
- В чем была причина борьбы Тохтамыша с эмиром Тимуром?
- Какова была экономическая цель походов эмира Тимура?
- Что послужило причиной битвы при Анкаре в 1402 году?
- Каково было административное устройство государства Тимуридов?

Творческое применение: На этом этапе урока вы можете сыграть в игру «Х-О», которую вы предлагали учащимся на предыдущих уроках. Сначала раздайте учащимся листы бумаги, как в образце 1.

Образец 1

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Хотя этот метод использовался на предыдущих уроках, рекомендуется еще раз напомнить учащимся, чтобы они не запутались, даже если они знают правила игры. Если вы считаете, что предложение, которое я вам скажу, верно, нарисуйте большой «О» в первой ячейке таблицы, которую я вам дал. Если же вы считаете, что предложение, которое я говорю, неверно, то нарисуйте большой «Х» в первой ячейке таблицы. Лучше записать это на доске в следующей форме:

- «О» - верно
- «Х» указывает на ошибку

Предложения, которые вы скажете учащимся, могут быть следующими:

1. Государство Сефевидов покровительствовало Тимуридам.
2. Борьба между эмиром Тимуром и Тохтамышем продолжалась до 1395 года.
3. Положили конец государству Тимуридов Караханиды.
4. Османы потерпели поражение в битве при Анкаре.
5. В 1370 году эмир Тимур выиграл битву с Тоглуг Тимуром и основал государство.
6. Хусейн Байгара перенес столицу государства Тимуридов в Герат.
7. Улугбек, правитель Тимуридов, был также известным астрономом.
8. В конце XIV века эмир Тимур совершил поход в Аравию.
9. Эмир Тимур был из тюркизированного племени барлас.

Если учащиеся правильно ответят на предложения, ваша таблица заполнится в следующем виде:

1 О	2 О	3 Х
4 О	5 Х	6 Х
7 О	8 Х	9 О

Образец-2

Домашнее задание: Собрать информацию о роли эмира Тимура в развитии Тимуридского государства и подготовить презентацию.

Критерии оценивания: систематизация, объяснение, сбор данных и подготовка презентаций.

На основании вышеуказанных критериев оцените учащихся по результатам проведения урока. На этом этапе вы также можете задавать различные вопросы, чтобы уточнить, каким критериям соответствует учащийся, которого вы наблюдаете в процессе обучения, и оценить его согласно уровням. Последним критерием будет оценка учащихся в классе после того, как они выполнили домашнее задание и представили его вам. Чтобы убедиться, что все учащиеся выполнили свою домашнюю работу, рекомендуется объявить им, что их домашняя работа будет оцениваться.



КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ

Крестоносцы, католицизм, индульгенция, Иерусалимское королевство, Салахаддин Эйюби, Гранадский эмират

16 КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ

Крестоносцы, католицизм, индульгенция, Иерусалимское королевство, Салахаддин Эйюби, Гранадский эмират

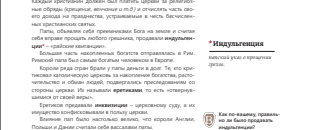
Крестовые походы, совершённые европейскими христианами против мусульман и язычников, стали важной частью истории Средних веков. Эти походы, вызванные религиозными и политическими мотивами, привели к значительным изменениям в Европе и на Ближнем Востоке.

Религия и власть

Религия и власть были тесно связаны в Средние века. Церковь была источником власти и влияния. Папа Римский считался главой христианской церкви. Крестовые походы были одобрены папой, который давал индульгенции участникам.

Индюльгенция

Индюльгенция — это прощение грехов, которое давал папа. Участники крестовых походов получали индульгенции, что стимулировало их участие.



Стандарты.

- 1.1.3. Систематизирует исторические факты в хронологическом порядке.
- 2.1.1. Связывает возникновение и развитие феодальных отношений с изменениями положения государств и народов в геополитическом пространстве.

Цели обучения:

- 1. Систематизирует исторические факты периода крестовых походов в хронологическом порядке.
- 2. Связывает развитие феодальных отношений с изменениями геополитического пространства.

Формы обучения: работа с большими и малыми группами

Методы обучения: мозговой штурм, чтение с перерывами, работа с лентой времени

Ход урока

Мотивация: Чтобы создать мотивацию на проводимый вами урок, вы можете попросить учащихся написать на доске слова «Буддизм, иудаизм, ислам, огнепоклонство» и задать им вопросы:

- Что общего у этих слов?
- Получив ответы о вере в божественную силу или религии, задайте следующий вопрос.
- Среди этих религий какая из монотеистических религий была забыта?
- Получив требуемые ответы, обобщите их и огласите вопрос исследования.

Другой способ создания мотивации: Вы можете показать учащимся кадры наступления Салахаддина Эйюби на город Иерусалим из фильма «Царство небесное» (или любой другой кадр, который вы считаете важным) и задать им следующие вопросы:

- О чем повествуют просмотренные вами кадры?
- Что вы знаете об этом?

Сформулировав полученные ответы, перейдите к новому уроку и озвучьте исследовательский вопрос.



Вопрос исследования: Что дали крестовые походы Европе?

Проведение исследования: Для выполнения этого этапа можно использовать метод чтения с перерывами. Как известно, при таком обучении учащимся следует по очереди зачитывать тему и делать перерывы в определенных местах. Вопросы и задания по теме могут обозначать те места, на которых вы будете делать перерыв. В зависимости от уровня учащихся вы можете делать перерывы в разделах, которые кажутся сложными и позволяют им подумать, а также высказать предположения. И в это время вы можете задать учащимся вопросы, данные в учебнике.

- Правитель какого государства, образовавшегося на месте Западной Римской империи, принял христианство?
- Почему христианская церковь разделилась?
- Кого называли еретиками?
- Каковы были истинные причины крестовых походов?
- В каком походе особенно явно проявился грабительский характер крестовых походов?
- Какие новые государства возникли в Европе в результате крестовых походов против мусульман?

При обсуждении вопросов отнеситесь с уважением к ответам учащихся. Вопросы, которые вы задаёте ученикам, помогут им раскрыть свои предыдущие знания. Они будут рассказывать факты, как на основе информации, приведенной в учебнике, так и ссылаясь на ранее изученный материал. Объяснения учащихся также помогут им развить свои навыки общения и объяснения.

Мы рекомендуем, чтобы учащиеся при выражении своего мнения отмечали наиболее важные моменты на доске или флипчарте (который можно заменить ватманом). Потому что эти заметки понадобятся в конце для обобщения и получения результатов. При чтении с перерывами в центре внимания должны находиться не только вопросы и задания по теме, но и рисунки, иллюстрации и источники. Вы сможете провести оценивание учащихся за короткое время, сделав перерыв во время чтения темы.

В конце перерыва вы можете провести заключительное обсуждение темы и перейти к этапу **обмена информацией и обсуждения** урока. Здесь можно задать учащимся дополнительные вопросы и задания, связанные с абсолютной властью Римского папы, его источниками доходов, причинами и следствиями крестовых походов. Выслушиваются ответы учащихся. На доске записываются высказанные аргументы. Озвученные идеи обсуждаются. На этом данный этап урока будет завершен. Помните, что важно заранее подготовить вопросы, которые фокусируются на целях урока и вопросе исследования.

Обобщение и выводы: Чтобы подвести итоги урока, вы можете обратиться к учащимся со следующими обобщающими вопросами и заданиями.

- Что было источником доходов папы?
- Как вы думаете, правильна ли продажа индульгенций? Обоснуйте свое мнение.
- Из чего вы видите, что папы были влиятельны в Западной Европе?
- Каков был результат Первого крестового похода?
- В чем была причина успеха крестоносцев на Пиринейском полуострове?
- Какова была экономическая выгода крестовых походов для Западной Европы?
- Какова была выгода крестовых походов для Западной Европы с точки зрения технологий?
- В чем была политическая выгода крестовых походов для Западной Европы?

Наряду с обсуждениями по ходу урока, в результате дискуссий на этапе обобщения и заключения учащиеся смогут связать развитие феодальных отношений в Западной Европе с изменениями геополитического пространства, перечислить результаты крестовых походов для Западной Европы.

Творческое применение: Поручите систематизировать исторические факты в хронологическом порядке на ленте времени.

Домашнее задание: Составить схему результатов крестовых походов.

Критерии оценивания: систематизация, связывание.

Оценивание, проводимое в соответствии с целью обучения, может проводиться на всех этапах урока. Оцените знания и навыки учащихся по 4 уровням. Эти уровни должны быть реализованы в соответствии с критериями. Эти уровни могут варьироваться от самого слабого ученика до самого талантливого.



ИТАЛИЯ

Торговля, коммуна, города-республики, Венеция



Стандарт:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гейтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагонлю, Аггоюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цель обучения:

Объясняет возникновение, формы правления и социально-экономические и политические отношения итальянских городов-государств.

Формы обучения: работа в больших группах, работа в парах

Методы обучения: мозговой штурм, метод последовательных вопросов, составление кроссворда

Ход урока

Мотивация. Предлагаем несколько способов мотивировать этот урок. Учитель может использовать любую форму или построенную им самим мотивацию.

Первый способ создания мотивации. Внимание учащихся обращается на предыдущую тему урока, а точнее, на Четвертый крестовый поход, им задаются следующие вопросы:

- На какую страну был организован IV Крестовый поход?
- Что стало результатом этого похода?
- Почему во время этого похода мишенью стала византийская столица Константинополь?

После получения от учеников соответствующего ответа (торговая конкуренция с Венецией), задайте следующие вопросы: «Где расположена Венеция?», «Что вы знаете о Венеции?». Ответы обобщаются и осуществляется переход к следующему этапу урока.

Второй способ создания мотивации. На доске написаны слова «вексель», «чек», «деньги» и «гарантия», и учащимся задается вопрос: «Что общего у этих слов?». Получив ответ «Банк», задайте учащимся вопрос «Вас интересует, когда, где и как были созданы первые банки в мире?». Затем парой связующих предложений учащиеся настраиваются на новый урок и объявляется вопрос исследования.



Вопрос исследования: Какие социально-политические факторы повлияли на создание итальянских городов-государств?

Проведение исследования. Для поиска ответа на вопрос исследования рекомендуется использовать метод последовательных вопросов. Текст разбивается на абзацы, каждый абзац читается вслух одним из учеников, а ему оппонирует другой ученик. В конце чтения абзаца второй ученик задает учащемуся, читающему текст, один или несколько вопросов из читаемого абзаца, и первый учащийся отвечает на его вопросы. Затем учащийся, задававший вопросы, продолжает чтение, а первый ученик задает ему вопрос из читаемого абзаца. Применение этого метода позволяет учащимся развивать такие когнитивные навыки, как общение, самостоятельная работа с текстом, понимание прочитанного, а также подготовка вопросов, ответы на вопросы, самостоятельное мышление.

Обучение методом последовательных вопросов сочетает в себе этап обмена информацией и обсуждения с этапом проведения исследования.

Обобщение и выводы. По окончании обсуждения подводятся итоги. Вы можете найти ответ на вопрос исследования, ответив на следующие наводящие вопросы:

- Какова была политическая ситуация в Италии в период классического феодализма?
- Где возникли города IX-X веков?
- Что было основным источником дохода горожан?
- Как возникли города-республики?
- К каким изменениям в управлении могла привести передача власти отдельным семьям?
- Что означает посредническая торговля?
- Какой город-республика установил тесные связи с Азербайджаном?
- Как долго длилось господствующее положение Венеции в средиземноморской торговле?

Творческое применение. Используя ключевые слова, фразы, термины и важные события, встречающиеся в теме, учащимся может быть предложено составить кроссворд из 5-6 слов.

Критерий оценивания: объяснение.

Вы можете оценить учащихся по уровням в соответствии с вышеуказанными критериями.

Для рефлексии можно использовать следующие вопросы:

- Что для вас стало самым важным результатом урока?
- Как повлияло на вас изучение нового материала?
- Как вы работали над новой темой?
- Что было непонятно?
- Какие у вас есть вопросы?

[illegible]

99

- Каковы были различия в социально-экономическом и политическом развитии севера и юга Франции в XI-XII веках?
- Как географическое положение и природные факторы могут влиять на социально-экономическое развитие?
- Определите, опираясь на текст, английскую армию на иллюстрации на странице 103.
- Определите сходства и различия между английской и французской армиями.

Вопросы и задания в учебнике обсуждаются с учащимися. Следует уважать мнение учащихся. Потому что учащиеся этой возрастной группы могут не согласиться с тем, что их мнение не принимается, и это может демотивировать ученика. Вопросы, заданные ученикам, позволят им выявить, полученные ранее знания. Они скажут вам факты, а также сделают выводы из информации, приведенной в учебнике, а также ссылаясь на ранее изученный материал. Объяснения учащихся также помогут им в развитии навыков связывания.

Оценивание учеников проведите в короткий промежуток времени, делая перерыв во время чтения темы. Наиболее подходящие мысли учащихся рекомендуется записывать на доске. Потому что эти мысли понадобятся в итоге для обобщения и выводов. При чтении с перерывами в центре внимания должны быть не только вопросы и задания по теме, но и карты, картинки, иллюстрации. Хотим отметить, что использование данного метода обучения в преподавании 16-й темы поможет учителю более успешно пройти урок.

Обмен информацией и обсуждение. После завершения чтения можно провести заключительное обсуждение темы и перейти к этапу обмена информацией и обсуждения урока. Целесообразно задавать учащимся дополнительные вопросы и задания. Выслушиваются ответы учащихся, на доске записываются аргументы, обсуждаются идеи.

Обобщение и выводы. При подведении итогов урока учащимся могут быть заданы следующие обобщающие вопросы:

- Что было причиной, препятствовавшей образованию единой нации во Франции в XI – XII веках?
- Какие из факторов, повлиявших на политическое объединение Франции, вы можете перечислить?
- Кто были самым большим препятствием для создания централизованного государства? Почему вы так думаете?
- Какой шаг Филиппа IV Красивого вы наиболее высоко оцениваете в создании централизованного французского государства?
- Каковы были причины поражения Франции в битве при Пуатье в 1356 г.?
- Каков результат восстания Жаков?
- Как Людовик XI победил своих противников?

Помимо обсуждений в ходе урока, в проводимых на этапе обобщения и выводов, учащиеся объясняют формирование, формы управления и социально-экономические и политические отношения централизованного Французского государства.

Творческое применение. В этом случае учащиеся могут использовать игру «Х-О», знакомую им из предыдущих уроков. Для этого, в первую очередь, раздайте учащимся листы бумаги по образцу 1.

Образец 1

1	2	3
4	5	6
7	8	9

После того, как листы розданы ученикам, учитель говорит им, что он озвучит предложения, и объясняет задание. Когда ученики сочтут мысль правильной, ставят «0» в первой ячейке таблицы; если они посчитают, что мысль неверна, они отмечают первую ячейку знаком «Х». Таким образом, учитель читает учащимся 9 предложений, и после каждого предложения дает указание учащимся делать соответствующие записи в таблице. 4 предложения должны быть неправильными, а 5 правильными (или наоборот. Вы должны решить сами).

Учащимся можно прочитать следующие предложения:

1. Объединение Франции в единое государство в основном завершилось в 1453 г.
2. В конце XIII века Орлеан стал крупнейшим экономическим центром всей Северной Франции.
3. Целью созыва Генеральных штатов Филиппом IV было заручиться поддержкой всех сословий страны в борьбе против папы.
4. Жанна д'Арк смогла добиться перелома в ходе Столетней войны.
5. В результате восстания жаков у англичан остался только порт Кале.
6. Целью заключения мирного договора на тяжелых условиях с Англией в 1360 г. было выиграть время.
7. Графство Тулуза было известно своими городами, которые производили сукно и были центрами торговли.
8. Англия победила в битве при Азенкуре в 1415 г.
9. Введение единой денежной системы помогло экономически объединить Францию.

Если учащиеся правильно ответят на вопросы, таблица будет выглядеть как в образце 2:

Образец 2

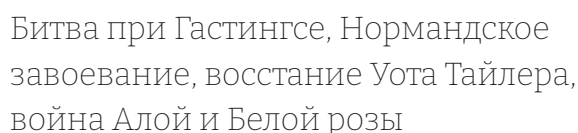
1 X	2 X	3 0
4 0	5 X	6 0
7 X	8 0	9 0

Домашнее задание. Собрать информацию о роли Филиппа IV Красивого в развитии французского государства и культуры и подготовить презентацию.

Критерии оценивания: объяснение, сбор данных и подготовка презентаций.

Оценивание, проводимое в соответствии с целью обучения, может проводиться на всех этапах урока. При этом, в соответствии с правилами оценивания, учитель оценивает знания и умения учащихся в классе по 4 уровням в соответствии с критериями. Эти уровни могут изменяться от самого слабого до самого талантливого ученика.

Оценку учащихся по критерию «собирает информацию и готовит презентацию о роли Филиппа IV Красивого в развитии французского государства и культуры» можно проводить после выполнения домашнего задания.



1.1.2. Определяет синхронность разных исторических фактов, имевших место в разных странах.

3.1.2. Готовит таблицы и диаграммы о сходствах и различиях феодальных государств.

1. Определяет синхронность отдельных исторических фактов, имевших место в Англии.
2. Объясняет возникновение, формы правления и социально-экономические и политические отношения централизованного государства Англии.
3. Составляет таблицы сходства и различия событий в Англии и Франции.

Методы обучения: мозговой штурм, микрофон, работа с лентой времени

Мотивация. Предлагаем вам несколько способов построения мотивации на текущий урок:

ется метод мозгового штурма, при этом учащимся задаются следующие вопросы:

- Получив ответ «Англия», задайте следующий вопрос:

- Как вы думаете, было ли в Англии во время Столетней войны централизованное государство?
- А вас интересует, как создавалось это государство?

- Какие из ведущих стран Европы вы знаете?

- Считаете ли вы, что в XI-XV веках Англия смогла стать ведущим государством Европы? Обоснуйте свое мнение.

Ответы выслушиваются, и ученики направляются в нужное русло. Затем объявляется вопрос исследования.



Вопрос исследования: Как происходил процесс создания централизованного английского государства?

Проведение исследования. Для проведения исследования целесообразно использовать метод «микрофон». Для этого учащимся дается время на ознакомление с материалом, им напоминаются правила данного метода обучения. При использовании этого метода целесообразны следующие вопросы и задания:

- Как появился английский народ?
- Как Вильгельм выиграл битву при Гастингсе?
- Чем закончилась битва при Гастингсе для Англии?
- Как укреплялась королевская власть в Англии?
- Каковы были последствия нормандской оккупации для Британии?
- Объясните роль Генриха II в укреплении государства.
- Что вы знаете о государственном языке и населении Англии?
- Как формировался парламент?
- Что вы знаете о «Черной смерти»?
- Опишите восстание Уота Тайлера.
- Опишите войну «Алой и Белой розы».
- Опишите политическую деятельность Елизаветы I.

Тому, кто готов ответить на вопрос первым, выдается «микрофон». Во время урока «микрофон» передается от одного ученика к другому, возможно выслушивание нескольких учеников по одному вопросу. На данном этапе урока ответы учащихся не комментируются и не оцениваются.

Обмен и обсуждение информации. После выступлений учеников учитель обобщает идеи учеников и представляет свой подход. Учитель может получить дополнительные идеи от учащихся и обобщить их мнения.

Обобщение и вывод. В конце обсуждения, чтобы найти ответ на исследовательский вопрос и обеспечить реализацию цели обучения, учащимся задаются следующие вопросы:

- Что сыграло важную роль в централизации государства?
- В чем заключалась суть «щитовых денег»?
- Каков был принцип работы королевского суда?
- Какова была роль парламента в государственном управлении?
- Что послужило причиной начала восстания Уота Тайлера?
- Чем закончилось восстание?
- Чем закончилась война Алой и Белой розы?
- Как укрепились позиции Англии в борьбе за морскую торговлю и колонии?

Творческое применение. Ученикам дается задание подготовить «ленту времени» по истории Англии XI-XV веков.

Домашнее задание. Дается задание составить таблицу сходств и различий между восстаниями Уота Тайлера и Жакерией.

Критерии оценивания: определение, объяснение, подготовка таблиц.

Формативное оценивание учащихся осуществляется на основе критериев с использованием различных инструментов. Оценка по последнему критерию будет возможна на следующем уроке после того, как учащиеся выполнят домашнее задание.

В конце урока вы можете использовать следующие вопросы для размышления:

- Какой результат урока был для вас самым важным?
- Что было для вас непонятным?
- Какие вопросы у вас есть?
- Как повлияло на вас изучение нового материала?



Мартин Лютер, Томас Мюнцер,
Аугсбургский договор, протестантизм



Стандарт:

3.1.1. Анализирует формирование, формы правления, социально-экономические и политические отношения феодальных государств (Китай, Сасаниды, Кавказ, Белые Гунны, Западные Гунны, Гейтюрки, Уйгуры, Хазарское, Аварское, Булгарское, Индия, Арабский халифат, Франки, Византия, Славянские государства, Огузы, Сельджуки, Саманиды, Караханиды, Газневиды, Хорезмшахи, Монголы, Османская империя, Золотая Орда, Тимуриды, Гарагюнлу, Аггюнлу, Сефевиды, Великие Моголы, Россия, Англия, Франция, Испания, Италия, Германия).

Цель обучения:

Объясняет развитие феодальных отношений, форм правления и общественно-экономических и политических отношений в Германии в XVI веке.

Формы обучения: работа в больших и малых группах, индивидуальная работа

Методы обучения: мозговой штурм, «две правды и одна ложь», диаграмма Венна

Ход урока

Мотивация. Первый способ: Учитывая, что большинство учащихся в настоящее время знают английский язык, учитель может мотивировать их, спрашивая учащихся о значении слов «протест» и «реформа» в английском языке. Для этого вы можете написать слова на доске и попросить их перевести. Напишите ответы на доске перед словами «протест» и «реформа». Затем учащимся задаются следующие вопросы:

- Как вы думаете, против чего могли протестовать люди в средневековой Европе?
- На ваш взгляд, что могло быть главным препятствием для развития государств и государственности в Европе в изучаемый период?
- На ваш взгляд, в какой сфере было важно проводить реформы в средневековой Европе?

Различные по содержанию полученные ответы обобщаются. Если ученики не дают соответствующих ответов на вопросы, им напоминают о созыве Генеральных штатов во Франции в 1302 г. и результатах, и обращают их внимание на нужные аспекты.

Второй способ мотивации. Мотивация также может быть построена на предыдущих знаниях учащихся. Для этого можно задать им следующие вопросы или вопросы, подготовленные учителем:

- Что такое индульгенция?
- Как вы думаете, имели ли право папы издавать такой указ?
- Кого называли еретиком?
- Какие меры принимала церковь против еретиков?
- Как вы думаете, в средневековой Европе устраивала ли полностью людей политика, которую проводила церковь?
- Как вы думаете, к чему может привести всеобщее недовольство?

После получения в качестве ответа на последний вопрос слов «к протесту, недовольству, изменениям», объявляется вопрос исследования и осуществляется переход к новому занятию.



Вопрос исследования: Как происходила реформация в Европе?

Проведение исследования. С помощью метода «две правды и одна ложь» можно провести исследовательский этап урока. В этом случае класс разбивается на малые группы, каждой группе задается тема и дается следующее задание:

- Напишите три мысли на эту тему.
- Из этих трех предложений два должны быть верными, а одно – ложным. При этом ложные должны выглядеть как правда, а правильные мысли должны выглядеть немного странно.

Написанные мысли не должны быть скопированы из учебника.

В зависимости от метода обучения перед группами могут быть поставлены следующие задачи.

I группа. Определите причины, которые привели к началу Реформации в Германии.

1. _____
2. _____
3. _____

II группа. Объясните, как началась Реформация в Германии.

1. _____
2. _____
3. _____

III группа. Напишите свое мнение о результатах Реформации.

1. _____
2. _____
3. _____

IV группа. Опишите Крестьянскую войну в Германии.

1. _____
2. _____
3. _____

Обмен информацией и обсуждение. По истечении времени, которое вы выделили для исследования, заслушивается презентация каждой группы. В этом случае другие группы должны угадать, какая из этих трех идей неверна. В ходе обсуждения было бы целесообразно, чтобы учитель тоже высказал три мысли (разумеется, две верных и одну неверную) в соответствии с целью урока.

Обобщение и выводы. На этом этапе можно завершить урок с помощью наводящих вопросов, и обратиться к учащимся со следующими вопросами.

- Что послужило причиной раздробленности Германии, и какие проблемы она создала?
- Как описать религиозную жизнь в Германии до Реформации?
- Каким образом тот факт, что немцы жили в сельской местности, а не в городах, мог создать условия для начала Реформации?
- Как, по вашему мнению, обучение Мартина Лютера в религиозной школе повлияло на его дальнейшую карьеру?
- Как возник протестантизм?
- Какова была роль типографии в успехе Реформации?
- Какой удар Реформация нанесла по католической церкви?
- Каковы были причины поражения Крестьянской войны в Германии?

Творческое применение. Целесообразно сравнить сходство и различие отношения Мартина Лютера и Томаса Мюнцера к Реформации на диаграмме Венна.

Критерии оценивания: объяснение

Проведите оценивание результатов учащихся на основе вышеперечисленных критериев. На этом этапе преподаватель также может в процессе обучения задавать различные вопросы, чтобы уточнить, какому критерию ученик соответствует, и оценить его по четырем уровням.

Ответы обобщаются, внимание учащихся привлекается к новой теме, осуществляется переход к новому уроку.



Вопрос исследования: Как технические изобретения привели к великим географическим открытиям?

Проведение исследования. После того, как вопрос исследования объявлен, урок может быть организован с использованием формы работы в малых группах и метода карусель. Учащиеся знакомятся с методикой обучения. Поскольку этот метод обучения требует некоторого времени, вопросы и задания, которые следует давать учащимся, должны быть более конкретными и выполняться за меньшее время. Группам можно дать следующие вопросы и задания для исследования или задания, которые может порекомендовать учитель.

I группа. Свяжите технические изобретения XV-XVI веков с географическими открытиями.

II группа. Расскажите об открытии Америки.

III группа. Свяжите открытие морского пути в Индию с поиском новых путей на Восток.

IV группа. Определите результаты Великих географических открытий.

На первом этапе метода «карусель», по истечении времени, отведенного на групповую работу, учитель, по сути, переходит к новому этапу урока – этапу обмена информацией и обсуждения. Потому что на данном этапе в течение определенного периода времени у каждой группы есть возможность ознакомиться со взглядами и мнениями других групп и прокомментировать написанное их «соперниками». После прохождения этого этапа урока можно переходить к следующему этапу.

Обобщение и выводы. Чтобы сэкономить время, групповые презентации также могут быть сделаны на этапе обобщения и выводов. В этом случае учитель может задавать учащимся вопросы, чтобы сделать обобщения и прийти к определенным выводам. Вопросы следует подготовить заранее. Ученикам могут быть заданы следующие вопросы:

- Какие технические новшества появились в XV-XVI веках?
- Чему послужило открытие Американского континента?
- Какие факторы привели к колониальным завоеваниям?
- Какие новшества в военной сфере вызвало производство огнестрельного оружия?
- Считаете ли вы поиск морского пути в Индию очень важным? Обоснуйте свое мнение.
- Что доказало первое кругосветное путешествие?

Домашнее задание. Контурную карту, данную в конце пособия, можно размножить и раздать учащимся и дать следующие задания или задания, подготовленные учителем.

Задания для учащихся:

1. Раскрасьте контурную карту на основе исторической информации, которую вы изучили. Придумайте сами условные символы, используя разные цвета.
2. В этом случае основными моментами, на которые вы должны обратить внимание, являются:
 - когда было создано государство на этой территории;
 - территория большее время являлась частью государства;
 - достижение более высокого культурного уровня;
 - наличие вновь открытых территорий и др.

Критерии оценивания: связывание, анализ.

Оценивание должно основываться на наблюдении учителя за уроком. Наряду с этим, на данном этапе можно уточнить, каким критериям соответствует ученик в процессе обучения, задавая различные вопросы. В этом случае возможна оценка обучающихся на четырех уровнях с учетом вышеуказанных критериев. Целесообразнее оценивать учащихся по критерию «анализирует пространственные изменения в жизни государств и народов на основе информации из карт» после выполнения заданного им домашнего задания. Потому что может быть невозможным поручить учащимся работать с картой во время урока методом «карусели».



КУЛЬТУРА НАРОДОВ ВОСТОКА

1 час

«Низамийя», астрономия, Махмуд
Кашгари, мавзолей Гур Эмир,
Синан Ходжа



Примечание: На проведение текущего урока отводится два часа. Мы предлагаем преподавать тему в течение двух часов, используя различные методы обучения, ибо учебник содержит не так много информации для учащихся, для того чтобы они были полностью информированы о восточной культуре. В этом случае урок повышает качество усвоения темы учащимися и позволяет формировать у них такие умения, как работа с текстовыми и историческими источниками, работа с учебником, речь, анализ, синтез и сравнение, оценивание, которые являются наиболее распространенными формами навыков при обучении. Наряду с этим учитель совершенно свободен в выборе формы преподавания темы «Культура народов Востока».

Стандарты:

- 5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.
- 5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.
- 5.1.3. Собирает материалы, связанные с развитием культур.

Цели обучения:

1. Объясняет особенности развития восточной культуры.
2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.
3. Собирает материалы, связанные с развитием восточных культур.

Формы обучения: работа в больших группах, индивидуальная работа

Методы обучения: мозговой штурм, «одна минута»

Ход урока

Мотивация. Два способа создания мотивации по теме приведены в обзоре урока по теме 10. Наряду с этим мы предлагаем учителям еще два других способа создания мотивации.

Первый способ. Как учитель, вы наверняка знаете, что в вашем классе у определенных учеников имеются способности к актёрскому мастерству, пению, игре на музыкальных инструментах и т.д. Вызвав одного из таких учащихся к доске, вы можете разыграть с его помощью сценку (исполнить песню, сыграть на музыкальном инструменте) и с помощью соответствующих вопросов построить мотивацию урока.

Второй способ. С помощью программы PowerPoint учащимся демонстрируется несколько исторических памятников, картин, музыкальных инструментов, образцов ремесел и т. д. и ученикам задаются вопросы.

- Что вы увидели на просмотренных слайдах?
- Как можно объединить слайды, которые вы просмотрели, под общим названием?

После получения ответа «Культура» дополнительно дается изложение сути урока в одном-двух предложениях, оглашается вопрос исследования и осуществляется переход к новому уроку.



Вопрос исследования: Как восточная культура повлияла на мировую культуру?

Проведение исследования. После объявления вопроса исследования будет целесообразно провести исследовательский этап урока, используя метод «одной минуты», который применялся на предыдущих уроках. Для этого учащимся дается время на ознакомление с материалом. Затем урок продолжается с использованием следующих вопросов и заданий.

- Объясните особенности развития образования в тюркском мире.
- Объясните особенности развития астрономии.
- Объясните создание календаря Махмудом Кашгари.
- Выявите особенности развития географической науки на Востоке.
- Объясните особенности развития медицинской науки.
- Обоснуйте вклад Пири Реиса в мировую науку.
- Опишите развитие литературы.
- Объясните особенности развития архитектуры Самарканда.
- Объясните особенности развития архитектуры Стамбула.
- Объясните особенности развития индийской архитектуры.
- Объясните особенности развития османской архитектуры.
- Расскажите о культурных и технических достижениях Китая.
- Обоснуйте, что архитектор Синан – выдающийся деятель культуры.

Примечание. Если количество заданий окажется недостаточным, учитель может подготовить дополнительные задания или повторить такое же задание другому ученику.

Обмен информацией и обсуждение. По завершении фазы исследования происходит переход к следующему этапу. Кроме того, учащимся могут быть заданы дополнительные вопросы и задания, связанные с развитием восточной культуры, влиянием восточной культуры на мировую культуру. Выслушиваются ответы учащихся. На доске записываются высказанные

аргументы. После обсуждения озвученных мыслей этот этап урока завершается. Вопросы, связанные с целями и вопросом исследования должны быть подготовлены заранее.

Обобщение и выводы. Для обобщения урока учащимся могут быть заданы следующие обобщающие вопросы:

- Как вы думаете, почему наука и образование были высоко развиты в исламском мире?
- На ваш взгляд, с чем было связано внимание глав государств к науке и образованию?
- Что вы знаете о Молле Насреддине?
- Что главным образом привлекает ваше внимание в мусульманской архитектуре?
- Какой вклад внесла восточная культура в мировую культуру?

Домашнее задание. Ученикам предлагается собрать материалы, связанные с развитием восточных культур. Для облегчения задачи правильнее было бы разделить задание на части и раздать их учащимся. Например, учащимся можно дать задания по подборке материалов, связанных с тюркской, исламской, индийской, китайской культурой или архитектурой, образованием, наукой, литературой и т. д.

Критерии оценивания: объяснение, определение, сбор материалов.

На основании этих критериев можно проводить формативное оценивание учащихся с использованием различных инструментов. Оценивание учащихся по критерию «Собирает материалы по развитию восточных культур» будет возможно после выполнения домашнего задания.



КУЛЬТУРА НАРОДОВ ВОСТОКА

II час

Стандарты:

- 5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.
- 5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.
- 5.1.3. Собирает материалы, связанные с развитием культур.

Цели обучения:

1. Объясняет особенности развития восточной культуры.
2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.

Формы обучения: работа в больших группах, индивидуальная работа

Методы обучения: мозговой штурм, аукцион, создание плакатов

Ход урока

Мотивация: Мы не посчитали нужным рекомендовать мотивацию, т.к. текущий урок является вторым часом темы «Культура народов Востока». Наряду с этим, перед началом урока, начните урок со вступления из одного или двух предложений, чтобы установить связь между предыдущим уроком и текущим уроком.



Вопрос исследования. Как восточная культура повлияла на мировую культуру?

Проведение исследования: Целесообразным будет проведение исследования методом «аукцион». Поскольку эта интерактивная форма обучения использовалась при преподавании третьей темы, учащиеся чувствуют себя более комфортно во время урока. Это поможет вам легко достичь поставленной цели. Для этого дайте учащимся время на прочтение материала и кратко напомните им правила данного метода. Во избежание путаницы и «потери» вопросов разделите 5 учащихся и выстройте их в линию. Задайте первому ученику в ряду вопрос по правилам метода аукциона.

Если он не может вовремя ответить на вопрос, попросите ответить на него ученика рядом с ним. Если он не знает, попросите ответить следующего ученика. Таким образом, до пятого ученика. Позвольте каждому ученику ответить на 3 или 4 вопроса. Первый ученик «открывает» вопросы и отвечает на них и садится на свое место. Вместо него привлекается другой ученик из класса. Было бы полезно ученику, выходящему к доске, указать, на какое количество вопросов он ответил правильно.

При применении этого метода можно использовать следующие вопросы.

1. Какой тимуридский правитель уделял особое внимание строительству медресе в стране?
2. Где были написаны первые музыкальные произведения, записанные нотами?
3. Когда было основано медресе Низамийя?
4. Что считается одним из первых университетов в мире?
5. Кто открыл медресе Низамийя?
6. Какое учреждение считалось вторым высшим учебным заведением Востока?
7. Кто создал календарь Джалали?
8. Кто из знаменитых астрономов этого периода был правителем из династии Тимуридов?
9. Кто такой Пири Реис?
10. Когда Пири Реис нарисовал карту мира?
11. Где была написана первая книга по фармакологии?
12. Чем прославился Фазлуллах Рашидаддин?
13. Кто является автором «Дивани лугат-ит-тюрк»?
14. Кто такой молла Насреддин?
15. Что считается шедевром самаркандской архитектуры?
16. Какой памятник построил султан Дели Кутбеддин Айбек?
17. Кто был архитектором мечети Шахзаде, мечети Сулеймание?
18. Где появился первый в мире балет?
19. Где впервые была изобретена металлическая пушка?
20. Где был изобретен порох?
21. Какие сосуды называли фарфоровыми?

Примечание. Вопросы, которые мы задали выше, являются примерными. Вы можете добавить к ним еще или изменить их. Вы также можете снова задать оставшийся без верного ответа вопрос другому учащемуся.

Обмен и обсуждение информации: Когда урок проводится вышеупомянутым методом аукциона, все внимание класса сосредоточено на этом «состязании знаний», и в этом случае вы фактически завершаете этап исследования обменом и обсуждением информации.

Обобщение и выводы: На этом этапе урока используйте свои заключительные слова, чтобы подвести учащихся к окончательным результатам и найти ответ на вопрос исследования. Затем вы можете задать учащимся следующие вопросы.

- Повлияла ли восточная культура на развитие мировой культуры? Обоснуйте свою мысль.
- Какие достижения восточной культуры вы высоко цените? Обоснуйте свою мысль.
- Какие культурно-технические достижения XI-XV веков используются до сих пор?

Творческое применение: На этом этапе урока попросите учащихся создать плакат под названием «Значение изобретения пороха».

Критерии оценивания: объяснение, определение.

Формативное оценивание должно происходить на основе ваших наблюдений. Однако на этом этапе вы также можете задавать различные вопросы и следить за процессом обучения, чтобы определить, каким критериям соответствует учащийся, которого вы наблюдаете. Помните, что во время оценивания учащиеся должны оцениваться по уровням в соответствии с вышеуказанными критериями.

В конце урока вы также можете задать следующие вопросы для рефлексии.

- Что было не ясным для вас?
- Какие у вас остались вопросы?
- Достигли ли вы цели, поставленной на уроке?



Университет, гуманисты, книгопечатание, Николай Коперник, Уильям Шекспир, готический стиль, «Мона Лиза», календарь майя



Стандарты:

- 5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.
- 5.1.2. Определяет влияние восточной культуры на мировую культуру.

Цели обучения:

1. Объясняет особенности развития европейской культуры.
2. Собирает материалы, связанные с развитием европейской культуры.

Формы обучения: работа в больших и малых группах

Методы обучения: мозговой штурм, «две правды и одна ложь», кроссворд

Ход урока.

Мотивация: Мы не нашли нужным создавать мотивацию для темы 23, потому что эту

тему можно считать продолжением предыдущей, 22-й темы. Однако, если вы захотите создать мотивацию для темы, которую собираетесь преподавать, вы можете использовать мотивацию, которую мы предлагаем в нескольких формах для тем по культуре в обзорах уроков по темам 10 и 22 текущего учебника.



Вопрос исследования: Как развивалась европейская культура в XI–XVI веках?

Проведение исследования: Используя метод «две правды и одна ложь», с которым ученики знакомы по предыдущим урокам, можно провести исследовательский этап урока. Класс делится на четыре небольшие группы, каждой группе дается тема и дается следующее задание:

- Напишите три мысли на эту тему.
- Из этих трех мыслей две должны быть верными, а одна ложной. В этом случае ложь должна выглядеть как правда, а правильные мысли должны выглядеть немного странно.
- Мысли, которые вы напишете, не должны копировать предложения из учебника.

В зависимости от метода обучения перед группами могут быть поставлены следующие задачи:

I группа. Напишите свои мысли о развитии образования и науки в Европе в XI–XVI веках:

1. _____
2. _____
3. _____

II группа. Напишите свои мысли о развитии литературы в Европе в XI–XVI вв.

1. _____
2. _____
3. _____

III группа. Напишите свои мысли о развитии архитектуры и искусства в Европе в XI–XVI веках:

1. _____
2. _____
3. _____

IV группа. Напишите свои мысли о культуре народов Америки:

1. _____
2. _____
3. _____

Обмен информацией и обсуждение: Организуйте для каждой группы выступление с презентацией по истечении времени, отведенного на этап исследования. В это время другие группы должны угадать, какая из этих трех идей неверна. В ходе обсуждения учителю было бы уместно сделать три утверждения, исходя из цели урока (конечно, два верных и одно неверное). Это поможет учителю достичь поставленной цели.

Обобщение и выводы: На данном этапе урок можно завершить с помощью наводящих вопросов, заданных ученикам. Для этого учащимся могут быть заданы следующие вопросы:

- Как создавалась интеллигенция?
- Кого называли гуманистами?
- Как вы думаете, что называется культурой Ренессанса?
- На ваш взгляд, какие факторы стимулировали развитие науки и образования в Европе в XI–XV веках?
- Каким вы представляете себе остров Утопия?
- Кого из культурных деятелей эпохи Возрождения вы цените? Обоснуйте свое мнение.

Творческое применение: На этом этапе урока учащимся предлагается составить кроссворд из 5–6 слов.

Домашнее задание: Можно поручить собрать материалы, связанные с развитием европейской культуры. Правильнее было бы разделить задание на разные части и раздать их учащимся, чтобы облегчить задачу. Например, учащимся может быть предложено собрать материалы по культуре эпохи Возрождения, гуманистам, Шекспиру, Леонардо да Винчи, Микеланджело и другим.

Критерии оценивания: объяснение, сбор материалов.

На основании вышеперечисленных критериев учащиеся оцениваются в результате наблюдений за уроком. На этом этапе учитель может задавать различные вопросы, чтобы уточнить, каким критериям учащиеся соответствуют в процессе обучения, и оценить их на четырех уровнях. По последнему критерию оценивать учащихся можно будет после выполнения домашнего задания и предъявления его учителю. Чтобы убедиться, что все учащиеся выполнили свою домашнюю работу, было бы неплохо объявить им, что их домашняя работа будет оцениваться.



КУЛЬТУРА НАРОДОВ ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ

II час

Стандарт:

5.1.1. Объясняет особенности развития европейской и восточной культуры.

Цель обучения: Объясняет особенности развития европейской культуры.

Формы обучения: работа в больших и малых группах, индивидуальная работа

Методы обучения: мозговой штурм, заполнение таблицы на основе текста, «Меняю свое имя»

Этапы урока.

Мотивация. Текущий урок – это второй час, посвященный преподаванию темы 23, поэтому мы не посчитали нужным создать мотивацию.



Вопрос исследования: Как развивалась европейская культура в XI–XVI веках?

Проведение исследования: После оглашения вопроса исследования можно организовать занятие в форме работы в малых группах по методике обучения «заполнение таблицы на основе текста». Как следует из названия, во время этого метода обучения учащиеся будут заполнять данную им таблицу по тексту. Вы можете дать группам следующие задания для исследования:

I группа

	Специальность	Знаменитое произведение	Изобретение или достижение	Дополнительное примечание
Роджер Бэкон				
Николай Коперник				
Уильям Шекспир				
Леонардо да Винчи				

II группа

	Специальность	Знаменитое произведение	Изобретение или достижение	Дополнительное примечание
Джордано Бруно				
Галилео Галилей				
Томас Мор				
Микеланджело				

III группа

	Специальность	Знаменитое произведение	Изобретение или достижение	Дополнительное примечание
Роджер Бэкон				
Галилео Галилей				
Рафаэль Санти				
Леонардо да Винчи				

IV группа

	Европа	Америка	Дополнительные замечания
Наука			
Образование			
Культурные достижения			
Самое высоко ценимое вами достижение			

Обмен информацией и обсуждение: По истечении времени, отведенного для групповой работы, каждая группа выбирает представителя для презентации. Группы вешают рабочие листы на доску и делают презентации. На основе презентаций ученики знакомятся с разными подходами, результатами и информацией. Задаются вопросы. Выслушиваются мнения, устанавливаются связи между разрозненными фактами, мышление учащихся направляется в нужное русло, систематизируются новые знания.

Обобщение и выводы: Чтобы подвести итог урока и прийти к определенным выводам, учащимся можно задать следующие вопросы и задания:

- Как, на ваш взгляд, повлияло открытие университетов на развитие культуры? Обсудите свое мнение.
- На ваш взгляд, в чем преимущества книгопечатания?
- Как относились к своему времени западноевропейские писатели-гуманисты?
- На ваш взгляд, кто был самым культурным народом в Америке до её открытия? Обсудите свое мнение.

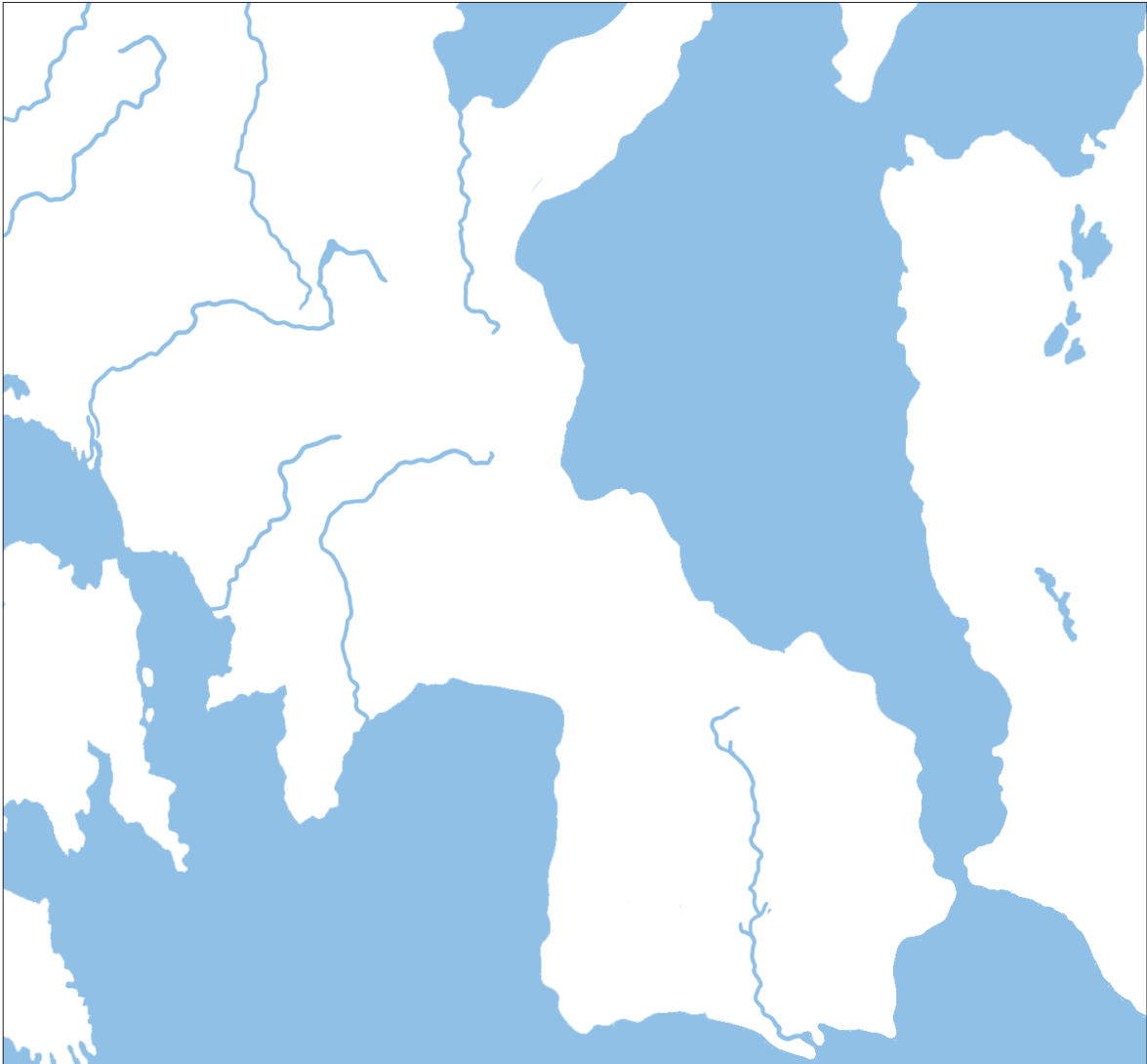
Творческое применение: В процессе творческого применения учитель может использовать интерактивный метод обучения «Меняю имя». В это время учащимся предлагается выбрать для себя одно из имен, с которыми они столкнутся на уроке, и объяснить, почему. Например, один из учеников называет себя Микеланджело, другой – Шекспиром и объясняет причину своего выбора. Во избежание возможного однообразия нельзя допускать брать имя повторно.

Критерий оценивания: объяснение.

Оценивание текущего урока должно основываться на четырех уровнях в соответствии с вышеуказанными критериями. В конце урока учитель может оценить учащихся, оценивание которых было запланировано заранее, с учетом вышеуказанных критериев.

Контурные карты















Использованная литература На азербайджанском языке

1. Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası. // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2013, №5
2. Azərbaycan Respublikasının ümumi təhsil sistemində Qiymətləndirmə Konsepsiyası. // "Kurikulum", 2009, №2
3. Abbasov Ə. "Qiymətləndirmə keyfiyyətin idarə olunma vasitəsidir". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2009, 11–20 iyun.
4. Abbasov Ə. "Yeni kurikulumların səciyyəvi xüsusiyyətləri". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
5. Abbasov Ə. "Kurikulum islahatının əsas istiqamətləri". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı.
6. Ağayev Əjdər. "Öyrədən öyrənən əməkdaşlığı interaktiv vasitə kimi". // "Təhsil" jurnalı, 2016, №16.
7. Ağayev S. Tarixin tədrisində interaktiv təlim metodunun tətbiqi təcrübəsindən. Bakı, 2009.
8. Bəylərov E. "Formativ qiymətləndirmə". // "Kurikulum" jurnalı, 2011, №3.
9. Bəylərov E. "Şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsində yeni yanaşmalara dair".
10. Cavadov İ. "Şagirdlərin təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsinə dair". // "Kurikulum" jurnalı, 2012, №2.
11. Cavadov İ. "Şagird nailiyyətlərinin monitoringi və qiymətləndirilməsi: müasir yanaşmalar". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2014, №4.
12. Cavadov İ. "Ümumtəhsil məktəblərində monitoring və qiymətləndirmə". "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2014, 30 may.
13. Cəbrayılöv İ. "Azərbaycan tarixinin tədris metodikası", Bakı, 2006.
14. Dəmirov A.H., Məmmədov S.M., İsmayılov Ş.N. Yeni təlim texnologiyaları və müasir dərslər. Bakı, 2017.
15. Əhmədov A. "Ümumtəhsil sistemində kurikulum islahatı: real nəticələrə doğru". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
16. Əhmədov A., Şərifov T., Abbasov Ə. "Şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsi". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
17. Əliyeva K. "Yekun (summativ) qiymətləndirmənin təşkili üsulları". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2011, №5.
18. Əliyeva T. "Yeni qiymətləndirmə təhsildə inkişaf deməkdir". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2013, 5 aprel.
19. Əlizadə Ə. Yeni pedaqoji təfəkkür. Bakı, 2001.
20. Əsədova M. "Diaqnostik qiymətləndirmənin əsas mahiyyəti və ədəbiyyat dərslərində ondan istifadə". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2012, 28 sentyabr.
21. Əsgərov R., Qurbanov M. "Qiymətləndirmə prosesi". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2015, 24–30 noyabr.
22. Əsgərov R., Qurbanov M. "Qiymətləndirmə vasitələri". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2014, 1 yanvar.
23. Əsgərov Ş. "Qiymətləndirmənin yeni kriteriyası, şagird-müəllim nisbəti prosesi". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2012, №2.
24. Hacıyeva T. "İbtidai təhsil pilləsində qiymətləndirmənin aparılması barədə". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2010, 29 oktyabr.
25. Hacıyeva T. "Monitoring, qiymətləndirmə və təhsilin keyfiyyəti". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2011, 18 mart.

26. Hüseynov E. "Fəal interaktiv təlimin üstünlükləri". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2016, 15 oktyabr.
27. Hüseynov R. "Azərbaycan tarixi tədrisinin bəzi məsələlərinə dair". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2010, №1.
28. Hüseynov R. "Formativ qiymətləndirmə sahəsində mövcud olan bəzi problemlər və onların aradan qaldırılması yolları". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2013, №4.
29. İnteraktiv təlim ensiklopediyası. Bakı, 2010.
30. Qəniyeva N. "Təlimdə səviyyəyə görə qiymətləndirmə". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2015, 8 mart.
31. Mehrabov A.O., Cavadov İ.A. Ümumtəhsil məktəblərində monitoring və qiymətləndirmə. Azərbaycan Respublikası Təhsil Problemləri İnstitutu. Bakı, "Azmaşkom-Tex" Ltd. MMC, 2007, 184 s.
32. Məlikov R., Nəcəfli T. Tarixin interaktiv təlimi. Bakı, 2002.
33. Paşayev T. Pedaqoji fəaliyyətin qiymətləndirilməsi. Bakı, 2011.
34. Süleymanova A. Təhsilin əsasları. Bakı, 2014.
35. Təhsil Qanunu. Bakı, 2009.
36. TGC. Təlim və İnkişaf Mərkəzi. Tarix fənni üzrə paylama materialı. Bakı, 2013.
37. "Ümumi təhsil məktəblərində məktəbdaxili qiymətləndirmənin aparılmasına dair müvəqqəti təlimat" // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2013, 08–15 sentyabr.
38. Ümumtəhsil məktəblərində məktəbdaxili qiymətləndirmənin aparılması Qaydaları" // "Kurikulum" jurnalı, 2009, №4.
39. Ümumi orta təhsil səviyyəsinin yeni fənn kurikulumlarının tətbiqi üzrə təlim vəsaiti. Xəzər Universiteti-Bakı-2012.
40. Veysova Z. Fəal interaktiv təlim: Müəllimlər üçün vəsait. UNECEF, 2007.

На русском языке

41. Алексашкина Л.Н., Боголюбов Л.Н., Ворожейкина Н.И. Учебник. Стандарты школ России (государственные общеобразовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования). Книга первая. М., «Прометей», 1998.
42. Алиева А., Магомедова З. Меликов Р. Инновационная методика преподавания общественных наук в школе (на примере истории, граждановедения и конфликтологии). Баку, 2001.
43. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников: Экспериментально-педагогическое исследование. М., «Педагогика», 1984, 296 с.
44. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Книга четвертая. Об оценках. Москва, Амри-та-Русь, 2012.
45. Анатолий Гин. Приемы педагогической техники. Москва, 2013.
46. Безрукова В.С. Педагогика. Ростов-на-Дону, 2013.
47. Величко В.В., Карпиевич Е.Ф., Кирилук Л.Г. Инновационные методы обучения в гражданском образовании. Минск, 2001.
48. Вяземский Е.Е. Историческое образование в современной России. Справочно-методическое пособие для учителей. М., 2002.
49. Довгялло М.С., Козик Л.А., Сальков А.П. Методика преподавания истории. Минск, 2010.
50. Крикунова Т.К. Практическая педагогика. М., 2001.

51. Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие. М., 2000.
52. Радугин А.А. Психология и педагогика. М., 2001.

На английском языке

53. Andrew Flint and Stuart Jack. Approaches to learning and teaching History a tool it for international teachers. Cambridge Assessment International Education, 2018.
54. Borich.G.D. Effective teaching methods/Upper Saddle River, 1996.
55. Chris Husbands, What is History Teaching? Bristol, USA.1996.
56. History-social science framework for California Public schools. Education with Criteria for Instructional materials. Sacramento, 2005.
57. History 7-11 developing primary teaching skills. London, 1997.
58. Linda S. Levistik, Keith C. Barton. Doing history, New York, 2011.
59. Russel Tarr. A history teaching tool box. Copyright, 2016.
60. Thomas G. Devine. Teaching student skills, Boston, 1997.

Интернет-ресурсы

61. <http://1905.az/>
62. <http://cebhe.info/>
63. <http://www.history.az/>
64. <http://www.history.ru/>
65. <http://www.history.en/>
66. <http://www.testlerim.org>
67. <http://portal.edu.az/>
68. <http://www.muallim.edu.az/>

Buraxılış məlumatı

ÜMUMİ TARİX 7

Ümumi təhsil müəssisələrinin 7-ci sinifləri üçün
Ümumi tarix fənni üzrə dərsliyin (qrif nömrəsi: 2022-055)

METODİK VƏSAİTİ

(rus dilində)

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Elnur Hüseynov**
Niyaməddin Quliyev
Pərviz Ağalarov

Tərcüməçi: **Nərgiz Qasımzadə**
İlqar Əlfioğlu

Rəyçilər: **Səxavət Zeynalov, Sərvər Rüstəmov,**
Turab Əhmədov, Aydın Allahverdiyev, Zamiq Əliyev

Buraxılışa məsul	Rafiq Kazimov
Üz qabığının dizaynı	Ayaz Abdulzadə
Dizayner və səhifələyici	Gülmar Ələkbərova
Redaktor	Nərgiz Qasımzadə
Korrektor	Nərgiz Əhədova
Texniki redaktor	Sevinc Yusifova
Baş redaktor	Samirə Bektəşi
Texniki direktor	Allahverdi Kərimov
Nəşriyyat direktoru	Sevil İsmayılova

© “Şərq-Qərb” Açıq Səhmdar Cəmiyyəti

Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 13,3. Fiziki çap vərəqi 16. Formatı 57x82¹/₈.
Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275. Səhifə sayı 128.
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.
Sifariş . Tiraj 780. Pulsuz. Bakı – 2022

Əlyazmanın yığma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 18.10.2022

Pulsuz