

ინფორმატიკა

სახელმძვანელო

10





ჰეიდარ ალიევი

აზერბაიჯანელი ხალხის სამართო პრეზიდენტი ლიდერი

რამინ მაჰმუდზადე
ისმაილ სადიგოვი
ნაილა ისაევა

10

ინფორმატიკა

ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლების მე-10
კლასისათვის ინფორმატიკის საგნის
სახელმძღვანელო

გთხოვთ სახელმძღვანელოსთან დაკავშირებული თქვენი გამოხმაურება,
შენიშვნები და წინადადებები გამოაგზავნოთ
bn@bakineshr.az და derslik@edu.gov.az
ელექტრონულ მისამართებზე.
წინასწარ მადლობას მოგახსენებთ ჩვენთან თანამშრომლობისათვის!

B

A

K

I



N

Ə

Ş

R

ბაკო – 2017

10

სარჩევი

სახელმძღვანელოს გაცნობა	6
-----------------------------------	---

1

ინფორმაცია

1.1. ინფორმაცია და ინფორმატიკა	11
1.2. საინფორმაციო პროცესები	15
1.3. ინფორმაციის რაოდენობა	21
1.4. ინფორმაციის დაცვა	25
1.5. კომპიუტერული ვირუსები	29
1.6. ანტივირუსული პროგრამები	33
1.7. კომპიუტერული დანაშაულობანი	37
1.8. კრიპტოგრაფია	41
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	45

2

მოდელირება

2.1. მოდელის ცნება	49
2.2. მოდელების სახეები	54
2.3. საინფორმაციო მოდელების წარმოდგენა	58
2.4. საინფორმაციო მოდელების შექმნა	62
2.5. კომპიუტერული მოდელი	66
2.6. ინტერაქტიური კომპიუტერული მოდელები	70
2.7. კომპიუტერული გრაფიკა	73
2.8. სამგანზომილებიანი კომპიუტერული მოდელების აგება	76
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	81

3

მონაცემთა ბაზა

3.1. მონაცემთა ბაზის ცნება	85
3.2. მონაცემთა მოდელი	89
3.3. მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა	94
3.4. ცხრილის სტრუქტურის შექმნა	98
3.5. ცხრილთაშორისი კავშირები	104

3.6. მოთხოვნები	109
3.7. ფორმები	113
3.8. მონაცემთა ძიება და დახარისხება	118
3.9. ანგარიშები	122
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	127

4 ქსელები

4.1. კომპიუტერული ქსელები და მათი კლასიფიკაცია	131
4.2. ქსელური აღჭურვილობა	135
4.3. კომპიუტერის ჩართვა ლოკალურ ქსელში	140
4.4. ქსელური მონაცემების ერთობლივი გამოყენება	144
4.5. კომპიუტერის ფიზიკური ჩართვა ინტერნეტში	148
4.6. ინტერნეტში ჩართვა ოპერაციული სისტემის მეშვეობით	152
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	155

5 VEB-დაპროგრამება

5.1. რა არის ვებ-დაპროგრამება	159
5.2. HTML – ჰიპერტექსტური დოკუმენტების აღწერის ენა	163
5.3. საიტის გაფორმების თავისებურებები	169
5.4. ცხრილები და ბმულები	174
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	179

6 საინფორმაციო საზოგადოება

6.1. საინფორმაციო საზოგადოების განვითარების ეტაპები	183
6.2. საინფორმაციო კულტურა	186
6.3. ურთიერთობა ინტერნეტში. ქსელური ეტიკეტი	189
6.4. ტელეკონფერენცია	192
6.5. ელექტრონული მმართველობა	196
6.6. ელექტრონული განათლება	200
6.7. E-ბიბლიოთეკა, e-არჩევნები, e-ვაჭრობა	204
შემაჯამებელი კითხვები და დავალებები	207

1 **წინასწარი შემოწმება.** განვლილი მასალის გამეორება.

2 **მოტივაცია.** აღწერილია სხვადასხვა სიტუაცია და მოვლენა, რაც შეკითხვების დასმით მთავრდება.

3 **საქმიანობა.** კვლევითი ხასიათის დავალებები, რომლებიც საინტერესო მოვლენების, პროცესების შესასწავლად და მათ შორის მიზეზ-შედეგობრივი კავშირის გამოსავლენადაა გამიზნული. შესრულებული სამუშაოს შესახებ მსჯელობისა და შესაძლო შეცდომების გამოვლენის მიზნით შემოთავაზებულია შეკითხვები.

4 **განმარტებები.** გაკვეთილის ძირითადი ნაწილი: შემოდის ახალი ცნებები, ყალიბდება წესები.

1

2

3

4

5

6

7

8

სახელმძღვანელოს გაცნობა

5 **საკვანძო სიტყვები.**

თითოეულ თემაში შესწავლილი ძირითადი ცნებები.

6 **ნაბიჯ-ნაბიჯ.** პრაქტიკული ჩვენებების ფორმირება.

7 **ეს საინტერესო!**

მიღებული ცოდნის გასაღრმავებლად გამიზნული მაგალითების ნიმუშები და საინტერესო ინფორმაცია.

8 **მაგალითი.** ნიმუში ახალი ცნების უკეთ გასააზრებლად.

9 **შევისწავლოთ დამოუკიდებლად.**

დავალებები დამოუკიდებელი მუშაობისა და საკუთარი ცოდნის გამოყენებისათვის.

9

10

10 **შეამოწმე შენი ცოდნა.** თითოეული თემის მასალის განმტკიცებისა და სწავლის სუსტი მხარეების გამოვლენის მიზნით დასმული შეკითხვები.



1

ინფორმაცია

- 1.1. ინფორმაცია და ინფორმატიკა
- 1.2. საინფორმაციო პროცესები
- 1.3. ინფორმაციის რაოდენობა
- 1.4. ინფორმაციის დაცვა
- 1.5. კომპიუტერული ვირუსები
- 1.6. ანტივირუსული პროგრამები
- 1.7. კომპიუტერული დანაშაულობანი
- 1.8. კრიპტოგრაფია



როდესაც წაკითხული წიგნი ან ნანახი ფილმი მოგწონთ, ეს გი-ბიძგებთ, რომ **შეკრიბოთ ინფორმაცია** ამ ნაწარმოების ავტორის ან ფილმის რეჟისორის ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე, გაეცნოთ მის ახალ ნამუშევრებს. თუ მოძიებული ინფორმაცია დიდი მოცულობისა აღმოჩნდება, შეეცდებით, სადმე **შეინახოთ** მისი ძირითადი ნაწილი, რომელიც ამ ნაწარმოებს ან ფილმს შეეხება. თუ ნაწარმოებისგან მიღებულ შთაბეჭდილებას მეგობრებსაც გაუზიარებთ, **ინფორმაციის გადაცემის** პროცესში აღმოჩნდებით ჩართული, ხოლო თუ ამ შთაბეჭდილების საფუძველზე თხზულებას დაწერთ ან პრეზენტაციას შექმნით, სადაც მთავარი გმირების ქმედებებს თქვენი შეხედულებით შეაფასებთ, **ინფორმაციის დამუშავების** პროცესის მონაწილე გახდებით. მაგრამ თუ ამავე დროს შეეცდებით, რომ ეს ნამუშევარი სხვებისთვის ხელმისაწვდომი არ იყოს და თქვენს შენიშვნებს ვერავინ გაეცნოს, ეს უკვე **ინფორმაციის დაცვის** პროცესი იქნება.

ამ ფორმატში ინფორმაციის შეკრების, შენახვის, გადაცემის, დამუშავებისა და დაცვის საკითხებზე ვისაუბრებთ. ყველა ჩამოთვლილი ქმედება **საინფორმაციო პროცესებს** მიეკუთვნება.

1.1 ინფორმაცია და ინფორმატიკა

ადამიანები ყოველთვის იყენებდნენ ინფორმაციას. ყველა ცივილიზაციის დროს ხდებოდა მისი შეკრება, დამუშავება, შენახვა, სხვებისთვის გადაცემა და, თუ საჭირო იყო, დაცვა.

- რა შეიძლება იყოს ასეთი ფრაზის წარმოთქმის მიზეზი: „თქვენი ნათქვამიდან ვერანაირი ინფორმაცია ვერ მივიღე“.



საქმიანობა

თქვენი ცოდნის საფუძველზე გადაამუშავეთ ინფორმაცია „დღეს 15 სექტემბერია“ და მიიღეთ ახალი ინფორმაცია.

- რა ინფორმაცია მიიღეთ?
- როგორ უკავშირდება ეს თარიღი აზერბაიჯანის ისტორიას და, პირადად, თქვენ?

სიტყვა „ინფორმაცია“ ლათინური „informatio“-დან მომდინარეობს, რაც ქართულად ცნობას, გაცნობას, ახსნა-განმარტებას ნიშნავს. ეს ინფორმატიკის საბაზისო ცნებაა, ამიტომ მისი განსაზღვრება აქ არ მოგვცავს.

პრაქტიკაში სიტყვა „ინფორმაციის“ ნაცვლად ხშირად იყენებენ სხვა სიტყვებს, მაგალითად, „მონაცემებს“, „ცოდნას“. ეს იმიტომ ხდება, რომ ამ ცნებებს შორის უმნიშვნელო არსობრივი განსხვავება არსებობს. იმისათვის, რომ ინფორმაცია შევინახოთ და სხვა ადამიანებს გადავცეთ, საჭიროა, ის რაიმე ენაზე გამოვსახოთ (მაგალითად, მოვყვეთ, ჩავინეროთ, დავხატოთ). ასეთი ცნობები შეგვიძლია, გადავამუშაოთ, გავავრცელოთ და ეს ყველაფერი კომპიუტერს მივანდოთ. სამეცნიერო ლიტერატურაში რაიმე ფორმით დაფიქსირებულ (კოდირებულ) ინფორმაციას **მონაცემებს** უწოდებენ. იგულისხმება, რომ კომპიუტერი მონაცემთა არსში ჩანვდომის გარეშე ასრულებს სხვადასხვა ქმედებას მათზე. იმისათვის, რომ მონაცემები ინფორმაციად გადაიქცეს, საჭიროა მათი გაგება და გააზრება, ამის უნარი კი ჯერჯერობით მხოლოდ ადამიანს გააჩნია. თუ ადამიანს, ვინც შეტყობინებას იღებს, ესმის ის ენა, რომელზედაცაა იგი ჩაწერილი, მას შეუძლია, გაიგოს შეტყობინების არსი, ანუ მიიღოს ინფორმაცია. ინფორმაციის დამუშავებისა და მონესრიგების დროს იგი **ცოდნას** იძენს.

მონაცემები გარკვეული ცნობებია და არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს იმას, აქვს თუ არა ამ ცნობებს აზრი. მაგალითად, სიმბოლოთა ნაკრები '19091985' ან 'VD51FGD' კომპიუტერში შეტანის, გარკვეული წესით დამუშავებისა და გამოტანის შემდეგ უკვე მონაცემებია.

ინფორმაცია გარკვეული აზრის მქონე მონაცემებია. ასე, მაგალითად, სიმბოლოთა სტრიქონი ჩვენთვის ინფორმაციად იქცევა იმ შემთხვევაში, თუ იგი რაიმეს გამოხატავს.

მაგალითად, მონაცემები '19091985' შეიძლება იყოს რაიმე საქონლის კოდი ან ვილაცის დაბადების თარიღი (19 სექტემბერი, 1985 წელი). თუ გვეცოდინება, რას ეხება ისინი, ჩვენ შევძლებთ მათგან ინფორმაციის მიღებას.

ინფორმაცია **ცოდნად** იმ შემთხვევაში გადაიქცევა, თუ მისი დამუშავების დროს გარდაქმნისთვის საჭირო წესს ან წესების ნაკრებს ვიყენებთ.

მაგალითად, თუ იცით, რომ სტრიქონი 19091985 ვილაცის დაბადების თარიღია (19 სექტემბერი, 1985 წელი), შეგიძლიათ დაასკვნით, რომ ეს ადამიანი 18 წელზე უფროსია და არჩევნებში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვს. ამ დასკვნის გაკეთება ცხადყოფს, რომ თქვენ ეს წესი („18 წელზე უფროსი ასაკის მოქალაქეებს შეუძლიათ არჩევნებში მონაწილეობის მიღება“) გამოიყენეთ, ანუ ინფორმაციიდან ცოდნა მიიღეთ.

ადამიანი ინფორმაციას შეგრძნების ორგანოების – თვალების, ყურების, პირის, ცხვირისა და კანის – მეშვეობით აღიქვამს. ამიტომ, აღქმის საშუალების მიხედვით, განარჩევენ ინფორმაციის შემდეგ სახეებს:

- **მხედველობით (ვიზუალურ) ინფორმაცია**, რომელსაც მხედველობის ორგანოს მეშვეობით ვიღებთ. სხვადასხვა შეფასების თანახმად, ამ გზით ადამიანის მიერ მიღებული ინფორმაციის ხვედრითი წილი 80-90%-ს შეადგენს.
- **ხმოვან (აუდიალურ) ინფორმაცია**, რომელიც ყურით აღიქმება;
- **გემოვნებით ინფორმაცია** – აღიქმება ენით;
- **ყნოსვით ინფორმაცია** – აღიქმება ცხვირით;
- **ტაქტილურ ინფორმაცია** – აღიქმება კანით.

ზოგჯერ ცალკე სახედ გამოყოფენ კუნთების მეშვეობით აღქმულ ინფორმაციას. ადამიანის სხეულის მოძრაობის დროს კუნთები და სახსრები ტვინს იმპულსებს გადასცემს. ზოგიერთი ცხოველი დედამიწის მაგნიტურ ველს შეიგრძნობს და ეს შეგრძნება განსაზღვრავს მისი მოძრაობის მიმართულებას.

საინფორმაციო ობიექტებს ორმაგი ბუნება აქვს. ერთი მხრივ, ისინი **მატერიალურია**, ვინაიდან ინფორმაცია იძლევა ცოდნას მატერიალური სამყაროს ობიექტების შესახებ. მეორე მხრივ, მათ ადამიანური აზროვნების თავისებურებებთან დაკავშირებული **ლოგიკური (არამატერიალური)** ბუნებაც გააჩნია, რაც ერთი და იმავე ინფორმაციის სხვადასხვა ადამიანის მიერ განსხვავებულიად აქლმას განაპირობებს. ადამიანის მიერ მიღებული ინფორმაცია დამოკიდებულია მის ცხოვრებისეულ გამოცდილებაზე, ცოდნაზე და იმ ინსტრუმენტებსა და საშუალებებზე, რომელთა მეშვეობითაცაა ეს ინფორმაცია მოპოვებული. ასე მაგალითად, ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ $7 \times 9 = 63$, ჩვენს ცოდნას ვერაფერს შემატებს, მაგრამ ახალი იქნება მისთვის, ვინც გამრავლების ტაბულას სწავლობს.

$$7 \times 9 = 63$$



არ იღებს ინფორმაციას



იღებს ინფორმაციას



არ იღებს ინფორმაციას

იმ ქმედებებს, რომლებიც ინფორმაციასთან დაკავშირებით ხორციელდება, **საინფორმაციო პროცესებს** უწოდებენ. ამ პროცესების შედეგად იცვლება ინფორმაციის შინაარსი ან მისი წარმოდგენის ფორმა. ყველა პროცესი მჭიდროდაა ერთმანეთთან დაკავშირებული. ასე, მაგალითად, წარმოდგენილია ინფორმაციის შეკრება მისი გადაცემის გარეშე.

ადამიანს ყველა დროსა და ეპოქაში უხდებოდა ინფორმაციის შენახვასთან, გადაცემასა და დამუშავებასთან დაკავშირებული ამოცანების გადაჭრა: ცოდნის თაობიდან თაობისთვის გადაცემა, წიგნსაცავებში საჭირო წიგნების მოძებნა, საიდუმლო მიმოწერის დაშიფვრა. XIX საუკუნის ბოლოსათვის ბიბლიოთეკებში იმდენი დოკუმენტი დაგროვდა, რომ აუცილებელი გახდა დაგროვილი ინფორმაციის როგორღაც სისტემატიზება, რათა მოსახერხებელი ყოფილიყო მისი შენახვა და საჭირო მონაცემების მოძებნა. წარმოიშვა ახალი სამეცნიერო მიმართულება, რომელიც **დოკუმენტურ ინფორმაციას**, ანუ დოკუმენტის სახის მქონე ინფორმაციას (წიგნებს, ჟურნალებს, სტატიებს და ა.შ.) სწავლობდა. ინგლისურ ენაში მან მიიღო სახელწოდება *information science* (**საინფორმაციო მეცნიერება, მეცნიერება ინფორმაციის შესახებ**).

კომპიუტერული ტექნიკის გამოყენებამ მნიშვნელოვნად გააფართოვა ადამიანთა შესაძლებლობები ინფორმაციაზე მუშაობის სფეროში. XX საუკუნის შუახანებში საინფორმაციო პროცესები მეცნიერული კვლევა-ძიების თემად იქცა და გაჩნდა ამ პროცესების შემსწავლელი მეცნიერება – **ინფორმატიკა**. ითვლება, რომ სიტყვა „**ინფორმატიკა**“ წარმოიშვა ორი სიტყვის – „ინფორმაციისა“ და „ავტომატიკის“ – შერწყმის შედეგად. ამგვარად, გამოდის „ავტომატური მუშაობა ინფორმაციაზე“. ინგლისურენოვან ქვეყნებში სიტყვა „ინფორმატიკის“ ნაცვლად ტერმინი „*computer science*“ (მეცნიერება კომპიუტერების შესახებ) იხმარება.

თანამედროვე ინფორმატიკა, რომელიც XX საუკუნის 70-იანი წლებიდან დამოუკიდებელ მეცნიერებად გადაიქცა, კომპიუტერული სისტემების მეშვეობით ინფორმაციის დამუშავების თეორიასა და პრაქტიკას შეისწავლის.

ინფორმატიკის ძირითად სამეცნიერო მიმართულებებად ითვლება:

- **თეორიული ინფორმატიკა** (ინფორმაციის თეორია, კოდირების თეორია, მათემატიკური ლოგიკა, ავტომატთა თეორია და ა.შ.);
- **გამოთვლითი ტექნიკა** (კომპიუტერისა და კომპიუტერული ქსელის მოწყობილობა);
- **ალგორითმიკა და პროგრამირება** (ალგორითმებისა და პროგრამების შექმნა);
- **გამოყენებითი ინფორმატიკა** (პერსონალური კომპიუტერები, გამოყენებითი პროგრამები, საინფორმაციო სისტემები და ა.შ.);
- **ხელოვნური ინტელექტი** (სახეთა გამოცნობა, ლაპარაკის გაგება, მანქანური თარგმნა, ლოგიკური დასკვნები, დამოუკიდებლად შესწავლის ალგორითმები).

ისტორია

სიტყვა „ინფორმატიკა“ (გერმანულ ენაზე – „*Informatik*“) პირველად 1957 წელს გერმანელმა მეცნიერმა კ. შტენბუხმა გამოიყენა. შემდეგ, 1962 წელს, ის ფრანგულ ენაშიც შევიდა (ფრ. „*informatique*“) და ინგლისურადაც გადაითარგმნა, როგორც „*informatics*“.

საკვანძო სიტყვები

- მონაცემები
- ინფორმაცია
- ცოდნა
- ინფორმაციის თვისებები



1985 წლის 1 სექტემბრიდან სსრკ-ის რესპუბლიკების (მათ შორის, აზერბაიჯანის) ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლების მე-9 კლასებში ახალი საგნის, „**ინფორმატიკისა და გამოთვლითი ტექნიკის საფუძვლების**“, სწავლება შემოიღეს. საგნის პროგრამა, სახელმძღვანელო და მეთოდური სამუშაოება ანდრეი პეტრეს ძე ერშოვმა და ვადიმ მაკარის ძე მონახოვმა მოამზადეს.



ანდრეი პეტრეს ძე ერშოვი
(1931-1988)
საბჭოთა მეცნიერი, თეორიული და სისტემური პროგრამირების ერთ-ერთი პიონერი, ინფორმატიკის ციმბირული სკოლის დამაარსებელი, სსრკ-ის მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი.

წინათ ეს საკითხები ნაწილობრივ მეცნიერების სხვა დარგების – მათემატიკის, ლინგვისტიკის, ელექტრონიკისა და სხვ. – მიერ განიხილებოდა. კომპიუტერების გამოჩენის შემდეგ ცხადი გახდა, რომ ეს მიმართულებები მჭიდროდაა ერთმანეთთან დაკავშირებული და თანდათანობით სამეცნიერო საქმიანობის ახალმა მიმართულებამ იწყო ჩამოყალიბება. ინფორმატიკის ფორმირების პროცესი დღემდე გრძელდება, რის გამოც მისი კვლევის სფეროში მოქცეული ამოცანები მომავალში შეიძლება შეიცვალოს.

შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

ცხრილში წარმოდგენილია უმაღლესი სასწავლებლების აზერბაიჯანული და რუსული სექტორების ყველა სპეციალობაზე, მათ შორის ისტ-თან დაკავშირებულ სპეციალობებზეც, მიღების გეგმა 2010-2016 წლებისათვის. გამოიყენეთ ცხრილი და შეასრულეთ დავალებები:

1. გამოთვალეთ ისტ-სპეციალობების ხვედრითი წილი (%) საერთო გეგმაში და ჩანერეთ შესაბამის უჯრებში.
2. ააგეთ საერთო გეგმაში ისტ-სპეციალობების ხვედრითი წილის ცვლილების გრაფიკი. რა არის შემჩნეული ზრდის მიზეზი?

მაჩვენებელი	2011	2012	2013	2014	2015	2016
უმაღლესი სასწავლებლებში მიღების გეგმა	31419	34098	36537	37841	38914	41736
უმაღლესი სასწავლებლების ისტ-სპეციალობებზე მიღების გეგმა	2719	2765	3589	3130	3375	3624
ისტ-სპეციალობების ხვედრითი წილი საერთო გეგმაში (%)						

შეამოწმე შენი ცოდნა

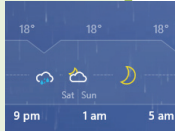
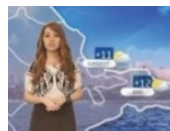
1. რა არის ინფორმაცია?
2. რა შემთხვევაში მიიღება მონაცემებისგან ინფორმაცია?
3. რას შეისწავლის საგანი ინფორმატიკა?
4. რომელ სამეცნიერო მიმართულებებს მოიცავს ინფორმატიკა?
5. ააგეთ ცხრილი, რომელიც ორი სვეტისა და ხუთი სტრიქონისაგან შედგება. პირველ სვეტში მიუთითეთ ინფორმატიკის შემადგენელი სამეცნიერო მიმართულებების დასახელებები. თითოეული მიმართულებისთვის მიუთითეთ მასთან დაკავშირებული რამდენიმე თემა.

1.2 საინფორმაციო პროცესები

ერთი და იმავე ინფორმაციის სხვადასხვა ფორმით წარმოდგენა შეიძლება. მაგალითად, ჰაერის ტემპერატურის ცვალებადობა ერთი კვირის განმავლობაში შეგვიძლია, წარმოვადგინოთ ტექსტის, რიცხობრივი მონაცემების, ცხრილის, დიაგრამისა და სხვა სახით.

- კიდევ რა სახით შეიძლება ამინდის პროგნოზის წარმოდგენა?
- მათგან რომელი დაიკავენს კომპიუტერში ყველაზე დიდ ადგილს?

ინფორმაციის წარმოდგენის ფორმები

ტექსტური ინფორმაცია	რიცხობრივი ინფორმაცია	გრაფიკული ინფორმაცია	ხმოვანი ინფორმაცია	ვიდეო ინფორმაცია
ხვალ ბაქოში და აფშერონის ნი-ზე ღრუბლიანი ამინდი იქნება, ღროდადრო ინვიმებს.				

საქმიანობა 1

წარმოადგინეთ რაიმე ინფორმაცია სხვადასხვა ფორმით. ახსენით მაგალითების მოშველიებით, რა შემთხვევაშია ამა თუ იმ ფორმის გამოყენება მოსახერხებელი.
– ინფორმაციის წარმოდგენის რომელი ფორმით ისარგებლებდით შორ მანძილზე ინფორმაციის გადასაცემად?

პროცესის ცნება გულისხმობს რაიმე მოვლენის მსვლელობას, განვითარებას ან მოვლენაში მონაწილე ობიექტების მდგომარეობის თანამიმდევრულ ცვლილებას.

საინფორმაციო პროცესების შედეგად ინფორმაცია იცვლის თავის პირველსაწყის სახეს და შეიძლება მისი სხვადასხვა ფორმით წარმოდგენა.

ჩვეულებრივ, არჩევენ ოთხ საინფორმაციო პროცესს:

- ინფორმაციის მიღებას;
- ინფორმაციის შენახვას;
- ინფორმაციის გადაცემას;
- ინფორმაციის დამუშავებას.

ყურადღება! ხშირად საინფორმაციო პროცესებს ინფორმაციასთან დაკავშირებულ სხვა ოპერაციებსაც (მაგალითად, მიღებას, წარმოდგენას, კოპირებას, წაშლას) მიაკუთვნებენ. სინამდვილეში ისინი სამ ძირითად ოპერაციამდე დაიყვანება.

ინფორმაციის შენახვა. ადამიანს დაგროვილი ინფორმაციის, ცოდნის შენახვა რომ არ შესძლებოდა, საზოგადოება ვერ განვითარდებოდა. სწორედ შენახული ცოდნის საფუძველზე შეგვიძლია წარსულის შესწავლა.

ადამიანის ტვინი ინფორმაციის შენახვის ყველაზე სრულყოფილი საშუალებაა. მაგრამ ადამიანის მეხსიერებაში არსებული ინფორმაცია მხოლოდ მას ეკუთვნის.

ინფორმაცია სხვა ადამიანებისთვისაც ხელმისაწვდომი რომ იყოს, უნდა არსებობდეს მისი სხვა მატარებლებში შენახვის შესაძლებლობა.

ინფორმაციის შესანახად ადამიანი სხვადასხვა საშუალებას იყენებდა, რომლებიც საზოგადოების განვითარების კვალდაკვალ იხვეწებოდა. ეს გახლდათ კვანძები თოკებზე, ნაჭდევეები ხეებსა და ქვებზე, ჩანაწერები პაპირუსზე, ქაღალდზე და სხვ. ინფორმაციის საიმედოდ შესანახად ახლაც მიმდინარეობს ასეთი საშუალებების ძიება.



ინფორმაციის ყველაზე გავრცელებული მატარებელია ქაღალდი. ქაღალდი, რომელიც ჩვენი წელთაღრიცხვის მე-2 საუკუნეში გამოიგონეს ჩინეთში, ახლაც ემსახურება ადამიანებს.

ძველ დროში წიგნების გადანერა ხელით წარმოებდა და ამას სპეციალურად განსწავლული ადამიანები აკეთებდნენ. ერთი სქელი წიგნის გადანერას 4-5 წელი მაინც სჭირდებოდა. ამჟამად წიგნებს კომპიუტერებით მართულ, მაღალმწარმოებლურ დანადგარებზე ბეჭდავენ და დაბეჭდილი წიგნების რაოდენობა ყოველწლიურად მატულობს. ამდენი წიგნის ბიბლიოთეკებში დატევა დღეს უკვე დიდ პრობლემას წარმოადგენს.

საქმიანობა
სოციალიზმი

- საინფორმაციო პროცესები
- ინფორმაციის შენახვა
- ინფორმაციის გაცემა
- ინფორმაციის დამუშავება
- შემავალი ინფორმაცია
- გამომავალი ინფორმაცია
- ინფორმაციის მატარებლები

XX საუკუნეში ინფორმაციის შესანახად ახალი საშუალებების – პერფორირებული, პერფორირებული, მაგნიტური დისკების, ოპტიკური დისკების, ფლემ-მეხსიერების – გამოყენება დაიწყო. ინფორმაციის შესანახ

ყველ ამ მოწყობილობას **ინფორმაციის მატარებლებს** უწოდებენ. ინფორმაციის შენახვასთან ერთად, მატარებლებს მის გადასაცემაც იყენებენ.

საქმიანობა 2

ბოლო ხანებში მთელს მსოფლიოში ფართოდ გამოიყენება „ღრუბლოვანი“ ტექნოლოგიები. შეაგროვეთ ინფორმაცია *მონაცემთა ღრუბლოვანი საცავის (Cloud storage)* შესახებ და უპასუხეთ კითხვებს:

1. რატომ უწოდებენ ამ ტექნოლოგიას „ღრუბელს“?
2. რა არის მონაცემთა ღრუბლოვანი საცავი და რა სახის ინფორმაციის შენახვა შეიძლება მასში?
3. რა დადებითი და უარყოფითი მხარეები აქვს ამ ტექნოლოგიას? შეკრებილი მასალის (ტექსტის, ნახატის, ვიდეოს) საფუძველზე მომზადეთ პრეზენტაცია.

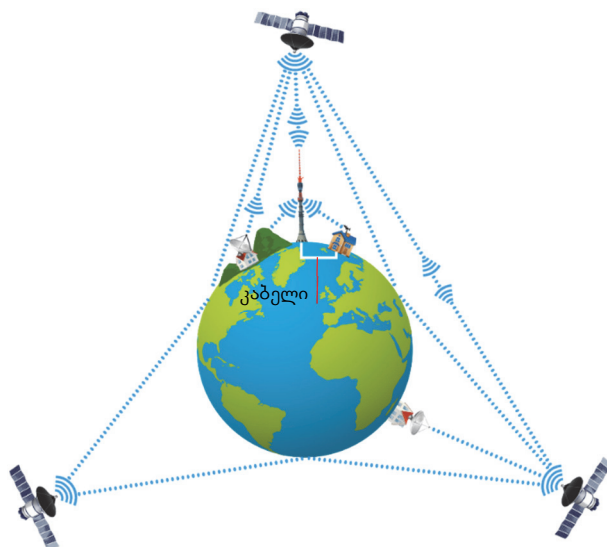
ინფორმაციის გაცემა მის გავრცელებას უზრუნველყოფს. თანამედროვე მსოფლიოში ინფორმაციის გადასაცემად გაზეთებს, რადიოს, სატელევიზიო გადა-

მცემებს, ტელეფონს, კავშირგაბმულობის ხაზებსა და სხვა საშუალებებს იყენებენ. ყველაფერ ამას კავშირგაბმულობის არხებს უწოდებენ. ინფორმაციის ერთი

ეს საინფორმაციო

ტელე- და რადიოგადამცემები მაღალი რადიოანძიდის ელექტრომაგნიტურ ტალღებს გამოასხივებს. მაღალი ანძა იმისთვისაა საჭირო, რომ მოკლე ტალღები, რაც შეიძლება, შორ მანძილზე გავრცელდეს. ისინი ყოველთვის წრფივად ვრცელდება, ისევე როგორც მზის სხივები, და თუ გზაზე წინაღობა დახვდება, მას ვერ გადალახავს. ასე, მაგალითად: თუ ტალღები მთას შეხვდება, მას ვერ გადალახავს. დედამიწის ზედაპირის სიმრუდეც წინააღობაა, ვინაიდან წრფივად გავრცელებადი ტალღები ვერ შემოუვლის ამ სიმრუდეს. ამგვარ შესაძლებლობას მათ თანამგზავრები ანიჭებენ: რადიოტალღები წრფივად ვრცელდება თანამგზავრამდე, რომელიც მათ, ასევე წრფივად, დედამიწის სხვა ობიექტისაკენ მიმართავს.

საინფორმაციო თანამგზავრი



საინფორმაციო თანამგზავრი

საინფორმაციო თანამგზავრი

ადგილიდან მეორეზე გადასაცემად ამ არხის ერთ ბოლოზე გადამცემი მოწყობილობა უნდა იყოს, ხოლო მეორეზე – მიმღები მოწყობილობა.

ინფორმაციის გადამცემი არხების ძირითად მახასიათებელს მათი გამტარუნარიანობა წარმოადგენს. არხის გამტარუნარიანობა ინფორმაციის იმ რაოდენობის ტოლია, რომელსაც ის დროის ერთეულში გადასცემს.

გადაცემული ინფორმაციის მოცულობა შემდეგი ფორმულით გამოითვლება:

$$Q = v \times t$$

სადაც v – არხის გამტარუნარიანობაა t – კი გადაცემის დრო.

არხის გამტარუნარიანობა მის ტექნიკურ მახასიათებლებზეა დამოკიდებული. მაგალითად, სატელეფონო ხაზების გამტარუნარიანობა ათეულობით და ასეულობით კბიტ/წმ-ით იზომება, ხოლო ოპტიკურ-ბოჭკოვანი ხაზებისა და რადიოკავშირის ხაზებისა – ასეულობით მბიტ/წმ-ით.

განვიხილოთ ამოცანები არხის გამტარუნარიანობის შესახებ.

ამოცანა 1

ADSL -კავშირით (ასიმეტრიული ციფრული სააბონენტო ხაზით) მონაცემების გადაცემის სიჩქარე 128000 ბიტ/წმ-ს შეადგენს. რამდენი წამი დასჭირდება ამ არხით 625 კბაიტის ზომის ფაილის გადაცემას?

ამოხსნა:

გამოთვლების გამარტივების მიზნით, ბიტებში მოცემული რიცხვებიდან თითოეული ორის ხარისხების სახით წარმოვადგინოთ:

$$v = 128000 \text{ ბიტ/წმ} = 128 \times 1000 \text{ ბიტ/წმ} = 2^7 \times 125 \times 8 \text{ ბიტ/წმ} = 2^7 \times 5^3 \times 2^3 \text{ ბიტ/წმ} = 2^{10} \times 5^3 \text{ ბიტ/წმ}$$

$Q = 625$ კბაიტი = 5^4 კბაიტი = $5^4 \times 2^{10}$ ბაიტი = $5^4 \times 2^{13}$ ბიტი. გადაცემის დროის გამოსათვლელად აუცილებელია ფაილის მოცულობის გაყოფა არხის გამტარუნარიანობის სიდიდეზე.

$$t = \frac{Q}{v} = \frac{5^4 \times 2^{13} \text{ ბიტი}}{2^{10} \times 5^3 \text{ ბიტ/წმ}} = 40 \text{ წმ}$$

ამოცანა 2

რამდენი წამი დასჭირდება შეტყობინების 28800 ბიტ/წმ-ის სიჩქარით გადაცემის უნარის მქონე სტანდარტულ მოდემს 640×480 პიქსელის ზომის რასტრული გამოსახულების გადასაცემად იმ პირობით, რომ თითოეული პიქსელის ფერი 3 ბაიტით არის კოდირებული?

ამოხსნა:

- 1) პირველ რიგში, განვსაზღვროთ პიქსელების რაოდენობა გადასაცემ გამოსახულებაში.

$$640 \times 480 = 64 \times 10 \times 16 \times 30 = 2^6 \times 2^4 \times 300 = 2^{10} \times 300 \text{ პიქსელი.}$$

- 2) განვსაზღვროთ გამოსახულების ინფორმაციული მოცულობა (Q):

$$2^{10} \times 300 \times 3 \times 2^3 \text{ ბიტი} = 2^{13} \times 900 \text{ ბიტი.}$$

- 3) გამოთვლების გასამარტივებლად მოდემის სიჩქარე ორის ხარისხების სახით გამოვსახოთ:

$$28\,800 \text{ ბიტ/წმ} = 2^5 \times 900 \text{ ბიტ/წმ}$$

- 4) გამოვთვალოთ გამოსახულების გადაცემის დრო ($t = Q/v$):

$$2^{13} \times 900 \text{ ბიტი} / (2^5 \times 900 \text{ ბიტ/წმ}) = 2^{13}/2^5 = 2^8 = 256 \text{ წმ.}$$

საქმიანობა 3**ამოხსენით ამოცანები.**

1. კავშირგაბმულობის არხის გამტარუნარიანობა 10 მბიტ/წმ-ს შეადგენს. არხზე ხმაური დამატებით არ მოქმედებს. რა დრო დასჭირდება 100 კბაიტის ზომის ტექსტური ფაილის გადაცემას?
2. მოდემური კავშირით მონაცემთა გადაცემის სიჩქარე 51200 ბიტ/წმ-ის ტოლია. ამ კავშირით ტექსტური ფაილის გადაცემას 10 წმ დასჭირდა. განსაზღვრეთ, რამდენ სიმბოლოს შეიცავს გადაცემული ტექსტი, თუ ცნობილია, რომ იგი Unicode-ის 16-ბიტიანი კოდირებით იყო წარმოდგენილი.

ამჟამად ერთ-ერთ ძირითად პრობლემად ითვლება ინფორმაციის დაცვა კავშირგაბმულობის არხით მისი გადაცემის პროცესში. ხარვეზებს (ხმაურს) არხებში შეუძლია დაამახინჯოს, ზოგ შემთხვევაში კი დაკარგოს კიდეც ინფორმაცია. მასალებს ამ თემაზე შემდეგ გაკვეთილებზე გაეცნობით.

ინფორმაციის დამუშავებაში იგულისხმება ნებისმიერი ცვლილება, რომელიც მასში იქნება შეტანილი – სულერთია, შინაარსს შეეხება იგი თუ ინფორმაციის წარმოდგენის ფორმას.

არსებობს ინფორმაციის დამუშავების 4 სახე:

- ახალი ინფორმაციის შექმნა, მაგალითად, ამოცანის ამოხსნა გამოთვლების ან ლოგიკური მსჯელობის საფუძველზე.

- **კოდირება** – ამ შემთხვევაში იცვლება არა შინაარსი, არამედ წარმოდგენის ფორმა (გარეგნული სახე), მაგალითად, ტექსტის თარგმნა სხვა ენაზე, დაშიფვრა, რომლის მიზანი უცხოებისთვის ინფორმაციის არსის (შინაარსის) დამალვაა;
- **ინფორმაციის ძიება**, მაგალითად, წიგნში, ბიბლიოთეკის კატალოგში, სქემაზე ან ინტერნეტში;
- **დახარისხება** – სიის ელემენტების მოცემული თანამიმდევრობით დალაგება, მაგალითად, რიცხვებისა – ზრდის ან კლების მიხედვით, სიტყვებისა – ანბანის მიხედვით. დახარისხების ერთ-ერთი მიზანია ინფორმაციის ძიების გაადვილება.

ეს საინტერესოა

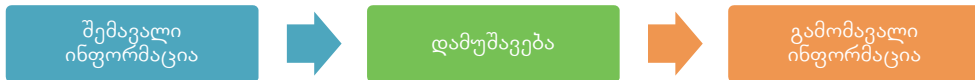


ინფორმაციის დასამუშავებლად ადამიანი, პირველ რიგში, საკუთარ ტვინს იყენებს. თავის ტვინის ქერქის ნეირონებს წამში დაახლოებით 200-ჯერ „გადართვის“ უნარი აქვს, რაც გაცილებით ნაკლებია კომპიუტერის მეხსიერების ელემენტების შესაძლებლობებზე. თუმცა ადამიანი უშეცდომოდ განასხვავებს ძალს კატისგან, კომპიუტერისთვის კი ამ ამოცანის გადაწყვეტა პრაქტიკულად შეუძლებელია. როგორც ჩანს, საქმე ის არის, რომ ტვინი ამგვარ ამოცანებს რალაცნაირად, უმოკლესი გზით წყვეტს.

ინფორმაციის განსაზღვრული წესით დამუშავებას **შემსრულებელი** – სუბიექტი ან ობიექტი (მაგალითად, ადამიანი ან კომპიუტერი) – ახორციელებს. დამუშავების შემსრულებელი **შემაჯალ ინფორმაცია**ს გარემოდან იღებს და მის გადამუშავებას ახდენს. **გამომავალი ინფორმაცია** არის დამუშავების შედეგი, გამოტანილი გარემოში. ამგვარად, გარემო გვევლინება როგორც **შემაჯალი**, ისე **გამომავალი** ინფორმაციის მიმღებად.

შემაჯალი ინფორმაცია არის ადამიანის ან მოწყობილობის მიერ მიღებული ინფორმაცია.

გამომავალი ინფორმაცია არის ადამიანის ან მოწყობილობის მიერ დამუშავების შემდეგ მიღებული ინფორმაცია.



ხშირად ადამიანი დაგროვილ ინფორმაციას ტექნიკური მოწყობილობების დახმარებით ამუშავებს. ასეთ მოწყობილობათა შორის გამოირჩევა კომპიუტერი, რომელიც არსებით როლს ასრულებს დიდი მოცულობის ინფორმაციის გადამუშავებაში. ინფორმაციის დამუშავება შემსრულებლისთვის ცნობილი გარკვეული წესების დახმარებით ხორციელდება.

ზემოთ ნაჩვენები სქემა ინფორმაციის დამუშავების ზოგადი სქემაა, რომელიც არ არის დამოკიდებული იმაზე, თუ ვინაა შემსრულებელი: ცოცხალი ორგანიზმი თუ ტექნიკური სისტემა. კომპიუტერში ზუსტად ასეთი სქემა რეალიზდება. ამიტომ კომპიუტერი შეიძლება ჩაითვალოს ინფორმაციის დამუშავების არსებული სისტემის ტექნიკურ მოდელად. მის შემადგენლობაში შედის დამუშავების სისტემის ძირითადი ნაწილები: პროცესორი, მეხსიერება, შემტან-გამომტანი მოწყობილობები.

1. მოსწავლე ამოცანის პირობის წაკითხვის შემდეგ გადაამუშავებს მიღებულ ინფორმაციას, ამოხსნის მას და შედეგად იღებს ახალ ინფორმაციას – ამოცანის პასუხს.
2. პიანისტი კითხულობს ნოტებს და თითებს აჭერს შესაბამის კლავიშებს, რის შედეგადაც ჩვენ გვესმის მელოდია.
3. არბიტრები ახარისხებენ 100 მეტრზე სირობის შედეგებს კლუბადობის მიხედვით და ადგენენ ფინალური გარბენის პირველი რვა მონაწილის სიას.
4. მეტროში ტურნიკეტი, სამგზავრო ბარათიდან ინფორმაციის მიღების შემდეგ, გასასვლელის ჩამკეტ მოწყობილობას გადასცემს ინფორმაციას მისი გახსნის შესახებ.

შავისნაწლოი დამოუკიდებლად

გაეცანით ტექსტს და უპასუხეთ კითხვებს

როგორ კეთდება ამინდის პროგნოზი? დღის განმავლობაში მეტეოსადგურში სპეციალური ხელსაწყოების დახმარებით იკრიბება და მეტეოცენტრში იგზავნება ინფორმაცია ჰაერის მდგომარეობის მაჩვენებლების – ქარის სიჩქარისა და მიმართულების, ტემპერატურისა და სინესტის, ატმოსფერული წნევისა და სხვ. – შესახებ. შემდეგ მძლავრი კომპიუტერების მეშვეობით წარმოებს გამოთვლები, მონაცემთა განზოგადება და მათი რუკაზე დატანა. ცნობები ამინდის შესახებ განუწყვეტლივ მოდის მეტეოსადგურებიდან და მეტეოთანამგზავრებიდან. ამიტომ ამინდის პროგნოზი ონლაინ რეჟიმშიც კი შეიძლება შეიცვალოს – გამოთვლები ხომ მყისიერად წარმოებს. მიღებული რუკებით ამინდის პროგნოზებს დიდი ტერიტორიის ფარგლებში აკვირდებიან, რის შემდეგაც ადგენენ ე.წ. „მომავლის რუკებს“ ერთი საათის ან დღის პროგნოზით.

ამინდის პროგნოზი სხვადასხვა საშუალების დახმარებით დაუყოვნებლივ ეცნობება მოსახლეობასა და სათანადო ორგანიზაციებს. ეს პროგნოზები ფასდაუდებელი ინფორმაციაა იმ ადამიანებისათვის, ვინც ამინდის პროგნოზზეა დამოკიდებული.

ნაბიჯი 1

ნაბიჯი 2

ნაბიჯი 3

ნაბიჯი 4

1. როგორ ხდება ინფორმაციის დამუშავება ამინდის პროგნოზირების დროს?
2. სქემის მიხედვით მიუთითეთ თითოეული სტადიისთვის დამახასიათებელი საინფორმაციო პროცესები.
3. რა როლი ენიჭება კომპიუტერს მოცემული სქემის თითოეულ სტადიაზე?
4. თქვენი აზრით, როგორ ახდენდნენ ამინდის პროგნოზირებას მაშინ, როდესაც კომპიუტერები არ არსებობდა?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის საინფორმაციო პროცესი?
2. რა არის „ინფორმაციის მატარებელი“? მოიყვანეთ ინფორმაციის მატარებლების მაგალითები.
3. კავშირგაბმულობის რომელ არხებს იყენებენ ინფორმაციის გადასაცემად?
4. ინფორმაციის დამუშავების რა სახეები არსებობს?
5. რა იგულისხმება „გამომავალი ინფორმაციის“ ცნების ქვეშ?

1.3 ინფორმაციის რაოდენობა

- რამდენ ბიტს დაიკავებს კომპიუტერის მეხსიერებაში ამ გაკვეთილის სათაური ASCII-ით კოდირების შემთხვევაში?
- Unicode-ით კოდირების შემთხვევაში?

საპრაქტიკო

1. მაღაზიაში 700 დასახელების საქონელი იყიდება. თითოეულ საქონელს უნიკალური ორობითი კოდი აქვს მინიჭებული. საკმარისია თუ არა 9 ბიტი მთელი საქონლის კოდირებისათვის? პასუხი დაასაბუთეთ.
2. მხატვრის პალიტრაზე 28 სხვადასხვა ფერია. რამდენი ბიტი დასჭირდება პალიტრის ერთი ფერის კოდირებას?
3. დოკუმენტი ტექსტური და გრაფიკული ინფორმაციისგან შედგება. ტექსტში 25 სტრიქონია, თითოეულ სტრიქონში კი – 62 სიმბოლო (Unicode-ის სისტემით კოდირებული). შავ-თეთრი გამოსახულების ზომა 480X620 პიქსელს შეადგენს. გამოთვალეთ დოკუმენტის საინფორმაციო მოცულობა კილობაიტებში.

შინაარსობრივი მიდგომისას ინფორმაციას ადამიანის თვალსაზრისით განიხილავენ. ამ დროს გარესამყაროს გააზრების პროცესი განაპირობებს ინფორმაციის დაგროვებას ცოდნის (ფაქტების, მეცნიერული თეორიების) სახით. ახალი ინფორმაციის მიღება აფართოებს ადამიანის თვალსაზრისს, ანუ ამცირებს ცოდნის გაურკვეველობას. თუ რაიმე შეტყობინებას ჩვენს ცოდნაში არსე-ბული გაურკვეველობის შემცირებამდე მივყავართ, ასეთ შემთხვევაში ვამბობთ, რომ ეს შეტყობინება ინფორმაციის მატარებელია. ამგვარი მიდგომისას ინფორმაციის მოცულობა მის შინაარსზე (არსზე) არის დამოკიდებული. მაგრამ ტექნიკურ მოწყობილობას ინფორმაციის შინაარსი არ ესმის. ამიტომ გამოთვლით ტექნიკაში ინფორმაციის რაოდენობის განსასაზღვრავად **ანბანურ** ანუ **ტექნიკურ** მიდგომას მიმართავენ.

საპრაქტიკო
სიტუაციები

- ინფორმაციის რაოდენობა
- ანბანის სიმძლავრე
- შინაარსობრივი მიდგომა
- ჰარტლის ფორმულა
- შენონის ფორმულა

შინაარსობრივი მიდგომა		მცირდება გაურკვეველობა ცოდნაში.
ანბანური მიდგომა		ინფორმაციის მოცულობა შეტყობინებაში არ არის დამოკიდებული მის შინაარსზე.

ანბანური მიდგომა, რომელიც თქვენთვის უმცროსი კლასებიდანვეა ცნობილი, ანბანის გარკვეული სიმბოლოებისაგან შემდგარი ტექსტური ინფორმაციის რაოდენობის განსაზღვრის საშუალებას იძლევა. გავეცნოთ ამას უფრო დაწვრილებით. ტექნიკაში, ჩვეულებრივ, ინფორმაციის ცნების ქვეშ ნიშანთა სისტემაში სიმბოლოების ნებისმიერი თანამიმდევრობა იგულისხმება. ამგვარი ინფორმაციის რაოდენობის განსაზღვრად, შინაარსის გაუთვალისწინებლად, ამ თანამიმდევრობის (შეტყობინების) სიგრძეს ითვლიან.

როგორც იცით, ნებისმიერი ენის საფუძველს გარკვეული სიმბოლოების (ნიშნების) ნაკრები – ანბანი – წარმოადგენს. სიმბოლოების ნაკრებს, რომელიც ნებისმიერ ენაზე ინფორმაციის გადმოსაცემად გამოიყენება, **ანბანს** უწოდებენ. ჩვეულებრივ, ანბანი შეიცავს მხოლოდ ასოებს, მაგრამ ჩვენ მასში ჩავრთავთ ციფრებს, სასვენ ნიშნებს, ფრჩხილებს, რომლებიც ასოებთან ერთად გვხვდება ტექსტში. ანბანში აუცილებლად უნდა შევიდეს შუალედის, ანუ სიტყვებს შორის დაშორების, სიმბოლოც.

სიმბოლოების სრულ რიცხვს ანბანში **ანბანის სიმძლავრეს** უწოდებენ. ალენიშნოთ ეს სიდიდე **N** ასოთი.

მაგალითი

აზერბაიჯანული ანბანი	ქართული ანბანი	ორობითი ანბანი	ASCII
A B C Ç D E Ə	ა ბ გ დ ე ვ ზ	0 1	! @ # \$ % ^ &
N = 32	N = 33	N = 2	N = 256

ეს საინტერესოა

არსებობს ძალიან საინტერესო დამწერლობის მქონე ენები. ერთ-ერთი მათგანია ჩინური. ამ ენაში თითოეული იეროგლიფით შეიძლება მთელი ცნების, აზრის გადმოცემა. ახალი სიტყვა, ცნება ახალი იეროგლიფით გადმოიცემა. ჩინურ ენაში დაახლოებით 5000 იეროგლიფია.

人 ადამიანი 支 დარტყმა

ანბანური მიდგომისას იგულისხმება, რომ ტექსტის ყოველ სიტყვას გარკვეული საინფორმაციო წონა აქვს. სიმბოლოს საინფორმაციო წონა ანბანის სიმძლავრეზეა დამოკიდებული. როგორც იცით, ყველაზე მოკლე ანბანი თვლის ორობითი სისტემა, რომელიც ორადორი სიმბოლოსაგან – „0“-ისა და „1“-ისაგან – შედგება. ორობითი ანბანის სიმბოლოს საინფორმაციო წონა მიღებულია ინფორმაციის საზომ ერთეულად და ეწოდება **1 ბიტი**.

სხვა ანბანების სიმბოლოთა **საინფორმაციო წონა** განისაზღვრება ამ სიმბოლოთა კოდირებისთვის გამოყენებული ორობითი სიმბოლოების რიცხვით. თუ ანბანის თითოეული სიმბოლოს საინფორმაციო წონას **i** ასოთი ალენიშნავთ, სხვადასხვა **i**-სთვის შეგვიძლია, შემდეგი ცხრილი შევადგინოთ:

i	1 ბიტი	2 ბიტი	3 ბიტი	4 ბიტი	5 ბიტი	6 ბიტი	7 ბიტი	8 ბიტი
N	2	4	8	16	32	64	128	256

ამგვარად, ანბანის სიმძლავრესა (N) მისი თითოეული სიმბოლოს საინფორმაციო წონას (i) შორის შემდეგი დამოკიდებულება არსებობს.

$$N = 2^i$$

ამ ფორმულას **ჰარტლის ფორმულა** ეწოდება. ანბანის სიმძლავრის გაზრდასთან ერთად მისი სიმბოლოების საინფორმაციო წონაც იზრდება. მაგალითისათვის, განვსაზღვროთ იმ ინფორმაციის მოცულობა, რომელიც აზერბაიჯანული ანბანის თითოეული ასოს გააჩნია. ვინაიდან ამ ანბანში 32 ასოა,

$$N = 32 \Rightarrow 32 = 2^i \Rightarrow 2^5 = 2^i \Rightarrow i = 5 \text{ ბიტი.}$$

ამგვარად, ინფორმაციის რაოდენობის გაზომვის ანბანური მდგომის შემთხვევაში აზერბაიჯანული ანბანის ყოველი ასო 5 ბიტის ტოლ ინფორმაციას ატარებს.

ტექსტური შეტყობინება შედგება სიმბოლოთა თანამიმდევრობისაგან, სადაც თითოეულ სიმბოლოს განსაზღვრული საინფორმაციო წონა გააჩნია. თუ სიმბოლოებს ერთნაირი საინფორმაციო წონა აქვს, მაშინ შეტყობინების ინფორმაციის მოცულობის (I_m) გასაზომად, ერთი სიმბოლოს საინფორმაციო წონა (I_s) კოდის (K), სიგრძეზე უნდა გავამრავლოთ:

$$I_m = I_s \times K$$

მაგალითი

- 1) 16-სიმბოლოანი ანბანის ასოებით ჩანერგილი შეტყობინება 10 სიმბოლოს შეიცავს. რა მოცულობის ინფორმაციას ატარებს იგი?
ვინაიდან $16=2^4$, ერთი სიმბოლოს წონა 4 ბიტს შეადგენს. შესაბამისად, შეტყობინების საინფორმაციო მოცულობა იქნება $10 \times 4 = 40$ ბიტი.
- 2) შეტყობინება, რომლის საინფორმაციო მოცულობა 300 ბიტს შეადგენს, 100 სიმბოლოს შეიცავს. რამდენი სიმბოლოა ანბანში?
განვსაზღვროთ ერთი სიმბოლოს მოცულობა: $300/100=3$ ბიტი, ე.ი. ანბანში $2^3=8$ სიმბოლოა.

განხილული მაგალითი ინფორმაციის რაოდენობის განსაზღვრის კერძო შემთხვევაა. გასაგებია, რომ ინფორმაციის რაოდენობა, რომელსაც ანბანის ყველა სიმბოლო ატარებს, ერთნაირი არ არის, რადგან ასოები ტექსტში ერთნაირი სიხშირით არ გამოიყენება. მაგალითად, აზერბაიჯანულ ენაში ასო „ა“ უფრო ხშირად გამოიყენება, ვიდრე ასო „ქ“. მაშასადამე, ინფორმაციის თეორიის თვალსაზრისით, აზერბაიჯანული ანბანის ასოებს სხვადასხვა საინფორმაციო წონა აქვს. ამიტომ ინფორმაციის საერთო მოცულობის გასა-ზომად სხვა, ე.წ. **შენონის ფორმულა** გამოიყენება.



რალფ ჰარტლი
(1888-1970)
ელექტრონიკის
სფეროს ამერიკელი
მკვლევარი.
გამოიგონა ჰარტლის
ოსცილატორი და
ჰარტლის
გარდამქმნელი.

1928 წელს ინფორმაციის
თეორიაში შეიტანა
ინფორმაციის რაოდენობის
გამოსათვლელი ფორმულა.

XX საუკუნის დასაწყისში უსწრაფესი ტემპით განვითარდა კავშირგაბმულობის ტექნიკური საშუალებები (ტელეფონი, ტელეგრაფი, რადიო). ამასთან დაკავშირებით, არენაზე გაჩნდა ახალი სამეცნიერო მიმართულება „კავშირგაბმულობის თეორია“. ამერიკელმა მეცნიერმა კ. შენონმა განავითარა იგი და შექმნა კოდირების თეორია და ინფორმაციის თეორია. ინფორმაციის თეორიამ გადაწყვიტა კავშირგაბმულობის არხით გადაცემული ინფორმაციის რაოდენობის გამოთვლის პრობლემა.



**კლოდ ელვუდ შენონი
(1916-2001)**

ამერიკელი ინჟინერი და მათემატიკოსი, ინფორმაციის თეორიის ფუძემდებელი.

1948 წელს სტატიაში „კავშირგაბმულობის მათემატიკური თეორია“, ინფორმაციის უმცირესი ერთეულის აღსანიშნად, სიტყვა „ბიტი“ შემოიტანა.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

ადამიანის დნმ (გენეტიკური კოდი) შეგვიძლია წარმოვიდგინოთ, როგორც 4-ასოიანი ანბანით დაწერილი სიტყვა, რომელშიც თითოეული ასო დნმ-ის ჯაჭვის ერთ რგოლს (ნუკლეოტიდს) აღნიშნავს. გამოთვალეთ, რამდენ ინფორმაციას შეიცავს დნმ, რომელშიც $1,5 \times 10^{23}$ ნუკლეოტიდია.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. ინფორმაციის რაოდენობის განსაზღვრის რომელი მიდგომაა გამოყენებული მაგალითში „ $7 \times 9 = 63$ “, რომელიც პირველ გაკვეთილზე იყო მოყვანილი?
2. რა საინფორმაციო წონა აქვს 32 ასოს შემცველი ანბანის ერთ ასოს?
3. 20 სიმბოლოს შემცველი შეტყობინების მოცულობამ 100 ბიტი შეადგინა. რა სიმძლავრისაა ანბანი, რომლითაც ეს შეტყობინებაა ჩაწერილი?
4. რამდენ სიმბოლოს შეიცავს 8-სიმბოლოიანი ანბანით ჩაწერილი შეტყობინება, თუ მისი მოცულობა 120 ბიტია?
5. წიგნი 100-გვერდიანია. თითოეულ გვერდზე 60 სტრიქონია, სტრიქონში კი – 80 სიმბოლო. გამოთვალეთ წიგნის საინფორმაციო მოცულობა.
6. A პლანეტის მცხოვრებლები 256-ასოიან ანბანს იყენებენ, ხოლო B პლანეტის მცხოვრებლები – 128-ასოიანს. რომელი პლანეტის მცხოვრებთათვის მიაქვს მეტი ინფორმაცია 10 სიმბოლოსაგან შედგენილ შეტყობინებას?

1.4 ინფორმაციის დაცვა

ადამიანს დიდ უსიამოვნებას აყენებს მისთვის ძვირ-ფასი ნივთის დაკარგვა. წარმოიდგინეთ, რომ და-კარგეთ მობილური ტელეფონი ან ფული, რომელიც სახლში მეგობრისთვის დაბადების დღეზე მისატანი საჩუქრის საყიდლად მოგცეს. თუმცა, ეს ძალიანაც რომ გენყინოთ, ამ დანაკარგის ანაზღაურება მაინც ადვილად შეიძლება. ახლა კი წარმოიდგინეთ, რომ დაკარგეთ უბის ნიგ-ნაკი, რომელშიც მრავალი წლის განმავლობაში მნიშვნელოვან ინფორმაციას ინერდით. ეს უფრო დიდ უსიამოვნებას მოგაყენებთ, ვინაიდან ამ დანა-კარგის ანაზღაურება რთული იქნება.

და რალა მოხდება მაშინ, თუ პირადობის მოწმობას, პასპორტს ან უმაღლესი სასწავლების დამთავრების დიპლომს დაკარგავთ?

ამ დოკუმენტთაგან თითოეული მხოლოდ თქვენს პირად ინფორმაციას შეიცავს. დოკუმენტების და-კარგვა ან მოპარვა ზოგ შემთხვევაში სისხლის სა-მართლის პასუხისმგების აღძვრის მიზეზი შეიძლება გახდეს.

- დაგიკარგავთ ოდესმე რაიმე დოკუმენტი (მაგალითად, „დაბადების მოწმობა“ ან „პირადობის მოწმობა“)? თუ ასეთი რამ შემთხვევით, როგორ მოქცეულხართ?



საქმიანობა

გაცანით ინფორმაციას და უპასუხეთ კითხვებს.

2013 წლიდან აზერბაიჯანში ბიომეტრიული პასპორტების გაცემა დაიწყო. ამ პასპორტებში მთელი ინფორმაცია მიკროსქემაშია მოქცეული. მიკროსქემის მესხიერებაშია მოთავსებული ზოგადი ინფორმაცია და პასპორტის მფლობელის პირადი მონაცემები – გარეგნობის აღწერილობა, თითების ანაბეჭდები, თვალის კაკლის აღწერილობა.

ამ ინფორმაციის ასლი ცენტრალურ საინფორმაციო ბაზაში ინახება. მიკროსქემის მესხიერებაში შენახული ინფორმაცია მანძილზე შეიძლება გადაეცეს გამომთვლელ მოწყობილობას.

- როგორ შეიძლება მოქალაქის შესახებ ინფორმაციის მოპოვება მის პასპორტში ჩაუხედავად?
- როგორ გავიგოთ, პასპორტი მართლა მის წარმომდგენს ეკუთვნის თუ არა?



ჩვენს დროში ინფორმაციის უდიდესი ნაწილი ციფრული ფორმით ინახება ელექტრონულ მატარებლებში. ეს კი არ აიოლებს, არამედ, პირიქით, ართულებს ინფორმაციის დაცვის პრობლემას. ამასთან, დღეს ამ პრობლემას იმდენად გლობალური ხასიათი მიეცა, რომ სხვადასხვა ქვეყანაში მიიღეს კანონები ინფორმაციის დაცვის შესახებ, შექმნეს აქამდე არარსებული კერძო და სახელმწიფო სტრუქტურები.

ისტორია აზერბაიჯანის რესპუბლიკაში კანონი „ინფორმაციის, ინფორმაციზაციისა და ინფორმაციის დაცვის შესახებ“ 1998 წლის 3 აპრილიდან მოქმედებს. ამ კანონის საფუძველზე ყოველგვარი ინფორმაცია, რომელსაც დოკუმენტის სახე აქვს, დაცული უნდა იყოს.

- ბიომეტრიული ინფორმაცია
- იდენტიფიკაცია თითების ანაბეჭდებით
- იდენტიფიკაცია ხელისგულის ხაზებით
- იდენტიფიკაცია თვალის ფერადი გარსით
- იდენტიფიკაცია მეტყველების მახასიათებლებით
- იდენტიფიკაცია სახით

გამოთვლით ტექნიკაში უსაფრთხოების დაცვა რამდენიმე ურთიერთდაკავშირებულ ასპექტს მოიცავს: კომპიუტერის მუშაობის საიმედოობის უზრუნველყოფას; დროულ შეტყობინებას მნიშვნელოვანი მო-ნაცემების შემთხვევით

დაკარ-გვის საშიშროების შესახებ; მონაცემების დაცვის აუცილებლობას იმ მოხმარებლების მიერ შეტანილი ცვლილებებისაგან, რომლებსაც ამის უფლება არ აქვთ. ამავე ტიპის საკითხებს მიეკუთვნება საიდუმლოს შენახვაც კავშირგაბმულობის ელექტრონული საშუალებების მეშვეობით მიმონერისას.

მოქალაქეთა და მათი საკუთრების უსაფრთხოებას კანონები და სამართალდამცავი ორგანოები იცავს. თუმცა ინფორმაციის გაცვლა-გამოცვლის ზოგიერთი სისტემის დაცვა, იურიდიული თვალსაზრისით, ჯერჯერობით ჩამორჩება ტექნოლოგიების განვითარების დონეს. კომპიუტერული სისტემების დაცვა ხშირად თავდაცვის მეთოდების მეშვეობით წარმოებს.

არსებობს ინფორმაციის დაცვის ორი მეთოდი: მონაცემების ხელმისაწვდომობის შეზღუდვა და მონაცემთა გამოსახვის მნიშვნელოვანი საინფორმაციო მეთოდების ხელმისაწვდომობის შეზღუდვა.

მონაცემთა დაცვა არასანქცირებული წვდომისაგან **პაროლის** მეშვეობით ხორციელდება. პაროლი სიმბოლოთა ნაკრებია, რომელიც მხოლოდ მისთვისაა ცნობილი, ვისაც მონაცემებით სარგებლობის უფლება აქვს. თავისი უფლებამოსილების დასადასტურებლად მომხმარებელმა პაროლი უნდა დააყენოს. ზოგჯერ პაროლის ნაცვლად ელექტრონულ კლიტეს, სმარტ-ბარათებსა და სხვა ტექნიკურ საშუალებებს მიმართავენ.

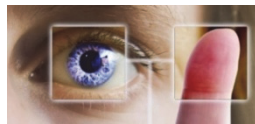
არსებობს მონაცემთა დაცვის ისეთი სისტემებიც, რომლებიც ბიომეტრიულ ინფორმაციას ეფუძნება. ამ სისტემებში გამოყენებული მეთოდები ადამიანის უცვლელ ნიშნებს ეყრდნობა, რის გამოც შეუძლებელია ბიომეტრიული ინფორმაციის დაკარგვა ან გაყალბება. ინფორმაციის დაცვის ბიომეტრიულ სისტემებს მიეკუთვნება იდენტიფიკაციის შემდეგი სახეები:

- იდენტიფიკაცია თითების ანაბეჭდებით;
- იდენტიფიკაცია თვალის ფერადი გარსით;
- იდენტიფიკაცია მეტყველების მახასიათებლებით;
- იდენტიფიკაცია სახით;
- იდენტიფიკაცია ხელისგულის ხაზებით

1988 წელს კომპიუტერული აღჭურვილობის მწარმოებელმა ამერიკულმა ასოციაციამ 30 ნოემბერი ინფორმაციის დაცვის საერთაშორისო დღედ (Computer Security Day) გამოაცხადა. ამ დღემ უნდა შეახსენოს მომხმარებლებს საკუთარი კომპიუტერებისა და მათში შენახული მთელი ინფორმაციის დაცვის აუცილებლობა. მისი გამოცხადებისას ასოციაციას მიზანი იყო, შეეხსენებინა ყველასათვის, რომ აუცილებელია კომპიუტერული ინფორმაციის დაცვა; ასევე ეითულებინა როგორც მომხმარებლები, ისე მოწყობილობებისა და პროგრამული საშუალებების მწარმოებლები, ყურადღება მიექციათ უსაფრთხოების პრობლემისათვის. 1988 წელი შემთხვევით არ გამხდარა ამ დღესასწაულის ფუძემდებელი – ზუსტად ამ წლის ნოემბერში დაფიქსირდა ე.წ. „მორისის ჭიის“ (რომელმაც ეს სახელწოდება მისი შემქმნელის, მორისის, სახელის მიხედვით მიიღო) პირველი მასობრივი ეპიდემია.

დღეისათვის პიროვნების იდენტიფიკაციის ყველაზე დახვეწილ ბიომეტრიულ მეთოდად ითვლება **იდენტიფიკაცია თითების ანაბეჭდებით** (დაქ-ტილოსკოპია). ვინაიდან ყოველ ადამიანს თითების ანაბეჭდების უნიკალური მოხაზულობა აქვს, ეს მეთოდი ფართოდ გამოიყენება კრიმინალისტიკაში. თითების ანაბეჭდების ნამკითხველი ოპტიკური სკანერების დაყენება შესაძლებელია ისეთ მოწყობილობებზე, როგორებიცაა ნოუთბუკი, თაგვი, კლა-ვიატურა, ფლემ-დისკი. შეიძლება აგრეთვე მათი, როგორც დამოუკიდებელი გარეგანი მოწყობილობებისა და ტერმინალების, გამოყენება (მაგალითად, აეროპორტებსა და ბანკებში). თუ სკანირების შედეგად აღმოჩნდება, რომ პიროვნების თითების ანაბეჭდები არ ემთხვევა იმ პირების თითების ანაბეჭდებს, რომლებსაც ინფორმაციით სარგებლობის უფლება აქვთ, ინფორმაცია მიუწ-ვდომელი გახდება.

თვალის ფერადი გარსი თითოეული ადამიანის უნიკალური ბიომეტრიული მახასიათებელია. ის დაბადებიდან წელიწად-ნახევარში ყალიბდება და მთელი სიცოცხლის განმავლობაში პრაქტიკულად უცვლელი რჩება. თვალის გამოსახულება სახის გამოსახულებას გამოეყოფა და მას ზედ შტრიხკოდის სპეციალური ნილაბი ედება. შედეგად მიიღება მატრიცა, რომელიც თითოეული ადამიანისათვის ინდივიდუალურია. თვალის ფერადი გარსით იდენტიფიკაციისათვის კომპიუტერთან მიერთებული სპეციალური სკანერები გამოიყენება.



იდენტიფიკაცია მეტყველების მახასიათებლებით (ხმით) ამოცნობის ერთ-ერთი ტრადიციული მეთოდია. ტელეფონით ლაპარაკისას ხომ იოლად შეგვიძლია მოსაუბრის ცნობა მისი დანახვის გარეშე? ხმის ემოციური ელფერის მიხედვით ადამიანის ფსიქოლოგიური განწყობის ამოცნობაც კი შეიძლება. ხმით იდენტიფიკაცია ბგერათა სიხშირულ ანალიზს ეყრდნობა. თითოეულ ადამიანს ყოველი ბგერის (ფონემის) ინდივიდუალური სიხშირული მახასიათებლები გააჩნია.

პიროვნების ამოსაცნობად ხშირად მიმართავენ **იდენტიფიკაციას სახით**. ეს მეთოდი ნაკლებად მომხმარებელია, რადგან ადამიანის ამოცნობა მანძილიდან ხდება მომხმარებლის შეყოვნების, მისი ყურადღების გაფანტვისა და გადაადგილების შეზღუდვის გარეშე. ადამიანის სახე მისი ისტორიის, მისი სიმპათიების და ანტიპათიების, ავადმყოფობის, ემოციური მდგომარეობის, გარშემო მყოფთა მიმართ გრძნობებისა და მიზნების შესახებ გვიამბობს. ეს ყველაფერი განსაკუთრებულად საინტერესოა სახის ავტომატური ამოცნობისას (მაგალითად, პოტენციური დამნაშავეების გამოვლენისას). საიდენტიფიკაციოდ ითვალისწინებენ ისეთ გარეგნულ ნიშნებს, როგორებიცაა სახის ფორმა, მისი ფერი, ასევე თმის ფერი. მნიშვნელოვან ნიშნებს მიეკუთვნება სახის ნერტილების კოორდინატები კონტრასტების შეცვლის ადგილებში (ნარბები, თვალები, ყურები, პირი და ოვალი). ამჟამად ინყება ახალი ბიომეტრიული პასპორტების გაცემა, სადაც ადამიანის ციფრული ფოტოსურათი ინახება.



ბიომეტრიკაში საიდენტიფიკაციოდ გამოიყენება ხელის მარტივი გეომეტრია – ზომები და ფორმა, ასევე ზოგიერთი საინფორმაციო ნიშანი ხელის ზურგის მხრეს (ხაზები თითების ფალანგებს შორის, სისხლძარღვების განლაგების სურათი). ხელისგულის ხაზებით იდენტიფიკაციის სკანერები დაყენებულია აეროპორტებში, ბანკებში და ატომურ ელექტროსადგურებზე.

ეს საინფორმაციო

პიროვნების ამოსაცნობად მცირედენი და არასრული „გენეტიკური კვალიც“ კი საკმარისია. ხშირად დამნაშავეის ამოცნობის საშუალებას ისეთი, ერთი შეხედვით, უმნიშვნელო რამ იძლევა, როგორიცაა, ვთქვათ, თმის ერთადერთი ღერი, კანის ნაფლეთი, ნერწყვის ნაკვალევი საფოსტო მარკის უკანა მხარეს და სხვ. – დნმ-ის ფრაგმენტების „ნახატი“ ხომ ყოველ ადამიანს უნიკალური აქვს გენების განუყოფელი კომბინაციის გამო.



როგორც ყველა სხვა სერიოზული ღონისძიება, ინფორმაციის დაცვაც კომპლექსურად უნდა ხორციელდებოდეს, ანუ სასურველი შედეგის მისაღებად აუცილებელია დაცვის ყველა მეთოდის ერთობლივად გამოყენება.

ინფორმაციის კომპლექსური დაცვის სისტემას მიეკუთვნება:

- ორგანიზაციული დაცვა, ანუ განსაკუთრებული ზომები – განსჯით, დაგეგმვით დაწყებული და ინფორმაციის დაცვის ორგანოების შექმნით დამთავრებული;
- პროგრამულ-აპარატული დაცვა, ანუ კომპიუტერული სისტემებისა და სპეციალური პროგრამების დაყენება;
- საინჟინრო-ტექნიკური დაცვა (ვიდეოდაკვირვების კამერები, ინტელექტუალური კლიტები, რომლებიც კერძო საცხოვრებელში უცხო პირთა შეღწევას აბრკოლებს და ა.შ.);
- საკანონმდებლო დაცვა.

შავისნაწლათ

დამოუკიდებლად

მოიძიეთ და თემის დასაწყისში მოცემულ ინფორმაციას დაამატეთ სხვა ცნობები ბიომეტრიული პასპორტების შესახებ; უპასუხეთ კითხვებს:

- რატომ აღმოცენდა ბიომეტრიულ პასპორტებზე გადასვლის აუცილებლობა?
- რა დადებითი და უარყოფითი მხარეები აქვს ბიომეტრიულ პასპორტებს?
- რა შეგიძლიათ თქვათ ამ მოწმობების გაყალბების შესაძლებლობების შესახებ?
- რაზე მიუთითებს სიმბოლო, რომელიც ყდაზე სიტყვა „PASPORT“-ის ქვემოთ წერია?

შეამოწმე შენი ცოდნა

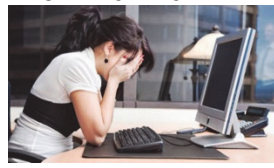
1. რისთვისაა აუცილებელი ინფორმაციის დაცვა?
2. რა საშიშროება ემუქრება ციფრულ ინფორმაციას?
3. ინფორმაციის ბიომეტრიული დაცვის რა მეთოდები არსებობს?
4. რას ნიშნავს ინფორმაციის კომპლექსური დაცვა?
5. ინფორმაციის დაცვის რა მიზნებია მითითებული კანონმდებლობაში?

1.5 კომპიუტერული ვირუსები

როცა თავს ცუდად ვგრძნობთ, ჩვეულებრივ, ექიმს მივმართავთ ხოლმე.

კომპიუტერებშიც ხშირად ხდება ხოლმე გაუთვალისწინებელი სიტუაციები: პროგრამების მუშაობა ნელდება, ზოგიერთი ფაილი არ იხსნება, ეკრანზე უცხო ფანჯრები ჩნდება და ა.შ.

- თქვენი აზრით, რასთანაა დაკავშირებული კომპიუტერის მუშაობის ეფექტურობის შემცირება?
- როგორ შეიძლება ამის გამოსწორება?



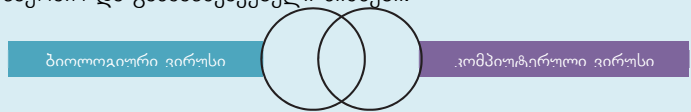
ერთ-ერთი ძირითადი საფრთხე, რომლისგან დაცვასაც ინფორმაცია საჭიროებს, კომპიუტერში დამლუპველი პროგრამების შეღწევაა. ასეთი პროგრამები საფრთხეს უქმნის მონაცემთა მთლიანობას. პროგრამებს, რომლებიც ზიანს აყენებს კომპიუტერში შენახულ მონაცემებსა და პროგრამებს, **მავენე პროგრამებს** უწოდებენ.

მავენე პროგრამების ყველაზე გავრცელებული სახეობაა **კომპიუტერული ვირუსები**. კომპიუტერული ვირუსი პარაზიტული პროგრამული კოდი, რომელსაც შეუძლია პროგრამაში, დოკუმენტში ან ინფორმაციის მატარებლის გარკვეულ უბანში შეღწევა. ამ კოდს კომპიუტერში ჩანერგვის შემდეგ შეუძლია თავისი მსგავსების წარმოქმნა სხვა პროგრამის წიაღში და სხვადასხვა საზიანო, დამანგრეველი ქმედების ჩადენა.

გამრავლების უნარი ვირუსული პროგრამების ძირითადი თავისებურებაა. ეს პროგრამები, კომპიუტერის მფლობელისა და სხვა მატარებლების „დაუეკითხავად“, ქმნის თავის ასლებს. ბევრი ვირუსი ანადგურებს მონაცემებს და არღვევს კომპიუტერის ნორმალურ მუშაობას.

სამყიანოზა

გაიხსენეთ ვირუსების შესახებ ბიოლოგიის გაკვეთილებზე მიღებული ინფორმაცია. ვენის დიაგრამის შესაბამის ნაწილებში აღნიშნეთ კომპიუტერული და ბიოლოგიური ვირუსების საერთო და განმასხვავებელი ნიშნები:



კომპიუტერული ვირუსის „სასიცოცხლო ციკლი“ დასნებოვნებითა და აქტივიზაციით იწყება. დასნებოვნება, სავარაუდოდ, ასე ხდება: მომხმარებელი თავის კომპიუტერში ჩაუშვებს ვირუსით დაინფიცირებულ პროგრამას. ამ პროგრამის ჩამოტვირთვა შესაძლებელია როგორც ინტერნეტიდან, ისე ნაცნობებისაგან. პროგრამის ჩამოტვირთვამდე ან მის შემდეგ ვირუსი აქტიურდება და მოქმედებას იწყებს. ვირუსის მოქმედების სცენარი დაახლოებით ასეთია:

1. მოძებნის კომპიუტერში ყველა იმ ფაილს, რომელთა დასნებოვნება შესაძლებელია;
2. ჩანერს თავის თავს ფაილის დასაწყისსა და ბოლოში;

3. თუ „კრიტიკული“ დღე, ანუ ვირუსის თავდასხმის დღე დადგა, დაიწყებს თავის დამანგრეველ მოქმედებას;
4. თუ ეს თარიღი ჯერ არ დამდგარა, მიაყენებს კომპიუტერს „წვრილ-წვრილ“ ზიანს, მაგალითად, მოახდენს გარკვეული მცირე უბნის კოდირებას მის მყარ დისკზე.

სიტყვა „ვირუსი“ პროგრამასთან მიმართებით პირველად გრეგორი ბენფორდმა გამოიყენა თავის 1970 წელს გამოქვეყნებულ ფანტასტიკურ მოთხრობაში, რომლის სათაურია „ნაიარევებიანი კაცი“ (The Scarred Man).

ტერმინი „კომპიუტერული ვირუსი“ კი პირველად 1973 წელს გაუღერდა ფანტასტიკური ჟანრის ფილმ Westworld-ში, სადაც იგი თანამედროვე ადამიანისათვის ჩვეული მნიშვნელობით იყო გამოყენებული: „კომპიუტერულ სის-ტემაში ჩანერგილი მავნე პროგრამა“.



როგორ გავიგოთ, დასნებოვნებულია თუ არა კომპიუტერი ვირუსით? არსებობს რიგი ნიშნებისა, რომლებიც კომპიუტერის ვირუსით დასნებოვნებაზე მიუთითებს:

- ეკრანზე გაუთვალისწინებელი შეტყობინებების, გამოსახულებებისა და ხმოვანი სიგნალების გამოტანა;
- CD/DVD დისკნამყვანის უჯრის მოულოდნელი გახსნა-დაკეტვა;
- კომპიუტერში რაღაც პროგრამების თავისით გახსნა;
- კომპიუტერის ხშირი დაკიდება და შეფერხება მუშაობაში;
- კომპიუტერის მუშაობის შენელება პროგრამების ჩართვისას;
- ფაილებისა და საქალაქდების გაქრობა ან შეცვლა;
- ხშირი მიმართვა მყარი დისკისადმი;
- ბრაუზერის დაკიდება ან გაუთვალისწინებელი მოქმედება (მაგალითად, პროგრამის ფანჯრის დახურვის შეუძლებლობა).

თვითმმართველი მექანიზმების თეორიის ფუძემდებლად ჯონ ფონ ნეიმანი ითვლება. 1951 წელს მან ამგვარი მექანიზმების შექმნის საშუალება შემოგვთავაზა. ასეთი პროგრამების ნიმუშები 1961 წლიდან არსებობს. პირველი ცნობილი ვირუსული პროგრამები Virus 1,2,3 და Elk Cloner Apple-ის კომპიუტერებისთვის 1981 წელს დაიწერა.



ჯონ ფონ ნეიმანი (1903-1957)

ებრაული წარმოშობის მეცნიერი, რომელიც უნგრეთში დაიბადა და 1930 წლიდან აშშ-ში გადავიდა. მნიშვნელოვანი წილი შეიტანა კვანტურ ფიზიკაში, კვანტურ ლოგიკაში, ფუნქციურ ანალიზში, სიმრავლეთა თეორიაში, ინფორმატიკაში, ეკონომიკასა და მეცნიერების სხვა დარგებში. განსაკუთრებით ცნობილია, როგორც ადამიანი, რომლის სახელთანაცაა დაკავშირებული თანამედროვე კომპიუტერების უმეტესობის არქიტექტურა, თამაშების თეორია.

ინტერნეტის განვითარებამ დიდი გავლენა მოახდინა ვირუსების გავრცელების სიჩქარეზე. გარდა ამისა, ვირუსები „თვისობრივადაც“ შეიცვალნენ. თუ 10-15 წლის წინ ვირუსების შემქმნელების მიზანი კომპიუტერის

მწყობრიდან გამოყვანა იყო, XXI საუკუნის დასაწყისიდან ვირუსების ძირითადი მოქმედება ინფორმაციის მოპარვისა და უცხო პირთა კომპიუტერებში შეღწევის უზრუნველყოფისკენაა მიმართული. ვირუსი, რომელიც იპარავს ინფორმაციას, ხსნის ნებისმიერი კომპანიის ფარულ დოკუმენტებს, დიდი ზიანს აყენებს მათ პრესტიჟს. ძნელი წარმოსადგენია, რა შეიძლება მოხდეს, თუ ასეთი ვირუსი იმ კომპიუტერებში შეაღწევს, რომლებშიც სამხედრო დოკუმენტები ან სახელმწიფო საიდუმლო ინახება.

ეს საინტერესოა

მაგნე პროგრამების არსებობის საწყის პერიოდში პოპულარული იყო ე.წ. „ოხუნჯი“ ვირუსები, რომლებიც მომხმარებლებს ხელს უშლიდნენ მუშაობაში, მაგალითად, ვირუსი, რომელსაც ეკრანზე გამოჰქონდა დაახლოებით ასეთი შეტყობინება: „დააჭრეთ ერთდროულად L+A+N+E+R+F+Alt კლავიშებს“. მომხმარებელი ასეც აკეთებდა, რის შემდეგაც ჩნდებოდა შეტყობინება იმის შესახებ, რომ ნაწილების ცხრილი მყარი დისკიდან ნაშლილია და ოპერატიულ მეხსიერებაშია ჩატვირთული, და თუ მომხმარებელი თუნდაც ერთ კლავიშს აუშვებს, შეუძლია დაემშვიდობოს თავის ინფორმაციას, ხოლო თუ ზუსტად ერთ საათს ასე იჯდება, ყველაფერი წესრიგში იქნება. ერთი საათის შემდეგ აღმოჩნდებოდა, რომ ეს ყველაფერი ხუმრობა იყო.

ვირუსთა განსაკუთრებით საშიში სახეობაა ე.წ. **ტროას პროგრამები**, რომლებიც მომხმარებლის ნებართვის გარეშე აგროვებს ინფორმაციას და მას ბოროტგანმზრახველს უგზავნის, ამასთან, მავნებლურად ანადგურებს ან ცვლის ამ ინფორმაციას. გარდა ამისა, ტროას პროგრამებს შეუძლია, მოშალოს ნებისმიერი კომპიუტერი ან მომხმარებლის დაუკითხავად გამოიყენოს მისი კომპიუტერის რესურსები.

ისტორია

„ტროას ვირუსების“ სახელწოდება ერთ ისტორიულ მოვლენასთანაა დაკავშირებული. ჰომეროსის პოემა „ილიადაში“ აღწერილია, თუ როგორ მოაქციეს ძველმა ბერძნებმა ქალაქი ტროა ალყაში (ძვ.წ.დაახლოებით 1250 წ.). ბერძნებმა ხისგან ააგეს უზარმაზარი ცხენი, ჩასვეს შიგთავიანი მეომრები და ქალაქის ჭიშკართან დადგეს. ტროელებმა, რომლებმაც ამის შესახებ არაფერი იცოდნენ, ცხენი შიგნით შეათრიეს, ლამით კი დამალული ბერძენი მეომრები გამოძვრნენ ცხენიდან და დაიპყრეს ქალაქი.



ტროას ცხენი, დამზადებული ფილმ „ტროას“ გადაღებისთვის (2004). თურქეთი, ჩანაგალა

ტროას პროგრამები კომპიუტერში, როგორც წესი, **ქსელური ჭიებივით** აღწევს, ერთმანეთისგან კი იმ მოქმედებებით განსხვავდება, რასაც დასნებოვნებულ კომპიუტერში აწარმოებს:

- **დაშორებული ადმინისტრირების უტილიტები.** ამ კლასის ტროას პროგრამები დაშორებული წვდომის ქსელების ადმინისტრირების უტილიტებია. ფარული მართვის უტილიტები შესაძლებელს ხდის ფაილების მიღებას, გაგზავნას, გახსნასა და განადგურებას, შეტყობინებების გამოტანას, ინფორმაციის ნაშლას, კომპიუტერის გადატვირთვას და ა.შ.
- **პროგრამა-ჯაშუშები.** ამ ჯგუფის „ტროელები“ ელექტრონულ ჯაშუშობას ეწევიან: ინფორმაცია, რომელიც მომხმარებელს დასნეობოვნებულ კომპიუტერში შეაქვს, ეკრანის ფოტოსურათი, აქტიური პროგრამებისა და

მომხმარებლის მიერ ჩატარებული ოპერაციების სია განსაზღვრულ ფაილში ინერება და დროდადრო ეგზავნება ბოროტგანმზრახველს. ძალიან ხშირად ამ ტიპის ტროას პროგრამებს ბანკებისა და ონლაინ-გადახდის მომხმარებელთა კონფიდენციალური ინფორმაციის მოსაპარავად იყენებენ.

- **სარეკლამო პროგრამები.** სარეკლამო პროგრამები (ინგლ. Adware-დან: advertisement – რეკლამა და software – პროგრამული უზრუნველყოფა) რეკლამას ძირითად სასარგებლო პროგრამაში ნერგავს და ტროელი პროგრამებივით ფუნქციონირებს. სარეკლამო პროგრამებს შეუძლია ასევე, ფარულად შეაგროვოს სხვადასხვა ინფორმაცია კომპიუტერის მომხმარებლის შესახებ და გაუგზავნოს იგი ბოროტგანმზრახველს.

ვირუსების შეტევის გაბათილების ყველაზე სწორი გზა მნიშვნელოვანი მონაცემების ასლების შენახვაა. ვირუსებს არ გააჩნია აპარატურის წყობიდან

საკანონო
სიტყვები

- მავნე პროგრამები
- კომპიუტერული ვირუსები
- ტროელი პროგრამები
- ქსელის ჭიები
- დაშორებული ადმინისტრირების უტილიტები
- პროგრამა-ჯაშუშები
- სარეკლამო პროგრამები

გამოყვანის უნარი. ვირუსული შეტევის ნიშნების აღმოჩენისთანავე აუცილებელია კომპიუტერში მონაცემთა მატარებლების სრული წმენდის ჩატარება. სარეზერვო მატარებლებიდან მონაცემთა კოპირება კომპიუტერის ნორმალური მდგომარეობის აღდგენას უზრუნველყოფს.

როგორ უნდა მოვიქცეთ კომპიუტერის ვირუსებით დასნებოვნების ნიშნების გამოვლენისას? რა გავაკეთოთ კომპიუტერში ვირუსის აღმოჩენისას? ამისათვის:

- პირველ რიგში, საჭიროა, შევინახოთ შესრულებული სამუშაო გარე მატარებელზე (დისკეტაზე, CD ან DVD-დისკზე, ფლეშ-ბარათზე);
- გამოვრთოთ კომპიუტერი ლოკალური ქსელიდან ან ინტერნეტიდან (თუ ჩართულია);
- თუ ოპერაციული სისტემა კომპიუტერში ვირუსის მოხვედრის გამო მყარი დისკიდან არ იტვირთება, შევეცადოთ, ჩავტვირთოთ იგი CD-დისკიდან.
- ჩავრთოთ ანტივირუსული პროგრამა.

შევისწავლოთ

დამოუკიდებლად

მავნე პროგრამების შექმნა, გამოყენება და გავრცელება ბევრ ქვეყანაში კანონითაა აკრძალული. შეკრიბეთ ინფორმაცია ამ თემაზე. როგორი სიტუაციაა ამ მხრივ აზერბაიჯანში?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა ძირითადი თავისებურებები ახასიათებს ვირუსულ პროგრამებს?
2. რა ნიშნები მიუთითებს კომპიუტერის ვირუსით დასნებოვნებაზე?
3. კომპიუტერული ვირუსების რა სახეობები არსებობს?
4. რა შედეგები მოაქვს კომპიუტერის ვირუსით დასნებოვნებას?
5. რის გაკეთებაა აუცილებელი კომპიუტერის ვირუსით დასნებოვნების შემთხვევაში?

1.6 ანტივირუსული პროგრამები

კომპიუტერული ვირუსი თავის ბიოლოგიურ „ძმას“ იმითი ჰგავს, რომ გაცილებით იოლია მისი თავიდან აცილება, ვიდრე დასნებოვნების შემდეგ მკურნალობა.



- რა არის ვაქცინა და რისთვის ქმნიან მას?
- რა სიტყვით შეიძლება შევცვალოთ თავსართი „ანტი“ სიტყვა „ანტივირუსში“?

კომპიუტერული ვირუსებისგან დაცვის ორგანიზება სამ სხვადასხვა დონეზე შეიძლება:

პირველი დონე გულისხმობს კომპიუტერში ვირუსების შეღწევის აღკვეთას; მეორე – ვირუსების იერიშზე გადასვლის აღკვეთას, მესამე დონე კი – ვირუსული იერიშის გავლენის მინიმუმამდე შემცირებას.

წინასწარ მიღებული ზომების შედეგად კომპიუტერში ვირუსების მოხვედრის საშიშროება მცირდება. აუცილებლად უნდა მოვერიდოთ საეჭვო წარმოშობის პროგრამული პროდუქტების გამოყენებას. ასევე აუცილებელია გარედან, მათ შორის ინტერნეტიდან, კომპიუტერში შემომავალი პროგრამული კოდების მკაცრი კონტროლი.

დასნებოვნების ფაქტის აღმოჩენის, ვირუსების გავრცელებისა და ვირუსული იერიშების თავიდან აცილების მიზნით **ანტივირუსულ პროგრამებს** იყენებენ. ვირუსების ძიების საფუძველს წარმოადგენს ვირუსული ბაიტების აღმოჩენა მონაცემთა გაცვა-გამოცვლისა და მოქმედებათა რეგისტრაციის დროს.

შედარებისათვის აუცილებელ მონაცემებს ანტივირუსული პროგრამის მონაცემთა ბაზაში ინახავენ. აუცილებელია ვირუსების ბაზის მუდმივი განახლება, ანუ ანტივირუსული ბაზის შევსება ინფორმაციით ახალი ვირუსების შესახებ. სწორედ ამაზეა დამოკიდებული ანტივირუსული პროგრამების ეფექტიანობა.

მოქმედების თავისებურებების მიხედვით ანტივირუსული პროგრამები შემდეგ ძირითად ჯგუფებად იყოფა:

- **დეტექტორები** ნებისმიერი ვირუსით დასნებოვნებული ფაილის აღმოჩენის საშუალებას იძლევა;

ისტორია

პირველი ანტივირუსული უტილიტები 1984 წლის ზამთარში გამოჩნდა. ენდი ჰოპკინსმა (Andy Hopkins) დაწერა პროგრამები CHK4BOMB და BOMBSQAD. CHK4BOMB უზრუნველყოფდა ჩატვირთვის მოდულის ტექსტის გაანალიზებას და ყველა ტექსტური შეტყობინებისა და კოდის (დისკზე პირდაპირი ჩანერის ბრძანებისა და სხვ.) „საეჭვო“ უბნების გამოვლენას. თავისი სიმარტივისა და ეფექტიანობის წყალობით CHK4BOMB ძალზე პოპულარული გახდა. პროგრამა BOMBSQAD.COM-ს შეეძლო BIOS-ის მეშვეობით განხორციელებული ჩანერისა და დაფორმატების ოპერაციების აღმოჩენა.

- **ფაგები** უზრუნველყოფენ არა მარტო დასნეოვნებული ფაილების გამოვლენას, არამედ მათ პირველსაწყის მდგომარეობამდე აღდგენას.
- **რევიზორები** აანალიზებენ ვირუსული იერიშების შესაძლო ცვლილებებს. ამისათვის მეხსიერებაში ინახავენ ინფორმაციას პროგრამებისა და დისკების სისტემური უბნების საწყისი, დასნეოვნებამდელი, მდგომა-რეობის შესახებ, შემდეგ კი, მომხმარებლის სურვილის მიხედვით, ადა-რებენ მათ მიმდინარე მდგომარეობას.
- **ფაგი-რევიზორები** აერთიანებენ ორი ზემოთ ნახსენები პროგრამის შესაძლებლობებს.
- **ფილტრ-პროგრამებს** უნარი აქვთ, აღმოაჩინონ ვირუსების მოთხოვნები ოპერაციული სისტემის მიმართ (გამრავლების ან მავნებლობის მიზნით).
- **ვაქცინები** ანუ **იმუნიზატორები** პროგრამების მუშაობისუნარიანობის შენარჩუნების მიზნით იმგვარად ცვლიან მათ, რომ ვირუსებს ისინი დასნეოვნებული ეჩვენებათ. ასეთ ფაილებს ვირუსები არ ეტანებიან.

კომპიუტერში ვირუსების ძებნა მონაცემთა მატარებლების **სკანირების** (ინგლ. "scan"- დათვალიერება) მეთოდით წარმოებს. სკანირების პროცესში მოწმდება, არის თუ არა ვირუსით დასნეოვნებული ოპერაციული მეხსიერება, მატარებლები. ვირუსების აღმოჩენას მათი დეზაქტივაცია და მოშორება მოჰყვება, ამას კი – შეცვლილი (დასნეოვნებული) ფაილების პირველსაწყის მდგომარეობამდე (რამდენადაც ეს შესაძლებელია) აღდგენა.

დღესდღეობით ყველაზე ცნობილი ანტივირუსული პროგრამებია **Symantec Norton Antivirus, Kaspersky Anti-Virus, DR.Web, McAfee VirusScan, Panda Titanium Antivirus.**

საკანონმდებლო
სტრუქტურა

- ანტივირუსი
- დეტექტორი
- ფაგი
- რევიზორი
- ფილტრი
- ვაქცინა



დასახელებული პროგრამები ძირითადად კომერციული პროდუქტებია, თუმცა პერსონალური კომპიუტერებისათვის უფასო ანტივირუსული პროგრამებიც არსებობს. მათ შორის განსაკუთრებით პოპულარულია Avast!. ამ პროგრამის გადმოტვირთვა შესაძლებელია შემდეგი საიტიდან: www.avast.com

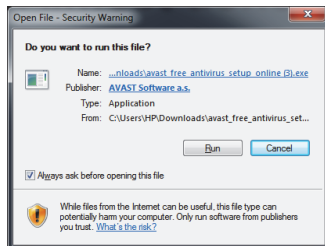
ეს საინფორმაციო

ანტივირუსის სახელწოდება Avast!. მომდინარეობს ფრაზა „anti-virus advanced set“-ის („გაუმჯობესებული ანტივირუსული ნაკრები“) საწყისი ასოებიდან. ამავე დროს ინგლისური სიტყვა „avast“-ს ქართულად ნიშნავს: „სდექ“, „შეჩერდი“.

ნაბიჯ ნაბიჯ 1

ანტივირუსული პროგრამა Avast!-ის ინტერნეტიდან ჩამოტვირთვა და დაყენება

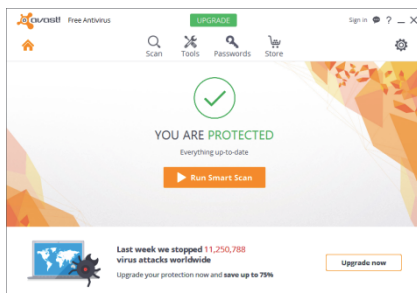
1. გახსენით საიტი www.avast.com და დაანკაპუნეთ ლილაკ [DOWNLOAD FREE ANTIVIRUS](#)-ზე.
2. ფაილი `avast_antivirus_setup.exe` ჩაიტვირთება საქალაქო Downloads-ში;
3. ორმაგი დაწკაპუნებით გახსენით მოცემული ფაილის დამყენებელი პროგრამა.
4. გაიხსნება მითითებული დიალოგური ფანჯარა;
5. ლილაკ Run-ზე (შეასრულე) დაწკაპუნების შემდეგ გაიხსნება პროგრამის დაყენების ფანჯარა;
6. დაანკაპუნეთ ლილაკ Install-ზე (დააყენე);
7. დაიწყება დაყენების პროცესი და გარკვეული ნაბიჯის შემდეგ ეკრანზე გამოვა შეტყობინება მისი წარმატებით დასრულების შესახებ;
8. გადატვირთეთ კომპიუტერი. გადატვირთვის შემდეგ კომპიუტერის მარჯვენა ქვედა კუთხეში (ამოცანათა პანელზე) გაჩნდება პიქტოგრამა Avast!.



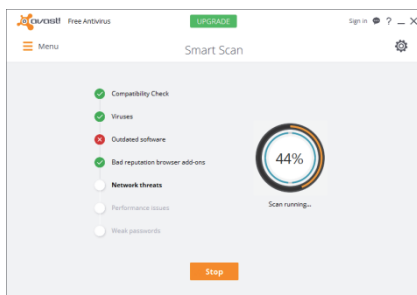
ნაბიჯ ნაბიჯ 2

მუშაობა ანტივირუსულ პროგრამა Avast!-ზე

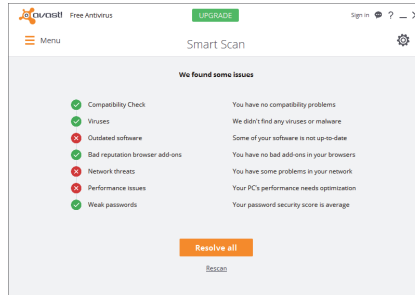
1. გახსენით პროგრამა სამუშაო მაგიდის ან ამოცანათა პანელის შესაბამის პიქტოგრამაზე დაწკაპუნებით. გაიხსნება პროგრამის ძირითადი ფანჯარა;



2. დაანკაპუნეთ ლილაკ Run Smart Scan-ზე (დაიწყე ექსპრეს-სკანირება). დაიწყება სისტემური დისკის წრაფი სკანირების პროცესი;



3. სკანირების დასასრულს გამოვლენილი პრობლემები ეკრანზე  ნიშნის მეშვეობით გამოისახება;



4. გამოვლენილი პრობლემების გადასაწყვეტად დაანკაპუნეთ ლილაკ Resolve all-ზე (გადატყერი ყველა პრობლემა);

5. -ით აღნიშნული პრობლემები თანამიმდევრობით გამოჩნდება ეკრანზე.

მომდევნო ნაბიჯებზე ლილაკ Next-ის გამოყენებით გადადით;

6. შემონმების დასასრულს დახურეთ პროგრამის ფანჯარა.

შეჯამება

დამოუკიდებლად

დაანკაპუნეთ ლილაკ  -ზე პროგრამის ძირითადი ფანჯრის ზედა ნაწილში და გაეცანით სკანირების სხვა სახეებს.

– როგორ შეიძლება ნებისმიერი დისკის ან საქალაქის სკანირება?

ანტივირუსული პროგრამის დახმარებით შეამონმეთ საკუთარი კომპიუტერი. ამისათვის დაანკაპუნეთ ლილაკ Scan-ზე და აირჩიეთ პუნქტი Full Scan.

შეამონმე შენი ცოდნა

1. რა გზით შეუძლია ვირუსს თქვენს კომპიუტერში შეღწევა, თუ ის არც ლოკალურ ქსელშია ჩართული და არც – გლობალურში?
2. რომელი ანტივირუსული პროგრამაა ჩატვირთული (დაყენებული) თქვენს კომპიუტერში?
3. რატომ უნდა განახლდეს პერიოდულად ანტივირუსულ პროგრამებში მონაცემთა ვირუსული ბაზა?
4. რა მიზნით იქმნება ანტივირუსული პროგრამები?
5. რა სახის ანტივირუსული პროგრამები არსებობს?

1.7 კომპიუტერული დანაშაულობანი

დღეს ჩვენ ურთიერთქმედების გლობალური შესაძლებლობების სამყაროში ვცხოვრობთ. ჩვენ შეგვიძლია, სწრაფად და იაფად წარვმართოთ მოლაპარაკება ან ჩავატაროთ მრავალმილიონიანი ფულადი ოპერაციები და გარიგებები პლანეტის საპირისპირო მხარეს მყოფ ადამიანებთან. პერსონალური კომპიუტერების რაოდენობის გამაღებულმა ზრდამ, ინტერნეტის ადვილად ხელმისაწვდომობამ და ახალი საკომუნიკაციო მოწყობილობების სწრაფად განვითარებამ ბაზარმა შეცვალა, როგორც თავისუფალი დროს გატარების საშუალებები, ისე ბიზნესის წარმოების მეთოდები. იმავდროულად კრი-მინალური მისწრაფებების მქონე ადამიანებსაც მიეცათ დანაშაულის ჩადენის ახალი შესაძლებლობები.

გაჩნდა დანაშაულობათა ახალი სახეობა, ე.წ. კიბერ-დანაშაულობა. სამწუხაროდ, სამართალდამცავი ორგანოები ხშირად ბევრად ჩამორჩებიან დამნაშავეებს, როგორც ტექნოლოგიების უკმარისობის, ისე კვალიფიცირებული პერსონალის ნაკლებობის გამო, რაც ხელს უშლის ახალი და სწრაფად ზრდადი საფრთხის აცილებას.

- კომპიუტერის დახმარებით ჩატარებული როგორი ოპერაციები შეიძლება ჩაითვალოს დანაშაულად?
- კომპიუტერის დახმარებით ჩატარებული რომელი კანონსაწინააღმდეგო ქმედებების შესახებ გსმენიათ?



საქმიანობა

მოიძიეთ ინფორმაცია აშშ-ის ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველოსა და ეროვნული უშიშროების სააგენტოს თანამშრომლის, ინფორმატიკის სპეციალისტის, ედვარდ სნოუდენის შესახებ, რომელიც 2013 წელს ქვეყნიდან გაიქცა და თავშესაფარი რუსეთში პოვა.

– პენტაგონის მონაცემების თანახმად, რა რაოდენობის საიდუმლო ფაილები გაიტაცა მან?

– შეიძლება თუ არა, სნოუდენის ქმედება დანაშაულად ჩაითვალოს?

კიბერდანაშაულად ისეთი დანაშაული ითვლება, რომელიც ინტერნეტის ან სხვა კომპიუტერული ქსელის გამოყენებით ხორციელდება. კიბერდამნაშავეთა თავდასხმის ობიექტებად, ჩვეულებრივ, ბანკები, ბირჟები, ინტერნეტ-მაღაზიები გვევლინება. დანაშაულის ჩადენისას კომპიუტერები ან ქსელები შეიძლება გამოიყენონ, როგორც:

- დანაშაულის ინსტრუმენტები, ანუ მათით შეიძლება ისარგებლონ დანაშაულის ჩადენის დროს;
- დანაშაულის მიზანი (მსხვერპლი);
- დამხმარე დანაშაულებრივი მიზნის განხორციელებაში.

ისტორია

2001 წლის 23 ნოემბერს ქალაქ ბუდაპეშტში ევროპის საბჭოზე მიიღეს კონვენცია კიბერდანაშაულობათა შესახებ. მასში კიბერდანაშაულობათა სახეები შემდეგ ჯგუფებადაა გაერთიანებული:

- დანაშაულობანი კომპიუტერული მონაცემებისა და სისტემების კონფიდენციალობის, მთლიანობისა და უსაფრთხოების წინააღმდეგ;
- კომპიუტერებთან დაკავშირებული დანაშაულობანი;
- შინაარსთან დაკავშირებული იურიდიული დარღვევები;
- საავტორო და მომიჯნავე უფლებების დარღვევასთან დაკავშირებული დანაშაულობანი.

- კიბერდანაშაულობანი
- ჰაკერი
- სკრიპტ-ჩიდი
- კრეკერი
- პროგრამული უზრუნველყოფის მეკობრეობა
- საავტორი უფლება

ჰაკერები. ტერმინი „ჰაკერი“ პირველად არენაზე გასული საუკუნის 50-იან წლებში გამოჩნდა მასაჩუსეტისის ტექნოლოგიურ ინსტიტუტში (აშშ). იმდროინდელ ახალგაზრდობას ერთგვარი **ჰაკერული კულტურაც** კი გამოუშვა. ეს კულტურა მეკობრებს შორის პროგრამების ღიად გაცვლის პრინციპს ეფუძნებოდა. იმ დროს ეს სიტყვა პატივისცემით გამოითქმებოდა.

ასე ეძახდნენ გენიოსებს, რომლებსაც შეეძლოთ, თავიდან ჩაენერათ ოპერაციული სისტემის ბირთვის ნაწილი მისი უფრო ეფექტიანი მუშაობის უზრუნველსაყოფად, ან „გაეტეხათ“ ყველასაგან დავიწყებული ადმინისტრაციული პაროლი. ეს იყო ასეთი ადამიანებისადმი პატივისცემის გამოხატვის ფორმა მათი არას-

ტანდარტული აზროვნებისა და ყველაზე რთული პრობლემების გადაჭრის გონივრული გზების გამოძებნის უნარის გამო.

1980 წელს, პერსონალური კომპიუტერების შექმნასა და კომპიუტერული ქსელების გაფართოებასთან დაკავშირებით, ამ ტერმინმა უარყოფითი შინაარსი შეიძინა: ჰაკერები დაარქვეს იმ ადამიანებს, ვინც ფარულად აღწევდა სხვების კომპიუტერებსა და ქსელებში, ათვალიერებდა მათში შენახულ პროგრამებსა და მონაცემებს (უფრო უპრიანი იქნებოდა, თუ მათ „ბინის ქურდებს“ ვუწოდებდით). ჰაკერებს უწოდებენ ასევე მოყვარულებს, რომლებიც მხოლოდ დაპროგრამებით კი არ კმაყოფილდებიან, არამედ ნაწილ-ნაწილ შლიან ოპერაციულ სისტემებსა და პროგრამებს, რათა უკეთ გაერკვნენ მათი მუშაობის პრინციპებში.

სიტყვა „ჰაკერის“ მნიშვნელობის გაბუნდოვანების გამო კომპიუტერის სპეციალისტთა საზოგადოებამ ხმარებაში შემოიტანა რამდენიმე დამატებითი ტერმინი, მაგალითად, „script kiddie“ და „cracker“. ტერმინი „script kiddie“ („სკრიპტ-ჩიდი“) იმ ადამიანების აღსანიშნავად გამოიყენება, რომლებსაც ჰაკერობის სფეროში დიდი ცოდნა არ გაჩნიათ და სხვების ჰაკერულ უტილიტეტს იყენებენ გასატეხად. ტერმინი „cracker“ („კრეკერი“) აღნიშნავს ადამიანს, რომელიც თავისი ცოდნის დონით სადღაც ჰაკერსა და სკრიპტ-ჩიდს შორისაა. მას შეუძლია პროგრამების გატეხა და, ვთქვათ, კოპირებისაგან დაცვის განეიტრალება, მაგრამ არც იმდენად ჭკვიანია, რომ დამოუკიდებლად მონახოს პროგრამების ახალ-ახალი სუსტი წერტილები ან დაწეროს ჰაკერული უტილიტეტი.

პროგრამული პროდუქტის მყიდველი მხოლოდ მოცემული პროგრამით სარგებლობის უფლებას ყიდულობს. თვით პროგრამა მისი საკუთრება არ ხდება. ამიტომ პროგრამის კოპირება და გავრცელება კანონსაწინააღმდეგო ქმედებად ითვლება. ასეთ ქმედებას **კომპიუტერულ პირატობას** ან **პროგრამული უზრუნველყოფის პირატობას** უწოდებენ.

კომპიუტერული პირატობა უდიდესი პრობლემაა პროგრამული უზრუნველყოფის ბაზრისათვის. ყოველ ერთ ლიცენზირებულ (კანონიერი გზით შეძენილ) პროგრამაზე, სულ ცოტა, ერთი არალიცენზირებული, ანუ „პირატული“ ასლი მოდის. ზოგიერთ ქვეყანაში ეს თანაფარდობა 1:9-ს აღწევს. პირატობა უარყოფით გავლენას ახდენს პროგრამული უზრუნველყოფის წარმოებაზე, აფერხებს სიახლეების დანერგვას, ართმევს პროგრამების შემქმნელებს და მწარმოებლებს დაგეგმილ შემოსავალს.

პროგრამების უკანონო კოპირების აღსაკვეთად სპეციალურ ზომებს მიმართავენ. ზოგიერთი მონაცემი, რომელსაც ლიცენზირებული პროგრამის სადისტრიბუციო პაკეტი შეიცავს, თავად პროგრამაში არ შედის. ასეთი პროგრამების კოპირებისას შესაძლებელია ამ მონაცემების დაკარგვა, რაც დაცვის ერთ-ერთ მეთოდს წარმოადგენს.

ეს საინფორმაციო

აშშ-ის სახელმწიფო და სამხედრო ობიექტები დიდი ხანია, გადაიქცა მთელი მსოფლიოს ჰაკერების ამოჩემებულ „სამოღვაწეო ასპარეზად“, რომელთაც საკუთარი პროფესიონალიზმის დამტკიცება სურთ. ერთ-ერთი ყველაზე სახიფათო შეჭრა აშშ-ის თავდაცვის სამინისტროს კომპიუტერულ სისტემაში 1987 წელს განხორციელდა. ჩვიდმეტი წლის ჰაკერმა რაკეტების მართვის სისტემის ფაილებში შეღწევა შეძლო. იგი 1,2 მილიონი დოლარის ღირებულების პროგრამული უზრუნველყოფის კოპირების მომენტში აღმოაჩინეს.

საავტორო უფლება. ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების დინამიკურმა განვითარებამ და ადამიანთა ცხოვრებაში კომპიუტერების მყარად დამკვიდრებამ გამოავლინა, რომ თავიდან კანონმდებლები ამისთვის მზად არ იყვნენ. გარკვეული დროის განმავლობაში კომპიუტერული პროგრამების იურიდიული დაცვის საკითხები ლიად რჩებოდა, მაგრამ შემდგომში ამ ხარვეზების თანდათანობით ამოვსება დაიწყო. დღესდღეობით კომპიუტერულ პროგრამებს (კომპილატორებს, რედაქტორებს, მონაცემთა ბაზებს და სხვ.) სასაქონლო პროდუქტის სტატუსი აქვს მინიჭებული და მათ, როგორც ინტელექტუალურ საკუთრებას, კანონი იცავს.



კომპიუტერული პროგრამის შემქმნელის საავტორო უფლების აღიარებისთვის არ არის საჭირო მისი რომელიმე ორგანიზაციაში რეგისტრაცია. საავტორო უფლება ავტომატურად აღმოცენდება პროგრამის შექმნისთანავე. თავისი უფლებების გამოსაცხადებლად პროგრამის შემქმნელს მისი გამოშვების დღიდანვე შეუძლია ისარგებლოს საავტორო უფლების დამცავი ნიშნით, რომელიც სამი ელემენტისაგან შედგება:

- ასო C წრეხაზში ან მრგვალ ფრჩხილებში – ©,(C);
- საავტორო უფლების მფლობელის დასახელება;
- პროგრამის პირველად გამოშვების წელი.

მაგალითად, ტექსტურ რედაქტორ Word-ის საავტორო უფლების დაცვის ნიშანი ასე გამოიყურება:

© 1983-2016 Microsoft Corporation

პროგრამის ავტორს ეკუთვნის ნებისმიერი გზით პროგრამის გამრავლებისა და გავრცელების, ასევე მისი მოდიფიცირების ექსკლუზიური უფლება. იმ ორგანიზაციას ან კერძო მომხმარებელს, ვინც კანონიერად ფლობს პროგრამის ეგზემპლარს (ანუ შეძენილი აქვს მისი გამოყენების ლიცენზია), შეუძლია, განახორციელოს პროგრამის ფუნქციონირებასთან დაკავშირებული ნებისმიერი ქმედება, მათ შორის, მისი კომპიუტერის მეხსიერებაში ჩაწერა და შენახვა. აუცილებელია იმ კანონების ცოდნა და დაცვა, რომლებიც კრძალავს ლიცენზირებული პროგრამული უზრუნველყოფის არალეგალურ კოპირებასა და გამოყენებას. პროგრამის შემქმნელს უფლება აქვს, სასამართლოს გზით მოსთხოვოს მიყენებული ზარალის ანაზღაურება იმ ორგანიზაციებსა და მომხმარებლებს, რომლებიც საავტორო უფლებას არღვევენ.

საავტორო უფლების თვალსაზრისით, პროგრამული უზრუნველყოფა შეიძლება რამდენიმე კატეგორიად დაიყოს:

1. **ყველასათვის ხელმისაწვდომი პროგრამული უზრუნველყოფა** (ინგლ. **public-domain software**) – საავტორო უფლებით დაუცველი პროგრამული უზრუნველყოფა, რომლის თავისუფლად გავრცელება შეიძლება. ამ ტერმინს შეცდომით იყენებენ თავისუფლად გავრცელებადი პროგრამული პროდუქტების (მაგალითად, უფასო პროგრამული უზრუნველყოფის) მიმართ.
2. **პირობითად უფასო პროგრამული უზრუნველყოფა** (ინგლ. **shareware**) – საავტორო უფლებით დაცული, უფასოდ გავრცელებადი პროგრამული უზრუნველყოფა, რომელიც ამ პროდუქტით კმაყოფილი მომხმარებლებისაგან საფასურის გადახდას მისი რეგისტრაციისა და დოკუმენტების განახლებისას მოითხოვს.
3. **უფასო პროგრამული უზრუნველყოფა** (ინგლ. **freeware**) – უფასოდ (საწყისი კოდის ჩათვლით) გავრცელებადი პროგრამული უზრუნველყოფა; ყველაზე ხშირად იგი საინფორმაციო სისტემების ან მომხმარებელთა ჯგუფის მიერ ვრცელდება. თავისუფალი პროგრამების გამავრცელებლებს შეუძლიათ თავიანთი პროდუქტის უფასოდ შემოთავაზება ან მორალური დაკმაყოფილების მიზნით, ან იმისათვის, რომ გაარკვიონ, რამდენად ეფექტურად გამოიყენებენ ამ პროგრამას მომხმარებლები. არ არსებობს არავითარი შეზღუდვა ამგვარი პროგრამების გამოყენების, შეცვლისა და გავრცელების კუთხით. ერთადერთი მოთხოვნა ის არის, რომ ყველა ცვლილება ზუსტად აღირიცხოს და არანაირ სიტუაციაში არ წაიშალოს ან არ შეიცვალოს ავტორის სახელი და მითითება საავტორო უფლების შესახებ.
4. **კერძო პროგრამული უზრუნველყოფა** (ინგლ. **proprietary software**) – პროგრამული უზრუნველყოფა, რომელიც ავტორთა ან უფლების მფლობელთა კერძო საკუთრებას წარმოადგენს და არ აკმაყოფილებს თავისუფალი პროგრამული უზრუნველყოფის კრიტერიუმებს. კერძო პროგრამული უზრუნველყოფის საავტორო უფლების მფლობელი ინარჩუნებს მისი გამოყენების, კოპირების, მთლიანად ან არსებით მომენტებში შეცვლის უფლებას. ჩვეულებრივ, ნებისმიერ არათავისუფალ ან ნაწილობრივ თავისუფალ პროგრამულ უზრუნველყოფას კერძოს უწოდებენ. კერძო პროგრამული უზრუნველყოფა არ არის დაკავშირებული კომერციულ პროგრამულ უზრუნველყოფასთან.
5. **კომერციული პროგრამული უზრუნველყოფა** (ინგლ. **commercial software**) – მოგების მიღების მიზნით გავრცელებადი პროგრამული უზრუნველყოფა. ბევრი ადამიანი ერთმანეთს უპირისპირებს კომერციულ და უფასო პროგრამულ უზრუნველყოფას. გარკვეულ სიტუაციებში შესაძლებელია უფასო პროგრამული უზრუნველყოფის კომერციულ უზრუნველყოფად გადაქცევა. უფასო პროგრამული უზრუნველყოფის მფლობელი ნებას რთავს სხვებს, რომ შეცვალონ, გაავრცელონ მისი პროდუქტი და მიიღონ მოგება. უფასო პროგრამული პროდუქტების საპირისპიროა კერძო პროგრამული პროდუქტები. ეს პროგრამები შეიძლება იყოს, როგორც კომერციული, ისე უფასო. არსებობს ისეთი კომერციული პროგრამები, რომელთა დაწერის ღირებულებას დამკვეთი იხდის. ხშირად ამ პროგრამებს, მათი შეზღუდული ბოუჯეტის გამო, არ ახასიათებს ის უპირატესობანი, რომლებიც, ჩვეულებრივ, კომერციულ პროდუქტებს გააჩნია, მაგრამ ისინი კარგად აკმაყოფილებს დამკვეთის მოთხოვნებს.

შეზღუდვა და დამოუკიდებლად

აზერბაიჯანში საავტორო უფლებები რეგულირდება 1996 წლის 8 ოქტომბერს დამტკიცებული კანონით „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“. გაარკვიეთ, რა არის აუცილებელი, ამ კანონის თანახმად, საავტორო უფლებების მისაღებად.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა როლს ასრულებს კომპიუტერი ან ქსელი კიბერდანაშაულობებში?
2. რა არის ჰაკერული შეტევა და ვისთვის არის ის საშიში?
3. როგორ შეიძლება პროგრამული უზრუნველყოფის პირატობის თავიდან აცილება?
4. რა ელემენტებისგან შედგება საავტორო უფლებების დაცვის ნიშანი?
5. რა გადატანითი მნიშვნელობა შეიძლება ჰქონდეს წრეს ნიშან ©-ში?

1.8 კრიპტოგრაფია

დაახლოებით 400 წლის წინათ სპარტელები ინფორმაციის დასაშიფრად შემდეგ მეთოდს მიმართავდნენ: ცილინდრის ფორმის ხის საფუძველზე პერგამენტის ლენტს ახვევდნენ და ინფორმაციას სტრიქონებად აწერდნენ ამ ლენტს. ლენტის მოხსნის შემდეგ ჩანანერი მასზე ისე გამოიყურებოდა, როგორც შემთხვევით სიმბოლოთა ნაკრები.

- თქვენი აზრით, როგორ შეძლებდა მოწინააღმდეგე მხარე ამ შიფრის აღდგენას?
- რა განსხვავებაა დაშიფვრასა და კოდირებას შორის?



საქმიანობა

სიტყვა „კრიპტოგრაფიაში“ თითოეული ასო ანბანში მისგან განსაზღვრული მანძილით დაშორებული ასოთია შეცვლილი.

- | | |
|------------------|------------------|
| ა) ლსკჟრდსბქქბ; | ბ) მტლრფჟეტგლგ; |
| გ) პქოუყტთქქჩოვ; | დ) ოფნტლსზფემნე. |

- სიმბოლოთა რომელი ნაკრებია სიტყვა „კრიპტოგრაფიის“ შიფრი?
- ამავე შიფრით თქვენი სახელი და გვარი რომ დაგეშიფრათ, რა სახეს მიიღებდა იგი?

როგორც წინა გაკვეთილზე აღინიშნა, ჰაკერული შეტევების ძირითადი მიზანი მარტო ინფორმაციის განადგურება კი არა, მისი მოპარვაც არის. თუკი ამ ქმედებათა აღკვეთა ტექნიკური საშუალებებით შეუძლებელია, დაშიფვრის სისტემას იყენებენ. დაშიფვრის მეთოდებს მეცნიერება **კრიპტოგრაფია** სწავლობს. სიტყვა „კრიპტოგრაფია“ ორი ბერძნული სიტყვიდან (κρυπτός - ფარული და γράφα - ვწერ) მომდინარეობს და „ფარულ წერილს“ ნიშნავს.

კრიპტოგრაფია პირველად უძველეს ეგვიპტურ (ძვ.წ. 1900 წ.) და მესოპოტამიურ (ძვ.წ. 1500 წ.) წყაროებშია მოხსენიებული. IX საუკუნის შუახანებამდე მსოფლიოში ყველაზე მეტად გავრცელებული დაშიფვრის საშუალება იყო *მონოალფაბეტური შიფრი*. ამ მეთოდით კოდირებულ სიტყვაში ტექსტის თითოეულ ასოს ცალსახად შიფრის მხოლოდ ერთი ასო შეესაბამება.

IX საუკუნეში არაბმა სწავლულმა ალ-კინდიმ ნაშრომში „ტრაქტატი კრიპტოგრაფიული შეტყობინებების გაშიფვრის შესახებ“ დაშიფვრის უფრო ეფექტური მეთოდი – *პოლიალფაბეტური შიფრი* – გამოიყენა. სხვათა შორის, ევროპის ქვეყნებში პოლიალფაბეტური შიფრის გამოყენება მხოლოდ XV

საუკუნიდან დაიწყეს. XX საუკუნის დასაწყისში ინფორმაციის დასაშიფრად ელექტრომექანიკურ მოწყობილობებს მიმართეს.

ისტორია



აბუ იუსუფ იაკუბ იბნ ისჰაკ ალ-კინდი (დაახლოებით 801-873) – არაბი ფილოსოფოსი, მათემატიკოსი, მუსიკის თეორეტიკოსი, ასტრონომი. ალ-კინდის ეკუთვნის მრავალრიცხოვანი ნაშრომები მეტაფიზიკის, ლოგიკის, ეთიკის, მათემატიკის, კრიპტოგრაფიის, ასტროლოგიის, მედიცინის, მეტეოროლოგიის, ოპტიკისა და მუსიკის დარგებში. დასავლეთ ევროპაში იგი ალკინდუსის სახელითაა ცნობილი. მისი ნიგნი „ტრაქტატი კრიპტოგრაფიული შეტყობინებების გაშიფვრის შესახებ“, დაახლოებით 850-იან წლებში დაწერილი, კრიპტოანალიზისადმი მიძღვნილ პირველ ნაწარმოებად ითვლება.

მიუხედავად იმისა, რომ ჩვენს დრომდე დაშიფვრის სხვადასხვა მეთოდი გამოიყენებოდა, კრიპტოგრაფიაში ყველა მათგანს ერთ – ე.წ. **დახურული გასაღებით** დაშიფვრის – ჯგუფს მიაკუთვნებენ. ცხადია, გაშიფვრის ალგორითმიც გასაღებით განისაზღვრება. **დახურულს** ისეთ გასაღებს უწოდებენ, რომელსაც ორი აბონენტი წინასწარ უთანხმებს ერთმანეთს. დაშიფვრაცა და გაშიფვრაც ამ ერთადერთი გასაღების მეშვეობით წარმოებს.



ფარული მიმონერის ძირითადი ამოცანაა მესამე პირისათვის ამ გასაღების დამალვა. დაშიფვრის ამ მეთოდის მაგალითად შეიძლება მოვიყვანოთ **გადანაცვლების მეთოდი** ანუ **იულიუს კეისრის შიფრი**. 1-დან 32-მდე რიცხვებიდან აირჩევა ნებისმიერი k რიცხვი. ანბანის ასოები ჩაინერება წრიულად საათის ისრის მოძრაობის მიმართულებით („ა“ ასო „ბ“ და „ჰ“ ასოების მეზობლად აღმოჩნდება). შემდეგ დასაშიფრ ტექსტში თითოეული ასო შეიცვლება იმ ასოთი, რომელიც „ასოების წრეში“ მისგან საათის ისრის მოძრაობის

მიმართულებით k მანძილითაა დაშორებული. შუალედები და სასვენი ნიშნები არ იცვლება.

მაგალითი

ქართულ ანბანში, როდესაც $k=2$, ასო „ა“ შეიცვლება „გ“ ასოთი, ასო „ბ“ – „დ“ ასოთი და ა.შ. ასეთი მეთოდით დაშიფვრისას სიტყვა „კრიპტოგრაფია“ ასე ჩაინერება: „მტლრფჟჟტგლზგ“.

საკანონო სიტყვები

- კრიპტოგრაფია
- დაშიფვრა დახურული გასაღებით
- დაშიფვრა გადანაცვლების მეთოდით
- კეისრის შიფრი
- ალგორითმები ღია გასაღებებით

ინტერნეტფორუმებში ფართოდ გამოყენებული შიფრი ROT13 კეისრის შიფრის ($k=13$) კერძო შემთხვევაა და მისი გაშიფვრა არც ისე ძნელია. თანამედროვე კრიპტოგრაფიაში უფრო რთულ გასაღებებს იყენებენ.

XX საუკუნეში კრიპტოგრაფიაში ახალი ცნება – **ასიმეტრიული დაშიფვრა** – გაჩნდა. **ასიმეტრიული ალგორითმები** ანუ **ღიაგასაღებიანი ალგორითმები** ორი სხვადასხვა გასაღების გამოყენებას ეფუძნება: ღია გასაღებისა – დაშიფვრისათვის და დახურულისა – გაშიფვრისთვის. ასეთ ალგორითმებში ძირითადი მოთხოვნაა ღია გასაღების გამოთვლის შეუძლებლობა დახურული გასაღების მეშვეობით. ამ შემთხვევაში დაშიფვრის გასაღები ნების-მიერისთვის შეიძლება იყოს ცნობილი, რადგან შრიფტის გასახსნელად მაინც სხვა

გასაღებია საჭირო. კრიპტოგრაფიის მეთოდები მხოლოდ ინფორმაციის გასაიდუმლოების

შესაძლებლობას როდი იძლევა. არსებობს მეთოდები, რომლებსაც ინფორმაციის მთლიანობის დასაცავად, მისი შეცვლის ან ტექსტის სხვა ტექსტით ჩანაცვლების ფაქტის გამოსავლენად, ასევე იმის გასარკვევად გამოიყენება, თუ რამდენად სარწმუნოა ინფორმაციის წყარო.

ბოლო ხანებში ძალზე პოპულარული გახდა ციფრული ხელმოწერის ტექნოლოგია.

ციფრული ანუ ელექტრონული ხელმოწერა ინდივიდუალური საიდუმლო შიფრია და მისი გასაღები მხოლოდ მფლობელისთვისაა ცნობილი. ციფრული ხელმოწერის მეთოდებში ყველაზე ხშირად ასიმეტრიული დაშიფვრის ალგორითმებს იყენებენ – დაშიფვრისთვის ღია გასაღებით სარგებლობენ, ხოლო გაშიფვრისთვის – დახურულით.

ინფორმაციის მფლობელი თავისი ციფრული ხელმოწერით ადასტურებს, რომ ის სარწმუნოა. თუ მიიღებთ დოკუმენტს ციფრული ხელმოწერით, ხელმოწერის მფლობელმა ღია გასაღები უნდა წარმოგიდგინოთ. მაგრამ როგორ დავრწმუნდეთ, რომ ჩვენ მიერ გასაშიფრად მიღებული გასაღები ხელმოწერის მფლობელს ეკუთვნის? ამაში ციფრული სერტიფიკატი დაგვეხმარება.

ციფრული სერტიფიკატი – წარმომადგენლობითი ორგანოების მიერ ხელმოწერილი ინფორმაცია, რომელიც ადასტურებს, რომ ღია გასაღების ხელმოწერა ნამდვილად მფლობელს ეკუთვნის და შეიძლება მისი გამოყენება გასაშიფრად. სასერტიფიკაციოდ (სერტიფიკატის მისაღებად) წარმომადგენლობით ორგანოებს უნდა მიენდოს განმცხადებლის პიროვნების დამადასტურებელი სხვადასხვა დოკუმენტი.

ყურადღება! კვლევამ დაადასტურა, რომ აბსოლუტურად საიმედო შიფრი არ არსებობს. ნებისმიერი შრიფტის გაშიფვრა პრობლემის გადაჭრისთვის საჭირო დროსთან და რესურსებთანაა დაკავშირებული.

ისტორია



ისტორია

მეორე მსოფლიო ომის მსვლელობისას პოლონელმა და ბრიტანელმა სპეციალისტებმა გერმანული კრიპტოგრაფიული მანქანის, „ენიგმის“, საიდუმლო შიფრის გახსნა მოახერხეს.

ამის შედეგად გერმანული არმიის წყალქვეშა ნაგების დიდი ნაწილი გაანადგურეს, ჩაძირეს სახაზო გემი „ბისმარკი“ და გერმანიის შეიარაღებულმა ძალებმა საომარ ოპერაციებში დიდი დანაკლისი განიცადეს.

აზერბაიჯანის რესპუბლიკის კანონი „ელექტრონული ხელმოწერისა და ელექტრონული დოკუმენტის შესახებ“ ძალაში 2004 წლის 9 მარტს შევიდა.

ამერიკელმა მოქანდაკემ ჯეიმს სანბორნმა იდუმალი სკულპტურა შექმნა და მას „კრიპტოსი“ დაარქვა. ის ვირჯინიის შტატში, ლენგლიში, ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველოს მთავარი ოფისის წინ დადგეს. მიუხედავად იმისა, რომ სკულპტურის დადგმის მომენტიდან უკვე 25 წელია გასული, მასზე ამოტივრული შეტყობინების ტექსტი ცსს-მაც კი ვერ გაშიფრა.



შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

შეკრიბეთ ინფორმაცია ელექტრონული ხელმოწერის შესახებ და უპასუხეთ შემდეგ კითხვებს:

- რით განსხვავდება ციფრული (ელექტრონული) ხელმოწერა ჩვეულებრივი ხელმოწერისაგან?
- რა არის აუცილებელი ციფრული ხელმოწერის მისაღებად?
- როგორია ციფრული ხელმოწერის ტექნოლოგია? რა კავშირი აქვს მას კრიპტოგრაფიასთან?



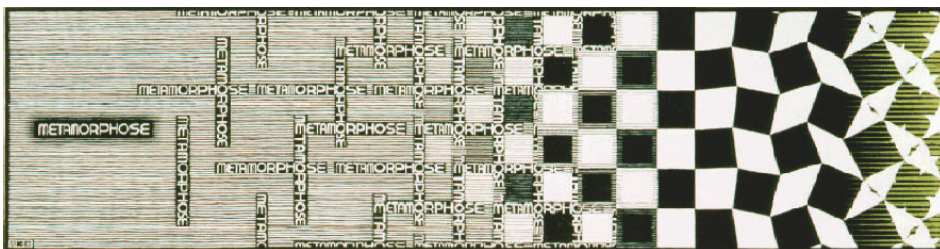
შეამოწმე შენი ცოდნა

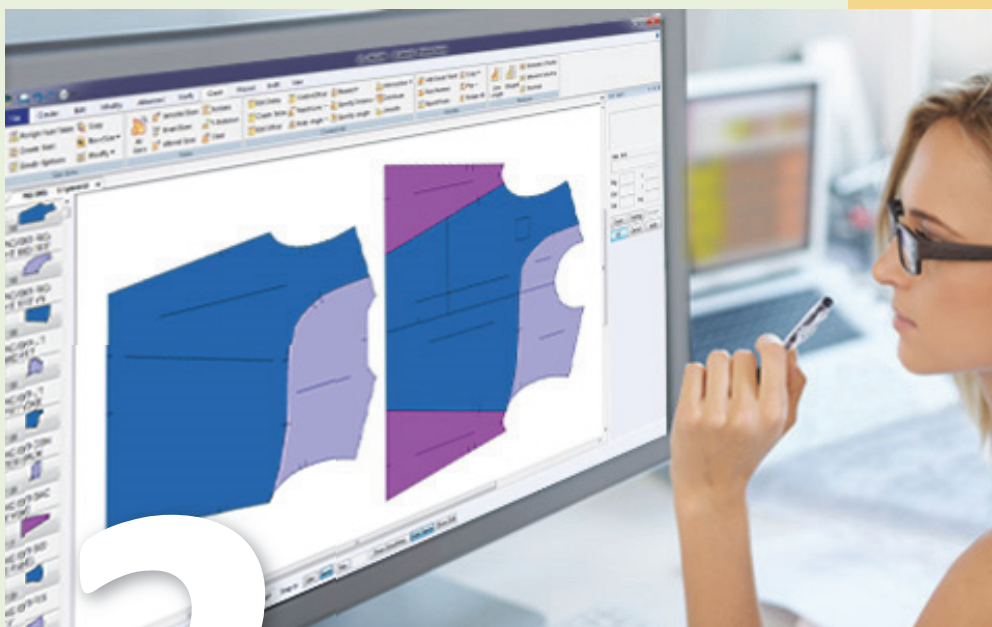
1. რას შეისწავლის მეცნიერება კრიპტოგრაფია?
2. რა განსხვავებაა ლია და დაზურული გასაღებით დაშიფვრას შორის?
3. რისგან იცავს ციფრული ხელმოწერა?
4. როგორ გავიგოთ, რომ ციფრული ხელმოწერა სარწმუნოა?
5. კეისრის შიფრის გამოყენებით წაიკითხეთ შემდეგი ანდაზა (თითოეული ასო შეცვლილია მისი მომდევნო მესამე ასოთი):

შიხ შიჰვაბჰჰჰჰჰ, ძხბჰ აუჰჰჰჰ

1. რას შეისწავლის ინფორმატიკა?
 - ა) კომპიუტერის მუშაობის პრინციპს;
 - ბ) ინფორმაციის თვისებებს;
 - გ) საინფორმაციო პროცესებს;
 - დ) ალგორითმიზაციასა და დაპროგრამებას.
2. სანოტო ჩანაწერის კოდირებისათვის 7 სანოტო ნიშანი გამოიყენება. თითოეული ნოტი ბიტების მინიმალური რაოდენობით კოდირდება. ინფორმაციის რამდენ ბიტს შეადგენს შეტყობინება, რომელიც 180 ნოტისგან შედგება?
3. გაანალიზეთ იმ გამოცდების პასუხების ბარათების დამუშავების პროცესი („პასუხების ბარათების შევსება, ბარათების წაკითხვა და ქულების დაანგარიშება“), რომლებსაც ზოგადი განათლების საშუალო საფეხურის დასრულებისას აბარებთ და განსაზღვრეთ ამ დროს მიმდინარე საინფორმაციო პროცესები.
4. ADSL-მოდემის გადაცემის სიჩქარე 1024000 ბიტ/სთ-ს შეადგენს. გამოთვალეთ გადაცემული ფაილის მოცულობა კილობაიტებში, თუ მის გაგზავნას 5 წამი დასჭირდა.
5. რა არის დაქტილოსკოპია?
6. ვინ და რა მიზნით წერს ვირუსულ პროგრამებს?
7. რა განსხვავებაა ვირუსულ პროგრამებს – „დეტექტორსა“ და „ფაგს“ – შორის?
8. ვის უწოდებენ „სკრიპტ-ქიდებს“?
9. ითვლება თუ არა კომპიუტერული პროგრამები ინტელექტუალურ საკუთრებად და როგორ ხდება მათი საავტორო უფლების დაცვა?
10. გაშიფრეთ შემდეგი ტექსტი (k-ს მნიშვნელობა წინასწარ ცნობილი არ არის).

ნტანაჰჰჰჰჰ ზჰჰჰჰ,
 ნტანაჰჰჰჰჰთი ზბჰჰჰ,
 ზნჰჰჰი ნნტანმჰჰჰ,
 უჰჰთი მინს ნტანაჰჰჰჰ!





2

მოდელირება

- 2.1. მოდელის ცნება
- 2.2. მოდელების სახეები
- 2.3. საინფორმაციო მოდელების წარმოდგენა
- 2.4. საინფორმაციო მოდელის შექმნა
- 2.5. კომპიუტერული მოდელი
- 2.6. ინტერაქტიური კომპიუტერული მოდელები
- 2.7. კომპიუტერული გრაფიკა
- 2.8. სამგანზომილებიანი კომპიუტერული მოდელების აგება



მეტალურგიის განვითარებისა და ორთქლის მანქანების შექმნის შედეგად XIX საუკუნის შუახანებიდან ხის იალქნიანი გემები თანდათანობით მეტალის ხომალდებმა ჩაანაცვლა. დაბალსიჩქარიანი იალქნიანი გემების კორპუსის ფორმას ცურვისას დიდი მნიშვნელობა არ ჰქონდა, მაშინ, როდესაც სწრაფ-მავალი საზღვაო გემების სანავის ხარჯი და ცურვის სიშორე კორპუსის ფორმაზე იყო დამოკიდებული. ცხადია, პრაქტიკაში ხომალდის კორპუსის ფორმის არჩევის საკითხის სწრაფად გადაწყვეტა შეუძლებელი იყო. სხვადასხვაგვარი ფორმის კორპუსის მქონე გემების აგება და მათი პრაქტიკაში გამოცდა დიდ ხარჯებს მოითხოვდა. ამ სიტუაციაში ერთადერთი გამოსავალი რჩებოდა – ხომალდების მაკეტების, ანუ **მატერიალური მოდელების**, გამოყენება.

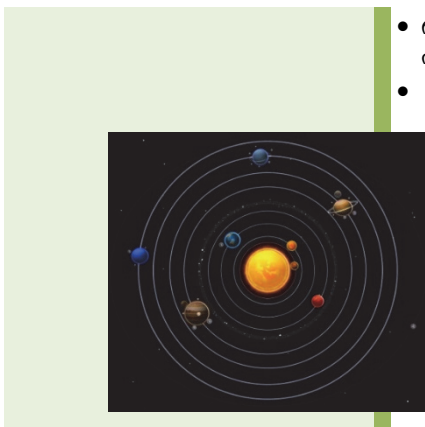
1869 წელს ინგლისში აგებული მსოფლიოში ყველაზე მძლავრი ჯავშნიანი ხომალდის, „Captain“-ის, ისტორია ძალზე საგულისხმოა. ბრიტანეთის საზღვაო ფლოტის მთავარმა კონსტრუქტორმა ედვარდ რიდმა ამ მიზნისთვის ხომალდის მაკეტი დაამზადა, ექსპერიმენტი ჩაატარა და აღმოაჩინა, რომ ის ძალზე არამდგრადი იყო. **მოდელირებამ** დაადასტურა, რომ ღია ზღვაში თვით უმნიშვნელო ტალღასაც კი შესწევდა ასეთი ხომალდის გადაყირავების უნარი. ინფორმაცია მთავარი კონსტრუქტორის ექსპერიმენტის შედეგების შესახებ დიდი ბრიტანეთის საზღვაო სამინისტროს გადაეცა, თუმცა ადმირალმა სერიოზულად არ შეაფასა „სათამაშო მოდელის“ გამოცდისას მიღებული შედეგები. 1870 წელს ღია ზღვაში გაშვებული ხომალდი „Captain“ მალევე გადაყირავდა, რის შედეგადაც 523 მეზღვაური დაიღუპა.

1. რა არის მოდელი?
 ა) დამახინჯებული წარმოდგენა ობიექტზე;
 ბ) მოვლენის ან ობიექტის ნებისმიერი ნიშან-თვისება;
 გ) ობიექტის გამარტივებული ასლი;
 დ) მოვლენის ან ობიექტის გარეგნული სახე.
2. რა არის მოდელირება?
3. შესაძლებელია თუ არა ერთი და იმავე ობიექტის რამდენიმე მოდელის არსებობა? მოიყვანეთ მაგალითი.
4. შესაძლებელია თუა არა ერთი და იმავე მოდელით სხვადასხვა ობიექტის წარმოდგენა? მოიყვანეთ მაგალითი.
5. ქვემოთ ჩამოთვლილთაგან რომელია მატერიალური მოდელი?
 ა) დიაგრამა;
 ბ) ცხრილი;
 გ) რუკა;
 დ) გლობუსი.
6. მიუთითეთ საინფორმაციო მოდელი.

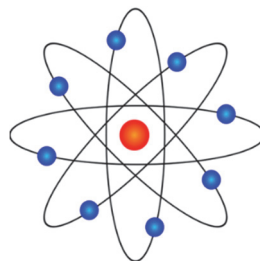
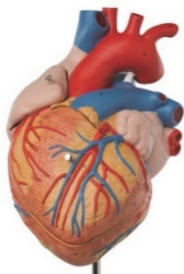


7. საინფორმაციო მოდელის რომელ სახეობას მიეკუთვნება წინა დავალების მეოთხე ნახატი?
 ა) დიაგრამას;
 ბ) ცხრილს;
 გ) რუკას;
 დ) გრაფს.
8. რა უფრო მეტ ინფორმაციას იძლევა: მოდელი თუ მოდელირებული ობიექტი?
 ა) მოდელი;
 ბ) ორივე ერთნაირად;
 გ) მოდელირებული ობიექტი.
9. რა განსხვავებაა წიბოსა და რკალს შორის გრაფის საინფორმაციო მოდელში?
10. რა მონაცემებია სჭირო ქვემოთ ჩამოთვლილი ობიექტებისა და პროცესების საინფორმაციო მოდელების შესაქმნელად?
 სკოლის სპორტული დარბაზი;
 სახლის რემონტი;
 თვითმფრინავის მგზავრი;
 სახლი, რომელშიც ცხოვრობთ.

2.1 მოდელის ცნება



- რომელი საგნის გაკვეთილებზე გინახავთ ეს ობიექტები?
- რომელ მოდელებს იცნობთ სხვა საგნების გაკვეთილებიდან?



საქმიანობა

გაიხსენეთ მითითებული ობიექტებისათვის შექმნილი მოდელები და შეავსეთ ცხრილი.

№	დასახელება	არსებული მოდელები	მოდელის შექმნის მიზეზი
1	დინოზავრი		
2	მზის სისტემა		
3	ადამიანი		

– წარმოდგენილი ობიექტის რა თავისებურებებია ასახული თითოეულ მოდელში?

ჩვენ გარშემო არსებული ობიექტები, რომლებსაც ხშირად ძალზე მარტივებად ვთვლით, სინამდვილეში საკმაოდ რთულია. ნებისმიერი ობიექტის, მოვლენის ან პროცესის გასაგებად ზოგჯერ მისი გამარტივებული ასლის – მოდელის – გამოყენება გვხდება. სიტყვა „მოდელი“ ლათინური „მოდუ-ლუსი“-დან მომდინარეობს, რაც ქართულად „ნიმუშს, მაგალითს“ ნიშნავს.

მოდელი ობიექტის, მოვლენის ან პროცესის გარკვეული თვისებების წარმოდგენის ფორმაა. მოდელის შექმნის პროცესს **მოდელირება** ეწოდება. ობიექტს, რომლის მოდელიცაა შექმნილი, **ორიგინალს** ან **პროტოტიპს** უწოდებენ.

საინტერესოა, რატომ მუშაობენ ადამიანები არა ორიგინალებზე, არამედ მათ მოდელებზე? ამას რამდენიმე მიზეზი აქვს:

1. ობიექტის შესწავლისას თვით ორიგინალი შეიძლება არ არსებობდეს. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, ის შეიძლება წარსულში არსებული ან მომავალში შესაქმნელი ობიექტი იყოს. სწორედ ასე იქმნებოდა ჰიპოთეზები დინოზავრების გადაშენებისა და დედამიწაზე სიცოცხლის წარმოშობის შესახებ. მოდელების მეშვეობით მომავლის განჭვრეტაც შეიძლება. ფიზიკოსებმა შექმნეს იმ „ბირთვული ზამთრის“ თეორიული მოდელი, რომელიც ჩვენს პლანეტას ატომური ომის შემთხვევაში დაემუქრება.
2. ორიგინალს შეიძლება მრავალრიცხოვანი რთული თვისებები და სხვა ობიექტებთან ურთიერთკავშირი ჰქონდეს. გამარტივებულ მოდელში კი

შესაძლებელია ობიექტის მხოლოდ მკვლევართათვის საინტერესო თვისებების დატოვება და სხვების უკუგდება. ასე მაგალითად, ბიოლოგიის გაკვეთილებზე ადამიანის რთული ორგანიზმის შესასწავლად მისი სხვადასხვა მოდელით სარგებლობენ.

3. მოდელი შეიძლება ობიექტის განზოგადება იყოს. მანეკენი, რომელიც ახალ ტანსაცმელს წარმოდგენს, რეალური ადამიანი კი არა, მისი ერთგვარი განზოგადებული ხატია, სტანდარტი. გეოგრაფიის გაკვეთილებზე ბუნებრივ მოვლენებზე საუბრისას ჩვენ კონკრეტულად რომელიმე მათგანს კი არ ვგულისხმობთ (მაგალითად, მიწისძვრას), არამედ ამ მოვლენის ზოგად ფორმას – მის მოდელს.
4. გარკვეული მიზეზების გამო, მოდელი, შესაძლოა, მკვლევართათვის მიუწვდომელი იყოს: მოლეკულები დასაკვირვებლად ძალზე მცირე ზომისაა; დედამიწაზე მათათა სისტემის ფორმირება ძალიან ნელა მიმდინარეობს; ატომური აფეთქებების ეპიცენტრში არსებული პირობები იქ ადამიანის ყოფნის შესაძლებლობას გამორიცხავს.

ყველა ჩამოთვლილ შემთხვევაში ობიექტების, მოვლენებისა და პროცესების მათი მოდელებით ჩანაცვლების აუცილებლობა ჩნდება.



მოდელებს ხშირად იყენებენ სწავლების პროცესში. გეოგრაფიის გაკვეთილებზე პირველსაწყის წარმოდგენას დედამიწის შესახებ მისი მოდელის, გლობუსის, შესწავლით ვიღებთ; ფიზიკის გაკვეთილებზე მოდელის მეშვეობით ვეცნობით შიგანვის ძრავის მუშაობას; ქიმიის გაკვეთილებზე ნივთიერებათა აგებულების შესასწავლად მოლეკულური და კრისტალური მესრის მოდელებს ვიყენებთ, ხოლო ბიოლოგიის გაკვეთილებზე ანატომიური მულაჟი გვეხმარება ადამიანის აგებულების შესწავლაში.

- მოდელი
- მოდელირება
- ორიგინალი, პროტოტიპი
- თეორიული მოდელი
- მოდელის ადეკვატურობა

მოდელები მნიშვნელოვან როლს ასრულებს სხვადასხვა ტექნიკური დანადგარის, მანქანისა და მექანიზმის, შენობების, ელექტროგადამცემი ხაზებისა და სხვა ობიექტების დაპროექტებასა და შექმნაში. წინასწარ სქემის დამუშავების გარეშე არა თუ მთელი თვითმფრინავის, არამედ მისი ერთი მარტივი დეტალის შექმნაც კი შეუძლებელია. შენობებისა და ნაგებობების დაპროექტებისას, სქემასთან

ერთად, ამ ობიექტების მაკეტებსაც ამზადებენ. საფრენი აპარატების დამზადებისას აეროდინამიკურ მილებში საფრენი აპარატების მაკეტების ჰაერის ნაკადში მოძრაობას იკვლევენ.

ეს საინჟინერო

ქალაქის მსოფლიოში უმსხვილეს მოდელს წარმოადგენს ნიუ-იორკის მოდელი, მასშტაბით 1:1200, რომელიც 1964 წელს საერთაშორისო გამოფენისთვის დამზადდა. მის შექმნას ასობით ოსტატმა სამი წელიწადი მოანდომა. 1990-იანების დასაწყისში მაკეტს ახალი შენობები დაამატეს და მათმა რაოდენობამ 895 ათასს მიაღწია, ხოლო მაკეტის საერთო ფართობმა 870 კვადრატულ მეტრს გადააჭარბა. 2009 წლიდან ნებისმიერ მსურველს შეუძლია, შეიძინოს ბინა ან სახლი მაკეტზე. დაგროვილი თანხა მოდელის რეგულარულ განახლებას ხმარდება.



თეორიული მოდელების (თეორიების, კანონების, ჰიპოთეზებისა და სხვ.) შემუშავების გარეშე, რომლებიც რეალური ობიექტების აგებულებას, თვისებებსა და მოძრაობას ასახავს, მეცნიერების განვითარება შეუძლებელია. ახალი თეორიული მოდელების შექმნა ზოგჯერ ძირეულად ცვლის საზოგადოების წარმოდგენებს გარესამყაროს შესახებ (კოპერნიკის ჰელიოცენტრული სისტემა, რეზერფორდისა და ბორის ატომის მოდელი, გაფართოებადი სამყაროს მოდელი და სხვ.). თეორიული მოდელების ჭეშმარიტება, ანუ მათი რეალური სამყაროს კანონებთან შესაბამისობა პრაქტიკაში და ექსპერიმენტებში მოწმდება.

მოდელის ძირითადი მახასიათებელია მისი **ადეკვატურობა**, ანუ მოდელის შესაბამისობა ორიგინალის თვისებებთან. არ არის აუცილებელი, რომ მოდელი ზუსტად შეესატყვისებოდეს ორიგინალს. შესატყვისობის ხარისხს მოდელების მიზნები განსაზღვრავს. მაგალითად, საბავშვო სათამაშოები რეალური ობიექტების მოდელებია. მათი შესატყვისობის ხარისხი ბავშვის ასაკ-ზეა დამოკიდებული: პატარა ბავშვებისთვის, ჩვეულებრივ, მხოლოდ ობიექტის

ფორმა მოდელირდება. 3-4 წლის ბავშვებისთვის განკუთვნილი ავტომობილის მოდელში საკმარისია ფარების, კაბინის, ოთხი მბრუნავი ბორბლის არსებობა. უფროსი ასაკის ბავშვებისთვის მოდელირდება ორიგინალური ავტომობილის დეტალებს შორის ურთიერთკავშირი: ილება კარები და კაპოტი, მუშაობს საჭით მართვის ელემენტები და სხვ.

ერთი და იმავე ობიექტისთვის სხვადასხვა მოდელის შექმნა შეიძლება. მოდელის არჩევა იმაზეა დამოკიდებული, ობიექტის რომელი თვისებაა მნიშვნელოვანი დასახული ამოცანის პირობებში.

თითოეული ობიექტი სხვადასხვა თვისებით ხასიათდება. მოდელის კონსტრუირებისას კვლევისათვის მნიშვნელოვან პარამეტრებს ირჩევენ. ასე მაგალითად, თვითმფრინავის აეროდინამიკური თვისებების გამოსავლენად აუცილებელია მისი მოდელის ორიგინალის ფორმასთან შესაბამისობა. მოდელის ფერს კი ამ შემთხვევაში არავითარი მნიშვნელობა არა აქვს. ელექტრული წრედის მოდელში ელექტრული სქემების კონსტრუირებისას, პირველ რიგში, მნიშვნელოვანია წრედის ელემენტების ერთმანეთთან შეერთების თანამიმდევრობა, მათი ურთიერთმდებარეობა კი ნაკლებად მნიშვნელოვანია.

სხვადასხვა მეცნიერება ობიექტებსა და პროცესებს სხვადასხვა კუთხით განიხილავს და სხვადასხვაგვარ მოდელებს ქმნის. ფიზიკოსები ობიექტთა ურთიერთგავლენასა და მათი ცვლილების პროცესს შეისწავლიან, ქიმიკოსები – ქიმიურ შედგენილობას, ბიოლოგები – ცოცხალი ორგანიზმების აგებულებასა და ქცევას. ადამიანის შესასწავლად, მაგალითად, სხვადასხვა მეცნიერება სხვადასხვა მოდელს იყენებს. მექანიკაში ადამიანი მატერიალურ ნერტილად განიხილება, ქიმიაში – სხვადასხვა ქიმიური ელემენტისაგან შედგენილ ობიექტად, ხოლო ბიოლოგიაში – გადარჩენისთვის მებრძოლ ბიოლოგიურ სისტემად.

მხატვრული შემოქმედებაც, ფაქტობრივად, მოდელირების პროცესია. ლიტერატურაში, მაგალითად, იგავებში, ადამიანებს შორის რეალური ურთიერთობები ცხოველებს შორის ურთიერთობებადაა გადაქცეული და ამგვარად ადამიანური ურთიერთობების მოდელია შექმნილი. უნდა აღინიშნოს, რომ ნებისმიერი ლიტერატურული ნაწარმოები შეიძლება განვიხილოთ, როგორც რეალური ადამიანური ცხოვრების მოდელი. სურათები, ქანდაკებები, თეატრალური წარმოდგენები და ა.შ. რეალობის მხატვრული მოდელებია.

შავისწავლოთ დამოუკიდებლად

1. მოიძიეთ ინტერნეტში ინფორმაცია ობიექტ „Oreri“-ზე. პორტალ [youtube.com](https://www.youtube.com)-ზე გაცანით ვიდეომასალას იმის შესახებ, თუ როგორ შეიმუშავეს ეს მოდელი, საიდან გაჩნდა მისი სახელწოდება.
2. გაარკვეით, რომელ მუზეუმში ინახება ნიუ-იორკის მაკეტი, რომელზედაც ზემოთ იყო საუბარი. გაიგეთ გასაყიდი ობიექტების მაქსიმალური და მინიმალური ფასი.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის ობიექტის მოდელი?
2. რატომ მუშაობენ ხშირად ადამიანები არა ორიგინალზე, არამედ მის მოდელზე?
3. რას ნიშნავს მოდელის ადეკვატურობა და რაზეა იგი დამოკიდებული?
4. რას უწოდებენ ობიექტს თავის მოდელთან მიმართებით?

5. რომელი ორიგინალური ობიექტის მოდელია წარმოდგენილი მაკეტი? რა განასხვავებს მას ორიგინალური ობიექტისაგან?



6. მოიყვანეთ თეორიული მოდელების მაგალითები.
7. ორიგინალების რომელ თვისებებს ასახავს მოცემული მოდელები?



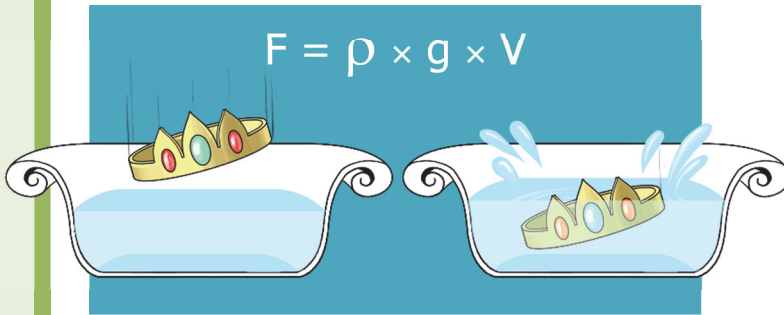
ბ

რაშიდ მეჯიდ ოლლუ ბეჰზუთოვი

(14 დეკემბერი 1915-9 ივნისი 1989) –
აზერბაიჯანელი მომღერალი, სსრკ სახალხო
არტისტი, სსრკ-სა და აზერბაიჯანის
სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი,
სოციალისტური შრომის გმირი, დაღესტნის
ასსრ სახალხო არტისტი, საქართველოს სსრ
ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე.

2.2 მოდელის სახეები

- რა პროცესია გამოსახული ნახატზე და რა შეიძლება ეწოდოს ამ მოდელს?
- რას აღნიშნავს თითოეული ასო ფორმულაში?



მოდელები სხვადასხვაგვარად კლასიფიცირდება იმისდა მიხედვით, თუ ობიექტის რომელი თვისებები ჩაითვლება ყველაზე მნიშვნელოვნად. კერძოდ, მოდელების კლასიფიკაცია შეიძლება მათი გამოყენების სფეროს გათვალისწინებით, მაგალითად, გლობუსი დედამიწის სასწავლო მოდელია, ცდისთვის მომზადებული თვითმფრინავის მოდელი აერო-დინამიკურ მილში – ექსპერიმენტული მოდელი; პროცესებისა და მოვლენების საკვლევად სამეცნიერო-ტექნიკურ მოდელებს იყენებენ; არსებობს სათამაშო და საიმითააციო მოდელები (ძირითადად, სამხედრო).

დროის ფაქტორის გათვალისწინებით, მოდელებს სტატიკურ და დინამიკურ მოდელებად ყოფენ. მოდელს, რომელიც აღწერს ობიექტის მდგომარეობას დროის გარკვეულ მომენტში, **სტატიკურ მოდელს** უწოდებენ, ხოლო მოდელს, რომელიც ობიექტის ცვლილებისა და განვითარების პროცესს აღწერს – **დინამიკურ მოდელს**.

საკმაშო
სიტყვები

- მოდელი
- მოდელირება
- ორიგინალი, პროტოტიპი
- თეორიული მოდელი
- მოდელის ადეკვატურობა

საქმიანობა

1. გრაფიკულ რედაქტორში გამოსახეთ დედამიწის ბრუნვა მზის გარშემო.
2. პროგრამა Microsoft PowerPoint-ში შექმენით მზის გარშემო დედამიწის ბრუნვის დინამიკური მოდელი. ამისათვის ანიმაციის ეფექტები გამოიყენეთ.
 - რომელი მოდელი ასახავს პროცესს უფრო თვალსაჩინოდ?
 - რა უპირატესობები აქვს თითოეულ მოდელს?
 - კიდევ რომელი მოდელების დახმარებით შეიძლება ამ პროცესის გამოსახვა?

წარმოდგენის ფორმის მიხედვით მოდელებს ორ დიდ ჯგუფად – **მატერიალურ** და **საინფორმაციო მოდელებად** – ყოფენ. **მატერიალური მოდელები** ობიექტთა გეომეტრიულ, ფიზიკურ და სხვა მატერიალურ თვისებებს ასახავს (გლობუსი, ანატომიური მულაჟი, კრისტალური მესრის მოდელი, შენობათა მაკეტები და სხვ.).

საინფორმაციო მოდელები მხოლოდ ინფორმაციის საფუძველზე აღწერს ობიექტებსა და პროცესებს. მაშასადამე, საინფორმაციო მოდელებს ხელით ვერ შევცხებით და თვალთ ვერ დავინახავთ. საინფორმაციო მოდელები, თავის მხრივ, რამდენიმე სახედ იყოფა. აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელების შესაქმნელად ბუნებრივი ენები და ნახატები გამოიყენება. მეცნიერების ისტორია მრავალ აღწერილობით საინფორმაციო მოდელს იცნობს. მაგალითად, კოპერნიკის მიერ შემოთავაზებული სამყაროს ჰელიოცენტრული მოდელი შემდეგნაირად იყო ჩამოყალიბებული:

- დედამიწა ბრუნავს სკუთარი ღერძის ირგვლივ;
- დედამიწა და სხვა პლანეტები ბრუნავს მზის გარშემო.

ადამიანები თავიანთი საქმიანობის პროცესში, ბუნებრივ ენებთან ერთად, ფორმალურ ენებსაც იყენებენ. **ფორმალური ენები** ადამიანის მოღვაწეობის სხვადასხვა სფეროსთვისაა შექმნილი. ეს განსაკუთრებული ენებია, თავისი ანბანით, გრამატიკული წესებით, სინტაქსით. ფორმალური ენების მაგალითებია მუსიკის ენა (ნოტები), მათემატიკის ენა (ციფრები, მათემატიკური ნიშნები), დაპროგრამების ენები.

$CH_4 + 2O_2 \rightarrow CO_2 + 2H_2O$

$\frac{A \rightarrow B, B \rightarrow C}{A \rightarrow C}$
<pre> a = int(input('შეიტანეთ პირველი რიცხვი: ')) b = int(input(' შეიტანეთ მეორე რიცხვი: ')) while a!=0 and b!=0: if a > b: a = a % b else: b = b % a print (a+b) </pre>

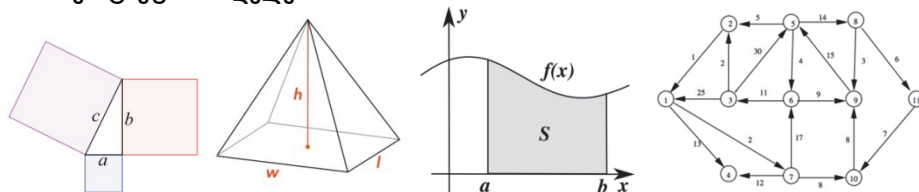
ფორმალური ენების მეშვეობით აგებენ ფორმალურ საინფორმაციო მოდელებს (მათემატიკურს, ლოგიკურს და სხვ.). ერთ-ერთი ფართოდ გამოყენებული ფორმალური ენაა მათემატიკის ენა. მათემატიკური ნიშნებისა და ფორმულებისაგან აგებულ მოდელებს მათემატიკურ მოდელებს უწოდებენ. მათემატიკის ენა ფორმალური ენების ერთობლიობას წარმოადგენს. ზოგიერთ მათგანს (ალგებრას, გეომეტრიას, ტრიგონომეტრიას) თქვენ სკოლაში ეცნობით, სხვებს (სიმრავლეთა თეორიას, კომპლექსური ცვლადის ფუნქციების თეორიას) უმაღლეს სასწავლებლებში ასწავლიან.

ალგებრის ენა სიდიდეთა შორის დამოკიდებულების გამოვლენის საშუალებას იძლევა. ნიუტონმა, მექანიკის კანონებისა და მსოფლიო მიზიდულო-

ბის კანონის აღმოჩენის შემდეგ, ისინი ალგებრული ფუნქციური დამოკიდებულებების სახით ჩანერა. ეს იყო სამყაროს ჰელიოცენტრული სისტემის ფორმალიზაცია. ფიზიკის კურსში განიხილება ალგებრის ენაზე გამოსახული სხვადასხვა ფუნქციური დამოკიდებულება, რომლებიც შესასწავლი მოვლენების ან პროცესების მათემატიკურ მოდელებს წარმოადგენს.

მ ა გ ა ლ ი თ ი

მათემატიკური მოდელები



ალგებრული ლოგიკის (გამონათქვამების ალგებრის) ენა ფორმალური ლოგიკური მოდელების შექმნის საშუალებას იძლევა. გამონათქვამების ალგებრის მეშვეობით ხდება ბუნებრივ ენებზე ჩამოყალიბებული მარტივი და რთული გამონათქვამების ფორმალიზაცია (ლოგიკური გამოსახულებების სახით ჩანერა). ლოგიკური მოდელების აგება ლოგიკური ამოცანების ამოხსნაში, კომპიუტერის მოწყობილობათა ლოგიკური მოდელების შექმნაში გვეხმარება.

ფორმალური ენების მეშვეობით საინფორმაციო მოდელების შექმნის პროცესს **ფორმალიზაციას** უწოდებენ.

გარესამყაროს შეცნობის პროცესში კაცობრიობა გამუდმებით მიმართავს მოდელირებასა და ფორმალიზაციას. ახალი ობიექტის შესწავლისას თავიდან, ჩვეულებრივ, იგება მისი აღწერლობითი საინფორმაციო მოდელი ბუნებრივ ენაზე, შემდეგ იგი ფორმალიზდება, ანუ ფორმალური ენების (მათემატიკის, ლოგიკის და სხვ.) გამოყენებით გამოისახება.

ფორმალური მოდელების კვლევის პროცესში ხშირად ხდება მათი ვიზუალიზაცია. ალგორითმების ვიზუალიზაციისათვის ბლოკ-სქემებს იყენებენ: ობიექტებს შორის სივრცული თანაფარდობის შემთხვევაში – ნახაზებს, ელექტრული წრედის შემთხვევაში – ელექტროსქემებს, მოწყობილობათა ლოგიკური მოდელების შემთხვევაში – ლოგიკური სქემებს და ა.შ. ფორმალური ფიზიკური მოდელების ვიზუალიზაციისათვის **ანიმაციის** გამოყენება შეიძლება. ვიზუალური მოდელები, ჩვეულებრივ, ინტერაქტიურია, ანუ მკვლევარს შეუძლია, შეცვალოს პროცესის პირველსაწყისი პირობები და პარამეტრები და ამის საშუალებით დააკვირდეს, როგორ იცვლება, აქედან გამომდინარე, შედეგები.

ეს საინფორმაციო

ქალაქ კიევში ფუნქციონირებს მიკრომინიატურების მუზეუმი. ექსპოზიციაში გამოფენილი მიკრომინიატურებიდან პრაქტიკულად ყველა უნიკალური და განუმეორებელია. ერ-ერთი ასეთთაგანია, მაგალითად, ვარდი თმაში. ადამიანის თმის ღერში სიგ-რძეზე ღრუა გაკეთებული და სრულ გამჭვირვალო-ბამდეა გაპრიალებული. შემდეგ შიგნით ჩადგმულია ვარდის რტო, რომლის სისქე 0,05 მმ-ია.



ალგორითმები თანამედროვე საინფორმაციო ტექნოლოგიების საფუძველს შეადგენს. ალგორითმი ამოცანის ამოხსნის საინფორმაციო მოდელია. ალგორითმის შემსრულებელი, დასახული ამოცანის არსში ჩაუნჯდომლად, ფორმალურად ასრულებს ალგორითმს.

ალგორითმების დამუშავებისა და შესრულების დროს ბლოკსქემებით სარგებლობენ. ბლოკსქემები ალგორითმის თვალსაჩინოდ წარმოდგენისა და მასში ძირითადი და ალგორითმული სტრუქტურების (ხაზოვანის, განშტოებული, ციკლურის) განსაზღვრის შესაძლებლობას იძლევა. ბლოკსქემის საფუძველზე შეიძლება დავაკვირდეთ ალგორითმის შესრულებას, ვინაიდან მისი ელემენტების შემადგენელი ისრები მოქმედებათა თანამიმდევრობაზე მიუთითებს.

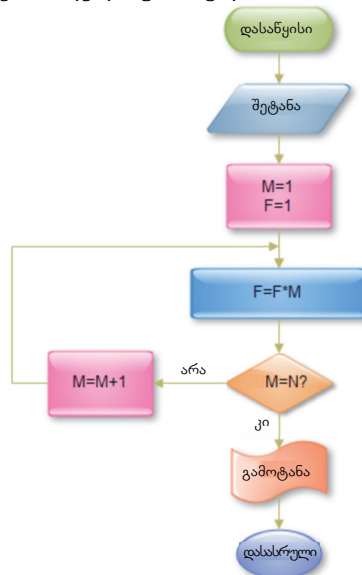
შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

შექმენით გრაფის ფორმის საინფორმაციო მოდელი თქვენი სკოლისა და მის ახლომახლო მდებარე 5-6 სკოლისათვის. ამ გრაფის ნიბოებზე მიუთითეთ მიახლოებითი მანძილი სკოლებს შორის. წარმოადგინეთ გრაფი წონითი მატრიცის სახით.

ამ გრაფის რომელი ორი წვეროა ყველაზე ახლოს ერთმანეთთან? როგორ შეიძლება ამ წონითი მატრიცის წარმოდგენა Python-ის ენაზე და შეიძლება თუ არა მისი საინფორმაციო მოდელად მიჩნევა?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. მოიყვანეთ მატერიალური და საინფორმაციო მოდელების მაგალითები.
2. რა არის ფორმალიზაცია? წარმოადგინეთ ფორმალური მოდელების მაგალითები.
3. მოდელების რომელ ტიპს მიაკუთვნებენ ფორმულა $S = vt$ -ს?
4. წარმოადგინეთ მოდელის ფორმით ურთიერთდამოკიდებულება მართკუთხა სამკუთხედის კათეტებსა და ჰიპოტენუზას შორის.
5. რომელი მათემატიკური ამოცანის მოდელია მოყვანილი ბლოკსქემა? როგორ წარმოვადგონოთ ეს მოდელი ფორმულით?



2.3

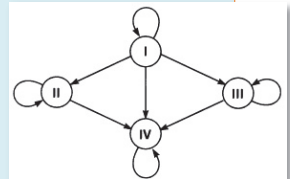
საინფორმაციო მოდელის წარმოდგენა

- რა შემთხვევაში წარმოადგენენ საინფორმაციო მოდელს ცხრილის სახით?
- რა პრინციპითაა განლაგებული პერიოდულ ცხრილში ქიმიური ელემენტები?
- რა თავისებურება განასხვავებს ამ ცხრილს ჩვეულებრივი ცხრილებისაგან?

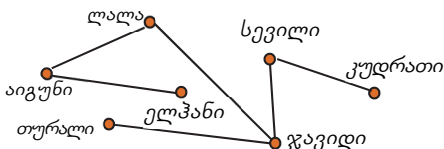
საქმიანობა

ცნობილია, რომ ყოველ ადამიანს სისხლის ოთხი ჯგუფიდან ერთ-ერთი აქვს. სქემაზე სისხლის ჯგუფები რომელი ციფრებითაა აღნიშნული.

1. რას აჩვენებს ისრები სქემაზე?
 2. რაზე მიუთითებს ისარი, რომელიც ობიექტიდან გამოდის და ისევ მას უბრუნდება?
 3. რა შეგიძლიათ თქვათ I ჯგუფის სისხლის მქონე ადამიანებზე?
 4. რაში მდგომარეობს IV ჯგუფის სისხლის თავისებურება?
- შეიძლება თუ არა მოცემული სქემის მოდელად მიჩნევა?
 - თუ თქვენი პასუხი დადებითია, მაშინ რომელი ობიექტის ან პროცესის მოდელია იგი?



ობიექტის საინფორმაციო მოდელში მონაცემები გარკვეული წესით განლაგდება, ანუ სტრუქტურირდება. ნებისმიერი რეალური ობიექტის შესწავლისას თავიდან მისი თეორიული მოდელი იგება და **მონაცემთა სტრუქტურა** გამოისახება. თქვენ უკვე იცნობთ ყველაზე ხშირად გამოყენებულ მონაცემთა სტრუქტურას. მათ მიეკუთვნება გრაფები, ხეები და ცხრილები. ინფორმაცია რეალური ობიექტის შესახებ სხვადასხვანაირად შეიძლება წარმოვადგინოთ. ლაპარაკში ინფორმაციის სიტყვიერად წარმოდგენას მივმართავთ. მაგრამ თუ ობიექტის ნაწილებს (ელემენტებს) შორის კავშირის ჩვენებაა საჭირო, მიზანშეწონილია **გრაფის** სტრუქტურის გამოყენება. გრაფის წევრობები ობიექტის ელემენტებზე მიუთითებს, წიბოები – მათ შორის კავშირზე, მაგალითად, ქვემოთ მოცემული გრაფი მოსწავლეებს შორის მეგობრულ ურთიერთობებს ასახავს. ამ გრაფს რომ შევხედავთ, დავინახავთ, ვინ ვისთან მეგობრობს. მოსწავლეებს შორის მეგობრული ურთიერთობების ამ ფორმით წარმოჩენის უპირატესობები ნათელია. ვინაიდან გრაფი თვალსაჩინოდ წარმოადგენს ინფორმაციას, მისი აღქმა და დამახსოვრება ადვილია.

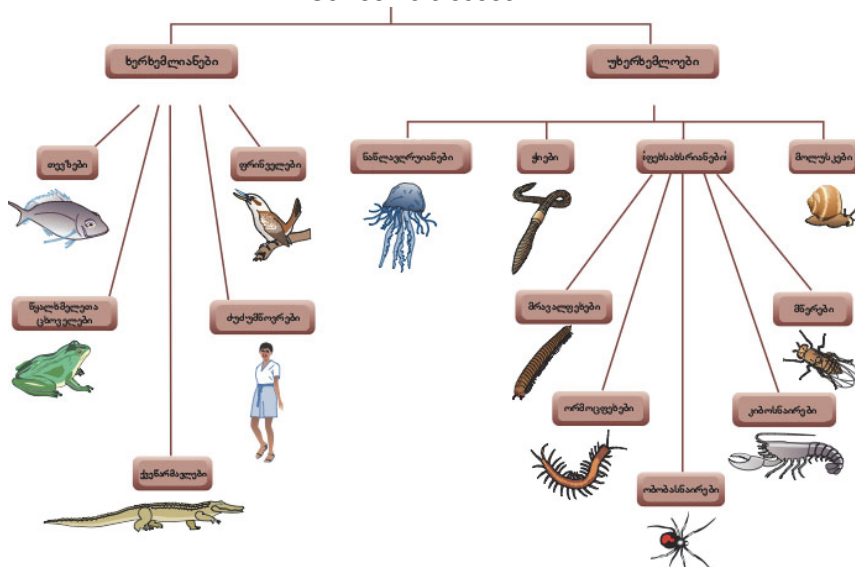


საინფორმაციო მოდელის შექმნისას ხშირად საჭირო ხდება დაქვემდებარებული ურთიერთობების – იერარქიის – ჩვენება, მაგალითად: მინისტრი – მინისტრის მოადგილე – განყოფილების გამგე. ასეთ შემთხვევაში საინფორმაციო მოდელს იერარქიული სტრუქტურის – **ხის** – ფორმით წარმოადგენენ. ხის ძირითადი თავისებურება ის არის, რომ მის ორ წვეროს შორის მხოლოდ ერთი გზა არსებობს. მეცნიერებაში კლასიფიკაციის სხვადასხვა სისტემა იერარქიული ხასიათისაა.

მაგალითი

ცხოველთა სამყაროს კლასიფიკაცია, რომელიც, ჩვეულებრივ, იერარქიული სტრუქტურის სახით გამოისახება:

ცხოველთა სამყარო



საინფორმაციო მოდელის წარმოდგენის ერთ-ერთი ფორმაა **ცხრილი**. სკოლაში თქვენ ხშირად გინახავთ ცხრილები, მაგალითად, გაკვეთილების ცხრილი, საკლასო ჟურნალი, მენდელეევის ცხრილი და ა.შ. უმარტივესი ცხრილი სვეტებისა და სტრიქონებისაგან შედგება. ჩვეულებრივ, პირველი სტრიქონის უჯრებში სვეტების სათურებს მიუთითებენ, მაგალითად, ქვეყნების ცხრილის ფრაგმენტი ასე შეიძლება წარმოვადგინოთ:

ქვეყნის დასახელება	დედაქალაქი	ფართობი ათასი კვ.კმ	მოსახლეობა ათასი ადამიანი	მმართველობის ფორმა
აზერბაიჯანი	ბაქო	86600	9611	საპრეზიდენტო რესპუბლიკა
იტალია	რომი	301 340	60 795	საპარლამენტო რესპუბლიკა
რუსეთი	მოსკოვი	17 075 400	141 903	ნახევრად საპრეზიდენტო რესპუბლიკა
თურქეთი	ანკარა	783 562	78 743	ნახევრად საპარლამენტო რესპუბლიკა

მოცემული ცხრილის ტიპს ჰქვია „ობიექტი-თვისება“. მისი თითოეული სტრიქონი კონკრეტულ ობიექტს ეხება. ამ მაგალითში ობიექტი გარკვეული ქვეყანაა. ობიექტების დასახელება მოცემულია პირველ სვეტში, თვისებები კი – მომდევნო სვეტებში.

ცხრილის სხვა ტიპია „ობიექტი-ობიექტი“. ასეთი ცხრილები სხვადასხვა ობიექტს შორის ურთიერთკავშირს ასახავს. მაგალითისათვის განვიხილოთ შემდეგი ცხრილი:

გუნდები	„ყარაბალი“	„შევარდნები“	„თერეგი“	„ქეფეზი“
„ყარაბალი“		1:2	1:1	3:2
„შევარდნები“	2:1		2:1	2:3
„თერეგი“	1:1	1:2		2:0
„ქეფეზი“	2:3	3:2	0:2	

ეს არის მეათეკლასელთა საფეხბურთო შეჯიბრების სატურნირო ცხრილი. როგორც სვეტების, ისე სტრიქონების სათაურები ობიექტებია. მონაცემთა ცხრილებით წარმოდგენა უნივერსალური საშუალებაა. მონაცემთა ნებისმიერი სტრუქტურის ცხრილის ფორმამდე დაყვანა შეიძლება. როგორც იცით, გრაფის ფორმის სტრუქტურაც ცხრილის ფორმით გამოისახება – მოსაზღვრეობის მატრიცისა და წონითი მატრიცის სახით. ზემოთ ნაჩვენები გრაფი მატრიცის ფორმით ასე შეიძლება წარმოვადგინოთ:

მოსწავლეები	აიგუნი	ლალა	ელჰანი	თურალი	სევილი	ჯავიდი	კუდრათი
აიგუნი	0	1	1	0	0	0	0
ლალა	1	0	0	0	0	1	0
ელჰანი	1	0	0	0	0	0	0
თურალი	0	0	0	0	0	1	0
სევილი	0	0	0	0	0	1	1
ჯავიდი	0	1	0	1	1	0	0
კუდრათი	0	0	0	0	1	0	0

მონაცემთა იერარქიული სტრუქტურის ცხრილის ფორმით წარმოდგენაც შეიძლება. ცხრილი ივსება ხეზე ქვემოდან ზემოთ გადაადგილებით. ხის ფესვი ცხრილის სათაურადაა გამოტანილი. მაგალითად, ზემოთ ნიმუშის სახით ნაჩვენები ხისებრი სტრუქტურის საფუძველზე შეიძლება შეიქმნას ასეთი ცხრილი:

ცხოველთა სამყარო

ხერხემლიანები	უხერხემლოები
თევზები	ფეხსახსრიანები
ფრინველები	ჭიები
წყალხმელეთა ცხოველები	მოლუსკები
ქვეწარმავლები	მწერები
ძუძუმწოვრები	კიბოსნაირები
	ობობასნაირები
	ნაწლავლრუიანები

შესაძლოა, გაგიჩნდეთ ასეთი შეკითხვა: რა საჭიროა გრაფისა და ხის სტრუქტურების ცხრილებად გადაქცევა? ისინი ხომ, ადამიანის თვალთა-

ხედვით, გაცილებით თვალსაჩინოდ და გასაგებად წარმოადგენს ობიექტის სტრუქტურას? ადამიანისათვის ეს მართლაც ასეა, თუმცა კომპიუტერში დამუშავებისათვის უფრო მოსახერხებელია ცხრილის ფორმა. ბევრი კომპიუტერული პროგრამა მუშაობს ცხრილებზე და მათი დამუშავების აღსაწერად მოსახერხებელია დაპროგრამების უნივერსალური ენების გამოყენება. ამიტომაცაა, რომ რთული ობიექტების წარმოსადგენად გრაფის ფორმა თეორიულ მოდელებში გამოიყენება, კომპიუტერულ მოდელირებაში კი უფრო ხშირად ცხრილურ მოდელებს მიმართავენ.

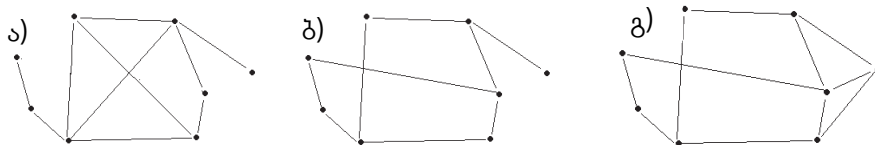
შავისნავლოთ

დამოუკიდებლად

წარმოადგინეთ ბლოკ „საქმიანობაში“ ნაჩვენები საინფორმაციო მოდელი სისხლის ჯგუფების შესახებ ცხრილის – მოსაზღვრეობის მატრიცის – ფორმით. რა მნიშვნელობას მიიღებს ამ მატრიცის მთავარი დიაგონალის ელემენტები? აღწერეთ ეს მოსაზღვრეობის მატრიცა Python-ის ენაზე.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა ფორმებით შეიძლება საინფორმაციო მოდელების წარმოდგენა?
2. ქვემოთ წარმოდგენილი რომელი გრაფი ასახავს სწორად ქალაქებს შორის კავშირს რუკაზე?

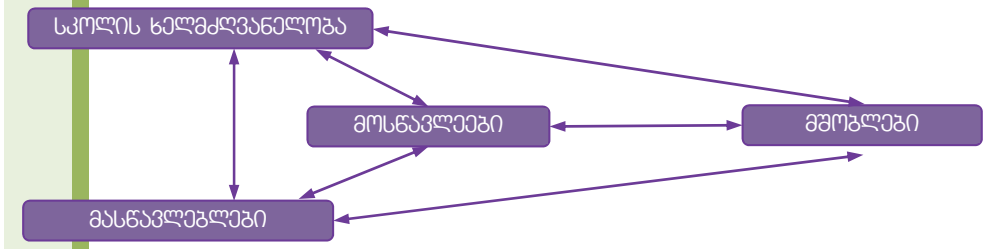


3. რა თავისებურებები ახასიათებს საინფორმაციო მოდელებს – ხესა და გრაფს?
4. საინფორმაციო მოდელების რომელ ტიპს მიეკუთვნება კომპიუტერის ფაილების სისტემა?
5. ცხრილში მოცემული ინფორმაცია წარმოადგინეთ ხისებრი სტრუქტურის მეშვეობით.

სახელი	მამის სახელი	გვარი
ფუადი	სალმანი	ბეჭბუთოვი
მამედი	ჯაჰანგირი	ეივაზლი
როვშანი	ჯაჰანგირი	ეივაზლი
სამედი	სალმანი	ბეჭბუთოვი
ვაგიფი	სალიმი	ბეჭბუთოვი
ზაქირი	ფუადი	ეივაზლი

2.4 საინფორმაციო მოდელის შექმნა

- რა არის საჭირო ობიექტის საინფორმაციო მოდელის შესაქმნელად?
- რა ცნობების შეკრებაა აუცილებელი საინფორმაციო მოდელ „სკოლის“ ასაგებად? ერთნაირი იქნება თუ არა მასწავლებლების, მოსწავლეების, მშობლებისა და განათლების სამინისტროსათვის საჭირო ცნობები? პასუხი დაასაბუთეთ.



საქმიანობა

პროგრამა Excel-ში შექმენით სკოლასთან დაკავშირებული ორი ცხრილი. ამ ცხრილებში შემდეგი სტანდარტები უნდა აისახოს:

1. ზოგადი ინფორმაცია სკოლის შესახებ: მისი სრული დასახელება, მისამართი, დირექტორის ვინაობა, სკოლის გახსნის თარიღი, სწავლების ენები, რომელი უცხო ენები ისწავლება, საკლასო ოთახების რაოდენობა, ინფორმაციკის კაბინეტების რაოდენობა, კომპიუტერების რაოდენობა და ა. შ.
2. კლასების რაოდენობა, მასწავლებლების რაოდენობა, მოსწავლეთა რაოდენობა თითოეულ კლასში, მოსწავლეთა და მასწავლებელთა თანაფარდობა (მოსწავლეთა საერთო რაოდენობა/მასწავლებელთა რაოდენობა), მოსწავლეთა სიმჭიდროვე (მოსწავლეთა საერთო რაოდენობა/კლასების რაოდენობა) და ა. შ.

- რა მონაცემების საფუძველზე შეიძლება დიაგრამების აგება?
- ვისთვის იქნება სასარგებლო ეს დიაგრამები?
- რა შემთხვევაშია მოსახერხებელი სკოლის შესახებ ინფორმაციის წარმოდგენა ტექსტის ფორმით და რა შემთხვევაში – ცხრილის ფორმით?

ობიექტ-ორიგინალის რომელიმე განსაზღვრული თვისების შესწავლისას, ჩვეულებრივ, აუცილებელი არ არის მისი ყველა დანარჩენი თვისების ასახვა. ამიტომ საინფორმაციო მოდელი მხოლოდ ნაწილობრივ ჩაანაცვლებს რეალურ ობიექტს. ეს იმაზე მეტყველებს, რომ ობიექტის ამა თუ იმ თვისების შესასწავლად მისი რამდენიმე საინფორმაციო მოდელის შექმნა შეგვიძლია. მაგალითისათვის ავირჩიოთ საბინაო მშენებლობის სფერო და განვიხილოთ, როგორ შენდება ნებისმიერი საცხოვრებელი სახლი. როგორი უნდა იყოს ამ სახლის საინფორმაციო მოდელი?

დანიშნულების მიხედვით, სახლის სხვადასხვა საინფორმაციო მოდელის აგება შეიძლება. ცხადია, რომ ყველა – ბინის მყიდველი, არქიტექტორი, მშენებლობის დამფინანსებელი ორგანიზაცია (ინვესტორი) და მშენებლობის წარმმართველი ორგანიზაცია – თავისთვის შექმნის საინფორმაციო მოდელს, რომელიც უშუალოდ მის ინტერესებს შეესატყვისება. მაშასადამე, განხილული სახლის რამდენიმე საინფორმაციო მოდელის შექმნა შეიძლება იმისდა მიხედვით, თუ რა მიზნები გვაქვს. განვიხილოთ ზოგიერთი მათგანი.

მყიდველის მიზანი – შეიძინოს, რაც შეიძლება, კარგი, მოხერხებული ბინა. ამიტომ, მისთვის საინფორმაციო მოდელის შექმნისას, აქცენტი უნდა გაკეთდეს იმაზე, თუ რამდენად კომფორტულია ეს საცხოვრებელი. ჩამოვ-თვალოთ საცხოვრებლის მოხერხებულობის განმსაზღვრელი ზოგიერთი ძირი-თადი მაჩვენებელი: სასურველია, რომ სახლი მდებარეობდეს წყნარ, გამწვანებულ ადგილას; ის უნდა იყოს თანამედროვე ტექნიკური მოწყობილობებით აღჭურვილი, ჰქონდეს მინისქვეშა ავტოსადგომი და დაცვა შესასვლელ კართან. საინფორმაციო მოდელის ასაგებად ყველა ჩამოთვლილი მოთხოვნა უნდა იყოს ცხრილის ან სიის სახით წარმოდგენილი. მყიდველის ამოცანაა, იპოვოს ასეთი სახლების ამშენებელი ორგანიზაციები, შექმნას საინფორმაციო მოდელი თითოეული მათგანისთვის და შედეგების გაანალიზების შემდეგ აირჩიოს ყველაზე შესაფერისი ვარიანტი.

სახლის საინფორმაციო მოდელი მყიდველის თვალსაზრისით

პარამეტრები	პარამეტრების შეფასება ცალკეული ორგანიზაციის მიხედვით			
	“A”	“B”	“C”	“D”
ცენტრალიზებული გათბობის სისტემა	+	–	–	+
ვიდოთვალთვალით დაცვის სისტემა	+	–	–	+
თანამგზავრული ტელევიზია	+	+	+	+
ინტერნეტისთვის გამოყოფილი არხები	–	–	–	+
შიდა კავშირგაბმულობის სისტემა	+	+	+	+
წყლის გამწმენდი ფილტრები	+	–	+	+
რაიონის ინფრასტრუქტურა	+	+	–	–
ფიტნეს ცენტრი	+	–	–	–
მინისქვეშა ავტოსადგომი	–	–	–	–
მწვანე ზონა	–	–	+	+
დაცვა	+	+	+	+

ანალოგური მეთოდით აიგება საინფორმაციო მოდელები მშენებლობით დაინტერესებული სხვა ადამიანებისათვის, მაგალითად, ინვესტორებისა და არქიტექტორებისათვის. ვინაიდან მათი მიზნები მნიშვნელოვნად განსხვავდება მყიდველის მიზნებისაგან, ნათელია, რომ ყოველ ცალკეულ შემთხვევაში საინფორმაციო მოდელი განსხვავებული იქნება.

ინვესტორის მიზანი – აჩვენოს ბინების ხარისხი და მიიღოს მაქსიმალური მოგება. მაშასადამე, მაჩვენებლები, რომლებიც მას აინტერესებს, ძირითადად ფინანსური ხასიათისა იქნება.

სახლის საინფორმაციო მოდელი ინვესტორის თვალსაზრისით

პარამეტრები	პარამეტრების შეფასება ცალკეული ორგანიზაციის მიხედვით			
	“A”	“B”	“C”	“D”
სახლის დაგეგმილი ფასი (მანათი)	5 მლნ.	10 მლნ.	3.5 მლნ.	13 მლნ.
დანახარჯი სახსრების ამოგების ვადა (წელი)	3	1.5	2	3.5
სუფთა მოგება ყველა ბინის გაყიდვის შემდეგ (მანათი)	3 მლნ.	5 მლნ.	2 მლნ.	5 მლნ.
მშენებლობის დაწყების დრო	2016	2017	2016	2017
მშენებლობის დასრულების დრო	2018	2019	2017	2019
1-ოთახიანი, 2-ოთახიანი, 3-ოთახიანი ბინების რაოდენობა (%)	25/40/35	15/30/55	10/30/60	5/20/75

არქიტექტორის ძირითადი მიზანი – შექმნას თანამედროვე არქიტექტურული პროექტი გარემომცველი სივრცის გათვალისწინებით. ამ დროს მხედველობაშია მისაღები ირგვლივ მდებარე შენობების სტილი, არსებული ინფრასტრუქტურა, ეკოლოგიური და სხვა ფაქტორები. ცხრილში ნაჩვენებია ამ მიზნის შესაბამისი საინფორმაციო მოდელის რამდენიმე ვარიანტი.

სახლის საინფორმაციო მოდელი არქიტექტორის თვალსაზრისით

პარამეტრები	პარამეტრების შეფასება ცალკეული ორგანიზაციის მიხედვით			
	“A”	“B”	“C”	“D”
მშენებლობის რაიონი	ენი იასმალი	მეცნიერებათა აკადემია	გიუნეშლი	ცენტრი
გარემომცველი შენობების სტილი (აშენების წელი)	თანამედროვე	თანამედროვე	1970-1990	კლასიკური
გარემომცველი შენობების სართულიანობა	15–20	5–6	9–10	2–7
გამწვანების არსებობა	–	–	–	–
ტერიტორიის ხასიათი	ლარტაფი	ვაკე	ბორცვი	ქალაქი
წყლის ობიექტის არსებობა	–	–	+	–
შენობებთან სიახლოვე	+	+	+	–
მშენებარე რაიონის ინფრასტრუქტურა	იქმნება	არის	არის	არის



წარმოვიდგინოთ, რომ მყიდველი ეძებს ბინას. ცხადია, მას ის ვარიანტი ურჩევნია, რომელშიც მაქსიმალური კომფორტის მეტი პარამეტრია. თუ გავანალიზებთ პირველი ცხრილის პარამეტრებს ოთხი ორგანიზაციის მიხედვით, დავინახავთ, რომ ყველაზე მეტად მისაღებია ორგანიზაცია „D“, თუმცა ბინის ღირებულებაც ამ შემთხვევაში უმაღლესია. თუ ფასს მყიდველისთვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, მან არჩევანი სამი დარჩენილი ორგანიზაციიდან ერთ-

ერთზე უნდა შეაჩეროს. ამ შემთხვევაში აუცილებელია, დაიხვეწოს არსებული საინფორმაციო მოდელი მყიდველის ახალი მოთხოვნების შესაბამისად, შემდეგ კი შეფასდეს დარჩენილი სამი ვარიანტის ადეკვატურობა. ანალოგიურად უნდა გაანალიზდეს ინვესტორისა და არქიტექტორისათვის შექმნილი საინფორმაციო მოდელები.

შეჯიშის ნაწილი დამოუკიდებლად

წარმოიდგინეთ, რომ თქვენი მეგობრის ოჯახს თავისი სახლის (ბინის) გაყიდვა სურს. ააგეთ სახლის ცხრილური საინფორმაციო მოდელი მყიდველისა და გამყიდველის პოზიციებიდან.

- სახლის (ბინის) რა მაჩვენებლები მიუთითებთ ცხრილში?
- სახლის რომელი პარამეტრებია მნიშვნელოვანი მყიდველისათვის?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა ინფორმაციაა მნიშვნელოვანი უმაღლეს სასწავლებელში მიღებისას აბიტურიენტისათვის და რა – უმაღლესი სასწავლებლისათვის?
2. რომელი ობიექტის მოდელია ქვემოთ მოცემული ინფორმაცია? რომელი პარამეტრებია მითითებული ობიექტის აღსაწერად?

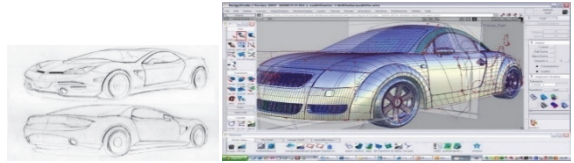
Windows edition	
Windows 10 Home	
© 2015 Microsoft Corporation. All rights reserved.	
System	
Processor:	Intel(R) Core(TM) i7-3630QM CPU @ 2.40GHz 2.40 GHz
Installed memory (RAM):	8,00 GB (7,89 GB usable)
System type:	64-bit Operating System, x64-based processor
Pen and Touch:	No Pen or Touch Input is available for this Display

3. შეიძლება თუ არა რომელიმე წიგნის სარჩევის მის საინფორმაციო მოდელად ჩათვალი? პასუხი დაასაბუთეთ.
4. ააგეთ თქვენი სკოლისა და მის მახლობლად მდებარე 2-3 სხვა სკოლის საინფორმაციო მოდელი მოსწავლისთვის მნიშვნელოვანი ათამდე პარამეტრის მითითებით. ამ პარამეტრებიდან რომელია განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი თქვენთვის?
5. ზემოთ მოყვანილ მოდელში რომელი პარამეტრი ახდენს განსაკუთრებულ ზეგავლენას განათლების ხარისხზე?

2.5 კომპიუტერული მოდელი

მსოფლიოში ცნობილი საავტომობილო კომპანიების საკონსტრუქტორო ბიუროებში ყოველწლიურად მუშაობენ ახალი მოდელების შემუშავებაზე. ამისათვის სპეციალისტები ქმნიან უამრავ სქემას, რომლებშიც ამ მოდელების გარეგნული სახე და შემადგენელი ნაწილები აისახება.

- როგორ იქმნება ამგვარი სქემები?
- მათგან რომელს აქვს უპირატესობა? რატომ?



საქმიანობა

შექმენით ობიექტ „სახლის“ ორი მოდელი. ერთისთვის ფანქარი გამოიყენეთ, მეორისთვის კი – კომპიუტერი.

- რომელი მოდელი დახატეთ უფრო სწრაფად?
- რომელ შემთხვევაშია უფრო ადვილი მოდელში შესწორების შეტანა?
- რა გააკეთეთ მანამდე, სანამ მოდელის შექმნას შეუდგებოდით?

თანამედროვე ინფორმატიკის ძირითადი ინსტრუმენტია კომპიუტერი. ამიტომ, როდესაც ინფორმატიკაში საინფორმაციო მოდელირებაზე ლაპარაკობენ, სხვადასხვა სფეროში გამოყენებულ კომპიუტერულ მოდელირებას გულისხმობენ.

კომპიუტერული მოდელირება კომპიუტერის გამოყენებით მოდელების შექმნას ნიშნავს.

კომპიუტერული მოდელირებისათვის აუცილებელია შესაბამისი პროგრამული უზრუნველყოფის არსებობა. ასეთი პროგრამული უზრუნველყოფა შეიძლება იყოს უნივერსალური (მაგალითად, ტექსტური და გრაფიკული რედაქტორები) ან სპეციალიზებული.

დღესდღეობით კომპიუტერული მოდელირება მნიშვნელოვან როლს თამაშობს მეცნიერების სხვადასხვა სფეროში: კომპიუტერული მოდელირების მეშვეობით შესაძლებელია ზუსტი შედეგების მიღება რთული სისტემების კვლევისას, გადაშენებული ცხოველებისა და დაკარგული ნაგებობების იერსახის აღდგენისას. კომპიუტერული ეფექტები გამოიყენება ყველა თანამედროვე კინოფილმში.

კომპიუტერული მოდელირება და გამოთვლითი ექსპერიმენტი, როგორც მეცნიერული კვლევის ახალი მეთოდი, გამოიყენება სამეცნიერო-ტექნიკური და სოციალურ-ეკონომიკური პრობლემების გადასაწყვეტად, მაგალითად, ამ მეთოდს დიდი მიშვნელობა აქვს ატომური ელექტროსადგურების რეაქტორების დაპროექტებისას, ჰიდროელექტროსადგურებისა და დიდი კაშხლების პროექტების, ნებისმიერი დარგის, რეგიონისა და ქვეყნის ეკონომიკური განვითარების გეგმის ბალანსის შემუშავებისას. ხოლო რაც შეეხება სიცოცხლისა და ჯანმრთელობის უსაფრთხოებასთან და-

საკანონმდებლო
სამსახური

- კომპიუტერული მოდელირება
- აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელი
- ფორმალიზებული მოდელი
- კომპიუტერული მოდელი
- კომპიუტერული ექსპერიმენტი

კავშირებულ პროცესებს, აქ გამოთვლითი ექსპერიმენტი პრობლემის გადაჭრის ერთადერთ შესაძლებელ გზად გვევლინება. ასე მაგალითად, კომპიუტერული მოდელირების როლი შეუცვლელია თერმობირთვული სინთეზის თუ კოსმოსური სივრცის შესწავლისას, ქიმიური მრეწველობის სფეროს საწარმოო პროცესების დაპროექტებისას.

კომპიუტერში მოდელების შემუშავებისა და მათი კვლევის პროცესი რამდენიმე ძირითად ეტაპად იყოფა:

1. კვლევის პირველ ეტაპზე, ჩვეულებრივ, ობიექტის ან პროცესის **აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელი** იქმნება; ასეთი მოდელი გამო-კვეთს ობიექტის იმ პარამეტრებს, რომლებიც, კვლევის მიზნიდან გამომდინარე, არსობრივია, ხოლო არაარსებითს უკუაგდება.
2. მეორე ეტაპზე იგება **ფორმალიზებული მოდელი**, ანუ აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელი რომელიმე ფორმალური ენის მეშვეობით ჩაიწერება. ფორმალიზებულ მოდელში ფორმულების, განტოლებების, უტოლობებისა და სხვა მათემატიკური გამოსახულებების მეშვეობით ფიქსირდება ობიექტის პარამეტრებს შორის არსებული ფორმალური კავშირი. თუმცა ყოველთვის როდი ხერხდება საწყისი მონაცემებისაგან საკვლევი სიდიდეების დამოკიდებულების ფორმულების შედგენა. ასეთ შემთხვევებში მიმართავენ მიახლოებით მეთოდებს, რომ-ლებიც საჭირო სიზუსტის შედეგების მიღების საშუალებას იძლევა.
3. მესამე ეტაპზე ფორმალიზებული საინფორმაციო მოდელი **კომპიუტერულ მოდელად** გარდაიქმნება. კომპიუტერულ მოდელებს, ჩვეულებრივ, პროგრამისტები ქმნიან, მომხმარებლები კი მათი გამოყენებით ექსპერიმენტებს ატარებენ.
4. საინფორმაციო მოდელის კვლევის შემდეგი ეტაპი **კომპიუტერული ექსპერიმენტის** ჩატარებაში გამოიხატება. თუ კომპიუტერული მოდელი არსებობს პროგრამირების რომელიმე ენაზე დაწერილი პროგრამის სახით, ის უნდა აამოქმედონ შესასრულებლად და შედეგის მისაღებად. თუ კომპიუტერულ მოდელს დანართებში, მაგალითად, ელექტრონულ ცხრილებში, იკვლევენ, შეიძლება მონაცემთა დახარისხება ან მოძიება, დიაგრამის ან გრაფიკის აგება და ა.შ.
5. მეხუთე ეტაპი მიღებული შედეგების ანალიზსა და გამოკვლეული მოდელის კორექტირებას მოიცავს. თუ საინფორმაციო მოდელის კვლევისას მიღებული შედეგები რეალური ობიექტების გაზომილი პარამეტრებისაგან განსხვავებული აღმოჩნდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ მოდელის აგების წინა ეტაპებზე შეცდომები და უზუსტობანი იყო დაშვებული.

კომპიუტერული მოდელირების ძირითადი ეტაპები

1.	•აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელის აგება
2.	• ფორმალიზებული მოდელის შექმნა
3.	• კომპიუტერული მოდელის აგება
4.	• კომპიუტერული ექსპერიმენტის ჩატარება
5.	•მიღებული შედეგების ანალიზი და საკვლევი მოდელის კორექტირება

კვადრატული განტოლების ფესვების პოვნის მოდელის აგება.

1. აღწერილობითი საინფორმაციო მოდელი.

კვადრატული განტოლების ზოგადი გამოსახულება: $ax^2 + bx + c = 0$. განტოლების ამოსახსნელად საჭიროა a , b და c კოეფიციენტებისათვის მნიშვნელობის მინიჭება.

2. ფორმალისებული მოდელი შეიძლება წარმოვადგინოთ ფორმულების ნაკრების ან ალგორითმის სახით. მოცემული ამოცანის სიტყვიერი აღწერილობა ასეთია:

1. a , b და c ცვლადების მნიშვნელობების შეტანა;

2. დისკრიმინანტის გამოთვლა ფორმულით $D = b^2 - 4ac$.

3. თუ $D > 0$, განტოლებას ორი ფესვი აქვს: $x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{D}}{2a}$.

4. თუ $D = 0$, განტოლებას ერთი ფესვი აქვს: $x_1 = x_2 = -\frac{b}{2a}$.

5. თუ $D < 0$, განტოლებას ამონახსნი არა აქვს.

3. ამ ამოცანის კომპიუტერული მოდელი იქნება პროგრამირების გარემოში, მაგალითად, Python-ში დაწერილი პროგრამა:

print("შეიტანეთ კვადრატული განტოლების კოეფიციენტის მნიშვნელობები:")

a = **float**(**input**("a = "))

b = **float**(**input**("b = "))

c = **float**(**input**("c = "))

discr = **b**2** - 4 * **a** * **c**

print("დისკრიმინანტი D = ", **discr**)

if **discr** > 0:

import **math**

x1 = (-**b** + **math.sqrt**(**discr**)) / (2 * **a**)

x2 = (-**b** - **math.sqrt**(**discr**)) / (2 * **a**)

print("x1 = ", **x1**)

print("x2 = ", **x2**)

elif **discr** == 0:

x = -**b** / (2 * **a**)

print("x = ", **x**)

else:

print("განტოლებას ამონახსნი არ აქვს ")

აქ **math** არის მოდული მათემატიკური ფუნქციის ამოხსნისათვის (ჩვენს მაგალითში $\sqrt{}$ კვადრატული ფესვია), ხოლო ჩანაწერი **elif** ჩანაწერ **else if** -ის შემოკლებული ფორმაა.

4. კომპიუტერული ექსპერიმენტის ჩასატარებლად აუცილებელია დაწერილი პროგრამის შესრულება. საწყისი მონაცემების შეცვლით შესაძლებელია მოდელის ადეკვატურობისა და მუშაობის სიზუსტის შემოწმება.

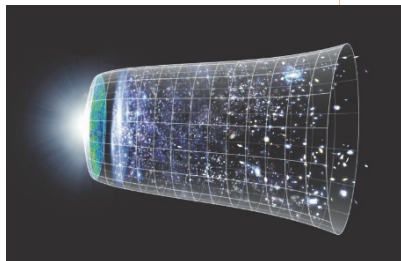
5. ამ ეტაპზე მიმდინარეობს პროგრამის შესრულებისას მიღებული შედეგების გაანალიზება. როგორც ჩანს, უარყოფითი დისკრიმინანტის შემთხვევაში პროგრამას ეკრანზე გამოაქვს შეტყობინება „განტოლებას ფესვები არა აქვს“, დადებითის შემთხვევაში – ორი ფესვის მნიშვნელობა, ხოლო ნულის ტოლი დისკრიმინანტის დროს – ერთი ფესვი.

```
Python 3.5.0 Shell
File Edit Shell Debug Options Window Help
Kvadrat tonliyn omallarinı daxil edin:
a = 1
b = 5
c = 3
Diskriminant D = 13.0
x1 = -0.697224362680054
x2 = -4.30277563731995
>>>
RESTART: D:\Kitablar\Derlikler\A.OrtaMekteb\Informatika_10\2017\DB\kvadrat.py
Kvadrat tonliyn omallarinı daxil edin:
a = 1
b = 10
c = 25
Diskriminant D = 0.0
x = -5.0
>>>
RESTART: D:\Kitablar\Derlikler\A.OrtaMekteb\Informatika_10\2017\DB\kvadrat.py
Kvadrat tonliyn omallarinı daxil edin:
a = 1
b = 2
c = 3
Diskriminant D = -8.0
Tonliyn koku yoxdur
>>>
```

ამგვარად, შეგვიძლია დავასკვნათ, რამდენად სწორადაა აგებული მოდელი, და ამ მოდელის დახმარებით ამოვხსნათ კომპიუტერში კვადრატული განტოლებები ნებისმიერი საწყისი მონაცემის შემთხვევაში.

ეს საინჟინერო

სხვადასხვა ქვეყნის მკვლევართა ჯგუფმა კომპიუტერის დახმარებით სამყაროს ევოლუციის სავარაუდო ვიზუალური მოდელი შექმნა. ეს კომპიუტერული მოდელი წარმოგვიდგენს, როგორ ჩამოყალიბდა პირველი გალაქტიკები იდუმალი სუბსტანციის – ბნელი მატერიის – ირგვლივ. გარდა ამისა, კომპიუტერული მოდელი საშუალებას იძლევა, შემოწმდეს, რისგან შედგება და როგორ არის აგებული სამყარო. კოსმოლოგები სამყაროს განვითარების მოდელებს უკვე 20 წელზე მეტია, ქმნიან. ამისათვის აუცილებელია მონაცემების შეტანა იმის შესახებ, თუ რას წარმოადგენდა სამყარო უშუალოდ დიდი აფეთქების შემდეგ, ძირითადი კოსმოლოგიური თეორიების შესაბამისი კომპიუტერული პროგრამის შექმნა. ამის შემდეგ კი მხოლოდ იმაზე დაკვირვებაა საჭირო, რა შედეგებამდე მიგვიყვანს კომპიუტერი.



კომპიუტერული მოდელების შედეგები ძალიან ახლოა რეალობასთან. ამ მოდელის შექმნამ უზარმაზარი გამოთვლითი სიმძლავრეები მოითხოვა. ჩვეულებრივ ნოუთბუქს ორი ათასამდე წელი დასჭირდება იმისთვის, რომ აამოქმედოს პროგრამა და ელოდოს მის შედეგებს. თუმცა უახლესი სუპერკომპიუტერებისა და პროგრამა Arepo-ს დახმარებით მკვლევარებმა ამის გაკეთება სამ თვეში შეძლეს.

შავისწავლოთ

დამოუკიდებლად

შეეცადეთ, კომპიუტერში გრაფიკულად ამოხსნათ განტოლება $\cos x - x^2 = 0$. როგორ შეადგინეთ ამ ამოცანის მოდელი? კომპიუტერში არსებული რომელი პროგრამა გამოიყენეთ ამისათვის?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის კომპიუტერული მოდელი?
2. ჩამოთვალეთ კომპიუტერში საინფორმაციო მოდელების შექმნის ეტაპები.
3. რა უპირატესობა გააჩნია კომპიუტერულ მოდელებს?
4. რომელ გაკვეთილებზე იყენებთ ფორმალიზებულ მოდელებს?
5. რა არის კომპიუტერული ექსპერიმენტი და რა მიზნით ატარებენ მას?

2.6 ინტერაქტიული კომპიუტერული მოდელები

კომუნალური და მობილური სატელეფონო მომსახურების გადასახადების დასაფარად სპეციალურ ტერმინალებს იყენებენ.

- რა იგულისხმება კომუნალურ გადასახადებში?
- როგორ გირჩევენიათ ამ მომსახურების გადასახადის დაფარვა: ფოსტის, ტერმინალის თუ სპეციალიზებული საიტების მეშვეობით?



საქმიანობა

1. მოძებნეთ კომპიუტერში, საქალაქო **Control Panel**-ში ობიექტ **Mouse**-ს პიქტოგრამა და ორჯერ დააწკაპუნეთ მასზე. გახსნილ ფანჯარაში ყურადღება მიაქციეთ თავგის მართვის ელემენტებს. შეცვალეთ მათში თავგის ზოგიერთი პარამეტრი, შემდეგ დააბრუნეთ ისინი საწყის მდგომარეობაში;
2. გახსენით სამუშაო მაგიდის კონტექსტური მენიუ და აირჩიეთ პუნქტი **Screen Resolution**. გახსნილ ფანჯარაში დააკვირდით ეკრანის გაფართოების პარამეტრის ცვლით გამოწვეულ ცვლილებებს.

- რატომ ითვლება ფანჯარა **Mouse** მოწყობილობა „თავგის“ მოდელად?
- რა შესაძლებლობებს სთავაზობს მომხმარებელს პარამეტრების შეცვლა მომართვისას?
- რომელი ობიექტის მოდელად შეიძლება ჩაითვალოს ფანჯარა **Screen Resolution**?

როგორც იცით, კომპიუტერი **ინტერაქტიური მოწყობილობაა**, ანუ მოწყობილობა, რომელიც ურთიერთობს მომხმარებელთან. როდესაც მომხმარებელი კომპიუტერს შეკითხვას უსვამს ან ბრძანებას აძლევს, სისტემა მაშინვე პასუხობს მას. ამიტომ მოდელების უმრავლესობა კომპიუტერებში **ინტერაქტიურია**. ამგვარ მოდელებში მკვლევარს (მომხმარებელს) შეუძლია ცვალოს საწყისი პირობები და პროცესის წარმართვის პარამეტრები და დააკვირდეს ცვლილებებს მოდელის მოქმედებაში.

ინტერაქტიურ კომპიუტერულ მოდელებს მიეკუთვნება კომპიუტერული თამაშები, საგანმანათლებლო პროგრამები, კომპიუტერში სამეცნიერო კვლევების ჩასატარებლად და მათი შედეგების შესამოწმებლად შექმნილი მოდელები.

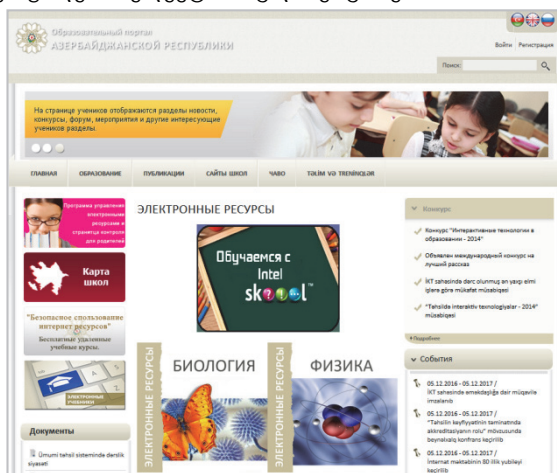
საგანმანათლებლო პორტალ www.edu.az-ზე მოსწავლეთა და მასწავლებელთათვის მრავალ-რიცხოვანი ინტერაქტიური მოდელები განთავსებული სხვადასხვა საგანში. ასეთი მოდელების შესაქმნელად დაპროგრამების სპეციალურ ინ-სტრუმენტებს მიმართავენ.

საკვანძო
სიმართლები

- ინტერაქტიური მოწყობილობა
- ინტერაქტიური მოდელი
- ელექტრონული რესურსები

ნახივ ნახივ

1. ეწვიეთ პორტალს www.edu.az-ს;
2. გადადით განყოფილება „ელექტრონულ რესურსებში“;



3. დაანკაუნეთ ნებისმიერ საგანზე გვერდის შუაში. გაჩნდება რესურსების სია მოცემულ საგანში:

Физика

Имя	Класс	Смотреть	Оценить
Cərəyanın gücü və işi	8	Смотреть	Оценить
Qüvvə momenti	8	Смотреть	Оценить
Transistorlar	7	Смотреть	Оценить
Yerləşmə, gedən yol, sürət	7	Смотреть	Оценить
İdeal qaz qanunu	9	Смотреть	Оценить
Ənərinin çevrilməsi	8	Смотреть	Оценить
Om qanunu	9	Смотреть	Оценить
Kondensatorlar	9	Смотреть	Оценить
Atmosfer təzyiqi	7	Смотреть	Оценить
Qüvvənin ölçülməsi	7	Смотреть	Оценить
Hərəkətin grafikləri	7	Смотреть	Оценить
Səsin intensivliyi	7	Смотреть	Оценить
Səs	7	Смотреть	Оценить
Sıdıq	7	Смотреть	Оценить
Xüsusi istilik tutumu	8	Смотреть	Оценить
Sabit cərəyanlı elektrik dövrəsi	8	Смотреть	Оценить
Qalvanik elementlər və batareyalar	8	Смотреть	Оценить
Kəpirlilər və izolyatorlar	8	Смотреть	Оценить
Ərimə və bərkimə	8	Смотреть	Оценить
Cisimlərin yüklənməsi	8	Смотреть	Оценить

< Предыдущая 1 2 3 4 Следующая >

4. აირჩიეთ ნებისმიერი რესურსი სვეტ ნახში-ში და ორჯერ დაანკაუნეთ თანამოსახელე ლილაზე. გაეცანით რესურსს.

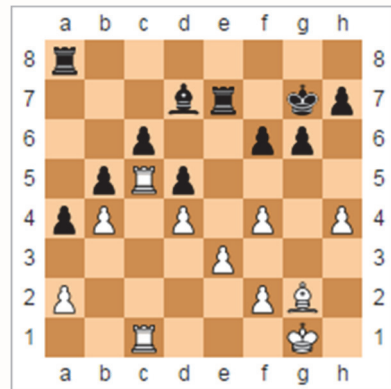
საქმიანობა

მოდულების გამოკვლევა ფიზიკაში, ბიოლოგიაში და გეოგრაფიაში

1. ეწვიეთ პორტალ www.edu.az-ს;
2. გაეცანით რესურსს ფიზიკაში თემაზე: „იდეალური აირის კანონი“. გამოიკვლიეთ იზობარული, იზოქორული და იზოთერმული პროცესების ფორმალიზებული და კომპიუტერული მოდელები; შეასრულეთ გვერდის ბოლოს მოცემული დავალებები;
3. გაეცანით რესურსს ქიმიაში თემაზე „ცილები“. გაეცანით ამინომჟავის ზოგად სტრუქტურას; შეასრულეთ გვერდის ბოლოს მოცემული დავალებები;
4. გაეცანით რესურსს გეოგრაფიაში თემაზე „ევროპა. ფიზიკურ-გეოგრაფიული აღწერა“. გაეცანით მდინარეების, ტბებისა და ბუნებრივი ზონების მოდელებს.
 - როგორ არის დავალებებში უზრუნველყოფილი ინტერაქტიურობა?
 - რა ცოდნა გამოიყენეს ამინომჟავის მოდელის შექმნისას?

ისტორია

ყოველწლიურად კომპიუტერულ პროგრამებს შორის ტარდება მსოფლიო ჩემპიონატი ჭადრაკში (World Computer Chess Championship, WCCC). ჩემპიონატში მონაწილეობას იღებს კომპიუტერების ყველა სახეობა, მიკროპროცესორების, სუპერკომპიუტერების, კლასტერების (კომპიუტერების ჯგუფი) ჩათვლით. 2009 წელს წესები შეცვალეს. ახლა შეჯიბრებებში მონაწილეობა შეუძლია მხოლოდ იმ კომპიუტერებს, რომელთაც 8 ბირთვზე მეტი არ აქვს. 1974 წელს პირველი ჩემპიონატის გამარჯვებული გახდა პროგრამა „kaissa“ (სსრკ), ხოლო 2016 წლის ჩემპიონატისა – პროგრამა „Komodo“ (აშშ).



შავისნაჰლოი

დამოუკიდებლად

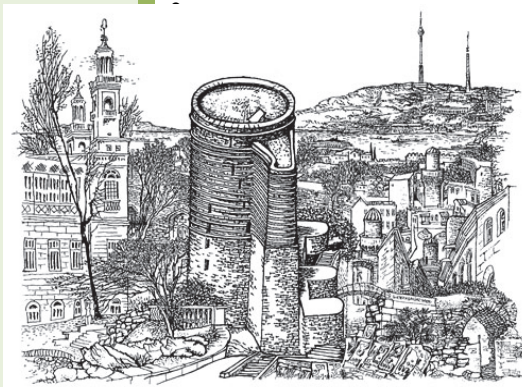
დანერეთ Python-ის პროგრამირების ენაზე პროგრამა, რომელსაც მომხმარებელთან დიალოგი მიჰყავს, მაგალითად, კომპიუტერი სვამს დაახლოებით ასეთ კითხვებს: „რამდენი წლის ხარ?“, „რა გქვია? და ასაკისა (15) და სახელის (მაგალითად, ფარიდის) შეტანის შემდეგ ეკრანზე ჩნდება ასეთი შეტყობინება: „გამარჯობა, ფარიდ“, „20 წლის შემდეგ შენ 35-ის იქნები“ და ა.შ. რის მოდელირებაა ასეთი პროგრამა?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. როგორ გესმით ცნება „ინტერაქტიურობა“?
2. რა უპირატესობა აქვს ინტერაქტიურ კომპიუტერულ მოდელს?
3. რა იცით ინტერაქტიური დაფების შესახებ?
4. რატომ ითვლება თანამედროვე კომპიუტერებისთვის განკუთვნილი პროგრამული პროდუქტების უმეტესობა ინტერაქტიურ მოდელებად?
5. ცხრილური პროცესორის დახმარებით ააგეთ $y=ax^2+bx+c$ ფუნქციის გრაფიკი. დააკვირდით, როგორ იცვლება ფუნქციის გრაფიკი a, b , და c ცვლადებისთვის სხვადასხვა მნიშვნელობის მინიჭების შედეგად.

2.7 კომპიუტერული გრაფიკა

- რა საერთო აქვს წარმოდგენილ გამოსახულებებს?
- რა არის „გრაფიკა“ და კომპიუტერული გრაფიკის რომელ სახეობებს იცნობთ?



პირველი თაობის კომპიუტერებს გრაფიკის შექმნის, შეიძლება ითქვას, არანაირი საშუალება არ გააჩნდა. ეკრანზე მხოლოდ სიმბოლოების – ასოების, ციფრებისა და სპეციალური ნიშნების – გამოტანა შეიძლებოდა. თუმცა პროგრამისტები მაშინაც კი ცდილობდნენ კომპიუტერის, როგორც „სახატავი საშუალების“, გამოყენებას. უფროსი თაობის ადამიანებს, ალბათ, დღემდე ახსოვთ კომპიუტერული პროგრამის დახმარებით სიმბოლოებისაგან შექმნილი სურათი „მონა ლიზა“.

შემდეგი თაობის კომპიუტერებს უკვე შეეძლო მარტივი ელემენტების: ნერტილების, წრეების, წრეხაზების ხატვა. ვინაიდან მაშინდელი კომპიუტერების მონიტორები შავ-თეთრი იყო, კომპიუტერებში შექმნილი გამოსახულებები მხატვარ-გრაფიკოსთა ნამუშევრებს მოგაგონებდათ. სახვითი ხელოვნების სხვა ჟანრებისაგან განსხვავებით, მხატვარ-გრაფიკოსთა ნაწარმოებებს, უპირველეს ყოვლისა, ხაზების მკაფიოდ გამოსახვა ახასიათებს. სწორედ ამიტომ უწოდეს იმდროინდელი კომპიუტერების გამომსახველობით შესაძლებლობებს კომპიუტერული გრაფიკა. და თუმცა დღეს მხატვრებს კომპიუტერის მეშვეობით სხვადასხვა ჟანრის ნაწარმოებების შექმნა შეუძლიათ, „კომპიუტერული გრაფიკის“ ცნება უწინდებურად შემორჩა.

საკვანძო სიტყვები

- კომპიუტერული გრაფიკა
- რასტრული გრაფიკა
- ვექტორული გრაფიკა
- ფრაქტალური გრაფიკა
- ორგანოზომილური გრაფიკა
- სამგანზომილური გრაფიკა

საქმიანობა

ააგეთ კუბის მოდელი ჯერ რასტრულ გრაფიკულ რედაქტორში (მაგალითად, Paint-ში), შემდეგ კი – ვექტორულში (მაგალითად, SketchUp-ში).

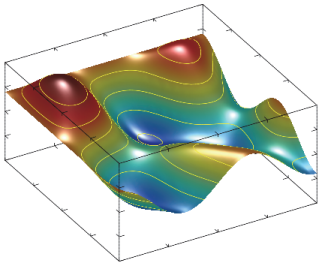
– ამ რედაქტორებიდან რომელში სრულდება ეს დავალება უფრო უკეთესად? ახსენით თქვენი პასუხი.

– დაასახელეთ რასტრული და ვექტორული გრაფიკის საერთო და განმასხვავებელი ნიშნები.

მიუხედავად იმისა, რომ კომპიუტერულ გრაფიკაზე სამუშაოდ სხვადასხვა პროგრამას იყენებენ, განარჩევენ კომპიუტერული გრაფიკის სამ სახეობას: **რასტრულ, ვექტორულ და ფრაქტალურ გრაფიკას**. მათ ერთმანეთისაგან მონიტორზე ან ქაღალდზე გამოსახულების ფორმირების პრინციპი განასხვავებს.

კომპიუტერული გრაფიკის კლასიფიცირება სხვანაირადაც შეიძლება: **ორგანზომილებიანი გრაფიკა (2D-გრაფიკა) და სამგანზომილებიანი გრაფიკა (3D-გრაფიკა)**.

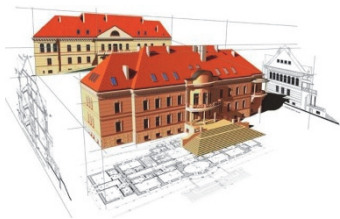
დღეს კომპიუტერულ გრაფიკას მრავალ სხვადასხვა სფეროში იყენებენ. მოკლედ გავეცნოთ ზოგიერთ მათგანს.



სამეცნიერო გრაფიკა. პირველად კომპიუტერული გრაფიკა სწორედ ამ სფეროში გამოიყენეს. მისი ძირითადი მიზანი იყო სამეცნიერო კვლევის ობიექტებზე ვიზუალური დაკვირვება (მათი თვალნათლივ ჩვენება), გამოთვლითი ექსპერიმენტების ჩატარება შესაბამისი შედეგების თვალსაჩინოდ წარმოდგენის საფუძველზე. თანამედროვე მათემატიკური პროგრამების პაკეტების უმეტესობას (მაგალითად, MAPLE-ს, MatLab-ს,

MathCAD-ს) განსაზღვრული გამოთვლების საფუძველზე გრაფიკების, ბრტყელი და სამგანზომილებიანი ფიგურების აგების საშუალება გააჩნია.

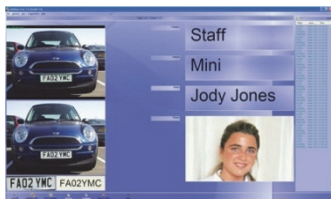
საქმიანი გრაფიკა. კომპიუტერული გრაფიკის ეს სფერო დაწესებულებების მუშაობის სხვადასხვა მაჩვენებლის თვალსაჩინოდ წარმოსადგენადაა განკუთვნილი. საქმიანი გრაფიკა ფართოდ გამოიყენება გეგმიური ანგარიშების მომზადების, მათი დოკუმენტირებისა და სტატისტიკური ინფორმაციისათვის. ისინი ძირითადად გრაფიკების, ხაზოვანი და წრიული დიაგრამების სახითაა მოცემული.



საკონსტრუქტორო გრაფიკა. კომპიუტერული გრაფიკის ეს სახე დაპროექტების ავტომატიზაციის სისტემების (computer-aided design, CAD) წამყვანია ელემენტია. მას დასაპროექტებელი დანადგარების ტექნიკური სქემების შესადგენად იყენებენ. გრაფიკა, გამოთვლებთან ერთად, შესაძლებლობას აძლევს კონსტრუქტორებს, ვიზუალურად ეძიონ ოპტიმალური კონსტრუქციები,

ყველაზე თანამედროვე აღჭურვილობის დეტალები, მოახდინონ კონსტრუქციებში გავნითარებული ცვლილებების შედეგების პროგნოზირება. საკონსტრუქტორო გრაფიკის მეშვეობით შესაძლებელია, როგორც ორგანზომილებიანი (პროექციები, ჭრილები), ისე სამგანზომილებიანი სივრცული გამოსახულებების მიღება.

სახეთა გამოცნობა. გამოცნობისა და გრაფიკული ინფორმაციის კლასიფიკაციის საკითხების გადაწყვეტა ერთ-ერთ მნიშვნელოვან პრობლემად ითვლება ხელოვნური ინტელექტის შექმნის საქმეში.



დღეს კომპიუტერის დახმარებით სახეთა გამოცნობას მრავალ სხვადასხვა სფეროში ვხვდებით. მათ შორისაა ძებნილი დამნაშავეების ამოცნობის სისტემები, აერო- და კოსმოსური ფოტოსურათების ანალიზი; შერჩევის სისტემები და ა.შ. სახეთა გამოცნობის თვალსაჩინო მაგალითია

ტექსტების სკანირება და მათი „გამოსახულებების“ სიმბოლთა ნაკრებად გადაქცევა.

საილუსტრაციო გრაფიკა. ამ სფეროს შეიძლება მივაკუთვნოთ გრაფიკული რეკლამები, კომპიუტერული ვიდეოფილმები, ფოტოსურათების დამუშავება, სურათების, მულტიპლიკაციების შექმნა და ა.შ. ამ სახის კომპიუტერული გრაფიკისთვის პოპულარულია Adobe Photoshop-ის (რასტრული გამოსახულებების დამუშავება), CorelDRAW-ის (ვექტორული გრაფიკის შექმნა), 3DX max-ის (სამგანზომილებიანი მოდელირება) პროგრამები.



ვირტუალური რეალობა. ტექნიკური საშუალებების დახმარებით შექმნილი სისტემები, რომელთა დანიშნულება გარესამყაროს იმიტირებაა, ჯერ კიდევ გასულ საუკუნეშიც არსებობდა. ამჟამად ვირტუალური რეალობის სისტემებს სხვადასხვაგვარ ტრენაჟორებში (ავტო, ავია- და კოსმოსური ტრენაჟორები, ტრენაჟორები რთულ დანადგარებზე მუშაობის შესასწავლად, სამხედრო ტრენაჟორები), სხვადასხვასიუჟეტიან კომპიუტერულ თამაშებში და იმ სასწავლო სისტემებში იყენებენ, რომლებიც სტრატეგიისა და ტაქტიკის ათვისებისა და სიტუაციის სწრაფად შეცვლის პირობებში გადანყვეტილების მისაღებადაა გამიზნული.



შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

პორტალ [youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=MZW7m_Oa_YY)-ზე (მაგ. მისამართ https://www.youtube.com/watch?v=MZW7m_Oa_YY -ზე) მოიძიეთ ინფორმაცია 3D-პრინტერის შესახებ. რა კავშირია კომპიუტერში ობიექტების მოდელის შექმნასა და ამ პრინტერებს შორის?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის კომპიუტერული გრაფიკა?
2. კომპიუტერული გრაფიკის რა სახეები არსებობს?
3. კომპიუტერული გრაფიკის გამოყენების რომელი ძირითადი სფეროები იცით?
4. რატომ სარგებლობენ კომპიუტერებით კოსმოსში გადაღებული ფოტოების დასამუშავებლად?
5. დაასახელეთ კომპიუტერული გრაფიკის გამოყენების სფეროები (ტექსტში მითითებული გარდა).

2.8 სამგანზომილებიანი კომპიუტერული მოდელების აგება

ხშირად რაიმე ნაგებობების აგებამდე მათ მოდელებს ქმნიან. ამის გასაკეთებლად სხვადასხვა კომპიუტერულ პროგრამას იყენებენ. 3D გრაფიკული რედაქტორები ობიექტის როგორც გარეგანი, ისე შიდა სტრუქტურის ასახვის შესაძლებლობას იძლევა. ერთ-ერთი ასეთი რედაქტორია თქვენთვის ცნობილი პროგრამა SketchUp. ამ პროგრამის მეშვეობით საინტერესო მოდელების შექმნა შეიძლება.

- იცნობთ თუ არა წარმოდგენილ მოდელებს?
- რომელ შენობებს გაგონებთ ეს გამოსახულებები?

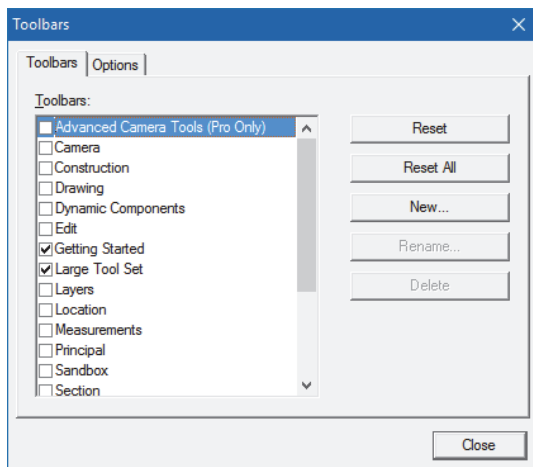


ვიდრე პროგრამა SketchUp-ში სახლის, სკოლის ან ნებისმიერი სხვა შენობის მოდელის აგებას შევუდგებოდეთ, შევისწავლოთ რამდენიმე მარტივი გეოგრაფიული ფიგურის შექმნა.

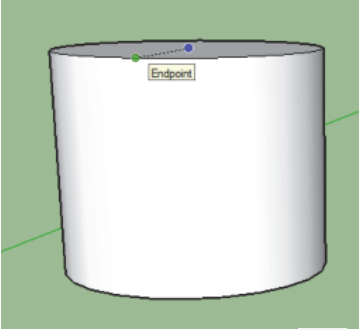
ნახიჯი ნახიჯი 1

კონუსის აგება პროგრამა SketchUp-ში

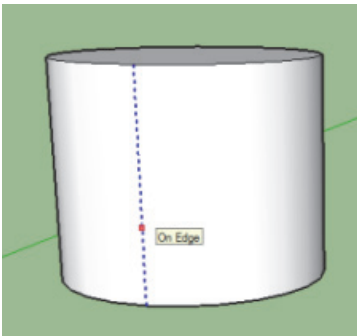
1. გახსენით პროგრამა SketchUp 2016;
2. გაფართოებული პანელის ფანჯარაში გამოსასახად მენიუ View-ში აირჩიეთ პუნქტი Toolbars. აღნიშნეთ გახსნილ ფანჯარაში პუნქტი Large Tool Set და დაანკაპუნეთ ლილაკ Close-ზე;



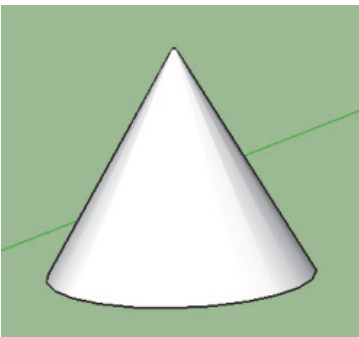
3. აირჩიეთ ინსტრუმენტთა პანელზე ინსტრუმენტი  Circle (წრე) და ააგეთ OZ ღერძის პერპენდიკულარული წრე;
4. გამოიყენეთ ინსტრუმენტი  Push/Pull და წრისგან მიიღეთ ცილინდრი;



5. აირჩიეთ ინსტრუმენტი  Move და გადაადგილეთ თავი მანამდე, სანამ ცილინდრის ზედაპირზე წყვეტილი ხაზი არ გაჩნდება;
6. გადაადგილეთ თავი წყვეტილი ხაზის გასწვრივ ცილინდრის ფუძის გადაკვეთამდე. ზედა ფუძის გადაკვეთასთან გაჩნდება ორი წერტილი: ერთი – წრეხაზზე, ხოლო მეორე – ცილინდრის ზედა ფუძის ცენტრში;



7. გაასრიალეთ თავი მწვანე წერტილიდან ლურჯამდე, სანამ არ მიიღებთ კონუსს.

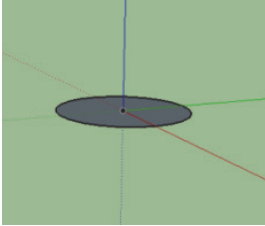


ამ მეთოდით ნაკვეთილი კონუსის აგებაც შეიძლება.

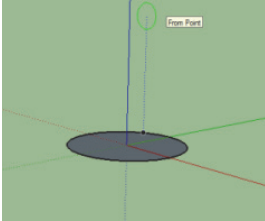
ნ ა ბ ი ჯ 1 ნ ა ბ ი ჯ 2

სფეროს აგება პროგრამა SketchUp-ში

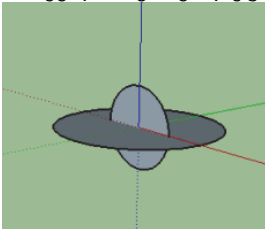
1. აირჩიეთ ინსტრუმენტთა პანელზე ინსტრუმენტი  Circle;
2. ააგეთ XOY სიბრტყეში წრე ცენტრით კოორდინატთა სათავეში;



3. გადაადგილეთ თავი Z ღერძის გასწვრივ მწვანე წრის გაჩენამდე. წრის ფერი იმას ნიშნავს, რომ ის XOY სიბრტყის პერპენდიკულარულია;

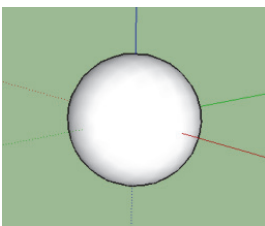


4. დააჭირეთ კლავიშ <Shift>-ს და, მისგან თითის აულებლად თავგის მაჩვენებლის გადაადგილებით საწყისი წრის ცენტრამდე, დახაზეთ უფრო მცირე რადიუსის მქონე წრე, რომლის ცენტრი იმავე წერტილში იქნება. გაჩნდება წრე, რომელიც პირველის პერპენდიკულარულია;



5. მონიშნეთ ინსტრუმენტი  -ის მეშვეობით მცირე წრე;

6. აირჩიეთ ინსტრუმენტი  Follow me და დააწყებთ დიდი წრის ნებისმიერ შიდა წერტილზე. შედეგად მიიღებთ სფეროს.

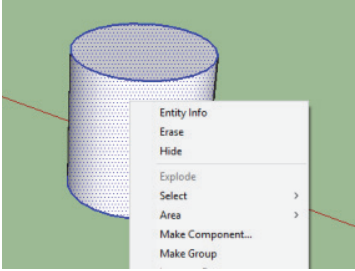


თქვენთვის საჭირო ფიგურის კოპირებისათვის მონიშნეთ იგი ინსტრუმენტ Select-ით და მენიუ Edit-ში აირჩიეთ ჯერ ბრძანება Copy, მერე კი – ბრძანება Paste.

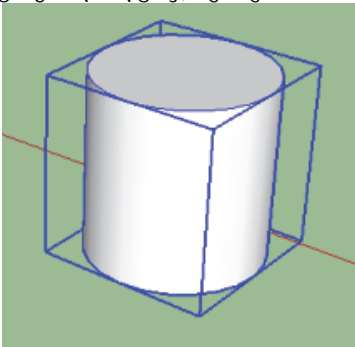
ნახიშ 3

აგებული ობიექტის ზომების შეცვლა

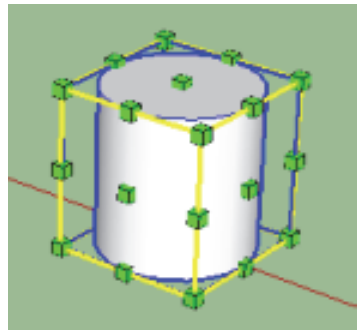
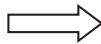
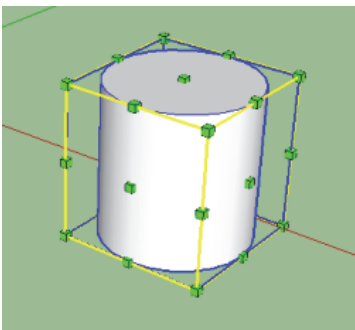
1. ჩასვით ჩარჩოში ობიექტი ინსტრუმენტ Select-ის მეშვეობით;
2. მიიყვანეთ მაჩვენებელი ობიექტთან და დააწკაპუნეთ თავის მარჯვენა ლილაკზე;



3. გახსნილ კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Make Group და დააჯგუფეთ ობიექტი. იმაზე, რომ ობიექტი დაჯგუფებულია, მიუთითებს მის ირგვლივ გაჩენილი ლურჯი კარკასი;



4. აირჩიეთ ინსტრუმენტი  Scale. ობიექტის ირგვლივ ყვითელი ფერის პარალელეპიპედი გაჩნდება. მწვანე მარკერების გამოყენებით შეცვალეთ ობიექტის ზომა.



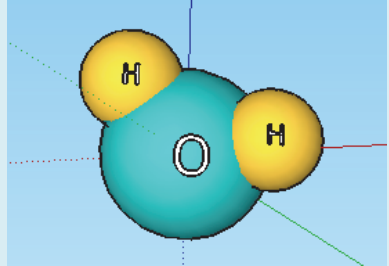
საქმიანობა

სფეროს აგების ალგორითმის გამოყენებით შექმენით წყლის მოლეკულის – H_2O -ს – მოდელი. ობიექტის ადგილმდებარეობის შესაცვლელად

გამოიყენეთ ინსტრუმენტი  Move. წარწერების მისათითებლად ისარგებლეთ ინსტრუმენტ



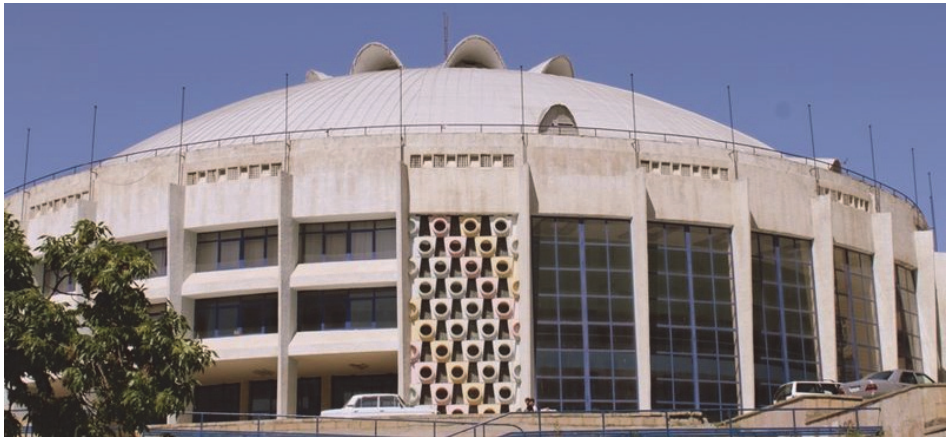
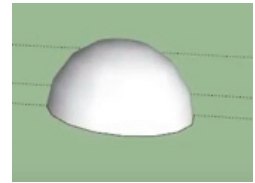
3D Text-ით.



შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

გამოიყენეთ ვიდეოგაკვეთილები პორტალ www.youtube.com-იდან და შეისწავლეთ ნახევარსფეროს აგება პროგრამა SketchUp-ში.

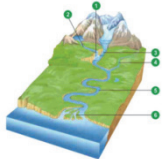
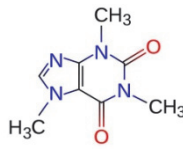
ამ უნარ-ჩვევის გამოყენებით ააგეთ პროგრამაში ბაქოს ცირკის შენობის მოდელი.



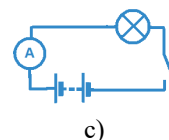
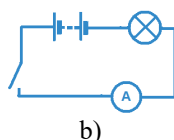
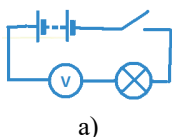
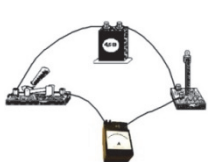
შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა სახის კომპიუტერული მოდელების აგება შეიძლება პროგრამა SketchUp-ში?
2. რატომ აგებენ შენობების, სახლების მოდელებს ძირითადად 3D გრაფიკულ რედაქტორში?
3. რით განსხვავდება პროგრამა SketchUp-ში აგებული მოცულობითი გეომეტრიული ფიგურების მოდელები პროგრამა Open Office.org-ში აგებული მოდელებისაგან?
4. რისთვისაა საჭირო პროგრამა SketchUp-ში აგებული ობიექტების დაჯგუფება?
5. ახსენით გრაფიკულ რედაქტორებში შექმნილი კომპიუტერული მოდელების არსი.

1. გამოიყენეთ ნიმუში და მიუთითეთ თითოეული მოდელის სახეობა.

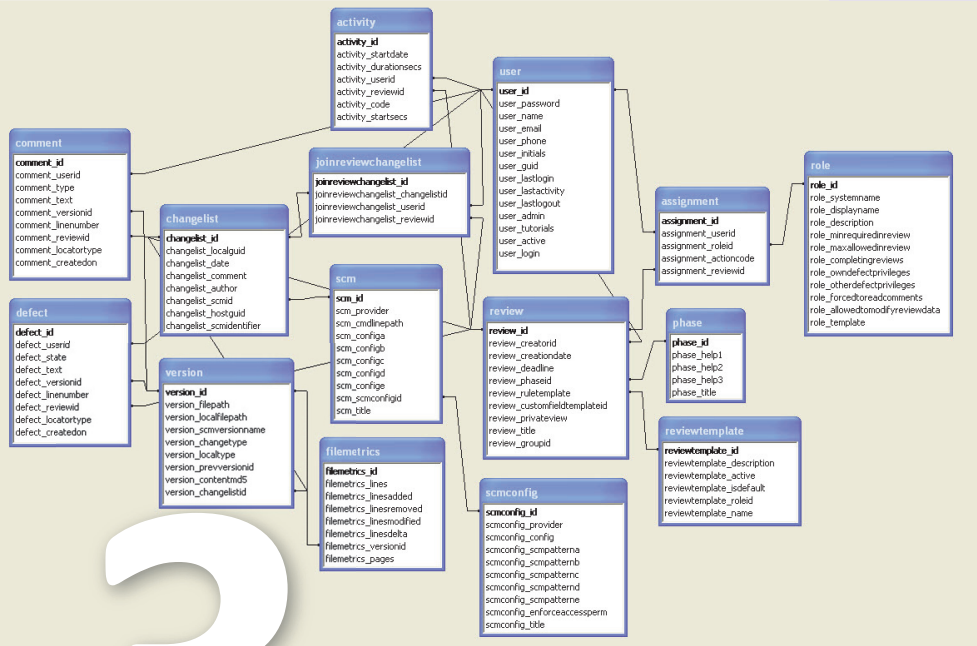
$p = \frac{P}{2} = \frac{a+b+c}{2}$ $S = \sqrt{p(p-a)(p-b)(p-c)}$			
მათემატიკური მოდელი	...	...	...

- რატომ მიეკუთვნება მეცნიერული ცოდნის უმეტესი ნაწილი საინფორმაციო მოდელებს?
- ობიექტ-ორიგინალის რა თვისებებს ასახავს გრაფის ფორმის საინფორმაციო მოდელი?
- რომელი საინფორმაციო მოდელი შეესაბამება მოცემულ ელექტრულ წრედს?



- რომელი ობიექტის მათემატიკური მოდელია განტოლება $y - y_1 = k(x - x_1)$?
- რა განსხვავებაა სტატიკურ და დინამიკურ საინფორმაციო მოდელებს შორის?
- ააგეთ ალგორითმი პირველი 100 ნატურალური რიცხვის ჯამისა და ნამრავლის პოვნის ამოცანის ამოსახსნელად.
- რა უპირატესობა გააჩნია კომპიუტერულ მოდელებს თეორიულ მოდელებთან შედარებით?
- ნებისმიერ სფეროში კლასიფიკაციის მიზნით ყველაზე ხშირად საინფორმაციო მოდელ „ხეს“ იყენებენ. რატომ?
- რა მიზნით ტარდება კომპიუტერული ექსპერიმენტი მოდელის შექმნისას? როგორ იქცევიან, როდესაც ექსპერიმენტში ურყოფით შედეგს იღებენ?





მონაცემთა ბაზა

- 3.1. მონაცემთა ბაზის ცნება
- 3.2. მონაცემთა მოდელი
- 3.3. მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა
- 3.4. ცხრილის სტრუქტურის შექმნა
- 3.5. ცხრილთაშორისი კავშირები
- 3.6. მოთხოვნები
- 3.7. ფორმები
- 3.8. მონაცემთა ძიება და დახარისხება
- 3.9. ანგარიშები



დღესდღეობით დაწესებულებებისა და ორგანიზაციების უმრავლესობა თავის საქმიანობაში სხვადასხვა საინფორმაციო სისტემას იყენებს.

საინფორმაციო სისტემები საწარმოების ბუღალტერიასთან, ადამიანურ რესურსებთან, საწყობების აღწერასთან, წარმოების პროცესებთან და მა-თი საქმიანობის სხვა სფეროებთანაა დაკავშირებული.

საინფორმაციო სისტემები დიდი მოცულობის ინფორმაციაზე მუშაობს, რომელსაც, როგორც წესი, შენახვა, განახლება, გასწორება და სხვადასხვა გამოთვლის ჩატარება სჭირდება.

ამგვარ სისტემებში ინფორმაციას საკმაოდ რთული სტრუქტურა აქვს და მონაცემთა ბაზაში ინახება. საინფორმაციო სისტემის ეფექტიანობას, პირ-ველ რიგში, მონაცემთა ბაზის მართვის ეფექტიანობა განსაზღვრავს. თა-ვად მონაცემთა ბაზის ეფექტიანობა კი იმაზეა დამოკიდებული, თუ რამ-დენად სწორად და საქმის ცოდნითაა ის შექმნილი.

- რა არის მონაცემები?
- რომელი საინფორმაციო მოდელია უფრო მოხერხებული ერთგვაროვანი მონაცემების მონესრიგებულად შესანახად?
ა) სქემა; ბ) ცხრილი; გ) ნახატი; დ) ტექსტი.
- დაასახელეთ ცხრილის მონიშნული ნაწილები.

- წარწერა, უჯრა, სტრიქონი;
- უჯრა, სვეტი, სტრიქონი;
- სვეტი, სტრიქონი, უჯრა;
- დიაპაზონი, უჯრა, მასივი.

- რა არის ელექტრონული ცხრილი და რით განსხვავდება ის ჩვეულებრივი ცხრილისაგან?
- რა ტიპის მონაცემების შენახვა შეიძლება ცხრილის უჯრაში?
ა) რიცხვითი; ბ) ტექსტური; გ) ნახატის; დ) ყველა ჩამოთვლილის.
- ქვემოთ ჩამოთვლილთაგან რა არ მიეკუთვნება მონაცემთა ტიპს?
ა) რიცხვი; ბ) ტექსტი; გ) სვეტი; დ) თარიღი.
- ქვემოთ მოცემული რომელი სტრუქტურაა მოხერხებული ერთი და იმავე მონაცემების შესანახად? პასუხი დაასაბუთეთ.

ა)

სკოლის კოდი	სკოლის სახელწოდება	მოსწავლეები
001	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №1	აბასლი არიფ ასლან ოღლუ
001	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №1	ბაგიროლი ბენოვმა ბაირამ კიზი
002	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №2	ჯამალზადე აისელ ბაირამ კიზი
002	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №2	დამიროვი ელშან ალი ოღლუ
003	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №3	ეივაზლი როვშან ჰასან ოღლუ

ბ)

სკოლის კოდი	სკოლის სახელწოდება
001	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №1
002	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №2
003	ქალაქ შუშის სრული საშუალო სკოლა №3

სკოლის კოდი	მოსწავლეები
001	აბასლი არიფ ასლან ოღლუ
001	ბაგიროლი ბიანოვმა ბაირამ კიზი
002	ჯამალზადე აისელ ბაირამ კიზი
002	დამიროვი ელშან ალი ოღლუ
003	ეივაზლი როვშან ჰასან ოღლუ

- რა კავშირი არსებობს წინა დავალების ბ) პუნქტის ცხრილებს შორის?

3.1 მონაცემთა ბაზის ცნება

ცნობილია, რომ საავტომობილო ინსპექციაში მიმდინარეობს ავტომობილების აღრიცხვა. სპეციალურ კარტოთეკაში ინახება ინფორმაცია თითოეული ავტომობილის შესახებ – მანქანის ნომერი (სახელმწიფო სანომრო ნიშანი), მარკა, ფერი, მონა-ცემები მფლობელის შესახებ.

კარტოთეკის ყველა მონაცემი მანქანის ნომრის შესაბამისადაა მოწესრიგებული, ასე რომ, თუ მანქანის ნომერი ცნობილია, ადვილია მის შესახებ ყველანაირი ინფორმაციის მოძებნა.

- როგორ ვიპოვოთ მძღოლი, რომელმაც ავარია მოახდინა და შემთხვევის ადგილიდან მიიმალა, თუ თვითმხილველებს მანქანის ნომრის დასახელება არ შეუძლიათ?
- თუ ვინმე ამ სიტუაციაში მანქანის მარკასა და ფერს გაიხსენებს (მაგალითად, თეთრი ფერის „მერსედესი“), რამდენად გამოდგება ეს ინფორმაცია მანქანის მოსაძებნად?



საქმიანობა

1. ტექსტური რედაქტორის ან ცხრილური პროცესორის დახმარებით ააგეთ მოცემული ცხრილი.

	ნომერი	მარკა	ფერი	გამოშვების წელი	რეგისტრაციის წელი	მფლობელი
1	10BD123	"BMW"	შავი	1999	2000	ა. გარავეი
2	90LX432	"Mercedes"	თეთრი	2005	2007	ზ. მამედლი
3	10ON010	"TOYOTA"	წითელი	2007	2007	ე. ბაჰირზადე
4	10UD324	"Mercedes"	ვერცხლისფერი	2000	2002	ა. ივანოვა
5	90JU725	"TOFAS"	შავი	2003	2004	შ. გაჯიევი

2. დაამატეთ ცხრილს რამდენიმე სტრიქონი და შეავსეთ იგი საკუთარი შეხედულების მიხედვით.

- ცხრილის რომელი სვეტი ამოიცნობს ავტომობილს ცალსახად?
- რამდენი მანქანა გამოუშვეს 2005 წლამდე? ცხრილში რომ 1000 ჩანანერი ყოფილიყო, რას გააკეთებდით ამ რიცხვის განსასაზღვრად?

ცხადია, შესაძლებელია რამდენიმე კარტოთეკის შექმნა, მაგალითად, ერთში ავტომობილების დალაგება ნომრების თანამიმდევრობის მიხედვით, მეორეში – მათი დაჯგუფება ფერის მიხედვით, ხოლო მესამეში – ნებისმიერი სხვა ნიშნის მიხედვით. მაგრამ ასეთი გამეორება არსებობდა გაზრდიდა სამუშაოს მოცულობას, რადგან თითოეულ ავტომობილს რამდენიმე ბარათის შევსება დასჭირდებოდა. გარდა ამისა, რეალურ საინფორმაციო სისტემებში

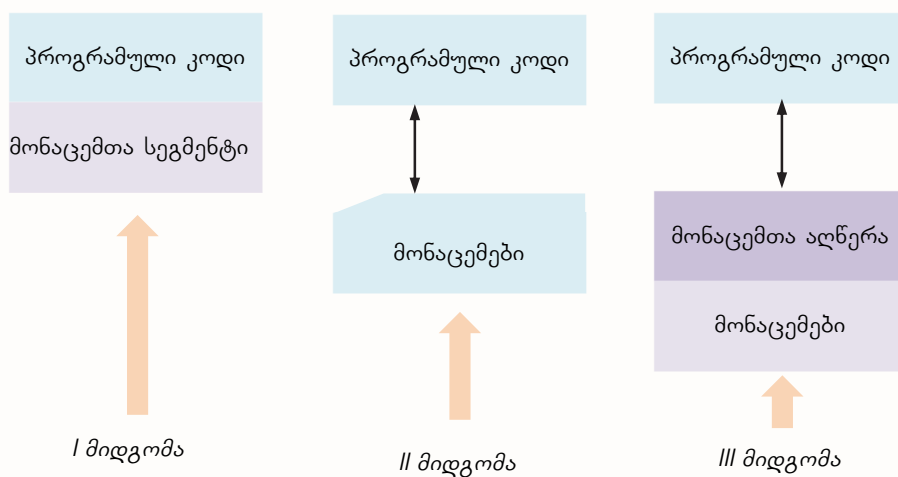
საკვანძო სიტყვები

- მონაცემთა ბაზა
- ცხრილი
- ჩანაწერი
- ველი
- ველის სახელი

სხვადასხვაგვარი მონაცემები ინახება. ამგვარ სისტემებში ძალიან ძნელია, წინასწარ გამოიცნო, რა კრიტერიუმით (ან კრიტერიუმებით) ჩატარდება ძებნა. ასეთი ამოცანების გადაწყვეტა, კერძოდ, *სავალდებულო ინფორმაციის შეზღუდულ დროში მოძიება*, მხოლოდ კომპიუტერის წყალობით გახდა შესაძლებელი.

ისტორია

გამოთვლითი ტექნიკის განვითარების საწყის ეტაპებზე დასამუშავებელი მონაცემები პროგრამის ნაწილს შეადგენდა: მათ უშუალოდ პროგრამის კოდის შემდეგ განათავსებდნენ განყოფილებაში, რომელსაც „მონაცემთა სეგმენტს“ უწოდებდნენ. შემდეგი ნაბიჯი იყო მონაცემთა შენახვა ფაილებში. თითოეულ ამ მიდგომას სერიოზული ნაკლი ჰქონდა: პროგრამა მონაცემებზე იყო დამოკიდებული. ინფორმაცია მონაცემთა სტრუქტურის შესახებ პროგრამის კოდში ერთვებოდა და მონაცემთა ნებისმიერი ცვლილების შემთხვევაში საჭირო ხდებოდა ცვლილების შეტანა პროგრამაში. ამ მდგომარეობიდან ლოგიკური გამოსავალი იყო მონაცემთა გამოტანა პროგრამული კოდიდან და მათი მონაცემთა მასივში მოთავსება. ამან მონაცემები პროგრამისგან დამოუკიდებელი გახადა.



კომპიუტერში მონაცემთა მოწესრიგებულად შენახვისა და მოძებნის მიზნით სპეციალურ პროგრამულ სისტემებს იყენებენ, რომლებსაც მონაცემთა ბაზას უწდებენ. ინფორმაციის მონაცემთა ბაზაში შენახვა აადვილებს მის მოძებნას, ბეჭდვასა და გამოყენებას.

მონაცემთა ბაზა (ინგლ. **database**) მონაცემთა ან ინფორმაციის ორგანიზებული ერთობლიობაა. ამგვარ ბაზაში მონაცემები და მათი აღწერილობა ერთად ინახება.

ეს საინტერესოა



- ისლანდიაში შექმნილია მთელი ქვეყნის მონაცემთა გენეალოგიური ბაზა. ისლანდიის ყველა მოქალაქეს მიუწვდება ხელი საიტ www.islendingabok.is-ზე – მონაცემთა გენეალოგიურ ბაზაზე, რომელიც შეიცავს ინფორმაციას თითოეული ისლანდიელის ნათესაური კავშირების შესახებ, დაწყებული მე-18 საუკუნიდან. ყველაზე პოპულარულია საიტის გამოყენება ცნობილ ადამიანებთან ნათესაობის ხარისხის დასადგენად.

მონაცემთა ბაზის ძირითადი ობიექტია ცხრილი. დღესდღეობით ფართოდ გამოიყენება ცხრილების საფუძველზე აგებული მონაცემთა ბაზები. ყველაზე მარტივ მონაცემთა ბაზაში, სულ ცოტა, ერთი ცხრილი მაინცაა, უფრო სერიოზულ ბაზებში კი მათი რიცხვი ათეულობითაა. ცხრილი სვეტებისა და სტრიქონებისაგან შედგება. ზემოთ მოყვანილ მაგალითში ცხრილის თითოეული სტრიქონი ერთი ავტომობილის შესახებ ინფორმაციას შეიცავს. როგორც წესი, მონაცემთა ბაზის სისტემაში სიტყვა „სტრიქონის“ ნაცვლად ტერმინი „ჩანაწერი“ გამოიყენება. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, მონაცემთა ბაზის თითოეული ცხრილი ჩანაწერებისაგან შედგება. ცხრილის თითოეულ სვეტი შეიცავს ინფორმაციას ავტომობილის ერთი მახასიათებლის შესახებ. მონაცემთა ბაზაში სვეტებს **ველებს** უწოდებენ. ამგვარად, ყოველი ჩანაწერი ველებისაგან შედგება.

↓ ველის სახელი

	ნომერი	მარკა	ფერი	გამოშვების წელი	რეგისტრაციის წელი	მფლობელი
1	10BD123	"BMW"	შავი	1999	2000	ა. გარაევი

↑ ველი

ჩანაწერი

მოყვანილ მაგალითში ცხრილის თითოეული ჩანაწერი 6 ველისაგან (სინამდვილეში ავტოინსპექციის მონაცემთა ბაზაში ბევრად მეტი ველია) შედგება. ყოველი ველი სახელითა და მონაცემთა ტიპით ხასიათდება. მაგალითისათვის მოყვანილ ცხრილში ველებია ნომერი, მარკა, ფერი, გამოშვების წელი, რეგისტრაციის წელი, მფლობელი. მონაცემთა ბაზაში შეიძლება იყოს სხვადასხვა ტიპის ველები: ტექსტური, რიცხვითი, თარიღის, დროის, ფულის და ა. შ. განხილულ მაგალითში ველების სახელები პირველ სტრიქონშია მითითებული, ხოლო თითოეული ველის მახასიათებლები – შესაბამის სვეტში.

მონაცემთა ბაზის შექმნის ძირითადი ეტაპია ცხრილის სტრუქტურის შემუშავება.

მონაცემთა ბაზას, რომელსაც ინფორმაციის ფიზიკური შენახვის მონწყობილო-ბაზი დიდი ადგილი უკავია, **ძალზე დიდ მონაცემთა ბაზას** (ინგლ. Very Large Database, VLDB) უწოდებენ. ტერმინი გულისხმობს მონაცემთა ბაზის მაქსიმალურად შესაძლებელ მოცულობას, რომელიც განისაზღვრება უკანასკნელი მილ-წევებით მონაცემთა ფიზიკური შენახვისა და მონაცემებით პროგრამული ოპერირების ტექნოლოგიებში. „ძალზე დიდი მოცულობის“ რაოდენობრივი განსაზღვრება დროთა განმავლობაში იცვლება. 2005 წელს მსოფლიოში ყველაზე მსხვილად ითვლებოდა მონაცემთა ბაზა, რომლის საცავის მოცულობა 100 ტერაბაიტის რიგისა იყო. 2006 წელს საძიებო სისტემა Google-ის მონაცემთა ბაზას 850 ტერაბაიტი ეკავა. უკვე 2010 წელს ყველაზე დიდად ითვლებოდა ბაზა, რომლის მოცულობა პეტაბაიტზე ნაკლები არ იყო. Google-ის ცნობით, 2014 წელს მის სერვერებზე შენახული მონაცემების მოცულობა დაახლოებით 10-15 ექსაბაიტის ტოლი იყო.

ზოგიერთი შეფასების თანახმად, უკვე 2005 წლისთვის გენეტიკოსებს ხელთ უნდა ჰქონოდათ მონაცემები 100 მილიონიდან 2 მილიარდამდე ადამიანის გენომების შესახებ. მონაცემთა ამგვარი მოცულობის შესანახად აუცილებელია 2-დან 40 ექსაბაიტამდე ადგილი. მონაცემთა ბაზა

ინფორმაცია გარკვეულ ჯგუფში შემავალი ობიექტების შესახებ შემდეგნაირად იყო წარმოდგენილი:

„001“, „ბაბაევი“, „აგშინ“, „ალი“ „15.03.1962“, „ინჟინერი“

„003“, „ტაპირზადე“, „ნაზრინ“, „ოსმან“, „24.05. 1974“, „მხატვარი“

„006“, „ჯამილი“, „თურალ“, „მამედ“, „03.12. 1990“, „პროგრამისტი“

განსაზღვრეთ, რომელ ჯგუფს ეკუთვნის ინფორმაცია, და დაარქვით ჯგუფს სახელი. დაარქვით სახელი ასევე ბრჭყალებში ჩასმულ თითოეულ ველს და წარმოადგინეთ ინფორმაცია ცხრილის სახით.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის მონაცემთა ბაზა?
2. სად შეიძლება შევხვდეთ მონაცემთა ბაზებს? რა მიზნით გამოიყენება ისინი?
3. რა ობიექტებისგან შედგება მონაცემთა ბაზა? ჩაწერეთ მათი სახელები გამოტოვებულ ადგილებში.
 - მონაცემთა ბაზის ძირითად ობიექტად ითვლება
 - მონაცემთა ბაზაში სტრიქონს უწოდებენ, ხოლო სვეტს – ...
 - მონაცემთა ბაზაში, სულ ცოტა, ცხრილი მაინც უნდა იყოს.
4. რამდენი ველი და რამდენი ჩანაწერია ბლოკ „საქმიანობაში“ მაგალითისათვის მოყვანილ ცხრილში? კიდევ რომელი ველების დამატება მიგაჩნიათ საჭიროდ ცხრილში?
5. * მონაცემთა ბაზაში პირველი ავტომობილის ნომერია 01 AA 001, ხოლო უკანსაკნელისა – 99 ZZ 999. გამოთვალეთ, სულ რამდენ ჩანაწერს შეიცავს ბაზა. გაითვალისწინეთ, რომ სერიულ ნომრებში მხოლოდ ინგლისური ანბანის ასოები გამოიყენება.

3.2 მონაცემთა მოდელი

მასწავლებელმა მოსწავლეებს დაავალა მათ შორის მეგობრული ურთიერთობების ამსახველი საინფორმაციო მოდელის აგება. აიდანმა აღნიშნა, რომ ამ მიზნით უპრიანი იქნებოდა გრაფის ფორმის საინფორმაციო მოდელის შექმნა, აისელმა კი უპირატესობა საინფორმაციო მოდელის ცხრილის ფორმას მიანიჭა.

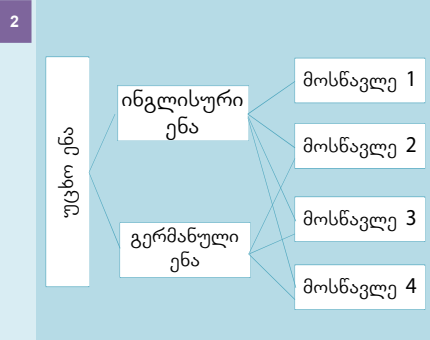
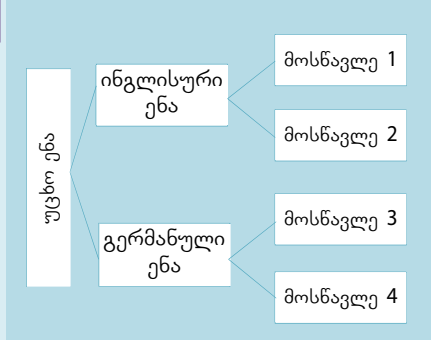
- რატომ არ გამოიყენეს მოსწავლეებმა ხის ფორმის საინფორმაციო მოდელი?
- თქვენ რომელ მოდელს აირჩევდით ამ მიზნით? რატომ?



საქმიანობა

შეადარეთ ერთმანეთს ქვემოთ მოცემული სქემები და ივარაუდეთ, რომელი ობიექტების საინფორმაციო მოდელები შეიძლება იყოს ისინი?

1



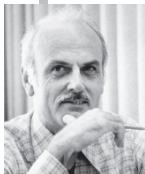
- რითი განსხვავდება პირველი სქემა მეორისაგან?
- საინფორმაციო მოდელის რომელ სახეობას მიეკუთვნება ისინი?

მონაცემთა ბაზის შესაქმნელად საკმარისი არ არის ობიექტის შესახებ მთელი ინფორმაციის შეკრება. საჭიროა ასევე ინფორმაციის დასტრუქტურება, ანუ მონაცემთა საინფორმაციო მოდელის შექმნა. თუ ვიცით მოდელის სტრუქტურა, ძნელი აღარ არის ინფორმაციის მიღება. საინფორმაციო მოდელს *მონაცემთა მოდელს* უწოდებენ.

მონაცემთა მოდელი გარკვეული წესებით ურთიერთდაკავშირებულ მონაცემთა ნაკრებია. ამჟამად არსებულ მონაცემთა ბაზებში მონაცემთა მოდელის ოთხ ტიპს იყენებენ: *იერარქიულს, ქსელურს, რელაციურს, ობიექტზე ორიენტირებულს*.

საკმარისი
სტრუქტურა

- მონაცემთა მოდელი
- იერარქიული მოდელი
- ქსელური მოდელი
- რელაციური მოდელი
- ობიექტზე ორიენტირებული მოდელი
- ველი გასაღები
- პირველადი გასაღები



ედგარდ კოდი
(1923-2003)

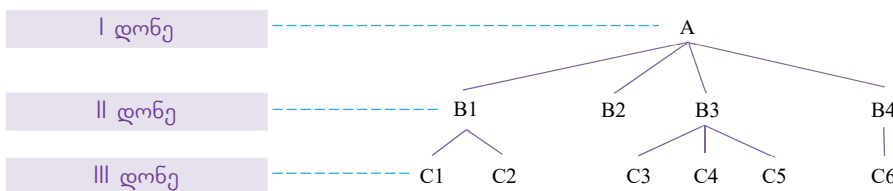
ბრიტანელი მეცნიერი, მონაცემთა რელაციური მოდელის შემქმნელი. მან ასევე არსებითი წვლილი შეიტანა ინფორმატიკის სხვა სფეროებში. იმ დამსახურებისათვის, რაც ედგარდ კოდს მონაცემთა ბაზების მართვის სისტემების თეორიისა და პრაქტიკის განვითარებაში მიუძღვის, 1981 წელს მას მიენიჭა ტიურნგის საერთაშორისო პრემია – ყველაზე პრესტიჟული ჯილდო საინფორმაციო ტექნოლოგიების სფეროში.

ისტორია

პირველ მონაცემთა ბაზებში, რომლებითაც წარმოებაში სარგებლობდნენ, გამოყენებული იყო ხის ფორმის იერარქიული მონაცემების მოდელები. ყველაზე ცნობილი სისტემა, რომელმაც ისარგებლა ორგანიზაცია IBM-ის მიერ შემუშავებული და პროექტ „აპოლონში“ გამოყენებული ამგვარი ტიპის მონაცემთა ბაზით, იყო IMS (Information Management System).

პირველი ყველაზე ფართოდ გამოყენებული ქსელური მონაცემთა ბაზა Integrated Data Store (IDS) კომპანია General Electric-მა შექმნა. მაგრამ ასეთი მოდელის რეალიზაცია დამპროექტებლებისა და პრგრამისტებისათვის რთული აღმოჩნდა. ამასთან, მომხმარებლისთვის იგი არც თუ მთლად გასაგები იყო. ამიტომ 1970 წელს IBM-ის თანამშრომელმა, მათემატიკის დოქტორმა ე.ფ. კოდმა შექმნა მონაცემთა რელაციური მოდელი, რომელმაც ზემოთ ნახსენები ორი მოდელი ჩაანაცვლა.

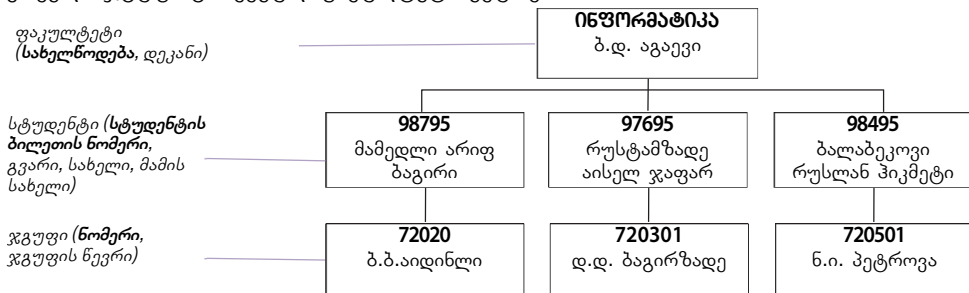
მონაცემთა იერარქიული მოდელის ძირითადი ცნებებია დონე, ელემენტი და კავშირები. ამ მოდელში მონაცემები, რომლებიც ობიექტს აღწერს, ხის წვეროებშია ნაჩვენები. ყოველი ქვედა დონის მონაცემთა წვერო დაკავშირებულია ზედა დონის მხოლოდ ერთ წვეროსთან. ხეს მხოლოდ ერთი ძირითადი წვერო აქვს, რომელიც სულ ზედა (პირველ) დონეზე მდებარეობს.



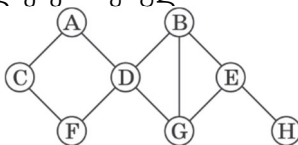
ამ მოდელში ფესვიდან ბაზის ყოველი ჩანაწერისკენ ერთადერთი გზა არსებობს, მაგალითად, გზა ჩანაწერ C4-ისკენ გადის ჩანაწერ A-ზე და B3-ზე.

მაგალითი 1

უმალეს სასწავლებელში ყოველი სტუდენტი განათლებას იღებს გარკვეულ ჯგუფში, ყოველი ჯგუფი გარკვეულ ფაკულტეტს ეკუთვნის.



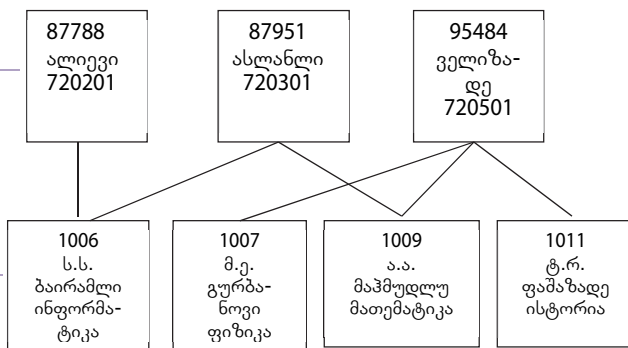
მონაცემთა ქსელურ მოდელში ყოველი ელემენტი ნებისმიერ სხვა ელემენტთან შეიძლება იყოს დაკავშირებული.



მაგალითი 2

განვიხილოთ უმაღლესი სასწავლებლის იმ სტუდენტთა მონაცემთა ბაზა, რომლებიც სამეცნიერო კვლევებში მონაწილეობენ. გასაგებია, რომ ერთი და იგივე სტუდენტი სხვადასხვა სამეცნიერო კვლევაში შეიძლება მონაწილეობდეს, ხოლო რამდენიმე სტუდენტი ერთსა და იმავე კვლევას აწარმოებდეს.

სტუდენტი (სტუდენტი-
ლეთის ნომერი, გვარი,
ჯგუფი)



სამუშაო (შიფრი, სამეცნიერო
ხელმძღვანელი, დარგი)

მონაცემთა რელაციურ მოდელში (ინგლ. relation – დამოკიდებულება, კავშირი) მონაცემები ორგანზომილებიანი ცხრილის ფორმითაა წარმოდგენილი. ყოველი რელაციური ცხრილი წარმოადგენს ორგანზომილებიან მასივს, რომელიც შემდეგი თვისებებით ხასიათდება:

- ცხრილის თითოეული ელემენტი მონაცემთა ერთი ელემენტია;
- ცხრილის ყველა სვეტი ერთგვაროვანია, ანუ სვეტის ელემენტების ტიპი (რიცხვითი, სიმბოლური და ა.შ.) და სიგრძე ერთნაირია;
- ყოველ სვეტს უნიკალური (განუმეორებელი) სახელი აქვს;
- ცხრილს არ შეიძლება ჰქონდეს ერთნაირი სტრიქონები;
- სტრიქონები და სვეტები ნებისმიერი წესით შეიძლება განლაგდეს.

მაგალითი 3

ინფორმაცია სტუდენტებზე, რომლებიც განათლებას უმაღლეს სასწავლებელში იღებენ, შეიძლება რელაციური ცხრილის სახით წარმოვადგინოთ.

სტუდენტი- ლეთის ნომერი	გვარი	სახელი	მამის სახელი	დაბადების წელი	ჯგუფი
155125	სადიგი	თურალი	ასლანი	05.12.1997	720581
154652	ჯაფარლი	ნურაი	თორდული	23.04.1996	720591
178535	რამაზანოვი	იკრამი	რუსლანი	11.07.1996	720682

შედარებით ახალი, ობიექტზე ორიენტირებული მონაცემთა მოდელის პირველი სტანდარტი 1993 წელს მიიღეს. მონაცემთა ამ მოდელს რელაციური

მოდელისგან ძირითადად მონაცემთა ახალი ტიპების შექმნისა და გამო-ყენების შესაძლებლობა განასხვავებს.

დავუბრუნდეთ მონაცემთა რელაციურ მოდელს. ამ მოდელის ერთ-ერთი უპირატესობაა ყველა მონაცემის ცხრილებში შენახვა. დღესდღეობით თითქმის ყველა პრაქტიკულად გამოყენებად, სხვადასხვა მასშტაბის მონაცემთა ბაზაში რელაციურ მოდელებს იყენებენ. ამიტომ შემდგომში მონაცემთა ბაზის ხსენებისას რელაციურ მოდელზე დაფუძნებულ მონაცემთა ბაზას ვიგულისხმებთ.

შევქმნათ რელაციური მოდელი მონაცემთა ბაზისათვის, რომელსაც „აზერბაიჯანელი მხატვრები“ ვუწოდოთ. ამისათვის ავაგოთ ორი ურთიერთ-დაკავშირებული ცხრილი: „მხატვრები“ და „ნაწარმოებები“.

გასაგებია, რომ ცხრილ „მხატვრებში“ უფრო ცოტა ჩანაწერი იქნება, ვიდრე ცხრილ „ნაწარმოებებში“. ვაჩვენოთ რამდენიმე ჩანაწერი თითოეული ცხრილიდან:

ცხრილი „მხატვრები“

მხატვრის კოდი	მხატვრის გვარი და სახელი	დაბადების წელი
1	სატარ ბახლუზადე	1909
2	თორღულ ნარიმანბეკოვი	1930
3	ტაირ სალახოვი	1928
...	...	...

ცხრილი „ნაწარმოებები“

ნაწარმოების კოდი	ნაწარმოების სახელწოდება	მხატვრის კოდი
1	„ბაბეკის აჯანყება“	1
2	„ფათალი ხანი“	1
3	„აზერბაიჯანული ზღაპარი“	1
4	„აღმოსავლური ზღაპარი“	2
5	„ჩინარა“	2
6	„შემოდგომა გოგჩაში“	2
7	„დილა აფშერონზე“	3
8	„ქოროლი“	3
9	„ქალწულის კოშკი“	3

რელაციური ცხრილის ერთ უჯრაში პარამეტრის ერთზე მეტი მნიშვნელობის მითითება არ შეიძლება, მაგალითად, ცხრილის ამგვარად წარმოდგენა შეცდომაა:

მხატვარი	ნაწარმოების სახელწოდება
ტაირ სალახოვი	„დილა აფშერონზე“ „ქოროლი“ „ქალწულის კოშკი“

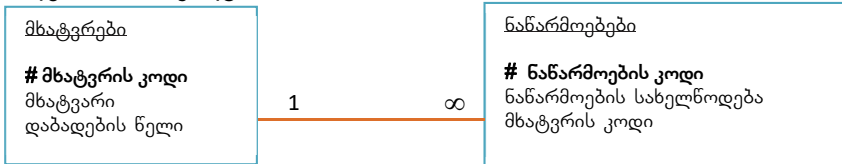
სვეტის ყველა ელემენტი ერთი ტიპისა (რიცხვითი, სიმბოლური) და ფორმატის უნდა იყოს. თითოეულ ველს თავისი უნიკალური სახელი უნდა ჰქონდეს. ეს იმას ნიშნავს, რომ ცხრილში არ შეიძლება იყოს ერთი და იმავე სახელის მქონე ორი სვეტი. თანამოსახელე ველების არსებობა არც სხვა-დასხვა

ცხრილშია სასურველი. გამოორიცხულია აგრეთვე ცხრილში ორი ერთ-ნაირი ჩანაწერის არსებობა.

მეორე ცხრილიდან ჩანს, რომ ერთ მხატვარს შეიძლება რამდენიმე ნაწარმოები ჰქონდეს, მაგრამ ყოველ ნაწარმოებს მხოლოდ ერთი ავტორი ჰყავს. ამ შემთხვევაში ამბობენ, რომ ეს ცხრილები აყალიბებს მონაცემთა რელაციურ ბაზას თანაფარდობით „ერთი – ბევრთან“ (1 – ∞). როგორც ხედავთ, მეორე ცხრილში აუცილებელი აღარ არის მხატვრების გვარების მითითება. საკმარისია, მივუთითოთ მათი რიგითი ნომერი ცხრილ „მხატვრებიდან“.

ყოველ ცხრილს უნდა ჰქონდეს პირველადი გასაღები. **პირველადი გასაღები** ანუ **ველი გასაღები** (primary key) ცხრილის განსაკუთრებული ველია და ცხრილის ჩანაწერები ავტომატურად ლაგდება პირველადი გასაღებით განსაზღვრული წესრიგით, მაგალითად, პირველ ცხრილში პირველად გასაღებად მიღებულია ველი *მხატვრის კოდი*, მეორეში კი – ველი *ნაწარმოების კოდი*. ველი გასაღები # ნიშნით აღინიშნება.

მაგალითში მოყვანილი მონაცემთა ბაზის რელაციური მოდელი სქემატურად ასე შეიძლება წარმოვადგინოთ:



შევისნაპოთი

დამოუკიდებლად

შექმნილია მოცემული სტრუქტურის ცხრილი „კურსდამთავრებულები“, რომელიც შეიცავს ინფორმაციას უმაღლესი სასწავლებლის კურსდამთავრებულთა შესახებ. წარმოდგენილი ველებიდან რომელი შეიძლება ჩაითვალოს პირველად გასაღებად? რომელი მნიშვნელოვანი ველი აკლია ცხრილს?

დიპლომის სერია და ნომერი	გვარი	სახელი	მამის სახელი	უმაღლესი სასწავლებლის სახელწოდება
HC 015361	მამედლი	გიუნაი	ორჰანი	ბსუ
BM 345612	სამედოვი	ვიუსალი	ზამიგი	ბსუ
AC 190392	გულუზადე	გიუნაი	ქიამალი	აზტუ
...	...	...	...	...

შეამოწმე შენი ცოდნა

- რა არის მონაცემთა მოდელი?
- რითი განსხვავდება რელაციური მოდელი ხის ფორმის და გრაფის ფორმის მოდელებისგან?
- ყოველი მობილური ტელეფონის მეხსიერებაში ინახება ტელეფონის მფლობელის ნაცნობ-მეგობრების ტელეფონის ნომრები. შეიძლება თუ არა, ინფორმაციის ეს ნაკრები რელაციურ მოდელად ჩაითვალოს? ახსენით თქვენი პასუხი.
- რითი განსხვავდება ველი გასაღები ცხრილის დანარჩენი ველებისაგან?
- ქვემოთ მოყვანილი მონაცემებიდან რომელი შეიძლება იყოს ველი გასაღები? გვარი, სახელი, მამის სახელი, პირადობის მოწმობის ნომერი, სახლის ნომერი, ავტომობილის სარეგისტრაციო ნომერი, საცხოვრებელი ადგილი (ქალაქი), სამუშაოს დამთავრების თარიღი.

3.3 მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა

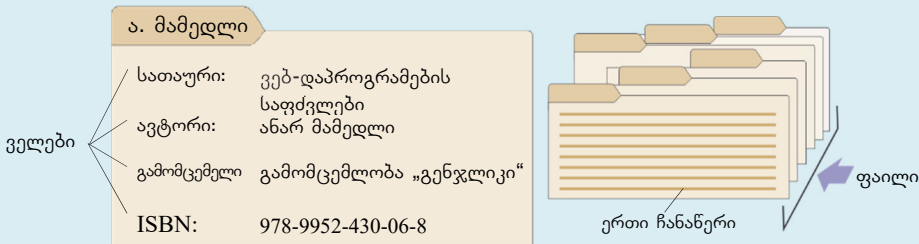
ნებისმიერ ბიბლიოთეკაში თუ არქივში აქვთ კარტოთეკის ფორმის კატალოგები. **კარტოთეკა** მონაცემთა მონესრიგებული ნაკრებია, რომელიც, როგორც წესი, მცირე ზომის ბარათებზე იქმნება. ჩვეულებრივ, ბარათების სისტემატიზებულად შესანახად სპეციალურ ყუთებს იყენებენ.

- რა ნაკლი და უპრატესობები აქვს ინფორმაციის კარტოთეკაში შენახვას?
- როგორ გამოიყენება ეს ბარათები ბიბლიოთეკაში?



საქმიანობა

ქვემოთ წარმოდგენილია ტრადიციული საბიბლიოთეკო კარტოთეკის სტრუქტურა. წარმოდგინეთ ეს სტრუქტურა ჩვეულებრივი ცხრილის ფორმით და ჩანერეთ მის უჯრებში ინფორმაცია თქვენი სახელმძღვანელოების შესახებ. სქოლიოში მიუთითეთ ცხრილის ისეთი ნაწილები, როგორებიცაა „ველის სახელი“, „ველის მნიშვნელობა“, „ჩანაწერი“ და „ცხრილის სახელწოდება“.



- მონაცემთა ბაზის რომელ ცნებას შეესაბამება კარტოთეკა, რომელშიც ბარათები ინახება?
- შექმნილ ცხრილში რომელი ველი შეიძლება იყოს პირველადი გასაღები?

საკვანძო სიტყვები

- მოზამას
- ვიზუალიზაცია

იმისათვის, რომ მონაცემთა ბაზაში ძიება ოპერატიულად და ხარისხიანად წარიმართოს, ეს პროცესი აუცილებლად ავტომატიზებული უნდა იყოს. თანამედროვე კომპიუტერული ტექნოლოგიები ელექტრონული სახის მრავალფეროვანი ინფორმაციის შენახვისა და დამუშავების საშუალებას იძლევა. კომპიუტერში მონაცემთა ბაზის შექმნის რამდენიმე მეთოდი არსებობს:

- 1) დაპროგრამების ენების (როგორებიცაა, მაგალითად, Basic, Pascal, C++) დახმარებით. ამ საშუალებით გამოცდილი პროგრამისტები სარგებლობენ.
- 2) სპეციალურ პროგრამულ გარემოში, რომელსაც მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა ჰქვია. ასეთ სისტემებში სამუშაოდ საჭიროა კომპი-

უტერზე მუშაობის უნარ-ჩვევის ქონა და მონაცემთა ბაზის შემუშავების საფუძვლების ცოდნა.

მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა (მობაზს) მონაცემთა ბაზაზე სამუშაოდ განკუთვნილი პროგრამული საშუალებების ნაკრებია, რომლის მიზანი ინფორმაციის შენახვა და მოძებნაა.

მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა უზრუნველყოფს:

- მონაცემთა ბაზის სტრუქტურის შექმნას;
- ბაზის შევსებას მონაცემებით;
- ინფორმაციის რედაქტირებას (შეცვლას) მონაცემთა ბაზაში;
- ინფორმაციის ვიზუალიზაციას.

ინფორმაციის ვიზუალიზაციაში იგულისხმება მონაცემთა შერჩევა, დახარისხება, საჭირო სახით გაფორმება და გამომტანი მონაცემების გაცემა.

ისტორია



უეინ რეტლიფი (1946)

ცნებები „მონაცემთა ბაზა“ და „მობაზს“ პირველად არენაზე გასული საუკუნის 60-იან წლებში გაჩნდა, როდესაც მართვის სფეროში აქტიურად დაიწყო ელექტრონულ-გამომთვლელი მანქანების გამოყენება.

1978 წელს აშშ-ის ნაციონალური აეროკოსმოსური სააგენტოს (NASA) ინჟინერმა უეინ რეტლიფმა (1946) სამუშაოსათვის თავისუფალ დროს შექმნა მობაზს საფეხბურთო ჩემპიონატების სტატისტიკის საწარმოებლად. ეს სისტემა ძალიან პრიმიტიული იყო, მას მხოლოდ რამდენიმე ასეული ჩანაწერის დამუშავება შეეძლო და იმდროინდელი პერსონალური კომპიუტერებისთვის იყო გათვალისწინებული. სისტემის (რომელსაც რეტლიფმა „ვულკანი“ დაარქვა) გაყიდვამ მას ვერანაირი კომერციული წარამტება ვერ მოუტანა. თუმცა პროდუქტის რეკლამამ მიიქცია ჯორჯ ტეინის ყურადღება, რომელიც პროგრამული ბიზნესით იყო დაინტერესებული, და მან რეტლიფისგან ამ სისტემის გაყიდვის უფლება შეიძინა.

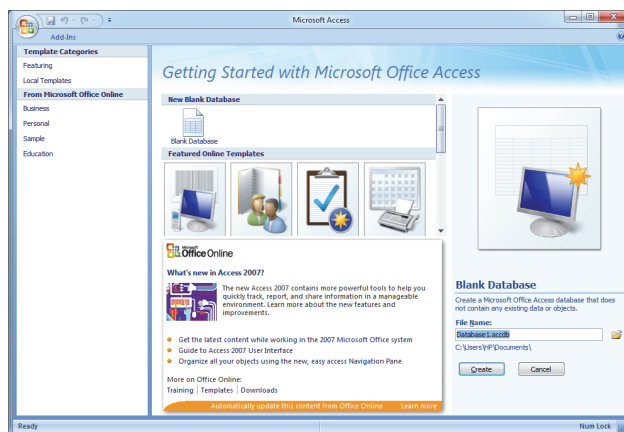
ვინაიდან სამარკო ნიშანი **ვულკანი** სხვა ფირმას ეკუთვნოდა, ახალ სახელწოდებაზე დაფიქრება გახდა საჭირო. სავაჭრო სააგენტოს მიერ შემოთავაზებული სახელწოდება **dbase II** ძალიან ილბლიანი აღმოჩნდა: იგი სოლიდურად ჟღერდა და ამავე დროს პროგრამის წინა ვერსიის არსებობაზეც მიანიშნებდა. dbase II-მ მალე დაიმკვიდრა ადგილი პროგრამული პროდუქციის ბაზარზე, შეიქმნა dbase III, dbase III+, dbase IV. შემდგომში ბევრი ანალოგიური სისტემა გაჩნდა და ფორმატი dbt, რომელსაც ცხრილებისთვის იყენებდნენ, სტანდარტად იქცა.

დღესდღეობით ყველაზე ფართოდ მონაცემთა ბაზის მართვის შემდეგი სისტემები გამოიყენება: Microsoft Access, MySQL, PostgreSQL, Oracle, Yukon, Open Office Database. თითოეულ მათგანს თავისი უპირატესობები და ნაკლი აქვს. მომხმარებელთა შორის უფრო მეტად პოპულარული სისტემაა Microsoft Office-ს პაკეტში შემავალი სისტემა Microsoft Access. სხვა სისტემები გათვალისწინებულია ქსელებისთვის განკუთვნილი უფრო მძლავრი მონაცემთა ბაზების შესაქმნელად.

მონაცემთა ბაზა Access ათასობით ცხრილს შეიძლება, შეიცავდეს. ჩანაწერთა რაოდენობა თითოეულ ცხრილში კომპიუტერის მყარ დისკზე არსებულ თავისუფალ ადგილზეა დამოკიდებული.

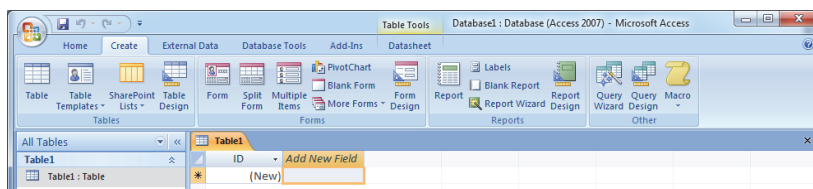


პროგრამა Microsoft Access 2007-ის, ისევე როგორც კომპიუტერში დაყენებული სხვა პროგრამების, გახსნის უმარტივესი საშუალებაა Windows-ის სის-ტემის მენიუ Start-ის გამოყენება. MS Access-ის გარემოს ინტერფეისი გან-სხვავდება MS Office-ის პაკეტში შემავალი სხვა პროგრამების ინტერფეისისგან.



ᄂᄃᄅᄇ ᄂᄃᄅᄇ

1. გახსენით პროგრამა Microsoft Access 2007;
2. დაანკაპუნეთ პიქტოგრამა  Office-ზე პროგრამის ფანჯრის ზედა მარცხენა კუთხეში და გახსნილი სიიდან აირჩიეთ პუნქტი New;
3. შეიტანეთ მონაცემთა ახალი ბაზის სახელი ველ File Name-ში (ფაილის სახელი), რომელიც განყოფილება Blank Database-ში (მონაცემთა ბაზის ბლანკში) მდებარეობს, ფანჯრის მარჯვენა ნაწილში. თუ თქვენ თავად გსურთ ახალი ფაილის მდებარეობის მითითება, მაშინ გამოიყენეთ ფანჯრის ამავე ნაწილში მოთავსებული საქალაქის პიქტოგრამა. MS Office-ის სხვა პროგრამებისგან განსხვავებით, Access გვთავაზობს, წინასწარ მივუთითოთ ახალი დოკუმენტის სახელი და შევინახოთ იგი;
4. დაანკაპუნეთ ლილავ Create-ზე (შექმნა). გაიხსნება მონაცემთა ბაზის მთავარი ფანჯარა;
5. ანკაპუნეთ ფანჯრის ზედა ნაწილში არსებულ ჩანართებზე და დააკვირდით ინსტრუქციასთან პანელზე მომხდარ (კვლილებებს;



6. დახურეთ პროგრამის ფანჯარა.

Access წარმოადგენს მოწესრიგებული მონაცემების შენახვისთვის განკუთვნილ პროგრამულ პროდუქტს. როგორც თქვენთვის ცნობილია, ამ მიზნით ელექტრონული ცხრილების პროგრამის (მაგალითად, Microsoft Excel-ის)

გამოყენებაც შეიძლება. პროგრამა Excel-შიც მონაცემები ცხრილში ინახება. გარდა ამისა, Excel-ს გააჩნია მონესრიგებულ მონაცემებზე მუშაობის საშუალებები და ამ პროგრამაშიც შეიძლება მონაცემთა მარტივი ბაზის შექმნა. მაგრამ, მიუხედავად გარეგნული მსგავსებისა, ამ პროგრამებს შორის პრინციპული განსხვავებები არსებობს.

- Excel არ იძლევა ცხრილებს შორის რელაციური კავშირის დამყარების საშუალებას. Access-ში კი ასეთი კავშირების შექმნა მარტივად შეიძლება, რაც თავიდან გვაცილებს მონაცემების გამეორების საჭიროებას. გარდა ამისა, შესაძლებელია სხვადასხვა ცხრილის მონაცემების ერთობლივად ნახვაც.
- Access ცხრილებში მილიონობით ჩანაწერის შენახვისა და დამუშავების საშუალებას იძლევა.
- Access იმის საშუალებასაც იძლევა, რომ მონაცემთა ბაზაზე ერთდროულად ათობით მომხმარებელმა იმუშაოს. ამასთან ყოველი მომხმარებელი ხედავს მონაცემთა ბაზაში სხვის მიერ შეტანილ ცვლილებებს.
- პროგრამა Access-ში მიმდინარე ჩანაწერის რედაქტირების დასრულების შემდეგ მონაცემები ავტომატურად ინახება (პროგრამა Excel-ში ამისათვის სჭირია ბრძანება Save-ის გამოყენება).
- პროგრამა Access-ში ცხრილებს წინასწარ განსაზღვრული სტრუქტურა აქვს და ერთ სვეტში არ შეიძლება სხვადასხვა ტიპის მონაცემების შენახვა.
- პროგრამა Access-ის ცხრილებში უშუალოდ გამოთვლების ჩატარება შეუძლებელია. ამისათვის საჭიროა მოთხოვნების გამოყენება (მოთხოვნებზე შემდეგ გაკვეთილზე გვექნება საუბარი).

შევისწავლოთ

დამოუკიდებლად

თუ გამოცემლობას სურს მის მიერ გამოცემული წიგნის მთელს მსოფლიოში გავრცელება, ამისათვის საჭიროა საერთაშორისო 13-ნიშნა ნომრის (ISBN) მიღება. ეს ნომერი თითოეული წიგნისთვის ინდივიდუალურია და მისი საშუალებით შეგვიძლია გავიგოთ, რომელ ქვეყანაშია წიგნი გამოცემული, რა სფეროს ეხება იგი და სხვ. დაადგინეთ ინტერნეტით, რას ნიშნავს აბრევიატურა ISBN და ნომრის სტრუქტურა.

- 1) რომელ ქვეყანაშია გამოცემული წიგნი, რომლის ნომერია ISBN-978-9952-430-06-8 და რომელ სფეროს ეხება იგი?
- 2) რატომ არ გამოიყენება ISBN ნომერი ბიბლიოთეკებში, როგორც პირველადი გასაღები?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა დანიშნულება აქვს მოპამას-ს?
2. რომელ დარგებში იყენებენ მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემებს?
3. მონაცემთა რომელი მოდელის მეშვეობით წარმოადგენენ პროგრამა Access-ში შექმნილ ბაზებს?
4. რა საერთო და განმასხვავებელი ნიშნები აქვს Access და Excel პროგრამებს?
5. მასწავლებლისგან გაიგეთ, რომელ ელექტრონულ ბაზაში ინახება მონაცემები თქვენი სკოლის მასწავლებელთა და მოსწავლეთა შესახებ. რა ცხრილები არსებობს მონაცემთა ამ ბაზაში?

3.4 ცხრილის სტრუქტურის შექმნა

- რით უნდა დავინწყოთ ცხრილის აგება?
- რომელი ველების დამატება მიგაჩნიათ საჭიროდ ცხრილისთვის, რომლის სტრუქტურა მომდევნო გვერდზეა წარმოდგენილი?

განვიხილოთ მონაცემთა ბაზის შექმნის კონკრეტული მაგალითი. ყოველ თქვენგანს უსარგებლია გეოგრაფიული ატლასით. რუკების მეშვეობით მასში წარმოდგენილია ინფორმაცია ძირითადი გეოგრაფიული ობიექტების – კონტინენტების, ქვეყნების, ქალაქების, ოკეანეების, ზღვების, მდინარეებისა და სხვ. – შესახებ. ზოგჯერ ატლასებში რუკების გვერდით ათავსებენ დამატებით ინფორმაციას ქვეყანაზე, მაგალითად, მისი სახელმწიფო დროშის გამოსახულებას, მონაცემებს ტერიტორიის ფართობის, მოსახლეობის, ფულის ერთეულისა და სხვ. შესახებ.

ატლასში ინფორმაციის მოძიებას საკმაოდ დიდი დრო სჭირდება. თუ რომელიმე ქალაქის მოძებნა გსურთ, მაგრამ არ იცით, რომელ ქვეყანაშია იგი, რომელ კონტინენტზე მდებარეობს, რუკაზე მისი პოვნა ადვილი არ იქნება. რაც მეტი ინფორმაცია გეძენბათ ქალაქის შესახებ, მით უფო სწრაფად მოძებნით მას. ძიების ყველაზე სწრაფი საშუალებაა ობიექტის პოვნა მისი გრძედისა და განედის მიხედვით.

გეოგრაფიული ობიექტების შესახებ ინფორმაციის მოძიების სხვა, უფრო შედეგიანი საშუალებაა კომპიუტერული მონაცემთა ბაზის გამოყენება. შევეცადოთ, შევქმნათ ასეთი მონაცემთა ბაზა.



მონაცემთა ბაზის შემადგენელ ფაილებს შორის უმრავლესობა **ცხრილებია**. ცხრილები მონაცემთა ბაზის საფუძველია და მთელი მნიშვნელოვანი ინფორმაცია სწორედ მათში ინახება. თითოეული ცხრილი ერთნაირი თვისებებისა და გარკვეული ნიშნით დაჯგუფებული მონაცემების ნაკრებია. მონაცემთა ბაზაში ყოველ ცხრილს თავისი განუმეორებელი სახელი აქვს. როგორც იცით, ცხრილები **ველებისა** და **ჩანაწერებისაგან** შედგება. თითოეული ველი ობიექტის გარკვეულ თვისებას ასახავს. ცხრილში

- ცხრილი
- ველი
- ჩანაწერი
- კონსტრუქტორის რეჟიმი
- ცხრილის რეჟიმი

ყოველი ველის სახელი უნიკალური უნდა იყოს, ანუ ერთ ცხრილში არ შეიძლება, ორი ერთნაირი სახელის მქონე ველი არსებობდეს.

მონაცემთა ბაზის შესაქმნელად, უპირველეს ყოვლისა, აუცილებელია მისი დაპროექტება, ანუ განსაზღვრა იმისა, თუ რა ცხრილები შევა მასში, რომელი ველები იქნება თითოეულ ცხრილში, რა თანამიმდევრობით იქნება ისინი დალაგებული, რა ერქმევა ველებს და რა ტიპის მონაცემები იქნება მათში. ველის სახელი პროგრამირების ენებში ცვლადის სახელის ანალოგიურია: ის უნდა იყოს გასაგები, ანუ შეესაბამებოდეს ობიექტის თვისებას და არ უნდა იყოს ძალიან გრძელი. მონაცემთა ტიპი განისაზღვრება იმ მნიშვნელობებით, რომელთა შენახვაცაა ნაგარაუდები ველში, და იმ ოპერა-ციებით, რომლებიც ამ მნიშვნელობების მიმართ უნდა განხორციელდეს. ცხრილის ყოველ ველში ინახება მხოლოდ ერთი ტიპის მონაცემები. მონაცემთა ძირითადი ტიპები, რომლებიც Access-ის ბაზაში ინახება, შემდეგია: Text (ტექსტური), Number (რიცხვითი), Date/Time (თარიღი/დრო), AutoNumber (მთვლელი), Yes/No (ლოგიკური), Hyperlink (ჰიპერბმული), Currency (ფულადი), MEMO (ველი MEMO).

დავარქვათ მონაცემთა ბაზას „Map“ (რუკა). ის სამი ცხრილისაგან უნდა შედგებოდეს: „კონტინენტების“, „ქვეყნებისა“ და „დასახლებული ადგილები-ბისაგან“. აღვწეროთ თითოეული ცხრილის სტრუქტურა.

ცხრილ „კონტინენტების“ სტრუქტურა

ველი გასაღები	ველის სახელი	მონაცემთა ტიპი
#	კონტინენტის კოდი კონტინენტის სახელწოდება კონტინენტის ფართობი	მთვლელი ტექსტური რიცხვითი

ცხრილ „ქვეყნის“ სტრუქტურა

ველი გასაღები	ველის სახელი	მონაცემთა ტიპი
#	ქვეყნის კოდი ქვეყნის სახელწოდება სახელმწიფო მონყობა ფულის ერთეული ქვეყნის ფართობი ინტერნეტმისამართი	მთვლელი ტექსტური ტექსტური ტექსტური რიცხვითი ჰიპერბმული

ცხრილ „დასახლებული ადგილების“ სტრუქტურა

ველი გასაღები	ველის სახელი	მონაცემთა ტიპი
#	პუნქტის კოდი პუნქტის სახელწოდება გეოგრაფიული განედი გეოგრაფიული გრძედი პუნქტის ტიპი (ქალაქი, სოფელი) მოსახლეობა	მთვლელი ტექსტური რიცხვითი რიცხვითი ტექსტური რიცხვითი

ველის მნიშვნელობაზე მისი სახელწოდება მეტყველებს. ყოველ ცხრილში არის მთვლელის ტიპის ველი და ის არის მონიშნული, როგორც პირველადი გასაღები. კონტინენტებისა და ქვეყნების ცხრილებში ამგვარი ველის ჩართვა საჭირო არ არის, პირველად გასაღებად მათში, შესაბამისად, კონტინენტისა და ქვეყნის სახელწოდების მიღება შეიძლება. მაგრამ პროგრამულ გარემოში

უფრო მოხერხებულია რიცხვით ველებზე მუშაობა. დასახლებული პუნქტების ცხრილში პირველად გასაღებად ერთდროულად ორი ველის: გეოგრაფიული განედისა და გეოგრაფიული გრძედის მიჩნევა შეიძლება. მაგრამ მთვლელის ტიპის ველის გამოყენება უფრო მიზანშეწონილია, რადგან მარტივ გასაღებთან მუშაობა ბევრად უფრო იოლია, ვიდრე შედგენილთან.

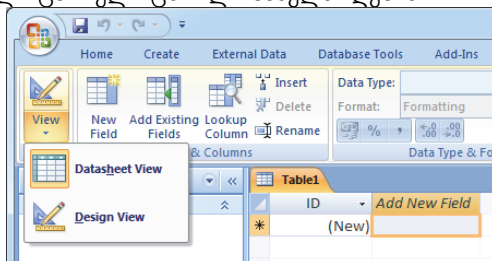
მონაცემთა ბაზის შექმნისას პროგრამაში შესაძლებელია ველების შემოკლებული სახელების გამოყენება, მაგალითად ველი დასახლებული პუნქტის ტიპი შეიძლება მიეთითოს, როგორც პუნქტის ტიპი.

ცხრილის შესავსებად საჭირო მონაცემები გეოგრაფიულ ატლასში ან ინტერნეტში მოიპოვება.

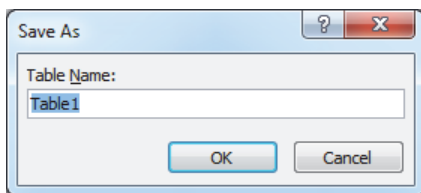
ნაბიჯი ნაბიჯი 1

ცხრილ „კონტინენტების“ შექმნა

1. გახსენით პროგრამა Microsoft Access 2007;
2. შექმენით მონაცემთა ცარიელი ბაზის ფაილი სახელწოდებით „Map“. პროგრამის მთავარი ფანჯარა გაიხსნება **ცხრილის რეჟიმში** (Datasheet) და ფანჯარაში გამოისახება ახალი ცარიელი სახელწოდებით Table 1.

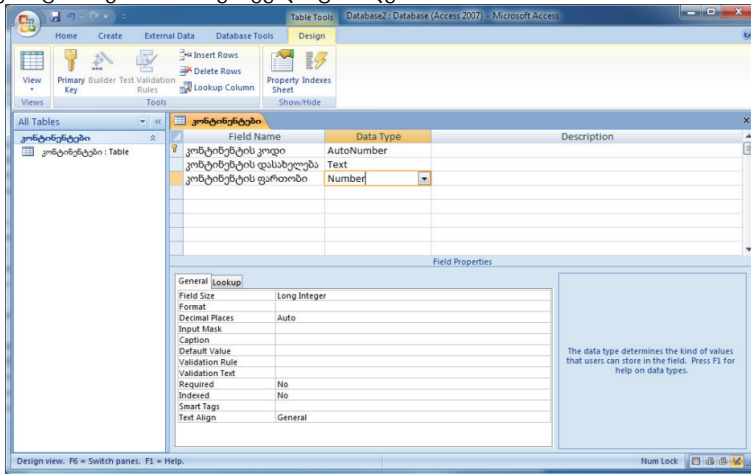


3. ცხრილის სტრუქტურის შესაქმნელად დააწკაპუნეთ ღილაკ View-ზე (რეჟიმი) და აირჩიეთ **კონსტრუქტორის რეჟიმი** (Design View);



4. გაიხსნება დიალოგური ფანჯარა Save as (შეინახე, როგორც). ველ Table Name-ში (ცხრილის სახელი) ჩანერეთ **კონტინენტები** და დააწკაპუნეთ ღილაკ OK-ზე; ცხრილი „კონტინენტები“ გაიხსნება კონსტრუქტორის რეჟიმში.
5. შეიტანეთ ველის სახელი (კონტინენტის კოდი) ბლანკის ზედა ნაწილში, სვეტ Field Name-ში (ველის სახელი). მეზობელ სვეტ Data Type-ში (მონაცემთა ტიპი) გულისხმობის პრინციპით დადგენილი მონაცემთა ტიპი AutoNumber (მთვლელი) არ შეცვალოთ. თუ მონაცემთა ამ ველის შესახებ ახსნა-განმარტების მოცემა გსურთ, სვეტ Description-ში (აღწერა) შეიტანეთ შესაბამისი ტექსტი. დააჭირეთ კლავიშ <Enter>-ს;
6. ცხრილის პირველ სტრიქონს (ველი კონტინენტის კოდი) Access გულისხმობის პრინციპით პირველად გასაღებად იღებს. ველ Indexed-ის (ინდექსირება) თვისებების მნიშვნელობა პირველადი გასაღებისთვის ასე განისაზღვრება: Yes (NO Duplicates), ანუ ეს ველი ინდექსირებულია და მისი მნიშვნელობა აღარ

განმეორდება. გასლების სიმბოლო ნაცრისფერ მარცხენა სვეტ Field Name-ში იმაზე მიუთითებს, რომ ეს ველი გასაღებია;



7. შეიტანეთ მეორე ველის სახელი (კონტინენტის სახელწოდება) და მიანიჭეთ მას ტიპი Text;
8. შეიტანეთ ახალი ველის სახელი (კონტინენტის ფართობი) და მიუთითეთ მისი ტიპი, როგორც Number;
9. აირჩიეთ პირველი სტრიქონი (ველი კონტინენტის კოდი) და ინსტრუმენტების პანელზე არსებული ლილაკის, Primary Key-ს, გამოყენებით მოხსენით გასაღები, შემდეგ კი კვლავ დააყენეთ იგი.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

ანალოგიურად შექმენით ცხრილები „ქვეყნები“ და „დასახლებული პუნქტები“. მონაცემთა ბაზაში ახალი ცხრილის დასამატებლად გამოიყენეთ მენიუ Create-ის (შექმნა) პუნქტი Table (ცხრილი). განსაზღვრეთ კონსტრუქტორის რეჟიმში ველების სახელები და ტიპები. ველების ტიპები ისე შეარჩიეთ, რომ მონაცემები მთლიანად დაეტიოს. მაგალითად, ქვეყნებისა და დასახლებული პუნქტების ცხრილებისათვის ველების ზომები ასე შეიძლება განვსაზღვროთ:

ცხრილი „ქვეყნები“

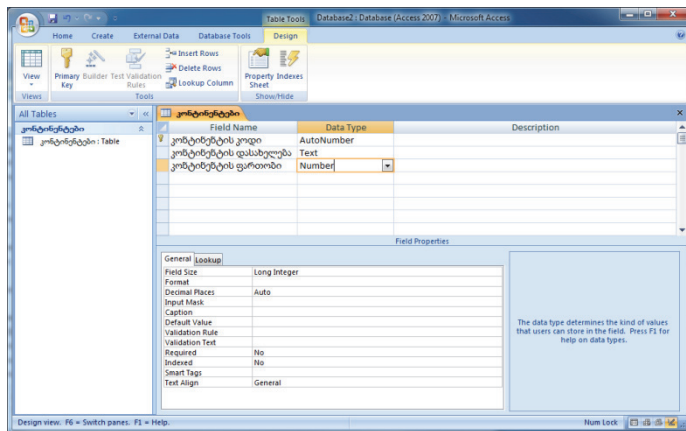
ველის სახელი	ველის ზომა
ქვეყნის სახელწოდება	20
სახელმწიფო მონაცემი	20
ფულის ერთეული	10
ქვეყნის ფართობი	Decimal

ცხრილი „დასახლებული პუნქტები“

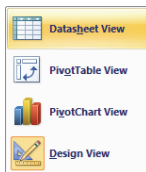
ველის სახელი	ველის ზომა
პუნქტის სახელწოდება	20
გეოგრაფიული განედი	Decimal
გეოგრაფიული გრძედი	Decimal
პუნქტის ტიპი	10
მოსახლეობა	Decimal

ცხრილის თვისებების შეცვლა

1. გახსენით ცხრილი „კონტინენტები“ კონსტრუქტორის რეჟიმში;
2. დააწკაპუნეთ ველ კონტინენტის დასახელებაზე. ის გააქტიურდება;



3. მოძებნეთ სტრიქონი Field Size (ველის ზომა) განყოფილება Field Properties-ის (ველის თვისებები) ჩანართ General-ში (ზოგადი). მასში გულისხმობის პრინციპით (გაჩუმებით) დადგენილია ტექსტური სტრიქონის მაქსიმალური სიგრძე – 225. შეცვალეთ ეს მნიშვნელობა 15-ით. ეს ზომა საცვებით საკმარისია ყველაზე გრძელი სახელწოდების კონტინენტისათვის (ჩრდილოეთი ამერიკა);
4. დააწკაპუნეთ ველ კონტინენტის ფართობზე;
5. ჩანართ General-ში, სტრიქონ Field Size-ში, ამ ველისთვის გულისხმობის პრინციპით მითითებულია რიცხვითი ტიპი – Long Integer (გრძელი მთელი). როგორც წესი, ცნობარებში ფართობის სიდიდეს ამრგვალევენ და მთელი რიცხვებით (კვადრატული კილომეტრებით ან ათასი კვადრატული კილომეტრით) გამოსახავენ. მაგრამ სინამდვილეში ფართობი ნამდვილი რიცხვით განისაზღვრება, ამიტომ სიაში ირჩევენ ტიპ Decimal-ს;
6. დააწკაპუნეთ ინსტრუმენტების პანელის ლილაკ View-ზე (რეჟიმი) და ჩამოშლილ სიაში პუნქტ Datasheet View-ის არჩევის შემდეგ, გადადით ცხრილის რეჟიმში. ეკრანზე გაჩნდება შეტყობინება ცხრილის შენახვის თაობაზე;



7. ცხრილის რეჟიმში დაინახავთ სვეტების სათაურებს და ცარიელ სტრიქონს ახალი ჩანაწერის შესატანად. ცარიელი სტრიქონის პირველ უჯრაში წერია (New). ამ ველის მნიშვნელობა, რომელიც მთელ რიცხვს წარმოადგენს, ავტო-მატურად შეიტანება ზრდადობის მიხედვით.
8. შეიტანეთ კონტინენტის სახელწოდება და ფართობი. სტრიქონის შევსებისას მის ქვევით ახალი ცარიელი სტრიქონი გაჩნდება;
9. დაბრუნდით კონსტრუქტორის რეჟიმში (View? Design View);
10. რეგირგობით მონიშნეთ მენიუ View-ის პუნქტები და გადადით დათვალიერების ერთი რეჟიმიდან მეორეზე. დახურეთ ცხრილი.

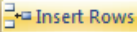
მსოფლიოში ხმელეთის კონტინენტებად (მატერიკებად) დაყოფის რამდენიმე ტრადიცია არსებობს.

- ჩინეთში, ინდოეთში და, ნაწილობრივ, დასავლეთ ევროპასა და ინგლისურენოვან ქვეყნებში პოპულარულია შვიდი კონტინენტის მოდელი (აფრიკა, ევროპა, აზია, ჩრდილოეთი ამერიკა, სამხრეთი ამერიკა, ანტარქტიდა, ავსტრალია).
- ექვსი კონტინენტის მოდელი (ჩრდილოეთი და სამხრეთი ამერიკა ერთ კონტინენტადაა მოაზრებული) პოპულარულია ესპანურენოვან ქვეყნებში და აღმოსავლეთ ევროპის ზოგიერთ ქვეყანაში.
- არსებობს ხუთი კონტინენტის მოდელიც, სადაც ანტარქტიდა კონტინენტად არ არის ჩათვლილი (ვინაიდან ის დასახლებული არ არის).
- ოთხი კონტინენტის მოდელში ევრაზია ერთ კონტინენტადაა აღიარებული.

ნაბიჯ

ნაბიჯ 3

ცხრილის სტრუქტურის შეცვლა

1. გასხენით ცხრილი „ქვეყნები“ კონსტრუქტორის რეჟიმში. ამისათვის მონაცემთა ბაზის მთავარ ფანჯარაში აირჩიეთ ცხრილი „ქვეყნები“, შემდეგ დააწკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ View-ზე (რეჟიმი) და ჩამოშლილ სიაში დააწკაპუნეთ პუნქტ Design View-ზე;
2. დააწკაპუნეთ ველ ინტერნეტმისამართზე. ეს ველი გააქტიურდება;
3. დააწკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ -ზე (ჩასვი სტრიქონი). გაჩნდება ახალი სტრიქონი;
4. სვეტ Field Name-ში შეიტანეთ ახალი ველის სახელი (ქვეყნის კოდი) და მიუთითეთ მისი ტიპი Number;
5. დახურეთ ცხრილი და შეინახეთ.

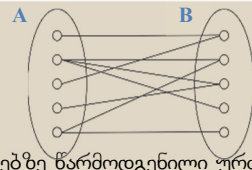
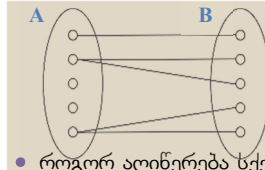
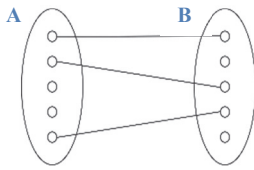
საქმიანობა

ცხრილ „დასახლებულ პუნქტებს“ ანალოგიურად დაამატეთ ახალი ველი (ქვეყნის კოდი) და მიუთითეთ მისი ტიპი Number.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. ცხრილის რომელ რეჟიმში იქმნება მისი სტრუქტურა?
2. რა საჭიროა პირველადი გასაღები (ველი გასაღები)?
3. როგორ მივუთითოთ ველების თვისებები?
4. რა იგულისხმება ცხრილის თვისებებში და როგორ შეიძლება მათი შეცვლა?
5. რა მოქმედებები სრულდება ცხრილის რეჟიმში?

3.5 ცხრილთაშორისი კავშირები



- როგორ აღინერება სქემებზე წარმოდგენილი ურთიერთობები?
- საკვანძო სიტყვებიდან რომელი პუნქტები შეესაბამება თითოეულ სქემას?
- მოიყვანეთ ყოველდღიური ცხოვრებიდან თითოეული სქემის შესაბამისი მაგალითები.

როგორც წინა გაკვეთილზე აღინიშნა, სერიოზულ მონაცემთა ბაზაში რამდენიმე ცხრილი მაინც არის და ეს ცხრილები, როგორც წესი, ურთიერთდაკავშირებულია. მაგალითად, ასეთი ურთიერთკავშირი არსებობს წინა

გაკვეთილზე განხილულ ცხრილებს, „კონტინენტებსა“ და „ქვეყნებს“ შორის, ასევე „კონტინენტებსა“ და „დასახლებულ პუნქტებს“ შორის, ანუ ყოველი ქვეყანა გარკვეულ კონტინენტზე მდებარეობს, ხოლო თითოეული დასახლებული პუნქტი – გარკვეულ ქვეყანაში.

მონაცემთა ბაზას, რომლის ცხრილებიც ერთმანეთთან გარკვეულ კავშირშია, **მონაცემთა რელაციურ ბაზას** უწოდებენ.

ცხრილებს შორის კავშირის დადგენისას შესაძლებელია ქვემოთ ჩამოთვლილთაგან ერთ-ერთის ჩამოყალიბება:

- **„ერთი ერთთან“ (One-to-One) – (1:1).** ამ შემთხვევაში პირველი ცხრილის ერთი ჩანაწერი დაკავშირებულია მეორე ცხრილის მხოლოდ ერთ ჩანაწერთან. ეს ყველაზე მარტივი კავშირია და მას იშვიათად იყენებენ.
- **„ერთი ბევრთან“ (One-to-Many) – (1:∞).** პირველი ცხრილის ერთი ჩანაწერი დაკავშირებულია მეორე ცხრილის მრავალ ჩანაწერთან; მაგალითად, ერთ კონტინენტზე მრავალი ქვეყანა შეიძლება იყოს.
- **„ბევრი ერთთან“ (Many-to-One) – (∞:1).** პირველი ცხრილის რამდენიმე ჩანაწერი მეორე ცხრილის ერთ ჩანაწერს უკავშირდება.
- **„ბევრი ბევრთან“ (Many-to-Many) – (∞:∞).** ამ შემთხვევაში პირველი ცხრილის მრავალი ჩანაწერი მეორე ცხრილის მრავალ ჩანაწერს უკავშირდება. კავშირების ამგვარი ტიპი ჩახლართულად ითვლება და მათი გამოყენება მონაცემთა ბაზაში არ დაიშვება.

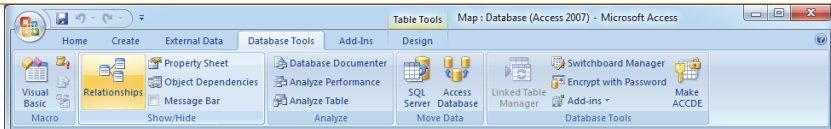
საკვანძო სიტყვები

- საკვანძო სიტყვები
- მონაცემთა რელაციური ბაზა
- კავშირი „ერთი ერთთან“
- კავშირი „ერთი ბევრთან“
- კავშირი „ბევრი ერთთან“
- კავშირი „ბევრი ბევრთან“
- მთავარი (ნამყვანი) ცხრილი
- დამოკიდებული ცხრილი

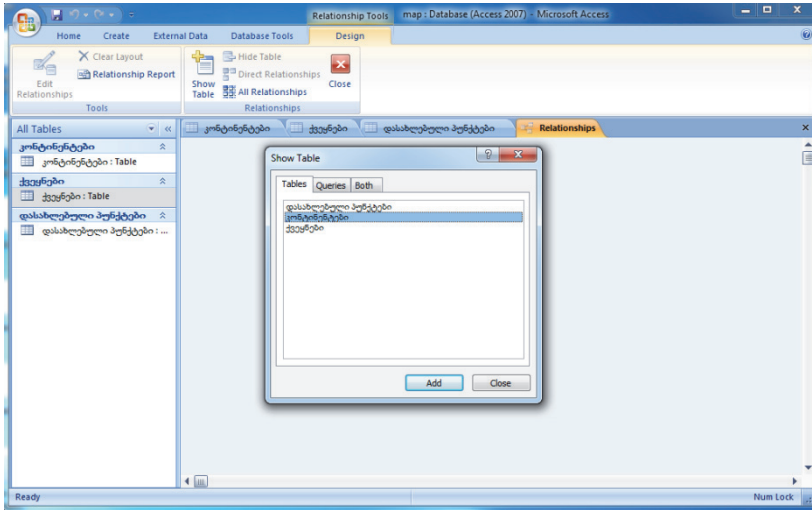
ნაბიჯი ნაბიჯი 1

ცხრილებს შორის კავშირების შექმნა

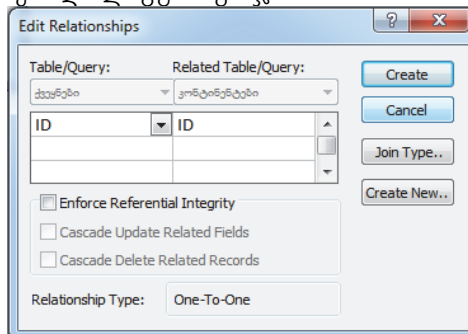
1. ჩართეთ პროგრამა Microsoft Access 2007 და გახსენით მონაცემთა ბაზა „Map“;
2. აირჩიეთ მენიუს ბრძანება **Tools⇒Relationships**



3. გაიხსნება გვერდი Relationships და იმავდროულად – დიალოგური ფანჯარა Show Table;

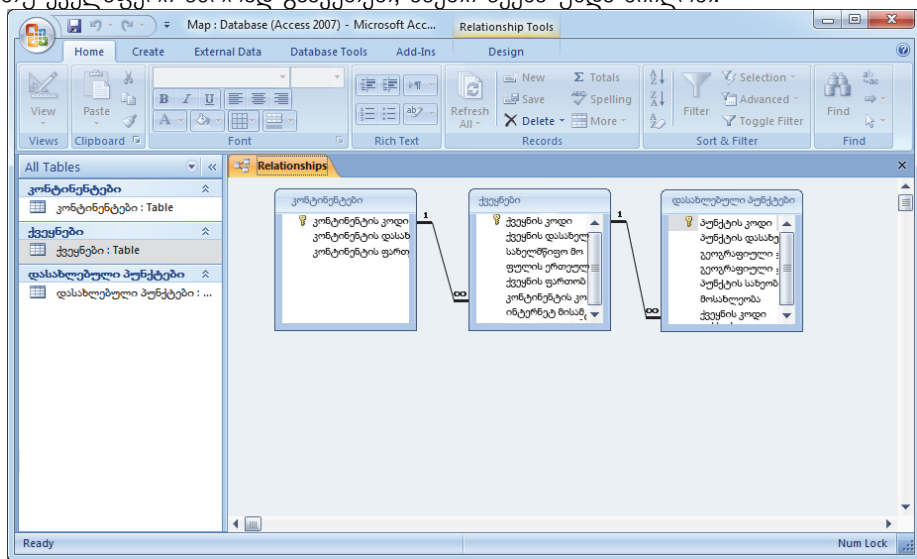


4. თანამიმდევრობით მონიშნეთ ყოველი ცხრილი და დაანკაპუნეთ ლილავ Add-ზე. ბოლოს დახურეთ დიალოგური ფანჯარა Show Table. გვერდ Relationships-ზე გაჩნდება სამი პატარა ფანჯარა. თითოეული ფანჯრის სათაურში შესაბამისი ცხრილის სათაური აისახება;
5. ცხრილების ერთმანეთთან დასაკავშირებლად დააყენეთ თავის მარჯვენა კონტინენტების ცხრილის პირველად გასაღებ (ველ გასაღებ) კონტინენტების კოდზე და თავის მარცხენა ლილაკიდან თითის აულებლად გადაადგილეთ მარჯვენა კვეყნების ცხრილის ველ კონტინენტების კოდისკენ. აიღეთ ხელი ლილაკიდან. გაიხსნება დიალოგური ფანჯარა Edit Relationships;



6. ამ ფანჯარაში მითითებულია ურთიერთდაკავშირებული ცხრილების სახელები და მათი დაკავშირებული ველები. მარცხნივ ნაჩვენებია **მთავარი ცხრილი**, მარჯვნივ – **დამოკიდებული**. ფანჯრის ქვედა ნაწილში მითითებული იქნება ცხრილთაშორის კავშირის (ურთიერთობის) ტიპი (One-to –Many – „ერთი ბევრთან“);

7. მოათავსეთ ალმები ჯერ ველ Enforce Referential Integrity-ზე (მონაცემთა მთლიანობის უზრუნველყოფა), შემდეგ – Cascade Update Related Fields-ზე (დაკავშირებული ველების კასკადური განახლება) და Cascade Delete Related Records-ზე (დაკავშირებული ველების კასკადური წაშლა);
8. ანალოგიურად შექმენით კავშირი ქვეყნებისა და დასახლებული პუნქტების ცხრილებს შორის;
9. თუ ყველაფერი სწორად გააკეთეთ, ასეთი სქემა უნდა მიიღოთ:



ყურადღება! არ არის აუცილებელი, რომ მთავარი და დამოკიდებული ცხრილების ურთიერთდაკავშირებულ ველებს ერთნაირი სახელები ჰქონდეს. თუმცა, ველების დაკავშირებისას რომ არ დაიბნეთ, უმჯობესია, მათ ერთნაირი სახელები დაარქვათ.

ნაბიჯ 1

ნაბიჯ 2

კავშირების გაუქმება და აღდგენა

1. გახსენით ფანჯარა Relationships;
2. გადაადგილეთ მაჩვენებელი დამაკავშირებელი ხაზის გასწვრივ და დაანკაპუნეთ თავის მარჯვენა ღილაკზე;
3. კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Delete. გაჩენილ შეტყობინებაზე დადებითი პასუხის შემდეგ ორ ცხრილს შორის ადრე დამყარებული კავშირი „გაწყდება“;
4. წინა დავალებაში აღწერილი მეთოდის გამოყენებით, ხელახლა აღადგინეთ კავშირი.

ნაბიჯ 3

ნაბიჯ 3

მონაცემების შეტანა ცხრილში

1. გახსენით ცხრილი „კონტინენტები“;
2. შეიტანეთ მონაცემები კონტინენტების შესახებ. ყურადღება მიაქციეთ ნიშან „+“-ს ყოველი ჩანაწერის მარცხნივ. ეს ნიშანი გვიჩვენებს, რომ ცხრილს კავშირი აქვს სხვა ცხრილთან ან ცხრილებთან.

კონტინენტები			
კონტინენტის	კონტინენტის	კონტინენტის	Add New Field
1	აფრიკა	30370000	
2	ევროპა	10180000	
3	აზია	44579000	
4	ამერიკა	42549000	
5	ანტარქტიდა	14000000	
6	ავსტრალია	8600000	
*	(New)	0	

3. დაანკაუნეთ ნებისმიერ ნიშან „+“-ზე. გაიხსნება დაკავშირებულ ცხრილ „ქვეყნების“ ველები. ეს ცხრილი ჯერ შევსებული არ არის, ამიტომ თქვენ მხოლოდ ცარიელ სტრიქონებს დაინახავთ;

კონტინენტები							
კონტინენტის	კონტინენტის	კონტინენტის	Add New Field				
1	აფრიკა	30370000					
	ქვეყნის კოდი	ქვეყნის დასა	სახელწოდება	ფულის ერთ	ქვეყნის ფარ	ინტერნეტ მი	Add New
*	(New)						
2	ევროპა	10180000					
3	აზია	44579000					
4	ამერიკა	42549000					
5	ანტარქტიდა	14000000					
6	ავსტრალია	8600000					
*	(New)	0					

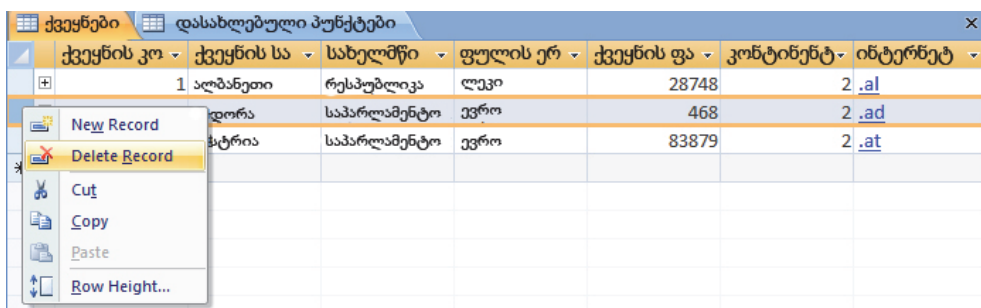
4. შეიტანეთ მონაცემები თითოეული კონტინენტის (ანტარქტიდის გარდა) რამდენიმე ქვეყნის შესახებ. ქვეყნების სახელწოდებების შეტანისას ყოველი ჩანაწერის წინ გაჩნდება ნიშანი „+“, რაც იმაზე მიუთითებს, რომ ცხრილ „ქვეყნებს“ კავშირი აქვს სხვა ცხრილთან ან ცხრილებთან;
5. დაანკაუნეთ ნიშან „+“-ზე ნებისმიერი ქვეყნის სახელწოდების გვერდით. გაიხსნება ცხრილ „დასახლებული პუნქტების“ დაკავშირებული ველები.
6. შეიტანეთ ინფორმაცია რამდენიმე დასახლებული პუნქტის შესახებ;

კონტინენტები							
კონტინენტის	კონტინენტის	კონტინენტის	Add New Field				
1	აფრიკა	30370000					
2	ევროპა	10180000					
	ქვეყნის კოდი	ქვეყნის დასა	სახელწოდება	ფულის ერთ	ქვეყნის ფარ	ინტერნეტ მი	Add New
	1	ალბანეთი	რესპუბლიკა	ლევ	28748	.al	
	2	ანდორა	საპარლამენტო ევრო		468	.ad	
	3	ავსტრია	საპარლამენტო ევრო		83879	.at	
	პუნქტის კოდი	პუნქტის დასა	გეოგრაფიულ	გეოგრაფიულ	პუნქტის სახ	მოსახლეობა	Add
	2	ვენა	48	16	город	1730278	
*	(New)						
*	(New)						
3	აზია	44579000					
4	ამერიკა	42549000					
5	ანტარქტიდა	14000000					

7. დახურეთ ცხრილი „კონტინენტები“;
8. გახსენით ცხრილი „ქვეყნები“. მასში დაინახავთ მთელ იმ ინფორმაციას, რომელიც ქვეყნების შესახებ შეიტანეთ. გარდა ამისა, ამ ცხრილის ველ კონტინენტის კოდში ყოველ ქვეყანას ავტომატურად მიენერება შესაბამისი კოდი. ამის მიზეზი ცხრილებს შორის დამყარებული კავშირია;
9. გახსენით ცხრილი „დასახლებული პუნქტები“. მასში დაინახავთ მთელ იმ ინფორმაციას, რომელიც ქალაქების შესახებ შეიტანეთ. გარდა ამისა, ამ ცხრილის ველ ქვეყნის კოდში ყოველ დასახლებულ პუნქტს ავტომატურად მიენერება შესაბამისი კოდი.

ნებისმიერ ცხრილში მონაცემების ცალ-ცალკე შეტანაც შეიძლება. ამისათვის საჭიროა შემდეგი მოქმედებების შესრულება: მონაცემები ჯერ მთავარ ცხრილში უნდა შევიტანოთ, შემდეგ კი – დამოკიდებულში. მაგრამ ცხრილში მონაცემების შეტანისას ცალკე დაგვჭირდება დაკავშირებულ ველებში (*ქვეყნის კოდი* ან *კონტინენტის კოდი*) მათი ხელით შეტანა. ეს კი არცთუ ისე მოხერხებულია, რადგან ამ დროს მოსალოდნელია შეცდომების დაშვება.

ცხრილიდან რომელიმე ჩანაწერის ამოსაშლელად აუცილებელია ჯერ მისი მონიშვნა. ამისათვის უნდა დაანკაპუნოთ **მონიშვნის მარკერზე**, რომელიც ყოველი სტრიქონის მარცხნივ მდებარეობს. ერთდროულად რამდენიმე ჩანაწერის მოსანიშნად გამოიყენეთ კლავიში <Shift>, ანუ სანამ მორიგი ჩანაწერის მონიშვნის მარკერზე დაანკაპუნებდეთ, დააჭირეთ თითო კლავიშ <Shift>-ს და არ აიღოთ, სანამ ყველა საჭირო ჩანაწერს არ მონიშნავთ.



ქვეყნის კო	ქვეყნის სა	სახელმწი	ფულის ერ	ქვეყნის ფა	კონტინენტ	ინტერნეტ
1	ალბანეთი	რესპუბლიკა	ლეკი	28748	2	.al
	დორა	საპარლამენტო	ევრო	468	2	.ad
	პატრია	საპარლამენტო	ევრო	83879	2	.at

მონიშნული ჩანაწერების წასაშლელად დააჭირეთ კლავიშ <Delete>-ს, ან გახსნილ მენიუში მარჯვენა ღილაკით აირჩიეთ პუნქტი Delete Record. პროგრამა Access შეგატყობინებთ, რომ მონიშნული ჩანაწერები წაშლილია.

ყურადღება! წაშლილი სტრიქონის აღდგენა ბრძანება Undo-ს მეშვეობით შეუძლებელია!

საქმიანობა

შექმენით მონაცემთა ბაზა, რომელშიც იქნება ორი ცხრილი: „მწერლები“ და „მხატვრული ნაწარმოებები“. ამ ცხრილების ერთმანეთთან დასაკავშირებლად გამოიყენეთ ველი *მწერლის კოდი*. შეიტანეთ პირველ ცხრილში ინფორმაცია მწერლების, ხოლო მეორეში – მათი ნაწარმოებების შესახებ.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა ტიპის კავშირები შეიძლება არსებობდეს მონაცემთა ბაზის ცხრილებს შორის?
2. როგორ მყარდება კავშირი ცხრილებს შორის?
3. როგორ უნდა შევიტანოთ მონაცემები, თუ არსებობს მთავარი და დამოკიდებული ცხრილები?
4. როგორ წავშალოთ ჩანაწერები ცხრილიდან?
5. რომელი ველის გამოყენებაა აუცილებელი იმისათვის, რომ ორი ცხრილი ერთმანეთთან დავაკავშიროთ? რა ტიპის იქნება ეს კავშირი? პასუხი ახსენით.

3.6 მოთხოვნები

ცნობილ ფილმში „სად არის ახმედი“ ერთი ასეთი ეპიზოდია: სოფლიდან ქალაქში ჩამოსული მშობლები ცდილობენ, მოძებნონ თავიანთი ვაჟიშვილი, მაგრამ უფროსის მოადგილეს, რომელიც მათ დახმარებას ცდილობს, არაფერი გამოსდის.

...ახმედ ალიევი ნომერი სამი.
ჰო-ო... ამ ახმედ ალიევმა
გეგმა მინიმუმ ორასი
პროცენტით შეასრულა!

– ეს, ალბათ,
ჩვენი
შვილია!..



- როგორ ფიქრობთ, რატომ ეძებდნენ ახმედის მშობლები მას ასე დიდხანს?
- ახმედის შესახებ რა ინფორმაცია უნდა დაეზუსტებინა წინასწარ ზულუმოვს, რომ ასეთ ცუდ სიტუაციაში არ აღმოჩენილიყო?

საქმიანობა

1. გახსენით მონაცემთა ბაზის პროგრამა;
2. შექმენით მონაცემთა ახალი ბაზა „კადრების შემადგენლობა“;
3. ძირითადი ცხრილის სტრუქტურაში შეიტანეთ შემდეგი ველები: გვარი, სახელი, მამის სახელი, სქესი, დაბადების თარიღი, თანამდებობა;
4. შეიტანეთ ცხრილში რამდენიმე ჩანაწერი სახელით ახმედი (მათ შორის ალიევის გვარიც);
5. შეინახეთ ცვლილებები.
 - ცხრილის რომელი ველის გამოყენებაა აუცილებელი 30 წელზე ახალგაზრდა მუშების რაოდენობის დასადგენად?
 - რომელი ველი უნდა დავამატო ცხრილის სტრუქტურას, რომ შესაძლებელი იყოს ქალაქ ყაზახში დაბადებული ახმედის პოვნა?

იმისათვის, რომ მონაცემთა ბაზაში არსებული ინფორმაცია მომხმარებლისთვის მისაწვდომი გახდეს, ჩვეულებრივ, სარგებლობენ მოთხოვნით (ინგლ. **query**). მოთხოვნებთან მუშაობა მოხერხებული, სწრაფი და, ამავე დროს, საიმედოა, უსაფრთხოების თვალსაზრისით.

ერთი და იმავე ცხრილისთვის ბევრი მოთხოვნის შექმნა შეიძლება, რომელთაგან თითოეული ცხრილიდან ინფორმაციის მისთვის საჭირო ნაწილს გამოიტანს. მოთხოვნის შედეგად მონაცემთა საწყისი ბაზის საფუძველზე **ჯამური ცხრილი** იქმნება. ამ ცხრილში მხოლოდ მოთხოვნის შესატყვისი მონაცემებია შეკრებილი.

მოთხოვნა გარკვეული წესების თანახმად სრულდება. ამ წესების ნაკრებს **მოთხოვნების ენა** (ინგლ.: **query language**) უწოდებენ. მოთხოვნების ენა სხვადასხვა სისტემაში სხვადასხვა შეიძლება იყოს, მაგრამ, როგორც წესი, მათ საფუძვლად საერთო პრინციპები უდევს. განვიხილოთ რამდენიმე მაგალითი.

საკმაში სისტემები

- მოთხოვნა
- მოთხოვნების ენა
- ჯამური ცხრილი
- მარტივი მოთხოვნა
- რთული მოთხოვნა

თუ ჩვენ აუცილებლად გვჭირდება ყველა ლურჯი ავტომობილის მოძებნა, კომპიუტერს ასეთი მოთხოვნა უნდა წავუყენოთ:
ფერი= „ლურჯი“

მოთხოვნა ავტომობილის მფლობელ მამედოვის მოსაძებნად ასეთი იქნება:
მფლობელი= „მამედოვი“

მოთხოვნებში არითმეტიკული ოპერაციების გამოყენებაც შეიძლება.

ეს მოთხოვნა იძლევა საშუალებას, რომ მოიძებნოს ავტომობილები, რომელთა გამოშვების თარიღიდან 3 და მეტი წელია გასული:
რეგისტრაციის_თარიღი – გამოშვების_თარიღი >3

აქამდე განხილულ მოთხოვნებში წინასწარ იყო ცნობილი იმ ველების მნიშვნელობა, რომლებშიც ძიება წარმოებდა. თუმცა ძალზე ხშირად ეს ზუსტად ცნობილი არ არის. ასეთ შემთხვევაში მოთხოვნის შექმნისას შეიძლება გამოვიყენოთ ნიშნები (შაბლონები). შაბლონებში ველების მნიშვნელობა ზუსტად მითითებული არ არის, ზოგიერთი სიმბოლოს ნაცვლად კი ვარსკვლავები (*) და კითხვის ნიშნები (?) გამოიყენება. კითხვის ნიშანი ველის მნიშვნელობის ჩანაწერში იმას ნიშნავს, რომ მისი შეცვლა ერთი ნებისმიერი სიმბოლოთი შეიძლება. ვარსკვლავიც ჩანაცვლებაზე მიუთითებს, მაგრამ ამ ნიშნის ჩანაცვლება სიმბოლოთა ნებისმიერ რაოდენობას შეუძლია.

დავუშვათ, აუცილებელია, მოიძებნოს ავტომობილები, რომელთა მფლობელების გვარი ასო „დ“-ზე იწყება. ამ შემთხვევაში მოთხოვნას შემდეგი სახე ექნება:

მფლობელი = „დ*“

თუ გვინტერესებს ავტომობილი, რომლის მფლობელის გვარია „ჯალილი“ ან „ჯამილი“, შეიძლება ასეთი მოთხოვნის შექმნა:

მფლობელი = „ჯა?ილი“

მოთხოვნა იმ ავტომობილების მოსაძებნად, რომელთა ნომერში ციფრი 3 შედის, იქნება ასეთი:

ნომერი –ნიშანი = „*3*“

ყველა აქამდე განხილული მოთხოვნა მონაცემების მხოლოდ ერთი ველი-დან ამოსაკრებად იყო განკუთვნილი. ასეთ მოთხოვნას **მარტივი მოთხოვნა** ეწოდება. ძალიან ხშირად ჩნდება იმის აუცილებლობა, რომ ბაზის რამდენიმე ველიდან მოხდეს მონაცემთა ამოკრება. დავუშვათ, გვჭირდება ყველა შავი ფე-რის „მერსედესის“ სია. მოთხოვნა **მარკა=„Mercedes“** ამოგვაკრებინებს ამ მარკის ყველა ავტომობილს, რომელთა შორის სხვადასხვა ფერის მანქანები იქნება. შესაბამისად, მოთხოვნა **ფერი=„შავი“** ამოკრებს შავი ფერის ყველა ავტომობილს, რომელთა შორის სხვადასხვა მარკის მანქანები მოხვდება. ამგვარი ტიპის ამოცანების გადასაწყვეტად **რთული მოთხოვნებით** სარგებლობენ. მოთხოვნა, რომელიც ორი მარტივი მოთხოვნისგან შედგება, საჭირო სიას მოგვანოდებს.

მარკა= „Mercedes“ and ფერი=„შავი“

ზოგჯერ ისეთი ჩანაწერების ძებნა გვიხდება, რომლებიც პირობებს არ შეესაბამება. დავუშვათ, საჭიროა ისეთი ავტომობილების მოძებნა, რომლებიც წითელი ფერის არ არის. ამის გაკეთება შემდეგი შეკითხვის დახმარებით შეიძლება:

ფერი<> „წითელი“

ამ შეკითხვის დასმა სხვანაირადაც შეიძლება:

not(ფერი=„წითელი“)

სიტყვა „ნოტ“ ამ შემთხვევაში იმაზე მიუთითებს, რომ უნდა ამოიკრიბოს ისეთი ჩანაწერები, რომლებიც მის მომდევნო პირობებს არ შეესაბამება.

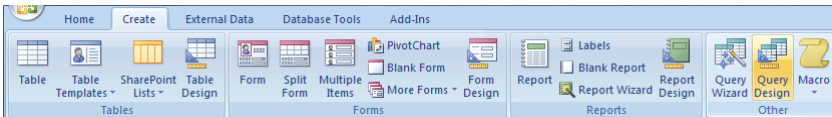
ბოლოს მოვიყვანოთ უფრო რთული მოთხოვნის მაგალითი. დავუშვათ, რომ ვეძებთ ავტომობილს, რომელიც შავი ან ლურჯი ფერის და „Mercedes“-ის ან „BMW“-ს მარკისაა. მაშინ შეკითხვას ასეთი სახე ექნება:

(მარკა=„Mercedes“ or მარკა = „BMW“) and (ფერი=„შავი“ or ფერი=„ლურჯი“)

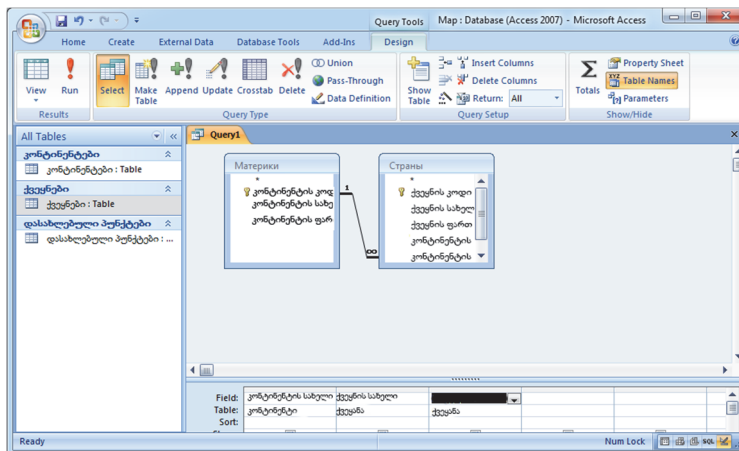
ნ ა ბ ი ჯ ნ ა ბ ი ჯ

მოთხოვნის შექმნა

1. ორჯერ დაანკაპუნეთ მონაცემთა ბაზა „Map“-ის ფაილზე. გაიხსნება მონაცემთა ბაზის მთავარი ფანჯარა;
2. გადადით ჩანართ Create-ის (შექმნა) მენიუში და გახსნილ ინსტრუმენტთა პანელზე დაანკაპუნეთ ლილაკ Query Design-ზე (მოთხოვნების კონსტრუქტორი);

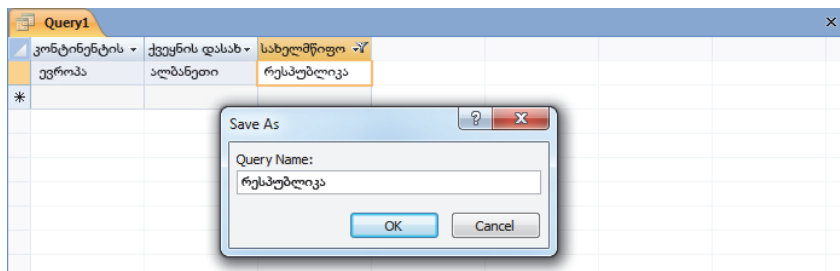


3. გაიხსნება ველი Query 1 და, იმავდროულად – დიალოგური ფანჯარა Show Table;
4. აირჩიეთ ცხრილი „კონტინენტები“ და დაანკაპუნეთ ლილაკ Add-ზე. ცხრილი დაემატება ველ Query 1-ს. ანალოგიური მოქმედება გაიმეორეთ ქვეყნების ცხრილისთვისაც;
5. დახურეთ ფანჯარა Show Table;
6. ორმაგი დანკაპუნებით მონიშნეთ კონტინენტების ცხრილში ველი კონტინენტის სახელწოდება, ქვეყნების ცხრილში – ველები ქვეყნის სახელწოდება და სახელმწიფო მონაცემი. ეს ველები გამოისახება სვეტებში მოთხოვნების ბლანკის ქვედა ნაწილში;



7. დახარისხეთ ველები კონტინენტის სახელწოდება და ქვეყნის სახელწოდება, ამისათვის დაანკაპუნეთ შესაბამის უჯრაზე და ჩამოშლილ სიაში აირჩიეთ პუნქტი Ascending (ზრდადობის მიხედვით);

8. მიუთითეთ ამოკრების პირობები *სახელმწიფო მონყობის* ველისთვის: **რესპუბლიკები**. ამისათვის შეიტანეთ ეს სიტყვა სტრიქონ Criteria-ს (კრიტერიუმები) შესაბამის უჯრაში;
9. დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ  -ზე (შეასრულე). შეხედეთ შედეგს;
10. აირჩიეთ ბრძანება View ⇒ Design View და გადადით კონსტრუქტორის რეჟიმში;
11. დახურეთ მოთხოვნის ფანჯარა. თქვენ მოთხოვნის შენახვას შემოგთავაზებენ;



12. შეინახეთ მოთხოვნა სახელწოდებით „რესპუბლიკა“. მოთხოვნის სახელი გამოისახება პანელზე მთავარი ფანჯრის მარცხენა ნაწილში, მოთხოვნასთან დაკავშირებული ცხრილების სიის ქვეშ.

ეს საინტერესოა

2015-2016 სასწავლო წელს აზერბაიჯანის ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში განათლებას იღებდა **65** მოსწავლე ერთნაირი სახელითა და გვარით – **ახმედ ალიევი**. საგარეუდოდ, **6** მათგანი **2017-2018** სასწავლო წელს მე-10 კლასში ისწავლის.

საქმიანობა 2

1. ცხრილ „ქვეყნები“ ჩანერეთ 10-15 ქვეყანა, რომლებიც სხვადასხვა კონტინენტზე მდებარეობს. ეს ქვეყნები ისე შეარჩიეთ, რომ ზოგიერთ მათგანს ველ *სახელმწიფო მონყობაში* „რესპუბლიკა“ ეწეროს.
2. ხელმეორედ შეიტანეთ მოთხოვნა და შეხედეთ შედეგს. დახურეთ მოთხოვნა.

შავისნავლო დამოუკიდებლად

შექმენით მონაცემთა ბაზა „მოსწავლეები“. დაამატეთ ცხრილის სტრუქტურას ველები, რომლებსაც საჭიროდ ჩათვლით. დაადგინეთ, რომელი სახელია ყველაზე მეტად გავრცელებული თქვენი სკოლის მოსწავლეებს შორის (ამისათვის შეგიძლიათ, მიმართოთ თქვენი სკოლის საინფორმაციო ბაზაზე პასუხისმგებელ პირს). ჩანერეთ ამ სახელის მქონე ბავშვები ბაზა „მოსწავლეებში“. შექმენით მოთხოვნები სხვადასხვა კრიტერიუმის მიხედვით (მაგალითად, მე-10 კლასის მოსწავლეები) და გააანალიზეთ მიღებული შედეგები.

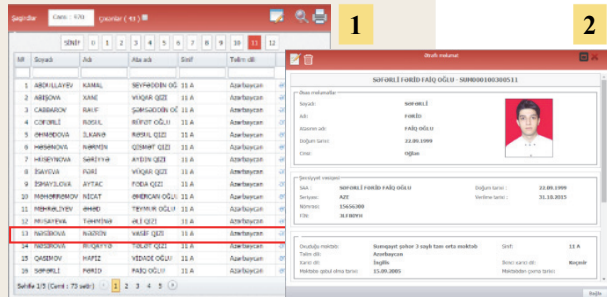
შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რისთვის იყენებენ მონაცემთა ბაზაში მოთხოვნებს?
2. რა არის მარტივი მოთხოვნა?
3. რომელ ლოგიკურ ოპერაციებს იყენებენ რთულ მოთხოვნებში?
4. როგორ უნდა ჩამოყალიბდეს მოთხოვნა, როდესაც არ არის ცნობილი ველის ზუსტი მნიშვნელობა?
5. რა განსხვავებაა მოთხოვნის შედგენის დროს გამოყენებულ სიმბოლოებს, „*“-სა და „?“-ს, შორის?

3.7 ფორმები

მონაცემთა ნებისმიერი ბაზის მდგომარეობა და ღირებულება მასში დაცული ინფორმაციის სიზუსტესა და აქტუალობაზეა დამოკიდებული. ამიტომ მნიშვნელოვანია ბაზაში ინფორმაციის სწორად და დროულად შეტანა. ცხრილებში მონაცემების შეტანისას მუშაობის გასაადვილებლად, ჩვეულებრივ, **ფორმებს** იყენებენ.

გამზადებული ფორმების დახმარებით შესაძლებელია მონაცემთა დათვალიერება, მათი ცხრილებში შეტანა, გარედაქტირება ან მოწესრიგება მოცემული კრიტერიუმის მიხედვით. ფორმები იძლევა ინფორმაციის ცხრილებში სისტემატიზებული სახით წარმოდგენის საშუალებას. ყველაზე მარტივ შემთხვევაში ფორმა ერთ ჩანაწერს შეიცავს, მაგრამ ერთ სტრიქონზე ველის განლაგება აუცილებელი არ არის.



- ამ ფორმებიდან რომელზე მუშაობაა უფრო მოხერხებული? რატომ?
- რა შემთხვევაში მიანიჭებდით უპირატესობას სხვა ფორმას?

მონაცემთა ბაზა ორი რეჟიმით შეიძლება იყოს წარმოდგენილი: ცხრილის რეჟიმით და ფორმის რეჟიმით.

ცხრილის რეჟიმში მონაცემთა ბაზის ინფორმაცია ეკრანზე სტრიქონებისა და სვეტების სახით გამოდის, ელექტრონული ცხრილების მსგავსად. ეს საშუალებას გვაძლევს, ყველა ჩანაწერი ერთდროულად დავინახოთ, რაც აადვილებს რედაქტირებას. პირველ ცხრილში ინფორმაცია სწორედ ამ რეჟიმშია წარმოდგენილი.

თუ შექმნილი მონაცემთა ბაზით მხოლოდ თქვენ ისარგებლებთ, ცხრილებზე მუშაობა უფრო მოხერხებული იქნება უშუალოდ. მაგრამ სხვა ადამიანებს, ვინც თქვენს ბაზაში საკმარისად გათვითცნობიერებული არ არის, მასში ორიენტირება გაუჭირდებათ. მონაცემთა ბაზის მართვის სიტემაში ამ პრობლემის გადასაჭრელად გათვალისწინებულია ფორმები. ჩვეულებრივ, ფორმებს იქ იყენებენ, სადაც მონაცემთა შეტანით ამისთვის სპეციალურად გამოყოფილი მუშაკები არიან დაკავებული.

ფორმა ელექტრონული ბლანკია. ამ ბლანკის ველები მონაცემთა ბაზის ჩანაწერების ელემენტებს შეესატყვისება. ამ ველებში შეტანილი მონაცემები ავტომატურად შედის ბაზის ცხრილებში. ფორმების გამოყენება რამდენიმე მიზეზის გამოა მოხერხებული:

1. არ არის სასურველი, რომ მონაცემთა ბაზის ცხრილებზე ხელი მიუწვდებოდეთ იმ პირებს, ვისაც მონაცემები შეაქვს.
2. ერთსა და იმავე ცხრილში მონაცემების რამდენიმე ფორმიდან შეტანა საშუალებას გვაძლევს, გავანაწილოთ მოვალეობები თანამშრომლებს შორის, რაც მონაცემების დაცვას ემსახურება.
3. დიდი მოცულობის ინფორმაციის შეტანა საკმაოდ მომქანცველი საქმეა. დალლილი ადამიანი კი შეცდომების დაშვებისგან დაზღვეული არ არის. ფორმების გამოყენება აადვილებს მონაცემების შეტანას, ამცირებს

საკანონმდებლო
სტრუქტურა

- ეკრანული ფორმა
- ცხრილის რეჟიმი
- ფორმის რეჟიმი
- ნავიგაციის ლილაკები

შეცდომების დაშვების ალბათობას და უზრუნველყოფს მონაცემთა შემოწმებას შეტანის პროცესშივე.

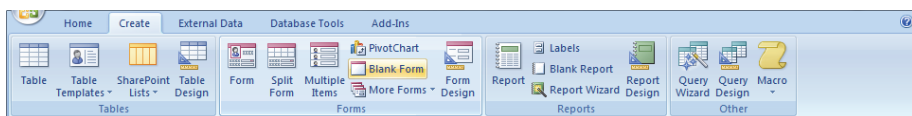
4. ძალიან ხშირად ბაზაში შესაყვანი მონაცემები ქაღალდის ბლანკებზეა მოცემული. თუ ელექტრონული ფორმა გარეგნულად ქაღალდის ბლანკის ორიგინალის მსგავსია, შეცდომების რაოდენობა შეტანის დროს რამდენჯერმე მცირდება.

ამგვარად, ცხრილების შედგენისა და მათ შორის კავშირის დამყარების შემდეგ, მონაცემთა დათვალიერების, შეტანისა და შეცვლის მიზნით იქმნება **ეკრანული ფორმები**.

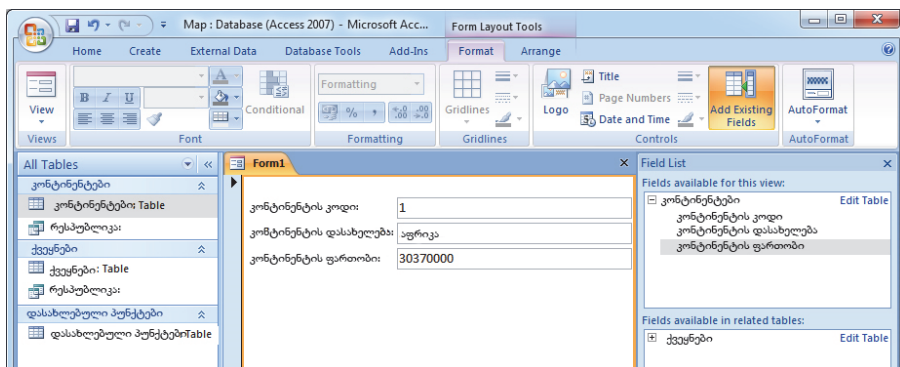
ნ ა ბ ი ჯ 1

ფორმის შექმნა ცხრილ „კონტინენტებისათვის“

1. ორჯერ დაანკაპუნეთ მონაცემთა ბაზა „Map“-ზე. გაიხსნება მონაცემთა ბაზის მთავარი ფანჯარა;
2. გადადით ჩანართ Create-ზე (შექმნა);

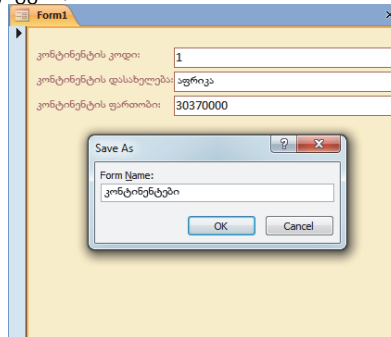


3. დაანკაპუნეთ ლილავ Blank Form-ზე (ცარიელი ფორმა). გაიხსნება ფანჯარა, რომელშიც მარჯვნივ აისახება ბაზაში არსებული ცხრილების სათაურები;
4. დაანკაპუნეთ ნიშან „+“-ზე კონტინენტების ცხრილში. გამოჩნდება ცხრილის ველები;
5. თავის მარცხენა ლილაკიდან თითის აულებლად, ერთიმეორის მიყოლებით გადაადგილეთ ყველა ველი ფორმის ცარიელ ველში;

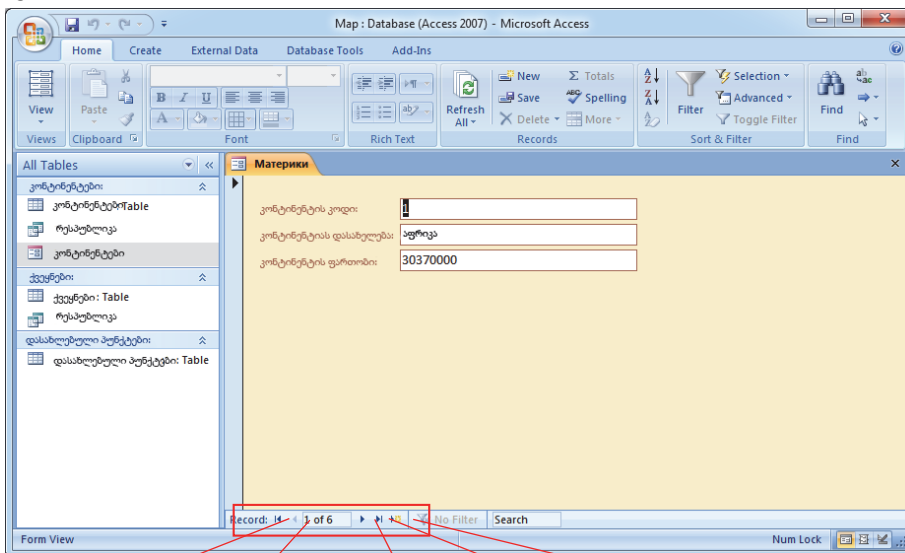


6. დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილავ AutoFormat-ზე. ფორმის გარეგნული სახის შესაცვლელად სხვადასხვა სტილის შემოგთავაზებენ;
7. თანამიმდევრობით აირჩიეთ სხვადასხვა სტილი და დააკვირდით, როგორ იცვლება ბლანკ Form1-ის გაფორმება. აირჩიეთ თქვენთვის სასურველი სტილი და გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;

8. დახურეთ ფანჯრა Form1. შემოგთავაზებენ მანამდე ფორმაში შეტანილი ცვლილებების დამახსოვრებას, ხოლო დადებითი პასუხის შემდეგ – მისთვის ახალი სახელის დარქმევას;



9. ფორმა კონტინენტები დამატება პანელ All tables-ის შესაბამის განყოფილებას;
 10. ორჯერ დაანკაპუნეთ ფორმა კონტინენტებში. გაიხსნება ფორმის ფანჯრა და მასში აისახება ცხრილ „კონტინენტების“ პირველი ჩანაწერი. ყურადღება მიაქციეთ ფანჯრის ქვემოთ მოთავსებულ ნავიგაციის ლილაკებს. მათზე დაწკაპუნებისას დააკვირდით, როგორ იცვლება ჩანაწერები ცხრილის ეკრანულ ფორმაში.

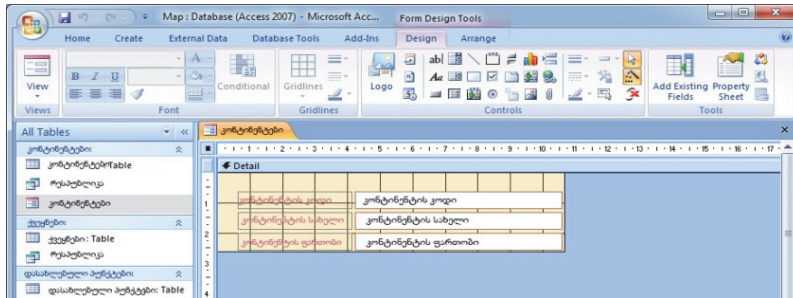


პირველი ჩანაწერი წინანდელი ჩანაწერი მომდევნო ჩანაწერი ბოლო ჩანაწერი ახალი ჩანაწერი

11. გაარკვიეთ, რომელი ველები არ იცვლება ფორმაში და რომლებია გათვალისწინებული მონაცემების შესატანად;
 12. ფორმის მეშვეობით შეიტანეთ მონაცემები კონტინენტების შესახებ.

ფორმის რედაქტირება

1. დააყენეთ თავისი მაჩვენებელი ფორმა კონტინენტის ფაილზე და დააწყაუნეთ თავისი მარჯვენა ლილაკზე;
2. გახსნილ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Design View (კონსტრუქტორის რეჟიმი). გაიხსნება ბლანკის ფორმის ფანჯარა. ამავე დროს Access-ის მთავარ ფანჯარაში გაიხსნება დაფორმატების ინსტრუმენტთა პანელი;



3. შეცვალეთ ფორმის პარამეტრები. ამისათვის დააყენეთ თავისი მაჩვენებელი ფორმის მარჯვენა ქვედა კუთხეში და თავი ქვევითკენ გაასრიალეთ. ფორმის ზომები გაიზრდება;
4. სათაურები: Form Header (ფორმის ზედა კოლონტიტული), Detail (დეტალი) და Form Footer (ფორმის ქვედა კოლონტი-ტული). ყველა ობიექტი განყოფილება Detail-შია განთავსებული. დანარჩენი განყოფილებების ზომები ნულის ტოლია. მათ დასანახად გადაადგილეთ თავისი მაჩვენებელი ფორმის გასწვრივ, დააჭირეთ მარჯვენა ლილაკს და გახსნილ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Form Header/ Footer. გამოჩნდება ფორმის ზედა და ქვედა კოლონტიტულები;
5. მოძებნეთ ფორმის ობიექტები – ჭდეები და ტექსტური ველები. ცხრილის თითო-ეული ველისთვის ბლანკზე ორ ობიექტს დაინახავთ. ესენია – ჭდე (Label) და ტექსტური ველი (Text Box). ობიექტი „ტექსტური ველი“ კონსტრუქტორის ფან-ჯარაში თეთრ სამკუთხედად ჩანს. ფორმის დათვალიერებისას ტექსტურ ველში ცხრილის მონაცემები აისახება. ობიექტი „ჭდე“ კი გამჭვირვალე მართკუთხედის სახით ჩანს. ჩანაწერების დათვალიერებისას ჭდის ტექსტი არ იცვლება. კონს-ტრუქტორის რეჟიმში ჭდის ტექსტის შეცვლა შეიძლება, მაგრამ ტექსტური ველების შიგთავსის შეცვლა შეუძლებელია, ვინაიდან იქ ველების სახელებაა მითითებული. ფორმაში სხვა ობიექტების, მაგალითად, სივრცის, ლილაკებისა და სხვ. მოთავსებაც შეიძლება;
6. დააწყაუნეთ ობიექტ ჭდეზე. ამ დროს შესაბამისი ტექსტური ველი გამოჩნდება. ზუსტად ასევე, თუ ტექსტურ ველზე დაგანკაუუნებთ, ჭდე გამოჩნდება;
7. ჭდე კონტინენტისკოდში სიტყვები ერთმანეთს დააშორეთ და აირჩიეთ ნახევრად მუქი შრიფტი;
8. ანალოგიურად მოიქცით სხვა ჭდეების შემთხვევაშიც.

საქმიანოვა

შექმენით ფორმები ცალ-ცალკე ქვეყნებისა და დასახლებული ადგილების ცხრილებ-ბისათვის. ჩამატეთ თითოეულ ფორმაში 2-3 ჩანაწერი. ყურადღება მიაქციეთ პირველად გასაღებებს (ველ გასაღებებს). შემდეგ გახსენით ფორმების შესაბამისი ფაილები და მათში მოძებნეთ დამატებული ჩანაწერები.

ფორმების მეშვეობით ცხრილებში მონაცემების შეტანა ძალიან ჰგავს მათ შეტანას ცხრილის რეჟიმში (რეჟიმ Datasheet View-ში). ველებს შორის გადაადგილებისათვის ერთი და იგივე კლავიშები გამოიყენება. გარდა ამისა, ფორმის ქვემოთ განლაგებული ნავიგაციის ლილაკებიც ერთნაირია. ახალი ჩანაწერების ჩასამატებლად აუცილებელია, გადავიდეთ ცხრილის ბოლოში ცარიელ ჩანაწერზე, ან დავანკაპუნოთ ლილაკ New (blank) record-ზე (ახალი (ცარიელი) ჩანაწერი). არსებული ჩანაწერის გასარედაქტირებლად აუცილებელია მისი ეკრანზე გამოტანა და ცვლილებების შეტანა ფორმის ველში.

ნ ა ბ ი ჯ ნ ა ბ ი ჯ 3

მონაცემების ცხრილში შეტანა ფორმის მეშვეობით

1. გახსენით ფორმა ძველში;
2. დაანკაპუნეთ ლილაკ New (blank) record-ზე. გაიხსნება ბლანკი ახალი ჩანაწერის შესატანად;
3. დააჭირეთ კლავიშ <Tab>-ს კურსორის გადასადგილებლად ველ ქვეყნის სახელწოდებაში. როდესაც მონაცემების შეტანა დაიწყება, პროგრამა Access თვითონ განსაზღვრავს ველ გასაღების მნიშვნელობას (ქვეყნისკოდი);
4. აკრიფეთ კლავიატურაზე სიტყვა **აზერბაიჯანი**. ცხრილის მარცხენა ზედა ნაწილში გაჩენილი ფანქრის გამოსახულება შეგატყობინებთ, რომ თქვენი მონაცემი შეტანილია;
5. დააჭირეთ კლავიშ <Tab>-ს, გადადით შემდეგ ველში (სახელმწიფო მონყობა) და დაწერეთ **რესპუბლიკა**;
6. კლავიშ <Tab>-ზე დაჭერით, გადადით მომდევნო ველში (ფულის ერთეული) და დაწერეთ **მანათი**;
7. შემდეგი ველების მნიშვნელობები შეიტანეთ ასე:
ქვეყნის ფართობი 86600
ქვეყნისკოდი 3
ინტერნეტმისამართი .az
8. დააჭირეთ კლავიშ <Enter>-ს ან <Tab>-ს. გაიხსნება ბლანკი ახალი ჩანაწერის შესატანად;
9. ანალოგიურად შეიტანეთ ინფორმაცია აზიის რამდენიმე ქვეყნის შესახებ;
10. დაწერეთ 3 ფორმის ქვემოთ, ველ Cutrrent Record-ში (მიმდინარე ჩანაწერი), რომელიც მიმდინარე ჩანაწერის ნომერს გვიჩვენებს და დააჭირეთ კლავიშ <Enter>-ს. გამოჩნდება მესამე ჩანაწერის მონაცემები;
11. თუ რომელიმე ველი შეუვსებელი აღმოჩნდება, ან მისი შევსებისას შეცდომაა დაშვებული, შეავსეთ იგი ან გაარედაქტირეთ;
12. დახურეთ ფორმა;
13. გახსენით ცხრილი „ქვეყნები“. ცხრილში დაინახავთ ახალ ჩანაწერებს, რომლებიც ფორმის მეშვეობით შეიტანეთ;
14. სამუშაოს დასასრულს ჯერ ცხრილი დახურეთ, შემდეგ კი – პროგრამა Access.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა შემთხვევაში გამოიყენება მონაცემთა შესატანად ფორმები?
2. რის საფუძველზე იქმნება ფორმები?
3. რა შემთხვევაში ხსნიან ფორმას კონსტრუქტორის რეჟიმში?
4. რა განყოფილებებისგან შედგება ფორმა?
5. ასხენით ფორმის ბლანკის ქვემოთ განლაგებული ლილაკების დანიშნულება.

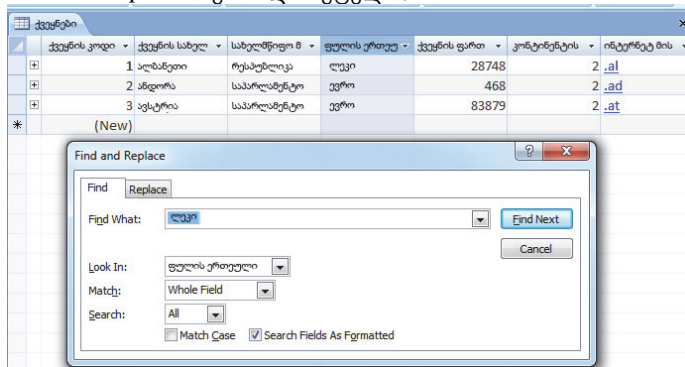
საჭირო მონაცემების უსწრაფესად მოძებნა და დამუშავებაა. ამისათვის პროგრამა Access-ში რამდენიმე ბრძანებაა გათვალისწინებული: ძიება (Find), დახარისხება (Sort), გაფილტვრა (Filter). ამ ბრძანებების მეშვეობით შესაძლებელია მარტივ მოთხოვნებზე პასუხის მიღება.

ინსტრუმენტი Find საშუალებას გვაძლევს, მოვძებნოთ ბაზაში ინფორმაცია მომხმარებლის მიერ მოცემული ნიმუშის მიხედვით. ეს ბრძანება მუშაობს, როგორც ცხრილის, ისე ფორმის რეჟიმში.

ნ ა ზ ი ზ ნ ა ზ ი ზ 1

ჩანაწერის მოძებნა წინასწარ განსაზღვრული მნიშვნელობის მიხედვით

1. გახსენით ცხრილი „ქვეყნები“;
2. მოათავსეთ კურსორი იმ ველში (ფულის ერთეული), სადაც ძიება უნდა აწარმოოთ. პროგრამა Access ავტომატურად დაიწყებს ძებნას მიმდინარე ველში, ანუ იმ ველში, სადაც კურსორი მდებარეობს;
3. დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ Find-ზე. გაიხსნება დიალოგური ფანჯარა Find and Replace (ძებნა და შეცვლა);



4. შეიტანეთ ინფორმაცია, რომლის მოძებნაც გინდათ (მაგალითად, **ვერო**) ველ Find With-ში (ძებნა... მიხედვით);
5. დაანკაპუნეთ ლილაკ Find Next-ზე (ძებნა შემდეგის). დაიწყება ინფორმაციის ძებნა. თუ მოიძებნა ჩანაწერი, რომელიც პირობას აკმაყოფილებს, კურსორი ამ ჩანაწერზე გადაინაცვლებს და ნაპოვნი ტექსტი მოინიშნება. თუ შესაბამისი ტექსტი ვერ მოიძებნა, ამ შემთხვევაში ეკრანზე შეტყობინება გაჩნდება;
6. თუ მოძებნილი ჩანაწერი ის არ არის, რაც თქვენ გინდოდათ, ხელახლა დაანკაპუნეთ ლილაკ Find Next-ზე და ეს მანამდე გააგრძელეთ, სანამ თქვენთვის საინტერესო ჩანაწერს არ მიაგნებთ.

ჩვეულებრივ, მონაცემთა ბაზაში ათეულ ათასობით, უფრო მეტიც – ასეულ ათასობით – ჩანაწერია. ხშირად ჩნდება მათი მოწესრიგების, ანუ გარკვეული წესით დალაგების აუცილებლობა. მონაცემთა ბაზაში ჩანაწერების გარკვეული ნიშნით მოწესრიგებას **დახარისხება** ეწოდება. დახარისხება მონაცემების მყისიერად და ეფექტიანად დათვალიერების საშუალებას იძლევა. არსებობს დახარისხების ორი სახე: **ზრდადობის მიხედვით** და **კლებადობის მიხედვით**. რიცხვითი ველებისთვის დახარისხება მათი დანიშნულების მიხედვით წარმოებს, ტექსტური ველებისთვის კი – ანბანის მიხედვით. ცხრილში

მონაცემთა დახარისხება გარკვეული ველის მიხედვით მიმდინარეობს. MS Access-ის სისტემაში დახარისხება მხოლოდ ერთ ველში წარმოებს.

თუ ჩანაწერები ერთნაირი მნიშვნელობის ველებს შეიცავს, დახარისხების დროს ისინი დაჯგუფდება. მაგალითად, თუ ჩავატრებთ დახარისხებას კრი-ტერიუმ *სქესის* მიხედვით, მაშინ ჩანაწერები ორ დიდ ჯგუფად დაიყოფა – ქალებად და მამაკაცებად. დახარისხების ასეთ სახეს **ჩანაწერთა დაჯგუფება**ს უწოდებენ.

პროგრამა Access-ში დახარისხების ტექნოლოგია ძალზე მარტივია: უნდა დავანკაპუნოთ ველზე, რომლის დახარისხებაცაა საჭირო, და ავირჩიოთ ბრძანება Sort.

ნ ა ბ ი ჯ

ნ ა ბ ი ჯ 2

მონაცემთა დახარისხება ცხრილში

1. გახსენით ცხრილი „ქვეყნები“;
2. დაანკაპუნეთ ველ *ქვეყნების სახელწოდების* ნებისმიერ სტრიქონზე. შემდეგ დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ -ზე (Sort Ascending (დახარისხება ზრდადობის მიხედვით)). ჩანაწერები ცხრილში ანბანის მიხედვით გადაეწყობა;
3. აირჩიეთ ბრძანება  Clear All Sorts (დახარისხებულის მთლიანად გაწმენდა). ჩანაწერები კვლავ წინანდებული თანამიმდევრობით გადაეწყობა;
4. დაანკაპუნეთ ჯერ ველ *ქვეყნის ფართობის* ნებისმიერ სტრიქონზე, მერე კი – ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ . Sort Descending-ზე (დახარისხება კლება-დობის მიხედვით). ჩანაწერები ცხრილში ქვეყნების ფართობის კლებადობის მიხედვით გადაეწყობა;
5. დაანკაპუნეთ ველ *ფულის ერთეულზე*. დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელის ლილაკ  Sort Ascending-ზე. ახლა ცხრილის ჩანაწერები ანბანის რიგზე ფულის ერთეულის სახელწოდების მიხედვით დაეწყობა;
6. დახურეთ ცხრილი.

ზრდადობის მიხედვით დახარისხებისას მონაცემები შემდეგი წესით დალაგდება:

- რიცხვები – უმცირესი უარყოფითიდან უდიდეს დადებითამდე;
- ტექსტი – ანბანით (რიცხვები, ნიშნები, ასოები)
- თარიღი და დრო – ქრონოლოგიური რიგით.

ყურადღება! MS Access სისტემაში დახარისხება მხოლოდ თითო ველში წარმოებს. ყოველი მომდევნო დახარისხება წინას შედეგებს შლის.

ზოგჯერ ჩნდება დახარისხების ერთდროულად რამდენიმე ველში ჩატარების აუცილებლობა. ეს მაშინ ხდება, როდესაც რამდენიმე ველში ერთნაირი მნიშვნელობები არსებობს. მაგალითად, იმისათვის, რომ ცხრილ „მოსწავლეებში“ ვიპოვოთ რომელიმე მოსწავლე რესპუბლიკაში, აუცილებელია მოსწავლეების ჯერ სკოლების მიხედვით დაჯგუფება, მერე კი თითოეული ჯგუფის ანბანის მიხედვით დალაგება. ამ შემთხვევაში ფილტრით ან მოთხოვნით სარგებლობენ.

ყურადღება! მიუხედავად იმისა, რომ დახარისხების პროცესში ცხრილის მონაცემების ლოგიკურად ახლიდან გადაწყობა ხდება, მუშაობა მთელ ცხრილში მიმდინარეობს. მაგრამ თუ ჩვენთვის მხოლოდ გარკვეული პირობების შესატყვისი ჩანაწერებია საჭირო, მაშინ საშველად ფილტრს ვუხმობთ.

ფილტრი არის პირობა, რომლითაც სარგებლობენ მონაცემთა ბაზაში ჩანაწერების მოსაძებნად და ამოსაკრებად. გაფილტვრა (ფილტრში გატარება) საშუალებას გვაძლევს, მოცემულ მომენტში ჩვენთვის უინტერესო ინფორმაციის უკუგდების მეშვეობით, ობიექტები სხვადასხვა კუთხით განვიხილოთ. როგორც სახელწოდებიდან ჩანს, ფილტრი „ატარებს“ პირობის დამაკამყოფილებელ ჩანაწერებს, დანარჩენებს კი აკავებს (ფარავს).

ნახიჯი ნახიჯი 3

მონაცემთა დახარისხება ფილტრის დახმარებით

1. გახსენით ცხრილი „ქვეყნები“;
2. გადაადგილეთ თავისი მაჩვენებელი ველის ნებისმიერ უჯრაში, სადაც ფილტრის გამოყენებას აპირებთ, და დააჭირეთ მარჯვენა ღილაკს; გახსნილ მენიუში აირჩიეთ ბრძანება Text Filter Equals;
3. გახსნილი ფანჯრის შესაბამის ველში შეიყვანეთ სიტყვა **ვერო** და დააჭირეთ ღილაკ OK-ს;
4. გაფილტვრის შედეგად ცხრილში დარჩება მხოლოდ ის ქვეყნები, რომლებშიც ფულის ერთეულად „ვერო“ გამოიყენება;

ქვეყნები	ქვეყნის კოდი	ქვეყნის სახელი	სახელმწიფო მ	ფულის ერთ	ქვეყნის ფართ	კონტინენტის	ინტერნეტის
	2	ანდორა	საპარლამენტო	ვერო	468	2	.ad
	3	ავსტრია	საპარლამენტო	ვერო	83879	2	.at
		(New)					

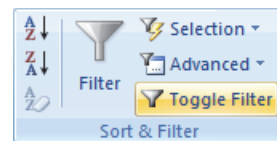
5. იმისათვის, რომ კვლავ ყველა ჩანაწერი გამოჩნდეს, დაანკაპუნეთ ინსტრუმენტთა პანელ Sort&Filter-ის ღილაკ Toggle filter-ზე.

საქმიანობა

1. ცხრილ „ქვეყნებში“ იპოვეთ ქვეყნები, რომელთა სახელმწიფო წყობაა „რესპუბლიკა“.
2. დაახარისხეთ ცხრილ „ქვეყნების“ ჩანაწერები ქვეყნების ფართობის კლებადობის მიხედვით.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

პროგრამა Access-ში მონაცემთა გაფილტვრის სხვა საშუალებებიც არსებობს. გაეცანით გაფილტვრის ინსტრუმენტებს, რომლებიც Sort&Filter-ის ინსტრუმენტთა პანელზეა მოთავსებული. ამ ინსტრუმენტების დახმარებით, გაატარეთ სხვადასხვა ფილტრში მონაცემთა ბაზა „Map“-ის ცხრილები.



შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა საშუალებებს მიმართავენ მონაცემთა ბაზის მართვის სიტემაში მონაცემთა სწრაფად მოსაძებნად?
2. როგორ დავახარისხოთ ცხრილის მონაცემები რამდენიმე ველში?
3. რა იგულისხმება „ჩანაწერთა დაჯგუფებაში“?
4. რა არის ფილტრი და რისთვის იყენებენ მას?
5. რა ტიპის ფილტრები არსებობს პროგრამა Access-ში?

3.9 ანგარიშები

ყოველი თვის ბოლოს თითქმის ყველა ბინაში მიდის ქვითარი-უნწყება კომუნალური მომსახურების გადასახადის შესახებ.

- რა არის კომუნალური მომსახურება და რა ფორმატით განვდიან ამ გადასახდების ქვითრებს?
- თქვენი აზრით, რა სახით უფრო გაუადვილდება მოსწავლეს ანგარიშის მომზადება: ცხრილის თუ ზღაპრის?



ანგარიში მონაცემთა დაფორმატებული სახით წარმოდგენაა ეკრანზე, პრინტერზე ან ფაილში. Access-ში შექმნილი ანგარიში შეიძლება იყოს ცხრილის ან თავისუფალი ფორმის. **ცხრილური ანგარიში** არის დაბეჭდილი ცხრილი, რომელშიც სტრიქონი წარმოადგენს ჩანაწერს, სტრიქონის თითო-ეული ელემენტი კი საწყისი ცხრილის ველს ან გამოსათვლელ ველს შეიცავს. მონაცემები ცხრილში მონესრიგებულია. ცხრილური ანგარიშებით სიის სახით წარმოდგენილი მონაცემების დასაბეჭდად სარგებლობენ. წერილებისა და საფოსტო ეტიკეტების მომზადებისას ანგარიშში გამოყენებული ცხრილების ველები სპეციალურად მათთვის გამოყოფილ ადგილებზე თავსდება. ამ შემთხვევაში ცხრილური ანგარიში არ გამოდგება და თავისუფალი ფორმის ანგარიშებს იყენებენ. მონაცემთა ბაზის მართვის სისტემა ყოველი ცხრილისთვის ავტომატურად ქმნის **თავისუფალი ფორმის ანგარიშს**, რომელშიც საწყისი ცხრილის ველები ვერტიკალურად განლაგდება. ანგარიშების კონსტრუქტორის გამოყენებით შეიძლება შეიმუშაოთ ანგარიშის საკუთარი ფორმები, რომლებშიც საწყისი ცხრილის ველები იქ განლაგდება, სადაც თქვენ გჭირდებათ.

ანგარიშები, როგორც მონაცემთა ბაზის ობიექტები, ინფორმაციის გამოსატანადაა განკუთვნილი. ანგარიში შეიძლება განვიხილოთ, როგორც ფორმის ანალოგი, მაგრამ აქ მონაცემები ეკრანზე კი არა, ნაბეჭდზე გამოდის. ანგარიშის მუშაობის შედეგი პრინტერზე ამო-საბეჭდად მომზადებული ქაღალდის დოკუმენტია.

საპანაძო
სიტყვები

- ანგარიში
- ცხრილური ანგარიში
- მონაცემთა ბაზა

ანგარიშის სტრუქტურა ფორმის სტრუქტურის მსგავსია. ანგარიშის გვერდზე, ისევე როგორც

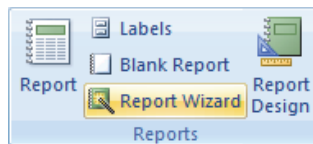
ფორმაში, შეიძლება იყოს არა ერთი, არამედ რამდენიმე ჩანაწერი. გარდა ამისა, ანგარიშის გასაფორმებლად კოლონტიტულებს, განმეორებად სათაურებსა და სხვა სპეციალურ ელემენტებს იყენებენ.

ანგარიშების შექმნა შეიძლება როგორც ცხრილების, ისე მოთხოვნების საფუძველზე. კომპიუტერული ანგარიშები იმითაა მოხერხებული, რომ ინფორმაციის განსაზღვრული ნიშნებით დაჯგუფებით ისინი საშუალებას იძლევა, შეჯამდეს შედეგები ჯგუფების ან მთელი ბაზის მიხედვით. ანგარიშების შექმნა მიზანშეწონილია ოსტატის (Wizard) მეშვეობით, ხოლო მათი კორექტირება – კონსტრუქტორის რეჟიმში.

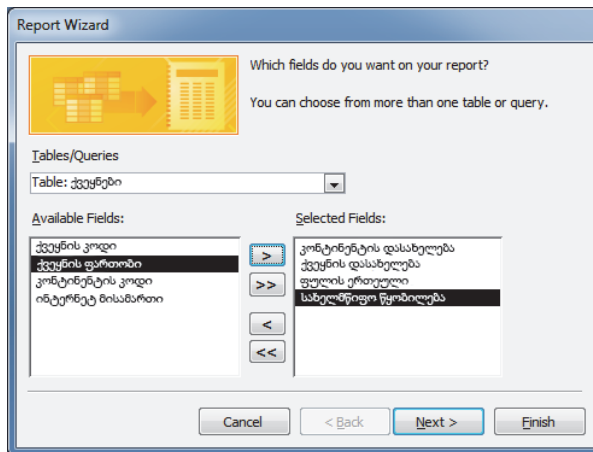
ნ ა ბ ი ჯ 2

ანგარიშის შექმნა

1. გახსენით მონაცემთა ბაზა „Map“;
2. გადადით ჩანართ Create-ში;
3. გადადით ანგარიშის შექმნის რეჟიმზე ოსტატის დახმარებით, რისთვისაც დააწკაპუნეთ ინსტრუმენტების პანელის ღილაკ Report Wizard-ზე;

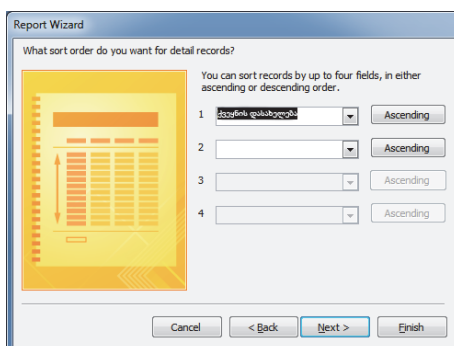


4. სია Tables/Queries-იდან აირჩიეთ ცხრილი „კონტინენტები“. სია Available Fields-ში აისახება ცხრილ „კონტინენტების“ ველები. აირჩიეთ ამ სიაში ველი კონტინენტის სახელწოდება და დააწკაპუნეთ ღილაკ -ზე. მონიშნული ველი დაემატება სია Available Fields-ს;

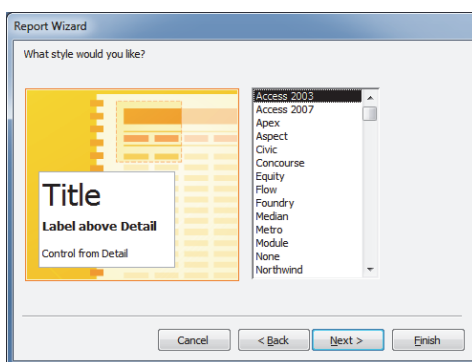


5. ანალოგიურად, მონიშნეთ ცხრილ „ქვეყნებში“ ველები ქვეყნის სახელწოდება, სახელმწიფო მოწყობა და ფულის ერთეული და დაამატეთ ისინი სია Selected Fields-ს ღილაკ Next-ზე დააწკაპუნებით გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;

6. აირჩიეთ მონაცემთა წარმოდგენის ფორმა. დასაწყისში (გულისხმობის პრინციპით) თქვენ შემოგთავაზებენ კონტინენტების მიხედვით დაჯგუფების ფორმას. ასევე შეგიძლიათ, გაეცნოთ ქვეყნების მიხედვით დაჯგუფების ფორმას. აირჩიეთ სასურველი ფორმა. გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;



7. ჩაატარეთ მონაცემთა დახარისხება ქვეყნის სახელწოდების მიხედვით. გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;
8. აირჩიეთ ანგარიშის მაკეტი. გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;



9. რიგრიგობით შეამოწმეთ შემოთავაზებული გაფორმების სტილები და აირჩიეთ რომელიმე მათგანი. გადადით შემდეგ ნაბიჯზე;
- 10.
11. ამ ბოლო ნაბიჯზე დარჩენილი ანგარიშს სახელი ანგარიში კონტინენტებისა და ქვეყნების შესახებ და დაანკაპუნეთ ლილაკ Finish-ზე. გაიხსნება ანგარიში და მისი სახელი დაემატება შესაბამის განყოფილებას პანელ All Tables-ზე.

ანგარიში კონტინენტებსა და ქვეყნებზე

კონტინენტის დასახელება ქვეყნის დასახელება
ევროპა

ავსტრია
ალბანეთი
ანდორა

სახელმწიფო მმართველობა

საპარლამენტო რესპუბლიკა
რესპუბლიკა
საპარლამენტო სამთავრო

ფულის ერთეული

ევრო
ლევი
ევრო

საქმიანობა

მოამზადეთ ანგარიში ქვეყნების შესახებ და უპასუხეთ კითხვებს:

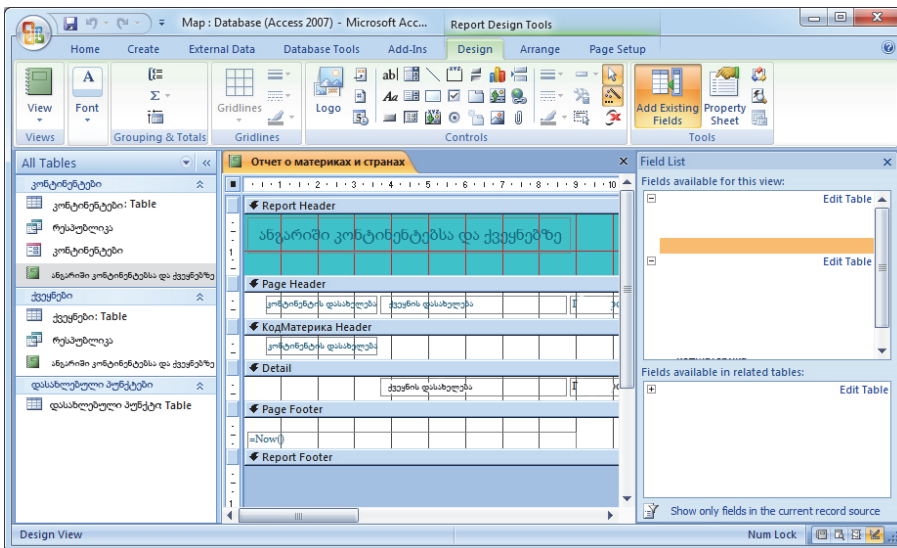
- რამდენი გვერდია ანგარიშში?
- რა ინფორმაცია მეორდება ყოველ გვერდზე?
- რა ინფორმაციაა მოცემული მხოლოდ პირველ გვერდზე?
- როგორაა დაჯგუფებული მონაცემები?
- რა ინფორმაციაა მოცემული გვერდის ქვედა ნაწილში?
- რა ნაკლი აღინიშნება ანგარიშის გარეგნულ სახეში?

მიღებული ანგარიშის გარეგნული სახე შესაძლოა, თქვენთვის მოსაწონი არ აღმოჩნდეს, მაგალითად, ყველა ველის მონაცემები და სათაურები სრულად არ ჩანდეს, სვეტების სათაურებში (რაკი ისინი ველების სახელწოდებებისგან შედგება) სიტყვები შეტყუებული იყოს და ა.შ. ასეთ შემთხვევებში საჭირო ხდება ანგარიშის რედაქტირება.

ნახიჯი ნახიჯი 2

ანგარიშის რედაქტირება

1. მიიყვანეთ თავისი მაჩვენებელი იმ ანგარიშის ფაილთან, რომლის რედაქტირებასაც აპირებთ პროგრამული ფანჯრის მარცხენა ნაწილის პანელ All Tables-ზე, და დააწკაპუნეთ თავისი მარჯვენა ლილაკზე;
2. გახსნილ სიაში აირჩიეთ კონსტრუქტორის რეჟიმი (Design View). ანგარიშის ფორმა ამ რეჟიმში გაიხსნება. ამავე დროს Access-ის მთავარ ფანჯარაში გამოჩნდება დაფორმატების ინსტრუმენტების პანელი;



3. ანგარიშის ბლანკზე იპოვეთ მისი განყოფილებები: ანგარიშის სათაური (Report Header), გვერდის სათაური ან ზედა კოლონტიტული (Page Header), ჯგუფის სათაური (კონტინენტის კოდი Header), მონაცემების ადგილი (Detail), გვერდის

ბოლო ან ქვედა კოლონტიტული (Page Footer), შენიშვნების განყოფილება (Report Footer).

3. მოძებნეთ ანგარიშის ობიექტები – ჭდეები (Label) და ტექსტური ველები (Text Box). გარეგნულად მათ გასარჩევად სხვადასხვა შრიფტს იყენებენ. ინსტრუმენტთა პანელზე ანგარიშის ყველა ობიექტის გახსნა და ნახვა შეიძლება;
 4. მოძებნეთ ანგარიშში ის ველები, რომლებიც ავტომატურად ფორმირდება – თარიღი და გვერდის ნომერი. ისინი გვერდის ბოლოშია;
 5. მოძებნეთ ბლანკზე გრაფიკული ობიექტები – ხაზები, რომლებიც ანგარიშის ნაწილებს ერთმანეთისგან ყოფს. მათი რედაქტირება შესაძლებელია.
- ანგარიშის ობიექტების რედაქტირება ისევე ხორციელდება, როგორც ფორმის ობიექტებისა.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

პროგრამა Access-ს ანგარიშის შექმნა ერთი დაწკაპუნებით შეუძლია. ამისათვის საჭიროა ინსტრუმენტ Report-ის გამოყენება. ამ შემთხვევაში ანგარიში არსებული ცხრილის ან მოთხოვნის საფუძველზე იქმნება. ამ გზით შექმნილი ანგარიშის რედაქტირება კონსტრუქტორის რეჟიმში შეიძლება.

ამ ინსტრუმენტის მეშვეობით მოამზადეთ ანგარიში ცხრილ „Map“-ისთვის. მიაქციეთ ყურადღება, რომელი გვერდები აისახება ამ ანგარიშში. ამოშალეთ ანგარიშიდან არასაჭირო გვერდები.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რაში მდგომარეობს ანგარიშების შექმნის ტექნოლოგიის არსი?
 2. რის საფუძველზე იქმნება ანგარიში?
 3. რომელი განყოფილებებისგან შედგება ანგარიშის ფორმა?
 4. ანგარიშის რომელ განყოფილებაშია ველები „თარიღი“ და „გვერდის ნომერი“?
 5. რომელი ცხრილების საფუძველზეა შექმნილი წარმოდგენილი ანგარიში?
- ჩატარებულია თუ არა დახარისხება ანგარიშში? რას დაამატებდით მასში?

აზერბაიჯანი

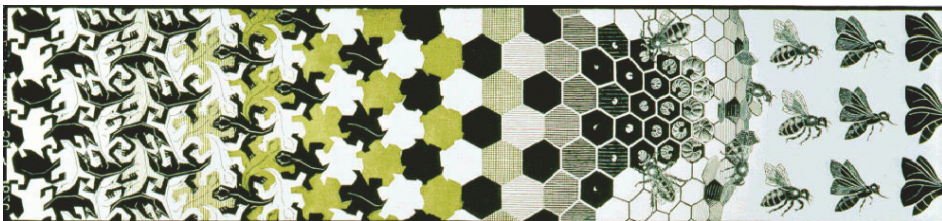
4. ხალიჩის მუზეუმი
3. გობუსტანის მუზეუმი
2. ხელოვნების მუზეუმი
1. აზერბაიჯანის ისტორიის მუზეუმი
10. აზერბაიჯანის დამოუკიდებლობის მუზეუმი
9. სახელმწიფო სამუსიკო კულტურის მუზეუმი
8. გეოლოგიის მუზეუმი
6. არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის მუზეუმი
7. მედიცინის მუზეუმი
5. ოლიმპიის მუზეუმი

ინგლისი

35. British Museum
29. Birmingham Museums & Art Gallery
30. Petri Museum of Egyptian Archaeology

1. ცხრილების რა მინიმალური და მაქსიმალური რაოდენობა შეიძლება იყოს ბაზაში?
2. შექმნილ ცხრილ „მოსწავლეებში“ გიუნაიმ პირველად გასაღებად „დაბადების თარიღი“ მიუთითა, ორჰანმა კი აღნიშნა, რომ ეს არასწორია. რატომ?
3. შესაძლებელია თუ არა შევსებული (ჩანაწერების გარკვეული რაოდენობის შემცველი) ცხრილის სტრუქტურის შეცვლა?
4. ცხრილებს შორის კავშირის ოთხი შესაძლებელი სახიდან რომელი შეესაბამება თქვენთვის მათემატიკის კურსიდან ცნობილ „ფუნქციის“ ცნებას?
5. ცხრილებს შორის კავშირის რომელი სახე არ გამოიყენება მონაცემთა რელაციურ ბაზაში?
6. წარმოდგენილი ფორმის საფუძველზე უპასუხეთ კითხვებს:
 - ა) რომელი ცხრილის შესავსებადაა შედგენილი ეს ფორმა?
 - ბ) რამდენი ჩანაწერია ცხრილში?
 - გ) რა ნომერი აქვს მიმდინარე ჩანაწერს?

7. რომელი ინსტრუმენტის გამოყენებაა მიზანშეწონილი დიდი მოცულობის მონაცემთა ბაზიდან გარკვეული პირობების შესატყვისი ჩანაწერების ამოსაკრებად: ძიების, დახარისხების თუ გაფილტვრის?
8. რით განსხვავდება ერთმანეთისგან დახარისხებისა და გაფილტვრის შედეგები?
9. რა ჩანაწერების პოვნა შეიძლება შემდეგი მოთხოვნის შედეგად: სახელი=„ალი“?
 - ა) ვისაც სახელად ალი ჰქვია;
 - ბ) ვისაც სახელად ალი ან ვალი ჰქვია;
 - ც) ვისი სახელიც „ალი“-ზე მთავრდება;
 - დ) ვისი სახელიც სიტყვა „ალი“-ს შეიცავს.
10. რომელი განყოფილებებისგან შედგება ანგარიშის ბლანკი?

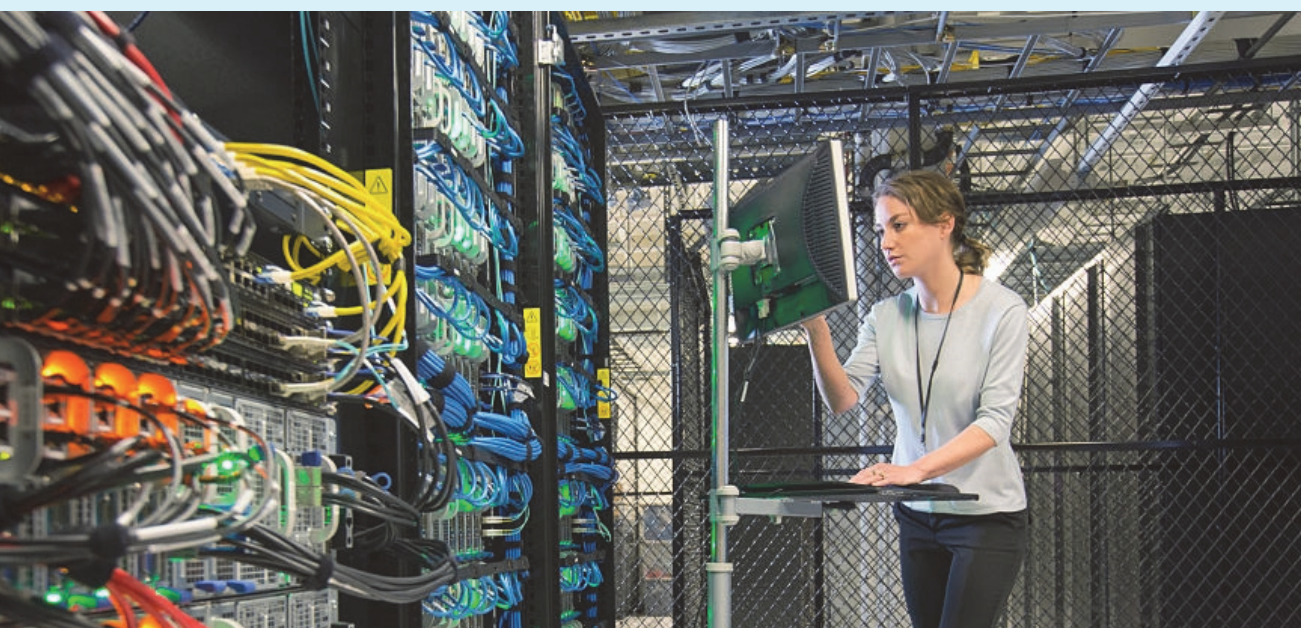




4

ქსელები

- 4.1. კომპიუტერული ქსელები და მათი კლასიფიკაცია
- 4.2. ქსელური აღჭურვილობა
- 4.3. კომპიუტერის ჩართვა ლოკალურ ქსელში
- 4.4. ქსელური მონაცემების ერთობლივი გამოყენება
- 4.5. კომპიუტერის ფიზიკური ჩართვა ინტერნეტში
- 4.6. ინტერნეტში ჩართვა ოპერაციული სისტემის მეშვეობით



როგორც კი ელექტრონულ-გამომთვლელი მანქანები (ეზმ) გამოჩნდა, პრაქტიკულად მაშინვე წამოიჭრა საკითხი იმის შესახებ, თუ როგორ დაეკავშირებინათ კომპიუტერები ერთმანეთთან, რათა უფო ეფექტიანად გამოეყენებინათ პროგრამული და აპარატული რესურსები. მსხვილ კომპიუტერულ ცენტრებში გაჩნდა პირველი ქსელები, რომლებიც მაშინ მხოლოდ დიდ ეზმ-ებს აერთიანებდა. მაგრამ ნამდვილი „ქსელური აურზაური“ პერსონალური კომპიუტერების გამოსვლის შემდეგ ატყდა, ვინაიდან ისინი სწრაფად გახდა ხელმისაწვდომი მომხმარებელთა ფართო წრისთვის – ჯერ სამსახურში, მერე კი – სახლშიც. კომპიუტერები ჯერ ლოკალურ ქსელებში გაერთიანდა, ლოკალური ქსელები კი ერთმანეთს შეუერთდა და რეგიონალური და გლობალური ქსელები შექმნა. შედეგად უკანასკნელი თხუთმეტი-ოცი წლის განმავლობაში მსოფლიოს მილიონობით კომპიუტერი გაერთიანდა ქსელში და მილიარდზე მეტ მომხმარებელს მიეცა ერთმანეთთან ურთიერთობის საშუალება. დღეს უკვე დაბეჯითებით შეიძლება ითქვას, რომ კომპიუტერული ქსელები ჩვენი ცხოვრების განუყოფელი ნაწილი გახდა, ხოლო მათი გამოყენების სფეროები ადამიანის საქმიანობის ყველა მხარეს მოიცავს.

1. რა არის ქსელი და რისთვის იქმნება კომპიუტერული ქსელები?
2. ჩამოთვლილთაგან რომელი ქსელი მოიცავს შეზღუდულ გეოგრაფიულ სივრცეს?
 - ა) ფართომასშტაბიანი ქსელი;
 - ბ) ადგილობრივი ქსელი;
 - გ) ინტრანეტის ქსელი;
 - დ) ექსტრანეტის ქსელი.
3. რა ჰქვია კომპიუტერს, რომლის რესურსებს ქსელის სხვა კომპიუტერები იყენებს?
 - ა) კომუტატორი;
 - ბ) სამუშაო სადგური;
 - გ) სერვერი;
 - დ) „კლიენტ-სერვერი“.
4. რა არ მიეკუთვნება ქსელურ ტოპოლოგიას?
 - ა) სალტე;
 - ბ) ვარსკვლავი;
 - გ) ხე;
 - დ) რგოლი.
5. ინტერნეტთან მიერთების რომელი საშუალებაა ყველაზე იაფი?
 - ა) კაბელი „გრეზილი ნყელი“;
 - ბ) ოპტიკურ-ბოჭკოვანი კაბელი;
 - გ) კოაქსიალური კაბელი;
 - დ) რადიოსიგნალი.
6. რომელი მოწყობილობა გარდაქმნის ანალოგურ სიგნალებს ციფრულად და პირიქით?
 - ა) კავშირგაბმულობის თანამგზავრი;
 - ბ) ქსელური ბარათი;
 - გ) ხიდი;
 - დ) მოდემი.
7. რა არის ინტერნეტი?
 - ა) ლოკალური ქსელი;
 - ბ) რეგიონალური ქსელი;
 - გ) გლობალური ქსელი;
 - დ) კომპიუტერი.
8. რა ადგილი უკავია მეხსიერებაში IP-მისამართს?
 - ა) 4 ბიტი;
 - ბ) 12 ბიტი;
 - გ) 8 ბიტი;
 - დ) 1256 ბიტი.
9. რა არის დომენი?
 - ა) მისამართის ნაწილი, რომელიც გვიჩვენებს მომხმარებლის კომპიუტერის ადგილს ქსელში;
 - ბ) კომპიუტერებს შორის კავშირის დამამყარებელი პროგრამის სახელწოდება;
 - გ) კომპიუტერებს შორის კავშირის დამამყარებელი მოწყობილობის სახელწოდება;
 - დ) ინფორმაციის გადაცემის სიჩქარე.
10. რა არის პროტოკოლი?
 - ა) ინფორმაციის გადამამუშავებელი მოწყობილობა;
 - ბ) კავშირგაბმულობის ხაზი, რომელიც კომპიუტერს ქსელთან მიაერთებს;
 - გ) მომხმარებლისთვის საჭირო ინფორმაციის ქსელში საძიებლად განკუთვნილი პროგრამა;
 - დ) სპეციალური ტექნიკური შეთანხმება ქსელში მუშაობისათვის.

4.1 კომპიუტერული ქსელები და მათი კლასიფიკაცია

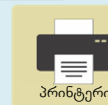
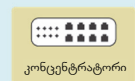
როდესაც **კომპიუტერულ ქსელს** ახსენებენ, თვალწინ, პირველ რიგში, **სერვერი** და **კლიენტი-კომპიუტერი** დაგვიდგება. როგორც იცით, **სერვერი** სპეციალურად გამოყოფილი მაღალმწარმოებლური კომპიუტერია, რომელიც შესაბამისი პროგრამული უზრუნველყოფითაა აღჭურვილი, ცენტრალიზებულად მართავს ქსელის მუშაობას და ქსელის სხვა კომპიუტერებს აწვდის თავის რესურსებს (მონაცემთა ფაილებს, დამგროვებლებს, პრინტერს და ა.შ.). კლიენტი-კომპიუტერი ან, უბრალოდ, **კლიენტი**, ქსელის რიგითი მომხმარებლის კომპიუტერია, რომელსაც წვდომა აქვს სერვერის რესურსებთან. მას სხვანაირად **სამუშაო სადგურსაც** უწოდებენ.

- კომპიუტერების რა მინიმალური რაოდენობა შეიძლება იყოს ქსელში?
- თუ თქვენს სკოლაში არის კომპიუტერული ქსელი, დაადგინეთ, რამდენი კომპიუტერია მასში ჩართული.

საქმიანობა

შეაერთეთ მოწყობილობები სწორად და შექმენით ლოკალური ქსელი.

- რომელი კომპიუტერია ამ ქსელში სერვერი და რომლებია კლიენტები?
- როგორი ქსელური ტოპოლოგია გამოგივლიდათ?



რესურსების გაცვა-გამოცვლისა და ერთობლივად გამოყენების მიზნით გაერთიანებული კომპიუტერებისა და მოწყობილობების ჯგუფს **ქსელი** ეწოდება. წარმოიდგინეთ, რომ გაქვთ რამდენიმე ცალკე-ული, ქსელში გაუერთიანებული კომპიუტერი. იმისათვის, რომ ამგვარ **ავტონომიურ** გარემოში ერთსა და იმავე მონაცემებზე მუშაობა შეძლოთ, ჯერ ფაილების კოპირება დაგჭირდებათ ერთი კომპიუტერიდან რომელიმე მატარებელზე (მაგალითად, დისკზე), ხოლო შემდეგ – მათი გადატანა სხვა კომპიუტერებში. დოკუმენტების სწრაფად საბეჭდად კი თითოეული კომპიუტერი ცალკე პრინტერით უნდა აღჭურვოთ. რამდენიმე მომხმარებლის ერთდროული და ერთობლივი მუშაობა ერთსა და იმავე დოკუმენტზე ასეთ სიტუაციაში სრუ-ლიად გამორიცხულია. ახლა გავაერთიანოთ ეს კომპიუტერები ქსელში და ავანყოთ საერთო წვდომა საჭირო დოკუმენტებთან. აღმოჩნდება, რომ დისკები მეტად აღარ გვჭირდება და პრინტერიც მხოლოდ ერთი გვყოფნის. პროგრამებს, ფაილებს, პრინტერებს და საერთო სარგებლობის სხვა პერიფერიულ მოწყობილობებს **რესურსებს** უწოდებენ.

საქმიანო სიტყვები

- ქსელი
- რესურსი
- ლოკალური გამოთვლელი ქსელი
- რეგიონალური ქსელი
- გლობალური ქსელი
- ვირტუალური კერძო ქსელი



რამდენიმე კომპიუტერისა და ერთი საერთო პრინტერისგან შემდგარი მარტივი ქსელი

ამგვარად, შეგვიძლია, ჩამოვაცალიბოთ კომპიუტერული ქსელის რამდენიმე უპირატესობა:

- **ინფორმაციის ერთობლივად გამოყენება:** მოხმარებელს შეუძლია, მიუერთდეს ქსელის სხვა კომპიუტერებს და გამოიყენოს მათი მონა-ცემები (რესურსები). ეს შეიძლება იყოს პროექტები, მონაცემთა ბაზები და სხვ.
- **აღჭურვილობის ერთობლივად გამოყენება:** არ არის სავალდებულო თითოეული კომპიუტერისთვის ცალკე პრინტერის, სკანერის ან სხირად გამოსაყენებელი პერიფერიული მოწყობილობის შეძენა. პირიქით, ქსელ-თან მიერთებული ერთი მოწყობილობით მრავალ მომხმარებელს შეუძლია, ისარგებლოს.
- **პროგრამების ერთობლივად გამოყენება:** იმის მაგივრად, რომ თითო-ეული კომპიუტერისთვის შევიძინოთ და დავაყენოთ პროგრამული უზრუნველყოფა, ის მხოლოდ სერვერზე უნდა დავაყენოთ. ამის შემდეგ ნებისმიერ მომხმარებელს შეეძლება ამ პროგრამის გამოყენება ქსელის ერთი წერტილიდან. ეს მეთოდი ძალზე მოხერხებულია ორგანიზაციებისთვის, ფინანსური სახსრების ეკონომიის თვალსაზრისით.
- **თანამშრომლობის გარემო:** მომხმარებლების ერთობლივი ჯგუფური მუშაობა პროექტზე მათი ძალისხმევისა და აღჭურვილობის გაერთიანებას საშუალებას იძლევა

ისტორია

1957 წელს აშშ-ის თავდაცვის სამინისტრომ ჩათვალა, რომ ომის შემთხვევაში ამერიკას ინფორმაციის გადაცემის საიმედო სისტემა დასჭირდებოდა და ამ მიზნით დაიწყო კომპიუტერული ქსელის შექმნა.



ასეთი ქსელის დამუშავება დაევალოს ლოს-ანჯელესის კალიფორნიის უნივერსიტეტს, სტენფორდის სამეცნიერო-კვლევით ცენტრს, იუტას შტატის უნივერსიტეტსა და კალიფორნიის შტატის უნივერსიტეტს სანტა-ბარბარაში. კომპიუტერულ ქსელს ARPANET ეწოდა. 1969 წლის 29 ოქტომბერს შედგა მონაცემთა გადაცემის პირველი სეანსი კალიფორნიის უნივერსიტეტისა (UCLA) და სტენფორდის კვლევითი ცენტრის (SRI) ჯგუფებს შორის. ქსელში გაერთიანებულ ამ ორ სისტემს შორის მანძილი 640 კმ-ზე მეტს შეადგენდა.

ეს თარიღი (1969 წლის 29 ოქტომბერი) პირველი კომპიუტერული ქსელისა და ინტერნეტის დაბადების დღედ ითვლება.



ლეონარდ კლეინროკი (1934) – ამერიკელი მეცნიერი და ინჟინერი ინფორმაციული ტექნოლოგიებისა და კომპიუტერული ქსელების სფეროში. კლეინროკმა თვალსაჩინო წვლილი შეიტანა კომპიუტერული ქსელების განვითარებაში და დიდი როლი ითამაშა ქსელ ARPANET-ის შექმნაში, რომელიც ინტერნეტის წინამორბედი გახდა.

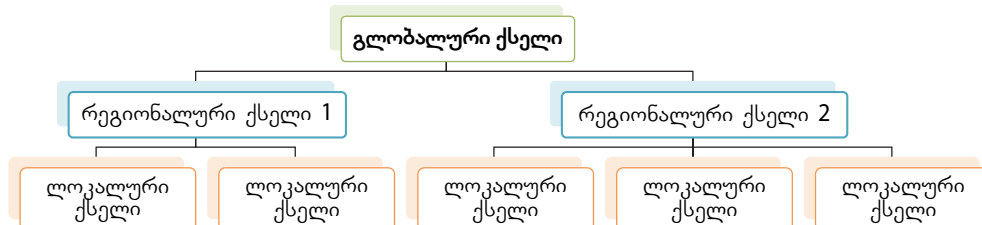
არსებობს კომპიუტერული ქსელების რამდენიმე სახე, რომელთა კლასიფიცირება სხვადასხვანაირად შეიძლება.

1. **მასშტაბის, ანუ პუნქტებს შორის მანძილის მიხედვით:** ადგილობრივი (ლოკალური), რეგიონალური და ფართომასშტაბიანი (გლობალური).

ლოკალური გამომთვლელი ქსელი – ეს არის ერთმანეთთან შეერთებული და ერთი ორგანიზაციის ან რამდენიმე შენობის ფარგლებში განთავსებული კომპიუტერების ჯგუფი.

რეგიონალური ქსელი – დიდი რაოდენობის ლოკალური ქსელების გაერთიანებით შექმნილი ქსელი ერთი რაიონის, ქალაქის ან რეგიონის ფარგლებში.

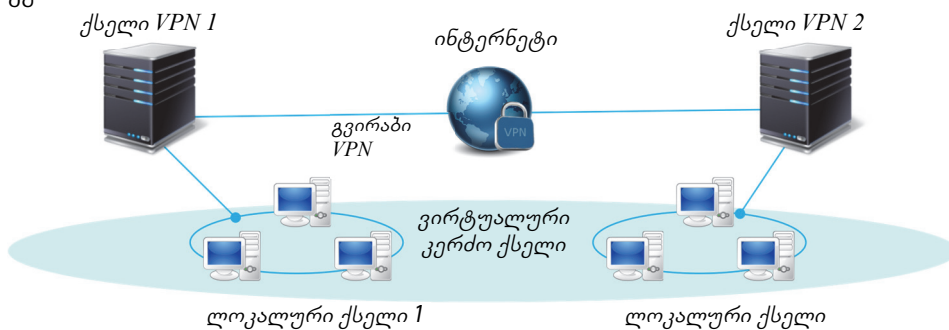
გლობალური ქსელი – სხვადასხვა ქალაქის, ქვეყნის, რეგიონის კომპიუტერების გამაერთიანებელი ქსელი.



გლობალური, რეგიონალური და ლოკალური გამომთვლელი ქსელების გაერთიანებით მრავალქსელიანი იერარქია იქმნება. ლოკალური გამოთვლითი ქსელები, როგორც კომპონენტები, შეიძლება შედიოდეს რეგიონალური ქსელის შემადგენლობაში, რეგიონალური ქსელები ერთიანდება გლობალური ქსელის შემადგენლობაში, და ბოლოს, გლობალურ ქსელებსაც შეუძლია რთული სტრუქტურების შექმნა. ამჟამად მსოფლიოში უდიდეს კომპიუტერულ ქსელს, ე.წ. „ქსელთა ქსელს“, **ინტერნეტი** წარმოადგენს.

ყურადღება! ინტერნეტი – გლობალური კომპიუტერული ქსელი, რომელიც აერთიანებს პროტოკოლ TCP/IP-ის საშუალებით ურთიერთმოქმედ კომპიუტერულ ქსელებს. ინგლისურ ენაში ეს სიტყვა მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებში ხშირად პატარა ასოთი ინერება (the internet). ბევრ ცნობარში მითითებულია, რომ როდესაც ეს სიტყვა იხმარება, როგორც არსებითი სახელი, ის დიდი ასოთი უნდა დაიწყოს, ხოლო ზედსართავად გამოყენების შემთხვევაში – პატარა ასოთი. ზოგჯერ ინტერნეტს, უბრალოდ, ქსელს (the Net) უწოდებენ.

ლოკალური და გლობალური ქსელების დაკავშირების საინტერესო სახეა **ვირტუალური კერძო ქსელი (Virtual Private Network, VPN)**. ასე ჰქვია ორგანიზაციის ქსელს, რომელიც მიღებულია ორი ან რამდენიმე ტერიტორიულად განცალკევებული ლოკალური ქსელისგან, გლობალური ქსელების, მაგალითად, ინტერნეტის, საყოველთაოდ მისაწვდომი არხების მეშვეობით.



აზერბაიჯანში ინტერნეტი 1993 წლიდან განვითარდა. ამ წლიდან რეალიზდა მაღალი დონის ნაციონალური დომენის ადმინისტრირება. პირველი საიტი რესპუბლიკაში (www.ab.az) 1995 წელს შეიქმნა აზერბაიჯანის მეცნიერებათა აკადემიაში.

2. მონაცემთა გადაცემის გარემოს მიხედვით: სადენიანი (საკაბელო) და უსადენო. სადენიან გარემოში იყენებენ სპილენძის კოაქსიალურ კაბელს, კაბელ „გრეხილ წყვილს“, ოპტიკურ-ბოჭკოვან კაბელს, ხოლო უსადენო გარემოში – რადიოსიგნალებს, მიკროტალღებს, კავშირგაბმულობის თანამგზავრულ საშუალებებს.

3. მონაცემთა გადაცემის სიჩქარის მიხედვით: დაბალსიჩქარიანი (10 მბიტ/წმ-მდე), საშუალოსიჩქარიანი (100 მბიტ/წმ-მდე) და მაღალსიჩქარიანი (100 მბიტ/წმ-ზე მეტი).

4. ქსელში კომპიუტერების როლის მიხედვით: ერთ-რანგიანი და „კლიენტ-სერვერის“ ქსელები.

შევისწავლოთ

დამოუკიდებლად

მოიძიეთ ინფორმაცია აზერბაიჯანის საგანმანათლებლო ქსელის შესახებ და ამის საფუძველზე შექმენით დოკუმენტი. მასში მიუთითეთ, რა საგანმანათლებლო დანესებულებებს მოიცავს ქსელი, რამდენია მათი საერთო რაოდენობა, ჩართულია თუ არა თქვენი სკოლა ამ ქსელში.

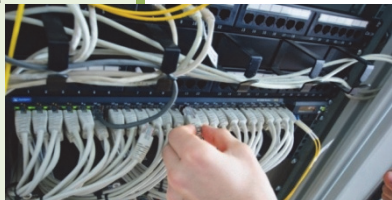
შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის ლოკალური ქსელი? რას უწოდებენ „ქსელთა ქსელს“?
2. რა არის VPN და რა შემთხვევაში იყენებენ მას?
3. როგორ კლასიფიცირდება კომპიუტერული ქსელები სიდიდის მიხედვით?
4. რა სახის კომპიუტერული ქსელები არსებობს მონაცემთა გადაცემის გარემოს მიხედვით?
5. როგორ ჯგუფდება ქსელები მათში კომპიუტერების როლის მიხედვით?

4.2 ქსელური აღჭურვილობა

კომპიუტერული ქსელები, ჩვეულებრივ, ქსელური სერვერებისა და კლიენტ-კომპიუტერებისგან შედგება, თუმცა ქსელში კიდევ სხვა აღჭურვილობაც გვხვდება.

- რა აღჭურვილობა შეგხვედრიათ კომპიუტერულ ქსელებში? როგორ არის იგი მიერთებული ქსელთან? როგორ ფიქრობთ, რისთვისაა ის განკუთვნილი?



საქმიანობა

შეკრიბეთ ინტერნეტში ინფორმაცია „საკვანძო აეროპორტის“, ანუ „ჰაბის“, ცნების (ინგლ.: airline hub) შესახებ. დაადგინეთ, კიდევ რა მნიშვნელობა აქვს სიტყვა „hub“-ს ინგლისურში.

- რომელია მსოფლიოში უმსხვილესი საკვანძო აეროპორტები?
- ნინა გაკვეთილის ბლოკ „საქმიანობაში“ ნაჩვენები სქემის რომელ მოწყობილობას შეესაბამება ეს ცნება?

კომპიუტერების ქსელში გასაერთიანებლად და მისი მუშაობის უზრუნველსაყოფად აუცილებელია დამატებითი აღჭურვილობა – მარშრუტიზატორი, კონცენტრატორი, კომუტატორი და სხვ. ამგვარ დამატებით აღჭურვილობას **ქსელურ აღჭურვილობას** უწოდებენ და მას ორ ჯგუფად: აქტიურ და პასიურ ქსელურ აღჭურვილობად ყოფენ.

ქსელური აღჭურვილობა

აქტიური ქსელური აღჭურვილობა

აქტიური აღჭურვილობა – ეს არის აღჭურვილობა, რომელიც შეიცავს ელექტრონულ სქემებს, იკვებება ელექტროქსელიდან ან სხვა წყაროებიდან და ასრულებს სიგნალების გაძლიერების, გარდაქმნისა და სხვ. ფუნქციებს. ეს იმას ნიშნავს, რომ ამგვარ აღჭურვილობას სპეციალური ალგორითმის მიხედვით სიგნალის დამუშავების უნარი აქვს. თანამედროვე ლოკალურ ქსელებში გამოყენებულია **Ethernet-ტექნოლოგია** – მონაცემთა პაკეტური გადაცემა.

პასიური ქსელური აღჭურვილობა

საკვანძო სტრუქტურები

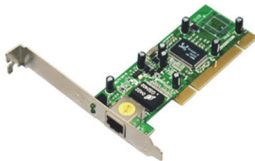
- აქტიური ქსელური აღჭურვილობა
- პასიური ქსელური აღჭურვილობა
- ქსელური ინტერფეისის ბარათი
- კაბელი CAT5
- კონექტორი RJ-45
- კონცენტრატორი
- მარშრუტიზატორი
- უსადენო წვდომის ნერტილი
- Wi-Fi ადაპტერი
- ხიდი
- შლუზი

ყოველი პაკეტი, ჩვეულებრივ გადასაცემ მონაცემებთან ერთად, ტექნიკურ ინფორმაციასაც შეიცავს: ცნობებს წყაროს, მიზნების შესახებ და სხვა მონაცემებსაც, რომლებიც პაკეტის დანიშნულების ადგილამდე მიწოდების საშუალებას იძლევა. აქტიური ქსელური აღჭურვილობა არა მარტო იჭერს და გადასცემს სიგნალებს, არამედ გადაამუშავებს კიდეც ტექნიკურ ინფორმაციას, გადაანალიზებს მიღებულ ნაკადს მოწყობილობის მეხსიერებაში ჩანერილი ალგორითმის შესაბამისად.

ყურადღება! სიტყვა „Ethernet“ ლათინური „aether“-დან მომდინარეობს, რაც „ეთერს“ ნიშნავს.

პასიურ აღჭურვილობაში იგულისხმება ისეთი აღჭურვილობა, რომელიც ელექტრული ქსელიდან ან სხვა წყაროებიდან არ იკვებება და სიგნალების განაწილების ან მათი დონის დაქვეითების ფუნქციას ასრულებს. ასეთებია, მაგალითად, კაბელები, კონექტორები და ა. შ. გარდა ამისა, პასიურ აღჭურვილობას მიაკუთვნებენ ზოგჯერ საკაბელო ტრასის აღჭურვილობასაც: საკაბელო ლარს, სამონტაჟო კარადებსა და თაროებს, ტელესაკომუნიკაციო კარადებს.

უფრო ახლოს გავეცნოთ ამ აღჭურვილობას. კომპიუტერის კაბელის საკაბელო ქსელთან მისაერთებლად მას უნდა ჰქონდეს ინტერფეისის ქსელური ბარათი (network interface card, NIC). ზოგჯერ მას, უბრალოდ, **ქსელურ ბარათს** ან **Ethernet ადაპტერს** უწოდებენ. ის შეიძლება იყოს დამოუკიდებელი ბარათი ან კომპიუტერის დედაპლათის ნაწილი. იმისათვის, რომ გავიგოთ, არის თუ არა ქსელური ბარათი კომპიუტერში, სისტემური ბლოკის უკანა პანელზე უნდა მოვნახოთ პორტი (ბუდე, გასართი) RJ-45. ის სატელეფონო კაბელის გადიდებულ პორტს წააგავს, ოღონდ, სატელეფონო კაბელის მაგივრად, მას ქსელური კაბელი უერთდება.



ქსელური ბარათი



ქსელური კაბელი (CAT5)



კონექტორი RJ-45

ლოკალური ქსელში მოწყობილობების ერთმანეთთან შესაერთებლად **ქსელურ კაბელს** იყენებენ. ასეთი კაბელის მეშვეობით სიგნალები კომპიუტერსა და ცენტრალურ მოწყობილობას შორის გადაეცემა. ოფიციალურად ქსელურ კაბელს **კაბელ CAT5-ს** ან **მე-5 კატეგორიის** კაბელს უწოდებენ. კაბელ „გრეზილი წყვილის“ ეს ნაირსახეობა 8 სადენისგან შედგება, რომლებიც წყვილებად შეერთებული. ეს კაბელი ტელეფონებისა და კომპიუტერების შესაერთებლადაა განკუთვნილი.

ქსელურ კაბელებს ფერიტა და სიგრძით განარჩევენ. კაბელს ორივე ბოლოში, ჩართვისა და ამორთვის გასაადვილებლად, RJ-45 კონექტორები აქვს. ამჟამად ყველაზე მეტად გავრცელებულია ქსელური სტრუქტურა „ვარსკვლავი“, რომელიც სწორედ ასეთი კაბელების მეშვეობითაა შექმნილი. მათში მონაცემთა გადაცემის სიჩქარე 100 მბიტ/წმ-მდე აღწევს. მონაცემების

შორ მანძილზე გადასაცემად ოპტიკურ-ბოჭკოვან კაბელებს იყენებენ. ამ კაბელებით ინფორმაცია სინათლის სხივების მეშვეობით გადაეცემა.

მონაცემთა გადაცემის სიჩქარის ამჟამინდელი სტანდარტებია: 10 მბიტ/წმ, 100 მბიტ/წმ, 1 გბიტ/წმ და 10 გბიტ/წმ.

ალბათ, გსმენიათ სიტყვა **კონცენტრატორი** (ინგლ.: *hub*), რომელსაც აეროპორტებში იყენებენ. მოგზაურები ერთი ადგილიდან მეორეზე გადაადგილებისას სხვადასხვა კონცენტრატორს გაივლიან. კონცენტრატორები მონაცემთა გადაცემისასაც ანალოგიური ფორმით მუშაობს. ეს მოწყობილობა, უბრალოდ, გადასცემს მასში შესულ მთელ ინფორმაციას, ანუ კონცენტრატორთან მიერთებული ყველა მოწყობილობა ერთნაირ ინფორმაციას იღებს.

ეს საინფორმაციო

802.11 a პროტოკოლების თანახმად, უკაბელო შეერთება 2,4 ჰც სიხშირეზე მუშაობს. მიკროტალღოვანი ლუმლებიც ამ სიხშირეზე მუშაობს. ამიტომ თუ ნოუთბუკით ხელში მიკროტალღოვან ლუმელთან მიხვალთ, კავშირი განწყდება.

ძალიან ხშირად, კომპიუტერების „ვარსკვლავის“ სქემით გასაერთიანებლად, გამოიყენება მოწყობილობა, რომელსაც **კომუტატორს** (ინგლ. *switch*) უწოდებენ. კონცენტრატორისგან განსხვავებით, კომუტატორი პაკეტს მხოლოდ წინასწარ გათვალისწინებულ კომპიუტერს უგზავნის. კომპიუტერები კომუტატორს უერთდება კაბელებით, რომელსაც ორივე ბოლოში RJ-45 კონექტორები აქვს და „პაჩ-კორდს“ უწოდებენ (ინგლ. *patching cord* – მემარტებელი თოკი).



კომუტატორები

როგორც წესი, ლოკალური ქსელის კომპიუტერებს ინტერნეტთან კავშირგაბმულობის ერთი არხის მეშვეობით აერთებენ. ამ მიერთებისათვის აუცილებელია მარშრუტიზატორი ან როუტერი. მარშრუტიზატორი საგზაო პოლიციელის როლს ასრულებს: ეს „ჭკვიანი“ მოწყობილობა „ქუჩის“ მოძრაობას მიმართულებას აძლევს. ქსელით გადასაგზავნი მონაცემები პატარა-პატარა პაკეტებად იყოფა. ყველა პაკეტი ერთი მიმართულებით არ მოძრაობს: ერთი პაკეტი ერთი გზით მიდის, მეორე – სხვით. დანიშნულების ადგილამდე მიღწევის შემდეგ პაკეტები კვლავ სანყისი სახით ერთიანდება. რთულ, რამდენიმე ნაწილისგან შემდგარ ქსელებში მარშრუტიზატორები იღებს გადასაგზავნ პაკეტებს და ყველაზე ოპტიმალური (მოკლე) მარშრუტით გზავნის მათ. თუ ქსელის რომელიმე მონაკვეთში გაუმართაობა იჩენს თავს, მარშრუტიზატორი, საგზაო პოლიციელის მსგავსად, პაკეტებს ალტერნატიული გზით გაგზავნის.

სადენებიან ქსელში კომპიუტერების გაერთიანება, ჩვეულებრივ, კედლებსა და ჭერში ბევრი კაბელის ჩალაგებასთანაა დაკავშირებული. გარდა ამისა, სადენებიანი ქსელები გარკვეულად ზღუდავს მოწყობილობათა სივრცეში განლაგებას. ეს ხარვეზი არ გააჩნია უსადენო ქსელებს: მათ მინი-მაღური ფიზიკური, დროითი და მატერიალური ხაჯების გაღებით შეიძლება დაემატოს კომპიუტერები და სხვა უსადენო მოწყობილობები.

შეჯამება დამოუკიდებლად

დავუშვათ, რომ დაგავალეს, შეაფასოთ, რა დაჯდება ერთი სერვერისა და ხუთი სამუშაო სადგურისგან შემდგარი ლოკალური ქსელის შექმნა. ისარგებლეთ ქსელური აღჭურვილობით მოვაჭრე ერთ-ერთი ადგილობრივი ორგანიზაციის საიტით და გამოთვალეთ ქსელის აწყობის ღირებულება.

მობილური მოწყობილობების (ნოუტბუკების, პრინტერებისა და ა.შ.) სტაციონარულ ლოკალურ ქსელთან დასაკავშირებლად ხშირად იყენებენ **უსადენო წვდომის წერტილებს** (wireless access point, WAP). უსადენო წვდომის წერტილი არის საბაზო სადგური, რომელიც განკუთვნილია უკვე არსებულ ქსელთან (სადენებიანთან ან უსადენოსთან) უსადენო წვდომის უზრუნველსაყოფად, ან ახალი უსადენო ქსელის შესაქმნელად. ეს მოწყობილობა ხშირად გამოიყენება ე.წ. „ცხელი წერტილების“, ანუ იმ ადგილების მოსაწყობად, რომელთა ფარგლებში, კლიენტს, როგორც წესი, ინტერნეტის ქსელთან უფასო წვდომას სთავაზობენ. ჩვეულებრივ, ასეთი წერტილები ბიბლიო-ოთეკებში, აეროპორტებში, დიდი ქალაქების ქუჩის კაფეებში არსებობს.



Wi-Fi ადაპტერი



უსადენო წვდომის წერტილი



უსადენო მარშრუტიზატორი

უკანასკნელ ხანებში შესამჩნევად გაიზარდა ინტერესი უსადენო წვდომის წერტილებისადმი, რაც საბინაო ქსელების შექმნას უკავშირდება. ასეთი ქსელის შესაქმნელად ერთი ბინის ფარგლებში წვდომის მხოლოდ ერთი წერტილია საკმარისი.

უსადენო ქსელი რომ შეიქმნას, კომპიუტერს აუცილებლად უნდა ჰქონდეს **Wi-Fi ადაპტერი**. თანამედროვე გადასატანი კომპიუტერები ასეთი ადაპტერებით აღჭურვილია. თუ კომპიუტერს ასეთი ადაპტერი არ აქვს, USB პორტთან (ბუდესთან) მისაერთებელ Wi-Fi ადაპტერს მიმართავენ.



ტიპური კომპიუტერული ქსელის სქემა

ქსელს სხვა აღჭურვილობაც გააჩნია, რაც სხვადასხვა მიზნისთვისაა განკუთვნილი: მაგალითად, ქსელის ქვექსელებად დასაყოფად ან ლოკალური ქსელების გასაერთიანებლად სპეციალური მონყობილობა, **ხიდი**, არის გათვალისწინებული. ზოგჯერ ხიდის როლის შესრულება სპეციალური პროგრამული უზრუნველყოფით აღჭურვილ კომპიუტერს შეუძლია. სხვადასხვა პროტოკოლით მოქმედ ქსელებს შორის ინფორმაციის გაცვლა-გამოცვლისთვის **ქსელური შლუზი** გამოიყენება. მაგალითად, შლუზს მიმართავენ PC-ის ტიპის კომპიუტერებისგან შემდგარი ქსელის მაკინტოშის ტიპის კომპიუტერებისაგან შემდგარ ქსელთან გასაერთიანებლად. ხიდისგან განსხვავებით, რომელიც ერთი ტიპის ქსელებში გარდაქმნის ინფორმაციას, შლუზი არა მარტო ახორციელებს მონაცემთა გადაცემას, არამედ მათი ფორმატი დანიშნულების ქსელის პროტოკოლთან შესაბამისობაში მოჰყავს.

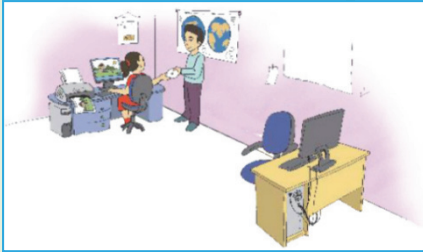
შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

წარმოიდგინეთ, რომ თქვენს სკოლაში უსადენო ლოკალური ქსელის შექმნა დაგავალეს. გაარკვიეთ, რა აღჭურვილობა დაგჭირდებათ ასეთი ქსელის შესაქმნელად და ააგეთ მისი სქემა. როგორ მიუერთებთ მას მაგიდის კომპიუტერებს?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა იგულისხმება ქსელის აქტიურ აღჭურვილობაში?
2. რა მიეკუთვნება ქსელის პასიურ აღჭურვილობას?
3. რა აღჭურვილობა გამოიყენება სადენებიან ქსელებში?
4. რა არის მარშრუტიზატორი?
5. რა აღჭურვილობაა საჭირო უსადენო ქსელის შესაქმნელად?
6. რა არის წვდომის წერტილი?
7. რა საერთო და განმასხვავებელი ნიშნები აქვს ქსელურ შლუზსა და ხიდს?
8. რა არის საჭირო ჩვეულებრივი მაგიდის კომპიუტერის უსადენო ქსელში ჩასართავად?

- რა პროცესია ასახული თქვენთვის უმცროსი კლსებიდან ნაცნობ სურათზე?
- რა საშუალებას იყენებთ თქვენ ანალოგიური სამუშაოს შესასრულებლად? რატომ?



Сетевой кабель, соединяющий компьютеры друг с другом

გავეცნოთ კომპიუტრებს შორის ლოკალური ქსელის შექმნის პროცესს Windows-ის ოპერაციული სისტემის დახმარებით. ამასთან ერთად, გავარკვიოთ, როგორ უზრუნველყოთ მათი ნედრომა რესურსების (ფაილების, საქაღალდეების, პრინტერის, დისკების და ა. შ.) ერთობლივ გამოყენებასთან. შეიძლება დარწმუნებით ითქვას, რომ დღეს ყოველ სახლში არის Wi-Fi მარშრუტიზატორი და ამიტომ ყოველგვარი დამატებითი აღჭურვილობის გარეშე მარტივად შეიძლება ლოკალური ქსელის შექმნა.

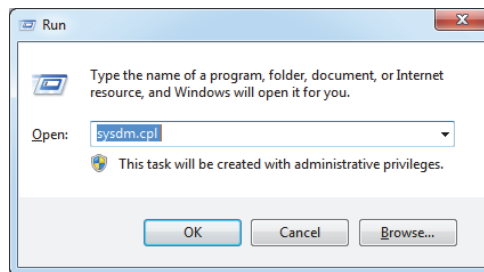
კომპიუტერის ქსელთან მისაერთებლად ჯერ აუცილებელია **სამუშაო ჯგუფის** შექმნა.

ნაბიჯი

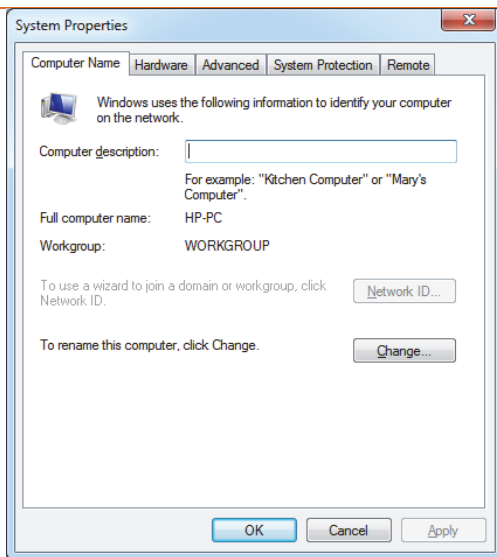
ნაბიჯი 1

სამუშაო ჯგუფის შექმნა Windows-ში

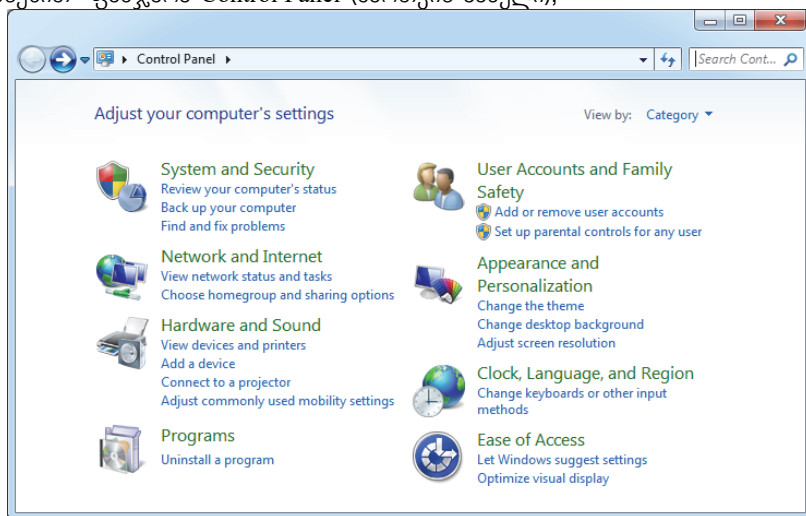
1. დააჭირეთ კლავშების კომბინაცია <Win+R>-ს. გაიხსნება დიალოგური ფანჯარა Run (შესრულება);



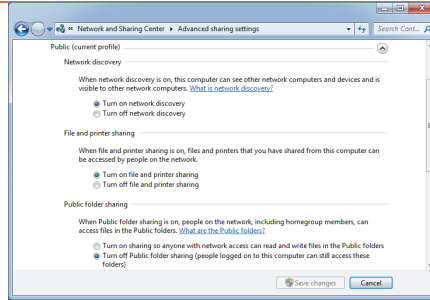
2. შეიყვანეთ ველ Open-ში (გახსენი) ბრძანება sysdm.cpl და დააწკაპუნეთ ლილაკ OK-ზე. გაიხსნება ფანჯრა System Properties (სისტემის თვისებები);



3. ველ Workgroup-ში (სამუშაო ჯგუფი) მითითებულია იმ სამუშაო ჯგუფის სახელი, რომელშიც შედის თქვენი კომპიუტერი – WORKGROUP. ჯგუფის სახელის შესაცვლელად დაანკაპუნეთ ლილაკ Change-ზე (შეცვლა) და შეიტანეთ ახალი სახელი (ამ დროს მხოლოდ ინგლისური ანბანის ასოების გამოყენება დაიშვება). გახსოვ-დეთ, რომ სამუშაო ჯგუფის სახელი ქსელში ჩართულ ყველა კომპიუტერს ერთნაირი უნდა ჰქონდეს;
4. გახსენით ფანჯარა Control Panel (მართვის პანელი);



5. განყოფილება Network and Internet-ში (ქსელური კავშირი და ინტერნეტი) გახსენით პუნქტი View network status and tasks (ქსელის შესახებ ძირითადი ცნობების ნახვა და კავშირის აწყობა). გახსნილ ფანჯარა Network and Sharing Center-ში (ქსელი და წვდომის ცენტრი) აირჩიეთ პუნქტი Change advanced sharing settings (საერთო წვდომის დამატებითი პარამეტრების შეცვლა);



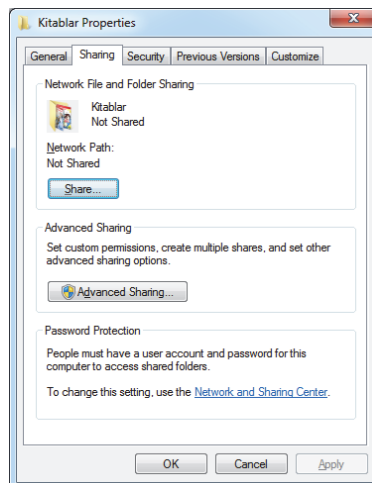
- ბოლო განყოფილება Password protected sharing-ში (საერთო წვდომა პაროლით დაცვით) აირჩიეთ ვარიანტი Turn off password protected sharing (გაუქმდეს საერთო წვდომა პაროლით დაცვით) და შეინახეთ ცვლილებები.

როგორც უკვე აღინიშნა, ლოკალური კომპიუტერული ქსელების შექმნის ძირითადი მიზანია ყველა მომხმარებლის მიერ ქსელში არსებული რესურსების ერთობლივი გამოყენების უზრუნველყოფა. იმისათვის, რომ მომხმარებლებს შეეძლოთ ქსელის ნებისმიერ კომპიუტერში შენახული რომელიმე საქალაქის შიგთავსით სარგებლობა, საჭიროა ამ საქალაქის საერთო წვდომისთვის გახსნა.

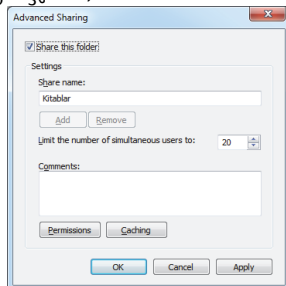
ნაბიჯ 2

კომპიუტერის საქალაქებთან და ფაილებთან საერთო წვდომის უფლების უზრუნველყოფა

- გადაიტანეთ თავისი მაჩვენებელი იმ საქალაქზე, რომლის გახსნასაც აპირებთ საერთო წვდომისათვის, და დააწკაპუნეთ მის მარჯვენა ღილაკზე. გახსნილ კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Properties (თვისებები). გაიხსნება შესაბამისი დიალოგური ფანჯარა. გადადით ჩანართ Sharing-ში (წვდომა);



2. დაანკაპუნეთ ლილაკ Advanced Sharing...-ზე (გაფართოებული წვდომა). გაიხსნება შესაბამისი დიალოგური ფანჯარა;



3. დასვით ალამი პუნქტ Share this folder-თან (გახსენი საერთო წვდომა ამ საქალაქალდესთან), შემდეგ კი დაანკაპუნეთ ლილაკ Permissions-ზე (ნებართვები) და დაადგინეთ მისთვის ნებადართულ მოქმედებათა სია. თუ სხვა მომხმარებლებისთვის მხოლოდ ამ საქალაქალდის წაკითხვის უფლების მიცემა გსურთ, არაფერი შეცვალოთ და დაანკაპუნეთ ლილაკ OK-ზე. თუ საერთო წვდომისთვის საქალაქალდის სახელის შეცვლა გინდათ, შეიტანეთ ველ Share Name-ში (საერთო რესურსის სახელი) საქალაქალდის ახალი სახელი;
4. ფანჯარა Advanced Sharing-ში ჯერ ცვლილებები შეინახეთ ლილაკ Apply-ზე დაანკაპუნებით, შემდეგ ლილაკ OK-ს დააჭირეთ და დახურეთ დიალოგური ფანჯარა. ამის შემდეგ ეს საქალაქალდე მოცემული ქსელის ყველა მომხმარებლისთვის ღია იქნება.

სამუშაო

დახურეთ ქსელური წვდომა კონკრეტულ საქალაქალდესთან. ამისათვის გაიმეორეთ ახლახან გაკეთებული ნაბიჯები, ოღონდ მე-3 ნაბიჯზე გააუქმეთ ნიშანი პუნქტ Share this folder-თან (გახსენი საერთო წვდომა ამ საქალაქალდესთან).

ყურადღება!

- არ დაუშვათ საერთო წვდომა მთელ მყარ დისკთან. ეს ძალიან სარისკო ნაბიჯია და ოპერაციული სისტემა ამას შეგატყობინებთ;
- ოპერაციულ სისტემა Windows 7-ში საერთო წვდომის ფაილებისთვის გათვალისწინებულია საქალაქალდე Public Documents. სასურველია, რომ საერთო წვდომისთვის თქვენ ზუსტად ეს საქალაქალდე გახსნათ და ამ მიზნისთვის განკუთვნილი ყველა ფაილიც მასში მოათავსოთ. იგი საქალაქალდე Documents-შია მოთავსებული.

შეხვედრის

დამოუკიდებლად

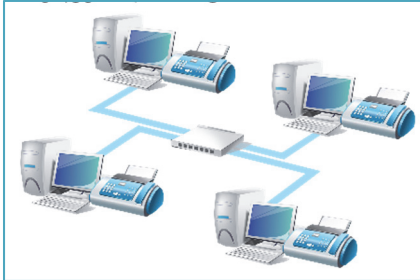
დაადგინეთ თქვენი კომპიუტერის სახელი და სამუშაო ჯგუფი, რომელსაც ის ეკუთვნის. არის თუ არა სხვა კომპიუტერებიც ამ ჯგუფში? თუ ამ ჯგუფში შემავალი რომელიმე კომპიუტერი წყობიდან გამოვა, როგორ იმოქმედებს ეს ლოკალური ქსელის დანარჩენ კომპიუტერებზე?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის სამუშაო ჯგუფი?
2. რატომ იხსნება საქალაქალდეები და ფაილები საერთო წვდომისთვის?
3. რით განსხვავდება საერთო წვდომის საქალაქალდის პიქტოგრამა ჩვეულებრივი საქალაქალდისაგან?
4. რატომაა საშიში მყარი დისკის საერთო წვდომისთვის გახსნა?

4.4 ქსელური მოწყობილობების ერთობლივი გამოყენება

- ამ ნახატებიდან რომელზეა ლოკალური ქსელი უფრო სწორად შედგენილი? რატომ?



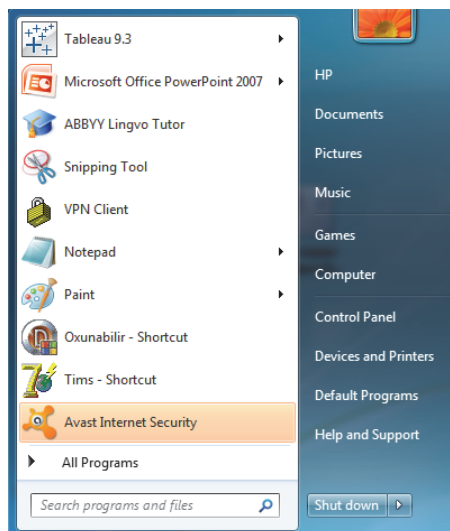
ქსელში ჩართულ კომპიუტერების მომხმარებლებს საშუალება აქვთ, ერთობლივად გამოიყენონ რომელიმე კომპიუტერთან მიერთებული სხვადასხვა მოწყობილობა – მყარი დისკები, CD და DVD-დისკნამყვანები, სკანერები, პრინტერები, მოდემები და ა.შ. ძალიან ხშირად ლოკალურ ქსელში მარტო ერთი საერთო პრინტერია. ქსელში ჩართულ ნებისმიერ მომხმარებელს (კომპიუტერს) შეუძლია ამ პრინტერზე ამოსაბეჭდად დოკუმენტის გაგზავნა.

ქსელის კომპიუტერთან მიერთებულ პრინტერთან საერთო წვდომის გახსნა ისევე ხორციელდება, როგორც საქალაქისთან.

ნახიჯი ნახიჯი 1

ფაიებთან და პრინტერთან თავისუფალი წვდომის გახსნა ოპერაციულ სისტემა Windows 7-ში

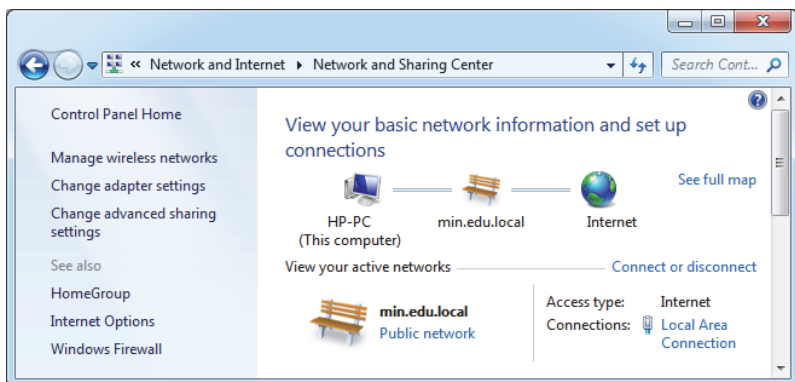
1. გახსენით მენიუ  Start და გადადით მართვის პანელზე (Control panel);



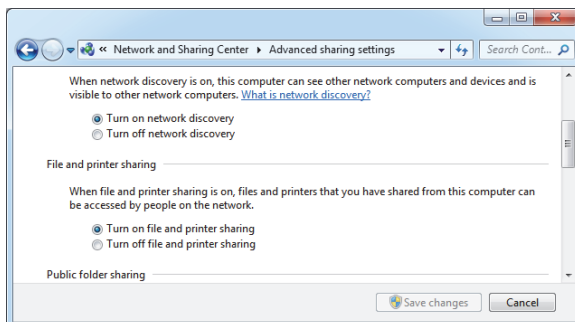
2. შედით განყოფილება Network and Internet-ში (ქსელური კავშირები და ინტერნეტი);



3. დაანკაბუნეთ პუნქტ Network and Sharing Center-ზე (ქსელი და წვდომის ცენტრი);
4. დაანკაბუნეთ პუნქტ Change advanced sharing settings-ზე (შეცვალე საერთო წვდომის დამატებითი პარამეტრები);

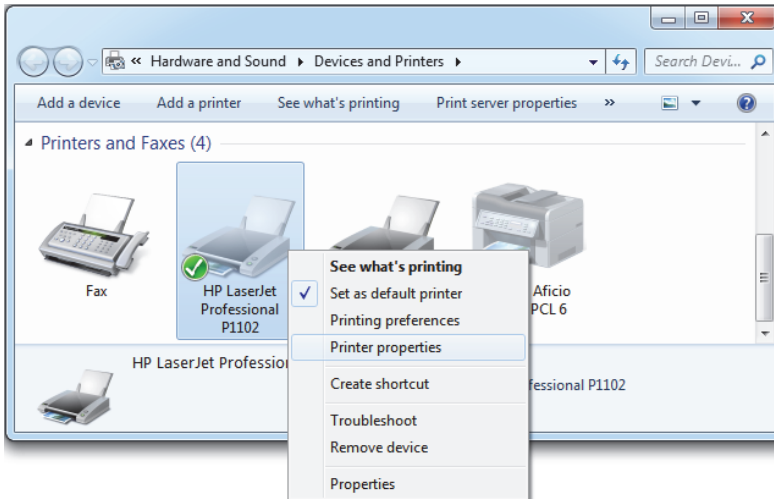


5. დასვით ალამი პუნქტ Turn on file and printer sharing-თან (ჩართე საერთო წვდომა ფაილებთან და პრინტერთან) და დაანკაბუნეთ ლილაკ Save changes-ზე (შეინახე ცვლილებები).

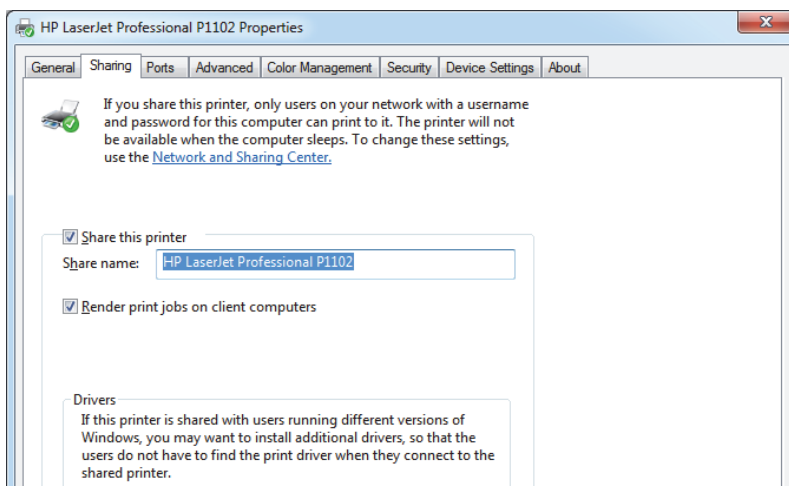


ქსელური პრინტერის ჩართვა Windows 7-ში

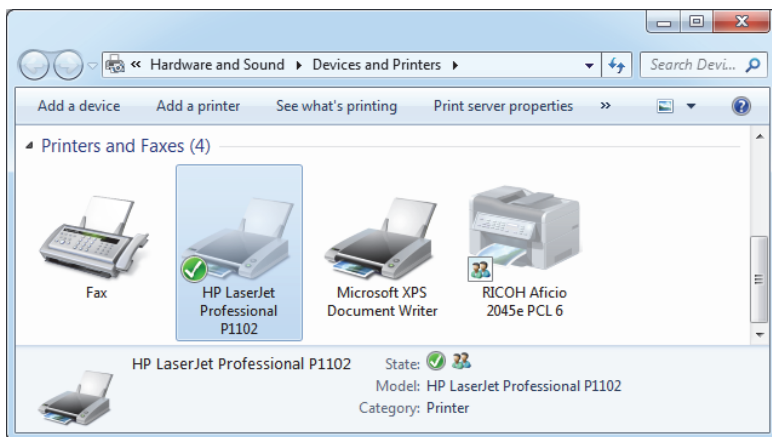
1. გახსენით მენიუ  Start და აირჩიეთ პუნქტი Devices and Printers (მონწყობილობები და პრინტერები);
2. გადაიტანეთ კურსორი იმ პრინტერთან, რომელთანაც საერთო წდომის გახსნა გსურთ, დაანკაპუნეთ მარჯვენა ლილაკზე და გახსნილ მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Printer properties (პრინტერის თვისებები);



3. გახსნილ ფანჯარაში გადადით ჩანართ Sharing-ზე (წდომა). აღნიშნეთ ველი Share this printer (გახსენი პრინტერი საერთო სარგებლობისთვის), შემდეგ თანამიმდევრობით დაანკაპუნეთ ლილაკ Apply-სა და OK-ზე.

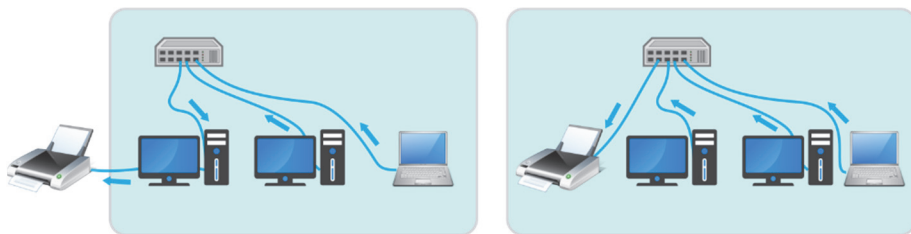


ასლა პრინტერი პატარა მარკერით მოინიშნება, რაც მიუთითებს, რომ ის გახსნილია საერთო წვდომისთვის.



შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

შეადარეთ ერთმანეთს ქვემოთ წარმოდგენილი ქსელები. ლოკალური ქსელების რომელ ტიპს მიეკუთვნება ისინი? როგორ გამოიყენება პრინტერი ერთობლივად თითოეულ ქსელში? როგორ ფიქრობთ, რომელი ქსელია უფრო ეფექტური?



შეამოწმე შენი ცოდნა

1. როგორ შეიძლება კომპიუტერის მართვის პანელზე გადასვლა?
2. ქსელში ჩართული კომპიუტერის რომელი მონაცემები გახსნა შეიძლება საერთო წვდომისთვის?
3. როგორ გავხსნათ პრინტერი საერთო წვდომისთვის?
4. თუ კომპიუტერები შენობის სხვადასხვა სართულზეა განთავსებული, შეუძლია თუ არა მათ ერთი და იმავე პრინტერით სარგებლობა?
5. რა უპირატესობა აქვს რესურსების ერთობლივად გამოყენებას? როგორ ფიქრობთ, აქვს თუ არა ამ მეთოდს ნაკლი?

- როგორ გესმით გამონათქვამი „ფიზიკური ჩართვა“?
- ინტერნეტთან მიერთების (ინტერნეტში ჩართვის) რომელი მეთოდებით სარგებლობათ სკოლასა და სახლში?

საქმიანობა

ააგეთ ცხრილი და უპასუხეთ კითხვებს:

კითხვა	სკოლაში	სახლში
1. რომელი პროვაიდერის მომსახურებით სარგებლობთ?		
2. რა საშუალებით ჩაერთეთ ინტერნეტში?		
3. როგორია კავშირის სიჩქარე?		
4. რას იხდით მომსახურებაში ყოველთვიურად?		

- კმაყოფილი ხართ თუ არა ინტერნეტთან კავშირით?
- ინტერნეტმომსახურების რომელი სახით სარგებლობთ ყველაზე ხშირად?

ინტერნეტში მუშაობისათვის საჭიროა:

- ფიზიკურად მივუერთოთ კომპიუტერი მსოფლიო ქსელის რომელიმე კვანძს;
- მივიღოთ მუდმივი ან დროებითი IP მისამართი;
- დავაყენოთ და ავანყოთ პროგრამული უზრუნველყოფა.

ორგანიზაციებს, რომლებიც მომხმარებლებს თავიანთ კვანძთან მიერთების საშუალებასა და IP მისამართებს სთავაზობენ, **ინტერნეტმომსახურების მომწოდებლები** (იხმარება ასევე ტერმინი **პროვაიდერი**) ჰქვიათ.

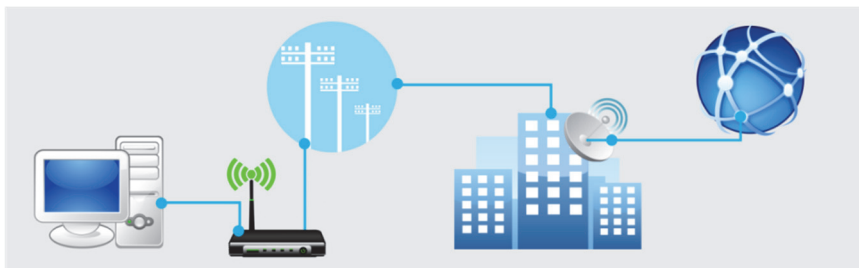
ყურადღება! ტერმინი „პროვაიდერი“ ლათინური „provider“-იდან მომდინარეობს (რომელიც „მიმწოდებელს“ ნიშნავს), ტერმინი ინტერნეტმომსახურების მომწოდებელი კი – Internet Service Provider-იდან (ISP).

- ინტერნეტმომსახურების მომწოდებელი
- ფართოზოლიანი კავშირი
- ADSL
- საკაბელო ტელეფონის ქსელი
- Wi-Fi ზონა
- თანამგზავრული კავშირგაბმულობა

კომპიუტერის ინტერნეტში ჩართვის მრავალი საშუალება არსებობს, მაგრამ მათ შორის ყველაზე მეტად გავრცელებულია ჩვეულებრივი სატელეფონო ხაზის მეშვეობით ჩართვა. ასეთ მიერთებას **კომუტირებაულს** (ინგლ.: **dial-up**) უწოდებენ. აბონენტების ინტერნეტში შესვლის უზრუნველსაყოფად პროვაიდერები მოდემების პულის იყენებენ. ეს არის

ჯგუფად გაერთიანებული რამდენიმე მოდემი, რომლებთანაც მომხმარებლები თითო სატელეფონო ხაზით არიან დაკავშირებული, და რაც მეტია ამ მოდემთა რაოდენობა, მით უფრო იოლია მომხმარებლისთვის დარეკვისთანავე ინტერნეტში მოხვედრა (თუ ერთი მოდემი დაკავებულია, ზარი სხვა მოდემს გადაუდისამართდება და ა.შ.). კომუტირებული წვდომისას მომხმარებელს უნდა ჰქონდეს მოდემი, რომელიც ხაზს ტელეფონის აპარატის პარალელურად

უერთდება. კომპიუტერში დაყენებული სპეცი-ალური პროგრამის მეშვეობით იკრიფება პროვაიდერის მიერ გაცემული ნომერი. ჩვეულებრივ, საჭიროა კიდევ მომხმარებლის სახელისა და პროვა-იდერისგან მიღებული პაროლის შეყვანა. თუ ყველაფერი წარმატებით ჩატარდა, ანუ, მოდემემის პულთან კავშირი დამყარდა, თქვენი კომპიუტერი ინტერნეტის ერთ-ერთი კვანძი გახდება.



კომპიუტერულ წვდომას, რა იოლი და ფართოდ გავრცელებულიც არ უნდა იყოს იგი, გარკვეული ნაკლი აქვს. ჯერ ერთი, სატელეფონო ხაზი, რომელიც მოდემს პროვაიდერთან აერთებს, სულ დაკავებული იქნება, სანამ თქვენ ინტერნეტში იქნებით. მეორეც – ასეთ კავშირში მონაცემთა გადაცემის მაქსიმალური სიჩქარე 56კბიტ/წმ-ს არ აღემატება.

ბოლო ხანებში ძალზე ხშირად იყენებენ ინტერნეტში კომპიუტერული ჩართვის კიდევ ერთ სახეს – მობილური კავშირგაბმულობის ქსელით მიერთებას. მობილური ტელეფონის, როგორც მოდემის, გამოყენებით, მომხმარებელს შეუძლია, ნებისმიერი წერტილიდან ჩაერთოს ინტერნეტში.

ჩვეულებრივი სატელეფონო ხაზის გამოყენებით შესაძლებელია უფრო სრაფ ინტერნეტთან მიერთება. ახალი ტექნოლოგია **ADSL (Asymetric Digital Subscriber line – ასიმეტრიული ციფრული სააბონენტო ხაზი)** ინტერნეტ-კავშირის **DSL** საშუალებათა ოჯახს, **ფართოზოლიანი** ტექნოლოგიების კლასს მიეკუთვნება. ამ ტექნოლოგიაში მონაცემთა გადასაცემად გამოიყენება ხაზის მთელი გამტარი ზოლის ყველაზე მაღალი სიხშირეების (4 კჰც-ზე მეტი) უბანი, რის გამოც ჩვეულებრივი სატელეფონო ტრაფიკი და მონაცემები ერთი და იმავე კავშირგაბმულობის ხაზით შეიძლება გადაიცეს.

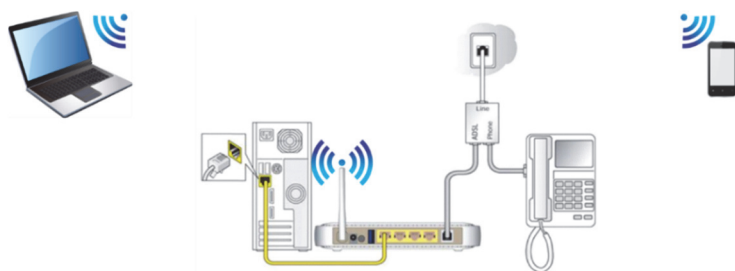
ADSL ტექნოლოგიით მიერთების სქემა ასეთია: იქ, სადაც აბონენტი იმყოფება, იდგმება ADSL-მოდემი, რომელიც პარალელურად სატელეფონო ხაზსაც უერთდება (ზოგჯერ სიხშირული გამანაწილებლის – **სპლიტერის** – საჭიროება იქმნება). ასს-ში (ავტომატურ სატელეფონო სადგურში) აბონენტის სატელეფონო ხაზი DSLAM-ს (DSL Access Multiplexor) მიუერთდება. მონაცემთა მიღების მაქსიმალურად შესაძლებელი სიჩქარე (24 მბიტ/წმ) კონკრეტული სატელეფონო ხაზის მახასიათებლებზეა დამოკიდებული. რაც უფრო მოკლეა ხაზი და მეტია კაბელის განივკვეთის დიამეტრი, მით მეტია მაღალი სიჩქარის მიღების ალბათობა.



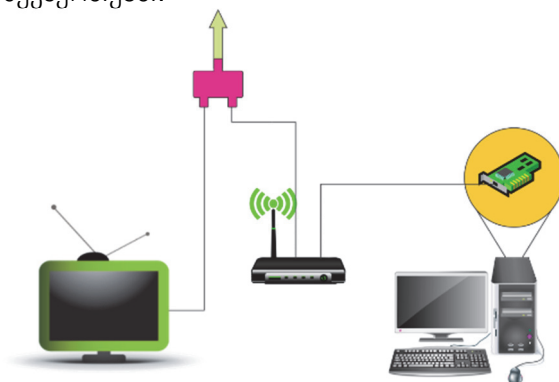
სპლიტერი გათვალისწინებულია მაღალი სიხშირის არხების გასაცალკევებლად და ერთ ხაზზე მათი ერთდროული მუშაობის უზრუნველსაყოფად. ADSL-ის სპლიტერი უზრუნველყოფს ერთ სატელეფონო ხაზზე ADSL მოდემისა და სატელეფონო არხის (ან ფაქსის) ერთდროულად

მუშაობას. მუშაობისას არხები ერთმანეთს ხელს არ უშლის. შედეგად, აბონენტს ერთ სააბონენტო ხაზზე ორი ფუნქციით სარგებლობის საშუალება ეძლევა. ADSL სპლიტერი ერთმანეთისგან აცალკევებს ხმოვანი სიგნალებისა (0,3-3,4 კჰც) და ADSL მოდემის (26 კჰც-1,4 მჰც) სიხშირებს და ამით აღკვეთს ორი სხვადასხვა ფუნქციის მქონე სიგნალების შეჯახებას.

კორპუსი, ჩვეულებრივ, თეთრი ფერის პლასტმასისაგან მზადდება და მასზე სამი ბუდეა კაბელებისთვის. მათ გასწვრივ მოითითებულია, შესაბამისად, „Line“ (ხაზი), „Phone“ (ტელეფონი) და „ADSL“ (ან „Modem“). იმ კაბელის მეორე ბოლო, რომელიც ბუდე „Line“-შია ჩართული, სატელეფონო ქსელთანაა შეერთებული. სპლიტერის ბუდე „Phone“-ში ჩართული კაბელი მეორე ბოლოთი ტელეფონის აპარატს უერთდება, ხოლო ბუდე „ADSL“ (ან „Modem“) გათვალისწინებულია კომპიუტერთან დაკავშირებულ მოდემთან შესაერთებლად. თუ ყველაფერი სწორადაა ერთმანეთთან მიერთებული, ინტერნეტში მუშაობისას ტელეფონზე დარეკვასაც შეძლებთ.



იქ, სადაც ჩვეულებრივი სატელეფონო ხაზი არ არის, ინტერნეტთან დაკავშირების სხვა ტიპს – **საკაბელო ტელევიზიის ქსელს** – იყენებენ. ამ ტექნოლოგიასთან მიერთების სქემა ასეთია: საკაბელო სატელევიზიო ცენტრის სტანდარტული გამანაწილებელი მოწყობილობა მონაცემთა გადასაცემად უერთდება ე.წ. „მთავარ მოდემს“, შემდეგ, მარშრუტიზატორის დახმარებით, უკავშირდება ინტერნეტის მაღალსიჩქარიან არხს. ამის მერე მომხმარებლის კომპიუტერში შესაძლებელი ხდება ნებისმიერი ქსელური ბარათის დაყენება და ის კაბელით უერთდება მოდემს, მოდემი კი, თავის მხრივ, ანტენის გამოსასვლელს უკავშირდება. ასეთი კავშირის დახმარებით შეიძლება სატელევიზიო არხების ყურებაც, თუ დამატებით მოწყობილობას ტელევიზორთან შევავრთებთ.



ბოლო ხანებში სულ უფრო და უფრო პოპულარული ხდება ინტერნეტთან უსადენო კავშირის ტექნოლოგიები, როგორებიცაა GPRS, Wi-Fi ან WiMAX. მათი ძირითადი უპიტიტესობაა ინტერნეტში მუშაობის შესაძლებლობა სხვადასხვა მობილური კომპიუტერით (ნოუთბუკით, ჯიბის კომპიუტერით, სმარტფონით), კონკრეტულ სამუშაო ადგილთან „მიბმის“ გარეშე. ინტერნეტთან წვდომის ასეთი საშუალება დღეს ხშირად რეალიზდება აეროპორტებში, რესტორნებში, კაფეებში და სხვა საზოგადოებრივ ადგილებში, სადაც ყველასთვის ხელმისაწვდომი **Wi-Fi ზონები** ეწყობა. უკვე დაიწყო მათი გამოყენება სასწავლო დაწესებულებებსა და მსხვილ ორგანიზაციებში, რათა თანამშრომლებს ინტერნეტში მუშაობის საშუალება ჰქონდეთ.



საინტერესოა, როგორ უნდა ჩაერთონ ინტერნეტში დაშორებულ დასახლებულ პუნქტებში მყოფნი, სადაც არც სატელეფონო და არც სატელევიზიო საკაბელო ქსელები არსებობს? ბუნებრივია, რომ ასეთ ადგილებში ლაპარაკიც ზედმეტია შესაბამისი მომსახურებს მომწოდებლების – პროვაიდერების შესახებ. ასეთ შემთხვევებში კავშირის სხვა სახეობას – **თანამგზავრულ კავშირგაბმულობას** იყენებენ. აქ მუშაობისათვის საჭიროა მხოლოდ ანტენის დასაყენებელი ადგილი, თანამგზავრის უშუალო ხილვადობა და ელექტროენერგიის წყარო.

თანამგზავრის მეშვეობით მონაცემთა გადაცემის ორი საშუალება არსებობს:

- **ცალმხრივი ანუ ასიმეტრიული** – ინფორმაციის მისაღებად თანამგზავრულ არხს იყენებენ, გადასაცემად კი – ალტერნატიულ მიწისზედა არხს;
- **ორმხრივი ანუ სიმეტრიული** – მონაცემთა მისაღებადაც და გადასაცემადაც მხოლოდ და მხოლოდ თანამგზავრული არხები გამოიყენება.

შავინაწილი დამოუკიდებლად

მოიძიეთ ინფორმაცია 3G და 4G ტექნოლოგიების შესახებ. გამოავლინეთ მათი საერთო და განმასხვავებელი ნიშნები. როდიდან გამოიყენება ეს ტექნოლოგიები ჩვენს რესპუბლიკაში?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის პროვაიდერი და რა ფუნქციებს ასრულებს იგი?
2. დაასახელეთ რამდენიმე საშუალება, რომლებითაც კომპიუტერი ფიზიკურად მიუერთდება ინტერნეტს.
3. რა არის კომპიუტერული მიერთება და როგორ ეწყობა იგი?
4. რომელ კლასს მიაკუთვნებენ ADSL ტექნოლოგიებს? რატომ?
5. რა მიზნით იყენებენ სპლიტერს?
6. რა საშუალებით გადაიცემა მონაცემები თანამგზავრულ კავშირგაბმულობაში?
7. რით განსხვავდება ერთმანეთისგან Wi-Fi და WiMAX ტექნოლოგიები?

მოდემები, ქსელური ბარათები, სატელეფონო და სატელევიზიო კაბელები და სხვა მოწყობილობები ინტერნეტთან ფიზიკურ მიერთებას უზრუნველყოფს, მაგრამ ამასთან ერთად აუცილებელია პროგრამული კავშირიც, ვინაიდან ინტერნეტში შესასვლელად ტელეფონის ნომერი, პროვაიდერიდან მიღებული სახელი, პაროლი და სხვა ინფორმაცია კომპიუტერულ სისტემას პროგრამების მეშვეობით მიეწოდება.

- როგორ ფიქრობთ, რატომაა შეუძლებელი ADSL მოდემის დახმარებით უშუალოდ ინტერნეტში ჩართვა?
- დამოკიდებულია თუ არა კავშირის სიჩქარე სატელეფონო ხაზის ფიზიკურ მახასიათებლებზე?

ნაბიჯი ნაბიჯი

ინტერნეტში ჩართვა ADSL მოდემის დახმარებით

1. მენიუ Start-ის მეშვეობით გახსენით ფანჯარა Control Panel (მართვის პანელი);



Network and Internet

View network status and tasks

Choose homegroup and sharing options

2. განყოფილება Network and Internet-ში (ქსელური კავშირი და ინტერნეტი) აირჩიეთ პუნქტი View network status and tasks (ქსელის შესახებ ძირითადი ცნობების ნახვა და კავშირის აწყობა). გაიხსნება შემდეგი ფანჯარა;

View your basic network information and set up connections



HP-PC
(This computer)



min.edu.local



Internet

[See full map](#)

View your active networks

[Connect or disconnect](#)



min.edu.local
Public network

Access type: Internet

Connections: Local Area Connection

Change your networking settings



[Set up a new connection or network](#)

Set up a wireless, broadband, dial-up, ad hoc, or VPN connection; or set up a router or access point.

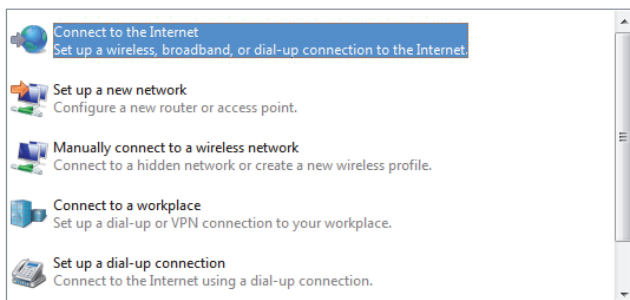


[Connect to a network](#)

Connect or reconnect to a wireless, wired, dial-up, or VPN network connection.

3. დააწკაპუნეთ პუნქტ **Set up a new connection or network-ზე** (ახალი კავშირის ან ქსელის აწყობა). გაიხსნება ახალი ფანჯარა;

Choose a connection option



Next

Cancel

4. დააწკაპუნეთ ჯერ ლილაკ **Connect to the Internet-ზე** (ინტერნეტთან მიერთება), მერე კი ლილაკ **Next-ზე**;

How do you want to connect?



Wireless

Connect using a wireless router or a wireless network.



Broadband (PPPoE)

Connect using DSL or cable that requires a user name and password.



Dial-up

Connect using a dial-up modem or ISDN.

5. აირჩიეთ ვარიანტი **Broadband (PPPoE)**;

Type the information from your Internet service provider (ISP)

User name:

[Name your ISP gave you]

Password:

[Password your ISP gave you]

☐ Show characters

☐ Remember this password

Connection name:

Broadband Connection



☐ Allow other people to use this connection

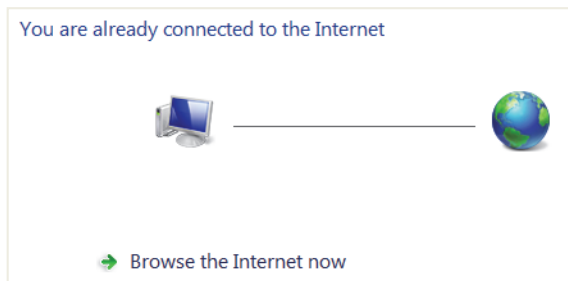
This option allows anyone with access to this computer to use this connection.

[I don't have an ISP](#)

Connect

Cancel

6. შეიტანეთ შესაბამის ველში პროვაიდერისგან მიღებული ინფორმაცია (მომხმარებლის სახელი და პაროლი). დარწმუნდით შეტანილი ინფორმაციის სისწორეში და დაანკაპუნეთ ღილაკ **Connect-ზე**. თუ თქვენ მიერ შეტანილი ინფორმაცია სწორია, გაიხსნება შემდეგი ფანჯარა. ახლა უკვე შეძლებთ ინტერნეტით სარგებლობას.



ინტერნეტთან კომუტირებული წვდომის მოდემის მიერთებაც ზემოთ აღწერილი ალგორითმის ანალოგიურია. უბრალოდ, მე-5 ნაბიჯზე, ვარიანტ Broadband (PPPoE)-ის ნაცვლად, საჭიროა ვარიანტ Dial-up-ის არჩევა.

შევისწავლოთ დამოუკიდებლად

მოიძიეთ ინფორმაცია ჩვენს ქვეყანაში ინტერნეტის გამოყენების შესახებ და მოამზადეთ მოკლე ანგარიში. შეეცადეთ, უპასუხოთ ქვემოთ მოცემულ და სხვა კითხვებსაც, რომლებსაც საჭიროდ ჩათვლით:

- მოსახლეობის რამდენი პროცენტი იყენებს ინტერნეტს?
- რომელ ასაკობრივ ჯგუფს ეკუთვნის მომხმარებელთა უმეტესი ნაწილი?
- მოსწავლეთა რამდენი პროცენტი იყენებს ინტერნეტს? მომხმარებელთა რა ნაწილი სარგებლობს ფართოზოლიანი კავშირით?
- რომელ რეგიონებში იყენებენ ჯერ კიდევ კომუტირებულ კავშირს?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. როგორ იშიფრება აბრევიატურა ADSL?
2. ვინ განსაზღვრავს მომხმარებლის სახელსა და პაროლს?
3. საჭიროა თუ არა ახალი მოდემი კომუტირებულუდან ფართოზოლიან კავშირზე გადასვლის შემთხვევაში?
4. თუ სახლში გაქვთ ინტერნეტთან კავშირი, გაიგეთ მისი სიჩქარე და ყოველთვიური ღირებულება.

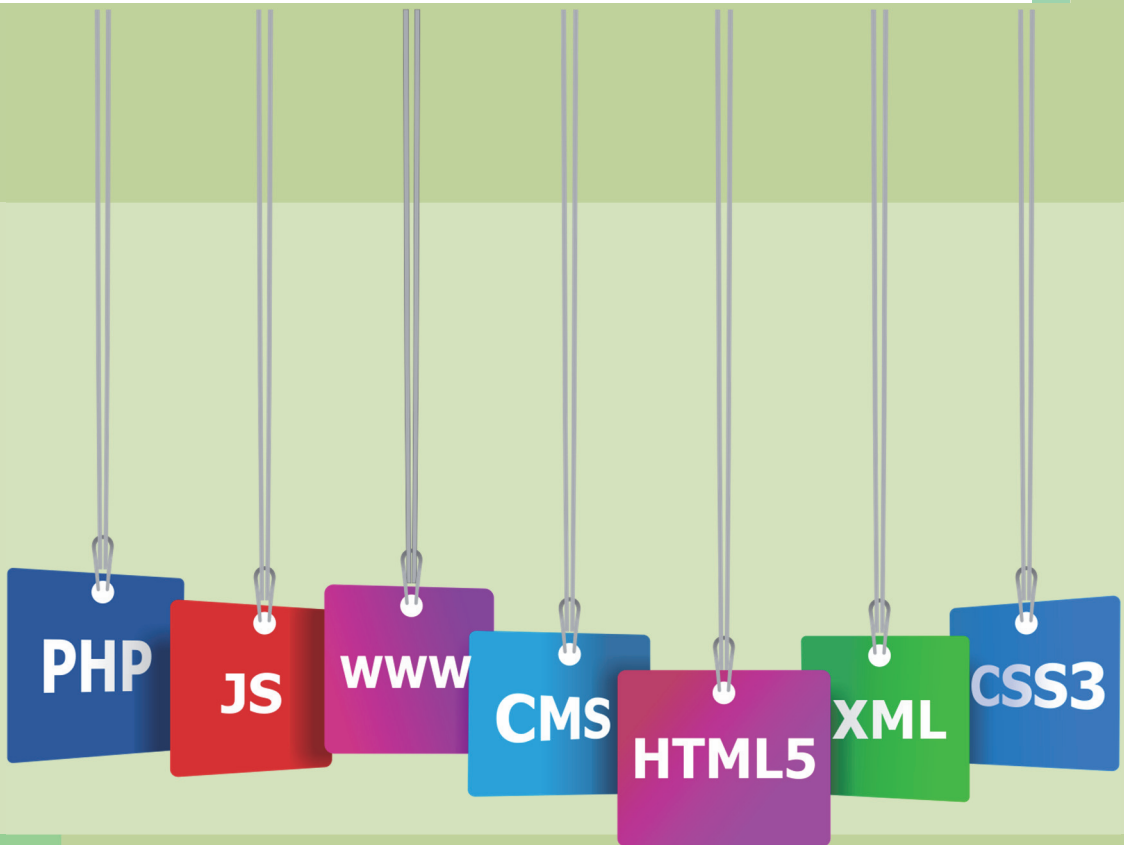
-

5



ვებდაპროგრამება

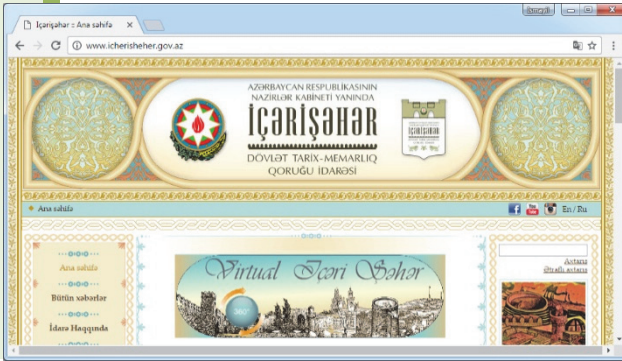
- 5.1. რა არის ვებდაპროგრამება
- 5.2. HTML – ჰიპერტექსტური დოკუმენტების აღწერის ენა
- 5.3. საიტის გაფორმების თავისებურებანი
- 5.4. ცხრილები და ბმულები



ყველაზე პოპულარულ ინტერნეტმომსახურებას – მსოფლიო ქსელს (World Wide Web, **WWW**) – საფუძველი გასული საუკუნის 80-იან წლებში ჩაეყარა ჟენევაში, ატომური კვლევის ევროპულ ცენტრში (CERN). ეს მომსახურება ჩაიფიქრეს, როგორც მეცნიერთა შორის ნებისმიერი ინფორმაციის გაცვლის უნივერსალური საშუალება; როგორც ისეთი გარემო, რომელშიც **ბმულების (კავშირების)** საშუალებით, მსოფლიოს ნებისმიერ წერტილში მყოფ მოხმარებელს შესძლებოდა **ჰიპერტექსტების ობიექტების** ნახვა. შედეგად ჰიპერტექსტური დოკუმენტების აღწერის ენის, **HTML-ის** (HyperText Markup Language), და უნიფიცირებული რე-სურსების ლოკატორის (Uniform Resource Locator, **URL**) დახმარებით, შემუშავდა თვით WWW-ის სისტემა. გარდა ამისა, შეიქმნა ვებგვერდების ნახვის პირველი პროგრამა, პირველი **ვებ-სერვერი** და მათი ურთიერთდამაკავშირებელი პროტო-კოლი – **HTTP** (HyperText Transfer Protocol).

5.1 რა არის ვებდაპროგრამება

- რას ნიშნავს „ვები“?
- თქვენი აზრით, რა იგულისხმება ვებდაპროგრამებაში?



როგორც იცით, ინტერნეტი მრავალფეროვან მომსახურებას გვთავაზობს და მათგან ყველაზე ცნობილია WWW (World Wide Web – მსოფლიო ქსელი). ეს გახლავთ ჰიპერტექსტის ტექნოლოგიაზე დაფუძნებული დანაწილებული საინფორმაციო სისტემა. სიტყვა „დანაწილებული“ მიუთითებს, რომ ის მონაცემები, რომლებსაც თქვენი ვებბრაუზერი ასახავს, შეიძლება აღებული იყოს, როგორც მეზობელი კომპიუტერიდან, ისე მსოფლიოს სანაწილმდგომ მხარეს მოთავსებული სერვერიდან, მაგალითად, ერთ სერვერზე არსებულ ვებგვერდზე შეიძლება მოთავსდეს სხვა სერვერზე შენახული გრაფიკი, თუ ფაილის ზუსტი მისამართი და ბმული იქნა მითითებული.

სამუშაო

1. გახსენით ბრაუზერში საიტი, რომლის მისამართია www.icherisheher.gov.az და



მთავარ გვერდზე დაანკაპუნეთ ლილაკ ჩანართში გაიხსნება ფანჯარა **UNESCO**. დააკოპირეთ ამ საიტის მისამართი ბრაუზერის მისამართების სტრიქონიდან;

2. ბრაუზერის ახალ ჩანართში გახსენით გვერდი www.speedguide.net/ip/ და ველ Search IP address or hostname-ში მისამართ www.icherisheher.gov.az-ის ჩანერის შემდეგ დადგინეთ იმ სერვერის ადგილმდებარეობა, რომელზედაც ეს საიტი მოთავსებული;
3. შეიტანეთ ველ Search IP address or hostname-ში საიტ **UNESCO**ს მისამართი (en.unesco.org) და გაიგეთ მისი ადგილმდებარეობა.

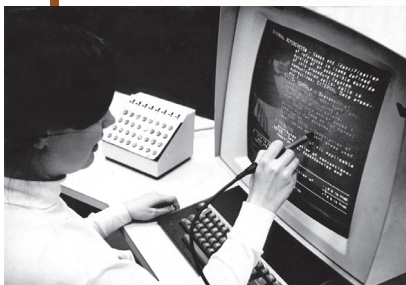
- ერთსა და იმავე ბრაუზერზეა თუ არა განთავსებული სახელმწიფო ისტორიულ-არქიტექტურულ ნაკრძალ „იჩერიშეჰერისა“ და იუნესკოს საიტები?
- როგორ ფიქრობთ, რატომ ათავსებს ზოგიერთი ადგილობრივი ორგანიზაცია თავის საიტებს უცხო ქვეყნების სერვერებზე?

ინფორმაცია WWW-ზე ვებგვერდის სახითაა წარმოდგენილი. ვებგვერდზე შეიძლება განთავსდეს ჩვეულებრივი ტექსტი, ჰიპერტექსტი, ასევე ნებისმიერი ტიპის მონაცემები, მათ შორის გრაფიკა, მუსიკა და ვიდეო. გარდა ამისა, ვებგვერდზე შეიძლება იყოს ბმულები სერვერთან ან ინტერნეტში განთავსებული ნებისმიერი სერვერის ნებისმიერ გვერდთან.

- ვებგვერდი
- ჰიპერტექსტი
- ბმული
- ვებსაიტი
- ვებსერვერი
- ბრაუზერი
- ტექნიკური დავალება
- ვებდაპროგრამება

ტერმინი „ჰიპერტექსტი“ პირველად 1969 წელს გამოიყენა ამერიკელმა სოციოლოგმა, ფილოსოფოსმა და ინფორმაციული ტექნოლოგიების სფეროში მრავალი ინოვაციის ავტორმა ტედ ნელსონმა (1937).

ჰიპერტექსტის ენაზე დაწერილ ინფორმაციაზე მუშაობა მხოლოდ კომპიუტერში შეიძლება. ქაღალდზე მისი ზუსტი ასლის შექმნა შეუძლებელია (ნახატზე წარმოდგენილია პროგრამა Hypertext Editing System – HES, ბროუნის უნივერსიტეტი, აშშ, 1969).



ჰიპერტექსტი არის ტექსტი, რომელსაც სხვა დოკუმენტებთან აქვს კავშირი. რით განსხვავდება ჰიპერტექსტი ჩვეულებრივი ტექსტისგან? გაიხსენეთ ენციკლოპედიური ლექსიკონი. ლექსიკონის სტატიაში, რომელიც რაიმე ცნებას განმარტავს, ზოგიერთი სიტყვა კურსივით (დახრილი შრიფტით) არის გამოყოფილი: ეს იმას ნიშნავს, რომ მოცემული ლექსიკონი ამ სიტყვებისადმი მიძღვნილ სტატიებსაც შეიცავს – ამ სტატიების მოძებნა და წაკითხვა ამავე წიგნში შეიძლება. სიტყვაზე ამგვარ მინიშნებას **ბმული** (კავშირი) ეწოდება. ბმული სიტყვის ან სიტყვათა ჯგუფის შესახებ დამატებითი ინფორმაციის მიღების საშუალებას იძლევა. ჰიპერტექსტიც ამგვარადაა ორგანიზებული.

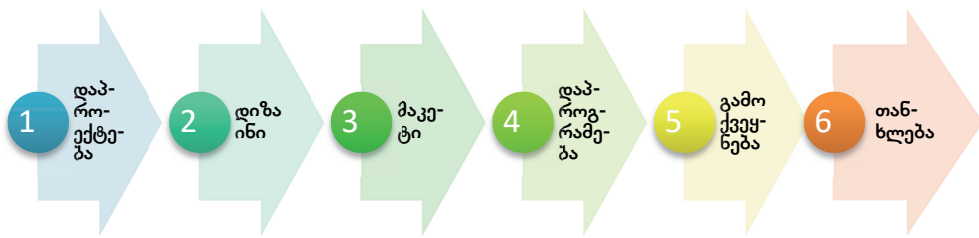
ჩვეულებრივი ტექსტის წაკითხვის ტექნიკა ასეთია: ერთი გვერდს წავიკითხავთ და შემდეგზე გადავდივართ. ჰიპერტექსტის ტექნოლოგიაში წაკითხული გვერდების თანამიმდევრობა შეიძლება ნებისმიერი იყოს, ვინაიდან ბმულის მეშვეობით მყისიერად შეიძლება ნებისმიერ გვერდზე გადასვლა. ბმულები ტექსტში, ჩვეულებრივ, ფერით ან ხაზგასმით გამოიყოფა. ასეთ ბმულებს ჰიპერბმულებს, ანუ ჰიპერკავშირებს უწოდებენ. ჰიპერბმულის ობიექტი შეიძლება იყოს, როგორც ცალკეული სიტყვა, ისე მთელი წინადადება ან გრაფიკული გამოსახულება. ჰიპერბმულთან თავისი მაჩვენებლის მიტანისას ის ფორმას იცვლის.

WWW-ზე ყველა ერთმანეთთან დაკავშირებული ვებგვერდი თავსდება **ვებსერვერებზე**. ვებგვერდების ასეთ ნაკრებს **ვებსაიტს** უწოდებენ. ვებსაიტი შეიძლება, ერთ ადამიანს ან ორგანიზაციას ეკუთვნოდეს.

ვებსაიტის შექმნას სხვადასხვა სპეციალობის ბევრი ადამიანი – დიზაინერები, პროგრამისტები, მენეჯერები – ემსახურება. დიდ კომპანიებში თითოეული მათგანი გარკვეულ სამუშაოს ასრულებს. ინტერნეტპროექტი, როგორც პროცესი, რამდენიმე ეტაპისგან შედგება.

1. **დაპროექტება.** ამ სამუშაოს პროექტის მენეჯერი ასრულებს. გროვდება სრული ინფორმაცია პროექტის შესახებ, განისაზღვრება მისი ამოცანები და იგეგმება ბიუჯეტი. მთელი საქმის წარმატებით განხორციელება იმა-

- ზეა დამოკიდებული, თუ რამდენად პროფესიულად იქნება შესრულებული ეს ეტაპი. მისი შედეგების საფუძველზე ტექნიკური დავალება მზადდება.
- 2. დიზაინის შემუშავება.** დიზაინერი, გვერდების ესკიზების სახით, ხორცს ასხამს ტექნიკურ დავალებაში მოცემულ იდეებს. დამკვეთს მომავალი საიტის დიზაინის რამდენიმე (როგორც წესი, სამ) ვარიანტს სთავაზობენ.
 - 3. გვერდების მაკეტების დამზადება.** დიზაინ-მაკეტის საფუძველზე შაბლონური გვერდების მაკეტი იქმნება.
 - 4. სერვისების დაპროგრამება.** სტატიკურ ტექსტთან და გრაფიკასთან ერთად, საიტზე შეიძლება სხვადასხვა ინტერაქტიური სერვისიც იყოს – მომხმარებელთა რეგისტრაციის ფორმები, სტუმრების წიგნები და ა.შ. მათ პროგრამისტები ამზადებენ.
 - 5. საიტის პუბლიკაცია და მისი ინფორმაციით შევსება.** ამ ეტაპზე შექმნილი კარკასი დაშორებულ სერვერზე თავსდება და საიტის ტექსტით შევსება იწყება. ამისათვის პროფესიული საიტები შიგთავსის მართვის სისტემებითაა აღჭურვილი, რომელთა მეშვეობით საიტზე ინფორმაციის დამატება იმ პირებსაც კი შეუძლიათ, ვინც სრულიად არ იცნობს HTML ენას.
 - 6. პროექტის თანხლება და პრომოცია.** ყოველ საიტს ესაჭიროება ხელშეწყობა, ანუ პოპულარობის უზრუნველყოფა. ეს გეგმიური და თანამიმდევრული პროცესია. მასში იგულისხმება საიტის ნახვის სიხშირის აღრიცხვა, გამოხმაურებების შეგროვება, თემატიკის შეცვლა, ინფორმაციის განახლება.



შესაძლოა, გაგიჩნდეთ ასეთი კითხვა: კი მაგრამ, რა საჭიროა საიტი, რისთვის ქმნიან მას? ამას რამდენიმე მიზეზი აქვს:

- ზოგიერთი ორგანიზაციისთვის ინტერნეტი შემოსავლის წყაროა. შემოსავალი შეიძლება მოიტანოს საქონლის, მომსახურებისა და რეკლამის გაყიდვამ.
- ბევრი კომპანია ინტერნეტს საკუთარი თავის, თავისი საქონლისა და მომსახურების სარეკლამოდ იყენებს. ისინი მოგების არაპირდაპირი გზით მიღებას გეგმავენ – გულისხმობენ, რომ ადამიანები ესტუმრებიან მათ საიტს, მიიღებენ საჭირო ინფორმაციას, რის შემდეგაც უკვე უშუალოდ კომპანიას მიმართავენ საჭირო საქონლის შესაკვეთად.
- ზოგიერთი ინტერნეტპროექტი საერთოდ არ არის გათვლილი მოგებაზე (მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს საცვარელი საფეხბურთო გუნდის თავყვანისმცემელთა საიტი).

რა თემას შეეხება პროექტი? რა მიზნით იქმნება იგი? ვისთვისაა განკუთვნილი? რა საიტები ეძღვნება ამ თემას? საიტზე რა მასალების განთავსება იგეგმება? რა განყოფილებები, სერვისები შევა მის შემადგენლობაში? ამ და სხვა კითხვებზე პასუხის გაცემით ტექნიკური დავალება ყალიბდება. **ტექნიკური დავალება** არის დოკუმენტი, რომელიც ყოველმხრივ აღწერს პროექტს.

1. შეისწავლეთ საიტი www.icherisheher.gov.az და ააგეთ მისი სტრუქტურა. რომელი საინფორმაციო მოდელით ისარგებლეთ: ცხრილით, ხით თუ გრაფით? აღწერეთ საიტი ტექნიკური დავალების კითხვებზე პასუხის გაცემის გზით.
2. ვებსაიტის შესაქმნელად ბევრი ინსტრუმენტი (რედაქტორი) არსებობს. მათ ორ ჯგუფად: ვიზუალურ და ტექსტურ რედაქტორებად ყოფენ. იმას, თუ რომელი მათგანია უფრო შესაფერისი, თვით საიტის შემქმნელი წყვეტს. მოიძიეთ ინფორმაცია ისეთი რედაქტორების შესახებ, როგორებიცაა: **HTML Writer**, **HTMLAssistant**, **WebEdit**, **HomeSite** და აირჩიეთ ის, რომელსაც სხვებთან შედარებით, მეტი უპირატესობა აქვს. დაასაბუთეთ თქვენი არჩევანი.

ვებგვერდების, უფრო ზუსტად კი – ვებსა-იტების, დაპროექტება-შექმნას დაპროგრამების მიმართულება – **ვებდაპროგრამება** აწარმოებს. ვებტექნოლოგიებთან სამუშაოდ **ვებდაპროგრამების სპეციალური ენები** არსებობს.

ეს საინჟინერო

HTML ენა პროგრამირების ენა არ არის, ამიტომ მართებული იქნება, თუ ადამიანს, რომელიც ამ ენაზე მუშაობს, პროგრამისტს (programmer) კი არა, დიზაინერს (designer) ან დამპროექტებელს (developer) ვუწოდებთ.

სხვადასხვა ვებბრაუზერი ერთსა და იმავე HTML დოკუმენტს სხვადასხვანაირად ასახავს: შეინიშნება განსხვავებები შრიფტის, ფერის, ზომისა და სხვ. მიხედვით. ამიტომ HTML დოკუმენტი უნდა განვიხილოთ არა როგორც ფიზიკური, არამედ როგორც ლოგიკური დოკუმენტი. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, დოკუმენტის სახე იცვლება მისი წამკითხველი პროგრამისა და კომპიუტერის კლასის შესაბამისად.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა განსხვავებაა ვებგვერდსა და ვებსაიტს შორის?
2. რა არის ჰიპერტექსტი და რა უნდა იყოს მასში?
3. რა ეწოდება ვებგვერდის ამსახველ პროგრამებს?
4. რა ეტაპებისგან შედგება ვებპროექტების შემუშავება?
5. რომელ კითხვებზე პასუხები უნდა აისახოს ვებსაიტის პროექტის ტექნიკურ დავლებაში?

5.2 HTML – ჰიპერტექსტური დოკუმენტების აღწერის ენა



- რისთვისაა განკუთვნილი პროგრამა Notepad?
- რა არის ტეგი?

HTML

ვებსაიტების შესაქმნელად **ჰიპერტექსტური დოკუმენტების აღწერის ენით, HTML-ით (HyperText Markup Language)**, სარგებლობენ. **HTML** (იკითხება „ეიჩ-თი-ემ-ელ“) მსოფლიო ქსელის ენაა. ყოველ ჯერზე, როდესაც ვებსაიტს ვხსნით, სინამდვილეში HTML ენაზე დაწერილი პროგრამა იხსნება. ყველა ვებ-დოკუმენტი HTML ენაზეა დაფორმატებული და გვერდიდან გვერდზე გადასასვლელად გათვალისწინებული ჰიპერბმულებიც ასევე HTML ენის მეშვეობითაა შექმნილი. ფერად გამოსახულებებს, რომლებსაც ვებგვერდებზე ვხვდებით, შესავსებად განკუთვნილ სხვადასხვა ფორმას და მორბენალ სტრიქონებს – ამ ყველაფერს აგრეთვე HTML ენის წყალობით ვხედავთ.

ნ ა ბ ი ჯ ნ ა ბ ი ჯ

მარტივი ვებგვერდის შექმნა ტექსტურ რედაქტორში

1. გახსენით პროგრამა Notepad;
2. შეიტანეთ შემდეგი ტექსტი:


```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> პირველი ნაბიჯები </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი
</BODY>
</HTML>
```
3. მენიუს ბრძანება File⇒Save as-ის გამოყენებით დაარქვით სახელი ფაილს (მაგალითად, **index.htm**) და შეინახეთ ის ნებისმიერ საქალაქში. ამასთან, დიალოგურ ფანჯარა Save as-ში სია Encoding-იდან აირჩიეთ ვარიანტი Unicode;
4. გადადით საქალაქში, რომელშიც ფაილი შეინახეთ. თავის მარჯვენა კუთხეში ამ საქალაქთან მიტანის შემდეგ დააჭირეთ მარჯვენა ღილაკს. გახსნილ კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ ჯერ პუნქტი Open with, შემდეგ კი – პროგრამა-ბრაუზერი (მაგალითად, Google Chrome);
5. გაუშვით ბრაუზერი და ფანჯარაში დაინახავთ ჩანაწერს *ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი*, სათაურის ზოლში კი ეწერება – *პირველი ნაბიჯები*.

- HTML ენა
- ტეგი
- გამხსნელი ტეგი
- დამხურავი ტეგი
- ვებგვერდის სათაური
- ვებგვერდის ტანი

HTML ენის თვალსაზრისით, ჰიპერტექსტი წარმოადგენს აღწერის განსაკუთრებული კოდის მქონე ტექსტს. ჩვეულებრივ, ტერმინ „აღწერის კოდის“ ნაცვლად ტერმინ „ტეგს“ იყენებენ. ტეგები ბრაუზერში ტექსტის გამოსახვის წესების განმსაზღვრელი მაჩვენებლებია. ტეგი ყოველთვის გახსნილი

კუთხური ფრჩხილით (<) იწყება და დახურული კუთხური ფრჩხილით (>) მთავრდება. ტეგების დაწერისას დიდ და პატარა ასოებს ყურადღება არ ექცევა, ანუ, მაგალითად, < body>, <boDY> და <BODY> ერთი და იგივე ტეგია.

HTML ენის დახმარებით იქმნება ტექსტური ფაილები გაფართოება .html ან .htm-ით. ასეთ ფაილს **HTML** ფაილს უწოდებენ. ქვემოთ ნაჩვენებია ვებგვერდი და მისი შესატყვისი HTML ფაილი.



ოპერაციულ სისტემა Windows-ში HTML ფაილებთან სამუშაოდ შესაძლებელია მარტივი პროგრამა Notepad-ის გამოყენება.

HTML ფაილის შესანახად ძალიან მნიშვნელოვანია გაფართოება html ან .htm-ის გამოყენება. ამ გზით ადვილია დოკუმენტის ტიპის გამოცნობა. ვებ-ბრაუზერი იოლად ამოიცნობს ასეთ დოკუმენტს და მას ჩვეულებრივი დოკუმენტივით კი არა, ისე გახსნის, როგორც ვებგვერდს. უფრო დაწვრილებით განვიხილოთ ახლახან შექმნილი HTML ფაილი.

ტეგი <HTML>. ყოველი ვებდოკუმენტი იწყება და მთავრდება გამხსნელი და დამხურავი <HTML> ტეგებით (მათ ტეგ-კონტეინერებს უწოდებენ). თუ დოკუმენტში გამოტოვებულია გამხსნელი ან დამხურავი ტეგი, ყველა შემდეგი ტეგი მასში უკვე არასწორად აღიქმება. დამხურავი ტეგი იწყება ირიბი ხაზით / – სწორედ ეს ნიშანი მიუთითებს იმაზე, რომ ის დამხურავია. ამგვარად, ნებისმიერი HTML დოკუმენტი იწყება ტეგ <HTML>-ით და მთავრდება ტეგ </HTML>-ით.

```
<HTML>
```

ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი

```
</HTML>
```

ტეგები <HEAD> და <BODY>. ნებისმიერი HTML დოკუმენტში ორი ლოგიკური ნაწილი გამოიყოფა: სათაური და ტანი (ანუ, თავად დოკუმენტი). იმისათვის, რომ ვებბრაუზერმა დოკუმენტი სწორად გამოსახოს, ეს ორი ნაწილი ერთმანეთისგან უნდა გამოიყოს. ჩვეულებრივ, HTML დოკუმენტის **სათაური** ასახავს ძირითად ინფორმაციას მის შესახებ, ხოლო **ტანი** – დოკუმენტის შინაარსს. ამიტომ დავუმატოთ წინა მაგალითს ტეგების წყვილი <HEAD> – გამხსნელი და დამხურავი.

```
<HTML>
```

```
<HEAD>
```

```
</HEAD>
```

ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი

```
</HTML>
```

ვინაიდან ყოველ დოკუმენტს უნდა ჰქონდეს სათაური (head) და ტანი (body), დოკუმენტის ლოგიკური დაყოფის დასასრულებლად უნდა დავამატოთ მის სხეულს გამხსნელი და დამხურავი ტეგების წყვილი <BODY>.

```
<HTML>
```

```
<HEAD>
```

```
</HEAD>
```

```
<BODY>
```

ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი

```
</BODY>
```

```
</HTML>
```

ამგვარად, < HEAD> და <BODY> ტეგების დახმარებით დოკუმენტი ორ ლოგიკურ ნაწილად იყოფა.

ტეგი <TITLE>. მომხმარებლისთვის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესია ტეგი <TITLE>. ინტერნეტში მუშაობისას ვებბრაუზერის სათაურის ზოლში, ალბათ, გინახავთ HTML დოკუმენტის სახელწოდება. ეს სახელწოდება HTML დოკუმენტის ტექსტიდან, ტეგ < TITLE>-ის შინაარსიდან არის აღებული. დოკუმენტში ასეთი ტეგის არარსებობისას სათაურის სტრიქონში, გვერდის სახელწოდების ნაცვლად, მისი URL მისამართი გამოისახება. ტეგი <TITLE> ტეგების წყვილ <HEAD>-ს შორის თავსდება და თვითონაც წყვილია – დოკუმენტის სახელწოდების აღმნიშვნელ ტექსტს ორივე მხრიდან შემოსაზღვრავს. თუ ასეთ ტეგს ჩვენს მაგალითს დავუმატებთ, HTML დოკუმენტი დასრულებულ სახეს მიიღებს:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> პირველი ნაბიჯები </TITLE>
</HEAD>
<BODY>
ჩემი პირველი HTML დოკუმენტი
</BODY>
</HTML>
```

ყურადღება! როგორც ტეგების წყვილ <TITLE> განლაგებიდან ჩანს, ერთ სტრიქონში სხვადასხვა ტეგის განთავსება შეიძლება.

მიუხედავად მოჩვენებითი პრიმიტიულობისა, მოცემული დოკუმენტი ყველა სავალდებულო ტეგს შეიცავს და მისი ნახვა ვებბრაუზერის მეშვეობით შეიძლება.

ძალიან ხშირად HTML დოკუმენტის სახელწოდება შეიძლება იყოს **index.html**, **default.html** ან **home.html**. ამ სახელწოდებებს ბევრ ვებსერვერში იყენებენ: თუ ვებსაიტის კატალოგისთვის მიმართვისას კონკრეტული ფაილის სახელი მითითებული არ არის, სერვერი ავტომატურად ეძებს ერთ-ერთი ამ სახელწოდების ფაილს.

ნ ა ბ ი ჯ ნ ა ბ ი ჯ

სათაურები, შრიფტები, სიები

1. გახსენით ფაილი **index.html** პროგრამა Notepad-ში;
2. დაამატეთ დოკუმენტის ტანს სხვადასხვა დონის სათაურების ტეგები.

```
<H1> პირველი დონის სათაური </H1>
<H2> მეორე დონის სათაური </H2>
<H3> მესამე დონის სათაური </H3>
<H4> მეოთხე დონის სათაური </H4>
<H5> მეხუთე დონის სათაური </H5>
<H6> მეექვსე დონის სათაური </H6>
```

3. დოკუმენტის ტექსტს დაამატეთ შრიფტის განმსაზღვრელი ტეგები. ამ ფრაგმენტის ტექსტის დანარჩენი ნაწილისგან გამოსაყოფად მის დასაწყისსა და ბოლოში დაამატეთ ჰორიზონტალური ხაზის ტეგი.

<HR>

ჩვეულებრივი ტექსტი

 ნახევრად მსხვილი

<I>დახრილი</I>

<U> ხაზგასმული</U>

<I><U> ნახევრად მსხვილი ხაზგასმული და დახრილი</I></U>

<TT> მონოშირიული </TT>

 გამოყოფა

 გაძლიერებული გამოყოფა

<HR>

4. დაამატეთ დოკუმენტის ტანს ტეგები, რომლებიც აფორმატებს დანომრილ და მარკირებულ სიებს, ასევე ტერმინების აღმწერ სიებს.

 სიის პირველი ელემენტი

 სიის მეორე ელემენტი

 სიის მესამე ელემენტი

 სიის პირველი ელემენტი

 სიის მეორე ელემენტი

 სიის მესამე ელემენტი

<DL>

<DT> 1-ლი ტერმინი </DT>

<DD>1-ლი ტერმინის აღწერა </DD>

<DT> მე-2 ტერმინი </DT>

<DD> მე-2 ტერმინის აღწერა </DD>

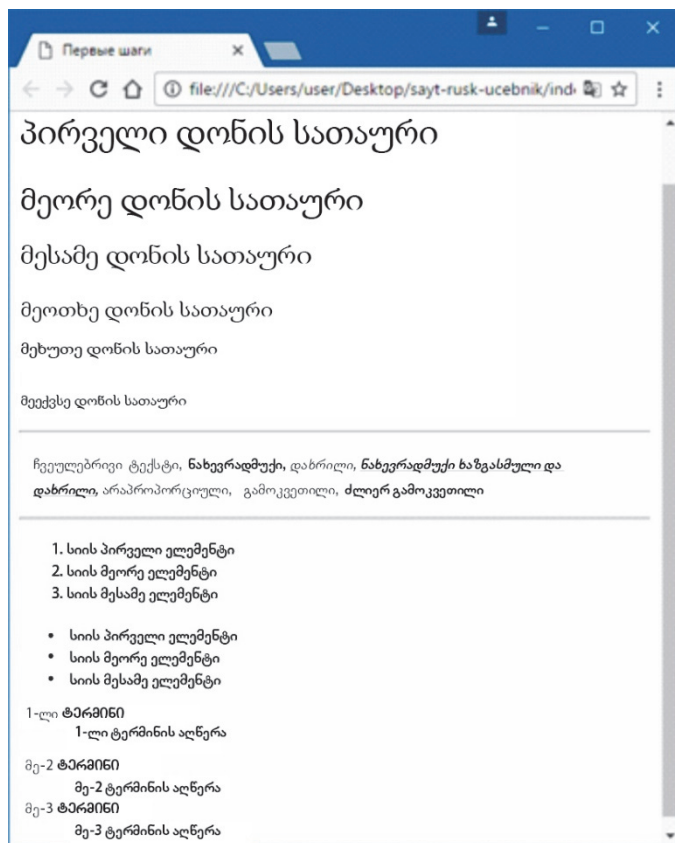
<DT> მე-3 ტერმინი </DT>

<DD> მე-3 ტერმინის აღწერა</DD>

</DL>

5. გამოიყენეთ ბრძანებები File⇒Save და შეინახეთ ფაილში შეტანილი ცვლილებები;
6. გადადით იმ საქალაქდებოში, რომელშიც ფაილი გაქვთ შენახული და თავგის მაჩვენებლის ამ ფაილთან მიტანის შემდეგ დააწექით მარჯვენა ლილასს. გახსნილ კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ ჯერ პუნქტი Open with, ხოლო შემდეგ – ვებბრაუზერი (მაგალითად, Google Chrome);

7. გახსენით ბრაუზერი და ფანჯარაში განახლებული ვებგვერდი გამოჩნდება.



შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

1. „ჰიპერტექსტის“ ცნების გამომგონებელი ტედ ნელსონი უკიდურესად უარყოფითი აზრისა იყო HTML-ის შესახებ. დაადგინეთ, რატომ.
2. შექმენით ცხრილი, რომელიც ორი სვეტისგან შედგება და ჩანერეთ პირველ სვეტში გაკვეთილზე გამოყენებული ყველა ტეგის სახელწოდება. ცხრილის მეორე სვეტში აღწერეთ შესაბამისი ტეგი.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რომელი ლოგიკური ნაწილებისგან შედგება HTML დოკუმენტი?
2. რა არის ტეგი? როგორ გავიგოთ, გამხსნელია ტეგი თუ დამხურავი?
3. რაზე მიუთითებს ტეგები <HTML> და <BODY>?
4. რომელი ტეგი გამოიყენეთ ჰორიზონტალური ხაზის გასავლებად?
5. რომელი ტეგი ემსახურება დანომრილი სიის შექმნას?

5.3 საიტის გაფორმების თავისებურებანი

- ვებდაპროგრამების რა თავისებურებას ასახავს ეს ნახატი?



ინტერნეტსაიტის დიზაინს პოლიგრაფიული პროდუქციის დიზაინის მსგავსი ნიშნები ახასიათებს. დამკაბადონებლის მსგავსად, ვებდიზაინერსაც საქმე ტექსტურ და გრაფიკულ ინფორმაციასთან აქვს. ამასთან ერთად, არსებობს ინტერნეტსაიტის დიზაინისთვის სპეციფიკური რამდენიმე მნიშვნელოვანი მომენტი.

1. მომხმარებელი კი არ კითხულობს გვერდს, არამედ ათვალიერებს მას. ამ დროს მისი მზერა შეიძლება ძალზე ქაოსური იყოს. ეს იმას ნიშნავს, რომ აუცილებელია ისეთი მაკეტის შექმნა, რომელშიც მომხმარებელი თვალის ერთი გადავლევით გაერკვევა, მისთვის საჭირო საკვანძო სიტყვებს და გამოსახულებებს იპოვის, შემდეგ კი მასზე უფრო გულდასმით დაკვირვებას შეძლებს;
2. ჟურნალის შემქმნელმა ყოველთვის ზუსტად იცის იმ ფურცლის ზომა, რომელზეც მუშაობს, საიტი კი დაახლოებით ერთნაირად უნდა გამოიყურებოდეს სხვადასხვა გარჩევადობის მონიტორებზე. ამ მოთხოვნის შესრულება ყოველთვის ადვილი როდია;
3. ადამიანს ახალი ჟურნალის ხელში დაჭერისთანავე შეუძლია, შეაფასოს ინფორმაციის მოცულობა. უცნობ საიტზე შესვლისას კი დაახლოებითაც ვერაფერ იტყვის, რამდენი გვერდია მასში;
4. ვებდიზაინერი ყოველთვის წინააღმდეგობების შემცველი ამოცანის წინაშე დგას: ერთი მხრივ, მისი მაკეტი ადვილად საცნობი და, მაშასადამე, სხვა საიტების მსგავსი უნდა იყოს, ხოლო მეორე მხრივ, ორიგინალურობითაც უდა გამოირჩეოდეს.

ვებსაიტები, ჩვეულებრივ, მულტიმედიაური და ინტერაქტიურია, ანუ გამოსახულებებსა და ჰიპერბმულებს შეიცავს. ტექსტის დაფორმატების, ასევე გამოსახულებებისა და ჰიპერბმულების ჩასმის დროს **ატრიბუტებიან ტეგებს** იყენებენ. ატრიბუტები და მათთვის მინიჭებული მნიშვნელობები გამხსნელი ტეგის შიგნით იწერება. ერთ ტეგში რამდენიმე, ერთმანეთისგან შუალედებით გამოყოფილი ატრიბუტის გამოყენება შეიძლება, ერთი და იგივე ატრიბუტი კი სხვადასხვა ტეგში შეგვიძლია, გამოვიყენოთ.

საპაპანო
სოტყევი

- ატრიბუტები
- ატრიბუტებიანი ტეგები
- ფერთა სქემა
- ტექსტის დაფორმატება

ვებგვერდ „იერიშეპერი“ შექმნა

1. გახსენით პროგრამა Notepad;
2. აკრიფეთ შემდეგი ტექსტი:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> იერიშეპერი </TITLE>
</HEAD>
<BODY>

</BODY>
</HTML>
```

3. ტეგებ <BODY>-ისა და </BODY>-ის შორის შეიტანეთ ტექსტი „იერიშეპერი“ ან სხვა ტექსტი ნებისმიერი წყაროდან.

იერიშეპერი

ბაქოს ყველაზე ძველი უბნის ისტორიულ კვარტალს, ისტორიულ-არქიტექტურულ ნაკრძალ „იერიშეპერს“, ხალხი „ციხე-სიმაგრეს“, ან, უბრალოდ, „ძველ ქალაქს“ უწოდებს. ბაქოს ყველაზე ძველი ნაწილი იერიშეპერი ციხე-სიმაგრის კედლებითაა გარშემორტყმული. 22, 1 ჰექტარი ფართობის ნაკრძალის ტერიტორიაზე 1300-ზე მეტი ოჯახი ცხოვრობს.

ნაკრძალის ტერიტორია ჯერ კიდევ ბრინჯაოს ხანიდანაა დასახლებული. არქეოლოგიურმა კვლევამ დაადასტურა, რომ უკვე VIII-IX საუკუნეების პერიოდში იერიშეპერის ტერიტორია მჭიდროდ იყო დასახლებული. აქ ვაჭრობა და ხელოსნობა იყო განვითარებული. XV საუკუნეში, შირვანშაჰების რეზიდენციის განჯიდან ბაქოში გადმოტანის შემდეგ, იერიშეპერის ცხოვრებაში ახალი ერა დაიწყო. 1748-1806 წლებში ბაქო და მისი ცენტრი იერიშეპერი ბაქოს სახანოს დედაქალაქი გახდა. ნავთობის ბუმის (XIX-XX საუკუნეების მიჯნაზე) შემდეგ ქალაქის გაფართოებისა და განვითარების პროცესი დაიწყო, ხალხი ციხის კედლების მიღმა მდებარე ტერიტორიებზეც მჭიდროდ დასახლდა.

იერიშეპერის არქიტექტურული ძეგლები – „ქალწულის კოშკი“ და შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსი – აზერბაიჯანის არქიტექტურის მარგალიტებად ითვლება. მათ გარდა, ნაკრძალის ტერიტორიაზე ათობით ისტორიულ-არქიტექტურული ძეგლია – მეჩეთები, ქარვასლები, აბანოები, საცხოვრებელი სახლები; მუშაობს მუზეუმები, საელჩოები, სავაჭრო ობიექტები, კაფეები და რესტორნები.

1977 წელს იერიშეპერი ისტორიულ-არქიტექტურულ ნაკრძალად გამოცხადდა, ხოლო 2000 წელს, ქალწულის კოშკთან და შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსთან ერთად, იუნესკოს მიერ მსოფლიოს კულტურული მემკვიდრეობის სიაში იქნა შეტანილი. იერიშეპერი იყო ამ სიაში შეტანილი პირველი ობიექტი აზერბაიჯანში.

4. ბრძანება File⇒Save as-ის გამოყენებით დაარქვით ფაილს სახელი (მაგალითად, index.htm) და შეინახეთ ნებისმიერ საქალაქში (სასურველია, შექმნათ თემის შესაბამისი საქალაქი და ფაილი მასში შეინახოთ). ამასთან დიალოგურ ფანჯარა Save as-ის სია Encoding-იდან აირჩიეთ ვარიანტი Unicode;
5. გადადით საქალაქში, რომელშიც ფაილი შეინახეთ, და თავის მარჯვენა ნიშნულს ამ ფაილთან მიტანის შემდეგ, დაანკაპუნეთ მარჯვენა ლილაკზე. გახსნილ კონტექსტურ მენიუში აირჩიეთ ჯერ პუნქტი Open with, მერე კი – ბრაუზერი (მაგალითად, Google Chrome);
6. გაიხსნება ბრაუზერი და გამოჩნდება უსახური გვერდი (შემდეგი ნაბიჯი უკვე გვერდის „გალამაზება“ იქნება).

ვებგვერდისთვის ფერის მისაცემად საჭიროა მისი სახელის ან შესაბამისი თექვსმეტობითი კოდის მითითება. ქვემოთ წარმოდგენილ ცხრილში მოყვანილია კოდების ნიმუშები ზოგიერთი ფერისთვის:

ფერი	კოდი	სახელწოდება	ფერი	კოდი	სახელწოდება
შავი	#000000	black	იისფერი	#FF00FF	magenta
თეთრი	#FFFFFF	white	ფირუზისფერი	#00FFFF	cyan
წითელი	#FF0000	red	ყვითელი	#FFFF00	yellow
მწვანე	#00FF00	green	ოქროსფერი	#FFD800	gold
ლურჯი	#0000FF	blue	ნარინჯისფერი	#FFA500	orange
ნაცრისფერი	#808080	gray	ყავისფერი	#A82828	brown

ვებგვერდის **ფერთა სქემაში** ფონის, ტექსტის, ჰიპერბმულების ფერი იგულისხმება. ვებგვერდის ძირითადი ფერების სქემა შეიძლება ტეგ <BODY>-ში მიუთითოთ ატრიბუტების მეშვეობით:

ფონის ფერი	BGCOLOR="#FFFFCC"
ფონის ტექსტურა	BACKGROUND="fon.png"
ტექსტის ფერი	TEXT="#993300"
ბმულის ტექსტის ფერი	LINK="#00FF00"
აქტიური ბმულის ტექსტის ფერი	ALINK="#FF0000"
ნაწიხი ბმულის ტექსტის ფერი	VLINK="#00FF00"

ისეთი ტექსტურის გამოყენებისას, რომელიც გვერდის მთელ ფართობს ფარავს, მონოტონური ფონის გამოყენება ზედმეტია. თუმცა ნახატები უფრო ნელა იტვირთება, ვიდრე ტექსტი. მთელი ამ დროის განმავლობაში გვერდის სტუმრები მხოლოდ ატრიბუტ BGCOLOR-ის მიერ დაყენებულ ფონის ფერს დაინახავენ. ამიტომ ფონისთვის ისეთ ფერს ირჩევენ, რომელიც ფონური ნახატის ძირითად ტონს ემთხვევა.

ტექსტი კარგად რომ იკითხებოდეს, გვერდს სიკაშკაშით კონტრასტული ფერები უნდა შევურჩიოთ: პასტელური ფონი – მუქი ტექსტი ან მუქი ფონი – ღია ტექსტი.

ნახიჯი ნახიჯი 2

ვებგვერდის ფერთა სქემის დაყენება

1. გახსენით პროგრამა Notepad-ში წინა დავალებაში შექმნილი ფაილი (index.htm);
2. შეცვალეთ ტეგი <BODY> შემდეგნაირად:

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFCC" BACKGROUND="fon.png"
TEXT="#993300" LINK="#00FF00" ALINK="#FF0000"
VLINK="#00FF00">
```
3. შენახეთ ფაილში შეტანილი ცვლილებები;
4. გახსენით ფაილი ბრაუზერში და გაეცანით ცვლილებებს.

ვებგვერდებზე გამოსახულებების მოსათავსებლად სარგებლობენ GIF, JPRG და PNG ფორმატის ფაილებით. ამისთვის იყენებენ ტეგ -ს ატრიბუტ SRC-ით, რომელიც ბრაუზერს გრაფიკული ფაილის სახელსა და ადგილმდებარეობას ატყობინებს.

```
<IMG SRC="icherisheher.png">
```

გვერდზე ნახატის პორიზონტალურ ხაზზე გასასწორებლად ტეგ <P>-ს იყენებენ. შეგვიძლია, გამოსახულებას მისი სახელი დავამატოთ, თუკი ამას ტეგ <ALT>-ში მივუთითებთ. გამოსახულების ზომები ატრიბუტ WIDTH-ისა (სიგანე) და HEIGHT-ის (სიმაღლე) მეშვეობით უნდა მივუთითოთ.

ატრიბუტი ALIGN თავისი მნიშვნელობების („top“, „botom“, „middle“, „left“ და „right“) მეშვეობით უზრუნველყოფს ტექსტის ცენტრირებას (გასწორებას) გამოსახულების ზედა კიდის, შუა ნაწილის ან ქვედა კიდის მიმართ, მის მარჯვენა ან მარცხენა მხარეს.

ნახიჯ ნახიჯ 3

გრაფიკული გამოსახულების ჩასმა ვებგვერდზე

1. გადადით პროგრამა Notepad-ში და და გახსენით ფაილი **index.htm**;
2. დაამატეთ ტეგ <BODY>-ის შემდეგი:

```
<P ALIGN="center"> <IMG SRC="icherisheher.jpg"
WIDTH="400" HEIGHT="300" ALT="İçərişəhər" ALIGN="left"> </P>
```

3. შენახეთ ფაილში შეტანილი ცვლილებები;
4. გახსენით ფაილი ბრაუზერში და გაცანით ცვლილებებს.

ტექსტის ფრაგმენტების გამოსაყოფად გამოიყენება ტეგი . ატრიბუტი FACE განსაზღვრავს შრიფტის გარნიტურას, ატრიბუტი COLOR – ფერს და ატრიბუტი SIZE – სიმბოლოთა ზომას.

ნახიჯ ნახიჯ 4

ტექსტის დაფორმატება ვებგვერდზე

1. გადადით პროგრამა Notepad-ში და და გახსენით ფაილი **index.htm**;
2. შეცვალეთ ტექსტის სათაური შემდეგნაირად:

```
<H1> იჩერიშეჰერი </H1>
```

3. დააფორმატეთ ტექსტის მონიშნული ნაწილი ასე:

```
...<FONT SIZE="4" COLOR="#FF0066" FACE="Arial">
```

```
ქალწულის კოშკი და შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსი </FONT>...
```

4. შეინახეთ ფაილში შეტანილი ცვლილებები.

5. გახსენით ფაილი ბრაუზერში და გაცანით მასში შეტანილ ცვლილებებს.



Icheri Sheher

“Icheri Sheher”, xalq arasında həm də “Qala” və ya sadəcə “Qədim şəhər” kimi tanınan tarixi kvartal Bakının ən qədim hissəsi, həmçinin tarixi-memarlıq qoruğudur. Bakının ən qədim hissəsi olan Icheri Sheher, yaxşı qorunmuş qala divarları ilə əhatə olunub. 221 m² sahəyə malik olan qoruq ərazisində 1300-dən çox ailə yaşayır.

Qoruq ərazisi hələ Tunc dövründən məskunlaşmışdır. Arxeoloji tədqiqatlar nəticəsində müəyyən edilmişdir ki, artıq VIII–IX əsrlər ərazisində Icheri Sheher ərazisi sıx məskunlaşmış, burada sənətkarlıq və ticarət inkişaf etmişdir. XV əsrdə Şirvanşahların öz iqamətgahlarını Şamaxıdan Bakıya köçürməsindən sonra Icheri Sheherin həyatında yeni dövr başlamışdır. 1748–1806-cı illərdə Bakı və onun mərkəzi olan Icheri Sheher Bakı xanlığının paytaxtı olmuşdur.

1806-cı ildə Bakının ruslar tərəfindən işğal edilməsi və neft bummunun yaşanmasından sonra (XIX əsrin sonları–XX əsrin əvvəlləri) şəhərin inkişaf və genişləndirilməsi prosesi vüsət almış, insanlar Icheri Sheher divarlarından kənarda da sıx məskunlaşmağa başlamışdır. Icheri Sheherdə yerləşən məşhur memarlıq abidələri **Qız qalası və Şirvanşahlar saray kompleksi** Azərbaycan memarlığının inciləri hesab edirlər. Bunlardan başqa, qoruq ərazisində onlarca tarixi-memarlıq abidələri – məscidlər, karvansaralar, hamamlar, yaşayış evləri – yerləşir, bir neçə muzey, səfirlik, hotel, ticarət obyektləri, kafe və restoranlar fəaliyyət göstərir. 1977-ci ildə Icheri Sheher tarix-memarlıq qoruğu elan edilib, 2000-ci ildə isə, Qız qalası və Şirvanşahlar saray kompleksi ilə birlikdə YUNESKO-nun “Ümumdünya irsi siyahısı”na daxil edilmişdir. Icheri Sheher Azərbaycandan bu siyahıya daxil edilmiş ilk obyektdir.

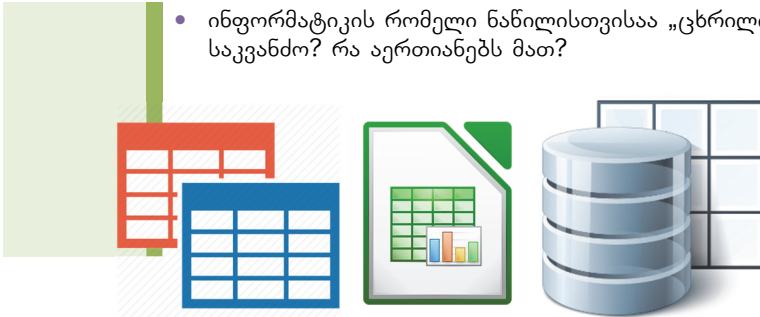
შედეგად დათვალი

1. „იჩერიშეჰერის“ ვებგვერდის ანალოგიურად, შექმენით ვებგვერდი ქალწულის კოშკის შესახებ. ძეგლთან დაკავშირებული ზოგიერთი ცნობა (არქიტექტორი, აშენების ისტორია, სტილი და ა.შ.) განათავსეთ მარკირებული სიის სახით. ახალი გვერდი შეინახეთ qiz_qalasi.htm-ის სახელით იმავე საქალაქში, სადაც მანამდე გვერდი „იჩერიშეჰერი“ შეინახეთ.
2. შექმენით ვებგვერდი შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსის შესახებ. დაამატეთ გვერდს სასახლის თანამედროვე და ისტორიული გამოსახულებანი. შეინახეთ ახალი ფაილი shirvanshahler_sarayi. htm-ის სახელით იმავე საქალაქში, სადაც მანამდე გვერდი „იჩერიშეჰერი“ შეინახეთ.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის ტეგის ატრიბუტი და როდის იყენებენ მას?
2. სად იწერება ტეგის ატრიბუტი?
3. რა არის ვებგვერდის ფერთა სქემა და რომელი ატრიბუტებით ანიჭებენ მას?
4. როგორ იწერება შრიფტის ტეგი და რა ატრიბუტები აქვს მას?
5. რომელი ტეგის მეშვეობით ამატებენ ვებგვერდზე გამოსახულებას?

- ინფორმატიკის რომელი ნაწილისთვისაა „ცხრილის“ ცნება საკვანძო? რა აერთიანებს მათ?



საკვანძო
სიტყვები

- ცხრილი
- ბმული
- ბმულის მაჩვენებელი
- ღუზა
- ინტერაქტიური ფორმა

HTML-ის ენაზე ცხრილების შესაქმნელად რამდენიმე ტეგს იყენებენ. ცხრილი იქმნება ტეგების წყვილ `<TABLE>` და `</TABLE>`-ის მეშვეობით. ამ წყვილს შორისაა მოცემული ცხრილის სტრუქტურა და შინაარსი. როგორც იცით, ნებისმიერი ცხრილი სტრიქონებისგან შედგება. თუ ყოველ სტრიქონში თანაბარი

რაოდენობის უჯრაა, ცხრილის აღსაწერად საკმარისი იქნება თითოეულ სტრიქონში არსებული უჯრების რაოდენობის მითითება. HTML ენაზე ცხრილის სტრიქონები ტეგების წყვილ `<TR></TR>`-ის (Table Row) მეშვეობით განისაზღვრება, ამ წყვილს შორის კი უჯრების აღწერაა მოცემული.

უჯრების ფორმატი და მათი შიგთავსი თავსდება ტეგების წყვილ `<TD></TD>`-ში (Table Data), ხოლო უჯრების სათაურები ტეგების წყვილ `<TH></TH>`-ში (Table Header).

გამყოფი ხაზები ცხრილში თავსდება ატრიბუტ `BORDER`-ის დახმარებით. უჯრაში ინფორმაციის ჰორიზონტალურ ხაზზე გასასწორებლად ატრიბუტ `ALIGN`-ს იყენებენ.

ნახიჯი ნახიჯი 1

ცხრილის დამატება ვებგვერდზე

1. გაუშვით პროგრამა Notepad და გახსენით მასში ფაილი „იჩერიშეპერი“.
2. ბლოკ `<H1>იჭერიშეპერი</H1>` -ის შემდეგ დამატეთ შემდეგი ბლოკი:

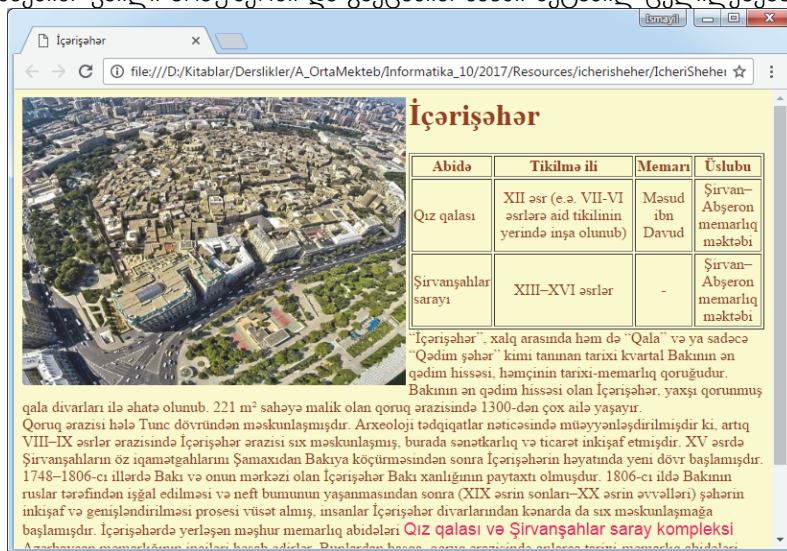
```
<TABLE border="1">
<TR>
<TH> ძეგლი </TH>
<TH> აშენების წელი </TH>
<TH> ხუროთმოძღვარი </TH>
<TH> სტილი</TH>
</TR>
<TR>
<TD> ქალწულის კოშკი </TD>
<TD align="center"> XXII საუკუნე (აშენებულია ძვ.წ. VII-VI ს-ების
ნაგებობის ადგილას) </TD>
```

```

<TD align="center"> მასუდ იბნ დავუდი </TD>
<TD align="center"> შირვანულ-აფშერონული არქიტექტურული სკოლა
</TD>
</TR>
<TR>
<TD> შირვანშაჰების სასახლე </TD>
<TD align="center"> XIII-XVI საუკუნეები </TD>
<TD align="center">-</TD>
<TD align="center"> შირვანულ-აფშერონული არქიტექტურული სკოლა
</TD>
</TR>
</TABLE>

```

3. შეინახეთ ფაილში შეტანილი ცვლილებები.
4. გახსენით ფაილი ბრაუზერში და გაეცანით მასში შეტანილ ცვლილებებს.



ვებგვერდის სხვა დოკუმენტებთან დასაკავშირებლად ტეგ <A>-ს და მის ატრიბუტ HREF-ს მიმართავენ.

 ბმულის მაჩვენებელი

აქ file_name არის გზა ფაილისკენ ან მისი URL მისამართი ინტერნეტში. URL მისამართი შეიძლება იყოს აბსოლუტური და შეფარდებითი. აბსოლუტური URL მისამართი მიუთითებს იმ კომპიუტერს, საქალაქო და ფაილს, სადაც დოკუმენტი ინახება.

ბრაუზერის ფანჯარაში ბმულის მაჩვენებელი ხაზგასმით ან განსაკუთრებული ფერით გამოიყოფა. მასთან თავგის მაჩვენებლის მიტანით ის „ხე-ლად“ გადაიქცევა. მაჩვენებელზე თავგის დაწკაპუნება ჰიპერბმულში მითითებულ დოკუმენტზე გადასვლას განაპირობებს.

ბმულის მაჩვენებლად, ტექსტის გარდა, გამოსახულების გამოყენებაც შეიძლება. ამ შემთხვევაში ბმულის მაჩვენებელი ტეგ -ით განისაზღვრება.

1. ბმული ვებგვერდზე ლოკალური კომპიუტერიდან
`<A HREF="qiz_galasi.htm">ქალწულის კოშკი </A>`
 ლოკალურ კომპიუტერში დოკუმენტის აბსოლუტური მისამართი შედგება ფაილის გზისა და ფაილის სახელისაგან, მაგალითად:
`C:/ვებსაიტები/ქალწულის კოშკი/qiz_galasi.htm`
 თუ გამოძახებული პროგრამა იმავე საქალაქდებია, სადაც ვებგვერდი, მაშინ საკმარისია ფაილის სახელწოდების მითითება.
2. ბმული ვებგვერდზე ინტერნეტში
`<A HREF="http://www.icherisheher.gov.az">იჩერიშეჰერი </A>`
 კომპიუტერში არსებული დოკუმენტის ბმული ინტერნეტში შედგება ინტერნეტსერვერის სახელის, ფაილის გზისა და ფაილის სახელისაგან, მაგალითად:
`http://www.icherisheher.gov.az/ვებსაიტები/ქალწულის კოშკი/qiz_galasi.htm`
3. ბმული გამოსახულებაზე ლოკალურ კომპიუტერში
`<A HREF="qiz_galasi.jpg">ქალწულის კოშკი</A>`
4. ბმულ ხმოვან ფაილზე ლოკალურ კომპიუტერში
`<A HREF="qiz_galasi.wav">ქალწულის კოშკი</A>`
5. გამოსახულების შემცირებულ ასლზე თავისი დანკაპუნებით მისი სრულმასშტაბიანი ვერსია იხსნება.
`<A HREF="qiz_galasi.jpg"><IMG SRC="qiz_galasi.gif" WIDTH="30" HEIGHT="50"></A>`

ნახიჯი ნახიჯი 2

ჰიპერბმულების დამატება ვებგვერდზე

1. გაუშვით პროგრამა Notepad და გახსენით მასში ფაილი „იჩერიშეჰერი“.
2. მოძებნეთ ბოლო აბზაცში ფრაზა „შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსთან“ და შეცვალეთ იგი ამგვარად:
`<A HREF="shirvanshahlar_sarayi.htm "> შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსთან </A>`
3. შეინახეთ ფაილი შეტანილი ცვლილებებით;
4. გახსენით ფაილი ბრაუზერში და ბოლო აბზაცში ყურადღება მიაქციეთ ჰიპერბმულს ფრაზასთან „შირვანშაჰების სასახლის კომპლექსთან“.
5. დაანკაპუნეთ ჰიპერბმულზე. გაიხსნება ვებგვერდი „შირვანშაჰების სასახლე“.
6. დაბრუნდით მთავარ გვერდზე ბრაუზერის ლილავ Back-ზე (უკან) დანკაპუნებით.

შეფარდებითი URL მისამართი გვიჩვენებს დოკუმენტის ადგილმდებარეობას იმ ადგილის მიმართ, რომელზეც ბმული მიუთითებს. სასურველია, რომ საიტის შექმნისას მასში შემავალი ვებგვერდები ერთმანეთთან შეფარდებითი ბმულებით იყოს დაკავშირებული. ამ შემთხვევაში, ლოკალურ კომპიუტერში ვებსაიტების ერთი საქალაქდებიდან მეორეში გადატანისას ან მათი ინტერნეტსერვერზე მოთავსებისას ბმულების მისამართის ნაწილის შეცვლა აღარ მოგვიწევს.

ვებგვერდებისთვის ინტერქტიურობის მისანიჭებლად HTML ენის შესაძლებლობანი არასაკმარისია, რის გამოც დამატებით საშუალებებს მიმართავენ. ერთ-ერთი ასეთი საშუალებაა **Javascript** დაპროგრამების ენა. ამ ენის მეშვეობით ინერება პროგრამები (მაგალითად, ანკეტები ან სარეგისტრაციო ფორმები, რომლებსაც მომხმარებლები ავსებენ) და მათ HTML-ის კოდში რთავენ. Javascript-ის დახმარებით შეიძლება გვერდის გამოცვლა, ელემენტების სტილის შეცვლა, ტეგების წაშლა ან დამატება. გარდა ამისა, ეს ენა დაგვანახებს მომხმარებლის ყველანაირ მოქმედებას ვებგვერდზე: ნებისმიერ კლავიშზე ან თავის ლილაკებზე დაწკაპუნებას, გვერდის დათვალიერებას, ეკრანის სამუშაო ველის შემცირება-გადიდებას და ა.შ. Javascript ბევრი სხვა ოპერაციის შესრულების საშუალებასაც იძლევა. Javascript-ის ენას ძალიან ხშირად ურევენ დაპროგრამების ენა Java-ში, მაგრამ ეს სხვადასხვა ენებია.

Javascript-ის ენაზე დაწერილი პროგრამების განთავსება HTML ფაილის ნებისმიერ ადგილას შეიძლება ტეგ `<script>`-ის დახმარებით, მაგალითად:

```
<!DOCTYPE HTML>
<html>
<head>
  <!-- ტეგი მეტა, რომელიც კოდირებაზე მიუთითებს -->
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
  <p>დოკუმენტის დასაწყისი...</p>
  <script>
    alert( 'გამარჯობა მსოფლიო!' );
  </script>
  <p>...დოკუმენტის ბოლო</p>
</body>
</html>
```

ამ მაგალითში გამოყენებულია ელემენტები `<script>...</script>`. ტეგი `<script>` შესრულებად კოდს შეიცავს. ბრაუზერი:

1. გამოსახავს გვერდს ტეგ `<script>`-ამდე.
2. როდესაც ტეგ `<script>`-ს შეხვდება, რეჟიმ Javascript-ში გადადის და მასში მოცემული მითითებების შესრულებას იწყებს.
3. შესრულების დამთავრების შემდეგ HTML რეჟიმს უბრუნდება და დოკუმენტის დანარჩენ ნაწილს გამოსახავს.

საქმიანობა

ჩაინერეთ ზემოთ მოყვანილი მაგალითი და შენახეთ, როგორც HTML ფაილი. შემდეგ გახსენით ეს ფაილი ბრაუზერში და ნახეთ შედეგი.

ზოგჯერ Javascript-ის შესაძლებლობებიც არ კმარა და დაპროგრამების სხვა ენები გამოიყენება. ერთ-ერთი ხშირად გამოყენებული ენაა **Java**. ამ ენის დახმარებით ყველაზე რთული ალგორითმების წარმოდგენა შეიძლება. Java-ის ენაზე ძირითადად აპლეტები ინერება. აპლეტები მცირე გამოყენებითი პროგრამებია, რომლებიც ინტერნეტიდან ავტომატურად გადმოიქაჩება ვებბრაუზერ-

რის დახმარებით და კომპიუტერში სრულდება. აპლეტებს იყენებენ ვებპროგრამებისთვის იმ ინტერაქტიურობების დასამატებლად, რომელთა უზუნველყოფის უნარი HTML ენას არ გააჩნია.

დაპროგრამების კიდევ ერთი ფართოდ გამოყენებული ინსტრუმენტი პროგრამა **Adobe Flash** (აღრე ერქვა **Macromedia Flash**). ამ პროგრამის დახმარებით შესაძლებელია ვებპროგრამების, მათ შორის, მულტიმედიური პრეზენტაციების შექმნა. მას ხშირად მიმართავენ სარეკლამო ბანერების, ანიმაციების, თამაშების, მათ რიცხვში, ვებგვერდებზე ვიდეო- და აუდიოჩანაწერების, გასაცოცხლებლად. Adobe Flash ვექტორულ, რასტრულ და, ნაწილობრივ, სამგანზომილებიან გრაფიკასთან მუშაობის საშუალებას იძლევა.



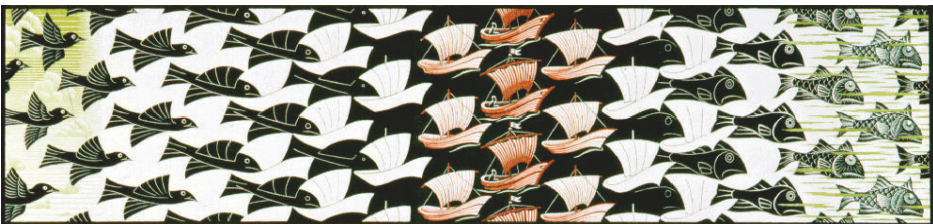
შავისდავლოთ დამოუკიდებლად

1. შექმენით საიტი თემაზე „კონტინენტები“. ყოველი კონტინენტისთვის ცალკე გვერდი გააკეთეთ და მიაბით მათ ბმულები მთავარი გვერდიდან. მთავარ გვერდზე და კონტინენტებისადმი მიძღვნილ გვერდებზეც წარმოადგინეთ სტატისტიკური მასალა ცხრილის ფორმით. დაამატეთ გვერდებს შესაბამისი გამოსახულებები.
2. გაარკვიეთ, რა არის ლუზა (ინგლ.: anchor) ვებდაპროგრამებაში, რა მიზნით ქმნიან მას HTML ენაზე. დაამატეთ რამდენიმე ლუზა თქვენ მიერ შექმნილ ვებგვერდს. შექმენით გადასვლა ვებგვერდის სხვა ადგილებიდან ან სხვა ვებგვერდებიდან გარკვეულ ლუზიან ადგილებამდე. გახსენით ვებგვერდი ბრაუზერში და შეამოწმეთ ცვლილებები.
3. შექმენით საიტი თემაზე „მშობლიური ქალაქი“ ან „მშობლიური სოფელი“. თემასთან დაკავშირებული სტატისტიკური მასალა (მაგალითად, ტერიტორიის ფართობი, რაიონულ ცენტრამდე ან დედაქალაქამდე მანძილი, მოსახლეობის რაოდენობა და ა.შ.) წარმოადგინეთ ცხრილის სახით.
4. გაარკვიეთ, რას ნიშნავს ვებდაპროგრამებაში **ინტერაქტიური ფორმები**, რა მიზნით და როგორ ქმნიან მათ HTML-ში. შექმენით გვერდი მომხმარებლის სახელისა და გვარის შესატანი ფორმის სახით. გახსენით ვებგვერდი ბრაუზერში და ფორმის შესაბამის ველებში შეიტანეთ საკუთარი სახელი და გვარი.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. როგორ აღინერება ცხრილი HTML ენაზე?
2. როგორ აღინერება ცხრილის ნებისმიერი უჯრა სვეტის ცნების გამოყენების გარეშე?
3. რა შეიძლება იყოს ბმულის მაჩვენებელი ვებგვერდზე?
4. დაპროგრამების რომელი ენით სარგებლობენ ინტერაქტიური ვებგვერდების შესაქმნელად?
5. რა შესაძლებლობებს ფლობს პროგრამა Flash?

1. რა არის დანაწილებული სისტემა?
2. რომელ ტეგს იყენებენ ვებგვერდის სახელწოდების გამოსახატად ბრაუზერის სათაურების სტრიქონში?
 - ა) <TITLE>
 - ბ) <H1>
 - გ) <H6>
 - დ) <HEAD>
3. რა არის მარკირებული სია და რომელი ტეგის დახმარებით იქმნება იგი?
 - ა)
 - ბ)
 - გ)
 - დ) <DL>
4. რა ტიპის ობიექტს ქმნის ტეგი ?
 - ა) დანომრილ სიას;
 - ბ) მარკირებულ სიას;
 - გ) განმარტებებიან სიას;
 - დ) ცხრილს.
5. რა არის ფერთა სქემა და რომელი ტეგის შემადგენლობაშია მითითებული გვერდის ფერთა სქემა?
 - ა) <HEAD>;
 - ბ) <TITLE>;
 - გ) <COLOR>;
 - დ) <BODY>.
6. რომელი ტეგი გამოიყენება ტექსტის ფრაგმენტის გამოსაყოფად?
 - ა) <FORM>;
 - ბ) ;
 - გ) <COLOR>;
 - დ) .
7. რაზე მიუთითებს ბმული დროშა?
 - ა) გამოსახულების ფაილზე ინტერნეტში;
 - ბ) ვებგვერდზე ინტერნეტში;
 - გ) ვებგვერდზე ლოკალურ კომპიუტერში;
 - დ) გამოსახულებაზე ლოკალური კომპიუტერში.
8. რომელი ტეგი გამოიყენება ცხრილის განსასაზღვრად?
 - ა) <TABLE>;
 - ბ) <TR>;
 - გ) <TD>;
 - დ) <TH>.
9. რომელი ტეგია გათვალისწინებული უჯრების შესავსებად?
 - ა) <TABLE>;
 - ბ) <TR>;
 - გ) <TD>;
 - დ) <TH>.
10. რა შეიძლება იყოს ბმული?
 - ა) მხოლოდ ტექსტი;
 - ბ) ტექსტი, ცხრილი;
 - გ) ტექსტი, ცხრილი, გამოსახულება;
 - დ) ტექსტი, გამოსახულება.





საინფორმაციო საზოგადოება

- 6.1. საინფორმაციო საზოგადოების განვითარების ეტაპები
- 6.2. საინფორმაციო კულტურა
- 6.3. ურთიერთობა ინტერნეტში. ქსელური ეტიკეტი
- 6.4. ტელეკონფერენცია
- 6.5. ელექტრონული მმართველობა
- 6.6. ელექტრონული განათლება
- 6.7. E-ბიბლიოთეკა, e-არჩევნები, e-ვაჭრობა



ადამიანთა საზოგადოების განვითარებას ინფორმაციის მიმოცვლის მეთოდების განვითარება ახლავს თან. როგორც დიდი, ისე პატარა ჯგუფის-თვის დამახასიათებელია საზოგადოებრივი (სოციალური) ურთიერთობების სისტემა. ის მოიცავს ზნეობრივ, იურიდიულ, შრომით, ეკონომიკურ, სანარმოო, ტექნოლოგიურ და სხვა სახის ურთიერთობებს. თითოეული მათგანი გარკვეული ინფორმაციის გაცვლა-გამოცვლას ეფუძნება, მაგრამ საზოგადოების განვითარების სხვადასხვა ეტაპს სხვადასხვაგვარი სოცი-ალური ურთიერთობები და, შესაბამისად, ინფორმაციის მიმოცვლის სხვა-დასხვა საშუალებები და მეთოდები ახასიათებს.

1. რა არის ინტერნეტმომსახურება?
2. ჩამოთვლილთაგან რა არ არის ინტერნეტმომსახურება?
 - ა) IP-Phone;
 - ბ) FTP;
 - გ) LAN;
 - დ) WWW.
3. რა განსხვავებაა ელექტრონულ ფოსტასა და ტელეკონფერენციას შორის?
4. ჩამოთვლილთაგან რომელი არ არის საინფორმაციო რევოლუციის ეტაპი?
 - ა) დამწერლობის შემოღება;
 - ბ) წიგნის ბეჭდვის გამოგონება;
 - გ) ტელეფონის გამოგონება;
 - დ) მიკროპროცესორის გამოგონება.
5. რას ნიშნავს წერილზე „მიბმა“ და რა მიზნით მიმართავენ მას?
6. რა არის სპამი?
 - ა) ელექტრონული ფოსტის ჩანართი;
 - ბ) უცნობი მისამართიდან მიღებული უსარგებლო ინფორმაცია;
 - გ) ვირუსული პროგრამა;
 - დ) საკომუნიკაციო მონეობილობა.
7. რომელი შეიძლება იყოს ელექტრონული ფოსტის მისამართი?
 - ა) ab.cd@mail.az
 - ბ) abcd@gmail
 - გ) abcd\$box.az
 - დ) ab cd@box.az
8. ვინ არის ადრესატი?
 - ა) ელექტრონული ფოსტის მისამართი;
 - ბ) წერილის გამგზავნი პირი;
 - გ) წერილის მიმღები პირი;
 - დ) ვებსაიტის მისამართი.
9. რომელ ლიმილს იყენებენ უიმედობის გადმოსაცემად?
 - ა) :-;
 - ბ) :-);
 - გ) :-0;
 - დ) :-((((.
10. მართებულად მიგაჩნიათ თუ არა მტკიცება: „ინტერნეტი ინფორმაციის საგანძურია“?

6.1

საინფორმაციო საზოგადოების განვითარების ეტაპები

- რომელი საზოგადოება იგულისხმება „საინფორმაციო საზოგადოების“ ცნებაში?
- თქვენი აზრით, რა ეტაპზეა საინფორმაციო საზოგადოების ჩამოყალიბება ჩვენს ქვეყანაში?

მთელი თავისი არსებობის ისტორიის განმავლობაში კაცობრიობა ჯერ ნივთიერებას ეუფლებოდა, შემდეგ – ენერგიას და ბოლოს – ინფორმაციას. ამასთან, დასაწყისში ადამიანი ასე თუ ისე გადიოდა ფონს თავისი ელემენტარული ცოდნისა და პირველყოფილი უნარების წყალობით, მაგრამ თანდათანობით ინფორმაციის მოცულობა გაიზარდა და ის მიხვდა, რომ მისი ინდივიდუალური ცოდნა მწირი და არასაკმარისი იყო. ადამიანებს დასჭირდათ ცოდნისა და გამოცდილების განზოგადების სწავლა, რაც ინფორმაციის სათანადოდ დამუშავებისა და სწორი გადაწყვეტილებების მიღებას უწყობდა ხელს. და მათ სხვადასხვა მონყობილობის გამოგონება დაიწყეს. თანდათან გაჩნდა ინფორმაციის დამუშავების მეთოდები და საშუალებები, რის შედეგადაც გამოიკვეთა საზოგადოების კარდინალური ცვლილებების გარკვეული ეტაპები – **საინფორმაციო რევოლუციები**.

საქმიანობა

თითოეულ ნახატს ქვეშ მიუწერეთ საინფორმაციო რევოლუციის შესაბამისი ეტაპი და მოკლედ დაახასიათეთ იგი.

დამწერლობის შემოღება	წიგნის ბეჭდვის გამოგონება	ელექტრობის აღმოჩენა	მიკროპროცესორის გამოგონება
			

- საინფორმაციო რევოლუციის რომელი ეტაპი იყო ყველაზე ხანგრძლივი?
- რით იყო დაკავებული მოსახლეობის უმრავლესობა საინფორმაციო რევოლუციის მითითებულ პერიოდებში?

მეოთხე საინფორმაციო რევოლუციამ (XX საუ-კუნის 70-იანი წლები), რომელიც მიკროპროცესორული ტექნოლოგიის გამოგონებასთან და პერ-სონალური კომპიუტერების გამოჩენასთან იყო დაკავშირებული, სამრეწველო (ინდუსტრიული) საზო-გადოებიდან საინფორმაციო საზოგადოებაში გადასვლა განაპირობა. ეს აგრარული საზოგადოებიდან სამრეწველოში გადასვლის ანალოგიურად მოხდა.

საინფორმაციო საზოგადოება არის საზოგადოება, რომელშიც დასაქმებულ ადამიანთა უმრავლესობა ინფორმაციის (განსაკუთრებით, მისი უმაღლესი ფორმის – ცოდნის) შექმნით შენახვით, დამუშავებითა და რეალიზაციით არის დაკავებული.

საპაპანო სოჭვენი

- საინფორმაციო რევოლუცია
- საინფორმაციო საზოგადოება
- ინფორმატიზაცია

საინფორმაციო საზოგადოება შემდეგი თავისებურებებით ხასიათდება:

1. ინფორმაციის მოცულობის ზრდასთან ერთად, მისი დამუშავება და შენახვა სცილდება ადამიანის შესაძლებლობების ზღვარს, რაც საგან-გებო ტექნიკური საშუალებების მოხმობას განაპირობებს. კომპიუტერის გამოყენება გარდაუვალია, ვინაიდან ის უზრუნველყოფს საიმედო სინ-ფორმაციო წყაროებით სარგებლობას, ამცირებს უსარგებლო საქმი-ანობის ხანგრძლივობას, აჩქარებს ოპტიმალური გადაწყვეტილების მიღე-ბას და ავტომატურად ამუშავებს ინფორმაციას.
2. საინფორმაციო პროდუქტის წარმოება საზოგადოების მამოძრავებელი ძალაა. წარმოიშვა ახალი სოციალური სფერო, რომელშიც მოსახლეობა არ არის და-კავებული მატერიალური ღირებულებების შექმნით. ეს ადამიანები (მასწავ-ლებლები, ბანკის თანამშრომლები, პროგრამისტები და სხვ.) ინფორმაციის დამუშავებას ეწევიან. ამ საზოგადოებაში თვით მატერიალური ფასეულობა-ნიც „ინფორმაციულად ტევადია“. მათი ღირებულება ინოვაციებზე, დიზა-ინერულ გადანაცვებაზე, მარკეტინგის ხარისხზეა დამოკიდებული. გაიზარდა იმ ადამიანების რიცხვი, რომლებმაც ინტელექტუალური შრომასთან დაკავ-შირებული პროფესია აირჩიეს. ენერგიისა და მატერიალური ფასეულობების შექმნა მანქანებს ეკისრება, ხოლო ადამიანები, ძირითადად, ინფორმაციის დამუშავებას ეწევიან. წარმოებაში დასაქმებულთა რიცხვი შემცირდა, მათი ადგილი რობოტებმა და მანიპულატორებმა დაიკავა. შეიქმნა და ვითარდება საინფორმაციო სამსახურის ბაზა. ინფორმაცია საქონლად და მომსახურებად გადაიქცა და შესაძლებელი გახდა მისი ისევე ყიდვა-გაყიდვა, როგორც ჩვე-ულებრივი საქონლისა.
3. ფასეულობების შეცვლამ ადამიანთა ცხოვრების ახლებური ყაიდის ჩამოყალიბება, თავისუფალ დროს მათი საქმიანობის შეცვლა განაპი-რობა. კომპიუტერულმა თამაშებმა ადამიანების თავისუფალი დროის უდიდესი ნაწილი დაიკავა. ეს თამაშები ქსელურ სისტემად ტრანსფორ-მირდა, რომელმაც ერთმანეთისგან მნიშვნელოვნად დაშორებული მოთა-მაშეები გააერთიანა. გაიზარდა იმ ადამიანებს რიცხვი, რომლებიც დიდ დროს ატარებენ ინტერნეტში. ისინი სასწავლო საიტებსა და ვირტუალურ მუზეუმებს სტუმრობენ, ეძიებენ და პოულობენ საჭირო ლიტერატურას. მომხმარებლებს ძალიან მოსწონთ ICQ ინტერნეტმომსახურება.
4. განვითარებულია კომპიუტერული ტექნიკა, კომპიუტერული ქსელები, საინ-ფორმაციო ტექნოლოგიები. თანამედროვე მულტიმედია ტექნოლოგიების გამოყენებამ, რომლებიც თავის თავში აერთიანებს სხვადასხვა მოწყობილო-ბის (კომპიუტერების, ტელევიზორების, რადიოს, ტელეფონის) ფუნქციებს, საინფორმაციო ტექნოლოგიების უნივერსალიზაცია განაპირობა.
5. სახლებში მრავალფეროვანი ელექტრონული მოწყო-ბილობა და კომპიუტერიზებული ხელსაწყოებია. ბინები, სადენების სისტემის ნაცვლად, ერთადერთი საინფორმაციო კაბელითაა აღჭურვილი. საინფორ-მაციო კაბელი აერთიანებს კავშირგაბმულობისა და ტელევიზიის არხებს და უზრუნველყოფს ინტერ-ნეტში ჩართვას. სპეციალური ელექტრონული ბლო-კი მეთვალყურეობას უწევს მთელ საყოფაცხოვ-რებო ტექნიკას და საცხოვრებელ სისტემებს.
6. განათლების სფეროში შექმნილია უწყვეტი განათ-ლების სისტემა. იმისათვის, რომ ფეხი აუწყონ დროს, შეიცვალონ პრო-ფესია და საზოგადოებაში ღირსეული ადგილი დაიკავონ, ადამიანებს მუდმივად სწავლის საშუალება მიეცათ. ბავშვებს, კომპიუტერული პროგრამებისა და ტელეკომუნიკაციების წყალობით, განათლების მიღე-ბა სახლშიც შეუძლიათ.



ამასთან დაკავშირებით, განათლების პროცესში სწავლების ფორმები შეიცვალა და წარმოიშვა ალზრდის ასპექტის პრობლემები. საზოგადოების **ინფორმატიზაცია** საშუალებას აძლევს მის თითოეულ წევრს, მიიღოს თავისი მოთხოვნების შესაბამისი ინფორმაცია.

ეს საინფორმაციო საზოგადოება

წიგნის ბეჭდვა ორჯერ გამოიგონეს – ჩინეთში და შუა საუკუნეების ევროპაში. ზოგიერთი წყაროს თანახმად, ჩინეთში ეს 581 წელს მოხდა, თუმცა ჩინური წყაროების მტკიცებით, ეს იყო 936-993 წლებს შორის. პირველი ზუსტად დათარიღებული ნაბეჭდი ტექსტი გახლდათ ბუდისტური „ალმასის სუტრის“ 868 წელს გამოცემული ჩინური ასლი.



შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

1. საინფორმაციო საზოგადოება კაცობრიობას ახალ შესაძლებლობებს უხსნის, მაგრამ ახალ პრობლემებსაც უქმნის. მათ შორისაა, მაგალითად, ურთიერთ-კავშირი სახელმწიფო და მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებს შორის, პერსონალური ინფორმაციის დაცვა, ეკონომიკური უსაფრთხოება, საავტორო უფლებების დაცვა და ა.შ. აირჩიეთ ერთ-ერთი ამ პრობლემათაგან და გაერკვიეთ მის არსში. გამოთქვით მოსაზრება ამ პრობლემის გადაწყვეტის თაობაზე.
2. სახელმწიფო სტატისტიკური კომიტეტის საიტის (www.stat.gov.az) გამოყენებით, ამოკრიბეთ უკანასკნელი 10 წლის მოსახლეობის დასაქმების სტატისტიკური მაჩვენებლები; დაადგინეთ, მოსახლეობის რამდენი პროცენტია ბოლო ხანებში დასაქმებული აგრარულ, რამდენი – სამრეწველო სექტორში და რამდენი – მომსახურების სფეროში. განსაზღვრეთ, საქმიანობის რომელი სახეებია დაკავშირებული ინფორმაციის სფეროსთან? შეისწავლეთ ამ სფეროში დასაქმებული მოსახლეობის ზრდის დინამიკა ბოლო 10 წლის განმავლობაში.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რომელი საინფორმაციო რევოლუციები იყო კაცობრიობის ისტორიაში?
2. რა თვისებები ახასიათებს საინფორმაციო საზოგადოებას?
3. შეიძლება საინფორმაციო ვუნდოთ საზოგადოებას, რომელშიც ჩვენ ვცხოვრობთ?

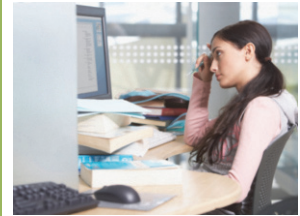
6.2 საინფორმაციო კულტურა

ინდივიდუალური (პირადი) კულტურა კონკრეტული პიროვნებისთვის დამახასიათებელ, სოციალური მნიშვნელობის მქონე ცოდნისა და ჩვევების ნაკრებს გულისხმობს. ადამიანის კულტურის განმაპირობებელი ფაქტორებია:

- 1) ცოდნა, უნარები, პროფესიული ჩვევები;
- 2) ინტელექტუალური, ესთეტიკური და ზნეობრივი განვითარების დონე;
- 3) სხვა ადამიანებთან ურთიერთობის ფორმები და მეთოდები.

ეს ყველაფერი იმას ნიშნავს, რომ რაც უფრო მეტად ანვითარებს ადამიანი თავის გონებრივ შესაძლებლობებს, რაც უფრო მეტს აზროვნებს, მით უფრო მნიშვნელოვნად მაღლდება მისი პირადი კულტურის დონე. ამიტომ მოთხოვნები ხელოვნებით ან მეცნიერებით და ფიზიკური მუშაობით დაკავებული პირების კულტურის დონის მიმართ ერთნაირი არ არის.

- შეიძლება თუ არა კულტურული ვუნდოთ ადამიანს, რომელიც ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებს ვერ ფლობს?



საქმიანობა

შეავსეთ ცხრილი, რომელიც აჩვენებს თქვენ მიერ საკუთარი ცოდნისა და უნარების შეფასებას ისტ-ის სფეროში.

	ცოდნა და უნარები	ცოდნის დონე (1–5)
1	ვიცნობ კომპიუტერის ძირითად და დამატებით მოწყობილობებს და მათი მუშაობის პრინციპებს.	
2	შემიძლია კომპიუტერში ფაილებსა და საქაღალდეებზე სხვადასხვა ოპერაციის ჩატარება.	
3	შემიძლია რთული ტექსტის შექმნა ტექსტურ რედაქტორში.	
4	შემიძლია ელექტრონული ცხრილების აგება ფორმულების გამოყენებით.	
5	ვიცნობ მონაცემთა ბაზის ძირითად ცნებებს. ვქმნი მონაცემთა ბაზას MS Access-ში და ამის საფუძველზე ვამზადებ ანგარიშს.	
6	შემიძლია პრეზენტაციების მომზადება და წარმოდგენა.	
7	ვსარგებლობ სხვადასხვა ინტერნეტმომსახურებით.	
8	შემიძლია დაპროგრამება ALPLog-ის პროგრამულ გარემოში. ვადგენ მარტივი მათემატიკური ამოცანების ამოხსნის ალგორითმებს და შემიძლია მათი შესრულება Python-ის ენაზე ჩანერის მეშვეობით.	

- რამდენი ქულით შეაფასებდით თქვენი ცოდნის საერთო დონეს ამ მიმართულებით?
- როგორ ფიქრობთ, ისტ-ის სფეროში კიდევ რისი ცოდნაა მნიშვნელოვანი თანამედროვე ადამიანისათვის?

საინფორმაციო საზოგადოებაზე გადასვლას თან ახლავს ადამიანის საერთო კულტურისთვის კიდევ ერთი ასპექტის – საინფორმაციო კულტურის – დამატება. საინფორმაციო კულტურა გულისხმობს მიზანმიმართული მუშაობისთვის კომპიუტერული ტექნოლოგიების გამოყენების, ასევე ინფორმაციის მიღების, დამუშავებისა და გადაცემის მიზნით თანამედროვე ტექნიკური

საშუალებებით სარგებლობის უნარის ქონას. სხვა სიტყვებით რომ ვთქვათ, ადამიანის საინფორმაციო კულტურის ძირითადი მაჩვენებლებია:

- მრავალფეროვანი ტექნიკური მოწყობილობებითა (ტელეფონიდან – კომპიუტერამდე) და კომპიუტერული ქსელებით სარგებლობის ჩვევა;
- საინფორმაციო ტექნოლოგიების (მაგალითად, საოფისე პროგრამების, გრაფიკული რედაქტორების და სხვ.) ათვისების უნარი;
- პერიოდული ბეჭდური და ელექტრონული საშუალებებიდან ინფორმაციის მიღების (მაგალითად, რომელიმე გაზეთის ან ჟურნალის საიტის გახსნისა და გაცნობის) ჩვევა;
- ინფორმაციის გასაგებად წარმოდგენისა და ეფექტიანად გამოყენების უნარი;
- ინფორმაციის დამუშავების მრავალფეროვანი საშუალებების ცოდნა;
- სხვადასხვა სახის ინფორმაციაზე მუშაობის უნარი.

საინფორმაციო კულტურის ერთ-ერთ მაჩვენებლად ჩვენს ქვეყანაში ინგლისური ენის ცოდნა ითვლება. შეიძლება ითქვას, რომ დღეს საინფორმაციო ტექნოლოგიების განმსაზღვრელი პრაქტიკულად ყველა პროგრამული პროდუქტი ინგლისურ ენაზეა წარმოდგენილი. ამავ ენაზე იქმნება ინტერფეისები გლობალური საინფორმაციო რესურსებით სარგებლობისათვის. ინგლისურ ენას წამყვანი პოზიციები უკავია მეცნიერების მრავალ დარგში, ტექნოლოგიებში, ბიზნესში.

როგორც უკვე აღინიშნა, საინფორმაციო საზოგადოების ყოველს წევრს უნდა ჰქონდეს კომპიუტერზე მუშაობის უნარ-ჩვევები, შეეძლოს მისი დახმარებით სხვადასხვა დოკუმენტის შექმნა, ჰქონდეს წარმოდგენა პროგრამების სხვადასხვა კლასზე და ღრმა ცოდნა თავისი საქმიანობის სფეროში. ასეთ ცოდნასა და უნარებს **კომპიუტერულ წიგნიერებას** უწოდებენ. მნიშვნელოვანი თვისებაა კომუნიკაციის კომპიუტერული საშუალებების გამოყენების, სხვა ადამიანებთან ურთიერთობის უნარი. ეს გულისხმობს მიმოწერის ელექტრონული საშუალებების გამოყენებას, საინფორმაციო სისტემებში საჭირო ცნობების მოპოვების უნარს, იურიდიული და ეთიკური ნორმებისა და წესების ცოდნასა და დაცვას.

მთელ მსოფლიოში არსებობს კომპიუტერული წიგნიერების დამადასტურებელი სტანდარტები. მათ შორის ყველაზე მეტად გავრცელებულია **ECDL (European Computer Driving Licence)** სერტიფიკატი. ეს სერტიფიკატი, რომელიც ევროპასა და აშშ-ში სტანდარტადაა მიღებული, ადასტურებს, რომ მისი მფლობელი იცნობს საინფორმაციო ტექნოლოგიების ძირითად კონცეფციებს, შეუძლია პერსონალური კომპიუტერით სარგებლობა და ძირითად და გამოყენებით პროგრამებთან მუშაობა.

ECDL სასწავლო გეგმა შემდეგ კატეგორიებს მოიცავს: „საბაზისო მოდულები“, „შუალედური მოდულები“ და „მაღალი დონის მოდულები“.



საკვანძო
სიტყვები

- საინფორმაციო კულტურა
- კომპიუტერული წიგნიერება
- სერტიფიკატი ECDL

საბაზისო მოდულები	შუალედური მოდულები	მაღალი დონის მოდულები
• კომპიუტერში მუშაობის საფუძვლები • ქსელში მუშაობის საფუძვლები • ტექსტების დამუშავება • ელექტრონული ცხრილები	• პრეზენტაციები • მონაცემთა ბაზები • საინფორმაციო უსაფრთხოება • პროექტების დაგეგმვა • ერთობლივი მუშაობა ქსელში • მუშაობა გრაფიკაზე • ვებდაპროგრამება • ავტომატიზებული დაპროექტების ორგანიზაციული სისტემები • ჯანდაცვის საინფორმაციო სისტემების გამოყენება • ისტ განათლების სისტემაში • ციფრული ვაჭრობა	• ტექსტის დამუშავება. მაღალი დონე • თანამედროვე ელექტრონული ცხრილები • მონაცემთა პროგრესული ბაზები • თანამედროვე პრეზენტაციები

ECDL-ის სერტიფიცირება ტესტირების ცენტრებში მიმდინარეობს. ამ-გვარ ცენტრებს საშუალო და უმაღლეს სასწავლებლებში, სასწავლო ცენტრებში, კადრების მომზადების ცენტრებსა და სხვა დაწესებულებებში აყალიბებენ. გამოცდების ჩატარების შემდეგ ტესტირების ცენტრი უფლებამოსილია, გასცეს საერთაშორისო სერტიფიკატი. ბევრ ქვეყანაში სახელმწიფო სამსახურში მიღებისას სავალდებულოა ECDL სერტიფიკატის წარდგენა. საერთაშორისო ორგანიზაციებიც უდიდეს მნიშვნელობას ანიჭებს ECDL სერტიფიკატებს.

შევისწავლოთ

დამოუკიდებლად

1. მოიძიეთ ინტერნეტში დამატებითი ინფორმაცია ECDL სერტიფიკატების შესახებ. რომელ ქვეყნებში ითვლება ეს სერტიფიკატი პიროვნების კომპიუტერული წიგნიერების დამადასტურებელ ძირითად დოკუმენტად? ECDL-ის სასწავლო გეგმაში შემავალი რომელი მოდულები შეისწავლეთ ინფორმაციის კურსში?
2. როგორ წარმოგიდგენიათ თქვენ, როგორც თანამედროვე ახალგაზრდობის წარმომადგენელს, საზოგადოება 50 წლის შემდეგ? დაფიქრდით ამ საკითხზე და თქვენი მოსაზრებები ნებისმიერი ფორმით წარმოადგინეთ.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. ახსენით ცნება „საინფორმაციო კულტურა“.
2. რა ცოდნისა და უნარების ქონას გულისხმობს კომპიუტერული წიგნიერება?
3. რა არის ECDL?
4. როგორ ფიქრობთ, კიდეც რა უნდა იცოდეს „კულტურულმა ადამიანმა“ საინფორმაციო საზოგადოებაში?

6.3 ურთიერთობა ინტერნეტში. ქსელური ეტიკეტი

ინტერნეტის ქსელის მომხმარებელთა გარკვეული საინფორმაციო მომსახურებით უზრუნველყოფის საშუალებებს **ინტერნეტმომსახურებას** უწოდებენ. ის შეიძლება ორ ფფუფად – **საკომუნიკაციო** და **საინფორმაციო** მომსახურებად – დაიყოს.



ინტერნეტის რომელ საკომუნიკაციო მომსახურებას იცნობთ?
მომსახურების რომელ სახეს მიეკუთვნება ელექტრონული ფოსტა?

საქმიანობა

ინტერნეტურთიერთობას აქვს როგორც დადებითი, ისე უარყოფითი მხარეები. გამოხატეთ თქვენი აზრი ამ საკითხზე ცხრილის სათანადო ველში.

ინტერნეტურთიერთობის დადებითი მხარეები	ინტერნეტურთიერთობის უარყოფითი მხარეები
ელექტრონული ფოსტა	
ხმოვანი ურთიერთობა	
ტექსტური შეტყობინება	

ზოგჯერ იმის აუცილებლობა ჩნდება, რომ პრობლემები რეალური დი-ალოგის პროცესში იქნეს განხილული. ასეთ შემთხვევებში გამოიყენება რეალური დროის რეჟიმში ურთიერთობის ტექნოლოგია, რომელსაც **ონლაინ ტექნოლოგიას** (ინგლ.: on line – ხაზზე, „გისმენ“).

მაგალითი

სატელეფონო ურთიერთობა ყოველთვის **ონლაინ** რეჟიმში მიმდინარეობს. როდესაც დეპუტას აგზავნიან, თქვენ ბლანკს **ოფლაინ** რეჟიმში ავსებთ, შემდეგ ტელეგრაფისტი დეპუტას კავშირგაბმულობის ხაზით **ონლაინ** რეჟიმში გადასცემს, რის შემდეგაც ადრესატი მას კვლავ **ოფლაინ** რეჟიმში კითხულობს.

ონლაინ რეჟიმი იმ შემთხვევაში გამოიყენება, როცა მნიშვნელოვანია ინფორმაციის გადაცემის მაქსიმალური ოპერატიულობა (საბირო საქმეში, საბანკო საქმეში, მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებში.)

ამ მეთოდს მასობრივი ინფორმაციის საშუალებები ინტერაქტიური გამოკითხვების, „ცოცხალი“ დიალოგის დროს მიმართავენ.

ჩვეულებრივ მომხმარებლებსაც შეუძლიათ, ურთიერთობისათვის ონლაინ მომსახურებით ისარგებლონ. ჟუანასკნელ წლებში ინტერნეტის მომხმარებელთა ფართო წრეში ძალზე პოპულარული გახდა ტექსტური რეპლიკების გაცვლა-გამოცვლა – ერთგვარი საუბარი კომპიუტერის საშუალებით. სისტემებს, რომლებიც რეალურ დროში ასევე ურთიერთობას უზრუნველყოფს, „სასაუბრო ოთახებს“ უწოდებენ. ინგლისური სახელწოდებიდან გამომდინარე, ურთიერთობის ასეთ საშუალებას „ჩათი“ დაერქვა. ჩათებში ერთ-ერთი თანამოსაუბრის მიერ აკრეფილი ტექსტი მაშინვე ჩნდება მეორის ეკრანზე.

საკმაში სიტყვები

- ინტერნეტსამსახური
- საკომუნიკაციო მომსახურება
- ონლაინი
- ოფლაინი
- ჩათი
- ქსელური ეტიკა

- მსოფლიოში პირველი პირდაპირი ტრანსლაცია ეთერში იყო XI ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების (რომელიც 1936 წლის 1-16 აგვისტოს მიმდინარეობდა ბერლინში) გახსნის ცერემონიის ტრანსლაცია.



ხმოვანი სიგნალების გადასაცემად **ინტერნეტ ტელეფონიის** ტექნოლოგიას მიმართავენ. ლაპარაკისას ხმოვანი სიგნალები (სიტყვები, რომლებსაც წარმოვთქვამთ) მონაცემთა შეკუმშულ პაკეტებად გადაიქცევა. შემდეგ მონაცემთა ეს პაკეტები ინტერნეტით ეგზავნება მეორე მხარეს. როცა მონაცემთა პაკეტები ადრესატამდე მიაღწევს, ისინი კვლავ ორიგინალის ხმოვან სიგნალებად დეკოდირდება. ინტერნეტ-ტელეფონიაში ლაპარაკის ღირებულება ჩვეულებრივ სატელეფონო კავშირთან შედარებით რამდენჯერმე დაბალია (განსაკუთრებით, საერთაშორისო ლაპარაკის დროს).

საზოგადოებრივ ადგილებში ქცევის წესებს ადამიანებს ბავშვობიდანვე ასწავლიან. მაგრამ ვირტუალური ურთიერთობა რეალურ ცხოვრებაში ურთიერთობისაგან განსხვავებულია. თანამოსაუბრეები ცოცხლად ვერ ხედავენ ერთმანეთს და ამიტომ ერთიმეორის არც ნაკლი იციან და არც ღირსება, არ ინტერესდებიან მოსაუბრის ცხოვრებისეული პოზიციით.

ზოგჯერ ისეც ხდება, რომ ვირ-ტუალური ურთიერთობის პროცესში ვიღაც, დაუსჯელობის რწმენიდან გა-მომდინარე, შეურაცხყოფს თანამოსა-უბრეებს. ამის გათვალისწინებით, ქსელში მუშაობისას საყოველთაოდ მიღებული წესები – **ქსელური ურთი-ერთობის ეტიკეტი** – უნდა დავიცვათ. ქსელური ურთიერთობის ყოველ სა-ხეს თავისი წესები აქვს.

ელექტრონული ფოსტით მიმო-წერა, მასში მონაწილე პირთა შორის არსებული ურთიერთობიდან გამომ-დინარე, შეიძლება იყოს *საქმიანი* ან *პირადი*. თუ წერილი პირადი ხასიათისაა, მას, ეთიკის თვალსაზრისით, მკაცრი მოთხოვნები არ წაეყენება.

თქვენს ახლო მეგობარს წერილი (როგორც ჩვეულებრივი, ისე ელექტრონული) ნებისმიერი სიტყვებით შეგიძლიათ, მისწეროთ – მთავარია, ის იყოს თანახმა მათ წაკითხვაზე. წერილის სტილი და გადმოცემის მანერა პირად მიმოწერაში ადრესატების ურთიერთობის ხარისხზეა დამოკიდებული.

რაც შეეხება საქმიან მიმოწერას, აქ არსებობს საყოველთაოდ მიღებული „ოქროს“ წესები, რომელთა ცოდნა სავალდებულოა და რითაც უნდა ვიხელმძღვანელოთ მიმოწერის ნებისმიერი ფორმის შემთხვევაში. აი, ზოგიერთი მათგანი:

- წერეთ მოკლედ, გადმოეცით მხოლოდ არსი;
- წერეთ ნიგნიერად;
- იყავით თავაზიანი და მოპასუხეც თავაზიანი იქნება;
- პასუხი არ დააგვიანოთ;

ნუ შეეცდებით ზოგადი ფრაზებით ფონს გასვლას. თუ სათქმელი არაფერი გაქვთ, შეატყობინეთ ეს ადრესატს კორექტულად და შეწყვიტეთ მიმოწერა.

ელექტრონულ მიმოწერაში ზემოთ მოყვანილ წესებს ემატება შემდეგი:

- შეავსეთ ველი **თქმა**. ბევრი მომხმარებელი, წერილით ვირუსის მიღების შიშით, გაუხსნელად შლის თემის მითითების გარეშე გამოგზავნილ ან საექვო თემაზე დაწერილ წერილებს.
- ნუ გადაუხვევთ დადგენილ თემას;

- ხელი მოაწერეთ თქვენს გზავნილს;
- ნუ გააგზავნით დიდ ფაილებს წინასწარი დაარქივების გარეშე;
- ბოროტად ნუ გამოიყენებთ რამდენიმე მისამართზე დაგზავნის ფუნქციას, თუ წერილი მართლაც არ შეიცავს ყველა ადრესატისთვის სასარგებლო ინფორმაციას. თქვენი მისამართი შეიძლება არასასურველი ადრესატების „შავ სიაში“ შეიტანონ.

გარკვეული წესების დაცვა ახალგაზრდებს შორის ყველაზე ფართოდ გავრცელებული ქსელური ურთიერთობის დემოკრატიულ ფორმაშიც, ჩათშიც, არის რეკომენდებული:

- გამოიყენეთ მოსაუბრეთა უმრავლესობის სასაუბრო ენა. ეს შეეხება როგორც უცხო ენებს, ისე სლენგს;
- ჭკუას ნურავის დაარიგებთ. ამან შეიძლება აგიმხედროთ თანამოსაუბრე. გაგზავნეთ მარტივი და ნათელი შეტყობინებები;
- თუ რაიმე მიზეზის გამო ვერ ენწყობით თანამოსაუბრეებს, უმჯობესია, დატოვოთ ჩათი;
- თუ ისეთ ჩათ-სერვერზე იმყოფებით, რომელიც გარკვეულ თემატიკაზეა სპეციალიზებული, დაიცავით ლაპარაკის თემა. ვისაც, უბრალოდ, ურთიერთობა სურს, მათთვის სპეციალური სერვერები არსებობს.
- არ გამოიყენოთ ლექსიკა, რომელიც ნორმატიულის ფარგლებს სცილდება. ბევრ ჩათში აკვირდებიან ურთიერთობის მსვლელობას და ხულიგნებს ან ენაბილნებს დასასჯელად სერვერთან წვდომას უზღუდავენ.

კიდევ რამდენიმე წესი:

- გამოიყენეთ ფსევდონიმი (ნიკი), ვინაიდან ჩათი არაოფიციალური ურთიერთობებისთვისაა განკუთვნილი. არ შეიცვალოთ ნიკი, თუ ხშირად მიმართავთ ურთიერთობის ამ სახეს.
- ჩათში გამოჩენისას არ დაგავიწყდეთ მისალმება.
- არ გაიმეოროთ რეპლიკები რამდენჯერმე, თუ მათზე პასუხს ვერ იღებთ, რათა მომაბეზრებელი და თავშეუკავებელი არ გამოჩნდეთ. იქნებ პასუხი მოგვიანებით გაგცენ.

შავისნაპოტი

დამოუკიდებლად

გახსენით რამდენიმე ელექტრონული წერილი. გააანალიზეთ მათი შინაარსი ლექსიკური ეტიკის თვალსაზრისით. აღნიშნეთ მიმონერის ნაკლი და ღირსება.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რას ემსახურება ქსელში მოქცევის წესები?
2. რა წესების დაცვაა სავალდებლო ელექტრონული მიმონერის დროს?
3. როგორ უნდა მოვექცეთ მოსაუბრეს ქსელში?
4. რა უპირატესობა აქვს ინტერნეტ ტელეფონიას ჩვეულებრივ სატელეფონო კავშირთან შედარებით?

6.4 ტელეკონფერენცია

- რა არის კონფერენცია?
- რა მნიშვნელობა აქვს სიტყვა „ტელეს“ ტერმინ ტელეკონფერენციაში?



ინტერნეტის ტელესაკომუნიკაციო მომსახურების ყველაზე ფართოდ გავრცელებული სახეა ტელეკონფერენცია. **ტელეკონფერენცია** ქსელის მომხმარებელთა შორის გარკვეული თემის ირგვლივ არსებული ინფორმაციის გაცვლა-გამოცვლის ორგანიზებული სახეა. იგი განსაკუთრებით აქტუალურია ჩვენს დროში, როდესაც მეცნიერებასა და ტექნიკაში ინტეგრაციული პროცესები იგეგმება. ტელეკონფერენციამ არც გეოგრაფიული საზღვრები იცის და არც ენობრივი. მასში მნიშვნელოვან როლს თამაშობს **ნამყვანი**. მას საორგანიზაციო ფუნქცია ეკისრება: მონაწილეთა მონვევა, საურთიერთო ენის არჩევა, განსჯის მიმდინარეობის მართვა, შედეგების შეჯამება. კონფერენციის შემადგენლობა და რაოდენობა შეუზღუდავია, განსჯა კი თვეობით შეიძლება გაგრძელდეს. კონფერენციის მონაწილე, რომელიც თავის მოხსენებას ან შეტყობინებას წარმოადგენს, კონკრეტულ ადრესატს კი არა, ყველა მონაწილეს მიმართავს. ჩვეულებრივ, ტელესაკომუნიკაციო ქსელში ერთდროულად რამდენიმე კონფერენცია მიმდინარეობს სხვადასხვა თემაზე და მომხმარებელს ნებისმიერ მათგანში შეუძლია მონაწილეობა. ინტერნეტში ტელეკონფერენციის ორგანიზებისთვის ბევრი პროგრამა არსებობს. მათ შორის განსაკუთრებით პოპულარულია **Cisco TelePresence, Google Hangouts, Skype, GoToMeeting, TrueConf**.

საკვანძო
სიტყვები

- ტელეკონფერენცია
- ნამყვანი
- პროგრამა Skype



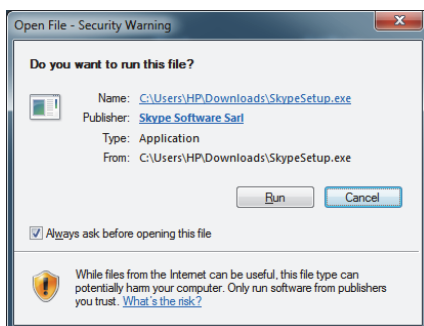
Skype (წარმოითქმის, როგორც „სკაიპი“) პროგრამული უზრუნველყოფა, რომელიც განკუთვნილია ინტერნეტის მეშვეობით კომპიუტერებს შორის ტექსტური, ხმოვანი და ვიდეოკავშირის დამყარებისათვის. პროგრამის პირ-

ველი ვერსია 2003 წელს პრიტ კეისალუმ და იან ტალინმა შექმნეს ესტო-ნეთში. ამჟამად Skype Technologies ორგანიზაცია Microsoft უჭერს მხარს. პროგრამა Skype-ში ფართოდაა გამოყენებული IP-ტელეფონია. მომხმარებლისთვის უფასოა როგორც ხმოვანი, ისე გამოსახულებისა და ტექსტის შემცველი საუბარი.

ნახიშ ნახიშ 1

პროგრამა Skype-ს ინტერნეტიდან ჩამოტვირთვა და კომპიუტერში დაყენება

1. შედით საიტ www.skype.com-ზე;
2. მენიუში აირჩიეთ პუნქტი Downloads;
3. აირჩიეთ მონყოილობის ტიპი, რომელზეც მუშაობთ (Computer), და დაანკაპუნეთ ლილაკ Get Skype for Windows-ზე. საინსტალაციო ფაილი SkypeSetup.exe ჩაიწერება თქვენი კომპიუტერის საქალაქდ Downloads-ში;
4. ორმაგი დაანკაპუნებით აამოქმედეთ ამ ფაილის დაყენების პროგრამა. გაიხსნება შემდეგი დიალოგური ფანჯარა;



5. ლილაკ Run-ზე (შესრულება) დაანკაპუნების შემდეგ გაიხსნება პროგრამის დაყენების ეკრანი;
6. კითხვებზე პასუხის გაცემის მერე დაიწყება დაყენების პროცესი, რის შემდეგაც გაჩნდება შეტყობინება მისი წარმატებით დასრულების შესახებ.

გარკვეული ეთიკური ნორმების დაცვას მოითხოვს ურთიერთობები ტელეკონფერენციის დროსაც. არსებობს წესები, რომლებიც ერთნაირად სავალდებულოა მეგობრული საუბარის, საქმიანი ურთიერთობის თუ სამეცნიერო პოლემიკის შემთხვევაში:

- პატივი ეცით სხვის მოსაზრებას, თუნდაც იგი თქვენსას არ ემთხვეოდეს;
- ისწავლეთ საკუთარი შეცდომების აღიარება;
- საკუთარი მოსაზრების დაცვისას დაეყრდენით დასაბუთებას;
- ისწავლეთ უაზრო კამათის დროულად დასრულება.

ტელეკონფერენციაზე ადამიანები იმისათვის იკრიბებიან, რომ რაიმე კონკრეტულ პრობლემაზე იმსჯელონ. ცხადია, ზემოთ მოყვანილი წესები აქაც უნდა დავიცვათ, მაგრამ, გარდა ამისა, ტელეკონფერენციებს საკუთარი სპეციფიკური ნორმები გააჩნია:

- შეტყობინებები უნდა იყოს მოკლე;

- გამოთქმული მოსაზრებები მხოლოდ მოცემული პრობლემის არსს უნდა შეეხებოდეს;
- შეტყობინებები ყველა მონაწილისთვის უნდა იყოს განკუთვნილი;
- თვითრეკლამა დაუშვებელია.
- აკრძალულია რასისტული ხასიათის გამონათქვამები, შეურაცხმყოფელი და არაკორექტული შენიშვნები.

კონფერენციის შექმნა Skype-ში რთული არ არის და ამის გაკეთება რამდენიმე გზით შეიძლება. პირველი მეთოდი: დააწეკით კლავიმ <Ctrl>-ს და, თითის აულებლად, კონტაქტების სიიდან აირჩიეთ თანამოსაუბრეები, შემდეგ კი ინსტრუმენტთა პანელზე დააწკაპუნეთ ლილაკ Conference-ზე. მას შემდეგ, რაც თანამოსაუბრეები უპასუხებენ მიწვევას, ისინი დამატებიან კონფერენციას. მეორე გზა ასეთია: თუ თქვენ ვინმეს ესაუბრებით და ამ ლაპარაკში სხვისი ჩართვა გინდათ, მიიტანეთ თავგის მაჩვენებელი ამ პიროვნების სახელთან, დააწკაპუნეთ მარჯვენა ლილაკზე და აირჩიეთ პუნქტი Invite to conference (მიპატიჟება კონფერენციაზე).

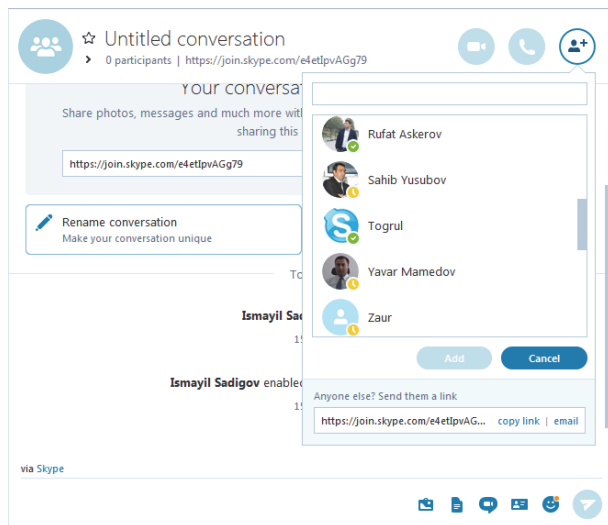
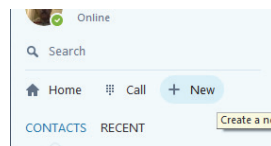
ყურადღება! კონფერენციისთვის მონაწილის დამატება შეუძლია მხოლოდ მის მფლობელს, ანუ იმ ადამიანს, ვინც მოაწყო კონფერენცია.

ნაბიჯი

ნაბიჯი 2

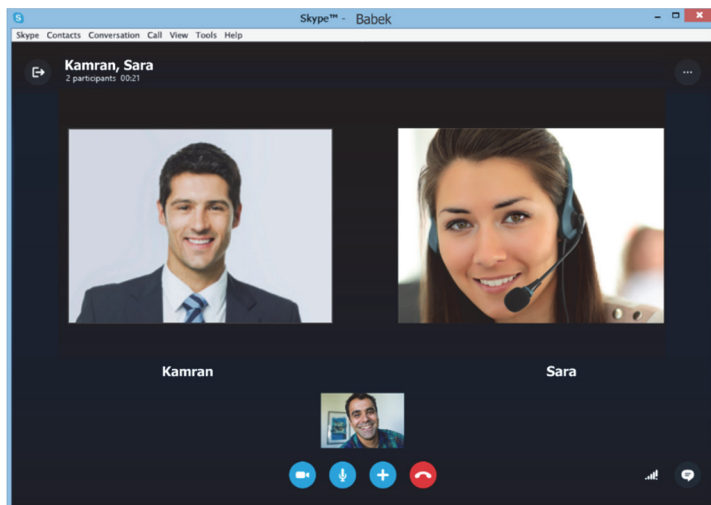
ტელეკონფერენციის ორგანიზება პროგრამა Skype-ში

1. ჩართეთ პროგრამა Skype; გაიხსნება პროგრამის ძირითადი ფანჯარა;
2. ინსტრუმენტთა პანელზე დააწკაპუნეთ ლილაკ New-ზე. პროგრამის ძირითადი ფანჯრის მარჯვენა ნაწილი განახლდება და გაიხსნება კონტაქტების სია;



3. კონტაქტების სიიდან აირჩიეთ ისინი, ვისი მოწვევაც გინდათ სასაუბროდ (კონფერენციაზე), და, ლილაკ Add-ზე დაწკაპუნებით, დაამატეთ ისინი საუბარს;

4. დახურეთ სია და, ველ Untitled conversation (უსახელო საუბარი) დაწკაპუნებით, შეიტანეთ საუბრის თემა.
5. დააწკაპუნეთ ლილავ  -ზე Video call. რამდენიმე წამში საუბარში თქვენ მიერ მოპატიჟებული ადამიანები ჩაერთვებიან;



6. საუბრის დასასრულებლად დააწკაპუნეთ ლილავ  -ზე.

შეჯიშვალი

დამოუკიდებლად

მოიძიეთ დამატებითი ინფორმაცია პროგრამა Skype-ს შესაძლებლობების (მაგალითად, ლაპარაკის პროცესში ფაილის გაგზავნის) შესახებ. დაურეკეთ მეგობარს ამ პროგრამის მეშვეობით. მასთან ლაპარაკის დროს მიიწვიეთ სასაუბროდ სხვა მეგობარიც.

დაადგინეთ, სულ რამდენ ადამიანს შეუძლია კონფერენციაში მონაწილეობა?

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. ინტერნეტმომსახურების რომელ ტიპს მიეკუთვნება ტელეკონფერენცია?
2. რა უპირატესობები გააჩნია ტელეკონფერენციას?
3. რა ფუნქცია აქვს წამყვანს?
4. რამდენ ადამიანს შეუძლია კონფერენციაში მონაწილეობა?
5. რა თავისებურებებით ხასიათდება ტელეკონფერენციაზე მოქცევის წესები?

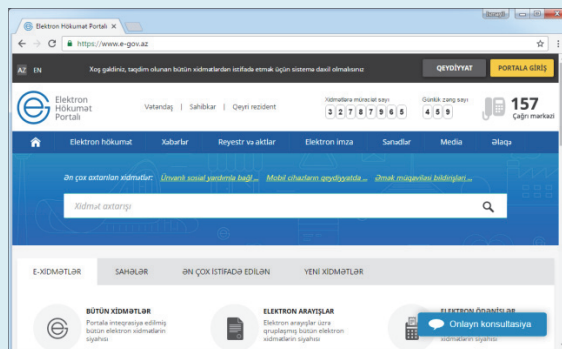
6.5 ელექტრონული მმართველობა

ჩვენს დროში ნებისმიერი ქვეყნის დემოკრატიზაციის დონის ერთ-ერთ მაჩვენებლად „ელექტრონული მმართველობის“ ფორ-მირება ითვლება. ელექტრონული მმართველობა, თანამედროვე საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენების მეშვეობით, ქმნის იმის პირობებს, რომ სახელმწიფო სტრუქტურებმა ქვეყნის მოქალაქეებსა და უცხოელ სტუმრებს, იურიდიულ თუ ფიზიკურ პირებს საინფორმაციო და e-მომსახურება გაუწიონ. მომსახურების განვითარების ახალი შესაძლებლობების შექმნა მიმართულია სა-ხელმწიფო მოხელეებსა და მოქალაქეებს შორის „დისტანციის“ შექცევისდაგვარად შემცირებისაკენ, ასევე მათ შორის მარტივი და გამჭვირვალე ურთიერთობების ჩამოყალიბებისაკენ. ამ მიზნის მისაღწევად სახელმწიფო ორგანოების მხრიდან მნიშ-ვნელოვანია ელექტრონული მომსახურების პრობაგანდა, მისი რაოდენობისა და ხარისხის გაზრდა, ხოლო ამ მომსახურებით მოსარგებლე მოქალაქეთა მხრიდან – მისი დადებითად შეფასება.

- სად მიიღეთ პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა?
- სად იხდით თქვენი ბინის კომუნალური მომსახურების გადასახადს?

საქმიანობა

1. ეწვიეთ ელექტრონული მმართველობის პორტალს (e-gov.az.);
2. შენიუ **Elektron hökumət**-დან აირჩიეთ პუნქტი **Ümumi məlumat** და გაეცანით ზოგად ინფორმაციას პორტალის შესახებ (აზერბაიჯანულ ენაზე);



- რამდენი დადასტურებული მომსახურებაა პორტალზე?
- რამდენი სახელმწიფო სტრუქტურა გვთავაზობს თავის მომსახურებას ამ პორტალის მეშვეობით?

ელექტრონული მმართველობა (ან ელექტრონული სახელმწიფო) – ინფორმაციის დამუშავების, გადაცემისა და გავრცელების ელექტრონულ რესურსებზე დაფუძნებული სახელმწიფო მმართველობის სისტემა; ელექტრონული რესურსების მეშვეობით სახელმწიფო ორგანოების მხრიდან ყველა კატეგორიის მოქალაქეთა (პენსიონერების, მუშების,

- ელექტრონული მმართველობა
- ელექტრონული სახელმწიფო
- მომსახურების ცენტრი „ASAN“

ბიზ-ნესმენების, სახელმწიფო მოხელეებისა და სხვ.) სათანადო მომსახურებით უზრუნველყოფა.

ამ გზით იგულისხმება მოქალაქეთა ინ-ფორმირება სახელმწიფო ორგანოების მუშაობის შესახებ. ზოგიერთ ქვეყანაში (მათ შორის, აზერბაიჯანში) ამ ცნებაში, ფაქტობრივად, მოიაზრება მთავ-რობისა და სამოქალაქო საზოგადოების ურთიერთკავშირი ელექტრონულ გა-რემოში. დასავლეთის ქვეყნებში (პირველ რიგში, აშშ-სა და დიდ ბრიტანეთში) მას განიხილავენ, როგორც მთავრობის მოღვაწეობის ეფექტიანობის გაზ-რდისკენ მიმართულ კონცეფციას. ის თავის თავში მრავალრიცხოვან გამოყე-ნებით ელემენტებს მოიცავს: მოქალაქეთა თავისუფალ წვდომას სახელმწიფო ინფორმაციასთან; სახელმწიფო ორგანოების გადაყვანას უქალაქო საქმის წარმოებაზე; ყველა სახელმწიფო ორგანოს მუშაობის ეფექტიანობის წლიური მაჩვენებლების დადგენას და მის რეგულარულ კონტროლს, როგორც პარლა-მენტის, ისე მოქალაქეთა მიერ; სახელმწიფო ორგანოებში პლასტიკური ბარა-თების შემოღებას სახელმწიფო მოხელეთა იდენტიფიკაციის მიზნით და ა.შ.

ელექტრონული მმართველობის მოდელი შეიძლება სხვადასხვა დონეზე რეალიზდეს მონაწილეთა მიხედვით:

- G2C (government-to -citizen) – სახელმწიფოსა და მოქალაქეთა ურთი-ერთქმედება;
- G2B (government-to -business) – სახელმწიფოსა და ბიზნესის (კერძო ორგანიზაციების)მ ურთიერთქმედება;
- G2G (government-to -government) – სახელმწიფოსა და სახელმწიფო სტრუქტურების, სახელმწიფო მოხელეების ურთიერთქმედება.

მოქალაქეთა და ბიზნესსტრუქტურების სახელმწიფო ორგანოებთან ურთი-ერთკავშირის გაადვილებისა და საზოგადოებრივი სექტორის ეფექტიანობის გაუმჯობესებისათვის e-მმართველობაში ინტერნეტტექნოლოგიებს იყენებენ.

ელექტრონული მმართველობის ფორმირება ჩვენს ქვეყანაში საერთა-შორისო გამოცდილებას ეფუძნება და ისეთი დოკუმენტებზე დაყრდნობით რეალიზდება, როგორებიცაა: აზერბაიჯანის რესპუბლიკის პრეზიდენტის 2011 წლის 23 მაისის დადგენილება „აზერბაიჯანის რესპუბლიკაში კავშირგაბ-მულობისა და საინფორმაციო ტექნოლოგიების განვითარების პროგრამა 2010-2012 წლებისთვის (ელექტრონული აზერბაიჯანი)“, მითითება „ზოგი-ერთი ღონისძიების შესახებ სახელმწიფო ორგანოების მიერ ელექტრონული მომსახურების განვითარების ორგანიზების სფეროში“ და სხვა ნორმატიულ-იური-დიული აქტები.

გამონათქვამი „ელექტრონული სახელმწიფო“ ყველაზე ზუსტად შეესაბამება ინგლისურ ცნება e-government-ს, მაგრამ აზერბაიჯანში უპირატესობას „ელექტრონულ მმართველობას“ ანიჭებენ. ასეთი თარგმანი მისაღებია, ოღონდ ეს მისი ერთ-ერთი (და არა ერთადერთი) მნიშვნელობაა. თანამედროვე საერთაშორისო-სამართლებრივ დოკუმენტებში ტერმინი government გამოიყე-ნება მთელი სახელმწიფოს აღსანიშნავად.

რეგისტრაცია ელექტრონული მმართველობის პორტალზე

1. ენვით ელექტრონული მმართველობის პორტალს (e-gov.az);
2. დაანკაპუნეთ ლილაკ Qeydiyyat -ზე (რეგისტრაცია). გახსნება გვერდი İstifadəçi qaydaları (ნესები მომხმარებელთათვის);
3. ნესების გაცნობის შემდეგ აღნიშნეთ შესაბამისი ველი და დაანკაპუნეთ ლილაკ Davam et-ზე. გაიხსნება გვერდი Şəxsiyyət vəsiqəsinin doğruluğu (პირადობის მოწმობის დადასტურება);

4. შეიტანეთ თქვენი მოწმობის საჭირო მონაცემები და დაანკაპუნეთ ლილაკ Növbəti-ზე. გაიხსნება გვერდი Portala giriş üçün kod və parol
5. სისტემაში შესასვლელად შეიტანეთ მომხმარებლის სახელი და პაროლი და დაანკაპუნეთ ლილაკ Növbəti -ზე. გაიხსნება გვერდი Şəxsi məlumatlar, რომელშიც თქვენი პირადობის მოწმობის მონაცემები გამოისახება;
6. შეიტანეთ დამატებითი მონაცემები და დაანკაპუნეთ ლილაკ Növbəti-ზე. გაიხსნება გვერდი Şəxsiyyətin doğruluğu

7. სავალდებულო ინფორმაციიდან, სულ ცოტა, სამი შეიტანეთ სწორად და დაანკაპუნეთ ლილაკ Növbəti-ზე. გაიხსნება გვერდი Hesabın aktivləşdirilməsi (სააღრიცხვო ჩანაწერის აქტივაცია);
8. დაანკაპუნეთ ლილაკ Kodu göndər -ზე (კოდის გაგზავნა). მითითებული მობილური ტელეფონის ნომერზე აქტივაციის კოდი გაიგზავნება. შეიტანეთ ეს კოდი შესაბამის ველში და დაანკაპუნეთ ლილაკ Təsdiqlə -ზე.
9. გაჩნდება შეტყობინება თქვენი სააღრიცხვო ჩანაწერის გააქტიურების შესახებ.



Hesabınız aktivləşdirildi

ნ ა ზ ი ჯ ნ ა ზ ი ჯ 2**ელექტრონული მომსახურებით სარგებლობა ელექტრონული მმართველობის პორტალზე**

1. დაანკაუნეთ ლილაკ **Portala giriş** -ზე და შემოთავაზებული ვარიანტებიდან აირჩიეთ ბოლო;
2. მოთხოვნის თანახმად, შეიტანეთ მომხმარებლის სახელი და პაროლი და დაანკაუნეთ ლილაკ **Daxil ol**-ზე. თუ შეცდომა  Elektron hökumət sistemi tərəfindən vətəndaşa verilmiş istifadəçi adı və şifrə ilə daxil olmaq
3. დაანკაუნეთ ლილაკ **Elektron arayışlar** -ზე და სიიდან აირჩიეთ პუნქტი **Şəxsiyyət vəsiqəsi məlumatları üzrə arayış**;
4. გაიგზავნება მოთხოვნა ინფორმაციის ძიების ავტომატიზებულ სისტემა „შესვლა-გამოსვლა და რეგისტრაცია“-ში (IAMAS) შინაგან საქმეთა სამინისტროს სამმართველოებს შორის, რის შემდეგაც ეკრანზე გამოჩნდება თქვენი პირადობის მოწმობის მონაცემები PDF ფორმატის ფაილის სახით. შეგიძლიათ, ამოებეჭდოთ ეს ცნობა ან საჭიროების შემთხვევაში პირდაპირ ელექტრონული სახით წარუდგინოთ შესაბამის სტრუქტურებს, როგორც სახელმწიფო ორგანოდან მიღებული ოფიციალური დოკუმენტი.

აზერბაიჯანის რესპუბლიკის პრეზიდენტის, ილჰამ ალიევის 2012 წლის 13 ივლისის №685 განკარგულების საფუძველზე პრეზიდენტის აპარატთან ჩამოყალიბდა მოქალაქეთათვის მომსახურების განვითარებისა და სოციალური ინოვაციების სააგენტო, რომლის შემადგენლობაში



ფუნქციონირებს ცენტრები "ASAN xidmət". ეს ცენტრები გვევლინება იმ სტრუქტურებად, რომლებიც უზრუნველყოფს სა-ხელმწიფო ორგანოების მხრიდან მოქალაქეთა ერთი-ანი და შეკავშირებული ფორმით მომსახურებას. ცენტრები "ASAN xidmət" ემსახურება მოქალაქეთა მომსახურების ხარისხის გაუმჯობესებას სახელმწიფო მოხელეთა და მოქალაქეთა შორის ურთიერთობების მიმართ ახალი მიდგომის ფორმირებისა და ამ ურთიერთობათა თვისობრივად ახალ დონეზე გადასვლის საფუძველზე. ცენტრების საქმიანობა აგებულია ეფექტიანობის, თავაზიანობის, პასუხისმგებლობისა და ქვეყნის მოქალაქეთათვის კომფორტის უზრუნველყოფის პრინციპებზე.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად

1. ესტუმრეთ პორტალ www.e-gov.az-ს. აირჩიეთ ნებისმიერი სახელმწიფო სტრუქტურა და გაეცანით მის მიერ შემოთავაზებული მომსახურების სახეებს. მოამზადეთ პრეზენტაცია ამ თემაზე.
2. შედით საიტ www.asan.gov.az-ზე. გაეცანით შემოთავაზებული მომსახურების სიას. გაარკვეით აღნიშნული მომსახურების ცენტრების, („ASAN“)-ის, შექმნის ძირითადი მიზანი. რას ნიშნავს აბრევიატურა „ASAN“? გაიგეთ, რა თანხის გადახდაა საჭირო პირადობის მოწმობის მისაღებად.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის „ელექტრონული მმართველობა“?
2. როდის დაიწყო ჩვენს რესპუბლიკაში „ელექტრონულ მმართველობაზე“ გადასვლა?
3. რა ინფორმაციაა სავალდებულო პორტალ „ელექტრონულ მმართველობაზე“ დასარეგისტრირებლად?
4. რა არის „ASAN მომსახურება“?

6.6 ელექტრონული განათლება

დღევანდელი განათლების სისტემა, ისევე, როგორც მთლიანად საზოგადოება, უსწრაფესი ინფორმატიზაციის პროცესს განიცდის. თუმცა ახლანდელ სკოლებს ნაწილობრივ მაინც შენარჩუნებული აქვს სასწავლო დანესებულების ნიშან-თვისებები, რომლებიც 40-50 წლის წინ არსებობდა. ბევრ კლასში მერხებთან რიგებად ჩამოსხდარი მოსწავლეები გულმოდგინედ იწერენ რვეულებში დაფასთან მდგომი მასწავლებლის ლექციას. მაგრამ ისეთი კლასებიც არსებობს, სადაც გაკვეთილები თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენებით ტარდება. ბევრი სკოლა ერთვება მაღალსიჩქარიან ინტერნეტში, მოსწავლეები პირველი კლასიდანვე ეუფლებიან კომპიუტერზე მუშაობას. საგნების სწავლების პროცესში ახალი თაობის სასწავლო საშუალებები – ელექტრონული რესურსები – გამოიყენება.

- რომელი საგნების გაკვეთილებზე იყენებთ ელექტრონულ სასწავლო რესურსებს?
- რა მასალებია განთავსებული „ელექტრონული სხელმძღვანელოების პორტალზე“ (www.e-derslik.edu.az)?



საქმიანობა 1

მიუთითეთ საგანი, რომელთანაც ყველაზე ახლოა მოცემული თემები.

	თემა	საგანი
1	კომპიუტერზე მუშაობის, მისი მუშაობის პრინციპების ცოდნა.	
2	დოკუმენტების მომზადება ტექსტურ რედაქტორში.	
3	გამოსახულების დამუშავება გრაფიკულ რედაქტორში.	
4	ელექტრონული პრეზენტაციების შექმნა.	
5	ცხრილებსა და დიაგრამებზე მუშაობა ელექტრონულ ცხრილებში.	
6	ინტერნეტში ჩართვა, მიმოწერა ელექტრონული ფოსტით, ვებბრუზერის გამოყენება, ძიება ინტერნეტში.	
7	ალგორითმიზაცია და დაპროგრამება.	
8	კომპიუტერული ქსელები.	

- შეძლებს თუ არა თქვენ მიერ მითითებული საგნის მასწავლებელი ამ თემების სწავლებას?
- რომელი საგნის შესწავლის დროს იყენებთ კომპიუტერს ყველაზე ხშირად?

თანამედროვე რეალობა მოითხოვს რაც შეიძლება მეტად მობილური და იაფი საშუალებების გამოყენებას არნახული სიჩქარით ცვალებადი ცოდნის გადასაცემად. ჩვენი დროის ამ სერიოზული პრობლემის გადაჭრის ერთ-ერთ გზად შეიძლება მოგვევლინოს **ელექტრონული სწავლება** ანუ *e-სწავლება*. სულ ცოტა ხნის წინ კომპიუტერები კარგი, ეფექტიანი სწავლების დამხმარე საშუალებები იყო. თუმცა მაღალსიჩქარიანი ინტერნეტის ქსელის გაჩენასთან ერთად გაჩნდა ისეთი ცნებებიც, როგორებიცაა „დამოუკიდებელი სწავლა“ და „სწავლა მთელი სიცოცხლის განმავლობაში“.

ე-სწავლება არის სწავლების სისტემა, რომელიც ინტერნეტის ან ინტრანეტის ქსელის მეშვეობით უზრუნველყოფს პიროვნების დამოუკიდებელი სწავლების შესაძლებლობის რეალიზებას, ცოდნის მიღებას მთელი სიცოცხლის განმავლობაში, დროისა და სივრცის ჩარჩოებით შეზღუდვის გარეშე.

საკანონო
სიტყვები

- ელექტრონული სწავლება
- უწყვეტი განათლება
- ელექტრონული სახელმძღვანელო
- დისტანციური განათლება
- სკოლის მართვის სისტემა
- შეფასების ავტომატიზაცია

თანდათანობით მზარდი პოპულარობის მქონე ე-სწავლება შემდეგი თავისებურებებით ხასიათდება:

- სასწავლო მასალები მისაწვდომია დროსა და სივრცეში შეზღუდვის გარეშე;
- მოსწავლეს (სტუდენტს) შეუძლია, იმუშაოს თემაზე მანამდე, სანამ არ აითვისებს მას;
- თითოეულ პირს საშუალება აქვს, ისწავლოს საკუთარი ათვისების უნარის შესაბამისად;
- თუ მოსწავლემ (სტუდენტმა) საკითხი ვერ გაიგო, მას შეუძლია, საკომუნიკაციო საშუალების მეშვეობით, დახმარებისათვის პედაგოგს ან სხვა მოსწავლეებს მიმართოს.

ე-სწავლებას მიეკუთვნება ელექტრონული სახელმძღვანელოები, სწავლების საშუალებები და ტექნოლოგიები. **ელექტრონული სახელმძღვანელო** საკმაოდ რთული პროდუქტია და წარმოადგენს თანამედროვე ტექნიკის მიღწევას, რომელშიც რეალიზებულია სხვადასხვა საგნის სწავლების უახლესი მეთოდები. მას ახასიათებს ისეთი თვისებები, როგორებიცაა დიზაინი და მხატვრული გაფორმება. მაგრამ, ჩვეულებრივი წიგნისაგან განსხვავებით, ელექტრონულ სახელმძღვანელოს გარკვეული პროგრამულ-ტექნიკური კომპლექსის არსებობა ესაჭიროება.

საინფორმაციო საზოგადოების დინამიკური განვითარება მისი ყოველი წევრისგან **უწყვეტი**, მთელი სიცოცხლის განმავლობაში რეალიზებული განათლების მიღებას მოითხოვს. ეს ადამიანს საშუალებას აძლევს, არ ჩამორჩეს დროს, აუცილებლობის შემთხვევაში შეიცვალოს პროფესია და საზოგადოებაში ღირსეული ადგილი დაიკავოს. ეკონომიკურად განვითარებული ქვეყნები უკვე შეუდგნენ უწყვეტი განათლების სისტემის შექმნას, რომელიც მოიცავს სკოლამდელ, სასკოლო, პროფესიულ განათლებას, კვალიფიკაციის ამაღლებისა და სპეციალისტთა გადამზადების სისტემას, დამატებით განათლებას და სხვ.

განათლების სისტემა ყოველთვის ცდილობს თავისი დროის ტექნოლოგიების გამოყენებას. საინფორმაციო ტექნოლოგიების განვითარებამ და ინტერნეტის გაჩენამ, წინანდელი ტექნოლოგიებისაგან განსხვავებით, განათლების პროცესს მანამდე არნახული შესაძლებლობები შეუქმნა.

ტელესაკომუნიკაციო ტექნოლოგიებისა და ინტერნეტის ქსელის რესურსების წყალობით, წარმოიშვა განათლების ახალი ტიპი – **დისტანციური განათლება**. სწავლების სუბიექტი, ანუ მოსწავლე (სკოლის მოსწავლე, სტუდენტი და ა.შ.) ამა თუ იმ მანძილით დაშორებულია პედაგოგის, სასწავლო საშუალებებისა და სგანმანათლებლო რესურსებისაგან. მიუხედავად ამისა, განათლების ამ ტიპს გააჩნია საგანმანათლებლო პროცესის ყველა კომპონენტი – შინაარსი, მიზნები, ორგანიზაციის ფორმები, სწავლების საშუალებები, კონტროლის სისტემა და შედეგების შეფასება.

პორტალ *e-resurs.edu.az*-ის გაცნობა

1. ესტუმრეთ პორტალ *e-resurs.edu.az*-ს;

2. მიაქციეთ ყურადღება განყოფილება "Elektron dars resurslari"-ს მთვარი გვერდის ქვედა ნაწილში;

3. განყოფილება "Elektron tapşırıqlar"-ში კლასის (მაგალითად, 7-ci sinif) და საგნის (მაგალითად, ბიოლოგიის) არჩევის შემდეგ შესასრულებელ შემოთავაზებული დავალებზე;

4. განყოფილება "Video darslar" -ში ნებისმიერი საგნისა და თემის არჩევის შემდეგ მოუსმინეთ შემოთავაზებულ ვიდეოგაკვეთილს;

5. გახდით მოსწავლეთა შორის ცოდნის კონკურსის მონაწილე გვერდ „E-test“-ზე. ამისათვის დარეგისტრირდით პორტალზე.



ისტორია

დისტანციური განათლება სათავეს მე-20 საუკუნის დასაწყისიდან იღებს, როცა, რადიოს გამოგონების შემდეგ, პირველმა რადიოკურსებმა დაიწყო გავრცელება. ანალოგიური კურსები 1950 წელს ტელეარხებზეც გაიხსნა. 1960-იან წლებში ჩინეთში საშუალო განათლების მისაღებად პირველად დაიწყო რადიოსა და ტელევიზიის გამოყენება.

დისტანციური სწავლების დროს მოსწავლისთვის ინფორმაციის გადასაცემად სხვადასხვა მეთოდს იყენებენ. გამოყენებული ტექნოლოგიების (ტრადიციული საბეჭდი მანქანიდან თანამედროვე კომპიუტერულ ტექნოლოგიებამდე) უკვე რამდენიმე თაობამ შეცვალა ერთმანეთი. მაგრამ მიუხედავად ტექნოლოგიური სიახლეების გამოსვლისა, ძალიან ხშირად უპირატესობას უბრალო მეთოდებს ანიჭებენ. მაგალითად, ინდოეთში მანძილზე სწავლებისათვის ფართოდ იყენებენ რადიოს, ვინაიდან ის უფრო ხელმისაწვდომია მოსახლეობის უმრავლესობისთვის და არც დამატებითი ინფრასტრუქტურის შექმნა მისთვის საჭირო. დღეს დისტანციური სწავლებისთვის ინტერნეტმომსახურების ყველა ფორმა გამოიყენება: ელექტრონული ფოსტა, ფორუმები, ჩათის მომსახურება, ტელე- და ვიდეოკონფერენციები.

ამჟამად ძალიან ბევრი მსხვილი ფირმა აწარმოებს თავისი კადრების მომზადების სტანდარტიზებას. ამისათვის, ხარჯების შემცირებისა და ხარისხის ამაღლების მიზნით, დისტანციური სწავლების ცენტრებს ქმნიან. უნდა აღინიშნოს, რომ ვერც ერთი თანამედროვე ორგანიზაცია ვერ გადის ფონს ამის გარეშე, მაგალითად, კომპანია Microsoft-მა, თავისი თანამშრომლების, პროდუქციის მომხმარებლების, მყიდველებისა და პროგრამული უზრუნველყოფის შემქმნელების მომზადებისთვის დიდი საგანმანათლებლო ცენტრი ჩამოაყალიბა.

განათლების სისტემის მოდერნიზაციის პროცესში იზრდება აგრეთვე მოთხოვნები საგანმანათლებლო დაწესებულებების მართვისადმი. დღეს დროის მოთხოვნების შესაბამისი მართვისა და კონტროლის მექანიზმის შექმნა საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენების გარეშე შეუძლებელია. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, არსებული მდგომარეობის ოპერატიული ანალიზის,

შეფასებისა და სწორი გადაწყვეტილების მიღებისთვის აუცილებელია **სკოლის მართვის სისტემის (სმს)** არსებობა. სკოლის მართვის სისტემა საშუალებას აძლევს სკოლის ხელმძღვანელობასა და მასწავლებლებს, საჭირო ინფორმაციის გამოყენებით, ნებისმიერ დროს მიიღონ სხვადასხვა სახის ანგარიშები. ასეთი ოპერატიული ანგარიშები ხელს უწყობს სკოლის მართვის პროცესში სწორი გადაწყვეტილებების მიღებას.

თანამედროვე კომპიუტერული ტექნოლოგიების გამოყენება ცოდნის ობიექტური და ოპერატიული შეფასების საშუალებასაც იძლევა.

შეფასების ავტომატიზაციას დიდი მნიშვნელობა ენიჭება შემდეგ შემთხვევებში:

- მასობრივი შეფასებისას;
- ოპერატიული შეფასების აუცილებლობისას;
- შეფასების სისტემატურად ჩატარებისას;
- შეფასების ჩატარებისას შორეულ რაიონებში;
- შეფასების პროცესის ობიექტურობასა და სანდოობაში ეჭვის შეტანისას.

აღნიშნული ტექნოლოგიების დანერგვა აუმჯობესებს შეფასების ხარისხს, აადვილებს ანგარიშებზე მუშაობას, ამცირებს გამოცდების ჩატარების ხარჯებსა და ადამიანური ფაქტორის როლს ცოდნის შეფასებისას, აგვარებს გამოცდების ჩასატრებლად საჭირო კადრების მომზადების პრობლემას. საგამოცდო პროცესის სრულ ავტომატიზაციასთან ერთად, ეს ტექნოლოგიები მიღებული შედეგების სრული სტატისტიკური ანალიზის ჩატარების საშუალებასაც იძლევა, რის საფუძველზეც მიიღება განათლების ხარისხის გაუმჯობესებებიკენ მიმართული სწორი გადაწყვეტილებანი.

შეჯამებით დამოუკიდებლად

1. 1992 წლიდან რესპუბლიკის უმაღლეს სასწავლებლებში სტუდენტების მიღება, ხოლო 2009 წლიდან – გამოსაშვები გამოცდები საშუალო სკოლებში ტარდება ტესტირების მეთოდით, კომპიუტერული ტექნოლოგიების გამოყენებით. გაკვეთილზე თქვენ მიიღეთ ინფორმაცია ცოდნის შეფასების ამგვარი მეთოდის უპირატესობების შესახებ. გამოთქვით მოსაზრება ამ მეთოდის ნაკლოვანებების თაობაზე. თქვენი აზრით, როგორ შეიძლება მათი აღმოფხვრა?
2. ზოგიერთი სპეციალისტი, e-განათლების შედარებისას ტრადიციულ სწავლებასთან, მის დადებით მხარეებთან ერთად, უარყოფით მხარეებზეც მიუთითებს. ჩაატარეთ კვლევა ამ მიმართულებით და შედეგები ცხრილის სახით წარმოადგინეთ. ცხრილის ერთ სვეტში მიუთითეთ e-განათლების დადებითი მხარეები, მეორეში კი – უარყოფითი მხარეები. თითოეულ შენიშვნას დაურთეთ თქვენი განმარტებები.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის e-განათლება და რა თავისებურებები ახასიათებს მას?
2. არის თუ არა რაიმე განსხვავება მუდმივ (მთელი სიცოცხლის განმავლობაში) და უწყვეტ განათლებას შორის?
3. როგორ გამოიყენება ისტ სკოლის მართვაში?
4. რას ნიშნავს შეფასების ავტომატიზაცია?
5. როგორ ფიქრობთ, რა ნაკლი აქვს ცოდნის შეფასების ავტომატიზებულ სისტემას?

კომპიუტერებმა ძალზე სწრაფად მოიცვა ჩვენი ცხოვრების ყველა სფერო. თუ სულ რაღაც 20-25 წლის წინათ მათ მხოლოდ სამუშაო ადგილებზე შეხვდებოდით, შეიძლება ითქვას, რომ ახლა პრაქტიკულად ყველა სახლშია კომპიუტერი. დღეს მეცნიერება, განათლება, ჯანდაცვა, დაფინანსება, საქმის წარმოება და სხვა სფეროები კომპიუტერის გარეშე ძნელი წარმოსადგენია.

- რა სამუშაოებს ასრულებთ სახლის კომპიუტერში?
- როგორ ფიქრობთ, არსებობს საქმიანობის ისეთი სფერო, რომელშიც კომპიუტერებს არ გამოიყენებენ?



საქმიანობა

1. თუ აქამდე არ დარეგისტრირებულხართ ელექტრონული სახელმძღვანელოების პორტალზე (www.e-derslik.edu.az), შედით მოცემულ მისამართზე და გაიარეთ რეგისტრაცია;
 2. ენციკლედური პორტალს და სახელმძღვანელოების განყოფილებაში მოძებნეთ და გადაშალეთ ეს სახელმძღვანელო;
 3. სარჩევში მოძებნეთ ეს თემა და წიგნი ამ გვერდზე გადაშალეთ;
 4. სახლში გადმოქაჩეთ თქვენს კომპიუტერში ნებისმიერი სახელმძღვანელოს ელექტრონული ვერსია.
- შესაძლებელია თუ არა, ამ პორტალს მცირე ელექტრონული ბიბლიოთეკა ვუწოდოთ?
- თქვენი აზრით, რა უპირატესობა აქვს სახელმძღვანელოების ელექტრონული ვერსიების გამოყენებას ჩვეულებრივი ქალაქის სახელმძღვანელოებით სარგებლობასთან შედარებით?

კომპიუტერებისა და ინტერნეტის მომხმარებლების რაოდენობის ზრდასთან ერთად, სულ უფრო მეტი და მეტი ადამიანი სარგებლობს ელექტრონული ბიბლიოთეკებით. **ელექტრონული წიგნი** ანუ **e-წიგნი**, არის წიგნი, რომელიც ვრცელდება არა ქალაქის, არამედ ელექტრონული ფორმით (ონლაინ, ან CD-ROM-ზე ან ნებისმიერ მსგავს ელექტრონულ მატარებელზე). ჩვე-ულებრივი ბიბლიოთეკების მკითხველთა რაოდენობა თანდათანობით მცირდება, ამიტომ ბიბლიოთეკების უმრავლესობა ქმნის წიგნების ელექტრონულ ვერსიებს, რომლებიც მათ ფონდში ინახება. შედეგად, 80-იანი წლებიდან დაიწყო ტერმინ „ელექტრონული ბიბლიოთეკის“ გამოყენება (სინონიმებია „ციფრული ბიბლიოთეკა“ ან „ვირტუალური ბიბლიოთეკა“).

ელექტრონული წიგნები, ძირითადად, ტექსტური ფორმატით (doc, txt, fb2)

- ელექტრონული ბიბლიოთეკა
- E-წიგნი
- E-ქალაქი
- ელექტრონულ კენჭისყრა
- ელექტრონული ვაჭრობა

ვრცელდება. ბევრი მათემატიკური ფორმულისა და რთული სქემების შემცველი მასალების ტექსტად გარდაქმნა საკმაოდ რთულია. ამიტომ მათ გრაფიკულ ფორმატში (DjVu ან PDF) ინახავენ.

სპეციალურად წიგნის საკითხავად განკუთვნილ კომპიუტერებსაც e-წიგნებს (ინგლ.: **e-book**) უწოდებენ. ჩვეულებრივი კომპიუტერებისაგან განსხვავებით, e-წიგნების შესაძლებლობები შეზღუდულია და მათ დიდხანს ავტონომიურ რეჟიმში მუშაობის უნარი არ გააჩნია. ამ კომპიუტერებში e-ქაღალდის ტექნოლოგიას იყენებენ. გამოსახულების მისაღებად, ტრადიციული, მატრიცის ნათებაზე დაფუძნებული ბრტყელი თხევადკრისტალური დისპლეების ნაცვლად, გამოყენებულია ელექტრონული ქაღალდი, რომელიც, ჩვეულებრივი ქაღალდის მსგავსად, გამოსახულებას არეკლილი სინათლის მეშვეობით ქმნის. მას ელექტრონენერგიის გამოყენების გარეშეც შეუძლია ტექსტის ან გრაფიკული გამოსახულების დიდხანს შენარჩუნება. ენერგია მხოლოდ გამოსახულების შეცვლისას გამოიყენება.



ელექტრონული ბიბლიოთეკების უმრავლესობა ხშირად ავტორთან წინასწარი შეთანხმების გარეშე განათავსებს მის ნაწარმოებებს. ავტორის მოთხოვნით, ასეთ ნაწარმოებებს, ცხადია, შლიან საიტიდან, თუმცა ეს ბიბლიოთეკები ნებისმიერ შემთხვევაში საავტორო უფლებების დამრღვევებად ითვლება.

საინფორმაციო ტექნოლოგიების სწრაფმა განვითარებამ არჩევნების ჩა-ტარებისას ხმის მიცემის სისტემაზეც მოახდინა ზეგავლენა. ზოგიერთ ქვეყანაში მოქალაქეთა მიერ **ხმის მიცემის ელექტრონული სისტემა** დანერგილი. რეფერენდუმებსა და მუნიციპალურ არჩევნებზე ხმის მისაცემად ინტერნეტში პორტალებს ქმნიან. პირველი ქვეყანა, რომელშიც საპარლამენტო არჩევნები სრული მასშტაბით ინტერნეტით განხორციელდა, იყო ესტონეთი. ხმის მიცემის ელექტრონული სისტემის (რომელიც 2005 წლიდან დაინერგა) საფუძველს ქვეყნის მოქალაქის პირადობის მონმობა წარმოადგენს. ეს მონმობები, რომლებიც მოსახლეობის 90%-ზე მეტს აქვს, სხვადა-სხვა ელექტრონული მომსახურების რეგისტრაციის დროს პიროვნების იდენტიფიკაციოდ გამოიყენება. ხმის მიცემის პროცესი ასე მიმდინარეობს: მოქალაქე, მთვლელ მონყობილობაში თავისი პირადობის მონმობის გატარებით, იდენტიფიცირდება ხმის მიცემის სისტემაში და ირჩევს მისთვის სასურველ კანდიდატს. საარჩევნო ხმის უსაფრთხოებას უზრუნველყოფს მრავალდონიანი დაცვა და რეგისტრირდება ინდივიდუალური ციფრული ხელმოწერით.

კიდევ ერთ სფეროს, რომელშიც ინტერნეტტექნოლოგიები გამოიყენება, წარმოადგენს **ვაჭრობა**. **ელექტრონული ვაჭრობა**, ანუ **e-ვაჭრობა**, გული-სხმობს საქონლისა და მომსახურების გაყიდვას ელექტრონული საშუალებების, მათ შორის ინტერნეტის, დახმარებით.

2004 წელს კალიფორნიაში (აშშ) საპრეზიდენტო არჩევნების დროს გაუმართავმა სკანერმა 6692 ცარიელი ბიულეტენი გაატარა სათვა-ლაფში.

უნივერსალური ელექტრონული ბიბლიოთეკის მსოფლიოში



პირველი პროექტი იყო „გუტენბერგი“. 1971 წელს დაფუძნებული ეს პროექტი მსოფლიო ლიტერატურის ნაწარმოებების ციფრულ ფორმატში გადატანასა და გავრცელებას ითვალისწინებდა. ამ ნაწარმოებთა უმრავლესობა ინგლისურ ენაზეა. არის აგრეთვე ფრანგულ, გერმანულ, ფინურ, რუსულ, კატალონიურ და სხვა ენებზე წარმოდგენილი ნაწარმოებები.

ე-ვაჭრობას მიეკუთვნება:

1. საქონლისა და მომსახურების შესახებ ინფორმაციის წარმოდგენა საინფორმაციო ონლაინ რესურსების მეშვეობით;
2. მომსახურებას შეთავაზება ელექტრონული გზით;
3. ჩვეულებრივი ვაჭრობის ორგანიზება ონლაინ მეთოდებით.

შავისნავლოთ დამოუკიდებლად 1

ესტონეთის ოპოზიციის მოსაზრებით, ელექტრონული ხმის მიცემის დანერგული სისტემა მიღებულ სტანდარტებს არ შეესაბამება. მიუხედავად იმისა, რომ ამ თემაზე დისკუსიები მიმდინარეობს, არჩევნებზე კანონის დარღვევის ფაქტები არ დარეგისტრირებულა. გაარკვით, რა აქვს მხედველობაში ოპოზიციას და გამოთქვით მოსაზრება იმის შესახებ, თუ როგორ შეიძლება ამ პრობლემის გადაჭრა.

საინტერესოა, როგორ ხოციელდება ცხოვრებაში ელექტრონული ვაჭრობა? მომხმარებელი (მყიდველი) ერთვება ინტერნეტში და შედის ერთ-ერთ საიტზე, რომელიც მას სავაჭრო მომსახურებას სთავაზობს. ის განსაზღვრავს, რას ყიდულობს, და უკვეთავს ამ საქონელს. შემდეგ მომხმარებელს სისტემაში შეაქვს ინფორმაცია თავისი საკრედიტო ბარათის შესახებ და ეს მონაცემები იგზავნება ისეთი ორგანიზაციების საფინანსო-გამოთვლით ცენტრებში, როგორებიცაა „Visa“, „MasterCard“ ან „American Express“. ეს ოპერაცია რეგისტრირდება მომხმარებელის საკრედიტო ანგარიშზე.

ისტორია

მსოფლიოში ცნობილი პირველი ინტერნეტმაღაზია, რომელმაც ონლაინ ვაჭრობა დაიწყო, არის „amazon.com“. ის 1995 წელს შეიქმნა სიეტლში (აშშ), თავიდან როგორც წიგნის მაღაზია, თუმცა დღეს Amazon ყიდის სხვადასხვა ასორტიმენტის საქონელს მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში.



შავისნავლოთ დამოუკიდებლად 2

1. სამართალდამცავ ორგანოებში ქმნიან საინფორმაციო ბანკს, რომელშიც შეაქვთ მონაცემები ძებნაში მყოფი დამნაშავეების, დაკარგული ადამიანების, მოპარული ნივთების, ავტომობილების, იარაღის შესახებ. შეაგროვეთ ინფორმაცია იმის თაობაზე, თუ როგორ იყენებენ ამ ინფორმაციას დანაშაულის გახსნის დროს და მოამზადეთ პრეზენტაცია.
2. საქმიანობის ზოგიერთი სახეობა ადამიანისთვის საშიში ან შეუძლებელია. ადამიანის საქმიანობის რომელი სახეობის შესრულება შეუძლია კომპიუტერს უკეთესად? შეაგროვეთ ინფორმაცია ამ თემაზე და მოამზადეთ პრეზენტაცია. პრეზენტაციაში აღნიშნეთ კომპიუტერის უპირატესობანი.

შეამოწმე შენი ცოდნა

1. რა არის „ელექტრონული ბიბლიოთეკა“?
2. რას არის „e-ნიგნი“: ფაილი თუ მონყობილობა?
3. როგორ იყენებენ ჩვენს რესპუბლიკაში ისტ-ს არჩევნების დროს?
4. როგორ ყიდულობენ საქონელს ონლაინ რეჟიმში?
5. რა გაფართოება აქვს ელექტრონული წიგნების ფაილებს?

1. რომელ პერიოდს მოიცავს მეოთხე საინფორმაციო რევოლუცია?
 - ა) XIX საუკუნის ბოლოს;
 - ბ) XX საუკუნის დასაწყისს;
 - გ) XX საუკუნის 70-იან წლებს;
 - დ) XXI საუკუნის დასაწყისს.
2. მნიშვნელოვანია თუ არა თანამედროვე ადამიანისთვის კომპიუტერის საფუძვლების ცოდნა?
3. თვლით თუ არა საკუთარ თავს კულტურულ ადამიანად, საინფორმაციო საზოგადოების მოთხოვნების გათვალისწინებით?
4. რატომ არის მიზანშეწონილი ჩათში გამოგონებული სახელის გამოყენება?
5. რომელი გამონათქვამია ჭეშმარიტი?
 - ა) ელექტრონული ფოსტა საკომუნიკაციო მომსახურებაა;
 - ბ) ტელეფონით ლაპარაკი ყოველთვის ონლაინ რეჟიმში ხორციელდება;
 - გ) ტელეკონფერენცია ოფლაინ რეჟიმში ხორციელდება;
 - დ) WWW საინფორმაციო მომსახურებაა.
6. ამ პროგრამებიდან რომელი არ გამოიყენება კავშირგაბმულობის საშუალებად ტელეკონფერენციის დროს?
 - a) Google Chrome;
 - b) Skype;
 - c) Cisco TelePresence;
 - d) TrueConf.
7. რომელი ტერმინია უფრო მართებული: „ელექტრონული მმართველობა“ თუ „ელექტრონული სახელმწიფო“? პასუხი დაასაბუთეთ.
8. რა არ არის მართებული გამონათქვამში: „ელექტრონული წიგნი ფაილი კი არა, საგანგებო დანიშნულების ჯიბის კომპიუტერია“. შეცვალეთ ეს წინადადება ისე, რომ ჭეშმარიტი გამოვიდეს.
9. მოქალაქეთა რომელი კატეგორიისთვისაა ყველაზე აქტუალური ელექტრონული ხმის მიცემა?
10. შეცვალეთ გამოტოვებული ადგილები სიტყვებით.
 ელექტრონული ვაჭრობა შემდეგნაირად რეალიზდება: მომხმარებელი (მყიდველი) ერთვებაში და შედის რომელიც მას სავაჭრო მომსახურებას სთავაზობს. ის უკვეთავს საქონელს, რომლის ყიდვაც უნდა და სისტემაში შეაქვს ... ეს მონაცემები იგზავნება ისეთი ორგანიზაციების საფინანსო-გამოთვლით ცენტრებში, როგორებიცაა ...



გამოყენებული ლიტერატურა

1. Calallı İ., İformatika terminlərinin izahlı lüğəti – Bakı, “Bakı” nəşriyyatı, 2017
2. Calallı İ., Kompüter. Bunu öyrənməyə nə var ki!.. – Bakı, “Nurlar”, 2011
3. Bilgisayar kurs kitabı – Ankara, 2004
4. Хасэгава Х., Мир компьютеров в вопросах и ответах.: В 2-х кн.: Пер. с япон. – Москва, "Мир", 1998
5. Энциклопедия для детей. Информатика – Москва, “Аванта +”, 2004
6. Энциклопедия школьной информатики – Москва, “БИНОМ. Лаборатория знаний”, 2011
7. Проблемы школьного учебника: XX век: Итоги – Москва, “Просвещение”, 2004
8. МакФедрис П., Компьютеры – Москва, “NT Press”, 2009
9. Computer Literacy BASICS: A Comprehensive Guide to IC3 – Boston, "Thomson Course Technology", 2005
10. Programming BASICS Using Microsoft Visual Basic, C++, HTML, and Java – Boston, "Thomson Course Technology", 2002