آفت خانبابایوا

برای کلاسهای هفتم آموزشگاه های عمومی

زبان فارسی

کتاب راهنمای معلم

۸

زبان خارجی دوم

© “Təhsil” Nəşriyyat Poliqrafiya MMC

Bu nəşrlə bağlı irad və təkliflərinizi
info@tahsilnp.az və derslik@edu.gov.az
elektron ünvanlarına göndərməyiniz xahiş olunur.
Əməkdaşlığınız üçün əvvəlcədən təşəkkür edirik!

فهرست

	مقدمه	٤
	اجزاء و ساختار کتاب درسی	٧
	اشکال آموزش	١٢
	روش های آموزشی	١٥
	ارائه	٢١
	ارزیابی	٢٢
	برگه خودارزیابی دانش آموز	٢٨
	استانداردهای محتوایی درس زبان فارسی ششم دبستان مدارس آموزش عمومی	٣١
	استانداردهای محتوا و تفسیر آنها	٣٣
	خواندن	٣٥
	نوشتن	٤٢
	نمونه برنامه ریزی سالانه	٤٦
١	**خانواده و مدرسه ام**	
	١. اطلاعیه	٤٨
	٢. سفر	٥٣
	٣. من و خانواده ام	٥٨
	٤. یک ارزیابی جمعی کوچک	٦١
	٥. درس عبرت	٦٤
	٦. غم کوچولو	٦٩

	۷. غم کوچولو	۷٤
	۸. معجزه چیست؟	۷۸
	۹. یک ارزیابی جمعی کوچک	۸۱
۲	**سفری به تاریخ سرزمین مادری**	
	۱. شاعری که به زادگاهش وابسته است	۸۳
	۲. مردان سنگی	۸۸
	۳. ژانویه	۹۷
	٤. یک ارزیابی جمعی کوچک	۱۰۰
	٥. کلید گم شده	۱۰۳
	٦. برادر شجاع من	۱۰۸
	۷. یک ارزیابی جمعی کوچک	۱۱۱
۳	**دنیای معنوی ما**	
	۱. وظایف ما	۱۱۳
	۲. دو سهنگ	۱۱۸
	۳. قدرت ایمان	۱۲۳
	٤. یک ارزیابی جمعی کوچک	۱۲۸
	٥. اگر شما بودید چه کار می کردید؟	۱۳۰
	٦. سم	۱۳۳
	۷. تصمیم درست	۱۳۹
	۸. یک ارزیابی جمعی کوچک	۱٤۳

مقدمه

هدف اصلی زبان فارسی که به عنوان زبان خارجی دوم در مدارس متوسطه تدریس می شود، شکل گیری مهارت ها و عادات گفتاری، زبانی و ارتباطی در دانش آموزان است.

برای رسیدن به این هدف باید موارد زیر اجرا شود:

- کسب دانش زبانی (آوایی، املایی، لغوی و غیره) ضروری دانش آموزان.
- آشنایی دانش آموزان با فرهنگ و سنت های کشورهایی که زبان مورد مطالعه قرار می گیرد، شکل گیری توانایی آنها برای نمایش کشور و فرهنگ آن در یک زبان خارجی و محیط بین فرهنگی.
- توسعه مهارت های ارتباطی در فعالیت گفتاری؛
- شکل گیری و توسعه ادراک زبان، انواع حافظه، تفکر منطقی، انتقادی و خلاق (مقایسه، تعمیم، نتیجه گیری و غیره)؛
- پرورش صفات شهروندی، احترام به فرهنگ های دیگر.

برای یادگیری زبان فارسی، دانش آموزانی که در خطوط محتوایی تعریف شده توسط دولت (گوش دادن، صحبت کردن، خواندن، نوشتن) به مهارت گفتار و نوشتار مسلط می شوند، بیان افکار خود را به صورت شفاهی و نوشتاری یاد می گیرند.

خواندن گویا و گویا متون ارائه شده به سبک های مختلف عادات صحیح خواندن را در دانش آموزان شکل می دهد. دانش آموزان دانش و اطلاعات مختلف را از طریق متون به دست می آورند. دانش آموزان اطلاعات اضافی در مورد موضوع جمع آوری می کنند، اطلاعات لازم را کسب می کنند، نظر خود را بیان می کنند، ارزیابی می کنند و غیره. آنها شامل جمع آوری، گروه بندی، پردازش، مقایسه، ارائه و غیره می باشند. فرصت مساعدی برای شکل گیری چنین مهارت هایی ایجاد می کند.

کتاب درسی زبان فارسی برای دانش‌آموزان پایه هشتم دوره متوسطه بر اساس استانداردهای محتوایی درس مربوطه تهیه شده است.

کتاب درسی شامل ۴ بخش می باشد. هر بخش دارای متن های متفاوتی است که با نام آن بخش مطابقت دارد. متون از نظر محتوایی گروه بندی شدند و وظایف مختلفی برای کار روی زبان، محتوا، ایده، واژگان متون داده شد. هنگام تهیه وظایف، تحقق استانداردهای محتوا در نظر گرفته شد.

این کارها علاوه بر تسلط بر محتوا، به دانش آموزان کمک می کند تا مهارت های خواندن آگاهانه و بیانی را توسعه دهند، قوانین زبانی لازم را بیاموزند، دایره لغات خود را غنی کنند و افکار خود را آزادانه، منسجم و واضح بیان کنند.

برای کار بر روی متن، دنباله زیر در کتاب درسی انتظار می رود: کار بر روی خواندن متن (به روش های مختلف)، محتوا و ایده متن سازماندهی شده است، سپس روی ترکیب واژگان، دستور زبان کار شود. وظایف مربوط به متن، مطالعات کاربردی داده شده است. سپس موضوع، ایده متن و غیره. از دانش آموزان خواسته می شود که یک متن کوتاه، مقاله و ارائه تهیه کنند.

در کتاب درسی به دانش آموزان طرح ها و جهت گیری های مختلفی برای تهیه متون ارتباطی و ارائه ارائه شد.

معلمان عزیز! لطفا توجه داشته باشید که این طرح ها فقط یک نمونه هستند. با توجه به درسی که تنظیم کرده اید می توانید خودتان به همراه دانش آموزان طرح ها را تهیه کنید.

به دانش آموزان اطلاعاتی در مورد خانواده، مدرسه، حرفه و غیره داده می شود. همچنین به انجام تحقیقات کوچک در مورد مناسب است معلم منابع مختلفی را برای سازماندهی تحقیق به کلاس بیاورد. در کلاس های دارای تجهیزات فنی می توان دانش آموزان را به جستجوی مطالب مرتبط در اینترنت زیر نظر معلم راهنمایی کرد.

همچنین به دانش‌آموزان پیشنهاد شد که در کلاس قبلی روی تصاویر کار کنند. این روند در کلاس هشتم ادامه دارد. تجزیه و تحلیل تصاویر، تطبیق محتوای متن، اعم از نقاشی یا عکس، سایه های رنگی، تعیین ایده منتقل شده از طریق تصاویر، انتساب به دانش آموز برای کشیدن نقاشی یا عکسی مرتبط با موضوع، به دانش آموز اجازه می دهد تا مهارت هایی را توسعه دهد. به عنوان توصیف، ارتباط، مقایسه.

تکالیفی به دانش‌آموزان داده شد تا خود را نه تنها بر اساس رفتار و دیدگاه‌های خود ارزیابی کنند، بلکه نگرش خود را نسبت به خانواده، محیط، دوستان و همسن و سالان محل تولد و بزرگ‌شده‌شان بیان و تحلیل کنند. این تکالیف که برای انجام انفرادی مناسب تر است، به

دانش آموز اجازه می دهد که هم خود، هم همسالانش و هم محیط را به روشی ساده تحلیل و مطالعه کند.

دانش‌آموزانی که تکالیف مختلف را در بخش‌های مختلف انجام می‌دهند، فرصت برقراری ارتباط به زبان فارسی را خواهند داشت.

این کتاب درسی متونی را برای مطالعه‌ی خارج از برنامه ارائه می‌دهد و تکالیفی برای متون تعیین شده است. معلم از طریق این تکالیف می‌تواند سطح درک مطلب دانش‌آموزان را بررسی کند.

معلم می‌تواند از این متون در کلاس‌های مختلف، فعالیت‌های خارج از برنامه، درس‌های آزاد و به عنوان تکلیف درسی استفاده کند.

واژه نامه در انتهای کتاب درسی آورده شده است.

کدهای QR، انیمیشن‌ها و صداها برای هدایت دانش‌آموزان به تحقیقات بیشتر در مورد موضوعات مرتبط و منابع اینترنتی برای اطلاعات بیشتر در مورد موضوع مورد استفاده قرار گرفتند. دانش آموز می تواند با اسکن کدهای QR در کلاس با معلم و بعد از کلاس تلفنی با آن مطالب آشنا شود.

این کتاب درسی بر موضوعاتی مانند نگرش به محیط زیست، حفاظت از طبیعت و محیط زیست، برقراری صحیح روابط خانواده و مدرسه، ویژگی‌های مثبت انسانی و غیره تمرکز دارد.

اجزاء و ساختار کتاب درسی

مجموعه کتاب های درسی زبان فارسی شامل:

۱. کتاب درسی

۲. مواد روشی برای معلمان

کتاب درسی شامل ۴ بخش است:

بخش اول – "خانواده و مدرسه‌ام"

بخش دوم – "سفری به تاریخ سرزمین مادری"

بخش سوم – "دنیای معنوی ما"

بخش چهارم – "بوم‌شناسی جهان ما"

بخش I و II برای ترم اول و بخش III و VI برای ترم دوم است.

با مطالعه متون این بخش، دانش دانش آموزان در مورد موضوع عمیق تر می شود و در پایان بخش، نظرات آنها در مورد موضوع خلاصه و نتیجه گیری می شود. نظرات دانش اموز قبل از تدریس در واحد بیان شده و نظرات بعدی آنها با هم تطبیق داده می شود، تغییرات و تحولات در جهان بینی و نظرات آنها مشاهده می شود. در پایان هر واحد، دانش آموز با استفاده از کلمات و جملات جدیدی که یاد گرفته است، افکار خود را در مورد موضوع خلاصه می کند.

در بخش اول، از دانش‌آموز دعوت می‌شود تا سفر کند، خواسته‌ها، آرزوها و ایده‌های او مورد بررسی قرار می‌گیرد و پیشنهاد می‌شود که این سفر از درون خانواده‌اش آغاز شود. دانش‌آموز نظرسنجی انجام می‌دهد، تحقیق می‌کند، افکار خود را در مورد خانواده و خودش خلاصه می‌کند. سپس دانش‌آموز به کلاس و زندگی مدرسه سفر می‌کند، جوهره تربیت ارائه شده در خانواده و مدرسه را درک می‌کند و به اهمیت محیط در شکل‌گیری جهان‌بینی خود پی می‌برد. برای این منظور، تکالیف مختلفی در کتاب درسی ارائه شده است. مشارکت یک روانشناس مدرسه در آموزش این مباحث می‌تواند نتایج مؤثرتری داشته باشد. این می‌تواند به مدرسه در شناسایی دانش‌آموزان و خانواده‌های مشکل‌ساز کمک کند و مدرسه و معلمان جهت خود را برای همکاری صحیح با این دانش‌آموزان تعیین خواهند کرد.

سطح سنی دانش آموز در تکالیفی که به دانش آموز مربوط به این موضوعات داده می شد، انتظار می رفت.

برای انجام تحقیق، معلم دانش آموز را راهنمایی می کند، منابعی را تهیه می کند، دانش آموز را تشویق می کند که ارائه های مناسب سن خود را تهیه کند و نظر خود را با جملات ساده و قابل فهم بیان کند.

متون ارائه شده در بخش اول، تحقق استانداردهای زیر را ممکن می‌سازند: ۲.۲.۱. (اشیاء و رویدادهای منعکس شده در تصاویر با محتوای متفاوت را نام می‌برد)؛ ۲.۲.۲. (اشیاء و رویدادهای منعکس شده در تصویر را بر اساس کلمات آموخته شده توصیف می‌کند)؛ ۲.۲.٤. (از مدل‌های گفتاری آموخته شده به طور هدفمند استفاده می‌کند)؛ ۳.۱.۱. (سوالاتی مرتبط با محتوای متنی که می‌خواند، طرح می‌کند)؛ ۳.۱.۲. (کلمات و عبارات را در متنی که می‌خواند انتخاب و گروه‌بندی می‌کند)

۳.۱.۳. (ایده اصلی متن را شناسایی می‌کند) و موارد دیگر. دانش‌آموز پاسخ سوال «خانواده چیست؟» را پیدا می‌کند، تقدس خانواده، قوانین و مقررات منحصر به فرد آن، نقش والدین و خود را در خانواده درک می‌کند. پس از خانواده، دانش‌آموز می‌خواند، صحبت می‌کند، افکار خود را در مورد سرزمین مادری به اشتراک می‌گذارد و نقش خانواده را در صحبت با جامعه به عنوان یک شهروند شایسته و شخصیتی که در رابطه با محیط شکل می‌گیرد، درک می‌کند. متن «آموزش خانواده و میهن» خانواده را زنده می‌کند. آموزش‌هایی که در خانواده به کودکان داده می‌شود، از نظر خویشتن‌داری، مراقبت، مهربانی و اثربخشی فعالیت‌های مشترک، ترویج می‌شود. پس از متنی که بر اهمیت پدران و مادران در تربیت کودک تأکید دارد، ارزش‌هایی مانند حس وظیفه و مسئولیت، احترام به معلمان و درک نقش خود در جامعه در مدرسه ترویج می‌شود.

اطلاعیه ارائه شده در بخش اول، با هدف آشنایی دانش‌آموز با موضوع ارائه شده است.

در واحد سوالاتی برای کار بر روی متن های شنیداری وجود دارد و متن های شنیداری در نمونه های برنامه ریزی فعلی در مواد روشی برای معلمان گنجانده شده است. همچنین لازم به ذکر است که نسخه صوتی متن های لیسنینگ نیز ارائه شد.

بعد از متون، وظایفی وجود دارد که استانداردهای ۴ خط محتوا را محقق می کند. پس از مطالعه، برای تسلط بر محتوای متن از پرسش ها و وظایف و برای کار بر روی محتوای واژگان از وظایف استفاده می شود.

نمونه هایی در بخشی از وظایف به دانش آموز ارائه می شود. باید برای دانش آموز توضیح

داده شود که کلمه ارائه شده، ترکیب کلمات، جمله، ایده و غیره. فقط به عنوان مثال آورده شده است. دانش آموزان می توانند با توجه به افکار و تصورات خود به انجام تکلیف نزدیک شوند.

بسیاری از وظایف در مثال های برنامه ریزی فعلی توضیح داده شده است.

به منظور تحقق خط محتوای نوشتاری، وظایف مربوطه در بخش I آورده شده است.

در این بخش، دو نمونه از ارزیابی های جمعی کوچک (مواد روشی برای معلمان) به معلمان ارائه می شود.

همین اصل و رویکرد **در بخش دوم نیز** مورد انتظار است. در این بخش، دانش‌آموز تا حدودی به تاریخ سرزمین مادری که در آن زندگی و بزرگ شده است سفر می‌کند، به طور غیرمستقیم در وقایعی که در طول زمان رخ داده است، درگیر می‌شود، ارائه‌ای در مورد آنها تهیه می‌کند و در مورد مسائل مختلف بحث می‌کند. دانش‌آموز در مورد موضوع تحقیق می‌کند، پیشنهادهایی ارائه می‌دهد، نگرش خود را بیان می‌کند، نظرات خود را در مورد موضوعات مورد بحث بیان می‌کند، ارائه‌ها، بولتن‌ها، کتابچه‌ها، روزنامه‌های دیواری و غیره تهیه می‌کند. دانش‌آموزان به دنبال پاسخ به سؤالات «سرزمین مادری چیست؟»، «چرا دانستن تاریخ سرزمین مادری مهم است؟» هستند و در مورد آن اطلاعات جمع‌آوری می‌کنند.

از طریق متن «مردان سنگی»، آنها عوامل لازم برای یک زندگی سالم را می‌آموزند و در عین حال ویژگی‌های لازم برای رسیدن به هدف (اراده، پشتکار، خویشتن‌داری، دفاع از عقیده و غیره) را یاد می‌گیرند و پرورش می‌دهند. متن «کلید گمشده» به تاریخ قره باغ اشاره دارد، دانش‌آموزان در بحث شرکت می‌کنند و متون «برادر شجاع من»، «من به فرمانده‌ام قول دادم...» به یاد فرزندان آذربایجان که جان خود را برای استقلال مردم و بخشی از سرزمین‌های ما فدا کردند، نوشته شده است. الزامات استاندارد ٤.١.٣ (نوشتن پوسترهای ساده) اجرا می‌شود.

در بخش دوم، دو نمونه ارزیابی پایانی کوچک به معلمان ارائه شد.

در بخش سوم، دانش‌آموز به سفری می‌رود تا نقش توجه، کوشش، سخت‌کوشی، احترام و عشق به دیگران، مراقبت، صبر و خویشتن‌داری، اعتماد به نفس و انجام صحیح وظایف خود را در شکل‌گیری دنیای معنوی درک کند، در مورد سوالات ارائه شده فکر می‌کند و تحقیق انجام می‌دهد. از طریق متون و وظایف مختلف، او پاسخ سوالات خود را پیدا می‌کند،

با دوستانش در مورد آنچه باید برای زندگی در جامعه و مفید بودن انجام دهد بحث می‌کند، ویژگی‌ها را شناسایی می‌کند و آنها را گروه‌بندی می‌کند. مانند سایر بخش‌ها، در بخش سوم نیز به دانش‌آموزان پیشنهاد می‌شود که تحقیق انجام دهند.

بخش سوم ویژگی‌هایی مانند توجه، پشتکار، صبر، خویشتن‌داری، تحمل، اعتماد به نفس، نگرش به محیط زیست، احترام به دیگران، مراقبت، دلسوزی، مهارت‌هایی مانند تعریف صحیح اهداف برای دستیابی به اهداف، تحقیق، جمع‌آوری اطلاعات از منابع مختلف، پردازش، خلاصه‌سازی و تصمیم‌گیری را در دانش‌آموزان پرورش می‌دهد.

در بخش سوم، دو نمونه ارزیابی پایانی کوچک نیز به معلمان ارائه شد.

در بخش چهارم، دانش‌آموزان اطلاعاتی را برای زندگی سالم و ایمن، حفاظت از طبیعت و حل مشکلات زیست‌محیطی جمع‌آوری می‌کنند. آنها در مورد راه‌های حل مسائل مشکل‌ساز مربوط به تخریب طبیعت فکر می‌کنند و پیشنهادهایی ارائه می‌دهند. متونی مانند «دوستدار طبیعت»، «مزرعه غلات»، «انتخاب درست» که در این بخش ارائه شده است، به دانش‌آموزان در حل مسئله کمک می‌کند. مانند سایر بخش‌ها، وظایف مختلفی در اینجا ارائه شده است.

برای اولین بار در این سال تحصیلی، به دانش‌آموزان یک کار پروژه‌ای (تدوین فرهنگ لغت) ارائه شد. این پروژه به شکل‌گیری مهارت‌هایی مانند انتخاب، تعمیم، ارائه، گروه‌بندی (استاندارد ۳.۱.۲) در دانش‌آموزان کمک می‌کند. این پروژه باید به ترتیب زیر اجرا شود:

۱. پروژه توسط تیم پروژه تهیه و قوانین پروژه ارائه می‌شود. معلم اطلاعاتی در مورد پروژه به دانش‌آموزان ارائه می‌دهد؛

۲. دانش‌آموزان هنگام خواندن هر متن جدید، کلماتی را که برایشان دشوار است و معنی آنها را نمی‌دانند انتخاب می‌کنند، آن کلمات را یادداشت می‌کنند و معنی آنها را با کمک معلم، دوستان و فرهنگ لغت‌های توضیحی پیدا می‌کنند.

۳. کلمات به ترتیب حروف الفبا مرتب شده‌اند. کلمات مربوط به هر حرف نیز باید به ترتیب حروف الفبا گروه‌بندی شوند.

۴. می‌توان از گروه‌های کوچک یا جفت‌ها برای تهیه پروژه استفاده کرد. این به

دانش‌آموزان کمک می‌کند تا مهارت‌هایی مانند کار گروهی، همکاری و خلاصه کردن ایده‌ها را توسعه دهند.

۵. می‌توان از یک دفترچه یادداشت معمولی برای پروژه استفاده کرد. دفترچه یادداشت بر اساس تعداد حروف به بخش‌هایی تقسیم می‌شود. حروف یادداشت می‌شوند. کلمات با هر درس به فرهنگ لغت اضافه می‌شوند.

۶. نمونه‌ای از فرهنگ لغت:

معنی کلمه	کلمه	حروف
گیاهی چند ساله با شاخه‌ها و تنه محکم	درخت	الف
...	...	ب

معلمان می‌توانند از اشکال و روش‌های مختلفی برای سازماندهی دروس استفاده کنند.

اشکال آموزش

انتخاب صحیح فرم ها و روش های مناسب برای موضوع، شرط مهمی برای استقرار مؤثر فرآیند آموزشی است. در کلاس های زبان فارسی مانند همه دروس، از چهار شکل تدریس - جمعی، گروهی (گروه های بزرگ و کوچک)، دو نفره و انفرادی استفاده می شود.

در فرآیند آموزش، شکل آموزشی که معلم به درستی انتخاب می کند، متناسب با موضوع باید در خدمت شکل گیری مهارت های مناسب در دانش آموزان باشد:

هنگام انتخاب فرم آموزش، هدف، نتایج آموزشی، روش ها، سطح کلاس و ویژگی های سنی باید در نظر گرفته شود.

علیرغم اینکه بیشتر کار با زوج و گروه (بزرگ و کوچک) اختصاص دارد، کار جمعی و فردی نیز در فرآیند یادگیری ضروری است.

توجه داشته باشید. در درس زبان فارسی معلم می تواند از اشکال غیر استاندارد تدریس (درس-سخنرانی، درس-سمینار، درس-بازی، درس-گردش و...) برای افزایش علاقه و فعالیت دانش آموزان استفاده کند.

با گروه ها کار کنید

برای بازدهی فرآیند آموزش، استفاده از فرم گروهی در فرآیند آموزش بسیار مهم بوده و امکانات گسترده تری دارد. این گروه شامل همکاری بین دانش آموزان و گروه ها، فعالیت مشترک، گوش دادن و بیان نظرات، سازش در حین حل مسئله، به دست آوردن اطلاعات گسترده در زمان کوتاه، پردازش اطلاعات، جمع بندی، ارائه و غیره است. شکل‌گیری چنین مهارت‌هایی و استفاده بهینه از زمان را ممکن می‌سازد.

دو راه برای کار با دانش آموزان ها وجود دارد: **با گروه های بزرگ** و **با گروه های کوچک**.

گروه های بزرگ تقسیم کلاس به دو قسمت هستند. گروه های کوچک ۳-۵ فرم کوچک هستند که هر کدام از ٦-٤ نفر بسته به تعداد دانش آموزان کلاس تشکیل شده است.





تقسیم وظایف باید با در نظر گرفتن توانایی های دانش آموزان در گروه انجام شود. تقسیم وظایف این امکان را فراهم می کند که کار داده شده (تحقیق انجام شده) کارآمدتر و جامع تر شود. دستورالعمل باید واضح باشد تا دانش آموزان بتوانند کار را به صورت برنامه ریزی شده و منسجم انجام دهند. همکاری و همکاری درون و بین گروه ها باید تضمین شود.

هنگام انتخاب فرم کار با گروه ها می توانید از روش هایی مانند چرخ فلک، زیگزاگ، درخت تصمیم، İNSERT، پروژه مناظره، ارائه استفاده کنید.

کار جمعی



استفاده از این فرم به دانش آموزان این امکان را می دهد که با کل کلاس کار کنند و همچنین طرز تفکر خود را شکل دهند، با هم تصمیم بگیرند و از فرضیه های مختلفی که در نتیجه همکاری ایجاد شده است، نتیجه گیری صحیح کنند. فعالیت مشترک در مرحله انگیزش، بحث و تعمیم درس مناسب است. هنگام انتخاب شکل کار با جمع می توانید از روش هایی مانند پرسش و پاسخ، خوشه ای، تفاهم، حراج، بحث و گفتگو استفاده کنید.

با جفت کار کنید



در طول درس، دانش آموزان به صورت دو نفره کار می کنند و با هم کار می کنند تا وظایف آموزشی را انجام دهند. این به آنها اجازه می دهد تا یکدیگر را بهتر درک کنند، همکاری کنند، مسئولیت های خود را درک کنند. کار جفتی برای تکمیل وظایف در مدت زمان کوتاهی راحت است. وظایف واژگان و دستور زبان، تکمیل متن، ایجاد ارتباط بین پاراگراف ها، قرار دادن صحیح علائم نگارشی در دیالوگ ها، قرار دادن جمله در قسمت مناسب متن، کار روی آنها را می توان به صورت جفت انجام داد.

کار انفرادی



یکی از مؤثرترین اشکال کار برای آشکار ساختن پتانسیل دانش آموزان، کار فردی است. دانش آموزی که به عنوان یک فرد درگیر تحقیق است، توانایی های خود را بسیج می کند، آزادانه عمل می کند، فکر می کند و سعی می کند آزادانه تصمیم بگیرد. استفاده منظم از این شکل کار امکان شناسایی و شکل گیری ویژگی های فردی دانش آموزان را فراهم می کند. برای تجزیه و تحلیل و ارزیابی هر تصویر، تصمیم گیری مستقل و آزاد در حل یک موقعیت مشکل ساز، ادامه متن، نوشتن یک مقاله یا داستان، برای تهیه یک ارائه مناسب است از یک فرم کار فردی استفاده شود.

روش های آموزشی

معلم می تواند از روش های مختلفی در تدریس موضوع استفاده کند.

خوشه

خوشه بندی یک روش یادگیری تعاملی است. استفاده مکرر از آن در کلاس ها نه تنها کیفیت درس را بهبود می بخشد، بلکه فعالیت شناختی دانش آموزان را نیز قادر می سازد.

در درسی که به روش خوشه ای سازماندهی شده است، یک عبارت پیشرو مرتبط با موضوعی که معلم تدریس می کند، روی تخته نوشته می شود. روی تابلو نوشته می شود بدون اینکه دانش آموزان در مورد آن نظر بدهند. بحث و تعمیم خوشه که حدود ۷-۵ دقیقه برای کاربرد آن در نظر گرفته شده است انجام می شود. این روش عمدتاً در مرحله بازتاب و بازتاب قابل استفاده است.

"خانواده"، "تلاش و موفقیت"، "لباس چگونه ساخته می شود؟" می تواند در آموزش متون استفاده شود.

دیاگرام ون

نمودار ون برای مقایسه اشیا، مفاهیم یا رویدادها استفاده می شود. در نتیجه مقایسه، ایده ها خلاصه می شوند. جنبه های مشترک در مقطع نوشته شده است، جنبه های مختلف در حاشیه نوشته شده است.

استفاده از آن در مرحله انجام تحقیق، نتیجه گیری و جمع بندی مناسب است.

«اتاق من»، «من و دوستانم» و غیره. قابل استفاده در متون.

İNSERT

روش İNSERT که برای توسعه تفکر و خواندن در نظر گرفته شده است، در مرحله درک مطلب استفاده می شود. İNSERT همچنین می تواند به صورت جدول باشد.

قبل از شروع یک مبحث جدید، دانش آموزان آنچه را که در مورد موضوع می دانند ثبت می

کنند. سپس متن مورد مطالعه بین دانش آموزان توزیع می شود. دانش آموزان هنگام خواندن یادداشت های خاصی روی متن می گذارند.

بسته به سن و سطح آمادگی، علائم ممکن است متفاوت باشد. معمولاً از نمادهای زیر استفاده می شود:

+	این علامت زمانی استفاده می شود که اطلاعاتی که با آن مواجه می شوید جدید باشد.
–	اگر اطلاعات دریافت شده برای دانش آموز شناخته نشده باشد یا با دانسته های او مغایرت داشته باشد، از این علامت استفاده می شود.
✓	این علامت در صورتی استفاده می شود که اطلاعاتی را که دانش آموز می داند تأیید کند.

اگر دانش آموز بخواهد در مورد این یا آن موضوع اطلاعات بیشتری کسب کند، می تواند از علامت سوال استفاده کند.

بازی های نقش آفرینی

بازی های نقش آفرینی که بر شکل گیری و رشد مهارت های گفتاری بیانی تأثیر می گذارد، تفکر انتقادی و خلاق، همکاری و ارتباط متقابل را در دانش آموزان ایجاد می کند.

سازماندهی بازی های نقش آفرینی واژگان دانش آموزان را غنی می کند. همراهی افکار با حرکات و حالات چهره، بیان افکار خود در جملات مختلف، توانایی گفتار شفاهی را آشکار می کند.

پرس و جو

نظرسنجی و مصاحبه یکی از ابزارهای مهم و مهم تحقیق جامعه شناسی است. این روش برای پی بردن به نظر گروه های خاص در مورد این یا سایر مشکلات مورد مطالعه استفاده می شود.

برگه هایی با سوالات برای انجام نظرسنجی در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد. (دانش

آموزان می توانند سوالات را نیز آماده کنند.) سوالات باید دقیق و مشخص باشند. سپس داده‌های به‌دست‌آمده، نظام‌مند، تحلیل و خلاصه می‌شوند.

نمونه ای از یک نظرسنجی در آموزش ارائه شده است.

BİBÖ

هدف اصلی روش BİBÖ ایجاد ارتباط بین دانش و مهارت‌های قبلی دانش‌آموز و دانش‌آموزان جدید و بهینه‌سازی تفکر دانش‌آموز است. در قسمت اول – "بدانید" جدول BİBÖ، که از ۳ ستون تشکیل شده است، دانش آموزان آنچه را که در مورد موضوع می دانند یادداشت می کنند. آنچه آنها می خواهند بدانند در قسمت دوم نوشته شده است - "من می خواهم بدانم".

در پایان درس، در قسمت سوم جدول - "یاد گرفتم"، دانش جدید کسب شده توسط دانش آموز در مورد موضوع ثبت می شود.

معمولاً این برنامه در مرحله جمع بندی تکمیل می شود.

می دانم	من می خواهم بدانم	من یاد گرفتم

حمله مغزی

هدف اصلی از به کارگیری این روش که حمله ذهنی نیز نامیده می شود، تعیین راه های حل یک مشکل خاص و افزایش فعالیت های شناختی است.

طوفان فکری هنگام آموزش موضوع جدید برای روشن شدن دانش دانش آموز در مورد آن استفاده می شود. سؤالی که برای دانش آموزان مطرح می شود یا روی تخته نوشته می شود یا به صورت شفاهی گفته می شود. پاسخ های دریافتی روی تابلو نوشته می شود، پاسخ های مرتبط با موضوع روشن می شود و بحث و گفتگو انجام می شود. از طریق این روش راه‌های حل مشکلات بررسی می‌شود، توانایی یافتن راه‌حل در موقعیت‌های خاص، تحلیل وضعیت کلی و تصمیم‌گیری برای یافتن راه‌حل‌های مؤثرتر شکل می‌گیرد.

در تمام مراحل درس قابل استفاده است.

انجمن کلمه

مناسب است از این روش در مرحله انگیزشی و تعمیم درس استفاده شود.

در حین اعمال تداعی کلمات، معلم هر کلمه یا عبارتی را که مربوط به موضوع باشد روی تابلو می نویسد. پاسخ های دانش آموزان ثبت می شود.

مواردی که بیشتر مرتبط با موضوع هستند انتخاب می شوند و به موضوع پیوند داده می شوند.

بحث

بحث تبادل اطلاعات و برداشت ها پیرامون موضوع انتخاب شده است. وظیفه اصلی این روش یافتن راه حلی برای مشکل و تصمیم گیری صحیح است.

بحث فرهنگ گوش دادن، پرسیدن سوال، ارائه را شکل می دهد، به رشد تفکر منطقی و انتقادی دانش آموزان کمک می کند و گفتار آنها را غنی می کند. پاسخ "بلی" یا "خیر" به سوالات مطرح شده در حین بحث قابل قبول نیست. "چرا این اتفاق افتاد؟"، "چه اتفاقی افتاد؟"، "در این شرایط چه کار می کنید؟" و غیره معلم با پرسیدن چنین سوالاتی بحث را تنظیم می کند.

سخنرانی تعاملی

اساس سخنرانی تعاملی، انتقال اطلاعات از معلم به دانش آموز است. روش سخنرانی بیشتر زمانی استفاده می شود که دانش آموزان در یافتن مستقل اطلاعات با مشکل مواجه شوند. معمولاً مدت زمان سخنرانی ۱۰-۱۵ دقیقه است.

اهداف و اهداف سخنرانی باید روشن باشد، اما باید به یک موضوع اختصاص داده شود. برای اینکه دانش آموزان سؤال بپرسند، در مورد موضوع بحث کنند و بر آن مسلط شوند، معلم باید دقیقاً نحوه اجرای سخنرانی را از قبل برنامه ریزی کند.

این سخنرانی تعاملی بین دانشی که قبلاً برای دانش‌آموز شناخته شده بود و موضوع و مطالب مورد مطالعه ایجاد می‌کند.

میکروفون

بکارگیری این روش پایه و اساس رشد تفکر و گفتار شفاهی دانش آموزان را می گذارد. هر موردی در کلاس درس - خودکار، مداد، نشانگر و غیره. شما می توانید به صورت اختیاری یک میکروفون انتخاب کنید. برای اطلاع از پاسخ ها و نظرات دانش آموزان در رابطه با سوال معلم یا موضوع مورد بحث، میکروفون انتخابی مرسوم به نوبت به دانش آموزان منتقل می شود و به نظرات آنها گوش می شود. در پایان میکروفون در اختیار استاد قرار می گیرد و پاسخ دقیق توسط استاد به تفصیل توضیح داده می شود.

حراج

دانش آموز با کمک روش حراج، مهارت هایی مانند شناسایی اشیا، اشیا و مفاهیم و همچنین شناسایی رویدادها و فرآیندها، به روز رسانی دانش خود، توسعه مهارت شنیداری و توسعه مهارت های تحلیلی را کسب می کند.

استفاده از این روش در مرحله تحقیق مناسب است. معلم قبل از هر چیز به دانش آموزان در مورد قوانین روش حراج آموزش می دهد. سپس نام هر مفهومی ذکر می شود، دانش آموزان نظر خود را در مورد آن بیان می کنند. آخرین نفری که ایده یا پیشنهاد می دهد برنده است.

دانش آموزان برای تکمیل ایده ها باید با دقت به حرف یکدیگر گوش دهند.

مناظره

به کارگیری مناظره مهارت های زیر را در دانش آموز شکل داد

- تحقیق در موضوع، انتخاب و تشخیص مفاهیم اصلی، کار با برهان و استدلال، مهارت گفتار، قضاوت و تصمیم گیری، با دقت گوش دادن، تایید نظر، آوردن استدلال متقابل به نظر گفته شده، بیان آزادانه نظرات.

در مناظره، نظر به صورت سؤال مطرح نمی شود، بلکه به صورت تأییدیه بیان می شود. ابتدا نقش ها، سخنران، تیم های داوری مشخص می شود. مسئله اصلی پیش روی هر تیمی، توجیه موضع خود است. شخص ثالث - مخاطب از موضع طرف متقاعدتر دفاع می کند و آنها را ترجیح می دهد.

چهار اصل بحث وجود دارد:

۱. یادگیری برای یادگیری – هر موضوع بررسی می شود و اطلاعاتی در مورد این موضوعات به دست می آید.

در نتیجه فردی که تحقیق می کند یاد می گیرد و می آموزد که تحقیق کند. و این یادگیری یادگیری است.

۲. وضوح – بیان نظر و شواهد بیان شده به زبانی روشن و ساده ضروری است.

۳. درستی – به خاطر متقاعد کردن و برنده شدن به اطلاعات و ایده های نادرست و خودساخته تکیه نکنید.

۴. احترام – احترام به حریف، تحمل عقاید، عقاید و نمرات مختلف. گوش دهید و تجزیه و تحلیل کنید، انتقاد نکنید، مکان های "ضعیف" را پیدا کنید و توجه را به آنها جلب کنید. به صحبت های حریف تا آخر گوش دهید، حرف هایتان را قطع نکنید، اجازه ندهید صحبت های توهین آمیز شود، به شخص دست نزنید و غیره. اساس اصل احترام در بحث است.

ارائه

ارائه که مرحله مهمی از فعالیت دانش آموز است، می تواند به صورت فردی یا گروهی برگزار شود. می تواند شفاهی یا نوشتاری باشد، همچنین با نقش. دانش آموزان می توانند شکلی از ارائه را انتخاب کنند که به آنها امکان می دهد به طور مؤثر در مورد کاری که انجام می دهند صحبت کنند و دانش خود را به دیگران منتقل کنند. یکی از شروط مهم دانش آموز این است که بتواند دانش خود را به دیگران منتقل کند و گفتار روشنی داشته باشد.

پیش نیازهای یک ارائه خوب عبارتند از:

۱. توانایی تمرکز بر اصل مسئله.

۲. توجیه ایده ها و نتیجه گیری بر اساس اطلاعات واقعی.

ارائه در هر مرحله از درس قابل انجام است.

معیارهای ارسال	تعداد معیارهای به دست آمده	عزیزم
تعیین اهداف ارائه		
تعیین وظایف		
محتوای ارائه		
ساختار ارائه		
آماده سازی فنی ارائه		
استفاده از وسایل کمک بصری		
پس زمینه اسلاید		
اتصال موثر		
خاتمه موثر		
خلاقیت ارائه		
تعامل با مخاطب		
قدرت صدا، لحن تیمبرال، لحن صدا		
توانایی کنترل وضعیت عاطفی خود		

توجه. معلم بسته به درسی که در نظر دارد می تواند تعداد معیارها را کم یا زیاد کند.

ارزیابی

۳ نوع ارزشیابی درون مدرسه ای (تشخیصی، تکوینی، جمعی) وجود دارد. ارزشیابی بر اساس استانداردهای محتوایی بر فعالیت و پیشرفت دانش آموز نظارت می کند و پیشرفت آنها را تضمین می کند. ارزیابی دستاوردهای دانش آموزان اهدافی را برای بهبود کیفیت تدریس تعیین می کند، پیشرفت را ارزیابی می کند و بر اساس نتایج مقایسه می کند.

ارزیابی پیشرفت دانش‌آموزان فرآیند جمع‌آوری اطلاعات در مورد کسب دانش، استفاده از دانش کسب‌شده و مهارت‌های تصمیم‌گیری است و اهداف زیر را دنبال می‌کند:

– نظارت بر موفقیت دانش آموز (یا عقب نشینی)؛

– تصمیم گیری در فرآیند آموزش.

– ارزیابی نتایج یادگیری دانش آموزان.

معلم باید ارزیابی را با تشخیص شروع کند.

ارزیابی تشخیصی به معلم اجازه می دهد تا استراتژی خود را بسازد. این ارزشیابی را می توان در ابتدای سال تحصیلی، در شروع واحدها و یا در تدریس هر درسی مورد استفاده قرار داد.

از آنجایی که زبان فارسی به عنوان زبان خارجی دوم در پایه پنجم تدریس می شود، ارزیابی تشخیصی در ابتدای سال تحصیلی فقط به صورت شفاهی امکان پذیر است.

معلم می تواند سؤالات ساده ای از دانش آموزان بپرسد: "چه اطلاعاتی در مورد زبان فارسی دارید؟"، "زبان فارسی در کدام کشورها استفاده می شود؟" و غیره می توانید از سوالاتی مانند استفاده کنید

با افزایش دانش دانش آموزان در مورد موضوع، بسته به درسی که معلم تنظیم کرده است، می توان از ارزیابی تشخیصی در مرحله و زمان مناسب استفاده کرد.

معمولاً معلم برای انجام یک ارزشیابی تشخیصی، نتایج یادگیری را بر اساس استانداردهای محتوا، معیارهای ارزیابی را بر اساس نتایج یادگیری تعریف می کند و مواد ارزیابی را تهیه می کند.

نتایج ارزیابی تشخیصی تجزیه و تحلیل می شود، در یک مجله نوشته نمی شود، اما در کارنامه دانش آموز نگهداری می شود.

نمونه ای از روش ها و ابزارهای مورد استفاده در ارزیابی تشخیصی

روش	وسیله نقلیه
تکلیف	مطالعه، سوال، تکلیف، کار روی یک عکس و غیره.
مشاهده	برگه ثبت نام معلم (نوشتن آنچه معلم می خواهد در مورد معیارهای تعیین شده در بازرسی موضوع جدید با کلاس یاد بگیرد)

ارزشیابی تکوینی امکان مشاهده پیشرفت و پسرفت در دانش و مهارتهای دانش آموزان و رفع کمبودها را فراهم می کند.

برای اجرای ارزشیابی تکوینی، معلم باید اهداف یادگیری را به درستی تعریف کند و سپس روبریک ها را بر اساس اهداف تعریف کند. روبریک ها ارزیابی شفاهی عملکرد دانش آموزان هستند.

هنگام انجام ارزیابی، موارد زیر باید مورد توجه قرار گیرند:

برای چه چیزی ارزش قائلیم؟ (دانش و مهارت دانش آموز)؛

چگونه امتیاز می دهیم؟ (با روش ها و وسایل مختلف)؛

برای چه کسی ارزش قائلیم؟ (دانش اموز).

نتایج ارزیابی چگونه حل می شود؟ (پاسخ ها بررسی می شود، میزان تحقق نتایج یادگیری توسط دانش آموزان مورد تجزیه و تحلیل قرار می گیرد (تعداد پاسخ های صحیح، کمبود، مشکلی که معلم باید روی آن کار کند، نکاتی که نیاز به توجه بیشتری دارد و ...) نتایج نشان داده می شود. از طریق نمودارها؛

نتایج ارزیابی چگونه پردازش می شود؟ (خطاهای مشخصه گروه بندی می شوند، با دانش آموزان بحث می شود، توضیحات مربوطه ارائه می شود).

چه کسانی از نتایج ارزیابی مطلع می شوند؟ (به معلم کلاس، والدین، دانش

آموزان).

مهم است که همه دانش آموزان در ارزیابی دانش و مهارت ها به طور مستمر مورد توجه قرار گیرند.

برای انجام ارزشیابی تکوینی باید روش ها و ابزارهای ارزشیابی به درستی انتخاب شوند.

نمونه ای از روش ها و ابزارهای مورد استفاده در ارزشیابی تکوینی

روش	وسیله نقلیه
تکلیف	مطالعه، سوال، تکلیف، کار روی یک عکس و غیره.
مشاهده	برگه ثبت نام معلم (مشاهده) (نوشتن در قالب یادداشت آنچه معلم می خواهد در مورد معیارهای تعیین شده در بازرسی موضوع جدید با کلاس بیاموزد)
مصاحبه	برگه ثبت نام برای مهارت های ارتباط شفاهی
بخوانید	متون در حجم های مختلف
روش نوشتن	نوشتن آثار

وظایف آماده شده باید قابل اندازه گیری باشد. کتاب درسی دارای مدل های تکلیفی مختلفی است که مهارت های دانش آموزان را می سنجد.

وظایف عبارتند از تعیین ایده اصلی در متونی که دانش آموزان گوش می دهند و می خوانند، نظرات خود را در مورد ایده های مختلف بیان کنند، معنای کلمات جدید را بیاموزند، کلمات را در جملات به کار ببرند، کلماتی را که نشان دهنده نام ها و نشانه ها هستند، شناسایی کنند. مطابقت دادن با آنها، انتخاب حقایق و رویدادها، تلفظ صحیح، نوشتن صحیح، استفاده صحیح و در جای خود، انتقال خلاقانه مطالب، نزدیک شدن به پایان متن و غیره. به اندازه گیری چنین مهارت هایی کمک می کند. این نوع تکالیف معیارهایی را ارائه می دهند.

در فرآیند تسلط بر الزامات ناشی از استانداردها، معلم می تواند این فعالیت های دانش آموزان را مشاهده کند:

۱. در قضاوت کردن مشکل دارد.

۲. قضاوت ها تا حدی (به طور کامل) ایده اصلی را در متن پوشش می دهد.

۳. قادر به قضاوت آزادانه ایده اصلی.

۴. افکار خود را با کمک سؤالات معلم و دوستانش بیان می کند.

۵. اگرچه حقایق دقیق نیستند، اما آزادانه صحبت می کند.

۶. عقاید خود را با حقایق و مثال های دقیق توجیه می کند.

معلم می تواند از روش ها و ابزارهای مختلفی برای انجام ارزشیابی تکوینی استفاده کند.

نمونه‌های برگه مشاهده

معیارها

نام خانوادگی و نام دانش آموزان	بین جملات ارتباط ایجاد می کند	متن ایجاد می کند	ایده اصلی را در متن مشخص می کند	درست می خواند	می تواند با دیکشنری کار کند	کلمات را درست تلفظ می کند	کلمات را درست املا می کند
علیوا نرگس	+	+	+	+	+	+	+
علی اف علی	-	-	+	-	-	+	+
حسن اف رامیل	-	-	+	-	-	-	-
ممدلی نگار	+	-	-	-	+	-	-

ارزیابی تکوینی روزانه انجام می شود، نتایج در پایان ترم خلاصه می شود و در کارنامه دانشجو ذخیره می شود.

نمونه‌هایی از انجام ارزیابی تکوینی:

• ارزیابی تکوینی طبق جدول معیارها انجام می‌شود:

جدول ۲

معیارها	ضعیف	متوسط	بالا
گوش دادن و درک مطلب	در یافتن مفهوم متن مشکل دارد.	تا حدی ایده را مشخص می‌کند.	ایده را به دقت پیدا می‌کند و آن را با ایده‌های خودش مقایسه می‌کند.
تمایز قائل شدن بین معانی کلمات	نمی‌تواند معانی کلمه "بدهی" را تشخیص دهد.	تفاوت را توضیح می‌دهد، اما نمی‌تواند آن را در جمله به کار ببرد.	تفاوت بین واقعی و مجازی (مادی/معنوی) را آزادانه توضیح می‌دهد.
بیان ایده‌ها (صحبت کردن)	نمی‌تواند بین وظایف خود و متن ارتباط برقرار کند.	تا حدی ارتباط را برقرار می‌کند.	توصیه‌های م.ف. آخوندزاده را با تکالیف دانش‌آموزان توجیه می‌کند.

جدول ۲

معیارها	ضعیف (سطح ۱)	متوسط (سطح ۲-۳)	بالا (سطح ۴)
صحبت کردن و پاسخ دادن (۱.۱.۱.)	مشکل دارد.	تا حدی درست پاسخ می‌دهد.	پاسخی آزاد و مستدل می‌دهد.
تلفظ و گفتار (۲.۱.۱.)	اشتباهات گفتاری می‌کند.	بیشتر تلفظها را درست انجام می‌دهد.	با لحن و آهنگ صدای کاملاً صحیح صحبت می‌کند.
تحلیل شکل و جدول (۲.۲.۱.)	نمی‌تواند اعمال را از هم تشخیص دهد.	تا حدی جدول را پر می‌کند.	اعمال خوب و بد را به طور دقیق نام می‌برد و با هم مقایسه می‌کند.
انشاء متن / انشا (۴.۱.۱.)	نمی‌تواند طبق برنامه بنویسد.	۳-۴ جمله بر اساس طرح می‌نویسد.	انشاء کاملی می‌نویسد که تمام نکات طرح را پوشش می‌دهد.

جدول ۳

معیارها	ضعیف (۱)	متوسط (۲)	بالا (۳)
تحلیل تصویر	در توضیح حرکت تصویر مشکل دارد.	ویژگی‌های تصویر را تا حدی فهرست می‌کند.	دنیای درونی و تغییرات تصویر را با توجیه تحلیل می‌کند.
ایده اصلی متن	نمی‌تواند ایده اصلی را تشخیص دهد.	با کمک معلم ایده اصلی را پیدا می‌کند.	ایده را به طور مستقل در زیرمتن متن خلاصه می‌کند.
نگارش توصیفی	دایره لغات در توصیف محدود است (۴-۳ جمله).	توصیف می‌کند، اما به متن ارتباط برقرار نمی‌کند.	توصیفی غنی و متناسب با متن بر اساس تخیل می‌نویسد (۸-۶ جمله).

ارزیابی جمع بندی

ارزشیابی جمع بندی به منظور تعیین دستاوردهای دانش آموزان در تسلط بر استانداردهای محتوایی تعریف شده در برنامه آموزشی (برنامه درسی) برای هر موضوع انجام می شود. ارزیابی جمع بندی به دو صورت انجام می شود:

۱. ارزیابی جمع‌بندی که در هر بخش یا در انتهای بخش ارائه شده در کتاب‌های درسی برای هر موضوع انجام می‌شود.

۲. یک ارزیابی جمعی عمده در هر ترم برگزار می شود.

ابزارهای مورد استفاده در ارزیابی جمع‌بندی: آزمون‌های کتبی، تست‌ها، تکالیف و تمرین‌ها.

ارزیابی دانش آموز

لازم به ذکر است که ارزشیابی فقط توسط معلمان انجام نمی شود. دانش آموزان می توانند عملکرد خود، گروهی و زوجی را ارزیابی کنند. ارزیابی دانش‌آموزان از خود تنها در مورد رفتار و دیدگاه‌هایشان نیست، بلکه در مورد خانواده، محیط، دوستان و همسالانشان نیز هست و تجزیه و تحلیل آن‌ها مهارت‌های مهمی (تحلیل، تعمیم، نگرش به عقیده و غیره) را در رابطه با خودشان و محیط زیست.

برگه خودارزیابی دانش آموز

مثال ۱.

خطوط محتوا	مهارت ها	بلی	تا حدی	خیر
گوش نکن	با دقت گوش می دهم			
	آنچه را که می شنوم درست تلفظ می کنم.			
	من درخواست های ساده را دنبال می کنم.			
	حروفی را که گوش می دهم درست تلفظ می کنم.			
	تصاویر چیزهایی را که اسمشان را شنیده ام درست انتخاب می کنم.			
	صداهایی را که به درستی می شنوم تکرار می کنم.			
حرف نزن	کلمات ساده ای که شنیدم را تکرار می کنم.			
	من در مورد خانواده صحبت می کنم.			
	من در مورد مدرسه صحبت می کنم.			
	چیزهای داخل تصویر را نام می برم.			
	رنگ چیزهایی را که نام می برم می گویم.			
	شکل چیزهایی را که نام می برم می گویم.			
	منظورم حجم چیزهایی است که نام بردم.			
	من اشیاء موجود در تصویر را بر اساس کلمات جدیدی که یاد گرفتم توصیف می کنم.			
	من بر اساس کلمات جدیدی که یاد می گیرم ارتباط برقرار می کنم.			

بخوانید	من حروف را درست خواندم.			
	من کلمات را درست خواندم.			
	جملات را درست خواندم.			
	متن های کوچک را درست می خوانم.			
	متن های کوچک را با لحن می خوانم. من در حال خواندن هستم			
	معنی جملاتی را که می خوانم می فهمم.			
	من محتوای متنی را که می خوانم درک می کنم.			
	من بر اساس متنی که خوانده ام به سوالات پاسخ می دهم.			
	معنی کلماتی که نمی دانم را یاد می گیرم.			
نوشتن	من حروف را درست می نویسم.			
	کلمات را درست می نویسم.			
	من ترکیب کلمات را درست می نویسم.			
	جملات ساده را درست می نویسم.			
	من نامه های ساده می نویسم.			

توجه داشته باشید. اگر معلم از این نمودار ارزشیابی استفاده کند، با توجه به درسی که تدریس می کند، خطوط محتوا و استانداردها، قسمت مناسب را به دانش آموزان ارائه می دهد.

مثال ۲.

توانایی ها	همیشه	گاهی اوقات	هرگز
من به توضیحات دیگران گوش می دهم.			
من به دوستانم کمک می کنم.			
من در بحث ها شرکت می کنم.			
من کارم را درست انجام می دهم.			
هنگام انجام کارها زمان را دنبال می کنم.			
درباره چیزهایی که نمی فهمم سوال می پرسم.			
من در کار گروهی فعال هستم.			

توجه داشته باشید. معلم می تواند بسته به درسی که می سازد معیارها را کم یا زیاد یا تغییر دهد.

برگه ارزیابی گروهی

نام گروه _____ تاریخ _____ کلاس _____

معیارها	همیشه	گاهی اوقات	اغلب	در موارد نادر	هرگز
همه اعضای گروه با هم کار می کنند.					
هر یک از اعضای گروه در انجام وظیفه فعال هستند.					
اعضای گروه به نظر یکدیگر احترام می گذارند.					
بحث در گروه به صورت متقابل انجام می شود.					
تصمیم مشترک گرفته می شود.					
آنها اطلاعات را با هم بحث می کنند.					
آنها به نظرات مختلف احترام می گذارند.					
از منابع به نحو احسن استفاده می کنند.					

استانداردهای محتوای درس زبان فارسی پایه هشتم در مدارس متوسطه

در پایان کلاس هشتم، دانش آموز:

- ایده اصلی و توالی منطقی را در متونی که گوش می‌دهد و می‌خواند تعیین می‌کند؛
- از برچسب‌های گفتاری و مدل‌های گفتاری استفاده می‌کند؛
- از مدل‌های گفتاری که آموخته است به طور هدفمند استفاده می‌کند.
- کلمات و عبارات را در متنی که می‌خواند گروه‌بندی می‌کند و ایده اصلی متن را تعیین می‌کند؛
- جملات را از نظر معنا و دستور زبان به هم مرتبط می‌کند؛
- از علائم املایی به درستی استفاده می‌کند؛
- پوسترهای ساده می‌نویسد.

استانداردهای اصلی و فرعی بر اساس خطوط محتوا

۱. درک شنیداری

دانش آموز:

۱.۱. درک محتوای ایده‌ای که به آن گوش می‌دهد را نشان می‌دهد.

۱.۱.۱. وظایف را مطابق با درخواست‌ها انجام می‌دهد.

۱.۱.۲. ایده اصلی متنی که به آن گوش می‌دهد را تعیین می‌کند.

۲. صحبت کردن

دانش‌آموز:

۱.۲. قواعد تلفظ صحیح را رعایت می‌کند.

۱.۱.۱. وظایف را طبق درخواست‌ها انجام می‌دهد.

۱.۱.۲. ایده اصلی متنی را که به آن گوش می‌دهد، تعیین می‌کند.

۲.۱. قواعد تلفظ صحیح را رعایت می‌کند.

۱.۱.۲. جملات و برچسب‌های گفتاری را به درستی تلفظ می‌کند.

۲.۲. مهارت‌های گفتاری شفاهی را نشان می‌دهد.

۲.۲.۱. اشیاء و رویدادهای منعکس شده در تصاویر با محتوای مختلف را نام می‌برد.

۲.۲.۲. اشیاء و رویدادهای منعکس شده در تصاویر را بر اساس کلمات آموخته شده توصیف می‌کند.

۲.۲.۳. از برچسب‌های گفتاری در گفتگوها استفاده می‌کند.

۲.۲.۴. از مدل‌های گفتاری آموخته شده به طور هدفمند استفاده می‌کند..

۳. خواندن

دانش‌آموز:

۱.۳. تسلط بر محتوای متنی که می‌خواند را نشان می‌دهد.

۳.۱.۱. سوالاتی مرتبط با محتوای متنی که می‌خواند، طرح می‌کند.

۳.۱.۲. کلمات و عبارات را در متنی که می‌خواند، انتخاب و گروه‌بندی می‌کند.

۳.۱.۳. ایده اصلی متن را تعیین می‌کند.

۴. نوشتن

دانش‌آموز:

۱.۴. مهارت‌های صحیح نوشتن را نشان می‌دهد.

۴.۱.۱. بر اساس جملات داده شده، یک متن کوتاه می‌نویسد.

۴.۱.۲. از علائم املایی به درستی استفاده می‌کند.

۴.۱.۳. پوسترهای ساده می‌نویسد.

استانداردهای محتوا و تفسیر آنها

گوش دادن، شنیدن و درک گفتار گفتاری است. دانش آموز به اطلاعات منابع مختلف مرتبط با موضوع گوش می دهد، اطلاعات لازم را انتخاب می کند و در صورت لزوم یادداشت برداری می کند.

معلم هنگام کار روی شنیدن باید به دانش آموز توصیه کند که در گوش دادن به متن دقت کند. گوش دادن دقیق برای دانش آموزان برای کسب مهارت های مرتبط در خط محتوای شنیداری درک مطلب مهم است.

هنگام کار بر روی متون شنیداری، دانش آموز باید بتواند:

– آنچه را که گوش می دهد تکرار می کند.

– کلمات را درست تلفظ می کند؛

– به درخواست های ساده گوش می دهد و به آنها پاسخ می دهد.

– محتوای متن ساده ای را که گوش داده است توضیح می دهد.

– به محتوای یک متن ساده اشاره دارد.

– نگرش ساده ای به تصاویر موجود در متن می دهد.

– به سوالات ساده پاسخ می دهد؛

– معنی کلمات، عبارات و جملات ساده را توضیح می دهد.

– مواردی را انتخاب می کند که نام آنها را می شنود.

– اشیایی را که نام آنها را در تصاویر می شنود نشان می دهد.

– به درخواست‌ها پاسخ می‌دهد.

– کلمات و عبارات جدید را در متنی که گوش می‌دهد انتخاب می‌کند.

– ایده اصلی را در متنی که به آن گوش می‌دهد، پیدا می‌کند.

صحبت کردن یک فعالیت گفتاری است. دانش آموز نظر خود را در مورد موضوع مورد بحث بیان می کند و سخنرانی خود را می سازد. صحبت کردن بعد یا قبل از هر دو شنیدن و خواندن متون انجام می شود. مهارت های گفتاری در طول بحث های کلاسی شکل می گیرد. برای اینکه دانش آموز نظر خود را بیان کند، معلم باید محیط حمایتی لازم را ایجاد کند.

برای تمرین صحبت کردن، کتاب درسی حاوی تصاویر و سوالاتی است که باید روی آنها کار کنید. معلم می تواند از تصاویر دیگری که مناسب می داند استفاده کند.

در حین صحبت کردن، دانش آموز باید بتواند:

- صامت ها را به درستی تلفظ می کند؛
- ترکیبات صدا را به درستی تلفظ می کند.
- کلمات ساده را تلفظ می کند؛
- کلمات را تکرار می کند؛
- ترکیب کلمات را تکرار می کند.
- با توجه به گفتار خود از حرکات و حالات چهره استفاده می کند.
- تصاویر را توصیف می کند؛
- تصاویر را نام می برد و آنها را توصیف می کند.
- حجم، رنگ و شکل را فهرست می کند.
- ویژگی‌های یک شیء را فهرست می‌کند؛
- مقدار کالا را می داند.

به صورت شفاهی اشیاء و رویدادهای مشاهده شده را توصیف می کند.

نظر خود را در مورد موضوع بیان می کند؛

از کلمات لازم برای بیان عقاید خود استفاده می کند.

یک جمله (جملات) مرتبط با موضوع می سازد.

محتوای متنی را که گوش داده یا خوانده است بیان می کند.

گفتار خود را با استفاده از کلماتی که یاد گرفته است می سازد.

از برچسب های گفتار به درستی در گفتار خود استفاده می کند.

دیالوگ برقرار می‌کند.

مسائلی که برای شکل دادن به گفتار دانش آموزان باید در نظر داشت:

- در مورد موضوع فکر کنید، حقایق و مطالب لازم را جمع آوری کنید.
- منظم کردن و خلاصه کردن مطالب جمع آوری شده؛
- کلمات و عبارات، جملات را به وضوح تلفظ کنید.
- آشنایی با معنای کلمه، به کار بردن مناسب و درست آن.
- جملات را به درستی بسازید.
- لحن را با توجه به محتوا انتخاب کنید.
- برای توضیح کلماتی که معنی آنها مشخص نیست.
- نظرات و نتیجه گیری های خود را با حقایق، مثال ها و استدلال ها توجیه کنند.
- هنگام صحبت به ترتیب منطقی، جملات و ارتباط بین پاراگراف توجه کنید.
- با همسالان بازخورد ایجاد کنید، در بحث ها بردبار و صبور باشید، در صورت لزوم نظرات اضافی بدهید.

البته برای شکل گیری گفتار شفاهی و کتبی موارد فوق به صورت ناگهانی ظاهر نمی شود، بلکه در نتیجه کار منظم با دانش آموزان در طول سال است.

خواندن

خواندن، سازماندهی خواندن آگاهانه، صحیح و رسا از متون مختلف است. علاوه بر افزایش واژگان، خواندن مهارت‌های گفتاری و بیان خود (شفاهی و کتبی) دانش‌آموزان را توسعه می‌دهد. خواندن عادات خواندن صحیح، سریع و رسا را شکل می‌دهد، شرایطی را برای شناسایی حقایق و رویدادها، گروه‌بندی آنها، مقایسه آنها و غیره ایجاد می‌کند.

وظایف خواندن متون قبل از خواندن، در حین خواندن و بعد از خواندن انجام می شود.

قبل از خواندن، دانش آموز نگرش خود را نسبت به نام متن بیان می کند، آن را نام می برد، به این فکر می کند که در مورد چه چیزی یا چه کسی در متن صحبت خواهد شد، نظرات خود را بیان می کند، وظایف املایی و املایی مربوط به متن را انجام می دهد. رویدادها را پیش‌بینی می‌کند، پیش‌بینی می‌کند که چگونه پیش خواهند رفت و غیره.

در حین خواندن، او می تواند متن را به درستی، آگاهانه، سریع و گویا بخواند، در مورد تصاویر متناظر با متن صحبت کند، مطابقت تصویر را با محتوا تعیین کند، به سوالات مربوط به متن پاسخ دهد.

پس از خواندن، کار بر روی سؤالات و وظایف انجام می شود تا مشخص شود در چه سطحی محتوای متن تسلط یافته است (تصاویر، ایده اصلی و غیره)، رویکردهای خلاقانه برای پایان متن.

در حین خواندن، دانش آموز باید بتواند:

- حروف و ترکیب حروف را به درستی می خواند.
- کلمات را به درستی می خواند؛
- متن های ساده و کوچک را با لحن صحیح می خواند.
- جملات را با توجه به هدف و آهنگ کلام به درستی می‌خواند؛
- معنی کلمات را می فهمد؛
- از فرهنگ لغت برای یادگیری معنی کلمات استفاده می کند.
- محتوای متن را درک می کند؛
- بر اساس متن به سوالات پاسخ می دهد.
- به روشی ساده به تصاویر مربوط می شود.
- حقایق را در متن انتخاب می‌کند؛
- رویدادهای متن را شناسایی می‌کند؛
- می‌تواند بین حقایق و رویدادها تمایز قائل شود؛
- می‌تواند کلمات و عبارات را گروه‌بندی کند؛
- ایده اصلی را در یک متن مشخص می‌کند.

مطالعه دقیق عامل مهمی در تسلط بر مطالب است. هنگام خواندن متن باید به نکات زیر توجه کرد:

- اظهار نظر در مورد نام متن.
- توجه به کلمات جدید در متن.

- شناسایی مشکل در متن.
- بر اساس متن و غیره سؤال بنویسید.

هرچه از درجه ای به درجه دیگر می رویم، معیارها متفاوت می شوند و طبق استانداردها پیچیده تر می شوند.

مدل‌های مختلفی برای خواندن وجود دارد: خواندن با صدای بلند، خواندن بی‌صدا، پیش‌بینی‌شده، خواندن یادداشت‌برداری، نقش‌خوانی، خواندن پرسش‌گر و غیره. در انتخاب نوع مطالعه، سطح کلاس و دانش آموز باید به متنی که باید روی آن کار کرد توجه شود.

با صدای بلند بخوانید

در طول این مطالعه، به آموزش تلفظ صحیح کلمات در متن و معنای بیان شده توسط کلمات به دانش آموزان توجه می شود. بلند خوانی نه تنها سطح خواندن دانش آموزان را تعیین می کند، بلکه مهارت های گفتاری آنها را نیز توسعه می دهد و آنها را قادر می سازد که متن را با سرعت عادی بخوانند. در خواندن با صدای بلند، خواندن با لحن بیش از تندخوانی اهمیت دارد.

خواندن صدا را می توان به روش های مختلفی سازماندهی کرد:

روش ۱. اول از همه، معلم متن را به وضوح می خواند، با صدایی که همه می توانند بشنوند. سپس از دانش آموزان سوالات و تمرین هایی می پرسد تا از میزان درک آنها از مطالب مطلع شود.

روش ۲. معلم دانش‌آموزان را به گروه‌هایی تقسیم می‌کند و از هر گروه به یک دانش‌آموز دستور می‌دهد که بخشی از متن را با صدای بلند بخواند و با پرسش‌هایی به دانش‌آموزان می‌گوید.

روش ۳. دانش آموزان به نوبت متن را می خوانند و به سؤالات معلم پاسخ می دهند.

هر یک از متن های کوتاه کتاب درسی را می توان با استفاده از خواندن صوتی خواند.

بی صدا بخوانید

هنگام استفاده از خواندن بی‌صدا، دانش‌آموزان یک متن یا متنی را که خودشان انتخاب می‌کنند می‌خوانند (معلم ممکن است جزوه‌ای مرتبط با موضوع را در اختیار دانش‌آموزان قرار دهد) برای زمانی که معلم اختصاص داده است. معلم در حین مطالعه بی صدا باید مراقب باشد که دانش آموزان مزاحم دیگران نشوند و حواس یکدیگر را پرت نکنند. پس از خواندن، بحث در مورد متن به طور کلی یا با تقسیم دانش آموزان به گروه ها انجام می شود. در طول بحث، از دانش آموزان بپرسید "چه ایده ای از طریق متن منتقل می شود؟"، "آیا متن را دوست داشتید؟ چرا؟"، "چرا این متن را انتخاب کردید؟"، "چه چیزی در متن توجه شما را جلب کرد؟" و غیره سوال می پرسد، نظرات آنها را در مورد متن می آموزد. دانش‌آموزان می‌توانند موضوعات مورد علاقه‌شان را در متن، قسمت‌هایی که درک نمی‌کنند، نتایجی که در حین خواندن متن به آن می‌رسند، به صورت نوشتاری یا شفاهی ارائه دهند.

توجه داشته باشید. خواندن صوت و صامت هر دو باید شرایط زیر را داشته باشند.

- انصاف.
- سرعت.
- آگاهی.
- بیان.

برای اطمینان از صحت خواندن، توجه به موارد زیر ضروری است:

۱) تلفظ صحیح و روان کلمات؛
۲) تأکید صحیح کلمات؛
۳) رعایت قوانین ارتوپیک؛
۴) رعایت الزامات نقطه گذاری در هنگام خواندن متن.
۵) خواندن جمله بدون حذف کلمه یا اضافه کردن کلمه جدید.
۶) خواندن کلمات و جملات بدون تکرار.

بسته به درس برنامه ریزی شده، معلم می تواند از خواندن بی صدا در هر متنی در کتاب درسی استفاده کند.

خواندن پیش بینی شده

از این مدل خواندن برای تحرک بیشتر دانش آموزان و ایجاد علاقه به متن به روش های مختلف استفاده می شود. برای انجام این خواندن می توان از چندین روش استفاده کرد.

روش ۱. بعد از اینکه دانش آموزان قسمت خاصی از متن را مطالعه کردند، معلم یک کاربرگ به شکل زیر به آنها ارائه می دهد و به آنها دستور می دهد که اتفاقاتی را که در متن رخ داده و ممکن است رخ دهد را یادداشت کنند. دانش آموزان ستون های I و II را تکمیل می کنند.

وقایع در متن	رویدادهایی که در متن اتفاق می افتد	پیامدهای حوادث

معلم ادامه (بخشی) متن را می خواند و دانش آموزان در ستون ۳ می نویسند که نتیجه اتفاقات متن چه خواهد بود.

روش ۲. معلم بخشی از متن را با صدای بلند می‌خواند، دانش‌آموزان سؤالاتی در مورد چگونگی ادامه وقایع در متن و سرانجام آنها می‌نویسند. سپس خواندن متن ادامه می یابد و پاسخ سوالات به محض یافتن خط کشیده می شود. یافتن پاسخ برای همه سوالات به این معنی است که دانش آموز دارای مهارت گوش دادن دقیق، پیش بینی رویدادها و تعمیم است. با استفاده از این روش می توان از یک کاربرگ با جدول زیر برای خواندن پیش بینی استفاده کرد.

سوالاتی در مورد چگونگی پیشروی رویدادها	سوالاتی در مورد اینکه چه اتفاقی خواهد افتاد	پاسخ سوالات من در متن یافت شد.	سوالات من در متن پاسخ داده نشد

روش ۳. قبل از اینکه معلم متن را بخواند، نام آن، تصاویر، عکس ها و غیره مربوط به متن است. دانش آموزان را ترغیب می کند تا در مورد محتوای استفاده شده استنباط کنند پس از یک بخش خاص، "به نظر شما اوضاع چگونه ادامه خواهد داشت؟"، "... چه خواهد گفت؟" و با طرح سوال دانش آموزان را به تفکر درباره متن راهنمایی می کند.

با پرسیدن سوال بخوانید

قبل از خواندن، می‌توان از دانش‌آموزان خواست که سؤالاتی در مورد عنوان متن آماده کنند: «به نظر شما چرا متن به این نام خوانده می‌شود؟»، «فکر می‌کنید متن درباره چه چیزی صحبت خواهد کرد؟» و غیره در حین مطالعه از آنها خواسته می شود که سوالات مرتبط با محتوای متن را آماده کنند. هدف اصلی از استفاده از نوع خواندن این است که دانش‌آموزان به متن فکر کنند.

هنگام استفاده از این نوع خواندن، دو رویکرد در نظر گرفته می شود:

۱. دانش آموزان پس از خواندن با صدای بلند یا بی صدا، سؤالاتی را که در هنگام خواندن متن در آنها ایجاد می شود، می نویسند و سپس به دنبال پاسخ آن سؤالات می گردند.

۲. دانش آموزان قبل از شروع خواندن عنوان متن و سوالاتی را که در حین مطالعه پیش می آید یادداشت می کنند. سپس پاسخ ها را در متن پیدا می کنند.

خواندن انتقادی

در صورت استفاده از این نوع خواندن، معلم فرصتی را برای دانش آموزان ایجاد می کند تا با سؤالاتی در مورد موضوع فکر کنند و جنبه های مثبت و منفی متنی را که می خوانند ارزیابی کنند و نظرات خود را بیان کنند. دانش آموزان سعی می کنند بین احساسات، افکار و وقایع شرح داده شده در متن رابطه علت و معلولی برقرار کنند، وقایع را با داستان هایی که دیده اند و دیده اند پیوند دهند و به یک نتیجه کلی برسند.

خواندن تطبیقی

مقایسه کردن مهارت های تفکر و مقایسه دانش آموزان را توسعه می دهد. پس از خواندن، معلم از دانش آموزان در مورد شباهت های متنی که قبلا خوانده یا مطالعه کرده اند با متن فعلی سوال می کند، به آنها دستور می دهد که متن ها را بر اساس مکان، زمان،

تصویر، موضوع، ایده، رویداد و شخصیت ها مقایسه کنند و ارتباط ایجاد کنند. بین آنها از دانش‌آموزان بپرسید: «ارتباط بین موضوع این اثر و موضوع اثری که قبلاً خوانده‌اید چیست؟»، شخصیت‌های این آثار چه شباهت‌ها و تفاوت‌هایی دارند؟ و غیره با سوالات مطرح می شوند.

به دانش آموزان می توان طرح زیر را در برگه ارائه داد:

جدول ۱

متن ها مقایسه شدند		
	درس عبرت	دو سهنگ
شباهت ها		
جنبه های مختلف		

جدول ۲

یک وضعیت مشکل ساز			
	«مردان سنگی»	«به فرمانده‌ام قول دادم»	«برادر شجاعم»

نقش را بخوانید

استفاده از ردیابی به دانش آموزان اجازه می دهد تا ساختار متن و شخصیت تصاویر را تعیین کنند. دانش آموزان پس از خواندن متن، نکات اصلی را انتخاب کرده و دیالوگ می سازند و از طریق نقش ها ارائه می کنند. محتوای متن تغییر نکرده است. هنگام دیالوگ نویسی باید به درک متن توسط دانش آموزان نیز توجه شود.

چی؟ به چه معناست؟ چه کار باید بکنیم؟

این روش معمولاً هنگام کار بر روی متون هنری یا آموزنده استفاده می شود. راهی برای کار بر روی ایده ها در "چی؟ به چه معناست؟ چه کنیم؟ هدف اصلی استفاده از این روش کمک به دانش آموزان برای یافتن تعامل بین آموخته های خود و فعالیت های واقعی زندگی، یافتن ایده های اصلی در متن و تفکر در مورد پیامدهای عملی آن است. با دانش آموزان در مورد موضوع بحث می شود.

جدولی در برگه (بسته به درس) به دانش آموزان ارائه می شود:

چی؟	معنی آن چیست؟	چه کار باید بکنیم؟
در این ستون، دانش‌آموزان آنچه را که مهم‌ترین ایده‌های خود در مورد موضوع می‌دانند، خلاصه می‌کنند.	در این ستون، دانش آموزان ایده هایی را که مهم می دانند توجیه می کنند. معلم از دانش آموزان می پرسد "چرا این ایده ها را مهم می دانید؟"، "اهمیت یا نقش این ایده ها در زندگی انسان چیست؟" و غیره ممکن است چنین سوالاتی بپرسد	دانش آموزان راه حل هایی برای مشکل پیشنهاد می کنند. معلم از دانش آموزان پرسید: "اگر این کار به صورت انفرادی، در گروه های کوچک یا در گروه های بزرگ انجام شود، چه خواهید کرد؟" می تواند با سوالات درخواست دهد.

نوشتن

دانش آموزان از طریق نوشتن، نگرش خود را نسبت به اطلاعاتی که به دست آورده اند و آموخته اند با رعایت الزامات سایر استانداردها بیان می کنند و ایده های خود را در قالب فرم های متنی مختلف ارائه می کنند.

در حین نوشتن، دانش آموز باید بتواند:

- حروف و ترکیب حروف را به درستی می نویسد.
- کلمات و عبارات را به درستی می نویسد.
- جملات را درست می نویسد؛
- با دانستن معنای کلمات، آنها را به درستی در محل استفاده می کند.
- نشانه های اشیاء و حوادث را می نویسد;
- با استفاده از کلماتی که آموخته جمله می سازد.
- متن های کوچک را بر اساس جملات می نویسد.
- نامه می نویسد؛

- نامه توصیفی می نویسد؛
- یک تبلیغ ساده می‌نویسد؛
- متن را بر اساس یک تصویر می‌نویسد؛
- یک تبلیغ ساده می‌نویسد؛
- متن را بر اساس یک تصویر می‌نویسد.

دانش‌آموزی که این مهارت‌ها را کسب می‌کند می‌تواند حروف، کلمات و جملات را به زبان فارسی ساده و متناسب با سنش تلفظ کند، بنویسد و درست صحبت کند. قادر به تهیه یک متن ساده، بیان نگرش به رویدادها، توصیف اشیا و مفاهیم خواهد بود.

معلم می تواند تست های املای مختلفی را برای بررسی میزان تسلط دانش آموز بر آنچه نشان می دهد انجام دهد. این پست ها را می توان هم در ارزشیابی و هم بسته به درس برنامه ریزی شده در طول سال برگزار کرد. املا انواع مختلفی دارد.

حجم املاها را می توان تا پایان سال تحصیلی از ۶-۸ جمله به ۳۱-۵۱ جمله افزایش داد.

املا می تواند نه تنها از جمله ها، بلکه از کلمات نیز تشکیل شود.

طلسم های آموزشی متون این طلسم ها عمدتاً متشکل از متون غیر مرتبط و متصل (متن هایی متشکل از جملات ساده) است. طلسم آموزشی انواع زیر دارد:

املا با احتیاط برای جلوگیری از اشتباه در املای دقیق، از قبل در مورد املای کلمات دشوار به دانش آموزان توضیح داده می شود. متن متشکل از جملات جداگانه یا متن متصل برای املای هشدار انتخاب شده است. این متن از قبل تحلیل می شود و کلمات دشوار به صورت جملات یا در کل متن توضیح داده می شوند.

املای هشدار به صورت زیر انجام می شود:

- معلم جمله را می خواند، کلمات دشوار را نشان می دهد و املای صحیح آنها را توضیح می دهد، سپس دانش آموزان طبق دیکته معلم می نویسند.
- متن املا از قبل در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد، با آن متن آشنا می شوند و سپس در کلاس با دیکته معلم (بدون نگاه به متن) می نویسند.

روی آثار کتاب درسی نیز می توان با دقت املا کرد. در این صورت نیازی به خواندن و تحلیل نوشته ها از سوی معلم نیست، زیرا دانش آموزان پس از پایان نوشتن با دیکته معلم،

کتاب درسی را باز می کنند و آنچه نوشته اند را بررسی می کنند، اشتباهات خود را پیدا کرده و تصحیح می کنند.

املای خلاقانه در املای خلاق، به دانش آموزان کلمات داده می شود (یا روی تخته نوشته می شود) تا کلمات جدید را یاد بگیرند یا قواعد املا را تقویت کنند و آنها از آن کلمات جمله می سازند.

دانش آموزان به طور مستقل کلمات اضافی (رنگ، عدد، شکل، کمیت و غیره) را به کلمات داده شده در اینجا اضافه می کنند. جنبه «خلاق» املا نیز در اینجا نمایان می شود.

املای توضیحی. متن املای توضیحی به طور کامل نوشته می شود، سپس دانش آموزان جمله به جمله خوانده می شوند و توضیح املای کلمات لازم است. گاهی حتی پس از نوشتن هر جمله از متن می توان توضیحی را درخواست کرد.

املای آزاد. معلم باید یک قطعه تمام شده از داستان خوانده شده قبلی یا آثار توصیفی را برای انجام املای آزاد انتخاب کند. حجم این متن باید حدود
۱۰-۱۵ خط چاپ شده باشد: معلم می تواند متن را به ۵-۶ مکان تقسیم کند. به دانش آموزان دستور داده می شود که با دقت به صحبت های معلم گوش دهند. معلم یک بار متن را کامل می خواند و سپس متن را تک تک در قسمت های کوچکی که از قبل جدا کرده است می خواند. وقتی هر قطعه کوچک تمام می شود، معلم مکث می کند و به دانش آموزان می گوید که آن قطعه را بنویسند. طبق این قانون، تمام قسمت های دیگر متن چاپ می شود.

دانش آموزان باید سعی کنند متن را با کلمات و جملات خود بنویسند بدون اینکه به محتوا خدشه ای وارد شود.

دانش آموزان پس از پایان نوشتن، نوشته های خود را بررسی می کنند، اشتباهات خود را تصحیح می کنند و دفترچه های خود را در عرض دو تا سه دقیقه به معلم می دهند.

وقتی املای آزاد به طور مؤثر سازماندهی شود:

۱) دانش دانش آموزان از املا و نقطه گذاری تقویت می شود.

۲) عادت به برنامه ریزی در ذهن آنها عمیق می شود.

۳) به آنها جهت و مهارت داده می شود تا نظر دیگران را به درستی بیان کنند.

۴) عادات کار بر روی سبک جمله در دانش آموزان تقویت می شود.

این نوع نوشتار برای رشد گفتار اهمیت بیشتری دارد و دانش آموزان را برای نوشتن رسا آماده می کند.

املای "خودم را چک می کنم".

در این نوع املا، اگر دانش آموز هنگام نوشتن، املای هر حرفی را نداند، زیر آن علامت می گذارد. پس از نوشتن املا، به آن نشانه ها نگاه می کند، کلمات مربوطه را یا با استفاده از فرهنگ لغت، کتاب درسی یا با سؤال از دوستانش بررسی می کند. اگر اشتباه کرده، آن را اصلاح می کند.

نمونه برنامه ریزی سالانه

ردیف	غیر استانداردها	موضوع	ساعت	تاریخچه
۱		**خانواده و مدرسه ام**		
۱	۱,۱,۲ ,. ۱,۱,۳ ,. ۲,۱,٤ ,. ۳,۱,٤.	اطلاعیه	۱	
۲	۱,۱,۱ ,. ۱,۱,۲ ,. ۱,۲,۲ ,. ۱,۱,٤.	سفر	۱	
۳	۱,۱,۲ ,. ۲,۲,۲ ,. ۳,۲,۲ ,. ۱,۱,٤.	من و خانواد هام	۱	
٤		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
٥	۱,۱,۳,. ٤,۲,۲ ,. ۱,۱,۳ ,. ۳,۱,۳ ,. ۱,۱,٤.	**درس عبرت**	۱	
٦	۱,۱,۲ ,. ۱,۱,۳ ,. ۱,۱,۳ ,. ۳,۱,۳ ,. ۱,۱,٤.	غم کوچولو	۱	
۷	۱,۱,۲ ,. ۱,۱,۳ ,. ۱,۱,۳ ,. ۲,۱,٤.	غم کوچولو	۱	
۸	۱,۱,۲ ,. ۱,۲,۲ ,. ۱,۲,۲ ,. ۳,۲,۲ ,. ۱,۱,۳ ,. ۲,۱,٤.	معجزه چیست؟	۱	
۹		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
۲		**سفری به تاریخ سرزمین مادری**		
۱۰	۱,۲,۱,۱ ,. ۱,۱,۲,۲ ,. ۲,۲,۲,۳ ,. ۳,۱,۳.	شاعری که به زادگاهش وابسته است	۱	
۱۱	۱,۲,۱,۱ ,. ۲,۲,۲,۲ ,. ۱,۲,۱,۳ ,. ۱,۱,۳.	مردان سنگی	۱	
۱۲	۱,۱,۱,۱ ,. ۱,۱,۱,۲ ,. ۲,۲,۲,۲ ,. ۳,۲,۲.	۰۲ ژانویه	۱	
۱۳		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
۱٤	۱,۱,۲,۲ ,. ۱,۱,۱,۳ ,. ۳,۱,۳,۳ ,. ۳,۱,٤.	کلید گم شده	۱	
۱٥	۱,۱,۲,۲ ,. ۱,۱,۱,۳ ,. ۲,۱,۱,۳ ,. ۳,۱,۳ ,. ۲,۱,٤.	برادر شجاع من	۱	
۱٦	۱,۱,۱,۲ ,. ۳,۱,۳,۱ ,. ۱,۱,٤.	برادر شجاع من	۱	
۱۷	۱,۱,۱,۲ ,. ۱,۲,۲,۲ ,. ۳,۲,۲,۳ ,. ۳,۱,۳.	به فرماند هام قول داده بودم...	۱	
۱۸		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	

۳		**دنیای معنوی ما**		
۱۹	۱,۱,۲.,۲,۲,٤,.۳,۱,۲,.,۳,۱,۳.	وظایف ما	۱	
۲۰	۲,۲,۲.,۲,۲,۳.,۳,۱,۳,.,۱,۱,٤.	دو سهنگ	۱	
۲۱	۱,۱,۱.,۲,۲,۲.,٤,۲,۲.,۳,۱,۳,.,۱,۱,۳.	قدرت ایمان	۱	
۲۲		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
۲۳	۱,۱,۲.,۱,۲,۲.,۲,۲,۲.,۱,۱,۳.,۳,۱,۳.,۱,۱,٤.	اگر شما بودید چه کار می کردید؟	۱	
۲٤	۱,۱,۲.,۲,۲,۲.,۲,۱,۳.,۳,۱,۳.,۱,۱,٤.	سم	۱	
۲٥	۱,۱,۲.,۲,۲,۲.,۲,۱,۳.,۳,۱,۳.	تصمیم درست	۲	
۲٦		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
۴		**بوم شناسی جهان ما**		
۲۷	۱,۱,۱.,۲,۲,۲.,۲,۱,۳.,۱,۱,۳.,۲,۱,۳.	گفتار شفاهی و کتبی مبتنی بر تصاویر	۱	
۲۸	۲,۲,٤.,۳,۱,۳.,۱,۱,۳.,۱,۱,٤.	دوستدار طبیعت	۱	
۲۹	۲,۲,۲.,۲,۲,۳.,۳,۱,۳.,۱,۱,٤.	مزرعه غلات	۱	
۳۰		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	
۳۱	۱,۱,۱.,۱,۱,۲.,۲,۲,۱.,۱,۱,٤.	درست ترین انتخاب	۱	
۳۲	۱,۱,۲.,۳,۱,۳.,۱,۱,۲.,۱,۱,٤.	ماهی کوچک ونهنگ	۱	
۳۳	۱,۱,۲.,۲,۲,٤.,۳,۱,۳.,۲,۱,۳.,۳,۱,۳.	چگونه صحبت کنیم	۱	
۳٤		**یک ارزیابی جمعی کوچک**	۱	

۱ اطلاعیه

استانداردها: ۱,۱,۲., ۱,۱,۳., ۲,۱,٤., ۳,۱,٤.

نتایج یادگیری:
جملات را به درستی تلفظ می‌کند.
به سوالات مربوط به متن پاسخ می‌دهد.
از علائم نگارشی مناسب به درستی در نوشتن استفاده می‌کند.
یک اطلاعیه می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، گروه‌های کوچک

روش کار: پرسش و پاسخ، خواندن با صدای بلند

سیر درس

برای توجه معلم

هنگام کار روی متون، پروژه واژگان و توسعه آن را در نظر داشته باشید.

مرحله ۱.

در روز دانش، ارائه مختصری ارائه می‌شود و اطلاعاتی که دانش‌آموزان در سال‌های گذشته آموخته‌اند از طریق پرسش‌هایی مطرح می‌شود. پرسش‌های مرتبطی در مورد مسئولیت‌های دانش‌آموزان در قبال خانواده، مدرسه، میهن و جامعه مطرح می‌شود. بسته به درس برنامه‌ریزی‌شده، معلم می‌تواند جدولی به شکل زیر را روی برگه کار به دانش‌آموزان ارائه دهد. این همچنین می‌تواند نمونه‌ای از انجام ارزیابی تشخیصی باشد:

وظایف یک دانشجو			
در خانواده	در مدرسه	در مقابل میهن	در مقابل جامعه

توجه: این برگه کار ذخیره می‌شود و پس از اتمام بخش، دوباره به دانش‌آموز ارائه می‌شود و دانش‌آموز موارد اضافی یا اصلاحی را انجام می‌دهد. سپس توجه به کتاب درسی - بخش اول - معطوف می‌شود. بحث مختصری در مورد نام بخش ترتیب داده می‌شود. از دانش‌آموزان خواسته می‌شود حدس‌های خود را در مورد اینکه چرا بخش اول «خانواده و میهن» نامیده شده است، بیان کنند.

مرحله ۲.

خواندن متن «اعلان» در کتاب درسی (صفحه ۱۰) با استفاده از خواندن صوتی سازماندهی شده است.

آمادگی لازم برای کار بر روی متن انجام می‌شود. معلم می‌تواند از رویکردهای مختلفی برای سازماندهی خواندن استفاده کند.

روش ۱

توجه دانش‌آموزان به عنوان متن جلب می‌شود و سؤالاتی پرسیده می‌شود (به نظر شما چرا این متن «اعلان» نامیده شده است؟، «چه مسئله‌ای می‌تواند در متن مورد بحث قرار گیرد؟» و غیره). به نظرات دانش‌آموزان گوش داده می‌شود و متن خوانده می‌شود.

روش ۲

معلم نام متن را روی تخته می‌نویسد. برچسب‌های رنگی (کاغذ) را بین دانش‌آموزان توزیع می‌کند، از آنها می‌پرسد که «به نظر شما چرا این متن «اعلان» نامیده می‌شود؟»، «چه موضوعی را می‌توان در متن مورد بحث قرار داد؟» و از آنها می‌خواهد که نظرات خود را در مورد نام متن روی آن کاغذها بنویسند و روی تخته بچسبانند. برای صرفه‌جویی در وقت، توصیه می‌شود این کار را به صورت دو نفره انجام دهند. کافی است به دانش‌آموزان ۲ تا ۳ دقیقه فرصت دهید تا به سؤال پاسخ دهند. این می‌تواند توانایی پاسخگویی انعطاف‌پذیر به سؤال پرسیده شده را در دانش‌آموزان ایجاد کند. به ایده‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود و انتقال به خواندن متن انجام می‌شود.

روش ۳

معلم از دانش‌آموزان می‌خواهد که در مورد عنوان متن، سؤالی طرح کنند و به آن پاسخ دهند. برای انجام این کار، می‌توان کلاس را به دو گروه تقسیم کرد، به یک گروه می‌توان دستور داد که سؤالی طرح کنند و به گروه دیگر پاسخ دهند. ۴-۳ دقیقه برای انجام این کار کافی است.

مشارکت همه دانش‌آموزان در فرآیند خواندن مهم است. هنگام خواندن یک متن، توجه به خواندن صحیح بسیار مهم است. خواندن صحیح ابزاری است که به درک و خواندن محتوای متن کمک می‌کند.

دستورالعمل‌هایی برای سازماندهی خواندن صحیح در سال‌های گذشته ارائه شده است. ما این دستورالعمل‌ها را برای کمک به معلم در اینجا قرار می‌دهیم.

- ✓ کلمات را به درستی تلفظ کنید؛
- ✓ از استرس صحیح روی کلمات استفاده کنید؛
- ✓ جملات را به درستی بخوانید؛
  - • جملات را بدون اضافه کردن کلمات بخوانید؛
  - • جملات را بدون حذف کلمات بخوانید؛
- ✓ کلمات و جملات را بدون تکرار آنها بخوانید؛
- ✓ در پایان جملات مکث کنید؛
- ✓ الزامات علائم نگارشی را در متن رعایت کنید.

توجه. معلم همچنین می‌تواند از روش زیر استفاده کند:

آماده کردن کودکان برای خواندن صحیح با نوشتن کلمات دشوار در متن روی تخته از قبل و تجزیه و تحلیل آنها. تقسیم کلمات دشوار به هجاها و خواندن آنها به صورت دسته جمعی، یادگیری تکنیک‌های خواندن را تسریع می‌کند.

مرحله ۳

بر اساس سوالات پرسیده شده توسط شخصیت‌های راهنما (کتاب درسی، صفحه ۱۱) ("دوستان، آیا می‌دانید اطلاعیه چیست؟"، "آیا می‌دانید اطلاعیه چگونه ساخته می‌شود؟")، آنچه که آنها در مورد اطلاعیه در کلاس هفتم آموخته‌اند، تکرار می‌شود. سپس معلم اطلاعاتی در مورد اطلاعیه، که نوعی اطلاعیه است، ارائه می‌دهد و به دانش‌آموزان دستور می‌دهد تا برای این رویداد اطلاعیه‌ای

تهیه کنند. از آنجایی که دانش‌آموزان در سال تحصیلی قبل اطلاعیه‌ای تهیه کرده‌اند، در انجام این کار مشکل زیادی نخواهند داشت.



مرحله ۴

برای فهمیدن اینکه آیا محتوای متن "اعلان" توسط دانش‌آموزان تسلط یافته است، روی وظایف ۱ تا ۵ در کتاب درسی کار انجام می‌شود. این کار می‌تواند با استفاده از یک فرم کار جمعی یا فردی بر اساس انتخاب معلم سازماندهی شود. کافی است ۵-۶ دقیقه برای انجام این کار اختصاص دهید. این به دانش‌آموزان اجازه می‌دهد مهارت‌های پاسخ سریع به سوالات و صرفه‌جویی در زمان را در خود پرورش دهند.

مرحله ۵

وظایف ۶-۷ در کتاب درسی برای اجرای خط محتوای نوشتاری طراحی شده‌اند. وظیفه ۶ تلفظ صحیح کلمات و وظیفه ۷ تکمیل جملات را بر عهده دارد. وظیفه تکمیل جملات، دانش‌آموزان را به تهیه متون کم‌حجم بر اساس جملات در دروس بعدی (استاندارد ۱.۱.۴) راهنمایی می‌کند.

توجه: اگرچه وظایف نوشتاری وجود دارد، اما برای صرفه‌جویی در وقت، این وظایف می‌توانند به صورت شفاهی نیز انجام شوند. یا می‌توانند به عنوان تکلیف خانگی ارائه شوند. با این حال، در

هر صورت، نوشتن وظیفه الزامی است. زیرا این امر برای شکل‌گیری مهارت‌های نوشتاری در دانش‌آموزان و تبدیل آنها به یک عادت مهم است.

مرحله ۶

به دانش‌آموزان وظیفه نوشتن یک اطلاعیه داده می‌شود. به دانش‌آموزان ۰۱ تا ۵۱ دقیقه (با در نظر گرفتن سطح کلاس) فرصت داده می‌شود تا این وظیفه را انجام دهند. اجرای وظایف در گروه‌های کوچک یا دو نفره به انتخاب معلم بستگی دارد.

توصیه می‌شود که وظیفه ۸ بیشتر در خارج از زمان کلاس انجام شود. معلم ۴ گروه کوچک ایجاد می‌کند. وظایف بین گروه‌ها تقسیم می‌شوند.

در اینجا، توجه اصلی باید به طرحی که در صفحه ۳۱ کتاب درسی ارائه شده است، معطوف شود. انتخاب موضوع، ایده اصلی که باید در مورد موضوع منتقل شود و انتخاب افراد مرتبط با موضوع، مسائلی هستند که باید در مرکز توجه قرار گیرند. در اینجا، سطح تسلط دانش‌آموز بر موضوع، توانایی انتخاب و سطح ارائه ایده اصلی به وضوح نشان داده می‌شود. همچنین، دانش‌آموزان مهارت‌هایی مانند همکاری، تصمیم‌گیری مشترک و کار تیمی را در ساعات فوق برنامه توسعه می‌دهند.

همچنین می‌توان به دانش‌آموزان توصیه کرد که از روش زیر استفاده کنند.

دانش‌آموزان به دو گروه تقسیم می‌شوند. یک گروه بر اساس طرح، اطلاعات (موضوع، ایده اصلی، افرادی که باید دعوت شوند و غیره) را آماده می‌کند و گروه دیگر بر اساس اطلاعات، اطلاعیه‌ای تهیه می‌کند.

توجه. در حالی که گروه ۱ اطلاعات را آماده می‌کند، گروه ۲ بخش‌های قالب اطلاعیه را آماده می‌کند، سپس اطلاعات ارائه شده را به آنها اضافه می‌کند.

مرحله ۷

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

۲ سفر

استانداردها: ۱,۱,۱., ۱,۱,۲,.۱,۲,۲,.۱,۱,۲, ۱,۱,٤.

نتایج یادگیری:
به درخواست‌ها پاسخ می‌دهد.
کلمات و جملات را به درستی تلفظ می‌کند.
تصاویر را نام می‌برد.
یک متن کوتاه می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، گروه‌های کوچک

روش کار: پرسش و پاسخ، بحث، طوفان فکری

سیر درس

مرحله ۱.

معلم درس را با بررسی تکالیف شروع می‌کند. بررسی تکالیف می‌تواند به چندین روش انجام شود، بسته به انتخاب معلم:

۱) معلم به تکالیف دانش‌آموزان گوش می‌دهد (اگر کار گروهی تعیین شده باشد، آنگاه تکالیف دو گروه)، در مورد آنها بحث می‌کند و آنها را ارزیابی می‌کند. سایر نوشته‌ها جمع‌آوری می‌شوند، خارج از زمان کلاس بررسی می‌شوند و دانش‌آموزان از نتایج آنها در درس بعدی مطلع می‌شوند.

۲) معلم تکالیف را جمع‌آوری می‌کند، آنها را خارج از زمان کلاس بررسی می‌کند و دانش‌آموزان را از نتایج آنها در درس بعدی مطلع می‌کند.

۳) اگر تکلیف به گروه‌ها تعیین شده باشد، پاسخ‌ها بین گروه‌ها رد و بدل می‌شود. به عنوان مثال، تکلیف گروه ۱ به گروه ۲ داده می‌شود؛ تکلیف گروه ۲ به گروه ۳، تکلیف گروه ۳ به گروه ۴ و تکلیف گروه ۴ به گروه ۱ داده می‌شود. گروه‌ها تکلیف را بررسی می‌کنند، یادداشت‌برداری می‌کنند و آنها را ارسال می‌کنند. ۲۱ تا ۵۱ دقیقه برای تکمیل تکلیف کافی است. معلم همچنین به نوبه خود ارزیابی انجام می‌دهد.

مرحله ۲

معلم با سوالات «چه چیزی در تصویر نشان داده شده است؟»، «چه کسی می‌تواند نام شیء را بگوید؟» دانش‌آموزان را مخاطب قرار می‌دهد. توجه دانش‌آموزان به علامت‌های سوال روی بال‌های هواپیما جلب می‌شود و از دانش‌آموزان خواسته می‌شود تا در مورد سوالات مطرح شده در صفحه ۴۱ حدس‌های اولیه خود را ارائه دهند.

دانش‌آموزان با سوالات «از چه وسایل حمل و نقل دیگری می‌توان استفاده کرد؟»، «چگونه می‌توان یک سفر را ترتیب داد؟» و غیره مورد خطاب قرار می‌گیرند و نظرات دانش‌آموزان در مورد موضوع خلاصه می‌شود.

مرحله ۳

متن شنیداری استفاده می‌شود.

هواپیما وسیله‌ای پرنده با بال‌های ثابت است. مخترعان اولین هواپیما، برادران اورویل و ویلبر رایت هستند.

این برادران مدت‌ها پرواز پرندگان را مشاهده کردند. مشخص شد که پرندگان در خلاف جهت باد پرواز می‌کنند. در این زمان، هوایی که از روی سطح بال‌ها عبور می‌کند، آنها را بلند می‌کند. پرندگان شکل بال‌های خود را برای چرخش تغییر می‌دهند.

در سال ۱۸۹۹، این برادران اولین مدل هواپیما را طراحی کردند.

در سال ۱۹۰۳، برادران رایت یک ماشین پرنده ساختند. این ماشین با نیروی خود کار می‌کرد و می‌توانست سرعت خود را تنظیم کند. بنابراین، آغاز «عصر پرواز» در تاریخ بشر پایه‌گذاری شد.

معلم متن را به درستی می‌خواند، به دانش‌آموزان توصیه می‌شود که با دقت گوش دهند. در صورت لزوم، متن را می‌توان دو بار خواند. پس از خواندن متن، روی تکالیف داده شده در صفحه ۵۱ کتاب درسی کار می‌شود. بسته به انتخاب معلم، تکالیف می‌توانند به صورت شفاهی یا کتبی انجام شوند. معلم می‌تواند بررسی شفاهی را به روش‌های مختلف، ارزیابی شفاهی یا ارزیابی عددی، ارزیابی کند. اگر قرار است تکلیف به صورت کتبی انجام شود، معلم می‌تواند پاسخ‌های دانش‌آموزان را خارج از کلاس بررسی کند و نتایج را در جلسه بعدی به دانش‌آموزان گزارش دهد. پاسخ‌های دانش‌آموزان را می‌توان در پوشه کارشان ذخیره کرد.

مرحله ۴

روی سوالات و وظایف صفحه ۶۱ کتاب درسی کار می‌شود. معلم از دانش‌آموزان این سوال را می‌پرسد: «تصور کنید که یک هواپیما دارید، از این هواپیما برای چه اهدافی استفاده می‌کنید؟»

که توسط شخصیت‌های راهنما ارائه می‌شود. پس از گوش دادن به پاسخ‌ها، معلم از دانش‌آموزان این سوالات را می‌پرسد: «اگر قرار بود سفر کنید، برای اکتشاف بود یا سفر؟»، «سفر را از کجا شروع و به کجا ختم می‌کردید؟»، «در این سفر به چه چیزهایی نیاز داشتید؟»، «با چه کسی به سفر رفتید؟»، «چگونه آن سفر را برنامه‌ریزی می‌کردید؟».

برای اطلاع از نظرات آنها در مورد معنای لغوی کلمه «سفر»، انواع سفر، «آیا سفر کرده‌اید؟»، «هدف شما از سفر چه بود؟»، «آیا کلمات سفر و سیاحت متفاوت هستند؟» مناسب است که دانش‌آموزان را با سوالات مورد خطاب قرار دهید.

البته هنگام پرسیدن سوال، لازم است سطح کلاس و دانش‌آموزان را در نظر بگیرید. نظرات دانش‌آموزان شنیده و خلاصه می‌شود.

جهت اطلاع استاد

برای پی بردن به افکار اولیه دانش آموزان در مورد سفر، مسافرت و اهمیت و فواید سفر، می توانید جدول زیر را به دانش آموزان ارائه دهید و افکار آنها را بیاموزید (ترجیحاً به صورت کتبی برای مشاهده تغییرات افکار دانش آموزان).

جدول ۱.

سفر چیست؟	
آیا سفر می‌تواند شما را تغییر دهد؟	
سفر چگونه شما را تغییر می‌دهد؟	
اگر سفر کنید چه چیزی یاد خواهید گرفت؟	
چه مشکلاتی ممکن است در طول سفر پیش بیاید؟	
اگر در طول سفر مشکلی پیش بیاید چه خواهید کرد؟	

جدول ۲.

سفر چیست؟	
آیا سفر می‌تواند در فرد مهارت ایجاد کند؟	
سفر چه مهارت‌هایی را می‌تواند ایجاد کند؟	

یادداشت معلم:

سفر مهارت‌های شخصی را توسعه می‌دهد، استقلال و اعتماد به نفس، مهارت‌های ارتباطی، مدیریت زمان، پشتکار و رهبری را آموزش می‌دهد.

مرحله ۵

کار روی تکالیف داده شده در صفحه ۷۱ دفترچه راهنما انجام می‌شود. از متن شنیداری استفاده می‌شود. متن می‌تواند توسط خود معلم یا هر دانش‌آموزی که تلفظ و لحن صحیح را دارد، خوانده شود.

متن شنیداری

فواید سفر چیست؟

اگر سفر کنید، بیشتر از آنچه انتظار دارید یاد خواهید گرفت. وقتی مردم سفر می‌کنند، مکان‌های بیشتری را می‌بینند، با افراد بیشتری تعامل می‌کنند. افق دید آنها گسترش می‌یابد. مردم با فرهنگ‌های مختلف آشنا می‌شوند، در مورد مکان‌های مختلف یاد می‌گیرند. سفر کردن تخیل، اعتماد به نفس و خلاقیت افراد را افزایش می‌دهد.

بزرگترین فایده سفر این است که همیشه داستانی برای گفتن دارید..

روی سوالات کتاب درسی کار می‌شود. به تکالیف به صورت شفاهی پاسخ داده می‌شود.

اگر معلم صلاح بداند، می‌تواند از جملات قصار مربوط به سفر استفاده کند ("سفر به ما کمک می‌کند تا خودمان را دوباره کشف کنیم"، "فواید سفر تطبیق رویا با واقعیت است"، "به جای فکر کردن به اینکه همه چیز چگونه خواهد بود، بهتر است همه چیز را همانطور که هست ببینیم"، "سفر به ما کمک می‌کند تا نه تنها کشورهای دیگر، بلکه خودمان را نیز بشناسیم" و غیره).

تصاویر داده شده در آن صفحه کار شده و به محتوای متن شنیداری لینک شده‌اند. ۴-۳ جمله برای توصیف تصاویر کافی است.

https://www.youtube.com/watch?v=O2Z1e2c2yng
امروز، گوبوستان | سفر به تاریخ

https://www.youtube.com/watch?v=iOW2kxLQevI
سفر به آذربایجان، سرزمین آتش

https://www.youtube.com/watch?v=lnl901iyYm8
درباره موزه تاریخ نظامی آذربایجان

https://www.youtube.com/watch?v=hu5Fz4f6QB0
سفر به تاریخ شوشا را می‌توان با استفاده از لینک‌ها جالب‌تر و زنده‌تر کرد.

مرحله ۶

کار روی وظایف ۳ و ۴ در حال انجام است.

مرحله ۷

تکالیف را می‌توان با در نظر گرفتن سطوح دانش‌آموزان، از جمله دانش‌آموزانی با توانایی‌های ویژه، به شرح زیر ارائه داد:

۱. نقاشی با موضوع «دوست دارم مسافر باشم»؛

۲. تهیه یک کمیک استریپ با عنوان «اگر خلبان بودم...»؛

۳. تهیه یک متن کوتاه با موضوع «سفر چیست؟»؛

۴. نوشتن داستانی با عنوان «سفر به دور دنیا» (می‌تواند نام دیگری داشته باشد، دانش‌آموزان می‌توانند خودشان نام را انتخاب کنند)؛

۵. تهیه یک ارائه با عنوان «اولین سفر من به خانواده‌ام است». از آنجایی که موضوع بعدی مربوط به خانواده است، معلم می‌تواند گروه‌های کوچکی ایجاد کند و این وظیفه را به آنها محول کند.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

۳ من و خانواده ام

استانداردها: ۱,۱,۲., ۲,۲,۲., ۳,۲,۲., ۱,۱,٤.

نتایج یادگیری:
کلمات و جملات را به درستی تلفظ می‌کند.
نتایج نظرسنجی را ارائه می‌دهد.
در گفتار از جذابیت استفاده می‌کند.
یک متن کوتاه می‌نویسد.

شکل کار: کار گروهی، دو نفره

روش کار: پرسش و پاسخ

سیر درس

مرحله ۱.
تکالیف به صورت گزینشی بررسی می‌شوند، دانش‌آموزان ارزیابی می‌شوند. هنگام ارزیابی نوشته‌های دانش‌آموزان، معلم باید جنبه‌های مثبت و منفی نوشته‌ها (نقاشی‌ها، انشاها، ارائه‌ها و غیره) را مشخص کند و عادات صحیح نوشتن را در دانش‌آموزان ایجاد کند. سپس به درس جدید منتقل می‌شود.

مرحله ۲
کار بر روی شرح حال داده شده در کتاب درسی انجام می‌شود. به افکار مختصر دانش‌آموزان در مورد شرح حال گوش داده می‌شود، یک تعمیم انجام می‌شود و از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود که "آیا فکر می‌کنید سفر با خانواده امکان‌پذیر است؟" تا موضوع معرفی شود.

توجه: معلم همچنین می‌تواند بسته به درسی که در حال برنامه‌ریزی است، از متن زیر به عنوان متن شنیداری استفاده کند.

یک خانواده سالم به معنای یک جامعه سالم است. یک خانواده سالم به معنای این است که با هر یک از اعضای خانواده به طور یکسان رفتار می‌شود. اعضای خانواده از یکدیگر حمایت می‌کنند، هر یک از اعضای خانواده مسئول یکپارچگی خانواده هستند. همه اعضای خانواده در کنار هم آرامش دارند و از زندگی لذت می‌برند، اعتماد، صداقت و سنت‌ها نقش کلیدی در خانواده دارند. همه در خانواده به یکدیگر احترام می‌گذارند و آنها را همانطور که هستند می‌پذیرند. با احساسات و افکار هر یک از اعضای خانواده با احترام رفتار می‌شود، نظرات آنها پذیرفته می‌شود و در صورت لزوم، مورد انتقاد قرار می‌گیرد.

اگر قرار است از یک متن شنیداری استفاده شود، معلم می‌تواند سوالاتی را تدوین کند.

مرحله ۳.

دانش‌آموزان در مورد ماهیت نظرسنجی مطلع می‌شوند و گروه‌های کوچک (یا جفت) برای انجام نظرسنجی تعیین می‌شوند. از نظر صرفه‌جویی در زمان، توصیه می‌شود که این کار را به صورت دو نفره انجام دهید. برای آموزش نحوه انجام نظرسنجی به دانش‌آموزان، معلم نمونه سوالات را تهیه کرده و آنها را به دانش‌آموزان ارائه می‌دهد.

مرحله ۴

دانش‌آموزان به صورت دو نفره کار می‌کنند. یکی سوالی را آماده می‌کند، دیگری پاسخ می‌دهد، پاسخ‌ها را خلاصه می‌کند و آنها را ارائه می‌دهد.

مرحله ۵

به پاسخ‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود، مورد بحث قرار می‌گیرد، بازخورد داده می‌شود، جنبه‌های مثبت و منفی (در صورت وجود) گزارش می‌شوند. در طول ارائه، به تلفظ صحیح دانش‌آموزان، توانایی ساختن جملات و بیان افکارشان توجه می‌شود.

مرحله ۶
کار روی وظیفه ۱ انجام می‌شود. این کار به صورت انفرادی انجام می‌شود.

مرحله ۷
به دانش‌آموزان یک تکلیف خانگی داده می‌شود. آنها در خانه با والدین خود یک نظرسنجی انجام می‌دهند و پاسخ‌ها را خلاصه می‌کنند. سوالات نظرسنجی در کتاب درسی آمده است. دانش‌آموزان باید بر اساس پاسخ‌های والدین خود، جایگاه، وظایف و حقوق خود را در خانواده بشناسند و بتوانند نتایج نظرسنجی را در قالب یک ارائه بر اساس پاسخ‌ها خلاصه کنند. نمونه‌ای برای تهیه یک ارائه در صفحات ۲۲-۳۲ کتاب درسی ارائه شده است.

همچنین لازم است توانایی تعمیم در دانش‌آموزان ایجاد شود. این کار باید به روشی ساده از پایه‌های پایین‌تر شروع شود و با بالا رفتن به پایه‌های بالاتر، بسته به سطح سنی آنها پیچیده‌تر شود. ممکن است برخی از دانش‌آموزان در انجام این کار مشکل داشته باشند و نوشته‌های آنها در سطح مناسبی نباشد. نکته مهم این است که به دانش‌آموز بفهمانیم که خانواده مقدس است، اولین مکان آموزش است، ارزش‌ها ابتدا در خانواده کسب می‌شوند، هر کس در خانواده حقوق و مسئولیت‌های خود را دارد و غیره.

توجه ۲: البته، استفاده از مشاوره و کمک یک روانشناس در اینجا ضروری است. امروزه، در زمانی که مشکلات در روابط خانوادگی رو به افزایش است، بسیار مهم است که هر معلمی نسبت به چنین مسائلی حساس باشد و به دانش‌آموزان مشکل‌ساز و دارای مشکل کمک کند.

مرحله ۸
ارزیابی مطابق با نتایج یادگیری انجام می‌شود.

٤ یک ارزیابی جمعی کوچک

ما به همراه ووسال یک درخت سیب را در حیاط مدرسه دفن کرده بودیم. درخت هنوز خیلی جوان بود. گل‌های صورتی‌اش تازه ریخته بودند.

اما ناگهان، به طور غیرمنتظره‌ای، هوا سرد شد. نزدیک غروب، یخبندان شروع به باریدن کرد. به نظر می‌رسید همه درختان سیب حیاط مدرسه از ما کمک می‌خواهند. همه بچه‌های کلاس نگران بودند. تصمیم گرفتیم تا صبح بمانیم و از باغ مراقبت کنیم. آتشی را در فاصله زیادی از درختانی که دفن کرده بودیم، روشن کردیم. دود همه جا را پر کرده بود. آتش‌ها تا صبح روستا را روشن می‌کردند. به این ترتیب، از درختانی که تازه از یخبندان افتاده بودند، محافظت کردیم.

صبح، خورشید دوباره از کوه‌ها طلوع کرد. صدای شاد پرندگان بهاری در اطراف پیچید. همه چیز مرتب بود. درختان ما دچار یخبندان نشده بودند.

کیلمان ایلکین

۱. درخت سیب کجا کاشته شد؟

۲. چه کسی درخت سیب را کاشت؟

الف) ووسال ب) باغبان ج) دانش‌آموزان مدرسه د) من و ووسال

۳. ایده‌های درست و غلط در مورد متن را نشان دهید.

- دود، درخت سیب را از یخزدگی محافظت کرد.
- برف سنگین گل‌های درخت را ریخت. — درست
- بچه‌ها برای محافظت از درخت اقداماتی انجام دادند.
- عمل بچه‌ها مورد تشویق قرار گرفت. — نادرست
- فقط یک درخت سیب در حیاط مدرسه وجود داشت.

۴. روابط علت و معلولی را بر اساس متن نشان دهید.

دلیل	نتیجه
هوا سردتر شد.	...
	ما آتش روشن کردیم.
دود همه جا را فرا گرفته بود.	...
	ما درختان را نجات دادیم.

۵. پاسخ چه سوالی را می‌توانید از متن پیدا کنید؟

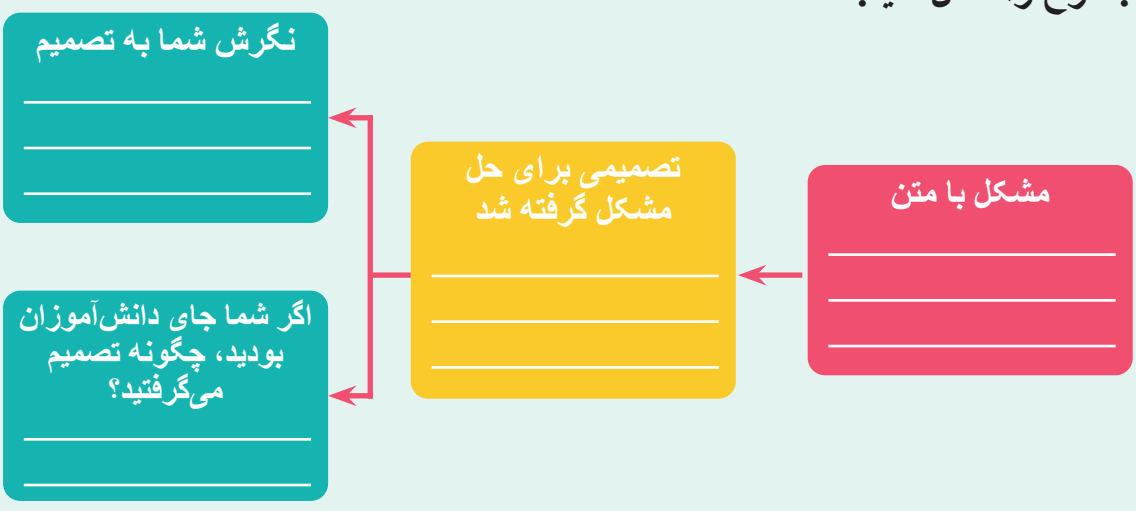
الف) چه درختی را در حیاط مدرسه کاشتیم؟
ب) بچه‌ها چگونه از درخت محافظت کردند؟
ج) بچه‌ها از درخت در برابر چه چیزی محافظت کردند؟
د) چه کسی به بچه‌ها در محافظت از درختان کمک کرد؟

۶. ایده اصلی را در متن پیدا کنید.

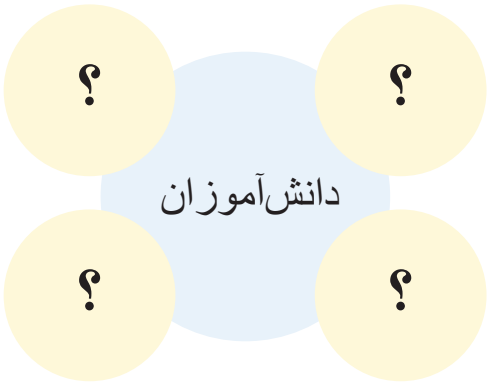
۷. کدام یک از ضرب‌المثل‌های زیر با ایده متن مطابقت دارد؟

الف) محافظت از طبیعت ضروری است.
ب) احتیاط زیبایی افراد قوی است.
ج) قدرت در وحدت است.
د) با یک گل بهار نمی‌شود.

۸. طرح را کامل کنید.



۹. ویژگی‌های دانش‌آموزان را با توجه به متن بنویسید.



۱۰. معنی کلمات روبروی آنها را بنویسید.

یخ‌زدگی	
محافظت	

۱۱. جمله را کامل کنید.

فکر می‌کنید می‌توان این تصویر را در کنار متن «درخت سیب» قرار داد؟

- نه، امکان‌پذیر نیست، زیرا ...
- بله، امکان‌پذیر است، زیرا ...

۱۲. فرض کنید یک رویداد درختکاری در حیاط مدرسه برگزار می‌شود. اطلاعیه‌ای از این رویداد بنویسید.

توجه: معلم می‌تواند متن را تغییر دهد و تعداد سوالات ارزیابی پایانی کوچک را با توجه به سطح کلاس و دانش‌آموزان خود افزایش یا کاهش دهد.

۵ درس عبرت

استانداردها: ۱,۱,۲., ۲,۲,۲., ۳,۲,۲., ۱,۱,٤.

نتایج یادگیری:
از کلمات و جملات به درستی در گفتار استفاده می‌کند.
به سوالات پاسخ می‌دهد.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.
یک مقاله کوتاه می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، گروه‌های کوچک

روش کار: بحث، خوشه‌ای، مطالعه بحثی

سیر درس

مرحله ۱.

معلم می‌تواند درس را به روش‌های مختلفی شروع کند.

روش ۱. با در نظر گرفتن فرصت و فضا، معلم می‌تواند رویداد موجود در متن «درس، درس» را در واقعیت پیاده‌سازی کند و با این سوال از دانش‌آموزان بپرسد: «به چه چیزی دست یافتید؟»

روش ۲. با این سوال از دانش‌آموزان بپرسد: «بادکنک چیست؟»، «بادکنک کجا و چرا استفاده می‌شود؟» پس از دریافت پاسخ‌ها، معلم می‌تواند خواندن متن را سازماندهی کند.

روش ۳. او می‌تواند با نوشتن کلمه «بادکنک» روی تخته، نظر دانش‌آموزان را از طریق خوشه‌بندی بیاموزد.

روش ۴. معلم می‌تواند با تمرکز مستقیم روی عنوان متن، با این سوال که «به نظر شما در متن چه چیزی مورد بحث قرار خواهد گرفت؟» کلاس را مخاطب قرار دهد. به نظرات دانش‌آموزان گوش داده می‌شود. ایده‌های جالب نیز می‌توانند روی تخته ثبت شوند.

روش ۵. او می‌تواند با استفاده از لینک https://www.youtube.com/watch?v=UvZIwifLIKQ «سرود جهانی کودکان» را پخش کند. نظرات دانش‌آموزان در مورد آنچه در آهنگ می‌شنوند، قابل گوش دادن است و سپس می‌توان موضوع را تغییر داد.

در صورت انتخاب این روش، می‌توان از روش دوزبانه استفاده کرد. روش تدریس دوزبانه امکان استفاده از مطالب به زبان‌های مختلف را در درس فراهم می‌کند.

توجه: روش تدریس دوزبانه یک روش تدریس چندزبانه است و مهمترین مفاهیم در یک درس به دانش‌آموزان به زبان‌های دیگر منتقل می‌شود. این روش را می‌توان در مرحله ایجاد انگیزه، در مرحله بحث و همچنین در حین کار گروهی اعمال کرد. اگر در زبان مادری برای درس مورد تدریس مشکل مادی وجود داشته باشد، معلم می‌تواند از مطالب به زبان دیگری استفاده کند. در این صورت، سطح کلاس و ویژگی‌های سنی کودکان باید در نظر گرفته شود. مزیت این روش، توسعه مهارت‌های زبانی در کودکان و غنی‌سازی واژگان آنهاست.

در این حالت، معلم مفاهیم اصلی را به صورت کتبی یا شفاهی به همراه ترجمه مناسب به دانش‌آموزان منتقل می‌کند.

از دانش‌آموزان سوالاتی مانند «آهنگ درباره چیست؟»، «هنگام گوش دادن به آهنگ چه احساسی داشتید؟»، «آذربایجان چگونه در آهنگ ارائه شده است؟» و غیره پرسیده می‌شود. نظرات دانش‌آموزان خلاصه شده و به مرحله بعدی می‌رسد.

روش ۶. معلم همچنین می‌تواند از خواندن آرام استفاده کند.

خواندن آرام به روش زیر انجام می‌شود:

متن توسط هر دانش‌آموز به صورت آرام خوانده می‌شود. هدف از خواندن آرام، آموزش خواندن روان و سریع به دانش‌آموزان است. این خواندن را می‌توان هر دو هفته یک بار در کلاس درس تمرین کرد. دانش‌آموزان هر متن یا اثری را که خودشان در مورد موضوع انتخاب می‌کنند، در مدت زمان تعیین شده توسط معلم می‌خوانند. خود معلم باید با پیوستن به خواندن، الگویی برای دانش‌آموزان باشد و باید اطمینان حاصل کند که دانش‌آموزان مزاحم دیگران نمی‌شوند یا حواس یکدیگر را پرت نمی‌کنند.

پس از خواندن، بحث‌هایی در مورد متن به طور کلی یا با تقسیم دانش‌آموزان به گروه‌های مختلف انجام می‌شود. در طول بحث، از دانش‌آموزان سوالاتی مانند «چه نکاتی در اثر (متن) برای شما جالب بود؟»، «آیا عنوان متن منعکس کننده محتوا است؟» و غیره پرسیده می‌شود و نظرات آنها در مورد متن آموخته می‌شود. دانش‌آموزان می‌توانند نکاتی را که در متن (اثر) برایشان جالب است، بخش‌هایی را که نمی‌فهمند و احساسات و عواطفی را که هنگام خواندن متن تجربه می‌کنند، به صورت کتبی یا شفاهی بیان کنند.

مرحله ۲

معلم می‌تواند روی ساختار متن کار کند. بسته به انتخاب او، این کار می‌تواند قبل و بعد از خواندن انجام شود. خواندن متن می‌تواند با استفاده از خواندن بحث‌شده سازماندهی شود.

در طول خواندن بحث‌شده، دانش‌آموزان دانش، احساسات و افکار خود را در مورد موضوع با دیگران به اشتراک می‌گذارند، ایده‌ها را رد و بدل می‌کنند و توانایی نگاه کردن به موضوع را از زوایای مختلف به دست می‌آورند.

معلم باید شرایطی را برای این کار ایجاد کند. دانش‌آموزان متن را به صورت جزئی یا کامل می‌خوانند و بحث با کل کلاس یا به صورت گروهی برگزار می‌شود. در پایان بحث، متنی متشکل از ایده‌های مشترک گردآوری می‌شود.

لازم است از مشارکت همه دانش‌آموزان در بحث و احترام به نظرات یکدیگر اطمینان حاصل شود.

توجه: برای تعیین اجزای متن، می‌توان یک برگه کار نیز برای این منظور در اختیار دانش‌آموز قرار داد. بسته به انتخاب معلم، این کار می‌تواند به صورت دو نفره یا گروه‌های کوچک سازماندهی شود.

نمونه یک برگه کار:

برگه کار

نام گروه _____

کلاس _____

عنوان متن	مقدمه	بخش اصلی	نتیجه گیری
...	...	...	...

این طرح را می‌توان در سایر دروس، حتی در ارزیابی نهایی کوچک، نیز استفاده کرد.

پاسخ آماده شده باید به شرح زیر باشد:

عنوان متن	مقدمه	بخش اصلی	نتیجه گیری
درس عبرت	معلم آلماز تعداد زیادی بادکنک به کلاس آورد. او بادکنک‌ها را بین بچه‌ها پخش کرد.	– معلم، قرار است با اینها چه کار کنیم؟ معلم بدون اینکه به او جواب بدهد، بادکنک‌ها را بین بچه‌ها پخش کرد و از آنها خواست اسمشان را روی آنها بنویسند. سپس عنایت، الشاد و فاتح را صدا زد و با کمک بچه‌ها، بادکنک‌ها را به راهرو برد و آنها را قاطی کرد. معلم آلماز به بچه‌ها پنج دقیقه فرصت داد تا بادکنک‌هایی را که اسمشان روی آنها نوشته شده بود، پیدا کنند. اگرچه بچه‌ها سعی کردند بادکنک‌ها را پیدا کنند، اما نتوانستند. زمان داده شده تمام شد. معلم از روش دیگری استفاده می‌کند. او پیشنهاد می‌کند که دانش‌آموزان بادکنک‌هایی را که با خود دارند بردارند و به صاحب اسمی که روی آنها نوشته شده است، بدهند. او پنج دقیقه دیگر به آنها فرصت می‌دهد. دانش‌آموزانی که حتی دو دقیقه هم وقت نگذاشته‌اند، کار را انجام می‌دهند. هر دانش‌آموز یک بادکنک با اسم خودش می‌گیرد.	معلم از دانش‌آموزان می‌پرسد: – چرا بار دوم کار را راحت‌تر انجام دادید؟ دانش‌آموزان پاسخ‌های متفاوتی می‌دهند. معلم به آنها گوش می‌دهد و می‌گوید: – بچه‌ها، یک فرد هرگز نمی‌تواند به تنهایی به خوشبختی برسد. اگر می‌خواهید خوشبخت باشید، با یکدیگر با مراقبت و عشق رفتار کنید، با یکدیگر همکاری کنید. آنگاه به سرعت خوشبختی را پیدا خواهید کرد و به موفقیت خواهید رسید.

مرحله ۳

پس از خواندن متن، از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود که «بعد از خواندن چه چیزی در افکار شما تغییر کرده است؟» و به آنها دستور داده می‌شود که نگرش خود را نسبت به افکار قبلی و بعدی خود بیان کنند. روی تصویر کار انجام می‌شود.

مرحله ۴

وظایف ۱ تا ۳ و ۵ را می‌توان با استفاده از روش کار جمعی انجام داد. سوالات ۱ و ۲ به توسعه تفکر منطقی و انتقادی دانش‌آموزان کمک می‌کند.

مرحله ۵

سایر وظایف با استفاده از روش کار گروهی یا گروهی بر اساس انتخاب معلم انجام می‌شوند.

مرحله ۶

وظایف ۹ و ۱۰ به صورت انفرادی انجام می‌شوند.

مرحله ۷

وظیفه ۱۱ در خانه ارائه می‌شود. دستورالعمل‌ها و راهنمایی‌های لازم برای انجام این وظیفه در کتاب درسی ارائه شده است. دانش‌آموزان در انتخاب موضوع آزاد هستند.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

٦ غم کوچولو

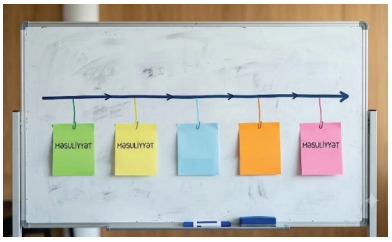
استانداردها: ۱,۱,۲ ,.۱,۱,۳ ,.۳,۱,۳ ,.۱,۱,٤

نتایج یادگیری:
کلمات و جملات را به درستی در گفتار به کار می‌برد.
متن را به درستی می‌خواند.
ایده اصلی را مشخص می‌کند.
نتیجه‌گیری متن را می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، گروه‌های بزرگ

روش کار: بحث، ایفای نقش، تلفظ

سیر درس



مرحله ۱.
دو ساعت برای تدریس این موضوع برنامه‌ریزی شده است.

کار روی سوالات پرسش و پاسخ در مورد حس مسئولیت شخصیت‌های راهنما انجام می‌شود. دانش‌آموزان در بحث مشارکت دارند.

برای جذاب‌تر کردن درس، معلم یک خط مستقیم روی تخته رسم می‌کند و کاغذهای رنگی را بین دانش‌آموزان توزیع می‌کند. او به دانش‌آموزان دستور می‌دهد تا پاسخ‌های خود را روی این کاغذها بنویسند. برای این کار، به دانش‌آموزان ۳ تا ۵ دقیقه زمان داده می‌شود. دانش‌آموزان پاسخ‌های خود را می‌نویسند و آنها را روی تخته آویزان می‌کنند. تقریباً تصویر زیر ظاهر می‌شود:

در این مرحله، معلم می‌تواند از دو رویکرد استفاده کند:

- پاسخ‌های دانش‌آموزان را خلاصه می‌کند و نگرش مختصری نسبت به نظر آنها ابراز می‌کند؛
- به اینکه آیا پاسخ‌های دانش‌آموزان صحیح یا نادرست است پاسخ نمی‌دهد و کار خواندن متن را سازماندهی می‌کند. پس از خواندن متن، دانش‌آموزان تعیین می‌کنند که آیا فرضیات آنها صحیح است یا خیر. پس از خواندن، یک محیط یادگیری برای آنها ایجاد می‌شود تا نتیجه‌گیری‌های خود را انجام دهند.

مرحله ۲.

قبل از سازماندهی خواندن متن، نگرش نسبت به نام آن بیان می‌شود. از دانش‌آموزان سوالات زیر پرسیده می‌شود: «غم کوچولو» به چه معناست؟، منظور از کلمه «کوچولو» کیست؟، «به نظر شما کوچولو ممکن است نگران چه چیزی باشد؟»:

همچنین می‌توان پاسخ‌های دانش‌آموزان را روی تخته ثبت کرد. می‌توان با انتخاب مهم‌ترین پاسخ، یک بحث کوتاه ترتیب داد. همچنین بیان نگرش نسبت به پاسخ‌های دانش‌آموزانی که به درستی پاسخ نداده‌اند، مهم است: «من باید در این بخش مراقب می‌بودم»، «این پاسخ نیز به حقیقت نزدیک است، اما من باید به کلمه «کوچولو» توجه می‌کردم» و غیره. می‌توان از عبارات استفاده کرد.

معلم همچنین می‌تواند از برگه‌های کار زیر استفاده کند. اجرای این کار را می‌توان با استفاده از فرم کار در گروه‌های کوچک یا دو نفره، بسته به درسی که معلم برنامه‌ریزی کرده است، سازماندهی کرد.

نمونه‌ای از یک برگه تمرین:

سوالات	پاسخ‌ها
«غم کودک» به چه معناست؟	
منظور از «کودک» کیست؟	
به نظر شما کودک ممکن است برای چه چیزی سوگواری کند؟	

این نوع وظایف برای توسعه مهارت‌های پیش‌بینی دانش‌آموزان بسیار مهم هستند. پاسخ‌ها ممکن است نادرست یا ناقص باشند. با این حال، این وظایف به تدریج به یک جهت مهم در پیش‌بینی دانش‌آموزان تبدیل می‌شوند و به تدریج به یک عادت تبدیل می‌شوند.

مرحله ۳.

کار بر روی خواندن متن سازماندهی شده است. معلم می‌تواند از انواع مختلف خواندن (نقش، صدا و غیره) استفاده کند. خواندن مبتنی بر نقش مناسب‌تر در نظر گرفته می‌شود. متن به صورت نقش خوانده می‌شود، لحن و تلفظ صحیح در نظر گرفته می‌شود (وظیفه ۱). در طول خواندن، می‌توان از روش بحث استفاده کرد. هدف ایجاد شرایطی است که دانش‌آموزان بتوانند دانش، احساسات و افکار خود را در مورد موضوع متن با دیگران به اشتراک بگذارند و تبادل نظر کنند. به این ترتیب، آنها می‌توانند توانایی نگاه کردن به موضوع را از زوایای مختلف شکل دهند. متن را می‌توان به صورت جزئی یا کلی خواند. بحث انجام می‌شود. در پایان بحث، متنی متشکل از ایده‌های کلی گردآوری می‌شود. یعنی ایده‌های دانش‌آموز در مورد متن، تصاویر، رویدادها در اینجا منعکس می‌شود.

مشارکت همه دانش‌آموزان و نگرش محترمانه به نظرات یکدیگر باید در بحث تضمین شود. ۱۲-۱۰ دقیقه کافی است.

پس از خواندن متن، افکار اولیه و بعدی دانش‌آموزان در مورد متن ("آیا افکار شما تغییر کرد؟"، "آیا ایده‌های همپوشانی وجود داشت؟"، "متن به شما چه آموخت؟") مقایسه می‌شوند. در این مرحله،

معلم می‌تواند از ضرب‌المثل «آدم هر چیزی را که می‌بیند و می‌شنود باور نمی‌کند» استفاده کند. در واقع، «اندوه کودک» از نظر شکل‌گیری مهارت‌هایی در دانش‌آموزان مانند دقت بیشتر به منظور جلوگیری از برداشت‌های نادرست، ارزیابی صحیح وقایع و نتیجه‌گیری درست از وقایع، متنی موفق است.

مرحله ۴.

ابتدا، کار روی وظیفه ۲ انجام می‌شود (آنچه حرف A در کاما نشان می‌دهد، حس اعتماد به نفس، اتکا به نفس را شکل می‌دهد)، سپس وظیفه ۳. پاسخ به سؤالات می‌تواند به صورت جمعی یا فردی، بر اساس انتخاب معلم انجام شود.

هنگام کار روی واژگان، می‌توان از روش زیر استفاده کرد:

معلم یک کلمه از متن انتخاب می‌کند و به دانش‌آموزان دستور می‌دهد که آن کلمه را در یک جمله با معانی مختلف استفاده کنند.

مثال:

از کلمه **"قوت"** در یک جمله استفاده کنید تا بتواند جایگزین کلمات زیر شود.

نیرو (دیگر نیرویی برای کار کردن نداشت.)

توان (توان راه رفتن و حتی گفتن یک کلمه را هم نداشت.)

نفوذ (او نفوذ کافی برای انجام این کار را داشت.)

وظایفی از این نوع به دانش‌آموز کمک می‌کند تا واژگان خود را غنی کند و هنگام بیان افکار خود از کلمات به درستی و به طور مناسب استفاده کند.

مرحله ۴.

وظیفه ۴ را می‌توان با استفاده از فرم کار با دو نفر یا گروه‌های کوچک، بر اساس انتخاب معلم، انجام داد. این وظیفه از نظر تنظیم روابط معلم و دانش‌آموز، و برجسته کردن تأثیر مثبت معلمان بر کسب دانش و توسعه دانش‌آموزان، مهم است.

توصیه می‌شود برای انجام این وظیفه از گروه‌های بزرگ استفاده شود. به گروه‌ها برگه‌های تمرینی با جمله "احساس مسئولیت، اعتماد به نفس را در فرد شکل می‌دهد" ارائه می‌شود.

برگه کار

نام گروه _____

موضوع بحث: «احساس مسئولیت، اعتماد به نفس را در فرد ایجاد می‌کند»

نگرش به ایده _____

معلم همچنین می‌تواند به دانش‌آموزان یک برنامه ارائه دهد. دانش‌آموزان پیشرفته‌تر می‌توانند خودشان این کار را انجام دهند.

طرح

۱. مسئولیت چیست؟

۲. اعتماد به نفس چیست؟

۳. مسئولیت چگونه به اعتماد به نفس «کمک» می‌کند؟

کمک به معلم

مسئولیت‌پذیری

حس مسئولیت‌پذیری، مسئولیت‌پذیری فرد در قبال اعمال خود، پذیرش عواقب تصمیمات و انجام به موقع وظایف است. شکل‌گیری این حس از دوران کودکی آغاز می‌شود و نقش کلیدی در رشد شخصی دارد. کودکان مسئولیت‌پذیر، تصمیمات راحت‌تر و دقیق‌تری می‌گیرند و بیشتر در تصمیماتی که زندگی‌شان را شکل می‌دهد، درگیر می‌شوند.

آنها از حق خود برای صحبت کردن بیشتر استفاده می‌کنند و توانایی بالایی در انتخاب دارند.

حس مسئولیت‌پذیری، فرزندان ما را مستقل و منظم بار می‌آورد و به آنها می‌آموزد که کارها را بهتر و سریع‌تر انجام دهند. بنابراین، عزت نفس و اعتماد به نفس آنها نیز افزایش می‌یابد.

اعتماد به نفس

اعتماد به نفس به این معنی است که فرد به قدرت و توانایی‌های خود اعتماد دارد و خود را همانطور که هست می‌پذیرد. اعتماد به نفس در طول زمان شکل می‌گیرد، تقویت و توسعه می‌یابد. موفقیت‌های کوچک اما مداوم، فرد را بیشتر انگیزه می‌دهد و منجر به تغییرات بزرگ می‌شود.

پاسخ به سوالات به انجام بحث کمک می‌کند. به دانش‌آموزان ۱۰ تا ۱۵ دقیقه فرصت داده می‌شود تا برای بحث در مورد موضوع آماده شوند. برای کمک به دانش‌آموزان، معلم می‌تواند یک فرهنگ لغت نیز در اختیار آنها قرار دهد.

مرحله ۵.

نتایج بحث ارائه می‌شود. نظرات گروه‌ها شنیده می‌شود و خلاصه‌ای تهیه می‌شود. «همچنین لازم است که گروه‌ها نگرش خود را نسبت به پاسخ‌های یکدیگر ابراز کنند و جنبه‌های مثبت آنها را یادداشت کنند. پس از بحث‌های کلی، نتیجه گرفته می‌شود که در خانواده، والدین مسئول تربیت

کودک و شکل‌گیری حس مسئولیت در او هستند و در مدرسه، معلمان نیز در این فرآیند دخیل هستند. معلم نه تنها سواد و دانش می‌دهد، بلکه دانش‌آموز را راهنمایی می‌کند و به او کمک می‌کند تا مسیر درست زندگی را انتخاب کند.»

مرحله ۶

کار روی وظیفه ۱۰ انجام می‌شود. این وظیفه به دانش‌آموز کمک می‌کند تا تفکر خلاق خود را توسعه داده و شکل دهد (توانایی ارائه ایده‌های جدید و اصیل با استفاده از دانش و تجربه موجود، و همچنین یافتن راه‌حل برای مشکلات به روش‌های مختلف و غیرمعمول). این وظیفه همچنین می‌تواند توسط گروه‌های بزرگ انجام شود. ۱۰-۱۲ دقیقه برای تکمیل وظیفه کافی است.

پاسخ‌های گروه‌ها شنیده می‌شود، مورد بحث قرار می‌گیرد و موضوع خلاصه می‌شود. خلاقانه‌ترین و اصیل‌ترین پاسخ ترجیح داده می‌شود.

مرحله ۷

وظایف زیر را می‌توان در خانه ارائه داد:

- ✓ مطالعه محتوا و گفتن یک داستان؛
- ✓ تدوین ۳ سوال مرتبط به متن (به صورت جداگانه)؛
- ✓ کشیدن نقاشی با توجه به موضوع توسط دانش‌آموزی که توانایی دارد و غیره.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

۷ غم کوچولو

استانداردها: ۲.۱.۱، ۳.۱.۱، ۴.۱.۲.

نتایج یادگیری:
گفتار را به درستی می‌سازد.
سوالات مربوط به متن را مطرح می‌کند.
قوانین استفاده از ویرگول قبل و بعد از کلماتی که نشان دهنده آدرس هستند را می‌داند.

شکل کار: جمعی، جفت‌ها

روش کار: بحث، پرسش-پاسخ، نمودار ون

سیر درس

مرحله ۱.

تکالیف بررسی و ارزیابی می‌شوند. محتوای متن «اندوه کودک» توسط دانش‌آموزان روایت می‌شود. معلم می‌تواند این کار را به سه روش سازماندهی کند:

- ✓ محتوای متن توسط یک نفر روایت می‌شود، معلم با سایر دانش‌آموزان پرسش و پاسخ می‌کند؛
- ✓ محتوای متن توسط چندین نفر روایت می‌شود: یک نفر صحبت می‌کند. معلم او را در وسط صحبت متوقف می‌کند و رو به دانش‌آموز دیگری می‌کند تا ادامه دهد؛
- ✓ معلم از طریق پرسش و پاسخ، میزان درک دانش‌آموزان از محتوای متن را بررسی می‌کند.

مرحله ۲

با استفاده از روش نمودار ون، کار بر روی مقایسه محتوا و ایده‌های متن «درس عبرت» و متن «اندوه کودک» انجام می‌شود. جدول زیر می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد:

متون	«درس عبرت»	«غم کوچولو»
شباهت‌ها		
تفاوت‌ها		

جدول باید تقریباً به این صورت پاسخ داده شود:

متون	«درس عبرت»	«غم کوچولو»
شباهت‌ها	هر دو متن ویژگی‌های مثبتی را القا می‌کنند. هر دو متن حاوی تصاویر هستند. هر دو متن ایده خاصی را منتقل می‌کنند.	
تفاوت‌ها	۱. شخصیت‌ها انسان‌های زنده‌ای هستند. ۲. دوستی، رفاقت و احترام متقابل ترویج می‌شود. ۳. رویدادها در یک مکان خاص - مدرسه و کلاس درس - اتفاق می‌افتند.	۱. تصاویر، علائم نگارشی هستند. ۲. حس مسئولیت‌پذیری و اعتماد به نفس پرورش می‌یابد. ۳. رویدادها مکان خاصی ندارند.

دانش‌آموزان می‌توانند موارد اضافی داشته باشند.

مرحله ۳.

وظیفه ۵ تکمیل شده است. بر اساس انتخاب معلم، این وظیفه می‌تواند با استفاده از روش کار جمعی یا دو نفره انجام شود.

مرحله ۴.

معلم می‌تواند در مورد علائم نگارشی ارائه‌ای ارائه دهد.

مثال:

اسلاید ۱

در گفتار نوشتاری، از علائم ویژه‌ای در جملات استفاده می‌شود. به این علائم، علائم نگارشی می‌گویند.

علائم نگارشی عبارتند از:

نقطه . ؛ علامت تعجب ! ؛ ویرگول ، ؛ علامت سوال ؟

اسلاید ۲

در پایان جملات نوشتاری **نقطه** گذاشته می‌شود. بعد از نقطه، مکث کامل انجام می‌شود. این جمله‌ای است که برای نشان دادن پایان یک فکر استفاده می‌شود.

بچه‌ها برای درس آماده هستند.

اسلاید ۳

ویرگول یکی از رایج‌ترین علائم نگارشی است. این علامت بین کلمات فهرست‌شده، کلماتی که ارجاعات را نشان می‌دهند، جملات پیچیده و غیره استفاده می‌شود.

استفاده صحیح از ویرگول می‌تواند معنی جمله را تغییر دهد. اگر ویرگول در جای اشتباه قرار گیرد، می‌تواند باعث شود معنی جمله به طور معکوس تفسیر شود.

اسلاید ۴

در میان کلمات فهرست‌شده:

آیتِن، سولماز، جمیل و بختیار در کتابخانه بودند.

این نام‌ها کلمات فهرست‌شده هستند.

قبل و بعد از کلماتی که مخاطب را بیان می‌کنند، ویرگول قرار می‌گیرد.

نازرین، برای کلاس آماده‌ای؟

یاشار، بعد از کلاس بریم قدم بزنیم؟

کلماتی که بیانگر جذابیت هستند

مرحله ۵

توجه. در صورت لزوم، می‌توان قوانین موجود در کتاب درسی را مطالعه کرد. در کتاب درسی، بخش اول، فعلاً استفاده از ویرگول بعد و قبل از کلماتی که نشان دهنده آدرس هستند و بین کلمات ذکر شده، ارائه شده است. نکات دیگری نیز در کلاس‌های بعدی مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

برای اینکه مشخص شود آیا دانش‌آموزان بر موضوع تسلط دارند یا خیر، معلم با سؤالاتی ("چه زمانی از نقطه استفاده می‌شود؟"، "در چه مواردی ویرگول قرار می‌گیرد؟") دانش‌آموزان را مخاطب قرار می‌دهد و پیشنهاد می‌دهد که مثال‌هایی به آنها نشان دهد. نویسنده می‌تواند چندین جمله را روی تخته بنویسد و پیشنهاد دهد که دانش‌آموزان علائم نگارشی را به درستی قرار دهند. او همچنین می‌تواند به دانش‌آموزان کارت بدهد.

نمونه کارت‌ها:

کارت ۱

چه علائم نگارشی باید در جملات داده شده قرار داده شوند؟

هوا آرام بود. روز آفتابی بود. جنگل ساکت بود.

کارت ۲

در کدام جملات علائم نگارشی به اشتباه قرار داده شده‌اند؟

درخت‌های زیادی در زمین خالی کاشته شده بودند. بیایید درس‌هایمان را با هم آماده کنیم.

کارت ۳

چه علائم نگارشی باید در جملات داده شده استفاده شود؟

چه زمانی کتاب را خواندید؟ تورال، کلاس چندم هستی؟ عقاب روی کوه بلندی بود.

معلم می‌تواند قطعات متنی کوتاه (پاراگراف‌ها) را برای کار در اختیار دانش‌آموزان قرار دهد.

مرحله ۶.

روی وظایف ۵ تا ۷ کار می‌شود. وظایف را می‌توان به صورت دو نفره انجام داد.

مرحله ۷.

معلم می‌تواند وظایف مختلفی را در رابطه با موضوع به دانش‌آموزان ارائه دهد.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

۸ معجزه چیست؟

استانداردها: ۲.۱.۱.، ۲.۱.۲.، ۲.۲.۳.، ۳.۱.۱.، ۴.۱.۲.

نتایج یادگیری:
گفتار را به درستی می‌سازد.
تصاویر را توصیف می‌کند.
از برچسب‌های گفتاری در گفتگوها استفاده می‌کند.
متن را به درستی می‌خواند.
از ویرگول به درستی استفاده می‌کند.

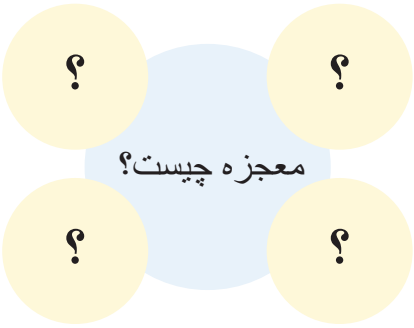
شکل کار: جمعی، گروه‌های بزرگ

روش کار: بحث، پرسش و پاسخ، نقش‌آفرینی، تنوع‌بخشی

سیر درس

مرحله ۱.
درس با بررسی تکالیف آغاز می‌شود. به پاسخ‌های دانش‌آموزان گوش داده شده و ارزیابی می‌شود.

مرحله ۲
معلم از روش خوشه‌ای استفاده می‌کند. معلم می‌تواند این تکلیف را روی برگه‌های تمرین به دانش‌آموزان ارائه دهد. دانش‌آموزان برای انجام این تکلیف به ۸ تا ۵ دقیقه زمان نیاز دارند.



همچنین می‌توان این تکلیف را با نقاشی روی تخته انجام داد. ایده‌های دانش‌آموزان روی تخته ثبت می‌شود و بحث جامعی انجام می‌شود. روی تصاویر کتاب درسی کار انجام می‌شود.

مرحله ۳

خواندن متن بر اساس نقش‌ها سازماندهی می‌شود. در طول خواندن، از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود که "چه چیزی می‌تواند به معجزات اضافه شود؟". به ایده‌ها گوش داده می‌شود و خواندن ادامه می‌یابد. پس از خواندن متن، به آنها دستور داده می‌شود که جملات "اگر شخصی فکر نمی‌کرد، ..."، "اگر شخصی احساس نمی‌کرد، ..."، "اگر شخصی نمی‌دید، ..."، "اگر شخصی نمی‌چشید، ..." را کامل کنند. این تکلیف از نظر بررسی و ارزیابی نحوه تفکر و جهان‌بینی دانش‌آموزان مهم است.

دانش‌آموزان جمله را با شروع از آخرین عبارت "اگر ..." همانطور که می‌دانند، کامل می‌کنند. طبیعتاً معلم ارزیابی می‌کند که آیا پاسخ‌ها صحیح یا نادرست هستند.

مرحله ۴

برای اجرای خط محتوای گفتار، کار روی وظیفه ۳ انجام می‌شود. از نظر صرفه‌جویی در زمان، انجام این کار در گروه‌های بزرگ مناسب تلقی می‌شود. کافی است به هر گروه ۱۰ تا ۱۵ دقیقه فرصت داده شود تا این کار را انجام دهد.

وظایف ۷ و ۸ نیز می‌توانند در طول بحث انجام شوند.

معلم همچنین می‌تواند گروه‌های کوچک ایجاد کند. این بستگی به درسی دارد که او برنامه‌ریزی می‌کند. در این حالت، می‌توان به گروه ۱، ۳ نفر؛ به گروه ۲، ۷ نفر؛ به گروه ۳، ۸ نفر اختصاص داد.

مرحله ۵

کار روی وظیفه ۹ انجام می‌شود.

وظایف ۸، ۹ و ۱۰ از نظر شکل‌گیری حس میهن‌پرستی مهم هستند. دانش‌آموزان باید بتوانند اطلاعاتی را به زبان ساده در مورد شهری که در آن زندگی می‌کنند، بناهای تاریخی و زیبایی‌های آن به زبانی که یاد می‌گیرند، ارائه دهند.

مرحله ۶

برای اجرای خط محتوای خواندن، روی وظایف ۳ تا ۶ کار می‌شود؛ برای اجرای خط محتوای نوشتاری، روی وظایف ۱۰ تا ۱۲ کار می‌شود. پاسخ به وظیفه ۴: نجات در کلاس شرکت‌کننده فعالی بود. او همیشه در جلسه پرسش و پاسخ کلاس شرکت می‌کرد و جملات او با پاسخ‌های غیرمعمولشان متمایز می‌شدند.

مرحله ۷

تکلیف ۱۳ در خانه داده می‌شود.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

به معلم:

هنگام پایان واحد، برای خلاصه کردن ایده‌های مربوط به واحد و تعیین ویژگی‌های مثبتی که آموخته‌اند، می‌توانید برگه‌های تمرینی با سوالات زیر در اختیار دانش‌آموزان قرار دهید:

سفر شما به دنیای ارزش‌های معنوی چه چیزی را برای شما به ارمغان آورد؟	ویژگی‌های مثبتی که در موردشان یاد گرفتید، چه تغییراتی در طرز فکر شما ایجاد کرده‌اند؟	آیا ویژگی خاصی در خودتان مشاهده کردید، اما بعد از مطالعه‌ی متون گفتید: «همینه که هست!»؟

این سوالات را می‌توان هم در کلاس و هم در خانه پاسخ داد تا در زمان صرفه‌جویی شود. این وظیفه به صورت انفرادی انجام می‌شود. پس از اینکه دانش‌آموزان پاسخ‌های خود را ارسال کردند، معلم آنها را بررسی کرده و نتایج را به دانش‌آموزان اطلاع می‌دهد.

همچنین می‌توانید هنگام ارزیابی پاسخ‌ها از کمک روانشناس مدرسه استفاده کنید.

۹ یک ارزیابی جمعی کوچک

مراد (به اختصار)

در نزدیکی شهر تفلیس، روستایی به نام کولباسان وجود داشت. این روستا از هر طرف با جنگل احاطه شده بود. به محض فرا رسیدن بهار، درختان شکوفه می‌دادند، تپه‌ها و دامنه‌ها با چمن نرم و گل پوشیده می‌شدند. عطر گل‌های رنگارنگ در اطراف پخش می‌شد. آواز زیبای پرندگان صبح و عصر متوقف نمی‌شد.

در این روستا خواهر و برادری به نام بیلگیس و مراد زندگی می‌کردند. بیلگیس دختری بسیار مهربان و خوش‌رفتار بود. او پس از بازی، اسباب‌بازی‌هایش را مرتب سر جایش می‌گذاشت و به تصاویر کتاب «عینک بچه‌گانه» که پدرش برایش خریده بود نگاه می‌کرد.

مراد هرگز در خانه پیدا نمی‌شد. او صبح از خانه بیرون می‌رفت و عصر برمی‌گشت. او با همه دعوا می‌کرد. به همین دلیل هیچ‌کس او را دوست نداشت. او همچنین اسباب‌بازی‌های خواهرش بیلگیس را خراب می‌کرد و بی‌ادب بود. از آنجایی که بیلگیس دختر مهربانی بود، حیوانات و پرندگان دم در خانه‌اش را نیز دوست داشت. حیوانات و پرندگان از بیلگیس فرار نمی‌کردند. اغلب وقتی در باغ بازی می‌کردند، ماربل گربه، آیرون سگ و کورال خروس دور بیلگیس جمع می‌شدند و او نانی را که در دست داشت خرد می‌کرد و به سمت آنها پرتاب می‌کرد.

از طرف دیگر، مراد همانطور که به دوستان و خواهرش آسیب می‌رساند، به حیوانات نیز آسیب می‌رساند. حیوانات به محض اینکه او را در حال آمدن می‌دیدند، فرار می‌کردند.

مراد زیر درخت سیب می‌نشست و با ناراحتی به آنها نگاه می‌کرد و با خود فکر می‌کرد: «چرا همه بیلگیس را دوست دارند؟! همه با او با احتیاط رفتار می‌کنند؟ اما هیچ کس مرا دوست ندارد؟! چرا؟»

عبدالله شایق

۱. به کدام یک از سوالات زیر در متن پاسخ داده شده است؟

الف) بلگیس با پدرش به چه کتابی نگاه می‌کرد؟

ب) بیلگیس چه سوالاتی می‌پرسد؟

ج) در کدام فصل داستان، زیباترین توصیف در روستا وجود دارد؟

د) چرا منظور پشیمانی است؟

ه) بیلگیس و مراد در کدام شهر زندگی می‌کردند؟

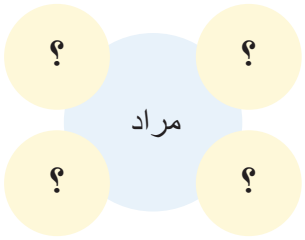
۲. ایده‌های مطرح شده در متن چیست؟
(یک فرد باید مهربان، صادق، خیرخواه و دلسوز باشد. اگر می‌خواهد مورد احترام قرار گیرد، باید به محیط زیست، چه سالمندان و چه جوانان، احترام بگذارد و با دقت و عشق به آن نزدیک شود.)
(پاسخ‌های دانش‌آموزان ممکن است متفاوت باشد.)_____

۳. کدام یک از مثال‌ها با ایده مطرح شده در متن سازگار است؟
الف) توبه بی‌فایده است.
ب) کسی که تلخ صحبت می‌کند، حرف شیرین نمی‌شنود.
ج) مرغ‌ها را در پاییز می‌شمارند.
د) کسی که بیشتر می‌خواهد، کمتر می‌گیرد.
ه) سنگی که از شاخه پرتاب می‌شود، به اندازه یک پاشنه ارزش دارد.

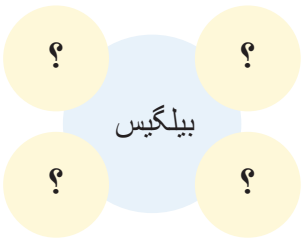
۴. منظور شما از نصیحت چیست؟ (معلمان ممکن است پاسخ‌های جداگانه‌ای داشته باشند.)

---

۵. ویژگی‌های مورد نظر را با استفاده از متن بنویسید.



۶. ویژگی‌های نشانه‌ها را بنویسید



۷. چه ایده‌هایی از طریق متن منتقل می‌شوند؟_____

۸. اسم‌های جمع را در پاراگراف ۱ انتخاب و بنویسید.

(درختان، گل‌ها، دامنه‌ها، پرندگان، آهنگ‌ها، گل‌ها، گل رز)

۹. جمله را کامل کنید.
کلمات زیرخطدار در متن با حروف بزرگ نوشته شده‌اند زیرا _____
(این نام‌ها به حیوانات نیز داده می‌شود.)

۱۰. چگونه انتهای متن را کامل می‌کنید؟ انتهای متن را با ۴-۵ جمله بر اساس تخیل خود کامل کنید. (معلمان ممکن است پاسخ‌های متفاوتی داشته باشند.)

---

۱ شاعری که به زادگاهش وابسته است

استانداردها: ۱.۱.۲.، ۱.۱.۲.، ۲.۲.۲.، ۳.۱.۳.

نتایج یادگیری:
ایده اصلی متن را پیدا می‌کند.
جملات را با تلفظ صحیح می‌خواند.
تصویر را توصیف می‌کند.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.

شکل کار: جمعی، کار دو نفره

روش کار: پرسش و پاسخ، خواندن با صدای بلند

سیر درس

مرحله ۱.
معلم دانش‌آموزان را با بخش دوم، مطالبی که قرار است در اینجا تدریس شود و ایده این بخش آشنا می‌کند. این بخش، مطالب ارائه شده در این بخش، به پیروزی باشکوه ما در جنگ میهنی که در سال ۲۰۲۰ رخ داد، اختصاص دارد.

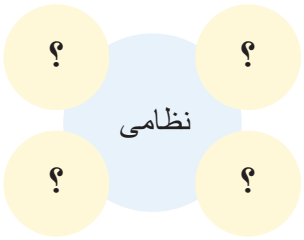
متن اول «شاعری وابسته به میهنش» نام دارد. متن در مورد دلبستگی نظامی گنجوی به میهنش صحبت می‌کند، اینکه چگونه او در آثارش میهن خود را بالاتر از هر چیز دیگری قرار داده است. این متن هم مقدماتی و هم انگیزشی برای این بخش است.

معلم می‌تواند درس را با استفاده از روش‌های مختلف شروع کند:

✓ **استفاده از روش پرسش و پاسخ.** او می‌تواند از دانش‌آموزان بپرسد «نظامی گنجوی کیست؟». «درباره او چه می‌دانید؟»، «کدام یک از آثار او را می‌توانید نام ببرید؟»، «او در آثارش چه موضوعاتی را ترجیح می‌داد؟» و غیره.

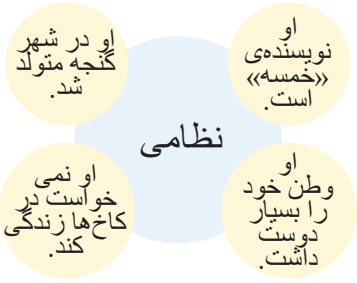
دانش‌آموزان رشته ادبیات در پاسخ به سؤالات مشکلی نخواهند داشت، زیرا از نظامی گنجوی، زندگی و آثار او آگاه هستند.

✓ **استفاده از روش خوشه‌ای.**



کلمه نظامی روی تخته نوشته شده و دانش دانش‌آموزان مورد بررسی قرار می‌گیرد.

✓ **با استفاده از روش استخراج معنا**



ایده‌های دانش‌آموزان شنیده می‌شود، خلاصه می‌شود و به مرحله بعدی منتقل می‌شوند.

مرحله ۲.

قبل از سازماندهی کار خواندن متن، از دانش‌آموزان این سؤالات پرسیده می‌شود: «به نظر شما چرا متن به این نام خوانده می‌شود؟» «میهن‌پرستی به چه معناست؟» بر اساس انتخاب معلم و بسته به برنامه‌ریزی درسی، معلم می‌تواند از فرم آموزش کار جمعی یا دو نفره استفاده کند.

✓ در صورت استفاده از فرم کار جمعی، از دانش‌آموزان سؤالاتی پرسیده می‌شود و پاسخ‌ها دریافت می‌شوند. پاسخ‌های دانش‌آموزان همچنین می‌تواند به صورت کلی روی تخته ثبت شود.

✓ در صورت انتخاب فرم کار دو نفره، می‌توان از جدول زیر استفاده کرد:

سوالات	پاسخ ها
به نظر شما چرا متن اینگونه عنوان شده است؟	
میهن پرستی به چه معناست؟	

فرم کار دو نفره از نظر ایجاد مهارت‌های بحث مشترک و تعمیم در دانش‌آموزان مهم است. در صورت انتخاب این رویکرد، کافی است ۵ تا ۷ دقیقه برای اجرای آن به دانش‌آموزان فرصت داده شود. توصیه می‌شود دانش‌آموزان پاسخ‌های خود را مختصر و ساده بنویسند.

مرحله ۳.

خوانش متن «شاعری وابسته به سرزمین مادری‌اش» برنامه‌ریزی شده است. انواع خوانش زیر می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد: ایفای نقش، پیش‌بینی، ارائه صدا و یادداشت‌برداری. این به انتخاب معلم بستگی دارد. خوانش ایفای نقش مناسب‌تر تلقی می‌شود.

مرحله ۴.

از یک متن شنیداری استفاده می‌شود. معلم متن را با صدای واضح و آهسته و با رعایت لحن صحیح و قواعد تلفظ صحیح می‌خواند. به دانش‌آموزان توصیه می‌شود با دقت گوش دهند تا به سؤالات بر اساس متن شنیداری پاسخ دهند. در صورت لزوم، متن می‌تواند بار دوم خوانده شود.

متن شنیداری

نظامی گنجوی شاعر بزرگ آذربایجانی است. او در سال ۱۱۴۱ در شهر گنجه متولد شد و در سال ۱۲۰۹ در این شهر درگذشت. نام اصلی او الیاس است. نظامی نام مستعار اوست و گنجوی لقب اوست. نسب کلمه‌ای است که نشان دهنده محل تولد و زندگی شاعر است.

معنی کلمه نظامی «مرتب کردن کلمات» است. نظامی در طول زندگی خود بسیار مورد احترام بود. او تحصیل کرده بود و همه دروس را به خوبی مطالعه می‌کرد. نظامی غزل‌ها و قصاید مختلفی نوشت. «خمسه» او چیزی بود که او را با ادبیات جهان آشنا کرد. «خمسه» به معنی پنج است. «خمسه» شامل پنج شعر بزرگ است: «خزانه اسرار»، «خسرو و شیرین»، «لیلی و مجنون»، «هفت پیکر»، «اسکندرنامه».

تقریباً در تمام اشعار شاعر، تجلیل از سرزمین مادری یافت می‌شود.

سوالات بر اساس متن شنیداری در صفحه ۴۲ کتاب درسی ارائه شده است.

پاسخ‌ها:

۱. نظامی غزل‌ها و قصاید متنوعی سروده است. «خمسه» شامل پنج منظومه بزرگ است: «گنجینه اسرار»، «خسرو و شیرین»، «لیلی و مجنون»، «هفت پیکر»، «اسکندرنامه».

۲. الیاس

۳. ب

۴. ج

۵. انسان باید همیشه روی خودش کار کند و دانش کسب کند.

۶.

درباره نظامی گنجوی		
	در متنی که خواندم	در متنی که گوش دادم
اطلاعات متفاوت	ملاقات او با شیر طلایی، هدیه یک روستا از سوی حاکم به او و دعوتش به کاخ شرح داده شده است. او در گنجه زندگی می‌کرد. گفته می‌شود که او شاعری میهن‌پرست بود و میهن خود را بسیار دوست می‌داشت.	سال‌های زندگی او ذکر شده است.
اطلاعات یکسان	او در گنجه زندگی می‌کرد. گفته می‌شود که او شاعری میهن‌پرست بوده و وطن خود را بسیار دوست می‌داشته است.	او در گنجه متولد شد و در گنجه درگذشت. تمام آثار او ستایش سرزمین مادری‌اش است.

جه ۲: دانش‌آموزان می‌توانند «اطلاعات متفاوتی» اضافه کنند.

بررسی پاسخ‌ها می‌تواند به ۳ روش انجام شود:

- ✓ معلم پاسخ‌های دانش‌آموزان را جمع‌آوری می‌کند، آنها را خارج از زمان کلاس بررسی می‌کند و نتایج را به طور خلاصه در درس بعدی گزارش می‌دهد؛
- ✓ معلم پاسخ‌ها را به صورت آماده (به شکل ارائه) نشان می‌دهد، دانش‌آموزان پاسخ‌های خود را بررسی می‌کنند، ثبت (+،-) انجام می‌دهند و کار خود را به معلم ارائه می‌دهند. در این حالت، بی‌طرفی آنها مورد توجه قرار می‌گیرد.
- ✓ دانش‌آموزانی که کنار هم نشسته‌اند، برگه‌های کار خود را رد و بدل می‌کنند، نوشته‌های یکدیگر را بررسی می‌کنند و آن را به معلم ارائه می‌دهند.

مرحله ۵.

برای برآورده ساختن الزامات خطوط محتوای خواندن و گفتار، کار بر روی وظایف ارائه شده در صفحات ۱۳-۱۴ انجام می شود. انجام وظایف با استفاده از فرم کار جمعی مناسب در نظر گرفته می شود.

مرحله ۶.

کار ۱۶ تکمیل شد.

مرحله ۷.

با در نظر گرفتن سطح دانش دانش آموزان، می توان وظایف مختلفی مرتبط با موضوع را به خانه واگذار کرد.

✓ وظیفه ۷۱;

توالی جملات

نظامی گنجوی در شهر گنجه متولد شد. او تحصیلات خوبی داشت و همه دروس را به خوبی فرا گرفت. نظامی در طول زندگی خود بسیار مورد احترام بود. این شاعر پنج شعر عالی سروده است. همه اشعار او سرزمین مادری خود را ستایش می‌کنند.

سال ۱۹۹۱ توسط یونسکو "سال نظامی" اعلام شد.

✓ تهیه یک ارائه در مورد نظامی گنجوی،

✓ در مورد "نظامی شاعری میهن پرست" انشا بنویسید (۲۱-۵۱ جمله)

✓ ساخت روزنامه دیواری به نام نظامی گنجوی (گروه کوچک) و غیره.

مرحله ۸.

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

۲ مردان سنگی

استانداردها: ۱.۱.۳، ۲.۱.۳، ۲.۲.۲، ۲.۱.۱

نتایج یادگیری:
ایده اصلی متن را پیدا می‌کند.
تصاویر و رویدادها را توصیف می‌کند.
کلمات جدید را گروه‌بندی می‌کند.
متن خوانده شده را کامل می‌کند.

شکل کار: گروهی، کار دو نفره

روش کار: پرسش و پاسخ، تندخوانی، طوفان فکری، استخراج مفاهیم

سیر درس

مرحله ۱.
درس می‌تواند با بررسی تکالیف شروع شود. بررسی تکالیف می‌تواند به چندین روش انجام شود، بسته به انتخاب معلم:

۱) معلم به تکالیف دانش‌آموزان گوش می‌دهد (اگر کار گروهی تعیین شده باشد)، در مورد آنها بحث می‌کند و آنها را ارزیابی می‌کند. سایر نوشته‌ها جمع‌آوری می‌شوند، خارج از زمان کلاس بررسی می‌شوند و دانش‌آموزان از نتایج در درس بعدی مطلع می‌شوند.

۲) معلم تکالیف را جمع‌آوری می‌کند، خارج از زمان کلاس بررسی می‌کند و دانش‌آموزان را از نتایج در درس بعدی مطلع می‌کند.

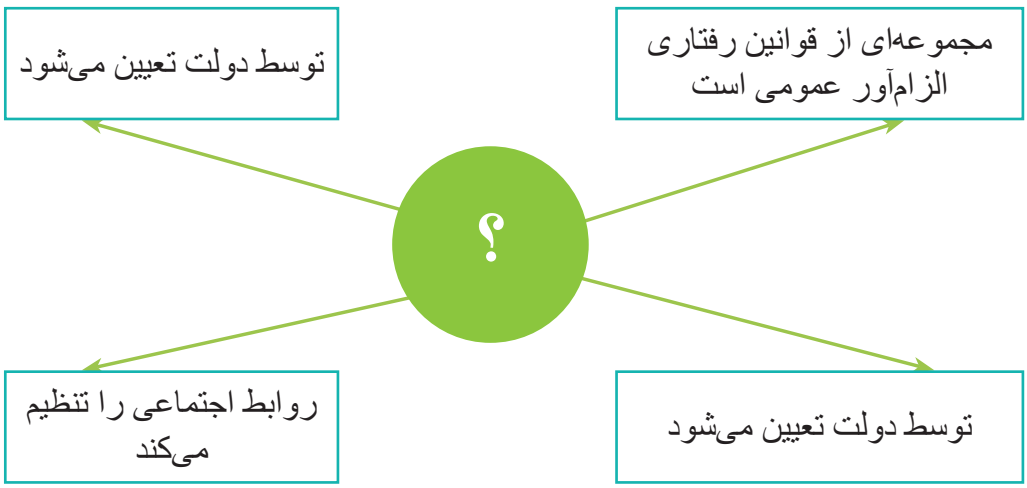
۳) اگر تکلیف به گروه‌ها تعیین شده باشد، پاسخ‌ها بین گروه‌ها رد و بدل می‌شود. به عنوان مثال، تکلیف گروه ۱ به گروه ۲ داده می‌شود؛ تکلیف گروه ۲ به گروه ۳، تکلیف گروه ۳ به گروه ۴ و تکلیف گروه ۴ به گروه ۱ داده می‌شود. گروه‌ها تکلیف را بررسی می‌کنند، یادداشت‌برداری

می‌کنند و آنها را ارسال می‌کنند. ۱۲ تا ۱۵ دقیقه برای تکمیل تکلیف کافی است. معلم همچنین به نوبه خود ارزیابی انجام می‌دهد.

نکته ۱. بررسی یا عدم بررسی تکالیف بستگی به دامنه درس جدیدی دارد که توسط معلم برنامه‌ریزی شده است.

مرحله ۲

معلم موضوع درس - «حقوق بشر» - را به دانش‌آموزان اعلام می‌کند. او با استفاده از روش استخراج مفهوم، مشخص می‌کند که دانش‌آموزان چه دانشی در مورد کلمه قانون دارند.



کلمه «قانون» به جای علامت سؤال نوشته می‌شود. معلم درس را ادامه می‌دهد و با این سؤال که «ما چه حقوقی داریم؟» دانش‌آموزان را مخاطب قرار می‌دهد. حق زندگی، استراحت، آزادی بیان، آموزش، مسکن و غیره.

معلم می‌تواند اطلاعات مختصری در مورد حمایت از حقوق بشر در آذربایجان، ارزش قائل شدن برای انسان و آزادی‌های او و وجود مواد مرتبط در قانون اساسی در مورد حقوق بشر به دانش‌آموزان ارائه دهد. در عین حال، او می‌تواند در مورد الزامات کرامت انسانی و حقوق بشر در سایر ملت‌ها صحبت کند.

معلم با استفاده از فرم کار به صورت دو نفره، برگه‌های تمرینی با سؤالات زیر را به دانش‌آموزان ارائه می‌دهد. به دانش‌آموزان دستور داده می‌شود که پاسخ‌های خود را کوتاه و مختصر نگه دارند.

کاربرگ ۱

کلاس _____ جفت‌ها ۱ تاریخ _____

سوال: حقوق بشر چیست؟

پاسخ: _____

پاسخ تقریبی: حقوق بشر از ما محافظت می‌کند و به ما نشان می‌دهد که چگونه باید رفتار کنیم.

کاربرگ ۲

کلاس _____ جفت‌ها ۲ تاریخ _____

سوال: چرا باید به حقوق بشر احترام گذاشت؟

پاسخ: _____

پاسخ تقریبی: حقوق بشر باید رعایت شود تا از کرامت هر فرد محافظت شود، جامعه‌ای صلح‌آمیز ساخته شود و تضمین شود که همه آزادانه و ایمن زندگی کنند.

کاربرگ ۳

کلاس _____ جفت‌ها ۱ تاریخ _____

سوال: اگر حق شما پایمال شود چه می‌کنید؟

پاسخ: _____

بشر از ما محافظت می‌کند و به ما نشان می‌دهد که چگونه باید رفتار کنیم.

کاربرگ ۴

کلاس _____ جفت‌ها ۱ تاریخ _____

سوال: چه زمانی حقوق بشر نقض می‌شود؟

پاسخ: _____

پاسخ تقریبی: وقتی با مردم بر اساس نژاد، مذهب، جنسیت یا زبانشان به طور متفاوت و ناعادلانه رفتار می‌شود، وقتی با مردم بی‌ادبانه و بدرفتاری می‌شود.

کاربرگ ۵

کلاس _____ جفت‌ها ۲ تاریخ _____

سوال: اهمیت مطالعه حقوق چیست؟

پاسخ: _____

پاسخ تقریبی: یادگیری در مورد حقوق برای محافظت از خود، ساختن یک جامعه عادلانه و زندگی آزادانه مهم است. فردی که حقوق خود را می‌داند، می‌تواند در برابر فشارهای خارجی مقاومت کند، در مواجهه با بی‌قانونی گام‌های درست بردارد، به آزادی دیگران احترام بگذارد و جایگاه خود را در برابر دولت تقویت کند و به یک شهروند مسئول تبدیل شود.

به دانش‌آموزان ۵ دقیقه فرصت داده می‌شود تا تکلیف را انجام دهند.

نکته ۲. هنگام ارائه تکالیف، معلم باید سطح کلاس و دانش‌آموزان خود را در نظر بگیرد. اگر دانش‌آموزان ضعیف در کلاس غالب باشند، معلم می‌تواند برگه‌های پاسخ را به صورت جفت توزیع کند و دانش‌آموزان می‌توانند پاسخ سؤالی را که از آنها پرسیده می‌شود در آن برگه‌ها پیدا کنند. معلم می‌تواند هر سؤالی را کوتاه کند یا آن را با سؤال ساده‌تری جایگزین کند، یا می‌توان یک جدول ساده در برگه کار برای دانش‌آموزان تهیه کرد تا پاسخ‌های خود را به صورت کتبی ثبت کنند:

درباره حقوق بشر	
چه نمی‌دانیم؟	**چه می‌دانیم؟**

نکته ۳. اگر گروه‌های کوچکی انتخاب شوند (در این حالت، تعداد دانش‌آموزان باید در نظر گرفته شود، یعنی باید ۵ گروه ۴-۵ نفره وجود داشته باشد)، استفاده از روش چرخ فلک به دستیابی به نتایج بهتر کمک می‌کند. اما خود معلم باید برای استفاده از این روش آماده باشد. سازماندهی ضعیف می‌تواند منجر به یادگیری ضعیف درس شود.

پس از زمان تعیین شده، پاسخ‌های دانش‌آموزان جمع‌آوری می‌شود. معلم می‌تواند بحث در مورد پاسخ‌ها را به دو روش سازماندهی کند:

- به پاسخ‌های جفت‌ها گوش داده می‌شود و نگرش بیان می‌شود؛
- به پاسخ‌های جفت‌ها گوش داده می‌شود، بحث نمی‌شود، هیچ نظری در مورد اشتباه یا درست بودن آنها بیان نمی‌شود، از دانش‌آموزان دعوت می‌شود تا به متن گوش دهند. پس از گوش دادن به متن، معلم از دانش‌آموزان این سؤال را می‌پرسد: "آیا فکر می‌کنید پاسخ شما درست است؟"

متن شنیداری

قانون مجموعه‌ای از قواعد است که برای تنظیم رفتار اعمال می‌شود. این قانون توسط دولت تعیین و رسمیت می‌یابد. قانون نظم را در جامعه تضمین می‌کند، رفتار مردم را تنظیم می‌کند و از عدالت اجتماعی محافظت می‌کند. همه مردم از حقوق یکسانی برخوردارند. هر کس از لحظه تولد دارای حقوق و آزادی‌های غیرقابل نقض است. این حقوق و آزادی‌ها مسئولیت و وظایف هر فرد را در برابر جامعه و سایر افراد پوشش می‌دهد. حقوق یک شهروند مربوط به تعلق فرد به یک دولت خاص است. آنها توسط دولت محافظت می‌شوند.

پس از گوش دادن به متن، روی سؤالات زیر کار کنید.

- چه ایده‌ای از طریق متن منتقل می‌شود؟
- قانون چیست؟
- کدام ایده در مورد متن صحیح است؟

الف) مردم حقوق متفاوتی دارند.
ب) حقوق توسط خود مردم تعیین می‌شود.
ج) حقوق شهروندان توسط خودشان تعیین می‌شود.
د) قانون مجموعه‌ای از قواعد است که برای تنظیم رفتار اعمال می‌شود.

گزینه د پاسخ صحیح است.

مرحله ۳

کار بر روی خواندن متن «مردان سنگی» سازماندهی شده است. از تندخوانی استفاده می‌شود. مشارکت همه دانش‌آموزان در فرآیند خواندن باید تضمین شود. پس از خواندن متن، از دانش‌آموزان این سؤال پرسیده می‌شود: «به نظر شما مردم چه خواهند کرد؟»

نکته ۴. متن به این شکل پایان می‌یابد: نفس مردم به آنها بازگشت، آنها زندگی خود را از جایی که متوقف شده بودند، ادامه دادند.

دانش‌آموزان ممکن است نظرات متفاوتی داشته باشند.

همچنین می‌توانید از روش مطالعه‌ی متناوب برای خواندن متن استفاده کنید. این روش مطالعه یکی از روش‌های جالب برای تسلط بر محتوای اثر است.

معلم اثر را از قبل به بخش‌های کامل تقسیم می‌کند و سوالاتی مربوط به هر بخش را برای تسلط بر محتوا طرح می‌کند. در صورت آمادگی کلاس، این کار می‌تواند به دانش‌آموزان نیز محول شود. سپس، خواندن بخش‌های تکمیل‌شده سازماندهی می‌شود. معلم می‌تواند یک بخش را خودش بخواند و دانش‌آموزان بخش‌های دیگر را بخوانند. پس از خواندن هر بخش، از دانش‌آموزان سوالاتی پرسیده می‌شود:

"این بخش در مورد چیست؟"، "چه چیزی برای شما جدید بود؟"، "از این بخش چه چیزی یاد گرفتید؟"، "چه رویدادهایی پرسئوس را غافلگیر می‌کند؟"، "فکر می‌کنید پرسئوس با چه رویدادهای دیگری روبرو خواهد شد؟" و غیره. اگر در طول بحث‌ها نظرات مختلفی مطرح شود، معلم باید به دانش‌آموزان خود بیاموزد که در برابر نظرات مختلف تحمل داشته باشند. لازم است سعی کنید به نظرات همه دانش‌آموزان گوش دهید.

پس از خواندن قسمت آخر، سوالات زیر به دانش‌آموزان مطرح می‌شود: «فکر می‌کردید پرسئوس این کار را انجام دهد؟»، «اعمال او را چگونه ارزیابی می‌کنید؟»، «چگونه کار را تمام می‌کنید؟»، «به نظر شما مردم چه خواهند کرد؟»

- معلم می‌تواند برگه‌های تمرین مختلفی را در اختیار دانش‌آموزان قرار دهد تا به آنها در شناسایی ویژگی‌های شخصیت‌ها کمک کند.

مردان سنگی	
تصاویر در افسانه	**ویژگی‌های تصاویر**
پرسئوس	بردبار، انسان‌گرا، دارای ارزش‌های اخلاقی والا، مهربان، دلسوز، شجاع
گورگون	جادوگر، جلاد، بی‌رحم، شرور، تحقیرکننده‌ی کرامت انسانی، خودمحور
پیرمرد	دلسوز، مهربان، محتاط

اگر معلم از این برگه کار استفاده کند، ستون «ویژگی‌های تصاویر» خالی می‌ماند. دانش‌آموزان آن بخش را بر اساس متن پر می‌کنند.

- برای تعیین ایده، ایده اصلی کار، برگه کار را می‌توان به صورت مثال زیر ارائه داد.

مردان سنگی	
ایده اصلی در یک اثر	کرامت و حقوق همه مردم باید محترم شمرده شود.
یک رویداد، داستان، کلمه و غیره که برای آشکار کردن ایده اصلی به کار می‌رود.	پرسئوس گورگون را به جزیره می‌آورد، طلسم را می‌شکند و از حقوق مردم دفاع می‌کند.

برای اطلاع معلم

معلم می‌تواند اطلاعات بیشتری ارائه دهد. در واقع، جزیره ایستر در اقیانوس آرام وجود دارد که در آن مجسمه‌های سنگی به نام موآی وجود دارد. حدود هزار مجسمه از این دست در این جزیره وجود دارد. در سال ۱۹۹۵، یونسکو این جزیره را به عنوان "میراث جهانی" نامگذاری کرد و "پارک ملی راپا نویی" را تحت حفاظت قرار داد.

https://pickvisa.az/bloq/pasxa-adasi

شما می‌توانید با استفاده از لینک، اطلاعاتی در مورد جزیره دریافت کنید.

https://www.youtube.com/watch?v=QhEeh_BcADg

شما می‌توانید با استفاده از لینک، اطلاعاتی در مورد جزیره و مجسمه‌ها دریافت کنید. از آنجایی که ویدیوی موجود در لینک به زبان انگلیسی است، می‌توانید یک معلم انگلیسی را به درس دعوت کنید و با هم درس را بگذرانید.

https://www.youtube.com/watch?v=PR2cvsq81Mo

همچنین می‌توانید از صحنه فیلم "دده گورگود" در دقیقه ۱.۵۲ استفاده کنید، زمانی که مردم در طول نبرد به سنگ تبدیل می‌شوند.

مشکل: چه حقوقی از ساکنان جزیره نقض شده است؟		
گروه ۱	گروه ۲	گروه ۳
رأی: حقوق ساکنان جزیره برای داشتن زندگی امن، کار، خلاقیت، حفاظت از سلامت و مسکن نقض شده است.		

نکته ۵. معلم همچنین می‌تواند از رویکرد زیر استفاده کند:

«درخت تصمیم‌گیری» را به گروه ۱؛ وظیفه ۳ (صفحه ۸۴) را به گروه ۲؛ وظایف ۴، ۵، ۶ را به گروه ۳؛ و وظایف ۸ و ۹ را به گروه ۴ بدهید.

پاسخ به وظیفه ۸:

متن	
انتقاد می‌کند:	**ترویج می‌کند:**
احترام به مردم حمایت از حقوق بشر اهمیت حمایت از حقوق بشر اهمیت قانون	خشونت علیه مردم نقض حقوق بشر اشغال سرزمین متعلق به دیگری بی‌احترامی به شخص در ترس نگه داشتن مردم

پاسخ به تمرین نهم:

مجسمه	تصویر انسان یا حیوان که توسط مجسمه‌ساز از سنگ، برنز و غیره تراشیده شده است
بنای یادبود	سازه یا پیکره‌ای که برای بزرگداشت یک رویداد یا شخص با اهمیت تاریخی ساخته شده است
نیم تنه	مجسمه قسمت بالایی بدن انسان

این کلمات می‌توانند در پروژه واژگان تهیه شده توسط دانش‌آموزان گنجانده شوند.

مرحله ۵

گروه‌ها کار خود را ارائه می‌دهند، بحث می‌کنند و ایده‌های خود را در مورد موضوع خلاصه می‌کنند. مناسب است که گروه‌ها نظرات خود را هم توسط معلم و هم توسط گروه‌های دیگر بیان کنند.

مرحله ۶

از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود: «به نظر شما واحدهای نظامی ارمنستان چه حقوق آذربایجانی‌های ساکن در سرزمین‌های اشغالی ما را نقض کرده‌اند؟». کار روی وظیفه ۷ انجام می‌شود و موضوع خلاصه می‌شود.

مرحله ۷

با توجه به سطح کلاس و دانش‌آموزان، می‌توان وظایف مختلفی را در خانه ارائه داد. وظایف خلاقانه باید اولویت بیشتری داشته باشند. اجرای وظایف به صورت فردی، دو نفره یا گروهی به محتوای وظیفه بستگی دارد. هنگام تعیین وظایف، باید خواسته‌های دانش‌آموزان در نظر گرفته شود.

- وظیفه ۱۱ (مناسب برای دانش‌آموزان سطح پایین)
- وظیفه ۲۱ (مناسب برای دانش‌آموزان سطح متوسط)
- وظیفه ۳۱ (مناسب برای دانش‌آموزان سطح پیشرفته)
- وظیفه ۴۱ (مناسب برای دانش‌آموزان سطح متوسط)

نمونه وظایف خلاقانه:

- تهیه یک کمیک استریپ بر اساس متن «مردان سنگی»؛
- ترسیم یک تصویر بر اساس متن
- انشا با موضوع «نگرش من به تصویر پرسئوس (گرگان/پیرمرد).
- تهیه یک ارائه در مورد جزیره مردان سنگی.

مرحله ۸.

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

۳ ژانویه

استانداردها: ۱.۱.۱، ۱.۱.۲، ۲.۲.۲، ۳.۲.۲.

نتایج یادگیری:
وظایف را انجام می‌دهد.
از جملات به درستی و به طور مناسب استفاده می‌کند.
رویدادها را در تصاویر توصیف می‌کند.
از کلمات مناسب (برچسب‌های گفتاری) در گفتگوها استفاده می‌کند.

شکل کار: جمعی، گروه کوچک

روش کار: پرسش و پاسخ، بحث، طوفان فکری

سیر درس

مرحله ۱

معلم می‌تواند از روش‌های مختلفی برای تدریس این موضوع استفاده کند.

- ✓ استفاده از نمایش فیلم در مورد موضوع؛

استفاده از نمونه‌ای از شعر در مورد شهدای ۲۰ ژانویه (در این مورد، از دانش‌آموزان سوالاتی پرسیده می‌شود: «شعر در مورد چیست؟»، «شعر در مورد کدام فاجعه تاریخی است؟»، «منظور شما از شهید چیست؟»، «شهدا در شعر چگونه معرفی شده‌اند؟» و غیره.)

مرحله ۲

معلم توجه را به وقایع ۲۰ ژانویه، آغاز آن در مسیر آزادی و استقلال، جلب می‌کند و اطلاعات مختصر و ساده‌ای در مورد شهدا ارائه می‌دهد.

پاسخ‌ها با دانش‌آموزان خلاصه می‌شود: عشق به وطن مقدس‌ترین احساسی است که ما را متحد می‌کند. وطن فقط زمینی نیست که روی آن قدم می‌گذاریم، بلکه مکانی ارزشمند است که ما را برای یک هدف و یک آرمان متحد می‌کند. برای هر فرد، حفاظت از وطن، حفاظت از دولت و ملت است و دوست داشتن وطن نیز دوست داشتن دولت و ملت است.

مرحله ۳

معلم گروهی از «روزنامه‌نگاران» (۲ تا ۴ نفر) را در کلاس درس تشکیل می‌دهد تا به دانش‌آموزان نحوه انجام نظرسنجی را آموزش دهد. دانش‌آموزانی که فعال‌تر، مسلط به زبان فارسی و قادر به طرح سؤال هستند، برای این گروه انتخاب می‌شوند. سؤالات مربوط به انجام نظرسنجی در کتاب درسی آمده است. معلم می‌تواند سؤالات دیگری را آماده کند.

مرحله ۴.

روزنامه‌نگاران به دانش‌آموزان دیگر (جمعیت) نزدیک می‌شوند، سؤال می‌پرسند و پاسخ‌های دریافتی را ثبت می‌کنند. معلم ۱۵ دقیقه به آنها فرصت می‌دهد تا پاسخ‌ها را خلاصه کنند.

در این مدت، بحثی با سایر دانش‌آموزان انجام می‌شود. می‌توان روی تصاویر کتاب درسی کار کرد، می‌توان در مورد فعالیت‌های روزنامه‌نگاران نظرخواهی کرد و غیره.

مرحله ۵.

گروه کار خود را ارائه می‌دهد، بحث کوتاهی برگزار می‌شود و خلاصه‌ای ارائه می‌شود.

> هر فرد در قلب خود احساسی مقدس را تجربه می‌کند - عشق و علاقه عمیق به سرزمین مادری. همه اولین قدم‌های خود را در سرزمین مادری برمی‌دارند و در این زمان گرمای عشق به سرزمین مادری را احساس می‌کنند. این گرما با گذشت زمان آنقدر افزایش می‌یابد که فرد نمی‌تواند خود را بدون سرزمین مادری تصور کند. یاد کردن از پسران و دخترانمان که برای میهن خود جنگیدند، جنگیدند و مرگ را در چشمان خود دیدند و گرامی داشتن یادشان مقدس‌ترین وظیفه هر یک از ماست. امروز، شهدا خویشاوندان ما، غم ما، اندوه ما و همچنین مایه افتخار و عزت ما هستند. معرفی شهدایمان که مایه افتخار ما هستند به نسل جوان، تربیت آنها با روحیه میهن‌پرستی، آموزش آنها با حس دلبستگی به سرزمینشان و احترام به ملتشان، مهمترین وظیفه هر شهروند است.

این یک پاسخ تقریبی است.

مرحله ۶.

گروه ارزیابی می‌شود. ارزیابی می‌تواند به دو روش انجام شود:

- ✓ ارزیابی دانش‌آموزان از فعالیت‌های گروه

برگه ارزیابی گروه

نام گروه: _____ تاریخ: _____ پایه تحصیلی: _____

معیارها	امتیاز (۱-۵)
همه اعضای گروه در فعالیت شرکت می‌کنند.	
هر عضو گروه در انجام وظایف مشارکت دارد.	
اعضای گروه به نظرات و فعالیت‌های یکدیگر احترام می‌گذارند.	
بحث‌ها در گروه به صورت متقابل برگزار می‌شود.	
اعضای گروه تصمیمات خود را به یکدیگر منتقل می‌کنند.	
اعضای گروه از تقسیم کار پیروی می‌کنند.	
اعضای گروه در مورد اطلاعاتی که به دست آورده‌اند بحث می‌کنند.	
اعضای گروه به این نکته توجه دارند که نتایج به صورت متوالی و منصفانه توسط اعضای گروه ارائه شود.	
نظرات متضاد در گروه مورد بحث قرار می‌گیرد.	
اعضای گروه در مورد موضوعی که روی آن کار می‌کنند به یک نظر مشترک می‌رسند.	

معلم آزاد است که این معیارها را افزایش یا کاهش دهد و آنها را با توجه به موضوع تغییر دهد.

✓ خودارزیابی گروه روزنامه‌نگاران

معیارها	امتیاز (۱-۵)
سوالاتی که ایجاد کردیم جالب بودند.	
ما توانستیم سوالات را گروه بندی کنیم.	
ما توانستیم پاسخ ها را گروه بندی کنیم.	
ما زمان را رعایت کردیم.	
اعضای گروه همکاری داشتند.	
ما توانستیم ایده های متناقض را خلاصه کنیم.	
ما یک ارائه موفق ارائه دادیم.	

هر دو ارزیابی مستلزم بی‌طرفی دانش‌آموزان است.

مرحله ۷.

از دانش‌آموزان خواسته می‌شود که بر اساس بحث‌های کلاسی در مورد موضوع، یک مقاله کوتاه بنویسند. عنوان مقاله به خود دانش‌آموزان واگذار می‌شود.

مرحله ۸.

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

٤ یک ارزیابی جمعی کوچک

معلم می‌تواند از رویکردهای زیر برای اجرای ارزیابی پایانی کوچک استفاده کند:

- ✓ می‌تواند یک متن دیکته بنویسد؛
- ✓ می‌تواند یک متن بیانیه بنویسد؛
- ✓ می‌تواند یک مقاله یا شعر بنویسد؛
- ✓ کار روی متن می‌تواند انجام شود:
  - دانش‌آموز متن را می‌خواند، سوالات مربوط به متن را تدوین می‌کند؛
  - دانش‌آموز به سوالات آماده پاسخ می‌دهد.

به دانش‌آموزان متن «در سال‌های جنگ» ارائه می‌شود و به آنها دستور داده می‌شود که سوالات مربوط به متن را تدوین کنند (استاندارد ۱.۱.۳). دانش‌آموزان متن را می‌خوانند و تا حد امکان بر اساس متن سوالات را تدوین می‌کنند.

در طول جنگ

تانک‌های سنگین به جلو هجوم آوردند، هواپیماها بمب‌ها را بر روی سنگرهای دشمن انداختند. غرش وحشتناکی زمین و آسمان را پر کرد. سربازان ما هواپیماهای دشمن را در هوا سرنگون کردند. هواپیماهای در حال سوختن در جنگل سقوط کردند. سرب از مسلسل‌ها بارید و گلوله‌های توپخانه زمین را به آسمان پرتاب کردند.

پیاده نظام ما به سنگرهای دشمن نزدیک شد. به زودی نبرد سرنیزه آغاز شد. نبرد مدت زیادی طول کشید. نبردی که از ساعت ۲۱ آغاز شده بود، ساعت ۶ پایان یافت. دشمن مجبور به عقب‌نشینی شد.

سکوت همه جا را فرا گرفت.

نمونه سوالات:

۱) متن درباره چیست؟ (جنگ، پیروزی سربازان ما)

۲) موضوع متن چیست؟ (جنگ)

۳) چه تصویری در متن وجود دارد؟ (سربازان)

۴) چگونه می‌دانیم که نبرد شش ساعت طول کشیده است؟ (بر اساس جمله نبردی که ساعت ۲۱ شروع شد، ساعت ۶ پایان یافت)

۵) به نظر شما چرا نبرد اینقدر طولانی شد؟ (هر دو طرف به شدت جنگیدند)

۶) چرا دشمن عقب‌نشینی کرد؟ (او از شجاعت سربازان ما شکست خورد)

۷) چه کسی هواپیماها را بمباران کرد؟ (سربازان ما)

۸) کدام جملات شجاعت سربازان ما را نشان می‌دهد؟ (سربازان ما هواپیماهای دشمن را در هوا سرنگون کردند؛ پیاده نظام ما به سنگرهای دشمن نزدیک شد. به زودی جنگ سرنیزه آغاز شد.)

۹) دلیل پیروزی سربازان ما چه بود؟ (سربازان ما سرسختانه جنگیدند)

۱۰) بر اساس متن، آیا می‌توانیم بگوییم که "سربازان ما نترس و شجاع هستند"؟ (بله)

۱۱) نبرد چه زمانی آغاز شد؟ (نبرد ساعت ۲۱ شروع شد)

۱۲) در متن به چه تجهیزات نظامی اشاره شده است؟ (هواپیما، تانک، مسلسل، بمب)

۱۳) چه اصطلاحاتی در متن استفاده شده است؟ (بمب، سرنیزه، سنگر، گلوله‌های توپخانه، سرب)

۱۴) چه جمله‌ای را می‌توان به انتهای متن اضافه کرد؟ (این سوال به تخیل دانش‌آموز بستگی دارد، پاسخ‌ها ممکن است متفاوت باشند: «جنگ از قبل تمام شده بود»، «سربازان پیروزی را با شادی جشن گرفتند»، «نمی‌دانم آیا نبرد دیگری در پیش خواهد بود؟» و غیره)

ممکن است سوالات کمی دشوار به نظر برسند. با این حال، اگر دانش‌آموزان با دقت و آگاهانه بخوانند، تفکر منطقی و خلاقانه را در خود پرورش دهند و عادت به فرموله کردن و پاسخ دادن به سوالات را در خود پرورش دهند، این کار برای آنها دشوار نخواهد بود.

تفکر منطقی:

- ✓ منظور این است که هر فردی می‌تواند به درستی فکر کند. تفکر به معنای بحث با خود است.
- ✓ مشخص می‌شود که چرا پاسخ انتخاب شده آن پاسخ است و این با نظرات مختلف تأیید می‌شود.
- ✓ این روش برای توسعه تفکر دانش‌آموزان، بالا بردن سطح فکری آنها و شکل‌دهی دانش، مهارت‌ها و عادات آنها به شیوه‌ای معنادارتر و جزئی‌تر در نظر گرفته شده است.

تفکر خلاق:

- ✓ دانش‌آموز داستان‌ها، رویدادها و اشیاء را مشاهده می‌کند، محتوا و جوهره آنها را درک می‌کند؛
- ✓ نظم و ترتیب‌ها، ارتباطات و روابط را روشن می‌کند؛
- ✓ پدیده‌های طبیعی و اجتماعی را درک می‌کند.

از معیارهای زیر می‌توان برای ارزیابی چنین نوشته‌هایی استفاده کرد:

- محتوای متن را درک می‌کند؛
- سوالات را به درستی می‌سازد؛
- سوالات بر اساس متن تدوین می‌شوند؛
- پاسخ به سوالات بر اساس متن امکان‌پذیر است؛
- طرح سوالات نشانه‌ای از مطالعه دقیق است؛
- طرح سوالات نشانه‌ای از مطالعه آگاهانه است؛
- می‌تواند یک تصویر انتخاب کند؛
- از علائم نگارشی به درستی استفاده کند؛
- کلمات را به درستی بنویسد؛
- جملات را به درستی بسازد؛
- اصطلاحات را تشخیص دهد؛
- بین متون هنری و علمی تمایز قائل شود؛
- به متن اضافه کند؛

معلم آزاد است که ارزیابی پایانی کوچک را به هر شکلی که می‌خواهد انجام دهد. نکته اصلی این است که استانداردها در نظر گرفته شوند.

برای تهیه ارزیابی پایانی کوچک، معلم آزاد است متنی را انتخاب کند که سطح کلاس و دانش‌آموزان، مباحث مطرح شده و استانداردهایی را که روی آنها کار می‌کند، درک کند.

۵ کلید گم شده

استانداردها: ۱.۲.۲، ۱.۱.۳، ۳.۱.۳، ۳.۱.۴.

نتایج یادگیری:
تصاویر و رویدادها را نامگذاری می‌کند.
سوالات مربوط به متن را تدوین می‌کند.
ایده اصلی را در متن پیدا می‌کند.
یک پوستر می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، کار دو نفره

روش کار: پرسش و پاسخ، تندخوانی، طوفان فکری، استخراج مفاهیم

سیر درس

مرحله ۱

معلم می‌تواند درس را با استفاده از روش‌های مختلف شروع کند.

۱. تکالیف را بررسی می‌کند و بین درس قبلی و موضوع جدید ارتباط برقرار می‌کند. کلید را به دانش‌آموزان نشان می‌دهد، می‌پرسد که چیست و چرا مورد نیاز است. برای این منظور می‌توان از روش حراج استفاده کرد (دانش‌آموزان نظرات خود را در مورد موضوع بدون تکرار یکدیگر تا زمان تعیین برنده بیان می‌کنند). نظرات دانش‌آموزان خلاصه می‌شود و موضوع به موضوع دیگری منتقل می‌شود.

۲. او می‌تواند درس را با بیان نگرش خود نسبت به عنوان متن (قبل از خواندن) شروع کند: «چگونه یک کلید می‌تواند گم شود؟»، «منظور شما از کلید گم شده چیست؟»، «آیا تا به حال کلید گم کرده‌اید؟»، «این اتفاق چه زمانی و تحت چه شرایطی رخ داده است؟»، «نتیجه چه بود؟» و غیره. می‌توانید از سوالاتی که می‌دانید مناسب هستند استفاده کنید.

۳. می‌توانید با ایجاد یک «نقشه شناختی» (روشی که به صورت بصری روابط بین عوامل مختلف را نشان می‌دهد) به درس بروید. دانش‌آموزان با نوشتن سوال یا مفهوم اصلی در وسط صفحه شروع می‌کنند. می‌توانید از یکی از سؤالات استفاده کنید: «منظورتان از کلمه «کلید گم شده» چیست؟» یا «چه چیزی در تصویر نشان داده شده است؟»، «حدس‌های اولیه خود را

در مورد رابطه تصویر با محتوای متن بنویسید». دانش‌آموزان افکار خود (دلایل، استدلال‌ها یا شواهد) را در مورد سؤال ثبت می‌کنند.

۴. معلم از دانش‌آموزان می‌خواهد که به تصویر قرار داده شده در صفحات ۵۶ و ۵۷ توجه کنند و آنچه را که در آنجا به آنها ارائه می‌شود، یادداشت کنند. همچنین می‌توان از دانش‌آموزان خواست که بر اساس تصویر، ۳ سؤال طرح کنند.

مرحله ۲

به ایده‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود، اما به طور هدفمند خلاصه نمی‌شود. هدف این است که دانش‌آموز بررسی کند که آیا ایده‌هایش صحیح است یا خیر و ایده‌های خود را ارزیابی کند. خواندن رسا از متن به صورت نقش‌ها سازماندهی می‌شود. پس از خواندن متن، کار روی وظیفه ۲ در صفحه ۵۸ انجام می‌شود.

سپس، پس از خواندن، کار روی وظایف انجام می‌شود ("آیا فرضیات شما درست بود؟"، "آیا عنوان با محتوای متن مطابقت دارد؟"، "اگر قرار بود عنوان متن را تغییر دهید، آن را چه می‌نامیدید؟"). در ادامه درس، معلم از دانش‌آموزان سوالات زیر را می‌پرسد: "به نظر شما متن در مورد چه دوره‌ای صحبت می‌کند؟"، "در متن به چه رویدادهایی اشاره شده است؟"، "این رویدادها چه زمانی آغاز شدند؟"، "از معلمان و والدین خود در مورد آن رویدادها چه شنیدید؟"، "آنها چه اطلاعاتی در مورد آن به شما دادند؟" و غیره.

نکته ۱. دانش‌آموزان ممکن است دانش اولیه در مورد این موضوع داشته باشند یا ممکن است چیزی ندانند. معلم با استفاده از روش‌های مختلف و با در نظر گرفتن سطوح سنی دانش‌آموزان، اطلاعات مختصری در مورد اخراج آذربایجانی‌ها از سرزمین‌های مادری خود توسط دشمنان منفور از سال ۱۹۸۸، آوارگی پناهندگان و آوارگان داخلی، اشغال ٪۲۰ از سرزمین‌های ما از سال ۱۹۹۲: خوجالی، جبرائیل، زنگیلان، لاچین، شوشا، فضولی، آغدام و جنگ اول قره‌باغ ارائه می‌دهد. در صورت لزوم، او به سؤالات دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. بهتر است معلم دانش‌آموزان را به پرسیدن سؤال تشویق کند. یک سؤال درست پرسیده شده وسیله‌ای برای روشن شدن و شفاف‌سازی اطلاعات نادرست است.

در صورت وجود امکانات فنی، https://www.youtube.com/watch?v=6LmWvHJSVko دانش‌آموزان می‌توانند از این لینک برای ایجاد ایده‌ای از آن وقایع استفاده کنند. این لینک، زندگی صلح‌آمیز و مرفه مردم را در پس‌زمینه آهنگ «جنگ ما را به انتقام فرا می‌خواند!» که به زبان آذری اجرا شده است، و اختلال ناگهانی این صلح توسط دشمن نشان می‌دهد. دانش‌آموزان باید بخشی از لینک را از ابتدا تا دقیقه ۱.۵۹ نشان دهند. توصیه می‌شود بقیه را در درس‌های بعدی (پس از پیروزی در جنگ میهنی) نشان دهید.

مرحله ۳

از دانش‌آموزان این سؤال پرسیده می‌شود: «شعری که دیدید چه ارتباطی با آنچه خواندید دارد؟»:

به نظرات دانش‌آموزان گوش داده می‌شود و در صورت لزوم، آنها تشویق می‌شوند که سؤال بپرسند. اگر سطح کلاس و دانش‌آموزان اجازه دهد، می‌توان از دانش‌آموزان سؤالاتی پرسید تا بخش‌های مقدماتی، اصلی و پایانی متن را به طور خلاصه ارائه دهند.

۱. مقدمه درباره چیست؟ (دختری که کلید را در چشمه فراموش می‌کند، زندگی آرام روستا)

۲. بخش اصلی درباره چیست؟ (اختلال ناگهانی زندگی شاد روستا، حمله ناگهانی دشمنانی که خود را دوست جا می‌زنند، آوارگی روستاییان از خانه‌هایشان، عقب‌نشینی آنها به جنگل)

۳. نتیجه‌گیری درباره چیست؟ (رویای یخ زدن در خانه مادر، افکار سنگین، دختری که کلید خانه‌شان را محکم در دست گرفته است)

برای اینکه ماهیت وحشیانه و دزدی شبه‌نظامیان ارمنی را بهتر برای دانش‌آموزان توضیح دهد، معلم باید شرایطی را ایجاد کند تا دانش‌آموزان از یکدیگر سؤالات ساده بپرسند. معلم اولین سؤال را می‌پرسد و توصیه می‌کند که دانش‌آموزان ادامه دهند: «این وقایع چگونه آغاز شد؟»، «چرا ارمنی‌ها به سرزمین‌های ما چشم دوختند؟»، «چرا از آسیب رساندن به مردم لذت می‌برند؟» و غیره. در طول این جلسه پرسش و پاسخ، معلم نباید اجازه دهد دانش‌آموزان از موضوع منحرف شوند، در غیر این صورت درس‌های بعدی برای او جذابیت خود را از دست می‌دهند. وظیفه سوم نیز در این مرحله انجام می‌شود.

مرحله ۴

برای کار بر روی محتوای متن، سوالات ۴-۶ در صفحه ۹۵ با استفاده از فرم کار جمعی تکمیل می‌شوند. به موازات آن، می‌توان به ۲ گروه دو نفره، وظایف ۱۶-۱۷ را اختصاص داد.

پاسخ به وظیفه ۴ (این وقایع در زمستان رخ داده است، مادری که دخترش را در شال پیچیده است، این موضوع را تأیید می‌کند)

پاسخ به وظیفه ۵ (جمله ۱ همزیستی مسالمت‌آمیز و رضایت آذربایجانی‌ها را تأیید می‌کند).

پاسخ به وظیفه ۶ (آنچه در متن شرح داده شده است، یادآور فاجعه خوجالی است)

پاسخ به وظیفه ۱۶:

دلیل	نتیجه
دختر کلید خانه را گم کرده بود.	او گریه می‌کرد.
کلید گم نشده بود.	کسانی که او را دیده بودند، او را سر جایش نشانده بودند.
زندگی شاد روستاییان مختل شد.	دشمنان به روستا حمله کرده بودند.

پاسخ‌های دانش‌آموزان ممکن است متفاوت و متنوع باشد.

پاسخ به وظیفه ۷۱:

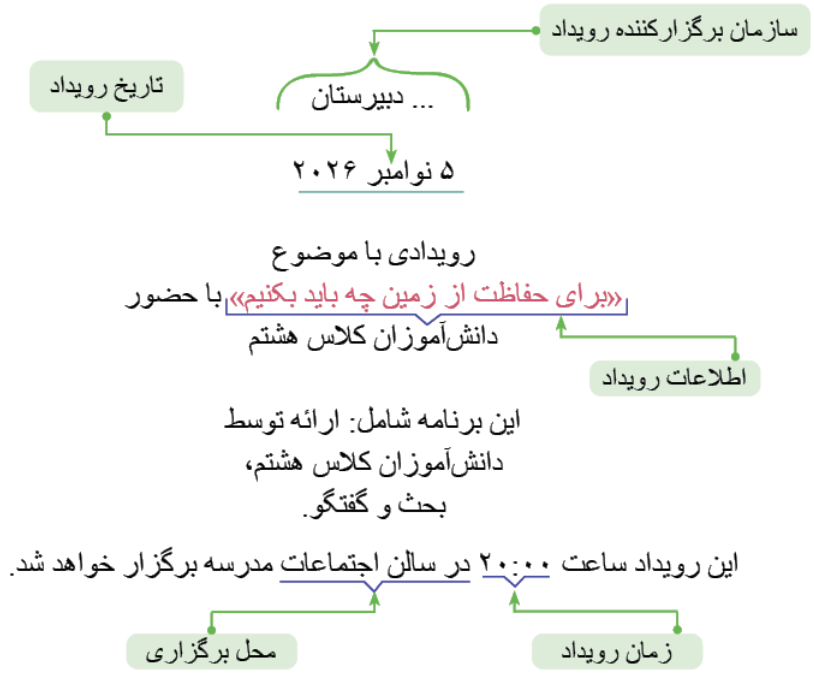
متن	
نقد می‌کند	ترویج شده
خشونت	صلح
جنگ	همزیستی مسالمت‌آمیز
دخالت در زندگی دیگری	ایمان، امید
نقض حقوق	حمایت از حقوق
خیانت، وحشیگری، ظلم، طمع، بزدلی	همبستگی، وحدت، کمک به یکدیگر در مواقع دشوار، مبارزه در مواقع دشوار، مهربانی، اخلاص، سخاوت

نکته ۲. کلمات داخل جدول می‌توانند در پروژه واژگان استفاده شوند.

معلم همچنین می‌تواند متون «مردان سنگی» و «کلید گمشده» را از نظر موضوع، محتوا و ایده مقایسه کند. موضوع خلاصه می‌شود، سیاست اشغال ارمنستان بار دیگر محکوم می‌شود و آینده کسانی که چشم به سرزمین دیگران دوخته اند مورد تأکید قرار می‌گیرد. به دانش‌آموزان توجه داده می‌شود که از طریق متون زیر می‌توانیم نحوه ادامه رویدادها و نتیجه آن را تعیین کنیم.

مرحله ۵

معلم اطلاعاتی در مورد پوستر، نوشته، محل استفاده و ساختار آن در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌دهد.



مرحله ۶.

دانش‌آموزان وظیفه ۱۰ را انجام می‌دهند.

مرحله ۷

با توجه به سطح کلاس و دانش‌آموزان، می‌توان وظایف مختلفی را در خانه انجام داد.

- ✓ وظیفه ۹
- ✓ وظیفه تحقیق در صفحه ۶۰. توصیه می‌شود این وظیفه را به ۲ گروه بزرگ اختصاص دهید.
- ✓ توصیه می‌شود ارائه تکلیف مبتنی بر پژوهش در روز دیگری که توسط معلم تعیین می‌شود، به جای جلسه بعدی برگزار شود. توصیه می‌شود برای این رویداد پوستری تهیه و از مهمانان دعوت شود.

مرحله ۸.

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

٦ برادر شجاع من

استانداردها: ۲.۱.۲، ۳.۱.۱، ۳.۱.۲، ۳.۱.۳، ۴.۱.۲.

نتایج یادگیری:
تصاویر و رویدادها را نامگذاری می‌کند.
سوالات مربوط به متن را مطرح می‌کند.
کلمات جدید را گروه‌بندی می‌کند.
ایده اصلی متن را پیدا می‌کند.
از علائم نگارشی به درستی استفاده می‌کند.

شکل کار: جمعی، کار دو نفره

روش کار: بحث، طوفان فکری، بلندخوانی، BİBÖ

سیر درس

مرحله ۱.
معلم می‌تواند درس را با رویکردهای مختلفی شروع کند:

- بررسی تکالیف و رفتن به سراغ موضوع جدید؛
- سازماندهی یک بحث کوتاه بر اساس عنوان متن (سوالاتی که می‌توان از آنها استفاده کرد: «به نظر شما چرا این متن «برادر شجاع من» نامیده می‌شود؟»، «در متن درباره چه چیزی می‌توان صحبت کرد؟» و غیره)
- تعیین معنای لغوی بیان شده توسط کلمه شجاع (برای این منظور، می‌توان از تداعی کلمات یا روش حراج استفاده کرد)؛
- سازماندهی بحث در مورد سوال «چه کسی را می‌توان شجاع دانست؟»؛
- https://www.youtube.com/watch?v=slnTQTZRRpw با استفاده از آهنگ‌های «آتش» و https://www.youtube.com/watch?v=r2-fTMluoTc «مارش سرباز» که در لینک داده شده است (از آنجایی که این آهنگ‌ها به زبان فارسی نیستند، توصیه می‌شود از مطالب به زبان آذربایجانی استفاده شود. استفاده از روش تدریس دو زبانه ضروری است.) پس از تماشای فیلم، معلم از دانش‌آموزان به زبان فارسی سوالاتی می‌پرسد: «آهنگ درباره چیست؟»، «آهنگ چه احساسی را به شما منتقل می‌کند؟»، «سرباز آذربایجانی چگونه ارائه شده است؟» و غیره.



- با اعلام نام متن و سازماندهی کار خواندن آن؛
- استفاده از روش ÖBİB؛
- استفاده از روش خوشه‌بندی یا تداعی کلمات.

بسته به رویکرد انتخاب شده، پاسخ‌های داده شده خلاصه می‌شوند و مرحله بعدی طی می‌شود. می‌توان به دانش‌آموزان اطلاعات کلی در مورد شهدا، سربازان و افسران، جانبازانی که جان خود را در جنگ میهنی فدا کردند، روحیه میهن‌پرستی آنها ارائه داد، یا از دانش‌آموزان پرسید که چه دانشی در مورد این موضوع دارند.

مرحله ۲

کار متن بر اساس خواندن سازماندهی می‌شود. در طول خواندن، وظیفه ۳ (پاسخ ب) انجام می‌شود. باید خواندن صحیح را در نظر داشت.

ما آن دستورالعمل را اینجا قرار می‌دهیم تا به معلم کمک کنیم.

- کلمات را به درستی تلفظ کنید؛
- از استرس صحیح روی کلمات استفاده کنید؛
- جملات را به درستی بخوانید؛
  - ✓ جملات را بدون اضافه کردن کلمات بخوانید؛
  - ✓ جملات را بدون حذف کلمات بخوانید؛
- کلمات و جملات را بدون تکرار آنها بخوانید؛
- در پایان جملات مکث کنید؛
- الزامات علائم نگارشی را در متن رعایت کنید.

مرحله ۳

پس از خواندن، روی تصاویر صفحات ۶۳-۶۲ کار انجام می‌شود. تصاویر شرح داده می‌شوند، ارتباط با متن، متن با پاراگراف مربوطه مشخص می‌شود.

مرحله ۴

با استفاده از روش کار ÖBiB روی وظیفه ۲ کار انجام می‌شود.

من می‌دانم	می‌خواهم بدانم	من یاد گرفتم
در این ستون، دانش‌آموزان آنچه را که در مورد جنگ میهنی می‌دانند، می‌نویسند.	در این ستون، دانش‌آموزان سوالاتی در مورد آنچه می‌خواهند یاد بگیرند، می‌نویسند. به عنوان مثال، "دلیل وقوع جنگ میهنی چه بود؟"	در این ستون، دانش‌آموزان اطلاعاتی را که تازه یاد گرفته‌اند، یادداشت می‌کنند.

انتخاب معلم این است که آیا به صورت دو نفره یا گروه‌های کوچک کار کند. اگر شکل کار با گروه‌های کوچک انتخاب شود، معلم می‌تواند از رویکردهای زیر استفاده کند:

۴ گروه ایجاد کنید. دو گروه را برای تهیه جدول OBIB و دو گروه را برای تهیه سوالات (۳ تا ۵ سوال) بر اساس متن «برادر شجاع من» تعیین کنید.

یادداشت برای معلم:

برای اینکه سوالات تهیه شده توسط دانش‌آموزان جالب باشد، معلم باید دانش‌آموز را راهنمایی کند.

به عنوان مثال:

- چرا متن بر این واقعیت تأکید دارد که سال تحصیلی تازه آغاز شده است؟ (جنگ میهنی ۲۱ روز پس از شروع کلاس‌ها آغاز می‌شود)
- چگونه احساس میهن‌پرستی در سربازان ما شکل گرفت؟ (این احساس از اجدادشان به آنها منتقل شده است)
- چرا علی بی‌صبرانه منتظر تماس‌های برادرش بود؟ (او می‌ترسید اتفاقی برای برادرش بیفتد) و غیره.

به گروه‌ها ۱۰ دقیقه فرصت داده می‌شود تا کار را انجام دهند.

مرحله ۵

به پاسخ‌های گروه‌ها (یا جفت‌ها) گوش داده می‌شود، مورد بحث قرار می‌گیرد، روی وظایف ۴ و ۵ کار انجام می‌شود و ارزیابی انجام می‌شود.

مرحله ۶

روی توضیحات کتبی تصاویر ۶۳-۶۲ در کتاب درسی کار انجام می‌شود. دانش‌آموزان تصویر مورد نظر خود را انتخاب می‌کنند، متن کوتاهی شامل ۱۰ تا ۱۲ جمله می‌نویسند. متن باید توسط دانش‌آموزان نامگذاری شود.

درس ۷

نوشته‌های دانش‌آموزان به صورت گزینشی گوش داده می‌شود. برای اینکه سایر دانش‌آموزان از قلم نیفتند، معلم می‌تواند نوشته‌های آنها را جمع‌آوری کرده و خارج از کلاس بررسی کند. نتایج نوشته‌ها در درس بعدی اعلام می‌شود.

مرحله ۸.

ارزیابی مطابق با نتایج یادگیری انجام می‌شود.

۷ یک ارزیابی جمعی کوچک

قهرمان ملی

هنگام نزدیک شدن به سنگر، دشمن زیر آتش سنگین قرار گرفت و لحظه‌ای گیج شد. در آن لحظه، جنگجویان شجاع ما به جلو هجوم بردند و ضدحمله کردند. پیروزی به دست آمد. با این حال، گروهان متحمل خسارات سنگینی شد: جنگجوی شجاع و نترس، ووگار حسینوف، قهرمانانه در این نبرد جان باخت.

۲۰ ژوئیه ۱۹۹۱... حمله بعدی ارمنی‌ها با آتش سنگین توپخانه در اوایل صبح آغاز شد. سپس آتش از تانک‌ها، خودروهای زرهی و مسلسل‌های کالیبر بزرگ آغاز شد. این نشانه آماده‌سازی پیش از حمله بود.

پس از آماده‌سازی توپخانه، شبه‌نظامیان ارمنی حمله‌ای را آغاز کردند. ووگار و رفقایش در یکی از پست‌های مقدم موضع گرفتند. هر بار، آنها اجازه دادند ارمنی‌ها نزدیک شوند و سپس آنها را با آتش دقیق کشتند. در طول روز، پست ووگار پنج بار حملات ارمنی‌ها را دفع کرد. با این حال، ارمنی‌ها می‌خواستند به هر قیمتی زمین را تصرف کنند و پست ووگارگیل را تصرف کنند.
ارمنی‌ها با دیدن اینکه آتش از سنگر ضعیف شده است، دوباره پیشروی کردند.

۱. ترتیب بخش‌های متن را بازیابی کنید. (۲،۳،۱)

۲. ایده متن در کدام پاراگراف آمده است؟

الف) هیچ سهمی در زمین وجود ندارد.

ب) وقتی در خارج از کشور خان می‌شوید، در وطن خود گدا می‌شوید.

ج) یک سرباز آذربایجانی نابود می‌شود، حتی یک وجب از سرزمین خود را هم از دست نمی‌دهد.

د) چابکی در نبرد یک ویژگی مهم است.

۳. یکی از ضرب‌المثل‌ها با ایده متن مطابقت دارد:

الف) اگر کسی برای سرزمین بمیرد، آن سرزمین، وطن است.

ب) مرد شجاع می‌شکند، خم نمی‌شود.

ج) مرد شجاع می‌میرد، نامش باقی می‌ماند.

د) اگر هزار دوست وجود داشته باشد، کافی نیست و اگر یک دشمن وجود داشته باشد، خیلی زیاد است.

۴. یکی از ایده‌ها در متن وجود ندارد:

الف) وقایع در تابستان اتفاق می‌افتد.
ب) اگرچه ووگار جان خود را فدا می‌کند، اما پست خود را به دشمن واگذار نمی‌کند.
ج) ووگار که قبل از نبرد به شدت مجروح شده بود، درگذشت.
د) وقایع در دهه ۹۰ میلادی رخ می‌دهد.

۵. ترتیب وقایع در متن در کجا مختل شده است؟

۱. وقایع در تابستان ۱۹۹۱ رخ داده است.
۲. ارمنی‌ها به حالت تهاجمی درآمدند.
۳. آمادگی توپخانه‌ای قوی ارمنی‌ها
۴. حمله دشمن ۵ بار دفع شد.
۵. گروهان متحمل خسارات سنگینی شد.

۶. موارد شرح داده شده در متن را بر اساس اجزای آنها گروه‌بندی کنید.

مقدمه	تاکتیک‌های جنگی آذربایجان شکست سنگینی را به ارمنی‌ها وارد می‌کند، از یک پست دفاع می‌شود، ووگار کشته می‌شود
بخش اصلی	ارمنی‌ها حمله می‌کنند، سربازان آذربایجانی حملات را دفع می‌کنند، از یک پست دفاع می‌شود
نتیجه گیری	ارمنی‌ها برای حمله بعدی در تابستان ۱۹۹۱ آماده می‌شوند

۷. روابط علت و معلولی را بر اساس متن بنویسید.

دلیل	نتیجه
۱.	
۲.	
۳.	

۸. اگر داستانی درباره وقار حسین‌اف می‌نوشتید، پایان آن را چگونه کامل می‌کردید؟

_____

۹. توالی منطقی را کامل کنید.

قوی ← ضعیف ← به جلو ← [ ] ← شجاع ← [ ] ← زندگی ← [ ]

۱۰. اسم‌های جمع را از متن انتخاب کنید و آنها را به صورت مفرد بنویسید.

۱ وظایف ما

استانداردها: ۱,۱,۱., ۲,۱,۱,۲., ۳,۲,۲,٤., ۳,۱,۳., ۳,۱,۳

نتایج یادگیری:
به درخواست‌ها و سوالات پاسخ می‌دهد.
جملات را با تلفظ صحیح می‌خواند.
از برچسب‌های گفتاری به درستی استفاده می‌کند.
مفاهیم موجود در متن (وظیفه، تکلیف) را توضیح می‌دهد.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.

شکل کار: جمعی، کار دو نفره

روش کار: طوفان فکری، پرسش و پاسخ، بحث، خوشه‌ای

سیر درس

مرحله ۱.

معلم می‌تواند درس را با روش‌های مختلفی شروع کند:

- معلم دانش‌آموزان را با بخش سوم، مطالبی که قرار است در اینجا تدریس شود و ایده این بخش آشنا می‌کند. این بخش اطلاعاتی در مورد ویژگی‌های خوب و بدی که دانش‌آموزان از طریق مطالب ارائه شده در این بخش یاد خواهند گرفت، ارائه می‌دهد.
- با اعلام نتایج QSK و توضیح خطاهای مشخص؛
- بررسی تکالیف داده شده در درس قبل با استفاده از یکی از ۳ روش:
  - معلم به نوشته‌های ۲-۳ دانش‌آموز (یا گروه‌ها) به صورت انتخابی گوش می‌دهد، در مورد آنها بحث می‌کند. نوشته‌های باقی مانده را جمع‌آوری می‌کند.
  - کار نوشتاری آنها برای بررسی در خارج از زمان کلاس جمع‌آوری می‌شود.
  - پاسخ‌ها بین گروه‌ها رد و بدل می‌شود (در صورت وجود کار گروهی) (گروه ۱، ۲ را بررسی می‌کند، گروه ۲، ۳ را بررسی می‌کند). نتایج ارائه می‌شود.

◆ مرحله ۲ با خواندن ماده ۲۷ قانون اساسی در صفحه ۸۷ کتاب درسی.

معلم کلمات "وظیفه" و "وظیفه" (این کلمات در پروژه واژگان در نظر گرفته شده‌اند) را روی تخته می‌نویسد و با استفاده از فرم کار جمعی، دانش‌آموزان را مخاطب قرار می‌دهد:

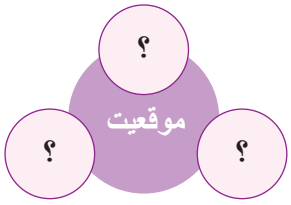
- "منظور شما از وظیفه چیست؟"
- "به نظر شما، آیا وظیفه چیزی است که یک شخص باید انجام دهد؟"
- "آیا وظیفه و تکلیف مفاهیم یکسانی هستند یا متفاوت؟"

حدس‌های اولیه دانش‌آموزان و تبادل ایده‌ها روی تخته ثبت می‌شود و ایده‌های مربوط به موضوع خلاصه می‌شوند.

▲ اگر تکلیف به دو نفر یا گروه‌های بزرگ داده شود، به هر یک از آنها برگه‌های تمرینی داده می‌شود که تکلیف روی آنها نوشته شده است. ۵ دقیقه برای انجام تکلیف زمان داده می‌شود. به دانش‌آموزان توصیه می‌شود پاسخ‌های خود را به روشی ساده بنویسند.

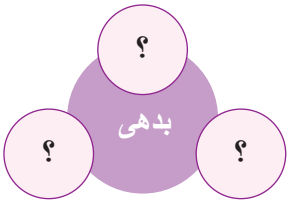
برگه تمرین ۱

سوال ۱: «منظور شما از وظیفه چیست؟»



برگه تمرین ۲

سوال ۱: «منظور شما از بدهی چیست؟»



گروه‌ها پاسخ‌های خود را ارائه می‌دهند و معلم با این سؤالات که «آیا به نظر شما وظیفه چیزی است که یک فرد باید انجام دهد؟»، «آیا وظیفه و تکلیف مفاهیم یکسانی هستند یا متفاوت؟» آنها را مخاطب قرار می‌دهد. پاسخ‌ها می‌توانند بسته به انتخاب معلم، به صورت شفاهی یا کتبی ارائه شوند.

دلیل	نتیجه
۱.	
۲.	

نکته: مناسب است که پاسخ به صورت کتبی باشد. این کار هم برای دانش‌آموز راحتی ایجاد می‌کند و هم به او اجازه می‌دهد تا افکار اشتباه یا درست خود را به وضوح ببیند.

پاسخ‌های دانش‌آموزان عمداً مورد بحث قرار نمی‌گیرد.

نکته معلم می‌تواند برگه‌های تمرین را به شکل زیر ارائه دهد تا درک دانش‌آموزان از وظایف و مسئولیت‌ها را تقویت کند:

جدول ۱:

سوال	پاسخ اولیه دانش آموز	فکر بعدی
وظیفه چیست؟		
آیا وظیفه می‌تواند فرد را تغییر دهد؟		

جدول ۲:

سوال	پاسخ
اگر فرد وظیفه خود را انجام ندهد، چه چیزی را از دست می‌دهد؟	جایگاه او در جامعه

جدول ۳:

سوال	پاسخ
وظیفه چه مهارت‌هایی را در فرد ایجاد می‌کند؟	نظم، مسئولیت‌پذیری، عدالت، اشتیاق به علم

مرحله ۳.

معلم خواندن متن «هفت وظیفه مردم» نوشته م. ف. آخوندزاده را با لحن صحیح (خواندن با صدای بلند یا آرام) سازماندهی می‌کند. پس از خواندن متن، معلم پیشنهاد می‌کند که دانش‌آموزان ایده‌های خود را در مورد مفاهیم وظیفه و تکلیف با ایده‌های م. ف. آخوندزاده مقایسه کنند. در طول بحث، وظیفه ۳ (پاسخ ب) انجام می‌شود.

مرحله ۴.

کار بر روی سایر وظایف کتاب درسی انجام می‌شود. از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود که «یک فرد برای انجام خوب وظیفه باید چه ویژگی‌هایی (صداقت، پشتکار) داشته باشد؟» توصیه می‌شود که وظیفه ۲ با استفاده از فرم کار به صورت دو نفره انجام شود.

اعمال بد	اعمال خوب
دروغ	راستگویی، صداقت
...	...

از دانش‌آموزان سوالات زیر پرسیده می‌شود: «یک فرد برای انجام خوب وظیفه به چه ویژگی‌هایی نیاز دارد؟»، «چگونه تنبلی، فریب و دروغ مانع انجام وظیفه می‌شود؟»، «چگونه فرد و جامعه‌ای که وظیفه خود را انجام می‌دهد، توسعه می‌یابد؟» پاسخ‌ها خلاصه می‌شوند و نتیجه گرفته می‌شود که «وظیفه نه تنها یک هنجار قانونی، بلکه یک هنجار اخلاقی نیز هست که برای کمال یک فرد مهم است.»

مرحله ۵.

کار روی وظیفه ۴ در کتاب درسی انجام می‌شود. دانش‌آموزان وظایف مدرسه خود (مطالعه، نظم و انضباط، محافظت از منابع، مهربانی با دوستان و غیره) را با وظایف ۴ (همبستگی با دوستان)، ۵ (مسیر علم) و ۶ (گسترش علم) از محمد فر. آخوندزاده مرتبط می‌کنند. این وظیفه به توسعه تفکر انتقادی دانش‌آموز کمک می‌کند. به منظور ایجاد توانایی ارتباط آنچه آموخته‌اند با زندگی و تاریخ مدرن، از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود: «آیا می‌توانید از تاریخ یا زندگی مدرن افرادی که وظایف خود را به طور مناسب انجام داده‌اند (معلم، پزشک، سرباز، مقام رسمی و غیره) مثالی بزنید؟»

مرحله ۶.

از وظایف زیر می‌توان برای تقویت موضوع استفاده کرد:

وظیفه ۱.

یک فرد بسیار تحصیل‌کرده است (وظایف ۵ و ۶)، با همه در هماهنگی زندگی می‌کند (وظیفه ۴). با این حال، وقتی می‌بیند کودکی در خیابان آسیب دیده است، یعنی مورد ظلم قرار گرفته است، بی‌سروصدا دور می‌شود و کمکی نمی‌کند. این فرد کدام یک از ۷ وظیفه متن را نقض کرده است؟ کدام وظیفه متن باید به او یادآوری شود؟

وظیفه ۲

چگونه بیان ناقص یک فرد در متن را با کلمات خودتان توضیح می‌دهید؟ چه چیزی باعث می‌شود فرد ناقص باشد؟

وظیفه ۳

وظایف اول و دوم (دوری از شر و انجام کار خوب) چگونه به یکدیگر مرتبط هستند؟ آیا برای اینکه انسان خوبی باشیم، کافی است که فقط کار بد نکنیم؟

- **سوال ۷:** وظیفه ششم خواستار «گسترش دانش در تمام سنین» است. به نظر شما یک کودک مدرسه‌ای چگونه می‌تواند دانشی را که آموخته است به دیگران توضیح دهد یا گسترش دهد؟ مثالی بزنید.
- چند وظیفه مرتبط با علم و سواد در متن ذکر شده است؟ آنها کدامند؟
- **سوال ۴:** طبق وظیفه چهارم، یک فرد چگونه باید با همنوعان خود در جامعه زندگی کند؟

دو جمله روی تخته نوشته شده است: «من از یک دوست پول قرض گرفتم» و «وظیفه همه است که از میهن محافظت کنند.»

دانش آموزان مشخص می‌کنند که آیا کلمه «وظیفه» در جمله اول معنای مادی/واقعی و در جمله دوم معنای معنوی/مجازی دارد یا خیر.

معلم وظایف زیر را برای تقویت درک دانش آموزان از وظیفه و مسئولیت ارائه می‌دهد:

مرحله ۷.

تکالیف در قالب موضوعات انتخابی با توجه به سطح توانایی و علاقه دانش آموزان ارائه می‌شود:

۱. یک نقاشی با موضوع «می‌خواهم یک فرد کامل باشم» بکشید؛

۲. یک کمیک استریپ کوتاه با عنوان «شخصیتی که وظیفه خود را فراموش می‌کند» تهیه کنید؛

۳. یک مقاله کوتاه (۸-۱۰ جمله) با موضوع «اگر همه افراد جامعه این وظیفه را انجام دهند، دنیای ما چگونه تغییر می‌کند؟» بنویسید و یکی از ۷ وظیفه موجود در متن را انتخاب کنید؛

۴. بر اساس طرح درس، یک متن انشای کامل با موضوع «وظیفه، انجام دادن کار ضروری است» بنویسید؛

۵. یک ارائه (یا روزنامه دیواری) با عنوان «۵ وظیفه اصلی من به عنوان یک دانش‌آموز» تهیه کنید.

مرحله ۸.

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

۲ دو سهنگ

استانداردها: ۱.۱.۴، ۳.۱.۳، ۳.۲.۲، ۲.۲.۲

نتایج یادگیری:

رویداد موجود در تصویر را نام می‌برد.

به درستی از برچسب‌های گفتاری در گفتگویی که می‌سازد استفاده می‌کند.

ایده اصلی را تعیین می‌کند.

از افعال در مصدر استفاده می‌کند.

شکل کار: جمعی، گروه‌های کوچک

روش کار: طوفان فکری، پرسش و پاسخ، بحث، خواندن با صدای بلند

سیر درس

مرحله ۱.

معلم می‌تواند درس را با استفاده از روش‌های مختلف شروع کند. این موضوع در درس‌های قبلی به تفصیل توضیح داده شده است.

هنگام تدریس موضوع، موارد زیر باید مورد توجه قرار گیرند:

- دانش‌آموز باید ایده اصلی متن را شناسایی کرده و آن را از نظر ارزش‌های انسانی (فردیت، مفید بودن برای جامعه، همدلی) تجزیه و تحلیل کند؛
- بر اساس متن، در مورد موضوع شمول و "افراد دارای معلولیت در جامعه" قضاوت منطقی داشته باشد؛
- کلمات گمشده در متن را با توجه به محتوا بازیابی کند و ساختار مصدر فعل را در زبان‌های مختلف به صورت مقایسه‌ای به کار گیرد.

معلم از راهنمایی بصری استفاده می‌کند، دو تصویر از یک کوزه (یکی سالم و دیگری ترک خورده) را نشان می‌دهد. اگر امکانات فنی وجود ندارد، معلم می‌تواند از تصویر موجود در کتاب درسی نیز استفاده کند. سپس با سوالات راهنما دانش‌آموزان را مخاطب قرار می‌دهد:

۱. عملکرد این دو شیء یکسان است، اما وضعیت فیزیکی آنها متفاوت است. آیا فکر می‌کنید کوزه ترک خورده کاملاً بی‌فایده است؟ (این سوال را می‌توان به این صورت نیز پرسید:

«اگر یک شیء آسیب دیده باشد، آیا این به معنای بی‌فایده بودن کامل آن است؟»)

۲. آیا این ایده که «در پس هر نقصی می‌تواند زیبایی پنهانی وجود داشته باشد» درست است؟ (این سوال را می‌توان به این صورت نیز پرسید: «آیا فکر می‌کنید یک نقص یا کمبود فیزیکی می‌تواند به یک مزیت متفاوت تبدیل شود؟»)

در طول بحث پیرامون این سوالات، معلم دانش‌آموزان را به فلسفه اصلی موضوع هدایت می‌کند - این ایده که هر فرد و موجودی ارزش خاص خود را دارد.

نکته: اگر این سوالات با سطح دانش‌آموز مطابقت نداشته باشد، می‌توان روی وظیفه (توصیف تصویر) و سوال (چه اشیاء در تصویر هستند؟ چرا به آنها نیاز است؟) در صفحه ۸۲ کتاب درسی کار کرد.

مرحله ۲

قبل از خواندن متن، معنای لغوی کلمه «سهنگ» (ظرفی ساخته شده از مس یا خاک رس برای حمل آب) توضیح داده می‌شود. معلم همچنین می‌تواند از دانش‌آموزان در مورد معنای کلمه سوال کند. متن به صورت نقش خوانده می‌شود. در طول خواندن، تکمیل جملات ناقص در کانون توجه قرار می‌گیرد. (زندگی کرد، حمل کرد، گفت، پرسید، چه، پاشید، آورد).

معلم همچنین می‌تواند از روش زیر استفاده کند:

متن به بخش‌هایی تقسیم می‌شود، وظیفه تکمیل جملات ناقص است. برای این کار، معلم می‌تواند از گروه‌های کوچک استفاده کند. با استفاده از فرم کار جمعی، می‌توان این وظیفه را به دانش‌آموزان به صورت انفرادی نیز محول کرد تا فقط جملات ناقص را تکمیل کنند.

بخش دوم

طبق افسانه، در دوران باستان، خدمتکاری بود که به اربابش وفادار و امین بود (...). این خدمتکار دو کوزه داشت و هر روز از این کوزه‌ها برای حمل آب به خانه اربابش استفاده می‌کرد (...). با این حال، به دلیل ترک خوردن یکی از کوزه‌ها، نیمی از آب روی جاده می‌ریخت و هدر می‌رفت. بنابراین، خدمتکار هر بار یک و نیم کوزه آب به خانه اربابش می‌آورد. بنابراین، خدمتکار دقیقاً دو سال با این کوزه‌ها آب حمل کرد.

بخش دوم

روزی، سهنگِ ترک خورده نتوانست این وضعیت را تحمل کند و به خدمتکار (...) گفت:

– دوست عزیز، از این وضعیتم بسیار احساس بدی دارم و شرمنده‌ام، لطفا مرا ببخش!

خدمتکار سهنگ (...):

– چه دلیلی باعث خجالت و شرمساری تو می‌شود (...)؟

بخش سوم

لبخندی بر چهره خدمتکار نقش بست و با صدایی آرام به خدمتکار گفت:

– راستش را بخواهید، دلیلی برای ناراحتی شما وجود ندارد. حتماً متوجه شده‌اید که در مسیری که هر روز با شما طی می‌کنیم، گل‌هایی وجود دارد. دلیل این موضوع شما هستید. با دیدن تقصیر شما، من در مسیر (...) بذر گل کاشتم. هر روز که از این مسیر به خانه برمی‌گشتیم، شما آنها را آبیاری می‌کردید. و من نیز هر روز در این دو سال، آن گل‌های زیبا و رنگارنگ را جمع‌آوری کرده و به خانه اربابم آورده‌ام (...).

از آنجایی که در چندین جمله تغییری ایجاد نمی‌شود، می‌توان آن جملات را خلاصه کرد. پس از تکمیل جملات ناقص، متن به صورت نقش خوانده می‌شود. در طول خواندن، لحن، تلفظ صحیح، حرکات و حالات چهره در نظر گرفته می‌شود.

مرحله ۳

پس از خواندن متن، گروه‌های کوچک ایجاد می‌شوند و به گروه‌ها وظایفی برای کار بر روی محتوای متن داده می‌شود. ارائه وظایف در برگه‌های کار مناسب تلقی می‌شود.

به گروه‌ها ۱۰ تا ۱۲ دقیقه فرصت داده می‌شود تا وظایف را انجام دهند.

کاربرگ ۱

کلاس_____ گروه_____ تاریخ_____

سوال: ویژگی‌های خدمتکار و گلدان ترک‌خورده را در یک جدول ارائه دهید.

سوال: به کدام سوال در متن پاسخ داده نشده است؟

الف) چرا کنار جاده پر از گل‌های زیبا بود؟

ب) چرا گلدان نگران بود؟

ج) گلدان دوم به گلدان اول چه گفت؟

د) خدمتکار چگونه گلدان را آرام کرد؟

پاسخ مورد انتظار باید این باشد:

خدمتگزار	سهنگ
ویژگی‌های مثبت	
دوراندیش فداکار باهوش صادق درک کننده سخت کوش مراقب	وظیفه شناس حساس مراقب خود محترم مسئولیت پذیر

کاربرگ ۲

کلاس _____ گروه _____ تاریخ _____

سوال: مناسب‌ترین ضرب‌المثل را برای متن انتخاب کنید و پاسخ خود را توجیه کنید.

۱. احتیاط، زیباییِ افراد قوی است.
۲. در هر عملی، خیری نهفته است.
۳. وجدان، بهترین مدافع عدالت است.
۴. آنچه در فنجان می‌ریزی، از قاشق بیرون می‌آید.
۵. انسان آنچه را که می‌بیند، نمی‌گوید.
۶. نیکی در برابر نیکی، کار هر انسانی است،
نیکی در برابر بدی، کار هر انسانی است.

پاسخ:

سوال: اگر شخصیت یک مرد شجاع با نقص‌هایی را داشتید، از چه کلماتی برای توصیف او استفاده می‌کردید؟

کاربرگ ۳

کلاس _____ گروه _____ تاریخ _____

سوال: نموداری در مورد ویژگی‌های انسانی که از طریق متن ترویج می‌شوند، رسم کنید.

پاسخ:

سوال: چرا سهانِ ناقص از پشیمانی رنج می‌برد؟ نقص او چه چیزی را ایجاد کرده بود؟

پاسخ:

برگه کار ۴

کلاس _____ گروه _____ تاریخ _____

تکلیف: در مورد موضوع «وجدان چیست؟» بحث کنید و یک دیالوگ شامل ۴-۵ جمله بنویسید.

دانش‌آموز هنگام ساخت دیالوگ، از برچسب‌های گفتاری مناسب به طور مناسب استفاده می‌کند.

نکته: اگر دانش‌آموزی در کلاس هست که مهارت‌های نقاشی یا درک این حوزه را دارد، می‌توانید از او این سوال را بپرسید: اگر قرار بود برای متن نقاشی بکشید، از چه اشیاء و رنگ‌هایی استفاده می‌کردید؟ چرا؟

مرحله ۴

گروه‌ها کار خود را ارائه می‌دهند، بحثی برگزار می‌شود و ایده اصلی متن - "هر فرد جایگاه و سهم خود را در جامعه دارد" - مشخص می‌شود. مطالب صفحه ۸۶ کتاب درسی در مورد روز معلولین خوانده می‌شود و روی وظیفه ۳۱ کار می‌شود.

مرحله ۵

به دانش‌آموزان اطلاعاتی در مورد فعل، شکل مصدر فعل داده می‌شود. بین پسوندهای مصدر در فارسی و پسوند -maq-/mək در آذربایجانی، خطوط موازی نشان داده می‌شود. در صورت لزوم، قانون موجود در کتاب درسی خوانده می‌شود. پس از توضیحات او، معلم افعال را روی تخته می‌نویسد و به دانش‌آموزان دستور می‌دهد که از آنها در مصدر استفاده کنند.

مرحله ۶

کار روی وظایف ۱۳ و ۱۴ انجام می‌شود.

مرحله ۷

تکالیف زیر را می‌توان در خانه ارائه داد:

✓ تکلیف ۱۶

✓ ارائه با موضوع "افراد دارای معلولیت در جامعه". توصیه می‌شود این ارائه به صورت دو نفره یا گروهی انجام شود. با این حال، انجام آن به صورت انفرادی نیز امکان‌پذیر است. در نتیجه بحث مشترک بین دانش‌آموزان و معلم، فرم کار تهیه می‌شود.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود. دانش‌آموزان بر اساس معیارهای تحلیل متن، استدلال و کاربرد دستوری ارزیابی می‌شوند.

۳ قدرت ایمان

استانداردها: ۱.۱.۱، ۲.۲.۲، ۴.۲.۲، ۱.۱.۳، ۳.۱.۳.

نتایج یادگیری:
وظایف را انجام می‌دهد.
رویداد را در تصویر نامگذاری می‌کند.
هنگام خطاب قرار دادن همکاران، از برچسب‌های گفتاری هدفمند استفاده می‌کند.
به سوالات پاسخ می‌دهد.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.

شکل کار: جمعی، کار به صورت دو نفره، گروه‌های بزرگ

روش کار: طوفان فکری، پیش‌بینی مطالعه، بحث

سیر درس

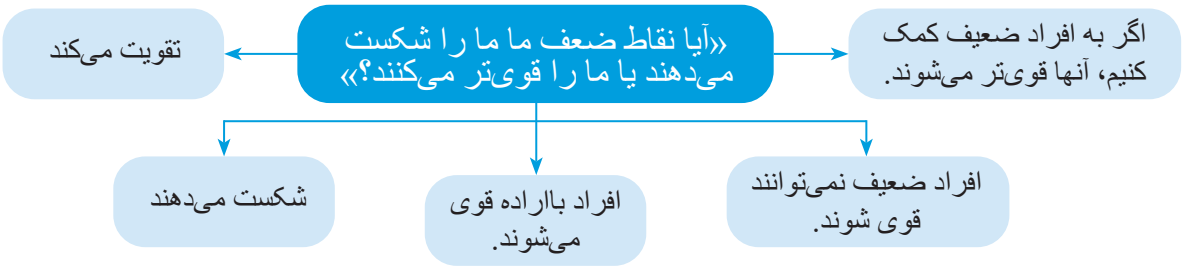
مرحله ۱

معلم می‌تواند درس را با استفاده از روش‌های مختلف شروع کند:

✓ با بررسی تکالیف (ارائه‌ای با عنوان «افراد دارای معلولیت در جامعه» می‌تواند انگیزه‌ای برای درس باشد. به ارائه (یا ارائه‌های) دانش‌آموزان گوش داده می‌شود، بحث کوتاهی ترتیب داده می‌شود و انتقال به موضوع جدید انجام می‌شود)

✓ در صورت وجود امکانات فنی، از لینک‌ها استفاده می‌شود؛
https://www.youtube.com/watch?v=RkNYJZj_AWs,
https://www.youtube.com/watch?v=lHIpTl1dbpI

✓ سوال «آیا نقاط ضعف ما ما را شکست می‌دهند یا ما را قوی‌تر می‌کنند؟» روی تخته نوشته می‌شود، پاسخ‌های دانش‌آموزان روی تخته ثبت می‌شود و بحث کوتاهی ترتیب داده می‌شود.
پاسخ‌های تقریبی ممکن است به شرح زیر باشد (ممکن است پاسخ‌های متفاوتی وجود داشته باشد):



✓ برای معرفی موضوع با استفاده از سوالات «چه چیزی لازم است تا یک فرد به موفقیت برسد؟»، «توانایی یک فرد چگونه شکل می‌گیرد؟»، «آیا فکر می‌کنید معلولیت جسمی می‌تواند مانعی در مسیر یک فرد باشد؟»، «چگونه اراده قوی یک فرد می‌تواند در چنین موقعیت‌هایی کمک‌کننده باشد؟»؛ در صورت انتخاب این روش، می‌توان از جدول زیر استفاده کرد. هر سوال روی یک میز نوشته شده و به گروه‌های کوچک ارائه می‌شود.

مثال:

سوال	پاسخ
برای رسیدن به موفقیت چه چیزی لازم است؟	مطالعه زیاد، کسب دانش، کار کردن روی خودتان، سخت کوشی و غیره.

معلم از روش انتخاب شده مطابق با درس برنامه‌ریزی شده استفاده می‌کند و به مرحله بعدی می‌رود.

مرحله ۲

کار بر روی خواندن متن «قدرت ایمان» در کتاب درسی سازماندهی می‌شود.

می‌توان از خواندن پیش‌بینی‌شده استفاده کرد. هدف از خواندن پیش‌بینی‌شده افزایش فعالیت دانش‌آموزان در فرآیند خواندن، افزایش علاقه آنها به احساسات، افکار و رویدادها است. در طول خواندن، معلم می‌تواند با پرسیدن سوالات مختلف مربوط به محتوای متن، توجه دانش‌آموزان را بیشتر به متن معطوف کند. این نوع خواندن مهارت‌هایی مانند بیان افکار، تحریک علاقه شناختی و توسعه تفکر در دانش‌آموزان را شکل می‌دهد.

به خواندن صحیح و سریع متن توجه می‌شود. در طول خواندن، باید به رعایت قوانین تلفظ توجه شود و روی خطاها کار شود. اگر روش کار با جداول انتخاب شده باشد، باید در فرآیند خواندن به پاسخ‌های دانش‌آموزان اشاره شود و بر نکات همپوشانی تأکید شود.

همچنین می‌توان از خواندن مبتنی بر نقش استفاده کرد. برای صرفه‌جویی در وقت، خواندن متن را می‌توان با ایجاد دو گروه بزرگ نیز سازماندهی کرد. گروه ۱ بخش اول متن را می‌خواند و گروه دیگر بخش دوم را می‌خواند و به طور خلاصه محتوای متن را بازگو می‌کند.

ابتدا گروه ۱ بخش اول را می‌گوید، معلم از آنها سوالات «برای جلوگیری از حوادث چه باید کرد؟» و «به نظر شما وقایع چگونه ادامه خواهند یافت؟» را می‌پرسد. پاسخ‌ها گوش داده می‌شوند و می‌توان آنها را روی تخته یادداشت کرد.

سپس به پاسخ گروه دوم گوش داده می‌شود. گروه ۲ متن را می‌گوید، دیگران گوش می‌دهند، گروه ۱ بررسی می‌کند که آیا حدس‌های آنها («به نظر شما وقایع چگونه ادامه خواهند یافت؟») درست است یا خیر و نتایج خود را گزارش می‌دهد. این رویکردها از نظر شکل‌گیری عینیت و دقت در دانش‌آموزان و شکل‌گیری توانایی ارزیابی کار خودشان مهم هستند.

در حالی که گروه ۲ متن را می‌گوید، سوال «به نظر شما پاسخ معلم چه خواهد بود؟» با آنها مورد بحث قرار می‌گیرد (پاسخ سوال: شما به کار خود ادامه می‌دهید!). به حدس‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود و سپس داستان پس از متن گفته می‌شود. دانش‌آموزان آنچه را که واقعاً وجود دارد و حدس‌های خود را مقایسه می‌کنند. همچنین می‌توان روی تصویر صفحه ۹۸ کتاب درسی کار کرد. هنگام کار روی تصویر صفحه ۰۹، می‌توان از سوالات «آیا تفاوتی بین تصویر و محتوای متن وجود دارد؟»، «این تفاوت چیست؟ (پسر هر دو دست را دارد)» استفاده کرد.

مرحله ۳

پس از خواندن متن، از دانش‌آموزان این سوالات پرسیده می‌شود: «آیا تا به حال در زندگی خود با چنین رویدادی مواجه شده‌اید؟»، «آیا در کسی اعتماد به نفس ایجاد کرده‌اید؟»، «یا برعکس، آیا کسی به شما کمک کرده است که به خودتان اعتماد کنید؟»، «نتیجه چه بود؟». یک بحث کوتاه سازماندهی شده و ایده‌ها خلاصه می‌شوند. در طول بحث‌ها، می‌توان وظیفه ۷ در خط محتوای گفتاری را انجام داد.

باید به دانش‌آموزان توضیح داده شود که کودکان دارای معلولیت نیز توانایی‌ها و استعدادهایی دارند. برای اینکه آنها بتوانند با جامعه سازگار شوند و خود را اعضای مفید جامعه بدانند، باید از این کودکان مراقبت شود و در صورت لزوم، از توانایی‌های آنها استفاده شود. افراد دارای هرگونه معلولیت جسمی نیز از پتانسیل درونی بالایی برخوردارند. در میان آنها افراد معلولی هستند که نقاشی‌های زیبایی می‌کشند، در انواع مختلف خلاقیت شرکت می‌کنند و در زمینه‌های مختلف مبتنی بر تفکر منطقی، در ورزش و موسیقی فعالیت می‌کنند.

معلم خلاصه می‌کند و اطمینان می‌دهد که دانش‌آموزان به یک نتیجه نهایی می‌رسند: راهنمایی و حمایت والدین و معلمان به شکل‌گیری اعتماد به نفس، عزت نفس و احترام به محیط در فرد کمک می‌کند. پشتکار، سخت‌کوشی، تلاش، استقامت، اراده و صبر از عوامل مهم در مسیر پیروزی هستند. این ویژگی‌ها تأثیر مثبت جدی بر پیروزی، توسعه و آینده فرد دارند. در نتیجه بحث، باید توجه داشت که هر فرد پتانسیل بالایی دارد. آشکار کردن و توسعه این پتانسیل عامل مهمی است. هر فاجعه یا بدشانسی که در زندگی رخ می‌دهد به معنای پایان زندگی نیست. لازم است مبارزه کرد، صبر، استقامت، اراده و ایمان به خود، قدرت و پتانسیل خود را نشان داد.

دهمین وظیفه در این مرحله انجام می‌شود. دانش‌آموز باید بتواند از معلم خود به خاطر آموزش دانش قدردانی کند.

مرحله ۴.

کار روی تکالیف برای تسلط بر محتوای متن انجام می‌شود. تکالیف را می‌توان با استفاده از فرم کار به صورت دو نفره انجام داد. تکالیف مربوط به واژگان نیز باید در نظر گرفته شود. معلم حتی می‌تواند تکالیف اضافی ارائه دهد.

به عنوان مثال: تعیین تفاوت بین کلمات قهرمانی و قهرمان.

قهرمانی – مسابقات مقام اول در هر ورزش و بازی‌های ورزشی

قهرمان – نامی که به شخص یا تیمی که در مسابقات ورزشی برنده می‌شود داده می‌شود

دانش‌آموزان ممکن است پاسخ‌های متفاوتی به سوال مربوط به نام متن (وظیفه ۲) داشته باشند. پاسخ‌های داده شده باید توجیه شوند. در پاسخ به سوال «چه چیزی پیروزی پسر را تضمین کرد؟» که به دانش‌آموزان داده می‌شود، آنها عباراتی مانند اعتماد به نفس، پشتکار، سخت‌کوشی، صبر، اراده، استقامت، حمایت معلم و والدین و غیره را بیان می‌کنند. سایر تکالیف را می‌توان با استفاده از روش کار جمعی یا دو نفره بر اساس انتخاب معلم انجام داد.

پاسخ به وظایف:

وظیفه ۳: همه پاسخ‌ها صحیح است.

وظیفه ۴:

پسر	معلم
معلم، ما به طور اتفاقی به اینجا رسیدیم.	گاهی اوقات آنچه مردم به عنوان نقاط ضعف خود در نظر می‌گیرند، می‌تواند نقاط قوت آنها باشد.
من مخالفم. موفقیت پسر تصادفی نیست. او در نتیجه تلاش سخت برای مدت طولانی به موفقیت رسید.	من موافقم. گاهی اوقات پتانسیل و توانایی یک فرد در یک لحظه خاص ظاهر می‌شود.

توجه. پاسخ‌ها تقریبی هستند.

وظیفه ۶: ۴،۳،۱ (ب)

مرحله ۵.

کار روی متن شنیداری در حال انجام است.

متن شنیداری.

اعتماد به نفس از ترکیب کلمات "خود" و "اعتماد به نفس" تشکیل شده است. اعتماد به نفس، اعتماد به نفس یک فرد را بیان می‌کند.

افرادی که اعتماد به نفس دارند، احساس احترام می‌کنند و می‌دانند چه کسی هستند، چه چیزی را دوست دارند یا دوست ندارند، یا به چه چیزی اعتقاد دارند و خود و نظرات خود را به راحتی بیان می‌کنند.

با این حال، افرادی که اعتماد به نفس دارند، نقاط قوت و خوبی‌های خود و همچنین نقاط ضعف و منفی خود را می‌شناسند و این ویژگی‌ها را می‌پذیرند.

اعتماد به نفس برای ورود به جامعه و موفقیت در زندگی اجتماعی مهم است. غلبه بر اعتماد به نفس یا به حداقل رساندن آن می‌تواند مشکلات مختلفی را در زندگی فرد ایجاد کند.

تکالیف در صفحه ۹۲ کتاب درسی ارائه شده است و می‌توان آنها را به صورت شفاهی انجام داد.

مرحله ۶

معلم زمان شاهد را برای دانش‌آموزان توضیح می‌دهد و نظر خود را با مثال‌هایی توجیه می‌کند. در صفحه ۹۳ کتاب درسی، تکالیف نوشتاری ارائه می‌شود. معلم آزاد است که تصمیم بگیرد کدام یک از این تکالیف را در کلاس و کدام را در خانه انجام دهد.

مرحله ۷

تکالیف مختلفی را می‌توان در خانه ارائه داد. تکالیف بر اساس توانایی‌های دانش‌آموزان بین آنها تقسیم می‌شود.

۱. مطابقت را مشخص کنید و آن را با مثال توجیه کنید.

ورزش	حرکت	حلقه
جنگیدن	برای نشان دادن	انجام دادن

۲. وظایف مربوط به واژگان موجود در کتاب درسی (۶،۵)

۳. یک مقاله مختصر (۱۰-۶ جمله) با موضوع «نگرش من نسبت به پسر ورزشکار در متن «قدرت ایمان»»

۴. یک مقاله مختصر (۱۰-۶ جمله) با موضوع «نگرش من نسبت به معلم در متن «قدرت ایمان»

۵. یک کتابچه (یا روزنامه دیواری) در مورد پارالمپیک‌بازان آذربایجانی تهیه کنید.

۶. بر اساس متن و غیره نقاشی بکشید.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

٤ یک ارزیابی جمعی کوچک

قهرمان ملی

اسکار لئونارد در ۲۲ نوامبر ۱۹۸۶ در آفریقای جنوبی متولد شد. وقتی ۱۱ ماهه بود، پاهایش دچار نقص‌های خاصی شد، بنابراین مجبور به قطع آنها شدند. والدینش حمایت زیادی از او کردند. آنها برای اسکار کوچک پروتز سفارش دادند و شرایطی را برای دویدن، شنا و حتی دوچرخه‌سواری او فراهم کردند. این پروتزهای بسیار گران‌قیمت تقریباً او را به زندگی بازگرداند.

اسکار دائماً روی خودش کار می‌کرد، هر روز در جهات مختلف می‌دوید. او هر بار با مقایسه مسافت‌ها، آنها را اندازه‌گیری می‌کرد. این مرد جوان که می‌خواست بر ناتوانی جسمی خود غلبه کند، در مسابقات ورزشی مختلفی شرکت کرد و به نتایج موفقیت‌آمیزی دست یافت.

اسکار لئونارد کارل درباره خودش می‌گوید: «من مثل همه هستم. من هیچ تفاوتی با مردم ندارم. من هم حق دارم در این دنیا زندگی کنم و سبک زندگی دلخواهم را داشته باشم.»

در مسابقاتی که در رم برگزار شد، اسکار مسافت ۴۰۰ متر را دقیقاً در ۴۶ ثانیه طی کرد و رکورد جدیدی ثبت کرد. لازم به ذکر است که اسکار جزو «باشکوه‌ترین ورزشکاران قرن بیست و یکم» است. خود این ورزشکار می‌گوید: "من یک نابودگر هستم." روزنامه‌نگاران او را "دونده‌ای روی تیغ" می‌نامند. این ورزشکار از والدینش به خاطر دستاوردهای بالایش سپاسگزار است.

۱. کدام گزینه به درستی محل و سال تولد اسکار لئونارد را نشان می‌دهد؟

الف) آمریکا، ۶۸۹۱
ب) رم، ۶۸۹۱
ج) آفریقای جنوبی، ۶۹۹۱
د) آفریقای جنوبی، ۶۸۹۱

۲. دلیل قطع پای اسکار چه بود؟

الف) آسیب دیدگی در مسابقات ورزشی
ب) ناهنجاری‌هایی که در ۱۱ ماهگی ظاهر شدند
ج) بیماری مرتبط با سن
د) تصادف در کودکی

۳. به کدام سوال در متن پاسخ داده نشده است؟

الف) چرا لئونارد اسکار خود را "نابودگر" می‌نامد؟
ب) روزنامه‌نگاران چه نامی به این ورزشکار دادند؟
ج) چه کسی به اسکار کمک می‌کند تا زندگی کند و جایگاه خود را در زندگی پیدا کند؟
د) چند ثانیه طول می‌کشد تا اسکار مسافت ۴۰۰ متری را بدود؟

۴. کدام یک از ایده‌ها به متن تعلق ندارد؟

الف) اسکار در نتیجه تلاش‌هایش موفق می‌شود.
ب) سخت‌کوشی و مهارت، پیروزی یک فرد را تضمین می‌کند. ج) حمایت خانواده و معلمانش به او اجازه می‌دهد تا با اعتماد به نفس در زندگی زندگی کند.
د) کار مداوم روی خودش، مهارت‌ها را به عادت تبدیل می‌کند.

۵. جمله را با انتخاب یکی کامل کنید.

دلیل اصلی اینکه اسکار مسافت ۴۰۰ متر را در ۶۴ ثانیه دوید ...
۱. پشتکار او
۲. اصرار معلمش
۳. کار مداوم روی خودش
۴. اندازه‌گیری و مقایسه مداوم مسافت‌هایی که می‌دوید

۶. به لطف پروتزها، اسکار چه ورزش‌هایی را می‌توانست انجام دهد؟

الف) دویدن، شنا و دوچرخه‌سواری
ب) وزنه‌برداری و بوکس
ج) فوتبال و بسکتبال
د) فقط دویدن

۷. اسکار در مورد خودش چه می‌گوید؟

الف) اینکه او حق دارد مانند هر کس دیگری زندگی کند
ب) اینکه می‌خواهد مردم به او ترحم کنند
ج) اینکه می‌خواهد با مردم متفاوت باشد
د) اینکه همیشه می‌خواهد برنده شود

۸. نوآوری که اسکار در رم انجام داد چه بود؟

۹. اگر فرصت داشتید که حضوری با اسکار لئونارد صحبت کنید، چه سوالی از او می‌پرسیدید و چرا؟

۱۰. جمله را با استفاده از وجه اخباری کامل کنید.

به نظر من، اسکار ...، ...، ... شخص است.

۵ اگر شما بودید چه کار می‌کردید؟

استانداردها: ۱.۱.۲، ۱.۲.۲، ۲.۲.۲، ۱.۱.۳، ۳.۱.۳، ۱.۱.۴.

نتایج یادگیری:

جملات را به درستی تلفظ کرد.

رویدادهای موجود در تصاویر را نام برد.

تصاویر را توصیف کرد.

متن‌ها را به درستی خواند.

ایده اصلی را شناسایی کرد.

یک متن کوتاه در مورد موضوع تدوین کرد.

شکل کار: جمعی، گروه‌های کوچک

روش کار: بحث، طوفان فکری، مطالعه متناوب

سیر درس

مرحله ۱.

معلم می‌تواند درس را با استفاده از روش‌های مختلف شروع کند:

- با اعلام نتایج یک ارزیابی جمعی کوچک؛
- با بررسی تکالیف داده شده به خانه در مورد متن «قدرت ایمان»؛
- با سازماندهی مستقیم کار بر روی یک موضوع جدید.

هدف اصلی در آموزش این موضوع مربوط به قوانین رفتاری در جامعه و رعایت صحیح آنها است.

مرحله ۲

کار بر روی مطالب شنیداری انجام می‌شود. کلمات و ترکیبات کلمات زیر برای گوش دادن استفاده می‌شوند:

خسته، توقف، احترام به دیگران، هل دادن، هل دادن کسی، بلند، صدای بلند، بلند صحبت کردن، همه، نگران بودن، نگرانی، اطرافیان، نمایشگاه، رفتن به نمایشگاه، تماس گرفتن، دوست، تماس با یک دوست، خرید کردن، رفتن به خرید، صف، یک تکه نان، شیر، یک کارتن شیر

دانش‌آموزان به کلمات و ترکیبات کلمات گوش می‌دهند و آنها را تکرار می‌کنند. در صورت لزوم، معلم از دانش‌آموزانی که در تلفظ مشکل دارند می‌خواهد که کلمه را چندین بار تکرار کنند.

توجه: دانش‌آموزان باید کلمات و معانی آنها را بدانند تا هنگام خواندن متن و بحث در مورد موضوع مشکلی نداشته باشند.

مرحله ۳

قبل از خواندن، کار روی وظیفه «بیان نگرش خود نسبت به عنوان متن» و سوال «به نظر شما در متن چه چیزی مورد بحث قرار خواهد گرفت؟» انجام می‌شود. پاسخ‌های دانش‌آموزان خلاصه و روی تخته ثبت می‌شود.

مرحله ۴

نویسنده می‌تواند خواندن متون را با استفاده از خواندن متناوب سازماندهی کند. رفتار خود در جامعه، رعایت قوانین رفتاری و رفتار محترمانه و مراقبتی با محیط زیست از جمله مسائل جاری است. برای این منظور، ۴ داستان کوچک در کتاب درسی ارائه شده است. هرگونه رویداد موقعیتی از طریق متون ارائه می‌شود و پس از متون، سوالاتی مانند «چگونه عمل می‌کنید؟»، «آیا به این اقدام پاسخ می‌دهید؟»، «این رویداد چگونه ادامه می‌یابد؟» و غیره ارائه می‌شود. گروه‌های کوچک می‌توانند به عنوان نوعی کار استفاده شوند. به هر گروه وظیفه داده می‌شود متنی را بخواند و پس از خواندن صحیح آن به سوالات پاسخ دهد. همچنین می‌توان از برگه‌های کار استفاده کرد.

نمونه برگه‌های کار:

کاربرگ ۱

کلاس _____ گروه _____ تاریخ _____

شما بعد از کلاس خسته به ایستگاه اتوبوس می‌رسید. افراد زیادی در ایستگاه هستند. کمی بعد اتوبوس می‌رسد. برخی از مسافران با عجله رد می‌شوند و برخی دیگر با احترام. نوبت شماست و درست زمانی که می‌خواهید سوار اتوبوس شوید، شخصی از پشت سعی می‌کند شما را با عجله رد کند. سوالات:

در این صورت چه کار می‌کردید؟ _____

آیا به این عمل پاسخ می‌دادید؟ _____

✓ تصویر را توصیف کنید. _____

✓ کدام عمل اشتباه است؟ _____ چرا؟ _____

در واقع، چگونه باید باشد؟ _____

✓ این تصویر با کدام بخش از متن مطابقت دارد؟ _____

کاربرگ ۲

کلاس _____ گروه _____ تاریخ _____

شما در اتوبوس هستید. مردی که جلوی شما نشسته است با صدای بلند با تلفن صحبت می‌کند و همه، مانند شما، از این وضعیت بسیار نگران هستند. اطرافیان شما با ناراحتی می‌گویند «از» اما هیچ‌کس گوش نمی‌دهد. سوالات:

آیا کاری انجام خواهید داد؟ _____

اگر یک کلمه بگویید، آن شخص چگونه به شما پاسخ خواهد داد؟ _____

سوال. تفاوت بین تصویر و متن چیست؟ _____

برگه‌های تمرین برای گروه‌های دیگر نیز به این روش تهیه می‌شوند. معلم می‌تواند بدون تهیه برگه‌های تمرین، روی تکالیف کار کند.

هر گروه متن را می‌خواند، پاسخ سوالات را آماده می‌کند و پاسخ‌های خود را به صورت شفاهی ارائه می‌دهد.

مرحله ۵.

پاسخ‌های دانش‌آموزان خلاصه می‌شود و یک نتیجه واحد به دست می‌آید. معلم می‌تواند اطلاعاتی در مورد «قوانین رفتاری برای دانش‌آموزان در مؤسسات آموزش عمومی» در اختیار دانش‌آموزان قرار دهد.

مرحله ۶.

وظیفه ۱ طبق خط محتوای نوشتاری تکمیل می‌شود.

مرحله ۷

وظایف مختلفی مربوط به موضوع را می‌توان در خانه ارائه داد:

- ✓ وظیفه ۲؛
- ✓ تهیه یک ارائه یا روزنامه دیواری با عنوان «قوانین رفتاری»؛
- ✓ تهیه متون موقعیتی مطابق با متون کتاب درسی و غیره.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود.

٦ سم

استانداردها: ۱.۱.۲، ۲.۲.۲، ۲.۱.۳، ۳.۱.۳، ۱.۱.۴.

نتایج یادگیری:
در گفتار از قوانین تلفظ پیروی می‌کند.
موقعیت موجود در تصویر را توصیف می‌کند.
مفاهیم موجود در متن (عشق، رنجش، نفرت) را توضیح می‌دهد.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.
توضیحات کوچک می‌نویسد.

شکل کار: جمعی، کار به صورت جفت، گروه‌های کوچک

روش کار: پیش‌بینی، بحث، تندخوانی، نوشتن

سیر درس

مرحله ۱

تکالیف بررسی شده و مرحله بعدی گذرانده می‌شود. نام و هدف درس جدید (ما با کار بر روی متن، روابط انسانی، تغییرات درونی و ویژگی‌های تصاویر را تجزیه و تحلیل خواهیم کرد) به دانش‌آموزان اعلام می‌شود.

برای مقدمه، می‌توان از روش‌های خوشه‌بندی، استخراج مفهوم یا تداعی کلمات استفاده کرد. از دانش‌آموزان سوال «عشق چیست؟» (دوستی، صداقت، خوبی، شادی، خوشبختی، احترام به یکدیگر) پرسیده می‌شود. باید به دانش‌آموزان توضیح داده شود که این احساس نه تنها می‌تواند بین جنس مخالف، بلکه نسبت به اشیاء مختلف (پدر، مادر، اقوام، دوست، وطن و غیره) نیز بروز کند.



معلم همچنین می‌تواند به همین ترتیب در مورد سوال «نفرت چیست؟» سوال بپرسد و به سوالات پاسخ دهد.

از دانش‌آموزان سوال «آیا نفرت و کینه در درون یک فرد می‌تواند خطرناک‌تر از سم باشد؟ پادزهر این سم چیست؟» پرسیده می‌شود. به پاسخ‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود. با استفاده از فرم کار جمعی، کار بر روی تکلیف پیش از خواندن انجام می‌شود. این نوع تکلیف از نظر شکل‌گیری مهارت‌های حدس زدن و ارزیابی موقعیتی دانش‌آموزان مهم است.

کدام یک از موارد زیر در متن مورد بحث قرار خواهد گرفت؟

الف) تهیه دارو از زهر مار

ب) روابط انسانی (پاسخ صحیح)

ج) مار کسی را نیش می‌زند

معلم همچنین می‌تواند از دانش‌آموزان این سوال را بپرسد: «چگونه نظر خود را ثابت می‌کنید؟» صرف نظر از پاسخ انتخاب شده، دانش‌آموز باید بتواند نظر خود را توجیه کند. برای پاسخ به این سوال، معلم می‌تواند از روش زیر استفاده کند:

به دانش‌آموزان ۳ دقیقه زمان داده می‌شود. در این مدت، دانش‌آموزان به سرعت متن را مرور کرده و به سوال پاسخ می‌دهند. این مطالعه همچنین می‌تواند به صورت دو نفره انجام شود. دو نفره‌ها متن را به دو قسمت تقسیم می‌کنند، هر کدام بخشی را که به آنها اختصاص داده شده است، مرور می‌کنند، پاسخ را بین خود تعیین می‌کنند و به آن پاسخ می‌دهند. همچنین باید توجه داشت که این روش نیاز به حرفه‌ای بودن معلم و مهارت‌ها و عادات دانش‌آموزان دارد.

پاسخ تقریبی: متن در مورد خصومت بین دو دوست و سپس چگونگی تبدیل این رابطه به عشق و دوستی به لطف برخورد خوب صحبت می‌کند.

پاسخ‌ها ممکن است متفاوت باشند. با این حال، نباید از دانش‌آموز به خاطر پاسخ اشتباه انتقاد کرد. پس از خواندن متن و بحث در مورد آن، دانش‌آموز به نتیجه خود خواهد رسید.

همچنین می‌توان یک برگه کار برای پاسخ به سوال در اختیار دانش‌آموزان قرار داد.

برگه کار ۱

<table>
<tr><td>سوال</td><td colspan="2">۱. کدام یک از موارد زیر در متن مورد بحث قرار خواهد گرفت؟
الف) ساخت دارو از زهر مار
ب) رابطه انسان با انسان
ج) مار دوست کسی را نیش می‌زند</td></tr>
<tr><td>سوال</td><td colspan="2">چگونه نظر خود را ثابت می‌کنید؟</td></tr>
<tr><td rowspan="2">پاسخ</td><td>قبل از خواندن</td><td>بعد از خواندن</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>نگرش من به پاسخم</td><td></td><td></td></tr>
</table>

بخش بعد از خواندن پس از خواندن متن پر می‌شود. در ستون «نگرش من به پاسخم»، دانش‌آموز از جملات «پاسخ من درست بود زیرا ....»، «پاسخ من اشتباه بود زیرا ....» برای بیان نگرش خود به نظرش استفاده می‌کند.

مرحله ۲.

کار بر روی خواندن متن سازماندهی شده است. خواندن متن به صورت ایفای نقش نیز مناسب در نظر گرفته می‌شود. بخش روایی متن توسط یک یا چند دانش‌آموز خوانده می‌شود. معلم عبارات خاص شخصیت‌های لیلی و داروساز پیر را برای خواندن دانش‌آموزان تعیین می‌کند. خواسته‌های دانش‌آموزان نیز می‌تواند در نظر گرفته شود. گاهی اوقات دانش‌آموزان نمی‌خواهند شخصیت‌های منفی را به تصویر بکشند. پس از جمله "من نمی‌خواهم دختر بمیرد. از شما التماس می‌کنم، دارویی به او بدهید که خونش را از سمی که تاکنون به او داده‌ام پاک کند!"، معلم خواندن را متوقف می‌کند و می‌پرسد: "این عمل چه ویژگی لیلی را نشان می‌دهد؟"

به پاسخ‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود (وظیفه‌شناس بودن، دلسوز بودن؛ داشتن دلسوزی پنهان در درون، داشتن توانایی درک و اصلاح اشتباهات و غیره). روش خوشه‌ای نیز می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد.



معلم سوال دوم را می‌پرسد: "به نظر شما داروساز پیر به لیلی چه پاسخی خواهد داد؟" کتاب درسی (صفحه ۱۰۰) ۳ گزینه در پاسخ به سوال ارائه می‌دهد .

۱. دخترم، سمی که به تو دادم از داروهای کمیاب و نایاب درست شده است. تهیه داروی نجات دوستت خیلی طول می کشد.

۲. دختر من آن سمی که به او دادم نبود، بلکه ترکیبی از گیاهان شفابخش بود. سم واقعی در قلب تو بود، اما همانطور که با او مهربانانه رفتار کردی، سم در قلبت پاک شد و با عشق جایگزین شد...

۳. دخترم، دیگر نجات او ممکن نخواهد بود، زیرا دارویی که به تو دادم از گیاهان سمی ساخته شده بود و به تدریج در خون دوستت اثر کرد.

اگر امکانات فنی وجود داشته باشد، پاسخ‌ها روی تخته نمایش داده می‌شوند یا از کتاب خوانده می‌شوند و پاسخ مشخص می‌شود. پاسخ دوم پاسخ صحیح است. معلم همچنین می‌تواند روی تصویر داده شده در صفحه ۹۹ کتاب درسی کار کند. «آیا تصویر را دوست داشتید؟»، «چه کسی در تصویر نشان داده شده است؟»، «تصویر با کدام بخش از متن مطابقت دارد؟» و غیره می‌تواند از سوالات استفاده کند.

مرحله ۳.

کلاس به ۴ گروه تقسیم می‌شود. به هر گروه وظایفی برای تسلط بر محتوای متن داده می‌شود. ۱۰ دقیقه برای انجام وظایف کافی است.

گروه ۱: «داروساز» (تحلیل و ارزیابی)

وظیفه: نگرش خود را نسبت به تصویر داروساز پیر بیان کنید. چرا او به جای نصیحت کردن، چنین مسیری را انتخاب کرد؟

پاسخ تقریبی: داروساز پیر شخصیتی خردمند، باتجربه و آگاه در روانشناسی انسان است. او می‌دانست که نصیحت مستقیم، لیلی را تغییر نمی‌دهد. بنابراین، عشق درون لیلی را به شیوه‌ای پرورش‌دهنده آشکار کرد. او به جای سم، مخلوطی از گیاهان شفابخش به لیلی داد، به او آموخت که رفتارش را تغییر دهد. پیرمرد خردمند موفق شد دنیای درونی لیلی را پاکسازی کند.

گروه ۲: «لیلی» (تحلیل شخصیت)

وظیفه: ویژگی‌های مثبت و منفی لیلی را مشخص کنید.

کدام جنبه لیلی غالب بود؟ _____

چرا؟ _____

پاسخ تقریبی:

- ویژگی‌های منفی: کینه‌توز، انتقام‌جو، حسود، آماده آسیب رساندن به یک دوست.
- ویژگی‌های مثبت: وظیفه‌شناس، دلسوز، آگاه از اشتباهات خود، قادر به احساس مهربانی و عشق، و پشیمان از اعمال خود
- ویژگی برجسته: وجدان و دلسوزی او. همانطور که با دوستش مهربانانه رفتار می‌کرد، کینه و نفرت در قلبش آب شد و او با عذاب وجدان برای نجات او گام برداشت.

گروه ۳: «منطق» (تحلیل واقعیت)

تکلیف: به سوالات آزمون پاسخ دهید و آنها را توجیه کنید:

۱. یکی از این ایده‌ها در متن وجود ندارد:
الف) یک فرد همیشه باید با کسی دوست باشد.
ب) داروساز پیر می‌تواند بر لیلی تأثیر بگذارد.
ج) لیلی به تدریج تغییر می‌کند.
د) لیلی از کاری که کرده پشیمان است.

پاسخ صحیح: الف

توجیه: اگرچه متن بر جوهره روابط انسانی تأکید دارد، اما چنین قضاوت کلی‌ای وجود ندارد.

۲. پاسخ این سوال در متن یافت نمی‌شود.
الف) داروساز پیر چه چیزی به لیلی داد؟
ب) چرا لیلی از دوستش کینه به دل گرفت؟
ج) رابطه بین دختران چگونه بر قبایل تأثیر گذاشت؟
د) چرا لیلی پشیمان است؟

پاسخ صحیح: ب

توجیه: متن به سادگی بیان می‌کند که «دشمنی جدی بین آنها ایجاد می‌شود»، اما دلیل خاصی برای دشمنی ارائه نشده است.

گروه ۴ «نتیجه»

سوال: دوستی دختران چه تأثیری بر قبایل خواهد داشت؟

پاسخ مورد انتظار:
- بله، آنها را تقویت خواهد کرد. زیرا متن بیان می‌کند که خصومت بین دختران قبلاً به سران خانواده‌ها (و قبیله) سرایت کرده بود. آشتی و دوستی آنها تنش بین خانواده‌ها و قبایل را از بین می‌برد و منجر به مهربانی می‌شود.
- دشمنی پایان می‌یابد، صلح برقرار می‌شود.

در حالی که گروه‌ها مشغول کار هستند، معلم دو دانش‌آموز را انتخاب می‌کند و آنها را برای کار روی وظیفه ۵ (تعیین توالی پازل) تعیین می‌کند.

پاسخ صحیح: ۷، ۸، ۱، ۴۱، ۲، ۵، ۱۱، ۳۱، ۴، ۹، ۳، ۲۱، ۶

بزرگترین مشکل یک فرد در این دنیا، خود اوست. اگر هر کسی سعی کند دنیای درونی خود را پاک کند و با مردم با مهربانی و عشق رفتار کند، می‌تواند روزهای بهتری را زندگی کند.

دانش‌آموزان می‌توانند ایده‌های خود را با عبارات ساده بیان کنند ("یک فرد می‌تواند با تغییر دنیای درونی خود، جهان و روابط اطراف خود را تغییر دهد"، "عشق تنها وسیله‌ای است که سم واقعی درون یک فرد را پاک می‌کند").

مرحله ۴

ابتدا، گروه‌ها کار خود را ارائه می‌دهند. پاسخ‌ها مورد بحث قرار می‌گیرند. نگرش به فعالیت‌های گروه‌ها توسط معلم و سایر گروه‌ها بیان می‌شود. می‌توان از یک برگه ارزیابی گروهی استفاده کرد.

مرحله ۵

۲ دانش‌آموز که توسط معلم انتخاب می‌شوند، پاسخ وظیفه ۵ را اعلام می‌کنند. گروه‌ها نگرش خود را نسبت به فعالیت دو نفره ابراز می‌کنند، می‌گویند که آیا با پاسخ موافق هستند یا خیر و نظرات

خود را توجیه می‌کنند. معلم روی معنای لغوی کلمات کینه، عدالت و دشمنی کار می‌کند. این کلمات به پروژه فرهنگ لغت اضافه می‌شوند.

مرحله ۶

کار روی وظیفه ۷ در کتاب درسی انجام می‌شود. این وظیفه را می‌توان در گروه‌های کوچک یا به صورت انفرادی انجام داد. اگر در کلاس وقت نباشد، می‌توان آن را در خانه انجام داد.

توضیحات تقریبی

- ظاهر داروساز پیر:
داروساز پیر مردی خردمند با موهای سفید، ریش سفید و چین و چروک روی پیشانی بود. او چهره‌ای روشن و چشمانی مهربان داشت. لباس‌هایش ساده و مرتب بود. او با آرامش به همه چیز گوش می‌داد، با همه با احترام رفتار می‌کرد و نصیحت‌های خردمندانه‌ای می‌کرد.

- ظاهر لیلی:
لیلی دختری لاغر اندام و چابک با موهای فرفری سیاه بود. او چشمان سیاه بزرگ و درخشانی داشت که وقتی عصبانی می‌شد، برق می‌زد. در لحظات پشیمانی، چهره‌اش زرد می‌شد و غم و پشیمانی در چشمانش نمایان بود.

- دنیای بیرونی و درونی دختر رئیس قبیله:
دختر رئیس قبیله با موهای بلند سیاه، لباس‌های مرتب و حالت مغرورش متمایز می‌شد. اگرچه او قبلاً در درون لجباز و مغرور بود، اما به لطف توجه و مراقبت لیلی، دنیای درونی‌اش نرم شد و به دوستی مهربان و وفادار تبدیل شد.

مرحله ۷

به عنوان تکلیف، می‌توانید یک متن کوتاه با عنوان «بیایید از کینه‌ها دوری کنیم» یا یک ارائه با عنوان «عشق و رحمت» به او اختصاص دهید.

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج آموزش انجام می‌شود. معلم می‌تواند عملکرد دانش‌آموزان را بر اساس ۳ معیار ارزیابی کند:

تحلیل تصاویر: آیا دانش‌آموز توانست دنیای درونی خود را توجیه کند و تغییر دهد؟

ایده متن: آیا دانش‌آموز ایده اصلی را به درستی تشخیص داد؟

مهارت‌های نوشتاری: آیا دانش‌آموز به درستی یک توصیف تخیلی ساخت؟

۷ تصمیم درست

استانداردها: ۱.۱.۲، ۲.۲.۲، ۲.۱.۳، ۳.۱.۳

نتایج یادگیری:
از قوانین تلفظ در گفتار پیروی می‌کند.
موقعیت موجود در تصویر را توصیف می‌کند.
مفاهیم موجود در متن (صحت، سخت‌کوشی، تصمیم‌گیری صحیح) را توضیح می‌دهد.
ایده اصلی را تعیین می‌کند.

شکل کار: جمعی، کار به صورت جفت، گروه‌های کوچک

روش کار: پیش‌بینی، بحث

سیر درس

مرحله ۱

درس‌های قبلی اطلاعات کافی در مورد شروع درس و روش‌های بررسی تکالیف ارائه دادند. معلم می‌تواند هر روشی را انتخاب کند یا از روش متفاوتی بر اساس درسی که برنامه‌ریزی می‌کند استفاده کند. برای معرفی موضوع، از دانش‌آموزان این سوال را می‌پرسد: «آیا فکر می‌کنید سخت کار کردن همیشه نتایج خوبی می‌دهد یا درست کار کردن مهم‌تر است؟».

مرحله ۲

کار بر اساس خواندن متن سازماندهی می‌شود. پس از جمله «تعداد درختانی که او قطع می‌کند و برمی‌گرداند، هر روز کاهش می‌یابد»، معلم خواندن را متوقف می‌کند و از دانش‌آموزان این سوالات را می‌پرسد: «به نظر شما چرا تعداد درختان قطع شده در حال کاهش است؟» و «دلیل این امر چه می‌تواند باشد؟».

پاسخ: تبر کند می‌شود. اگرچه هیزم‌شکن نیروی بیشتری اعمال می‌کند، اما بهره‌وری کار کاهش می‌یابد زیرا ابزار تیز نیست.

به پاسخ‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود و سوال بعدی پرسیده می‌شود: «به نظر شما داستان چگونه ادامه خواهد یافت؟»

پاسخ: هیزم‌شکن از خودش ایراد می‌گیرد، خسته‌تر می‌شود، اما از آنجایی که نتیجه بهبود نمی‌یابد، نزد رئیس می‌رود و درخواست کمک یا مشاوره می‌کند.

به حدس‌های دانش‌آموزان گوش داده می‌شود، اما مورد بحث قرار نمی‌گیرد. پاسخ‌ها را می‌توان روی برگه‌های کار یا روی تخته ثبت کرد. خواندن متن ادامه می‌یابد. پس از پایان خواندن، از دانش‌آموزان این سوال پرسیده می‌شود: «به نظر شما هیزم‌شکن در مرحله بعد چه خواهد کرد؟» و بحثی ترتیب داده می‌شود.

پاسخ: او تبر خود را تیز می‌کند و کار خود را هوشمندانه‌تر و با برنامه‌ریزی ادامه می‌دهد تا بتواند به اندازه قبل درختان را قطع کند.

ایده‌های قبلی دانش‌آموزان با ایده‌های آنها پس از خواندن متن مقایسه می‌شود و یک تعمیم انجام می‌شود.

توجه: معلم همچنین می‌تواند با پرسیدن سوال از خواندن استفاده کند. برای این منظور، معلم می‌تواند با ایجاد دو گروه کوچک یا دو گروه بزرگ، متن را به بخش‌هایی تقسیم کند، گروه‌ها بخش‌های خاصی را بخوانند و سوالات مربوط به بخش‌ها تدوین شود. ۱۰ دقیقه برای این کار زمان داده می‌شود.

اگر از خواندن خاموش استفاده شده باشد، گروه‌ها به طور خلاصه محتوای متن را منتقل می‌کنند و سوالاتی را که تدوین کرده‌اند ارائه می‌دهند.

مرحله ۳

تصویر صفحه ۱۰۲ کتاب درسی بررسی و به متن پیوند داده می‌شود.

مرحله ۴.

کار روی تکالیف کتاب درسی در حال انجام است. معلم تعیین می‌کند که آیا تکالیف کتاب درسی به صورت گروهی یا جمعی انجام خواهد شد.

وظیفه ۱.

ارتباط: بله، محتوای متن در مورد تصمیم‌گیری درست است (انجام کار نه تنها با قدرت، بلکه با هوش).

نام‌های جایگزین: "هیزم‌شکن"، "راز موفقیت" و غیره.

وظیفه ۲.

کدام یک از ضرب‌المثل‌ها به محتوای متن اشاره دارد؟

پاسخ: د) دانش نه با پول، بلکه با سخت‌کوشی به دست می‌آید. (توجه: متن بر اهمیت یادگیری و دانش و همچنین رویکرد به کار تأکید دارد.

معلم می‌تواند از دانش‌آموزان بپرسد که آیا ضرب‌المثل "ذهن از قدرت قوی‌تر است" برای متن مناسب است یا خیر.

وظیفه ۳.

چرا هیزم‌شکن خجالت کشید؟

پاسخ: زیرا، با وجود کار سخت‌تر در روز دوم نسبت به روز اول، توانست درختان کمتری را قطع کند (۱۵) و از از دست دادن اعتماد رئیس می‌ترسید.

وظیفه ۴.

هیزم‌شکن در روز دوم درختان کمتری را قطع کرد.

وظیفه ۵

هیزم‌شکن (متفاوت)	همان	مدیر (متفاوت)
• وفادار و سخت‌کوش.	• هر دو به موفقیت و بهره‌وری کار علاقه‌مند هستند.	• باتجربه و خردمند.
• در ریشه‌یابی مشکل مشکل دارد (کورکورانه کار می‌کند).	• کار و نتایج را مهم می‌دانند.	• با رویکرد استراتژیک و تحلیلی به مشکلات می‌پردازد.
• به قدرت بدنی متکی است.		• قادر به ایجاد انگیزه و هدایت است.

وظیفه ۶.

متن داده شده را با دقت بخوانید. آیا این بخش می‌تواند نتیجه‌گیری متن «تصمیم درست» باشد؟ چرا؟

• پاسخ: بله، می‌تواند. زیرا این بخش ایده اصلی (تعمیم) متن را بیان می‌کند. فقط اعمال مداوم قدرت بدنی کافی نیست، ما همچنین باید ابزار و دانش خود را بهبود بخشیم.

برای خلاصه کردن موضوع، از سوال «اگر شخصی مرتباً کاری را انجام دهد، چه تغییراتی می‌تواند رخ دهد؟ آیا فکر می‌کنید او حرفه‌ای‌تر می‌شود یا عقب می‌ماند؟» (وظیفه ۷) استفاده شده است.

• پاسخ: اگر شخصی مرتباً کاری را انجام دهد، تجربه او افزایش می‌یابد و عادت‌هایی پیدا می‌کند. با این حال، اگر روش‌های جدید را یاد نگیرد و خود را توسعه ندهد، پس از یک نقطه خاص در

توسعه عقب می‌ماند. علاوه بر کار منظم، یادگیری تکنیک‌های جدید («تیز کردن تبر») برای حرفه‌ای شدن مهم است.

مرحله ۵.

کار روی وظایف ۹ و ۱۰ انجام می‌شود. این وظیفه به گروه‌ها داده می‌شود.

- آسیب به جنگل‌ها چگونه انجام می‌شود؟

• جنگل‌زدایی گسترده در مدت زمان کوتاه منجر به جنگل‌زدایی و نابودی تنوع زیستی (زیستگاه حیوانات و گیاهان) می‌شود. احیای درختان سال‌ها طول می‌کشد.

- چگونه می‌تواند به محیط زیست آسیب برساند؟

• درختان منبع اکسیژن هستند و با جذب دی اکسید کربن، هوا را تصفیه می‌کنند. زوال درختان باعث آلودگی هوا، فرسایش خاک (رانش زمین)، تغییرات اقلیمی و خشکسالی می‌شود.

- چگونه می‌تواند به مردم آسیب برساند؟

• کاهش هوای پاک، بیماری‌های تنفسی را افزایش می‌دهد. کشاورزی با از دست دادن حاصلخیزی خاک آسیب می‌بیند و بلایای طبیعی (سیل، رانش زمین) زندگی و معیشت مردم را تهدید می‌کند.

مرحله ۶.

یک تعمیم انجام می‌شود و موضوع خلاصه می‌شود.

مرحله ۷

یک تکلیف خانگی در مورد موضوع داده می‌شود.

یک متن کوتاه در مورد چگونگی کاربرد عبارت "تیز کردن تبر" در زندگی روزمره ما (در آموزش، ورزش و غیره) بنویسید. (۴-۷ جمله)

مرحله ۸

ارزیابی بر اساس نتایج یادگیری انجام می‌شود.

۸ یک ارزیابی جمعی کوچک

معلم می‌تواند از رویکردهای مختلفی برای انجام یک ارزیابی پایانی کوچک استفاده کند.

۱. املا می‌تواند طبق فرهنگ لغت انجام شود.

- کلماتی که دانش‌آموزان در طول درس اشتباه گرفته‌اند، کلماتی که معنای آنها با تغییر یک حرف تغییر می‌کند، کلماتی که در املای آنها مشکل دارند انتخاب می‌شوند (کلاس‌های مختلف ممکن است کلمات متفاوتی داشته باشند)؛
- این کلمات دیکته می‌شوند، دانش‌آموزان می‌نویسند؛
- معلم خطاهای مشخصه را جمع‌آوری، بررسی و گروه‌بندی می‌کند و نتایج را در درس بعدی اعلام می‌کند.

۲. یک متن کوچک به دانش‌آموزان ارائه می‌شود و وظیفه زیر به آنها داده می‌شود.

- حروف گمشده را با افزایش آنها کپی کنید.
- معلم یک متن کوچک یا جملات نامنسجم ارائه می‌دهد، به جای حروف خاصی در کلمات نقطه می‌گذارد؛
- دانش‌آموزان حروف گمشده را اضافه می‌کنند؛
- معلم خطاهای مشخصه را جمع‌آوری، بررسی و گروه‌بندی می‌کند و نتایج را در درس بعدی اعلام می‌کند.

۳. متن به دانش‌آموزان ارائه می‌شود. افعال در جمله ارائه نمی‌شوند، بلکه به صورت مصدر هستند. دانش‌آموزان جملات را به درستی کامل می‌کنند.

۴. یک متن به دانش‌آموزان ارائه می‌شود. و وظایف زیر داده شده است:

- تدوین یک سوال بر اساس متن (۶-۱۰ سوال بسته به حجم) (استاندارد ۱/۱/۳)
- تعیین ایده اصلی منتقل شده از طریق متن (استاندارد ۳/۱/۳)

روزی روزگاری، شیر پیری در جنگلی بزرگ زندگی می‌کرد. او بسیار باتجربه بود. شیر دیگر نمی‌توانست به سرعت قبل شکار کند. او تصمیم گرفت از ترفندی برای جلوگیری از گرسنگی استفاده کند. شیر به غار خود عقب‌نشینی کرد و وانمود کرد که بیمار است. حیوانات جنگل به نوبت به ملاقات او آمدند. هر حیوانی که وارد غار می‌شد، طعمه شیر می‌شد.

روزی، روباه حیله‌گری نیز برای حمله به شیر آمد. او مراقب بود. روباه وارد غار نشد، بلکه در ورودی ایستاد و از دور پرسید:

- ای پادشاه جنگل‌ها، حالت چطور است؟

شیر با صدای ضعیفی پاسخ داد:

- دوست من، من خیلی بیمارم. چرا وارد نمی‌شوی؟ نزدیک‌تر بیا، کمی صحبت کنیم.

روباه با دقت به ردپاهای روی زمین نگاه کرد، لبخندی زد و گفت:

- ردپاهای زیادی به غار منتهی می‌شود، اما حتی یک ردپا هم از آنجا برنمی‌گردد. بهتر است من وارد نشوم!

روباه بدون نگاه کردن به پشت سرش دور شد.

و شیر فهمید که احتیاط و مراقبت همیشه یک شخص یا حیوان را از خطر محافظت می‌کند.

۶. یک متن شنیداری ارائه می‌شود و وظایف زیر به آن داده می‌شود:

- متن در مورد چیست؟
- چه ایده‌ای از طریق متن منتقل می‌شود؟
- شما متن را چه می‌نامید؟
- ۳ سوال مرتبط با متن بنویسید.

متن ارائه شده همچنین می‌تواند به عنوان متن شنیداری استفاده شود. معلم می‌تواند با در نظر گرفتن سطح کلاس، متنی آسان‌تر یا دشوارتر را انتخاب کند.