LE FRANÇAIS

Guide pédagogique

4

LAYİHƏ

Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

Musiqisi *Üzeyir Hacıbəylinin,*
sözləri *Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!
Üçrəngli bayrağınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hərbə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştaqdır!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!

LAYİHƏ

TCHEMEN BABAKHANOVA, RAFIQA ISSAYÉVA,
KONUL ASGEROVA, AYBENİZ DJAFAROVA

LE FRANÇAIS 4

Livre du professeur de Français pour la 4e classe
des écoles secondaires
(première langue étrangère)

Nous vous demandons d'envoyer les propositions, les avis et les remarques aux adresses électroniques **kovserneshriyyat@gmail.com** et **derslik@edu.gov.az**. Nous vous remercions d'avance pour votre coopération.

LAYİHƏ

ÉDITION "KÖVSƏR"
BAKOU – 2015

TABLE DE MATIÈRES

	Avant – Propos	3
	Les tableaux des standards du contenu réalisé	
	pour le français	6
	Les tableaux d'intégration	10
	Évaluation	12
Unité 1	Ma copine	16
Unité 2	Quel est ton pays ?	18
Unité 3	Parlons de nos copains (copines)	21
Unité 4	La famille de Céline	23
Unité 5	La famille de Samir	25
Unité 6	Quels moyens de transport prendre ?	27
Unité 7	Quels fruits tu aimes ?	29
Unité 8	Quels légumes tu préfères ?	32
Unité 9	Les animaux domestiques et sauvages	34
Unité 10	Le petit déjeuner	36
Unité 11	Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ?	39
Unité 12	Mardi Gras	41
Unité 13	À la papeterie	44
	BILAN	46
Unité 14	A la bibliothèque	48
Unité 15	Comptons jusqu'à 50 !	50
Unité 16	Quelle heure est-il ?	52
Unité 17	Organisons un concert!	54
Unité 18	Notre maison	56
Unité 19	Mes loisirs	59
Unité 20	Vous êtes magnifiques, tous les deux !	61
Unité 21	Les parties du corps	64
Unité 22	Chaque saison a son charme !	67
Unité 23	Parlons de nos vacances !	69
Unité 24	En vacances !	72
	BILAN	75

LAYİHƏ

AVANT – PROPOS

Le Manuel de français pour la quatrième classe est un ensemble pédagogique conçu pour les enfants entre 9-10 ans de l'école primaire dont le français n'est pas la langue maternelle et qui ont déjà suivi un cours de 96 périodes en première, deuxième et troisième classes.

Le Manuel de français pour la quatrième classe est élaboré suivant la conception et les principes du Curriculum National confirmé en 2007 pour les langues étrangères (I – IV classes) par le Ministère de l'Éducation Nationale de la République d'Azerbaïdjan.

Tout en initiant l'apprenant à une autre langue et à une autre culture, ce manuel prend également en compte son quotidien, ses centres d'intérêt, son imaginaire et crée une intégration entre les disciplines scolaires.

Le Manuel de français pour la quatrième classe vise l'acquisition des compétences de la compréhension (réception) orale et écrite et de l'expression (production) orale et écrite pratiquées à travers de différentes activités de compréhension et d'expression comme dialogues, textes, vers, liés aux dialogues et aux situations de communication.

Les premières approches de la structure du français sans quoi la communication serait impossible sont visées comme l'unité langagière. C'est ainsi que sont insérées dans ce niveau certaines structures grammaticales, les formes du présent de certains verbes employés comme *aller, aimer,avoir, briller, connaître, courir, danser, donner, être, fermer, habiter, jouer, faire, dire, lire, écrire, marcher, mettre, montrer, nager, prendre, parler, porter, saluer, préférer, présenter, sortir, trouver, se trouver, voir, venir, rentrer, etc.* le présent de quelques verbes pronominaux qui permettent de communiquer sur les activités de la journée, des formules d'interrogations, d'affirmation, de présentation : se réveiller, se lever, se laver, s'habiller, se coucher, se reposer, se trouver, se saluer, s'arrêter, s'appeler.

Le Manuel de français pour la quatrième classe aborde **les standards et les sous standards du contenu, la stratégie de l'enseignement, l'intégration à l'intérieur d'une matière et interdisciplinaire, les renseignements sur l'évaluation des connaissances linguistiques et les compétences langagières.**

Les standards du contenu sont des exigences nécessaires visées au niveau des connaissances et des compétences de l'élève à une étape déterminée.

LAYİHƏ

Les standards du contenu pour la quatrième classe sont définis de la manière suivante.

A la fin de l'enseignement l'élève de la quatrième classe manifeste :

- la compréhension du contenu des textes courts et simples ;
- l'acquisition des habilités de bonne prononciation ;
- les capacités de communiquer en utilisant les unités et les expressions langagières ;
- les capacités de lire ;
- les capacités d'écrire.

Les standards et les sous-standards de contenus

1. Réception orale

L'élève :

1.1. Manifeste la compréhension du contenu des textes courts et simples.

1.1.1. Réagit sur les demandes dans la classe.

1.1.2. Formule des questions sur le contenu du texte.

1.1.3. Détermine les mots nouveaux dans le texte proposé.

2. Production orale

L'élève :

2.1. Manifeste l'acquisition des capacités de bonne prononciation.

2.1.1. Prononce correctement les phrases et les actes de paroles.

2.1.2. Manifeste l'acquisition des règles de prononciation dans son discours.

2.2. Manifeste les capacités de communiquer en utilisant les unités et les actes de parole.

2.2.1. Nomme les notions liées au temps et au lieu.

2.2.2. Décrit les différents caractéristiques des objets, des événements et des situations et réagit.

2.2.3. Manifeste ses capacités de formuler des questions sur les objets, les événements et les situations.

2.2.4. Communique en utilisant les matériaux linguistiques appropriés.

LAYIHƏ

3. Lecture

L'élève :

3.1. Manifeste les capacités de lire.

3.1.1. Lit correctement et couramment les textes courts.

3.1.2. Manifeste la compréhension du contenu du texte qu'il lit.

4. Écrit

L'élève :

4.1. Manifeste les capacités d'écrire au niveau débutant.

4.1.1. Écrit correctement les mots et les propositions simples qu'il entend.

4.1.2. Rédige des textes courts.

Remarque. Dans les tableaux sont utilisées les abréviations suivantes :

L. m. – Langue maternelle

Inf. – Informatique

S. v. – Sciences de vie

Math. – Mathématiques

E. ph. – Éducation physique

Mus. – Musique

A. p. – Arts plastiques

LAYİHƏ

LES TABLEAUX DES STANDARDS DU CONTENU RÉALISÉ POUR LE FRANÇAIS

Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 4.1.1.	Unité 1. Ma copine Pages 4-5
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Unité 2. Quel est ton pays ? Pages 6-7
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2; 4.1.1.; 4.1.2.	Unité 3. Parlons de nos copains (copines)! Pages 8-9
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 4. La famille de Céline. Pages 10-11
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 5. La famille de Samir. Pages 12-13
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 6. Quels moyens de transport prendre ? Pages 14-15

LAYTHA

Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 7. Quels fruits tu aimes ? Pages 16-17
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2; 2.1.1.; 2.2.2.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 8. Quels légumes tu préfères ? Pages 18-19
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3. 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.1.	Unité 9. Les animaux domestiques et sauvages. Pages 20-21
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	Unité 10. Le petit déjeuner. Pages 22-23
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.1.	Unité 11. Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ? Pages 24-25
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.1.	Unité 12. Mardi Gras. Pages 26-27
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.1.	Unité 13. A la papeterie. Pages 28-29

LAYİHƏ

Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Unité 14. A la bibliothèque Pages 32-33
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.1.;	Unité 15. Comptons jusqu'à 50 ! Pages 34-35
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.2.	Unité 16. Quelle heure est-il ? Pages 36-37
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.2.;	Unité 17. Organisons un concert! Pages 38-39
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1; 2.1.2; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.2.	Unité 18. Notre maison. Pages 40-43
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.2.	Unité 19. Mes loisirs Pages 44-45
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.4.; 3.1.2.; 4.1.2.	Unité 20. Vous êtes magnifiques, tous les deux ! Pages 46-47

LAYİHƏ

Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Unité 21. Les parties du corps. Pages 48-49
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 1.1.3.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 4.1.2.	Unité 22. Chaque saison a son charme ! Pages 50-51
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1; 2.2.2.;2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.2.	Unité 23. Parlons de nos vacances ! Pages 54-55
Standard 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 Sous standard 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.	Unité 24. En vacances ! Pages 54-55

LAYİHƏ

LES TABLEAUX D'INTÉGRATION

Thèmes	À l'intérieur de la matière	Interdisciplinaire
Ma copine !	**Unité 1,** p. 4-5 1.1.1.; 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 2.2.3 ; 2.2.4
Quel est ton pays?	**Unité 2,** p. 6-7 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 2.2.3 ; 2.2.4 **S. v.** 1.1.2.; 1.1.3. **Math.** 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.
Parlons de nos copains (copines)!	**Unité 3,** p. 8-9 1.1.3 ; 2.1.2 ; 2.2.3 ; 2.2.4	**L. m.** 2.2.1.; 2.1.1.; 2.2.4. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3. **Math.** 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.
La famille de Céline.	**Unité 4,** p. 10-11 2.1.2 ; 2.2.3 ; 2.2.4 ;	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.
La famille de Samir.	**Unité 5,** p. 12-13 1.1.2.; 2.2.4.	**L. m.** 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.; 4.1.1.
Quels moyens de transport prendre?	**Unité 6,** p. 14-15 2.2.4.	**L. m.** 2.2.3.; 2.2.4.; 4.1.1.; 4.1.2.
Quels fruits tu aimes?	**Unité 7,** p. 16-17 2.1.1.; 2.2.2.; 2.2.4	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.3. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.
Quels légumes tu préfères?	**Unité 8,** p. 18-19 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.3. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.
Les animaux domestiques et sauvages.	**Unité 9,** p. 20-21 2.2.4.	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.
Le petit déjjeuner.	**Unité 10,** p. 422-23 2.1.1 ; 2.2.4	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.
Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ?	**Unité 11,** p. 24-25 2.2.4.	**L. m.** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1. **S. v.** 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.
Mardi Gras.	**Unité 12,** p. 26-27 1.1.2.	**L. m.** 2.2.1.; 2.1.2. **S. v.** 1.1.1. 2.2.2.; 2.2.3.
À la papeterie.	**Unité 13,** p. 28-29 2.2.1.; 2.2.4.	**L. m.** 2.2.1 ; 2.1.1. **S. v.** 1.1.1. 2.2.2. 2.2.3. **Math.** 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.
À la bibliothèque.	**Unité 14,** p. 32-33 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.	**L. m.** 2.2.1 ; 2.1.1. **S. v.** 1.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3. **Math.** 2.1.1.; 2.2.3.; 2.2.4.

LAYTHA

Comptons jusqu'à 50 !	**Unité 15,** p. 34-35 2.1.1.; 2.1.2.	**L. m.** 2.1.1.; 2.1.2. **Math.** 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.
Quelle heure est-il ?	**Unité 16,** p. 36-37 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 2.1.1.; 2.2.1. **Math.** 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.
Organisons un concert !	**Unité 17,** p. 38-39 2.2.3.; 2.2.4.;	**L. m.** 2.1.1.; 2.2.1. **Math.** 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.
Notre maison	**Unité 18,** p. 40-43 2.1.1.; 2.1.2.	**L. m.** 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.2.; 2.2.3.;
Mes loisirs	**Unité 19,** p. 44-45 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.	**E. ph.** 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2. 2.2.3.;
Vous êtes magnifiques, tous les deux !	**Unité 20,** p. 46-47 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.2.; 2.2.3.;
Les parties du corps.	**Unité 21,** p. 48-49 2.1.1.; 2.1.2.	**L. m.** 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.2.; 2.2.3.;
Chaque saison a son charme !	**Unité 22,** p. 50-51 2.2.1.; 2.2.3.; 2.2.4.	**L. m.** 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.3.; 2.2.4. **E. ph.** 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.
Parlons de nos vacances !	**Unité 23,** p. 52-53 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.	**L. m.** 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.3.; 2.2.4. **E. ph.** 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.
En vacances.	**Unité 24,** p. 54-55 1.1.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.1.	**L. m.** 2.2.1.; 2.2.2. **S. v.** 2.2.3.; 2.2.4. **E. ph.** 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.

LAYİHƏ

ÉVALUATION

Recommandations sur l'évaluation des connaissances et des compétences des apprenants.

L' évaluation c'est la notation des connaissances et des compétences des apprenants. Il faut distinguer les types suivants :

- L'évaluation diagnostique. L'enseignant suit la progression de l'apprenant à la première étape de l'enseignement / apprentissage du français.

- L'évaluation formative. C'est un processus continu qui permet de recueillir des informations sur les points faibles et les points forts de l'apprenant.

- L'évaluation sommative. Ce type d'évaluation contrôle les acquis à la fin du cours.

- L'évaluation holistique. Elle crée une imagination générale sur les connaissances et les acquis des apprenants. Les aspects différents sont mesurés par l'enseignant.

- L'évaluation analytique. Cette évaluation vise différents aspects.

Les moyens pour évaluer. Le manuel présente les BILANS et les TESTS d'évaluation dans le Livre de l'élève et dans le Cahier d'Activités.

Nous présentons une leçon modèle pour vous.

U.8. p. 18-19

Standard : 1.1.; 2.1.; 2.2.; 3.1.; 4.1.

Thème : Quels légumes tu préfères?

Technique de travail : écouter, observer, lire, répéter et appliquer.

Intégration à l'intérieur de la matière : 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.

Intégration interdisciplinaire : L. m. 1.1.1.; 1.1.2; 2.1.1.; 2.2.3. S. v. 2.2.1.; 2.2.2; 2.2.3.

La manière de travail : petits groupes, les paires.

Ressources : le Manuel, les dessins et les photos des objets en couleurs, les fournitures scolaires des apprenants, les habits des apprenants, les objets dans la classe.

Déroulement.

La première séquence. Motivation à l'objectif, découverte, compréhension globale, lecture.

La première démarche. Découvrir certains légumes, demander / donner des informations sur ses goûts et ses préférences, communiquer sur les légumes, dire quels légumes on aime, lesquels on n'aime pas sur les acquis obtenus dans le Niveau I, le Niveau II et le Niveau III.

La deuxième séquence. Application des acquis : regarde et dis, observe et réponds, lis et découvre, demande à ton copain (ta copine), associe, complète.

Travail par groupes et par paires.

Jeu de rôle. Application et savoir-faire des acquis dans les domaines de C / O et E /O.

Travail sur le Cahier d'Activités.

Évaluation. L'enseignant évalue chaque groupe ou chaque paire à l'aide des tableaux d'évaluation où il indique la notation avec « + » et « - ».

LAYIHA

N	Critères de l'évaluation	Niveau I	Niveau II	Niveau III	Niveau IV
1	La prononciation correcte	(faible)	(moyen)	(bien)	(excellent)
2	Pouvoir nommer les couleurs				
3	Pouvoir distinguer les couleurs des objets				
4	Pouvoir s'exprimer sur les couleurs des objets, prendre part à la conversation, répondre aux questions, lire, associer, remplacer les points, accorder en écrit.				

«Manuel de français pour la quatrième classe» se compose d'un *Livre de l'élève* riche d'illustration en couleur, d'un *Guide Pédagogique* qui permettra à l'enseignant d'adapter le Manuel, d'initier les apprenants à l'acquisition des compétences de communication en français langue étrangère. *Le Guide Pédagogique* contient également les dialogues, les jeux, et les vers qui servent de support au travail avec le *Livre de l'élève*.

Le Cahier d'Activités accompagne le manuel et couvre toutes les Unités du *Manuel de l'élève.*

Les exercices du *Cahier d'Activités* doivent être accomplis en classe au cours de la leçon ou à la maison.

À une activité du *Manuel de l'élève* correspond d'habitude plus d'un exercice du *Cahier d'Activités*. Il est nécessaire que les apprenants aient souvent *le Manuel de l'élève et le Cahier d'Activités* ouverts, en même temps, pendant toute la durée de la leçon.

Le Guide Pédagogique est construit de façon originale et propose des conseils pédagogiques et linguistiques à l'enseignant, ainsi que les variantes possibles du matériel pédagogique.

Au début de chaque Unité (leçon) *Le Guide Pédagogique* présente tout d'abord un rappel des objectifs de chaque leçon :

- Thèmes.
- Objectifs de communication.
- Objectifs linguistiques qui sous-entend les objectifs de Vocabulaire, de Grammaire et de Prononciation.

Pour chaque Unité *Le Guide Pédagogique* propose un déroulement, une démarche pédagogique, des conseils pour exploiter les images, les photos et les dialogues.

Les dialogues illustrés sont reproduits, mais ils présentent les réalités françaises et les manières de dire française, les actes de parole nécessaires liées aux situations de communication et d'interaction. Les différentes étapes du déroulement d'une leçon sont clairement signalées.

Dans ce Manuel il s'agit d'une sensibilisation à l'initiation de la compréhension orale/écrite et de l'expression orale/écrite qui pourraient mener les apprenants à une vraie réception et production écrite.

LAYIHƏ

Organisation du Manuel

*Le M*anuel de français pour la quatrième *classe* se compose de 24 Unités, de 2 Bilans et des tests d'évaluation. Chaque Unité est prévue pour une, parfois 2 périodes (leçons) de 45 minutes.

Le Manuel de l'élève est construit sur les principes de l'acquisition des capacités de compréhension orale/écrite et d'expression (ou production) orale/écrite. Par conséquent, tous les documents, toutes les activités visent ces 4 capacités de la méthode communicative.

Chaque Unité se compose de différentes activités accompagnées de différentes images et d'illustrations, de dialogues et de textes courts, des activités de découverte, de la compréhension globale de l'objectif visé à travers lesquels les apprenants découvrent et identifient les réalités françaises, ils communiquent en interaction, dialoguent, entrent en communication sur l'objectif visé.

Les pages de chaque Unité sont accompagnées de photos, de dessins ou d'images qui présentent les personnages tout en mouvement.

Deux *Bilans* sont présentés pour contrôler les savoir-faire des acquis dans les domaines de la compréhension orale / écrite et de la production orale/écrite. Les Tests d'évaluation servent en même temps à l'auto évaluation des apprenants dans les 4 domaines.

Structure d'une Unité

Chaque Unité se compose de 2-4 pages suivant l'objectif de communication.

Le titre de chaque Unité est lié à un objectif langagier ou linguistique qui est présenté dans un tableau encadré à droite de la page. La leçon se déroule sur cet objectif autour duquel sont construites les activités communicatives et langagières. Les images et les illustrations sont accompagnées de dialogues et de textes. Ce sont les points du départ de chaque Unité.

Les activités de découverte et de compréhension orale/écrite portent, le plus souvent, les rubriques : *Écoute et répète. Observe et découvre. Écoute, découvre et identifie,* etc.

On trouve toujours une ou deux rubriques qui font rappeler et reprendre les acquis obtenus dans les Niveaux I, II et III: *Observe et réponds. Regarde et réponds. Observe et complète. Lis et réponds. Associe. Fais des dialogues. Complète.* Les activités de l'expression orale/écrite portent les rubriques : *Parle à ton copain, à ta copine. Demande à ton copain (ta copine). Fais-le (la) parler. Dialoguez. Demande. Associe. Présente-le (la, les). Identifie-le (la, les). Compte et dis. Montre et dis. Colorie,* etc. Les mots nouveaux, les éléments langagiers et les structures sont le plus souvent présentés dans les rubriques de *Découverte.* Les manières de dire, les réalités françaises sont présentées dans des dialogues. Parfois, l'enseignant souligne les différences entre les manières de dire, des structures, de la prononciation, des sons du français et ceux de la langue maternelle des apprenants.

Le vocabulaire ne présente pas une rubrique à part. Mais tous les noms, verbes, adjectifs, adverbes, pronoms du manuel sont introduits dans les dialogues et des activités. La valeur du nouveau lexique ressort des dialogues et des textes.

LAYEHE

Les activités et les dialogues servent le plus souvent à la compréhension globale, aux quatre compétences de la communication.

La rubrique « Grammaire » n'est pas présentée dans les Unités comme une rubrique à part, mais le contenu linguistique est prévu dans l'objectif de chaque leçon et rappelé dans *le Guide pédagogique*. Dans ce Manuel *la Grammaire* est plutôt présentée en contexte et elle sert à la communication et à l'acquisition des capacités langagières.

La Prononciation est donnée comme une rubrique à part et présente la prononciation des lettres, des combinaisons de lettres dans différentes situations de communication. La rubrique **Prononciation** est présentée dans chaque Unité en bas de la page de droite dans un tableau encadré.

Les séquences logiques, lexicales et structurelles se suivent et progressent graduellement dans le Manuel.

À cet âge, l'enfant va construire sa communication sur l'intonation de sa langue maternelle. C'est pourquoi dès la première leçon il faut diriger l'attention des apprenants sur l'intonation française qui est bien différente à celle de l'Azerbaïdjanais.Cette règle est bien suivie dans ce Manuel aussi.

Le Manuel de français pour la quatrième classe se pose comme objectif l'enseignement / apprentissage du français langue étrangère comme moyen de communication et d'expression dans le cadre de la vie quotidienne des apprenants. Les sujets présentés sont liés d'une manière logique qui introduisent le lexique et la structure grammaticale, les évoluent en spirale, élargissent les connaissances langagières, créent une situation communicative favorable et optimale.

LAYİHƏ

UNITÉ 1. MA COPINE (MON COPAIN)

THÈME

Présentation

Identification

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- se présenter, présenter son copain, sa copine à quelqu'un
- donner des informations sur soi-même et sur son copain, sa copine, sur sa famille, sur la famille de son copain (sa copine)
- faire connaissance avec quelqu'un (quelqu'une) décrire le physique, l'apparence de quelqu'un
- exprimer une affirmation et une négation.
- poser des questions, obtenir des réponses aux questions.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- reprendre les adjectifs de couleurs, d'apparence, de physique
- reprendre et introduire le vocabulaire de la description du corps
- reprendre et introduire les actes de parole pour faire connaissance, pour la présentation et la description
- poser des questions, répondre aux questions par rapport.
- exprimer la possession et l'appartenance
- l'acquisition des compétences de lecture et d'écriture.

Grammaire

- les adjectifs qualificatifs : *petit, -e, grand, -e, court, -e, souriant, -e, rond, -e, joli, -e, ovale*, sévère, long / longue, nouveau / nouvelle
- présent du verbe *avoir : j'ai, tu as, il (elle) a ...*
- *un, une, des* après le verbe *avoir : j'ai* ***un*** *copain, tu as* ***une*** *copine, il a* ***des*** sœurs *et* ***un*** frère.
- reprise des adjectifs de possession : *ma, mon*
- reprise des adverbes d'affirmation (*Oui)* et de négation *(Non)*
- reprise de *c'est …* comme formule de présentation
- reprise des formules d'interrogation avec *Est-ce que ?, Comment?* et avec intonation
- reprise du présent des verbes pronominaux (il s'appelle)

Prononciation

reprise de la prononciation des sons du français exprimés par des lettres, et par les combinaisons de lettres.

Unité 1 MA COPINE (MON COPAIN)

Activité 1. Écoute et répète.

petit – petite / grand – grande / long – longue / court – courte / souriant – souriante

ovale / sévère / rond-ronde / joli,-e / nouveau-nouvelle

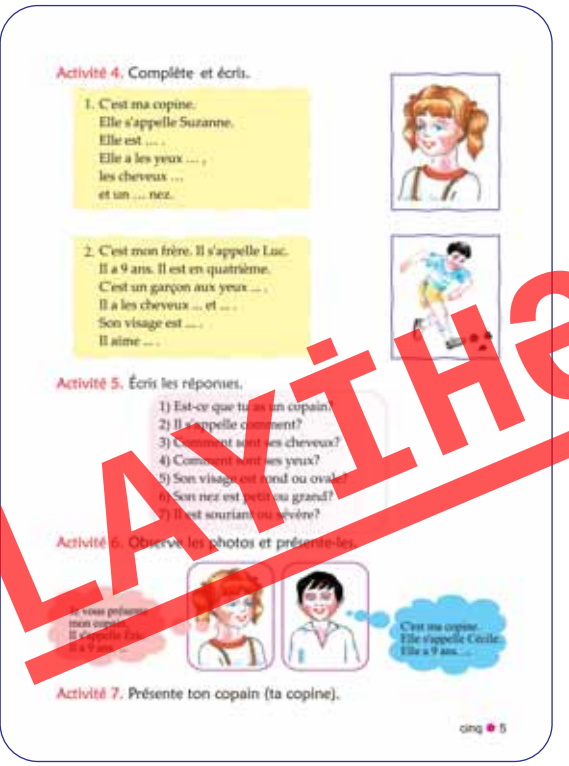
Cécile: Qui est-ce? Tu connais cette fille?
Aline: C'est ma copine. Elle s'appelle Claire.
Cécile: Elle est jolie, n'est-ce pas ?
Aline: Oui. Elle a un visage rond, une petite bouche et un petit nez, les cheveux longs. Elle est souriante.
Cécile: Et lui, il est nouveau?
Aline: Oui, il s'appelle Léo. C'est le copain de Claire. Il a un visage ovale, les cheveux noirs. Il est sévère.

Activité 2. Lis le dialogue et joue-le avec ton copain (ta copine).

Activité 3. Observe et identifie. Fais comme dans le modèle.

Modèle: Elle s'appelle Aline. C'est la copine de Frank. C'est une fille souriante. Elle a ...

4 ● quatre


Activité 4. Complète et écris.

1. C'est ma copine. Elle s'appelle Suzanne. Elle est ... . Elle a les yeux ... , les cheveux ... et un ... nez.

2. C'est mon frère. Il s'appelle Luc. Il a 9 ans. Il est en quatrième. C'est un garçon aux yeux ... . Il a les cheveux ... et ... . Son visage est ... . Il aime ... .

Activité 5. Écris les réponses.

1) Est-ce que tu as un copain?
2) Il s'appelle comment?
3) Comment sont ses cheveux?
4) Comment sont ses yeux?
5) Son visage est rond ou ovale?
6) Son nez est petit ou grand?
7) Il est souriant ou sévère?

Activité 6. Observe les photos et présente-les.

C'est ma copine. Elle s'appelle Cécile. Elle a 9 ans.

Activité 7. Présente ton copain (ta copine).

cinq ● 5

LATİNƏ

Activité 1. Ecoute et répète.

L'objectif de cette activité est de communiquer en reprenant les actes de parole et les formules de présentation et de faire connaissances, reprendre les manières de dire, reprendre les adjectifs qualificatifs qu'on connaît et introduit dans le discours.

Faire observer les dessins. Organiser l'interaction par groupe de deux ou trois. On pourrait aller plus loin. Par exemple :

Faire écouter et faire lire les adjectifs présentés dans le tableau encadré à droite de la page. Insister sur les formes du masculin et du féminin de ces adjectifs.

1. les adjectifs qui changent au féminin: *petit, -e ; grand, -e; court, -e, souriant, -e, rond, -e, joli,-e*

2. les adjectifs qui ne changent pas au féminin : ovale, sévère

3. les adjectifs dont le féminin se forme d'une manière irrégulière : *long / longue, nouveau / nouvelle.*

Ensuite, passer à l'activité.

Démarche.

- faire écouter
- faire lire
- faire jouer le dialogue

Le jeu peut avoir le caractère autonome.

Après le jeu, on peut faire une lecture analytique. Faire choisir :

- les formules d'interrogations : *Qui est-ce ? Tu connais cette fille ? Elle est jolie, n'est-ce pas ? Et lui, il est nouveau ?*
- les actes de présentation : *C'est ma copine. Elle s'appelle Claire. Il s'appelle Léo. C'est la copine de Claire.*
- la formule d'affirmation : *Oui.*
- les adjectifs d'apparence : *Elle est jolie, un visage rond, une petite bouche, un petit nez, les cheveux longs, un visage ovale, les cheveux noirs.*
- les adjectifs de caractère : *elle est souriante, il est sévère.*

Activité 2. Lis le dialogue et joue-le avec ton copain (ta copine).

C'est une activité libre. Faire suivre la même démarche que dans l'activité 1. Mais on est plus libre et plus autonome. On peut présenter ses copains, ses copines en profitant du vocabulaire du dialogue.

Activité 3. Observe et identifie.

D'abord, faire identifier l'image comme dans le modèle, mais on peut compléter par des structures :

- *Elle s'appelle Aline. C'est la copine de Frank. Elle a 9 ans. Elle est française. Elle habite à Paris. Elle est en quatrième. C'est une fille souriante. Elle a un visage ovale, une petite bouche, un petit nez. C'est une jolie fille aux yeux bleus, aux cheveux blonds. Elle est toujours souriante.*

Activité 4. Complète et écris.

1. C'est ma copine. Elle s'appelle Suzanne. Elle est *jolie.* Elle a les yeux *bleus*, les cheveux *blonds* et un *petit* nez. Attirer l'attention aux formes des adjectifs (à l'accord des adjectifs avec les noms auxquels ils se rapportent).

2. C'est mon frère. Il s'appelle Luc. Il a 9 ans. Il est en quatrième. C'est un garçon aux yeux *noirs*. Il a les cheveux *noirs et courts*. Son visage est *rond.* Il aime *jouer au football.*

Activité 5. Écris les réponses.

L'activité vérifie les compétences acquises durant cette Unité.

Les réponses sont libres.

1) Oui, j'ai un copain. 2) Il s'appelle Luc. 3) Ses cheveux sont noirs.
4) Ses yeux sont aussi noirs. 5) Son visage est ovale. 6) Son nez est petit.
7) Il est toujours souriant.

LAYiHa

Activité 6. Observe les photos et présente-les.

1. C'est ma copine. Elle s'appelle Cécile. Elle a 9 ans.
   Elle est en quatrième. Elle est française.
   Elle habite à Paris. Elle a les yeux bleus, les cheveux blonds.
   Elle a une petite bouche, un petit nez, un visage ovale.
   Elle est toujours souriante.
2. Je vous présente mon copain. Il s'appelle Éric.
Il a 9 ans. Il est en quatrième. Il est français.
Il habite en Azerbaïdjan avec son père et sa mère.
Éric a les yeux noirs. Ses cheveux sont aussi noirs.
Il a un petit nez, une petite bouche. Son visage est rond.
Il est toujours sévère.

Activité 7. Présente ton copain (ta copine).

Activité libre. Démarche orale. On présente son copain, sa copine sur les modèles des activités précédentes. Guider la démarche. Corriger les fautes.

UNITÉ 2. QUEL EST TON PAYS ?

THÈME

Identification des pays d'origine, des villes, où on habite.
Localisation d'un pays, d'une région, d'une ville sur la carte.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- identifier son pays d'origine, sa ville, le pays d'origine de quelqu'un
- donner des informations sur son pays d'origine, sur sa région et sa ville natale
- donner des informations sur soi-même, sur ses copains et copines
- s'exprimer sur la nationalité et le pays d'origine
- exprimer une affirmation et une négation
- localiser son pays, sa ville où l'on habite
- localiser le pays, la ville, la région de quelqu'un

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- reprendre le vocabulaire de nationalité, de pays, de ville, de région
- reprendre le vocabulaire des adjectifs qualificatifs
- reprendre les mots d'affirmation et de négation

Grammaire

- présent du verbe *habiter* : *j'habite, tu habites, il habite, elle habite, ils habitent, elles habitent.*
- expression de l'affirmation au moyen de *oui, aussi*
- expression de la négation au moyen de *non*
- expression de l'interrogation au moyen de l'intonation
- reprise du présent du verbe être : je suis, tu es, il est, elle est
- présent du verbe pronominal *se trouver* dans la structure *Elle se trouve*
- localisation au moyen de où et à dans des structures: Tu habites où ? J'habite à Bakou, ils habitent à Gandja
- emploi de *en* devant les pays comme en Azerbaïdjan

Prononciation

- l'intonation des propositions affirmatives
- l'intonation des propositions interrogatives formées au moyen de l'intonation comme *Tu* habites où, Elle se trouve où ? et Tu es azerbaïdjanaise ? *Bakou est grande ?*
- l'intonation des propositions affirmatives avec *Oui.*
- l'intonation des propositions négatives avec *Non.*
- reprendre la prononciation de certains sons du français

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète

L'objectif de cette activité est de faire reprendre les actes de communication sur les pays et les villes comme *Bakou, Gandja* que les apprenants connaissent. Le but principal, c'est de communiquer sur les pays et les villes d'origine où l'on habite, de les situer sur la carte dire et demander où l'on habite. Introduire dans le discours habiter, en Azerbaïdjan, une ville, la capitale, se trouver, au bord de la mer Caspienne.

Attirer l'attention des apprenants sur le tableau encadré à droite de la page avec le verbe *habiter.* Le faire lire et répéter.

Démarche.

Faire écouter le dialogue pour la compréhension globale. Puis faire choisir le nouveau lexique, l'expliquer et le faire écrire dans le cahier avec la traduction en langue maternelle. Faire lire le texte du dialogue et expliquer en français. Si toute la classe découvre le sens du dialogue, on le joue par paire.

Activité 2. Complète et écris.

Démarche.

Cette activité vise l'emploi des éléments de :

- localisation au moyen de *en* devant le nom féminin d'un pays (en France, en Azerbaïdjan, en Turquie)
- le lieu au moyen de la préposition *de*, *à* devant le nom de ville (*de* Bakou, *à* Bakou, *de* Paris, *à* Paris, *de* Moscou, *à* Moscou)
- l'appartenance au moyen de la préposition *de* (le livre *de* Michel, la capitale de l'Azerbaïdjan, la capitale *de* la France)

Faire envisager le tableau encadré : Retiens ! Fatima habite à Bakou. Elle est de Bakou.
Marc et Cécile habitent à Paris. Ils sont de Paris.

1. Fatima habite en Azerbaïdjan. Elle est de Bakou.
2. Françoise est française.
   Elle habite à Paris.
   Françoise est de Paris.
3. Bakou est la capitale de l'Azerbaïdjan.

Activité 3. Réponds aux questions.

Cet exercice aide activer l'expression de localisation et de l'appartenance au moyen de *de* et *à* et appliquer les structures apprises.

Les apprenants répondent aux questions en groupe ou par paire.

- Fatima habite où ?
- Elle habite en Azerbaïdjan.
- Fatima est azerbaïdjanaise ?
- Oui, elle est azerbaïdjanaise.
- Bakou est la capitale de l'Azerbaïdjan ?
- Oui, Bakou est la capitale de l'Azerbaïdjan.
- Bakou se trouve où ?
- Bakou se trouve au bord de la mer Caspienne.
- Chamil et Anar habitent où ?
- Ils habitent en Azerbaïdjan, à Bakou.

LAYİHƏ

Activité 4. Complète le dialogue et écris.

Cette activité aide à localiser les pays et les villes sur la carte et activer l'expression orale et la compréhension orale. En générale, les activités lacunaires servent à développer la réflexion des apprenants.

Victor: C'est la carte de l'Azerbaïdjan ?
Clara: Oui, c'est la carte de l'Azerbaïdjan.
Victor: Quelle est la capitale de l'Azerbaïdjan ?
Clara: Voilà, c'est la capitale de l'Azerbaïdjan.
Victor: Bakou est grande ?
Clara: Oui, elle est une grande ville.
Victor: Bakou se trouve où?
Clara: Bakou se trouve au bord de la mer Caspienne.

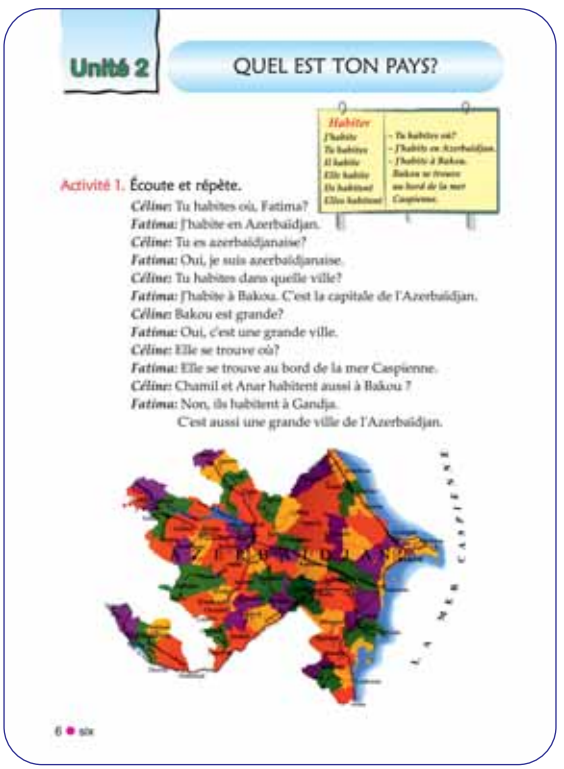
Activité 5. Observe la carte de l'Azerbaïdjan, trouve et montre ta ville.
Réponds.

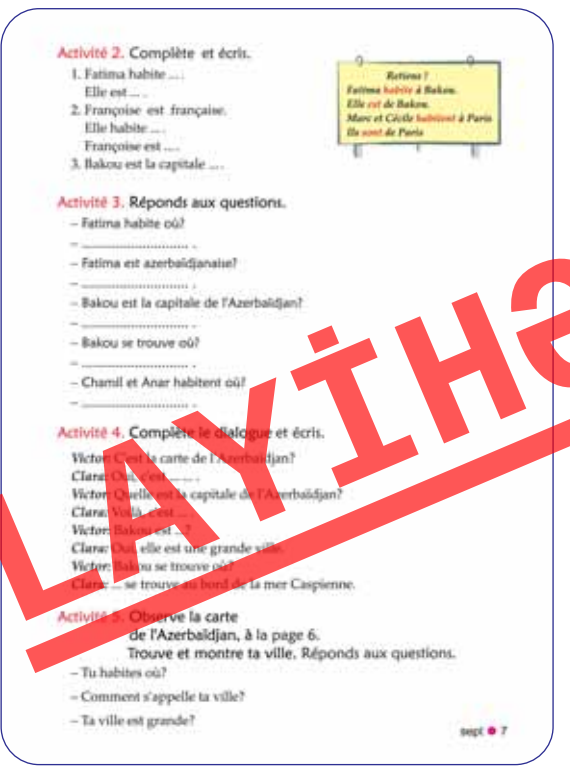
Cette activité vise appliquer et automatiser les capacités des savoir-faire obtenus dans le domaine de l'identification et de présentation des pays et des villes d'origine.

Démarche.

Pendre au mur la carte de l'Azerbaïdjan et de la France.
Les apprenants vont devant la carte et identifient les villes et les régions.
À l'aide de l'enseignant, ils font la même démarche sur la carte de la France.
- Tu habites où ?
- J'habite en Azerbaïdjan.
- Comment s'appelle ta ville ?
- Ma ville s'appelle Bakou.
- Ta ville est grande ?
- Oui, elle est très grande.

Au cours des activités corriger la prononciation des sons, l'intonation et le rythme des phrases affirmatives, négatives et interrogatives.


Unité 2
QUEL EST TON PAYS?
Activité 1. Écoute et répète.
Céline: Tu habites où, Fatima?
Fatima: J'habite en Azerbaïdjan.
Céline: Tu es azerbaïdjanaise?
Fatima: Oui, je suis azerbaïdjanaise.
Céline: Tu habites dans quelle ville?
Fatima: J'habite à Bakou. C'est la capitale de l'Azerbaïdjan.
Céline: Bakou est grande?
Fatima: Oui, c'est une grande ville.
Céline: Elle se trouve où?
Fatima: Elle se trouve au bord de la mer Caspienne.
Céline: Chamil et Anar habitent aussi à Bakou ?
Fatima: Non, ils habitent à Gandja.
C'est aussi une grande ville de l'Azerbaïdjan.
6 ● six


Activité 2. Complète et écris.
1. Fatima habite ....
Elle est ... .
2. Françoise est française.
Elle habite ... .
Françoise est ... .
3. Bakou est la capitale ... .
Activité 3. Réponds aux questions.
– Fatima habite où?
– Fatima est azerbaïdjanaise?
– Bakou est la capitale de l'Azerbaïdjan?
– Bakou se trouve où?
– Chamil et Anar habitent où?
Activité 4. Complète le dialogue et écris.
Activité 5. Observe la carte de l'Azerbaïdjan, à la page 6. Trouve et montre ta ville. Réponds aux questions.
– Tu habites où?
– Comment s'appelle ta ville?
– Ta ville est grande?
sept ● 7

LAYİHƏ

UNITÉ 3. PARLONS DES NOS COPAINS (COPINES) !

THÈME

Présentation et identification d'une personne.
Présentation et identification son pays et sa ville d'origine.
Identification les pays, les régions et les villes sur une carte administrative.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- demander / donner des informations sur son copain (sa copine) : sur son nom, son prénom, son âge, son occupation
- décrire l'apparence, le physique, le caractère de son copain (sa copine)
- dialoguer sur son pays, sa ville, sa région d'origine, où il (elle) habite
- situer sur la carte administrative son pays, sa ville, sa région ou le pays, la ville, la région de son copain (sa copine)

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- reprendre le vocabulaire des mots de présentation et d'identification : *C'est..., Elle (il) est..., Elle (Il) s'appelle ..., ... Elle (Il) a les .., les cheveux ..., son nez est..., etc.*
- reprendre les adjectifs d'apparence, de caractère et de physique pour décrire une personne.
- reprendre le vocabulaire de nationalité comme : *azerbaïdjanais, -e ; français, -e*

Grammaire

- reprendre les verbes *avoir, être, s'appeler, habiter*
- les adjectifs de nationalité, d'apparence, de caractère, de physique, les adjectifs qualificatifs
- les structures d'interrogation *quel (quelle), où, comment*
- les adverbes d'affirmation *(Oui)* et de négation *(Non)*

Prononciation

Apprendre à une prononciation correcte. Faire suivre la bonne intonation et le bon rythme de différentes structures.

Unité 3

PARLONS DE NOS COPAINS (COPINES)!

Activité 1. Écoute et répète.

C'est Firouza. Elle a 10 ans.
Elle est en quatrième. Elle a une copine.
Elle s'appelle Françoise.
Françoise est française.
C'est une fille aux yeux bleus. Elle est écolière.
Elle va à l'école. Françoise habite en France.
Sa ville natale est Paris.
Elle habite à Paris. Elle est de Paris.

C'est Françoise

Activité 2. Réponds.

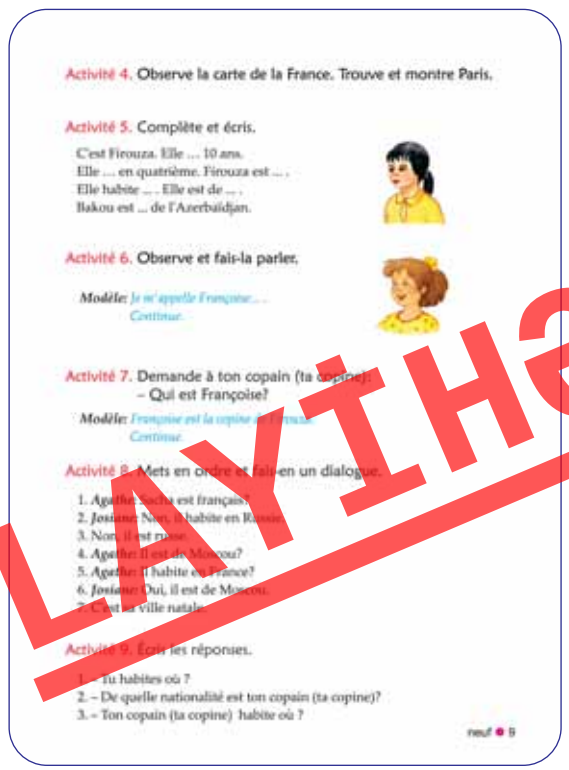
– Quel âge a Firouza?
– Elle est en quelle classe?
– Comment s'appelle sa copine?
– Françoise est azerbaïdjanaise?
– Où habite Françoise?
– Comment s'appelle sa ville natale?

C'est Firouza

Activité 3. Lis le dialogue et joue-le avec ton copain (ta copine).

Samir: Françoise Loran est française?
Firouza: Oui, elle est française.
Samir: Elle a quel âge?
Firouza: Elle a 10 ans.
Samir: Françoise habite en France?
Firouza: Oui, elle habite en France.
Samir: Françoise est de quelle ville?
Firouza: Elle est de Paris.
Samir: Elle habite à Paris?
Firouza: Oui, elle habite à Paris.
Paris est la capitale de la France.

8 ● huit


Activité 4. Observe la carte de la France. Trouve et montre Paris.

Activité 5. Complète et écris.

C'est Firouza. Elle ... 10 ans.
Elle ... en quatrième. Firouza est ... .
Elle habite ... . Elle est de ... .
Bakou est ... de l'Azerbaïdjan.

Activité 6. Observe et fais-la parler.

Modèle: Je m'appelle Françoise... Continue.

Activité 7. Demande à ton copain (ta copine):
– Qui est Françoise?

Modèle: Françoise est la copine de Firouza. Continue.

Activité 8. Mets en ordre et fais-en un dialogue.

1. Agathe: Sacha est français?
2. Josiane: Non, il habite en Russie.
3. Non, il est russe.
4. Agathe: Il est de Moscou?
5. Agathe: Il habite en France?
6. Josiane: Oui, il est de Moscou.
7. C'est sa ville natale.

Activité 9. Écris les réponses.

1. – Tu habites où ?
2. – De quelle nationalité est ton copain (ta copine)?
3. – Ton copain (ta copine) habite où ?

neuf ● 9

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute et répète.

Démarche. Compréhension globale.

Faire écouter. Ensuite faire lire. Faire choisir les mots inconnus : *une ville natale, quel(quelle).*

Faire l'analyse de chaque élément du texte. Par exemple, les valeurs des structures :

- avec *en : être en quatrième, habiter en France*
- avec *à : aller à l'école, habiter à Paris*
-avec *de : être de Paris, la capitale de la France*
- avec *être et avoir : elle a dix ans, elle a une copine, elle a quel âge ?*
elle est française, elle est de Paris, etc.

On peut appliquer cette démarche à toutes les activités de cette Unité.

Activité 2. Réponds.

C'est une activité libre. On observe l'image et on répond.

Démarche.

On peut jouer le dialogue par paire.

- Quel âge a Firouza ?
- Elle a neuf ans.
- Elle est en quelle classe ?
- Elle est en quatrième.
- Comment s'appelle sa copine?
- Sa copine s'appelle Françoise.
- Françoise est azerbaïdjanaise ?
- Non, elle est française.
- Où habite Françoise ?
- Elle habite en France.
- Comment s'appelle sa ville natale ?
- Sa ville natale s'appelle Paris.

Activité 3. Lis le dialogue et joue-le avec ton copain, ta copine.

La démarche peut être la même que dans les activités précédentes. Elle sert à activer l'expression orale et la compréhension écrite des apprenants.

Ensuite, c'est mieux de le jouer par paire. On peut faire des changements lexicaux et structurels. Mais le contenu reste toujours le même.

Faire situer les villes de la France sur la carte.

Activité 4. Observe la carte de la France. Trouve et montre Paris.

Les apprenants observent la carte et situent Paris sur la carte. Guider la démarche.

Activité 5. Complète et écris.

Cet exercice vise l'activation de l'expression écrite. Faire observer l'image et compléter le texte.

C'est Firouza. Elle *a* dix ans.
Elle *est* en quatrième. Firouza est *de l'Azerbaïdjan.*
Elle habite *en Azerbaïdjan.* Elle est de *Bakou.*
Bakou est *la capitale* de l'Azerbaïdjan.

LAYIHƏ

Activité 6. Observe et fais-la parler.

Faire suivre le modèle. C'est Françoise qui parle. C'est une activité libre. Faire faire oralement. Ensuite, écrire dans le cahier comme une composition libre. Guider la démarche.

Je m'appelle Françoise. Françoise, c'est mon prénom. Mon nom est Loran. J'ai neuf ans. Je suis en quatrième. Je suis de la France. Ma ville natale, c'est Paris. J'habite à Paris.

J'ai une copine azerbaïdjanaise. Elle s'appelle Firouza Kengerly. Elle est de l'Azerbaïdjan.

Sa ville natale est Bakou. Elle habite à Bakou. Firouza a neuf ans comme moi. Elle est aussi en quatrième.

Activité 7. Demande à ton copain (ta copine) : - Qui est Françoise ?

On peut faire cette activité comme questions / réponses suivant le texte de l'activité 6.

1. Comment s'appelle-t-elle ?
2. Quel âge elle a ?
3. En quelle classe est-elle ?
4. Elle est de quel pays ?
5. Comment s'appelle sa ville natale ?
6. Où habite Françoise ?
7. Comment s'appelle sa copine azerbaïdjanaise ?
8. De quel pays est la copine de Françoise ?

Faire continuer le questionnaire.

C'est mieux de faire écrire une composition suivant le questionnarire.

Activité 8. Mets en ordre et fais-en un dialogue.

1, 3, 5, 2, 4, 6, 7

Activité 9. Écris les réponses.

1. J'habite en Azerbaïdjan.
2. Mon copain est russe.
3. Mon copain habite à Moscou.

UNITÉ 4. LA FAMILLE DE CÉLINE

THÈME

Présentation d'une famille, des membres d'une famille, les parentés entre les familles.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- demander / donner des informations sur soi-même, sur sa famille, sur la famille d'une autre personne
- identifier les membres d'une famille
- communiquer sur sa famille, sur la famille de son copain (sa copine)

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Le vocabulaire de parenté: *le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, le frère, la sœur; le fils, la fille, les grands-parents, les parents, les enfants, l'oncle, la tante, le frère du père, la sœur du père,le frère de la mère, la sœur de la mère, les petits- enfants*

Travailler sur l'écriture.

Grammaire

- reprendre le verbe *avoir,* être au présent
- les structures : *Il a / Ils ont, C'est ... / Ce sont ...*
- expression de la possession au moyen de la préposition de **:** le père de *Michel*
- expression de la possession au moyen de *mon / ma, ton / ta, son / sa*

Prononciation

Suivre l'intonation, l'accent, le rythme des phrases françaises, la prononciation des sons du français.

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute et répète.

Les apprenants se sont déjà familiarisés avec certains mots de parenté. Dans ce niveau ils apprendront d'autres vocabulaires de parenté pour s'exprimer et communiquer, organiser des dialogues, poser des questions, répondre aux questions sur le contenu de cette Unité.

Le nouveau lexique et les nouvelles structures de parenté permettront de communiquer librement sur ce sujet.

Démarche.

Avant de commencer, il faut expliquer les structures présentées dans le tableau encadré :

Il a un enfant – Ils ont deux enfants.

Ce sont mes parents. Ce sont mes grands-parents.

Expliquer la valeur de ces structures. Faire répéter ces structures.

Observer la photo de la famille française, faire écouter et répéter

Activité 2. Observe la photo et identifie chaque membre de la famille.

Regardez bien cette photo. C'est la photo d'une famille française.

1. Pierre et Nadine, ce sont les grands-parents. Pierre, c'est le grand-père. Nadine, c'est la grand-mère.
2. Michel et Sabine sont les parents. Michel, c'est le père. Sabine, c'est la mère.
3. Regardez bien, c'est mon oncle et ça, c'est ma tante : mon oncle, c'est le frère de mon père, ma tante, c'est la sœur de mon père, les petits-enfants de Pierre et Nadine.
4. François et Céline sont les enfants. Ce sont les enfants de Michel et Sabine.
5. François est le frère de Sabine. Sabine est la sœur de François.

Activité 3. Associe.

1 – b; 2 – a, f; 3 – a; 4 – c; 5 – d; 6 – e

Unité 4

LA FAMILLE DE CÉLINE

Il a un enfant. Ils ont deux enfants
Ce sont mes parents.
Ce sont mes grands-parents.

Activité 1. Écoute et répète.

Michel est le père. Sabine est la mère. Ils ont deux enfants: une fille et un fils. Pierre est le grand-père. Nadine est la grand-mère.
Ce sont les grands-parents de Céline et de François.
Michel et Sabine sont les parents. Céline est la fille de Michel et de Sabine. Céline est la sœur de François. François est le fils de Michel et de Sabine. Il est le frère de Céline. Céline est François ont une tante et un oncle.

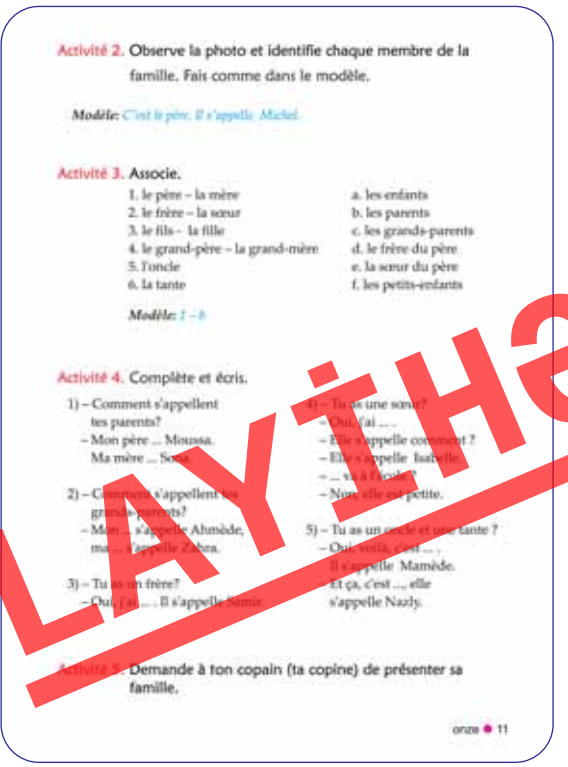
Michel, Sabine
les parents

l'oncle, la tante

François, Céline
les enfants,
le frère, la sœur

Pierre, Nadine
les grands-parents

10 ● dix


Activité 2. Observe la photo et identifie chaque membre de la famille. Fais comme dans le modèle.

Modèle: C'est le père. Il s'appelle Michel.

Activité 3. Associe.

1. le père – la mère
2. le frère – la sœur
3. le fils – la fille
4. le grand-père – la grand-mère
5. l'oncle
6. la tante

a. les enfants
b. les parents
c. les grands-parents
d. le frère du père
e. la sœur du père
f. les petits-enfants

Modèle: 1 – b

Activité 4. Complète et écris.

1) – Comment s'appellent tes parents?
– Mon père ... Moussa.
Ma mère ... Sona.

2) – Comment s'appellent tes grands-parents?
– Mon ... s'appelle Ahmède, ma ... s'appelle Zahra.

3) – Tu as un frère?
– Oui, j'ai ... . Il s'appelle Samir.

4) – Tu as une sœur?
– Oui, j'ai ... .
– Elle s'appelle comment ?
– Elle s'appelle Isabelle.
– ... va à l'école ?
– Non, elle est petite.

5) – Tu as un oncle et une tante ?
– Oui, voilà, c'est ... .
Il s'appelle Mamède.
Et ça, c'est ..., elle s'appelle Nazly.

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) de présenter sa famille.

onze ● 11

LAYİHƏ

Activité 4. Complète et écris.

Faire rappeler les mots de parenté. Pour compléter correctement il faut expliquer que les phrases sont liées logiquement.

1) – Comment s'appellent tes parents?
   – Mon père s'appelle Moussa, ma mère s'appelle Sona.
2) – Comment s'appellent tes grands-parents ?
   – Mon grand-père s'appelle Ahmède, ma grand-mère s'appelle Zahra.
3) – Tu as un frère ?
   – Oui, j'ai un frère. Il s'appelle Samir.
4) – Tu as une sœur ?
   – Oui, j'ai une sœur.
   – Elle s'appelle comment ?
   – Elle s'appelle Isabelle.
   – Isabelle va à l'école ?
   – Non, elle est petite.
4) – Tu as un oncle et une tante ?
   – Voilà, ça, c'est mon oncle. Il s'appelle Mamède. Et ça, c'est ma tante. Elle s'appelle Nazly.

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) de présenter sa famille.

C'est une activité ouverte et libre. Chacun peut présenter sa famille ou la famille d'une autre personne. La présentation de la famille, des noms et des prénoms doivent être conventionnelle.

L'activité permettra de faire une évaluation et autoévaluation des capacités des acquis dans le domaine du sujet de cette Unité.

UNITÉ 5. LA FAMILLE DE SAMIR

THÈME

Le thème de cette Unité est presque le même que celui de l'Unité 4 : présentation d'une famille, des membres d'une famille, les relations de parenté entre les membres d'une famille. Mais le vocabulaire des relations familiales est poussé plus loin dans cette Unité.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- demander / donner des informations sur soi-même, sur une personne, sur sa famille, sur la famille d'une autre personne
- identifier les membres d'une famille
- communiquer sur sa famille, sur la famille de son copain (sa copine)

Mais la communication va se dérouler plus largement au moyen du nouveau lexique.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Presque le même vocabulaire que celui de l'Unité 4.

En plus, on introduira dans le discours : *le nom, le prénom, la cousine, le cousin ; on sonne, une bibliothécaire.*

Grammaire

- les structures : *Son nom est Kérimly. Son prénom est Leyla.*
- reprendre les moyens d'interrogation : *Comment ? C'est qui ? Et son nom ? Et son prénom ? Et ta mère ? C'est son prénom ?*
- reprendre l'expression de la possession au moyen de *mon / ma, ton / ta, son / sa*

Prononciation

Suivre l'intonation, l'accent, le rythme des phrases françaises, la prononciation des sons du français.

LAYTHE

Activité 1. Écoute et répète.

Dans ce niveau ils apprendront d'autres vocabulaires de parenté pour s'exprimer et communiquer, organiser des dialogues, poser des questions, répondre aux questions sur le contenu de cette Unité.

Le nouveau lexique et les nouvelles structures de parenté permettront de communiquer librement sur ce sujet.

Démarche.

Avant de commencer, il faut faire répéter les structures présentées dans le tableau encadré :

Son nom est Kérimly.

Son prénom est Leyla.

Faire répéter et observer la photo de la famille azerbaïdjanaise, faire écouter et répéter.

Activité 2. Lis et remplis.

	prénom	nom
le père	Toural	Ahmédov
la mère	Sabina	Ahmédova
le frère	Fouad	Ahmédov
la cousine	Leyla	Kérimly

Activité 3. Mets en ordre et fais un dialogue.

1, 6, 3, 4, 2, 5, 7

– Qui est-ce ?
– C'est notre bibliothécaire.
– Elle s'appelle comment ?
– Elle s'appelle Suzanne.
– C'est son nom ?
– Non, c'est son prénom. Son nom est Mouradly.
– Ah ! Elle s'appelle Mouradly Suzanne.

Activité 4. Demande à ton copain (ta copine) son nom et son prénom.

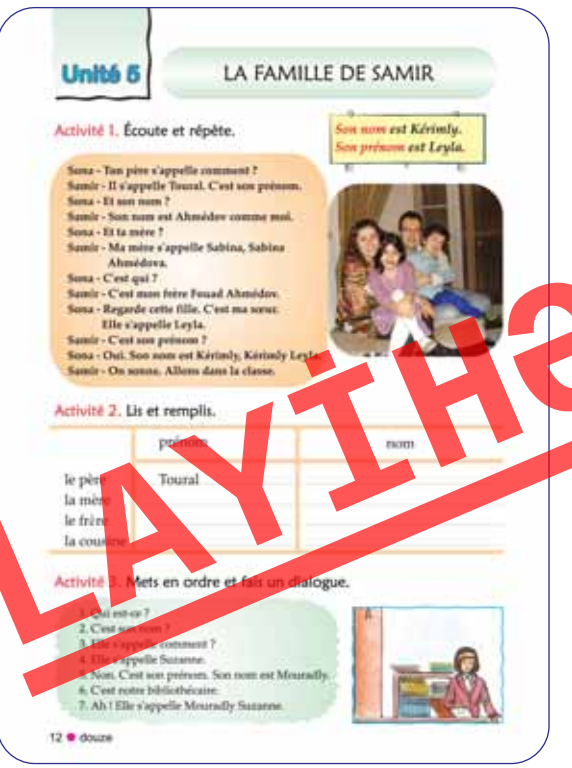
C'est une activité libre. On joue par paire.

Guider la démarche.

Activité 5. Complète et écris.

a) - Tu t'appelles comment ?
- *Je m'appelle Firouz.*
- *Firouz*, c'est ton nom ?
- Non, *Firouz* c'est mon prénom.
- Et quel est *ton nom* ?
- Mon nom *est* Kérimly.
- Comment s'appelle ton oncle ?
- *Mon oncle s'appelle Ahmède Ahmèdly* .
- Et ta tante, comment s'appelle ta tante ?
- *Ma tante s'appelle Ley*la Chérifly.

b) - Elle s'appelle Céline ?
- Oui, *elle s'appelle Céline.*
- Céline, c'est son prénom.
- Et quel est son nom ?
- *Son nom* est Dupont


Unité 6
LA FAMILLE DE SAMIR
Activité 1. Écoute et répète.
Son nom est Kérimly.
Son prénom est Leyla.
Activité 2. Lis et remplis.
Activité 3. Mets en ordre et fais un dialogue.
12 douze

LAYİHƏ

Activité 6. Complète.

- Qui est-ce ?
- C'est François Dupont.
- François, c'est son nom ?
- Non, c'est son *prénom.*
- Et son nom ?
- Son nom est Dupont.

Activité 7. Présente-toi.

L'activité de savoir-faire. Cette activité permettra de faire l'évaluation et l'auto évaluation des acquis dans le domaine de la présentation et de l'identification de quelqu'un.

Activité 4. Demande à ton copain(ta copine) son nom et son prénom.

Activité 5. Complète et écris.

- Tu t'appelles comment ?
- _____
- ..... c'est ton nom?
- Non ... , c'est mon prénom.

a)
- Et quel est ... ?
- Mon nom ... Kérimly.
- Comment s'appelle ton oncle ?
- _____
- Et ta tante, comment s'appelle ta tante ?
- _____

b)
- Elle s'appelle Céline ?
- Oui, ...
- Céline est son ... ?
- Non, Céline c'est ... .
- Et quel est son nom ?
- ... est Dupont.

Activité 6. Complète.

- Qui c'est ?
- C'est François Dupont.
- François, c'est son nom ?
- Non, c'est son ... .
- Et son nom ?
- Son nom est ... .

Activité 7. Présente - toi.

treize 13

UNITÉ 6. QUELS MOYENS DE TRANSPORT PRENDRE ?

THÈME

- Les moyens de transport

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- demander / donner des informations sur différents types de transport

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Se familiariser avec les structures : prendre la voiture, prendre le car, prendre le tram, prendre différents types de transport. Communiquer sur les moyens de transport

Vocabulaire

- *un autobus (un bus), le tramway (le tram), le camion, un autocar (un car), un camion, une voiture, une voiture de police, un navire, un avion, un train,un TGV (un train à grande vitesse);*
- *aller, prendre, voyager ;*
- *prendre le bus, prendre le métro, prendre le TGV, prendre le train, prendre l'avion ;*
- *aller à pied, aller à bicyclette;*
- *aller en voiture, aller en bus, aller en TGV.*

Grammaire

- le présent du verbe *prendre* dans les structures *je prends, tu prends, il prend, elle prend*
- le présent du verbe *aller* dans les structures *je vais, tu vas, il va, elle va, ils vont, elles vont*
- structure interrogative *Qu'est-ce que tu prends ... ?*
- la structure *aller + à + nom de lieu : aller à l'école.*
- la structure *prendre + nom du moyen de transport: prendre le train*

Prononciation

Guider la prononciation des noms de transport, de l'intonation des propositions affirmatives, négatives et interrogatives.

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute et retiens.

Faire écouter en plusieurs reprises les structures avec le verbe prendre :

je prends le bus
tu prends le métro
il prend le train
elle prend l'avion

Expliquer en langue maternelle la valeur du verbe *prendre*. Introduire dans d'autres structures avec le verbe prendre.

Activité 2. Écoute, découvre et répète.

Faire écouter et répéter chaque mot quelques fois. Ensuite, faire montrer les images en identifiant le nom : *un autobus (un bus), un métro, un autocar (un car), un tramway (un tram), un camion, un navire, une voiture de police, un avion, un train.*

On peut organiser l'interaction par paire et faire reprendre en dialogue :

- *Qu'est-ce que c'est ?*
- *C'est un bus.*

Ensuite organiser la conversation avec le verbe *prendre* comme dans le tableau encadré. Les apprenants répondent tour à tour : *Je prends le bus, tu prends le métro, il prend le car, Samir prend le tram, ...* etc.

Activité 3. Observe les images et écris le nom des moyens de transport que tu connais.

Faire observer, écouter les actes de communication dans le tableau encadré : Prendre le bus, le métro, le car, le TGV, …

- Qu'est-ce que tu prends pour aller à l'école ?
- Je prends le bus.

Aller à pied, à bicyclette.

Aller en voiture, en bus.

Il (elle) va. Ils (elles) vont.

Expliquer : TGV veut dire le train à grande vitesse, le train qui va très vite.

Faire observer les images dans l'activité 2 et organiser l'interaction entre les apprenants :

- *Qu'est-ce que c'est ?*
- *C'est un bus ?*
- *Est-ce que tu prends le bus ?*
- *Oui, je prends le bus.*

Ou :

- *Que prends-tu pour aller à l'école ?*
- *Je prends le bus, je prends le métro,* etc.

Activité 4. Regarde les images et dis comment ils vont à l'école ?

1. Il va à bicyclette.
2. Elle va à pied.
3. Ils vont en bus
4. Il va en voiture.
5. Ils vont en tram.
6. Ils vont en TGV.

Unité 6
QUELS MOYENS DE TRANSPORT PRENDRE?
Activité 1. Écoute et retiens.
Prendre
je prends le bus
il prend le train
tu prends le métro
elle prend l'avion
Activité 2. Écoute, découvre et répète.
un autobus (un bus)
un métro
un car
un tramway (un tram)
un camion
un navire
une voiture de police
un avion
un train
14 quatorze

LAYİHƏ

Activité 5. Montre et dis ce que tu prends.

C'est une activité libre. On dit ce qu'on préfère prendre.

Guider la démarche. Corriger les fautes.

Activité 6. Demande à ton copain (ta copine):

- ce qu'il prend pour aller à l'école ;

- ce que sa famille prend pour voyager.

Faire reprendre les noms des moyens de transport avec lesquels on s'est déjà familiarisé.

Faire introduire prendre l'avion, prendre le navire, prendre le TGV, prendre la voiture, prendre le car. Expliquer la différence entre le bus (l'autobus) et le car (l'autocar) :

Le bus circule dans les villes, le car circule entre les villes et les régions.

Écoute et retiens

Prendre le bus, le métro, le car, le TGV, ...
– Qu'est-ce que tu prends pour aller à l'école?
– Je prends le bus.
Aller à pied, à bicyclette.
Aller en voiture, en bus.
Il (elle) va. Ils (elles) vont.

Attention! TGV veut dire "Train à grande vitesse".

Activité 3. Observe les images et écris le nom des moyens de transport que tu connais.

Modèle: le bus

Activité 4. Regarde les images et dis comment ils vont à l'école.

1 Il va à bicyclette. 2 Elle va ... 3 Ils vont ... 4 Il va ... 5 Ils vont ... 6 Ils vont ...

Activité 5. Montre et dis ce que tu prends.

Modèle: Je prends le métro

Activité 6. Demande à ton copain (ta copine):
– ce qu'il prend pour aller à l'école;
– ce que sa famille prend pour voyager.

quinze 15

UNITÉ 7. QUELS FRUITS TU AIMES ?

THÈME

Les fruits.

Les goûts et les préférences.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- découvrir les fruits, associer les fruits aux couleurs
- demander / donner des informations sur ses goûts et ses préférences
- communiquer sur les fruits, dire ce qu'on aime, ce qu'on n'aime pas.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Introduire dans le discours les verbes et les structures de goûts et de préférences :

- J'aime.
- J'aime beaucoup.
- Je préfère.
- Je n'aime pas.
- Je déteste.

Vocabulaire

les fruits : *la framboise, la pêche, une orange, la noisette, la noix, la châtaigne, la pastèque, le melon;*

les couleurs : *rouge, jaune, vert, -e, violette, brun, -e, orange.* Guider l'écriture.

Grammaire

- le présent des verbes *aimer, préférer, aimer beaucoup, ne pas aimer, détester, aimer mieux* (seulement au singulier) pour exprimer la préférence :

l'affirmative : *j'aime, tu aimes, il aime, elle aime, ils aiment, elles aiment*

- la négative : *je n'aime pas, tu n'aimes pas, il n'aime pas, elle n'aime pas, ils n'aiment pas, elles n'aiment pas.*

Prononciation

Guider la prononciation des noms des fruits, de l'intonation des propositions affirmatives, négatives et interrogatives.

Apprendre à lire la poésie « Les papillons ».

LAYTHE

Activité 1. Écoute et découvre.

Faire écouter quelques fois. Ensuite, faire lire. Après la lecture, organiser l'interaction. On communique, on pose la question *Qu'est-ce que c'est ?* et on répond en se repérant sur les mots nouveaux:

- *Qu'est-ce que c'est ?*
- *C'est une framboise.*

Activité 2. Associe les fruits aux couleurs.

Cette activité a pour but de parler de ses goûts et préférences, et aussi d'associer les couleurs aux fruits. On peut organiser la communication en interaction :

- Qu'est-ce que tu aimes ?
- J'aime la banane jaune.
- J'aime la pomme rouge.
- La prune violette, …

1 – a; 2 – b; 3 – c; 4 – e; 5 – f; 6 – d

Activité 3. Choisis les fruits de couleur brune.

La noisette, la noix, la châtaigne sont de couleur brune.

Activité 4. Complète et écris.

Reprendre les structures de goûts et de préférences dans le tableau encadré. Ensuite, faire l'activité. On fait oralement et par écrit.

1. J'aime la pastèque rouge.
2. J'aime beaucoup la framboise.
3. Je préfère l'orange.
4. Je n'aime pas la banane.
5. Je déteste la noisette.

Expliquer : aimer, aimer mieux, préférer, aimer beaucoup, *ne pas aimer,* détester.

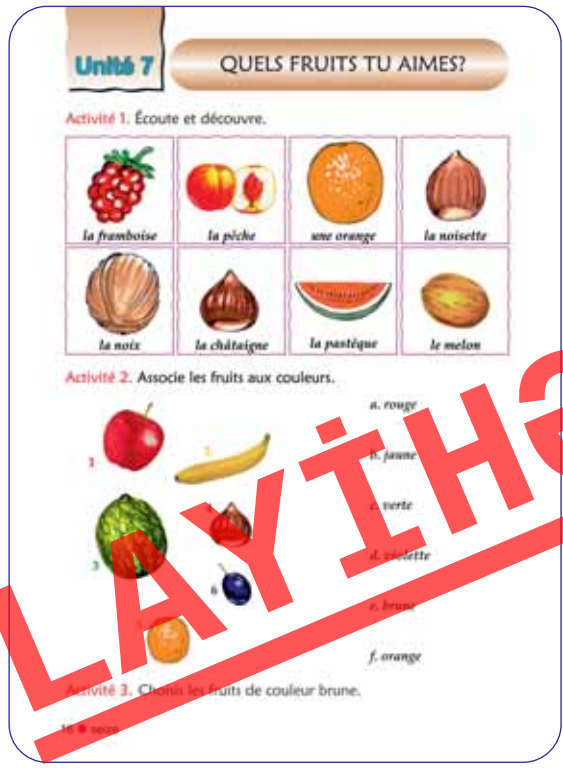
Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) :

- ce qu'il aime ;
- ce qu'il aime beaucoup ;
- ce qu'il préfère ;
- ce qu'il n'aime pas ;
- ce qu'il déteste.

Activité libre. L'un pose la question, l'autre répond à son choix, à son goût.

Guider la démarche. Corriger les fautes.

Pendant les réponses faire suivre les degrés de goûts et de préférence.


Unité 7

QUELS FRUITS TU AIMES?

Activité 1. Écoute et découvre.

la framboise | la pêche | une orange | la noisette

la noix | la châtaigne | la pastèque | le melon

Activité 2. Associe les fruits aux couleurs.

a. rouge

f. orange

Activité 3. Choisis les fruits de couleur brune.

LAYİHƏ

Les papillons

Faire écouter quelques fois, faire lire fragment par fragment. Ensuite faire choisir les mots et les expressions inconnus

tout, -e – bütün

les belles choses – gözəl şeylər

manquer – çatışmamaq

en hiver – qışda

aimer mieux – xoşlamaq

un aspect – görünüş

un pré – çəmənlik

beau, belle – gözəl

la moisson blondissante – *burada:* taxıl biçilən zaman onun aldığı sarı-qızılı rəng

chevelure – sıx

des sillons – sahə, zəmi, tarla

le rossignol – bülbül

un papillon – kəpənək

Expliquer : dans la poésie l'auteur exprime les préférences.

En hiver beaucoup de belles choses nous manquent. On pose la question :

- *Qu'est-ce que vous aimez mieux ?*

Faire choisir par les apprenants :

1. *L'un aime les roses. Elles nous manquent en hiver*
2. *L'autre préfère le beau pré vert*
3. *Le troisième aime la moisson*
4. Le quatrième *aime le rossignol qui chante*
5. *Le dernier aime les beaux papillons*

Faire apprendre la poésie. Guider la démarche. Corriger les fautes.

LAYİHƏ

UNITÉ 8. QUELS LÉGUMES TU PRÉFÈRES ?

THÈME

Les légumes.
Les goûts et les préférences.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- découvrir certains légumes
- demander / donner des informations sur ses goûts et ses préférences
- communiquer sur les légumes, dire quels légumes on aime, lesquels on n'aime pas.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Introduire dans le discours les verbes et les structures de goûts et de préférences sur les légumes

C'est bon !
C'est délicieux !
Ce n'est pas bon !
- J'aime, c'est bon !
- J'aime beaucoup, c'est très bon !
- Je préfère.
- Je n'aime pas, ce n'est pas bon !
- Je déteste, ce n'est pas du tout bon !

Localisation au moyen de la structure *Il y a*

Vocabulaire

la tomate, la carotte, la pomme de terre, le concombre, un oignon, la salade, le radis, le chou, un panier, il y a ; *bon, délicieux*

Grammaire

- la structure *il y a*
- Qu'est-ce qu'il y a ?
- C'est …./ Ce n'est pas …
- reprendre le présent des verbes *aimer, préférer, aimer beaucoup, ne pas aimer, détester, aimer mieux* (seulement au singulier) pour exprimer la préférence.
- l'affirmative : *j'aime, tu aimes, il aime, elle aime, ils aiment, elles aiment*
- la négative *: je n'aime pas, tu n'aimes pas, il n'aime pas, elle n'aime pas, ils n'aiment pas, elles n'aiment pas.*

Prononciation

Guider la prononciation des noms des légumes. Attention à la prononciation du mot «oignon» [ɔɲ õ].

Apprendre à lire, découvrir et comprendre le contenu d'une poésie « Les papillons ».

Unité 8
QUELS LÉGUMES TU PRÉFÈRES?
C'est bon! C'est délicieux! Ce n'est pas bon!
Activité 1. Tu connais ces légumes, découvre-les et réponds: – Qu'est-ce que c'est?
Modèle: C'est la tomate.
la tomate
la carotte
les pommes de terre
le concombre
l'oignon
la salade
le radis
le chou
Activité 2. Observe, découvre et réponds: – Qu'est-ce qu'il y a dans le panier?
Modèle: Dans le panier il y a une tomate ... ...
18 • dix-huit

Activité 3. Observe bien les images et dis ce que tu aimes, ce que tu n'aimes pas.
Modèle: J'aime ... C'est bon.
Je n'aime pas ... Ce n'est pas bon.
Activité 4. Complète et écris.
1. Je déteste ... ce n'est pas ...
2. Je préfère ... C'est ...
3. J'aime ... C'est ...
4. J'aime ... c'est délicieux.
5. Je déteste ... ce n'est pas délicieux.
dix-neuf • 19

LAYİHƏ

Activité 1. Tu connais ces légumes, découvre-les et réponds :

- Qu'est-ce que c'est ?

Les apprenants connaissent les noms des fruits présentés dans l'activité I. Il faut faire un rappel aux acquis.

- C'est une tomate.
- C'est une carotte.
- Ce sont des pommes de terre.
- C'est un concombre.
- C'est un oignon.
- C'est une salade.
- C'est un radis.
- C'est un chou.

Pour élargir le domaine de la conversation on pourrait ajouter :

- De quelle couleur est … ?
- De quelle couleur sont … ?

Activité 2. Observe, découvre et réponds :

Qu'est-ce qu'il y a dans le panier ?

Faire l'activité comme dans le modèle :

Dans le panier il y a une tomate, une carotte, un chou, un concombre.

Rappeler : Après C'est …, Ce sont …, Il y a … on met un article indéfini devant le nom.

- C'est un radis.
- Ce sont des pommes de terre.
- Il y a un chou, un concombre, une carotte dans le panier.

Sur le modèle de cette activité faire d'autres exercices avec la structure Il y a.

1. - Qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?
   - Dans mon cartable il y a des livres, des cahiers, une gomme, une trousse, …
2. - Qu'est-ce que c'est ?
   - C'est une carotte.

   Ce sont des pommes de terre.

   Ce sont des concombres.

Activité 3. Observe bien les images et dis ce que tu aimes, ce que tu n'aimes pas.

Faire faire comme dans le modèle.

Remarque : Après les verbes de goût et de préférence, on emploie l'article défini devant le nom.

J'aime la tomate, c'est bon.

Je n'aime pas le radis, ce n'est pas bon.

Continuer l'activité suivant les autres images des légumes.

Activité 4. Complète et écris.

La démarche est comme dans l'activité 3. On peut faire oralement, ensuite écrire dans le cahier.

1. Je déteste le chou, ce n'est pas bon.
2. Je préfère la salade, c'est bon.
3. J'aime l'oignon, c'est bon.
4. J'aime le concombre, c'est délicieux.
5. Je déteste la pomme de terre, ce n'est pas délicieux.

Faire écrire les phrases dans les cahiers.

LAYİHƏ

UNITÉ 9. LES ANIMAUX DOMESTIQUES ET SAUVAGES

THÈME

Les animaux domestiques et sauvages.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- parler des animaux domestiques et sauvages
- communiquer et dialoguer sur les animaux.
- localiser, distinguer les animaux domestiques et les animaux sauvages.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Vocabulaire des animaux domestiques et sauvages.

- les animaux domestiques : *la forêt, la vache, la chèvre, le cheval, le mouton, un âne, le chat, le chien, le lapin.*
- les animaux sauvages : *le tigre, le lion, la girafe, un éléphant, le singe, le lézard, le serpent, le loup, le zèbre, un ours.*
- reprendre les adverbes d'affirmation et de négation

Grammaire

- préposition *chez* + *moi, toi, nous*
- localisation au moyen de l'interrogation : - Où habite …. ?
- structures avec le verbe avoir : Il *a un chat* / Il *n'a pas de chat*.

Prononciation

- la prononciation du nouveau lexique, l'intonation des propositions affirmatives, négatives et interrogatives.

Unité 9

LES ANIMAUX DOMESTIQUES ET SAUVAGES

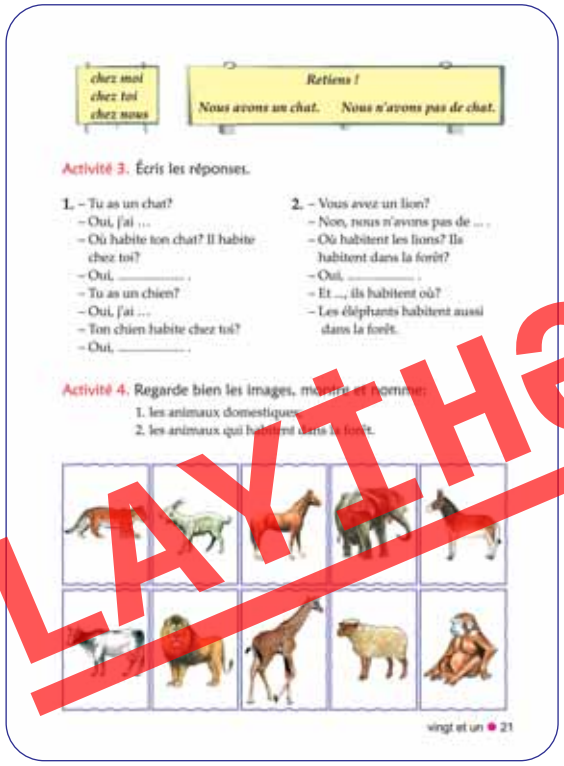
Activité 1. Observe et découvre ces animaux.

le chat | le chien | le lapin | le cheval
le mouton | la chèvre | la vache | un âne

Activité 2. Écoute et répète.

le tigre | le lion | la girafe | un éléphant | le singe
le lézard | le serpent | le loup | le zèbre | un ours

20 ● vingt


chez moi
chez toi
chez nous

Retiens !
Nous avons un chat. Nous n'avons pas de chat.

Activité 3. Écris les réponses.

1. – Tu as un chat?
– Oui, j'ai …
– Où habite ton chat? Il habite chez toi?
– Oui, _____ .
– Tu as un chien?
– Oui, j'ai …
– Ton chien habite chez toi?
– Oui, _____ .

2. – Vous avez un lion?
– Non, nous n'avons pas de … .
– Où habitent les lions? Ils habitent dans la forêt?
– Oui, _____ .
– Et …, ils habitent où?
– Les éléphants habitent aussi dans la forêt.

Activité 4. Regarde bien les images, mémorise et nomme:
1. les animaux domestiques
2. les animaux qui habitent dans la forêt.

vingt et un ● 21

LAYIHƏ

Activité 1. Observe et découvre les animaux.

Poser des questions pour identifier les animaux.

Rappeler : après les structures *C'est ..., Ce sont ... + un, une, des*

C'est un chat. Ce sont des chats.

1. C'est un chat
2. C'est un chien.
3. C'est un lapin.
4. C'est un mouton.
5. C'est une chèvre.
6. C'est une vache
7. C'est un âne.

Le déroulement peut se faire en interaction. Le principal c'est que les apprenants doivent – communiquer librement sur les animaux domestiques.

Activité 2. Écoute et répète.

Pour la compréhension globale, faire la même démarche que dans l'activité 1.

le tigre – C'est un tigre.
le lion – C'est un lion.
la girafe – C'est une girafe.
l'éléphant – C'est un éléphant.
le singe – C'est un singe.
le lézard – C'est un lézard.
le serpent- C'est un serpent.
le loup – C'est un loup.
le zèbre – C'est un zèbre.
l'ours – C'est un ours.

Activité 3. Écris les réponses.

Attirer l'attention des apprenants sur le tableau encadré avec :

I. - chez moi, chez toi, chez nous. Expliquer la valeur de la préposition *chez* dans ces structures.

- Nous avons un chat.
- Nous n'avons pas de chat.

Expliquer l'emploi de l'article indéfini après le verbe *avoir* l'emploi de *de* à la forme négative.

On peut faire l'activité comme dialogue en interaction.

- Tu as un chat ?
- Oui, j'ai *un chat.*
- Où habite ton chat ? Il habite chez toi ?
- Oui, *il habite chez moi.*
- Tu as un chien ?
- Oui, j'ai *un chien.*
- Ton chien habite chez toi ?
- Oui, *mon chien habite chez moi.*

II. - Vous avez un lion ?

- Non, nous n'avons pas de *lion.*
- Où habitent les lions ? Ils habitent dans la forêt ?
- Oui, les lions habitent dans la forêt.
- Et, les éléphants, ils habitent où ?
- Les éléphants habitent aussi dans la forêt.

Attirer l'attention sur les mots en italique qui remplacent les points.

Activité 4. Regarde bien les images, montre et nomme :

1. les animaux domestiques

2. les animaux qui habitent dans la forêt

Activité de savoir-faire.

1. les animaux domestiques: *la chèvre, le cheval, l'âne, la vache, le mouton*
2. les animaux qui habitent dans la forêt : *le tigre, l'éléphant, le lion, la girafe, le singe*

LAYİHƏ

UNITÉ 10. LE PETIT DÉJEUNER

THÈME

Le petit déjeuner:
- ce qu'on mange au petit déjeuner
- ce qu'on prend au petit déjeuner.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- parler du petit déjeuner : dire ce qu'on mange au petit déjeuner, ce qu'on prend au petit déjeuner.
- composer son petit déjeuner
- communiquer et dialoguer sur les aliments
- communiquer sur les goûts et les préférences sur ce qu'on consomme au petit déjeuner.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Vocabulaire du petit déjeuner :
- ce qu'on mange : *le pain, le fromage, le beurre, des* œuf*s, le sucre, le miel*
- ce qu'on prend : *le lait, le thé, le café.*
- certaines structures avec l'article partitif devant les noms non nombrables :

je mange du pain et du fromage, je prends du thé

- emploi de l'article défini après les verbes de goûts et de préférences (aimer, préférer, aimer mieux, ne pas aimer, détester) devant les noms non nombrables :

J'aime le miel. Tu aimes le café au lait.

- les mots pour exprimer les actions : *manger, boire, prendre, aimer, ne pas aimer.*
- structure de l'appréciation : *Bon appétit !*
- structure de remerciement : *Merci, maman.*

Grammaire

- structures interrogatives au moyen de l'intonation: *Tu manges du pain ou du fromage?*
- présent des verbes *manger* et *prendre* :

je mange, je prends
tu manges, tu prends
il / elle mange, il / elle prend
on mange, on aime, on prend
ils / elles mangent, ils / elles prennent

l'emploi de l'article partitif devant les noms non nombrables : *du, de la, de l' je mange du pain, tu manges du fromage, il boit de l'eau.*

Expliquer.

1. On ne peut pas compter les noms non nombrables, c'est pourquoi les noms qu'on ne peut pas compter, n'ont pas de pluriel.
2. A la forme négative on emploie *de* devant les noms non nombrables.

Faire comparer : *On mange du pain, du fromage et du beurre au petit déjeuner.*
On ne mange pas de pain, de fromage et de beurre au petit déjeuner.

3. Après un mot de quantité, on emploie *de* devant les noms non nombrables :

Un paquet de café, un verre de thé, une tasse de café, un pot de miel, un verre d'eau.

Guider l'écriture.

Prononciation

- la prononciation du nouveau lexique, les formes des verbes *manger, prendre.*
- guider la prononciation des sons du français, de l'intonation des propositions affirmatives, négatives et interrogatives.

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute et répète

Faire écouter et lire la conjugaison de *manger* dans le tableau encadré :

Ensuite comparer les structures : *Il aime le pain – Il mange du pain.*

Expliquer l'emploi de *du, de la, de l'* devant les noms qu'on ne peut pas compter : *Il mange du pain.*

Expliquer l'emploi des formes de l'article défini après les verbes de préférence : aimer, préférer, ne pas aimer, aimer mieux, détester : *Il aime le pain.*

Faire comparer les deux structures. Suivre ces deux règles dans les activités qui se suivent.

Déroulement.

- Marc, tu manges du pain et du fromage ?
- Non, je n'aime pas le fromage. J'aime le miel et le café au lait.
- Céline, et toi ?
- Moi, je mange du fromage, du beurre, du pain et je prends du thé.
- Bon appétit !
- Merci, maman.

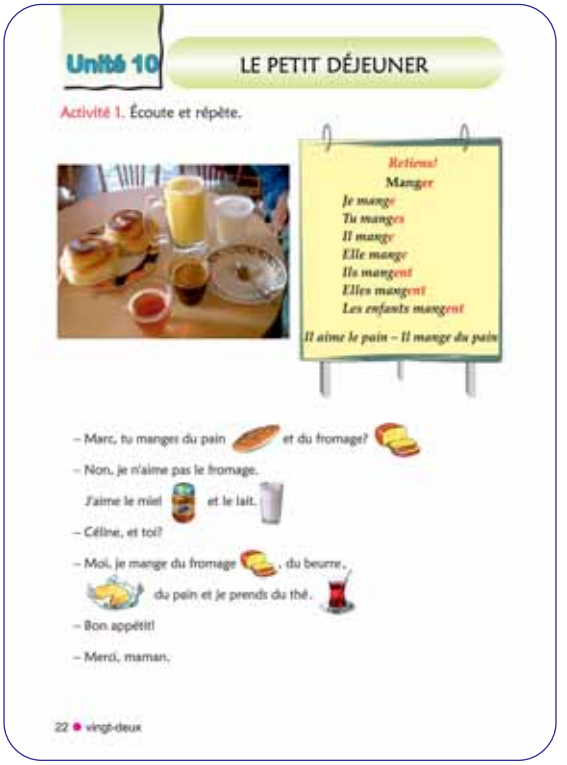
Cette activité est importante pour l'acquisition de l'emploi des articles partitifs,

car l'emploi des noms non nombrables, surtout des noms des aliments qu'on consomme s'emploie très souvent dans la communication.

Faire choisir : 1) tu manges *du* pain
tu manges *du* fromage
je mange *du* fromage, du beurre, du pain
je prends *du* thé

2) je n'aime pas *le* fromage

Faire écrire ces structures dans le cahier. Les faire apprendre. Ensuite jouer les dialogues sur le modèle du texte de l'activité.

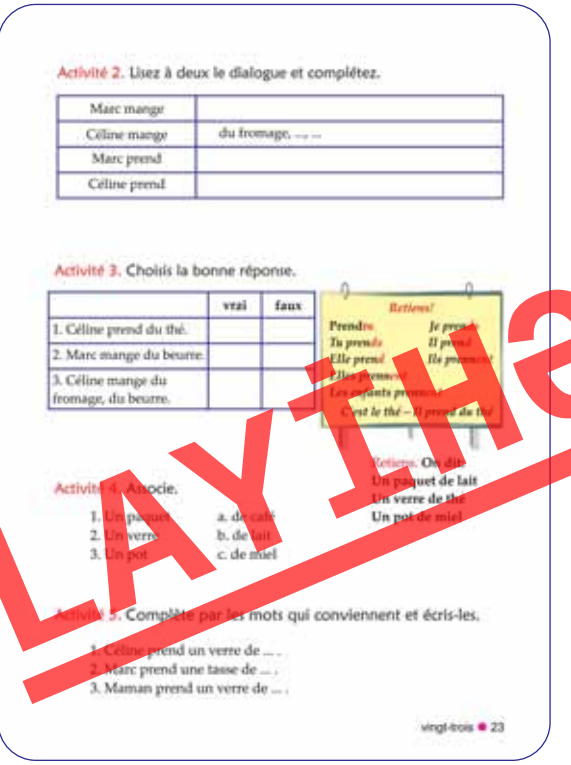

Unité 10 LE PETIT DÉJEUNER

Activité 1. Écoute et répète.

Retiens! Manger
Je mange
Tu manges
Il mange
Elle mange
Ils mangent
Elles mangent
Les enfants mangent
Il aime le pain – Il mange du pain

– Marc, tu manges du pain et du fromage?
– Non, je n'aime pas le fromage.
J'aime le miel et le lait.
– Céline, et toi?
– Moi, je mange du fromage, du beurre,
du pain et je prends du thé.
– Bon appétit!
– Merci, maman.

22 • vingt-deux


Activité 2. Lisez à deux le dialogue et complétez.

Marc mange	
Céline mange	du fromage, ...
Marc prend	
Céline prend	

Activité 3. Choisis la bonne réponse.

	vrai	faux
1. Céline prend du thé.		
2. Marc mange du beurre.		
3. Céline mange du fromage, du beurre.		

Retiens! Prendre: Je prends, Tu prends, Il prend, Elle prend, Ils prennent, Elles prennent, Les enfants prennent, C'est le thé – Il prend du thé

Retiens. On dit:
Un paquet de lait
Un verre de thé
Un pot de miel

Activité 4. Associe.

1. Un paquet a. de café
2. Un verre b. de lait
3. Un pot c. de miel

Activité 5. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. Céline prend un verre de ... .
2. Marc prend une tasse de ... .
3. Maman prend un verre de ... .

vingt-trois • 23

LAYIHƏ

Activité 2. Lisez à deux le dialogue et complétez.
Marc mange du miel.
Céline mange du pain et du beurre, du fromage.
Marc prend le café au lait.
Céline prend du thé.

Activité 3. Choisis la bonne réponse.

Acteurs de l'action	vrai	faux
1. Céline prend du thé	x	
2. Marc mange du beurre.		x
3. Céline mange du fromage et du beurre	x	

Faire lire et faire introduire le présent du verbe *prendre.* Expliquer les valeurs lexicales de ce verbe : *je prends, tu prends, il/ elle prend, ils prennent, elles prennent, les enfants prennent.*
Faire introduire dans la communication.
Faire lire et retenir les expressions :
On dit :
Un paquet de lait
Un verre de thé
Un pot de miel

Donner d'autres exemples :
Une tasse de thé
Une tasse de café
Un verre d'eau minérale
Un verre de lait
Une assiette de soupe
Un pot de confiture

Demander aux apprenants de donner des exemples pareils en langue maternelle et les traduire en français
.
Activité 4. Associe.
1-b = un paquet de lait
2-a = un verre de café
3-c = un pot de miel

Activité 5. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.
1. Céline prend un verre de thé.
2. Marc prend une tasse de café au lait.
3. Maman prend un verre de café.

LAYİHƏ

UNITÉ 11. QU'EST-CE QUE TU MANGES AU PETIT DÉJEUNER

THÈME

Les vaisselles et les aliments

- ce qu'on mange, ce qu'on ne mange pas au petit déjeuner
- ce qu'on prend, ce qu'on ne prend pas au petit déjeuner.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- parler des vaisselles qu'on profite au petit déjeuner : dire ce qu'on mange au petit déjeuner, ce qu'on prend au petit déjeuner.
- composer son petit déjeuner
- communiquer et dialoguer sur les aliments
- communiquer sur les goûts et les préférences sur ce qu'on consomme au petit déjeuner.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Vocabulaire des vaisselles qu'un profite au petit déjeuner : *un verre, un bol, une tasse, une assiette, une bouteille en plastique, une bouteille en verre, une carafe,* un couteau, une cuillère, une fourchette, un saladier, une corbeille à pain

- les structures : une tasse de thé, un bol de lait, une bouteille d'eau, une carafe d'eau, une corbeille de pain
- les structures : *Il mange du pain – Il ne mange pas de pain.*
Je prends du thé, je ne prends pas de thé.
- reprendre les mots pour exprimer les actions : *manger, boire, prendre, aimer, ne pas aimer.*

Grammaire

- reprendre l'emploi de l'article partitif devant les noms non nombrables
- reprendre l'emploi de la préposition *de* à la forme négative et après les mots exprimant une quantité.
- reprendre le cas de l'emploi de l'article défini après les verbes de préférence
- reprendre la structure *Il y a.*

Faire travailler sur les capacités d'expression écrite.

Prononciation

Guider la prononciation pendant la lecture.

Unité 11 QU'EST-CE QUE TU MANGES AU PETIT DÉJEUNER?

Activité 1. Écoute et répète.

le verre | le bol | la tasse | une assiette
une bouteille en plastique | une bouteille en verre | la carafe | le couteau
la cuillère | la fourchette | le saladier | une corbeille à pain

Activité 2. Observe les images et réponds:
– Qu'est-ce que c'est?
Modèle: C'est un verre.

Activité 3. Associe.
1. une tasse
2. un bol
3. une bouteille
4. une carafe
5. une corbeille

a. de thé
b. de lait
c. de pain
d. d'eau

24 ● vingt-quatre

Activité 4. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.
1. Marc prend ... de thé. 2. Céline mange ... de soupe.
3. Il y a une ... d'eau sur la table. 4. Je prends un bol ...

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine):
– ce qu'il (elle) mange au petit déjeuner;
– ce qu'il prend au petit déjeuner.

Activité 6. Observe et réponds: – Qu'est-ce qu'il y a sur la table?
Modèle: Sur la table il y a des cuillères, ...

Activité 7. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.
1. Céline prend du café, elle ne prend pas ... lait.
2. Marc n'aime pas le pain. Il ne mange pas ... pain.
3. Je mange ... miel. 4. Tu ne manges pas ... beurre?

Activité 8. Choisis et dis ce que tu manges et tu prends le matin, ce que tu ne manges pas et tu ne prends pas le matin.

Activité 9. Observe, montre et dis ce que Mireille mange et prend le matin; ce qu'elle ne mange pas et ne prend pas le matin.

vingt-cinq ● 25

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète.

Cette activité aide à améliorer la compréhension orale et la compréhension écrite.

Après quelques écoutes, on peut reprendre l'activité sans écoute.

Activité 2. Observe les images et réponds :

- Qu'est-ce que c'est ?

On peut suivre le modèle. D'abord, on montre chaque image en le nommant. Ensuite, on organise l'interaction en dialogue : l'un demande en montrant l'image, l'autre répond.

Rappeler l'emploi de *un, une, des* après *C'est..., Ce sont ...*

- C'est un verre.
- C'est un bol
- C'est une tasse.
- C'est une bouteille en plastique.
- C'est une bouteille en verre.
- C'est une carafe.
- C'est un couteau.
- C'est une cuillère.
- C'est une fourchette.
- C'est un saladier.
- C'est une corbeille à pain.

Activité 3. Associe.

1 – a = une tasse de thé
2 – b = un bol de lait
3 – b, d = une bouteille d'eau, une bouteille de lait
4 – d = une carafe d'eau
5 – c = une corbeille de pain

Activité 4. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. Marc prend *une tasse* de thé.
2. Céline mange *une assiette* de soupe.
3. Il y a *une carafe* d'eau sur la table.
4. Je prends un bol *de lait.*

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) :

- ce qu'il (elle) mange au petit déjeuner
- ce qu'il (elle) prend au petit déjeuner.

On pose la question :

- Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ?

Un autre apprenant répond :

- Au petit déjeuner, je mange du pain, du beurre, du fromage.
- Et qu'est-ce que tu prends au petit déjeuner ?
- Au petit déjeuner, je prends une tasse de thé et un bol de lait.

Et toi, dis ce que tu manges et tu prends au petit déjeuner ?

C'est une question ouverte. Chaque apprenant répond à cette question d'une manière autonome. Attirer l'attention des apprenants sur les structures :

il prend du lait mais *un bol de lait*
il prend du café mais une tasse de café
il prend du thé mais une tasse de thé

Après les réponses orales, il faut que chacun écrive sa réponse dans son cahier.

LAYİHƏ

Activité 6. Observe et réponds : - Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?
Rappeler : La proposition peut commencer par *Il y a*: *Il y a* des livres sur la table.
Ou par le complément circonstanciel de lieu (la structure de lieu) :
Sur la table il y a des livres.
Mais jamais Il y a *sur la table* des livres. C'est une structure incorrecte.
Guider la démarche. Corriger les fautes.
Faire écrire les réponses dans le cahier.
Activité 7. Complète par un mot et écris les phrases dans ton cahier.
Attirer l'attention sur les structures dans le tableau encadré:
Il mange du pain – Il ne mange pas de pain.
Je prends du thé – Je ne prends pas de thé.
1. Céline prend du café, elle ne prend pas *de* lait.
2. Marc n'aime pas le pain. Il ne mange pas *de* pain.
3. Je mange *du* miel.
4. Tu ne manges pas *de* beurre ?

Activité 8. Choisis et dis ce que tu manges et tu prends le matin, ce que tu ne manges pas et tu ne prends pas le matin.
C'est une activité ouverte. Chacun répond à sa manière. Guider la démarche. Après le travail oral, on écrit les réponses dans le cahier.
Rappeler les règles qui sont présentées dans le tableau encadré : l'emploi de *de* devant le nom non nombrable à la forme négative.
C'est mieux de suivre et décrire l'image.
Activité 9. Observe, montre et dis ce que Mireille mange et prend le matin ; Ce qu'elle ne mange pas et ne prend pas le matin.
Suivre le modèle des activités précédentes. L'activité ouverte.
S'exprimer oralement, ensuite écrire dans le cahier.

UNITÉ 12. MARDI GRAS

THÈME
La fête française : Mardi Gras. L'information sur Mardi Gras
La fête azerbaïdjanaise : Novrouz.
L'information sur Novrouz
Introduire dans le discours la structure Il faut + infinitif
Les vaisselles et les aliments
- ce qu'il faut acheter pour préparer des crêpes.
- ce qu'il faut acheter pour préparer des gogals.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION
- parler des fêtes.
- communiquer sur la fête française Mardi Gras et sur la fête nationale azerbaïdjanaise Novrouz.
- donner des informations sur ces fêtes, parler de ce qu'on mange et on prend à ces fêtes.
- communiquer sur les aliments
- introduire dans le discours la structure Il faut + infinitif / Il ne faut pas + infinitif.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES
Vocabulaire
- faire des courses, il faut, acheter, préparer, manger;
- les aliments : le gogal, le pain, la farine, les œufs, le lait, le beurre, le sucre, la confiture ; reprendre : le thé, le lait, le pain, le fromage, le beurre, le petit déjeuner ;
- une tasse de thé, un bol de lait, une bouteille d'eau, une carafe d'eau, une corbeille de pain, une assiette de soupe, un verre d'eau

LAYİHƏ

Grammaire
- Il faut + infinitif du verbe
- faire des courses
- préparer un plat de fête
- reprendre l'emploi de l'article partitif devant les noms non nombrables
- reprendre les cas de non emploi de l'article partitif devant les noms non nombrables à la forme négative et après les mots exprimant une quantité
- reprendre le cas de l'emploi de l'article défini après les verbes de préférence

Faire travailler sur les capacités d'expression écrite.

Prononciation

Guider la prononciation.

Activité 1. Écoute et répète.

Démarche. Faire écouter et répéter. Pour la compréhension globale expliquer : Mardi Gras c'est une fête française. On la célèbre au mois de mars. On se déguise et on met les habits de carnaval, on met des masques. On défile dans les rues. On chante et on danse. Les Français préparent des crêpes pour Mardi Gras. Montrer l'image des crêpes.

Ensuite faire jouer le dialogue. Faire choisir les paroles de Cécile et de sa mère.

Poser des questions pour la compréhension globale.

1. - Que propose Cécile ?
   - Elle propose de faire des crêpes pour la fête de Mardis Gras.
2. - Que répond Maman à Cécile ?
   - Elle dit à Cécile qu'il faut acheter de la farine, des œufs, du lait et du beurre pour préparer des crêpes.
3. - Qu'est-ce qu'il faut encore pour préparer des crêpes ?
   - Il faut encore du sucre et de la confiture.

Faire choisir les noms des aliments dans le dialogue : *de la farine, des œufs, du lait, du beurre, du sucre, de la confiture.*

Demander d'expliquer l'emploi de l'article partitif : de la, du devant les noms.

Expliquer : on peut compter les œufs, c'est pourquoi on dit des œufs.

Faire rappeler les noms des autres aliments : du beurre, du fromage, du pain, du miel, du lait,…

Faire écrire le vocabulaire des aliments dans le cahier : le beurre – du beurre
la confiture – de la confiture, etc.
un œuf – des œufs

Les faire introduire dans des phrases: Maman achète *du beurre.* Elle achète *un kilo de beurre.*
Cécile mange *de la soupe*. Elle mange *une assiette de soupe*. Elle *n'aime pas manger la viande.*

Expliquer la valeur de la structure *Il faut.*

Activité 2. Écoute et relève ce qu'il faut acheter.

Il faut acheter *de la farine, des œufs, du lait, du beurre, du sucre, de la confiture.*

Activité 3. Associe.

1 – b, c = Elle achète de la farine, des œufs.
2 – a = Tu prends du thé.
3 – a = Il prend du thé.

LAYIHƏ

Activité 4. Complète et écris-les.

1. – Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ?
   – Je mange du pain, du fromage et du beurre.
2. – Qu'est-ce que tu prends le matin ?
   – Je prends du thé.
3. – Vous mangez du miel au petit déjeuner ?
   – Non, je ne mange pas de miel au petit déjeuner.
4. – Marc prend du lait ?
   – Non, il ne prend pas de lait.

Activité 5. Quelle est votre fête nationale ?

Parlez de la fête de *Novrouz* .

Interroger les apprenants sur la fête, demander la date, les coutûmes, les plats de cette fête.

Guider la démarche. Corriger les fautes.

Novrouz, c'est la fête nationale des Azerbaïdjanais. On le célèbre au mois de mars, le 20-21 mars. Cette fête annonce l'arrivée du printemps. Tout le monde est gai. On met des habits neufs. Dans chaque famille, on fait verdir le blé qu'on appelle Cémény. On dit que Le Cémény peut apporter de la richesse à la famille. On prépare les repas de fête : les gogals, les pakhlavas et les chékerbouras.

Les apprenants peuvent ajouter ce qu'ils savent sur la fête.

Activité 6. Qu'est-ce que votre mère prépare pour la fête de Novrouz ?
Qu'est-ce qu'il faut acheter pour préparer les gogals ?

Demander en langue maternelle, ensuite traduire en français.

Accepter chaque réponse, guider la démarche. Corriger les fautes.

Faire suivre le modèle.

Pour préparer les gogals, il faut acheter de la farine, du beurre, des œufs, du sel, …

Unité 12

MARDI GRAS

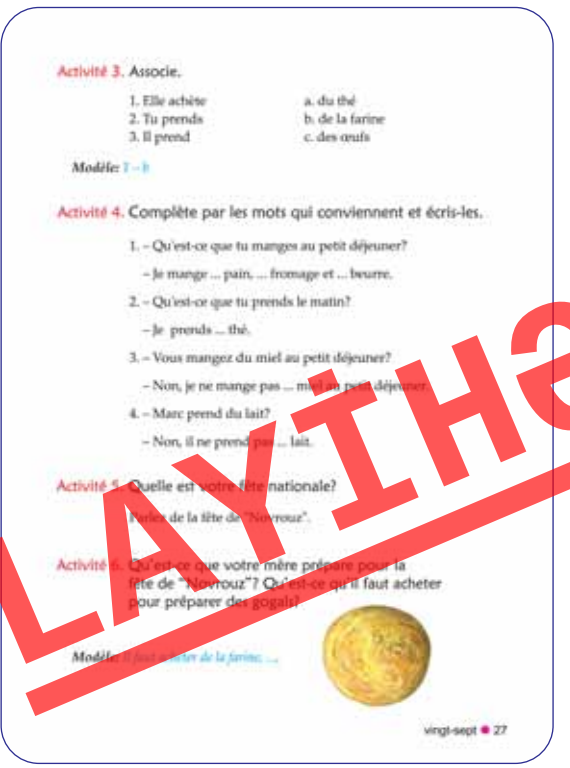
Il faut faire
Il faut acheter du beurre, de la farine, de l'eau.
Il faut de la farine.
Il ne faut pas de farine.

Activité 1. Écoute et répète.

Cécile: Maman, c'est Mardi Gras. On fait des crêpes?
La mère: D'accord, mais il faut faire des courses, alors.
Cécile: Qu'est-ce qu'il faut acheter?
La mère: Bon, il faut de la farine, des œufs, du lait, du beurre.
Cécile: C'est tout?
La mère: Non, il faut aussi du sucre et de la confiture.

Activité 2. Écoute et relève ce qu'il faut acheter.
Il faut acheter de la farine, … .

26 ● vingt-six


Activité 3. Associe.

1. Elle achète	a. du thé
2. Tu prends	b. de la farine
3. Il prend	c. des œufs

Modèle: 1 – b

Activité 4. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. – Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner?
   – Je mange ... pain, ... fromage et ... beurre.
2. – Qu'est-ce que tu prends le matin?
   – Je prends ... thé.
3. – Vous mangez du miel au petit déjeuner?
   – Non, je ne mange pas ... miel au petit déjeuner.
4. – Marc prend du lait?
   – Non, il ne prend pas ... lait.

Activité 5. Quelle est votre fête nationale?
Parlez de la fête de "Novrouz".

Activité 6. Qu'est-ce que votre mère prépare pour la fête de "Novrouz"? Qu'est-ce qu'il faut acheter pour préparer des gogals?

Modèle: Il faut acheter de la farine, ...

vingt-sept ● 27

LAYIHƏ

UNITÉ 13. À LA PAPETERIE

THÈME

Les préparatifs de la rentrée

Les achats de fournitures scolaires dans la papeterie.

Expression d'un conseil.

Apprendre la poésie.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- parler des achats dans une papeterie.
- communiquer sur le choix des fournitures scolaires.
- donner et demander le conseil pour acheter quelque chose, pour faire le choix.
- introduire dans le discours les noms des fournitures scolaires.
- introduire dans le discours le verbe acheter.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- les fournitures scolaires : *le cahier, le livre, le stylo, le crayon, la gomme, le pinceau, les couleurs, la trousse, le cartable, la règle, le cahier de note, un crayon de feutre, la pâte à modeler.*
- Les structures : *il faut acheter, il ne faut pas acheter, pour moi, pour toi, pour lui*

Grammaire

- le présent du verbe acheter: *J'achète un cahier.*
Tu achètes une gomme.
Il achète des feutres.
Elle achète deux livres.
Ils achètent des stylos.
Elles achètent des règles.
- les formes des pronoms personnels toniques : *moi – pour moi, toi – pour toi, lui – pour lui, elle – pour elle. Expliquer l'emploi de ces pronoms.*
- il faut + infinitif. La forme affirmative : *il faut dire, il faut acheter, il faut fermer, il faut manger, il faut regarder.*

La forme négative : *il ne faut pas manger, il ne faut pas dire*

Faire travailler sur les capacités d'expression écrite.

Prononciation

Apprendre à lire la poésie avec une bonne prononciation.

Guider la prononciation.

Unité 13 À LA PAPETERIE

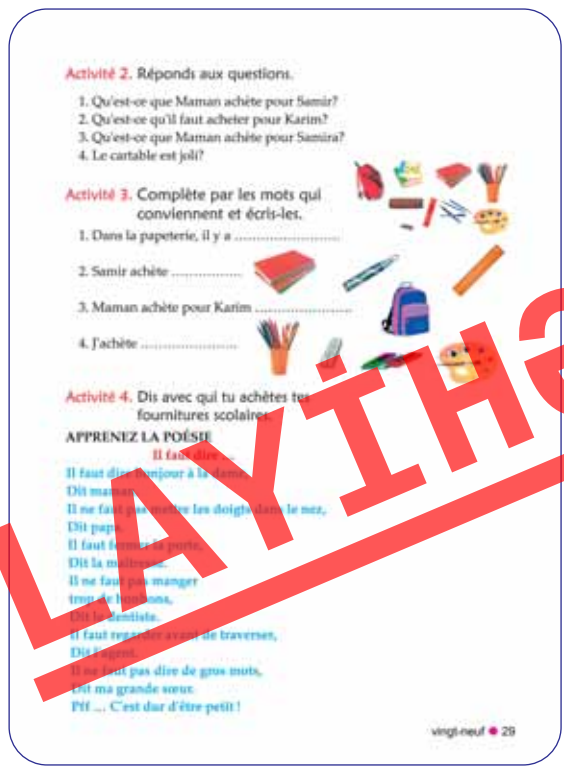
Il faut acheter...
Il ne faut pas acheter...
pour moi, pour toi,
pour lui

Activité 1. Écoute et répète.

Maman: Qu'est-ce qu'il faut acheter, Samir?
Samir: Il faut acheter des cahiers, des feutres et une règle.
Maman: Et pour toi, Karim?
Karim: Pour moi, une trousse, des pâtes à modeler et deux gommes.
Maman: Regarde ce cartable, Samira, il faut acheter ce cartable pour toi.
Samira: Oui, maman. Il est joli.

Retiens!
Acheter
J'achète un cahier.
Tu achètes une gomme.
Il achète des feutres.
Elle achète deux livres.
Ils achètent des stylos.
Elles achètent des règles.

28 ● vingt-huit


Activité 2. Réponds aux questions.
1. Qu'est-ce que Maman achète pour Samir?
2. Qu'est-ce qu'il faut acheter pour Karim?
3. Qu'est-ce que Maman achète pour Samira?
4. Le cartable est joli?

Activité 3. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.
1. Dans la papeterie, il y a .....
2. Samir achète .....
3. Maman achète pour Karim .....
4. J'achète .....

Activité 4. Dis avec qui tu achètes tes fournitures scolaires.

APPRENEZ LA POÉSIE

Il faut dire bonjour à la dame,
Dit maman.
Il ne faut pas mettre les doigts dans le nez,
Dit papa.
Il faut fermer la porte,
Dit la maîtresse.
Il ne faut pas manger trop de bonbons,
Dit le dentiste.
Il faut regarder avant de traverser,
Dit l'agent.
Il ne faut pas dire de gros mots,
Dit ma grande sœur.
Pff ... C'est dur d'être petit!

vingt-neuf ● 29

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète.

Pour la compréhension globale, attirer l'attention sur l'image. Faire décrire la papeterie ce qu'on voit sur les étagères. Faire nommer en langue maternelle les noms des fournitures scolaires et les traduire en langue maternelle. Poser des questions ce qu'on achète pour la rentrée des classes. Faire écouter et lire le présent du verbe *acheter*. Ensuite faire écouter le dialogue. Faire choisir les paroles de maman, de Samir et de Karim. Faire jouer le dialogue en le complétant avec des mots qu'on connaît.

Activité 2. Réponds aux questions.

1. Maman achète pour Samir des cahiers, des feutres et une règle.
2. Il faut acheter une trousse, des pâtes à modeler et des gommes pour Karim.
3. Maman achète un cartable pour Samira.
4. Le cartable est joli.

Activité 3. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. Dans la papeterie il y a des trousses, des pâtes à modeler, des cahiers, des stylos, des gommes, des règles, des feutres, des pinceaux.
2. Samir achète des cahiers, un feutre et une règle.
3. Maman achète pour Karim une trousse.
4. J'achète des crayons de couleur, des feutres, des pâtes à modeler et des couleurs avec un pinceau.

Activité 4. Dis avec qui tu achètes tes fournitures scolaires.

L'activité est ouverte. On peut donner différentes réponses :

- J'achète mes fournitures scolaires avec maman, avec papa, avec mon frère, avec ma sœur, avec mes copains, etc.

Apprenez la poésie

On connaît déjà la structure *il faut* + *infinitif*. Choisir les mots inconnus et les écrire au tableau. Faire écouter quelques fois la poésie. Ensuite faire lire en s'arrêtant sur les mots inconnus. Traduire les mots inconnus dans la poésie. Expliquer en langue maternelle.

Le vocabulaire : il faut - lazımdır
dire bonjour – salam vermək
il ne faut pas – lazım deyil
mettre les doigts - barmağını qoymaq
le nez – burun
mettre les doigts dans le nez – burnunu eşmək
fermer la porte – qapını bağlamaq
la maîtresse – ibtidai məktəb müəlliməsi
manger trop de bonbons – çoxlu konfet yemək
le dentiste – diş həkimi
avant de traverser – keçməzdən əvvəl
l'agent – polis nəfəri
dire de gros mots – pis sözlər demək, danışmaq
la grande sœur – böyük bacı
dur, -e – ağır, çətin
être petit – kiçik olmaq, balaca olmaq
C'est dur d'être petit ! Kiçik olmaq nə çətindir (nə pisdir) !

Expliquer la valeur de la poésie. La faire apprendre par cœur.

Expliquer la valeur de l'exclamation Pff : chaque peuple a sa manière de s'exclamer. Dans ce cas, les Azerbaïdjanais disent : Püff !

LAYİHƏ

BILAN

Activité 1. Jeu de portrait. Décris la photo de Cécile. Réponds.
Démarche.
L'un pose des questions, l'autre répond. Toute la classe joue.
C'est un moyen de l'autoévaluation des acquis.
- Ses cheveux sont blonds.
- Ses yeux sont bleus.
- Son visage est rond.
- Sa bouche est petite.
- Elle est souriante.

Activité 2. Présente-toi. Dis ton nom, ton prénom, ton âge, ta nationalité.

On peut se présenter de différentes manières. La présentation doit être conventionnelle, on peut ne pas dire son nom, son prénom, mais un nom et un prénom conventionnels.

Exemple :

1. Je m'appelle Ayssou. Ayssou, c'est mon prénom. Mon nom est Salimly. J'ai neuf ans.
Je suis azerbaïdjanaise.
On peut ajouter d'autres renseignements sur soi-même ou sur son copain, sa copine.

2. Je m'appelle Toural. Toural, c'est mon prénom. Mon nom est Charifly. J'ai dix ans. Je suis azerbaïdjanais. J'habite en Azerbaïdjan. Je suis de Bakou. J'habite à Bakou.

3. Je m'appelle Erdal. Erdal, c'est mon prénom. Mon nom est Saïn. J'ai huit ans.
Je suis turc. J'habite en Turquie. Ma famille habite à Istanbul.

4. Je m'appelle Françoise. Françoise, c'est mon prénom. Mon nom est Dupont. J'ai dix ans. Je suis française. Je suis de la France. Paris, c'est ma ville natale. Mon père et ma mère travaillent en Azerbaïdjan, à Bakou. Moi, j'habite aussi à Bakou.

Activité 3. Présente ton copain français (ou ta copine française). Dis son nom, son prénom, son âge, sa nationalité.

Les apprenants présentent un copain, une copine et donnent des informations sur lui, sur elle. La présentation est toujours conventionnelle.

Toural : Je vous présente mon copain. Il s'appelle François. François, c'est le prénom de mon copain. Son nom est Chevalier. Il a dix ans. Il est de la France. Il habite à Paris. Paris, c'est sa ville natale.

Gunelle : Moi, je vous présente ma copine. Elle s'appelle Marianne Mercier. Marianne, c'est son prénom. Mercier, c'est son nom. Elle a neuf ans comme moi. Elle est en quatrième. Marianne est française. Elle est de la France. Elle habite à Strasbourg. Mais sa ville natale est Paris.

Activité 4. Indique sur la carte de l'Azerbaïdjan ta ville où tu habites.

On vient devant le tableau et on découvre la ville où l'on habite sur la carte administrative de l'Azerbaïdjan. On peut organiser une démarche en interaction comme dans les activités précédentes, poser des questions sur l'identité et la nationalité, sur la ville d'origine.

Guider la démarche. Aider les faibles à prendre une part active à l'interaction.

Activité 5. Observe l'image et présente les membres de la famille.
Dis comment on appelle :
- le père et la mère – les parents
- le grand-père et la grand-mère – les grands-parents
- la sœur du père et de la mère – la tante
- le frère du père et de la mère – l'oncle

LAYİHƏ

Activité 6. Écris les réponses aux questions.

1. Les moyens de transport que je connais : un bus (autobus), un car (autocar), une voiture, une voiture de police, un taxi, un camion, un navire, un avion, un train, un TGV (le Train à Grande Vitesse).

2. Je ne prends pas le bus. Je vais à pied à l'école.

3. Pour aller en vacances ma famille prend l'avion ou le train.

4. Je n'aime pas voyager en avion. Mes parents n'aiment pas voyager en car. Moi et ma famille, nous aimons voyager en train.

5. Les transports communs qui transportent les gens sont le bus, le car, le train, le tram(way), le TGV.

Activité 7. Réponds.

1. J'aime les pommes, les poires, les pêches, les bananes, les oranges, …
2. Je préfère surtout les bananes et les oranges.
3. Je déteste les noix et les noisettes.
4. Quand mon petit déjeuner est bon, je dis : - C'est bon ! C'est délicieux !

Activité 8. Dis les noms des animaux domestiques que tu connais.

Je connais les animaux domestiques suivants : *une vache, une chèvre, un cheval, un âne, un chien, un chat, un lapin, un mouton.*

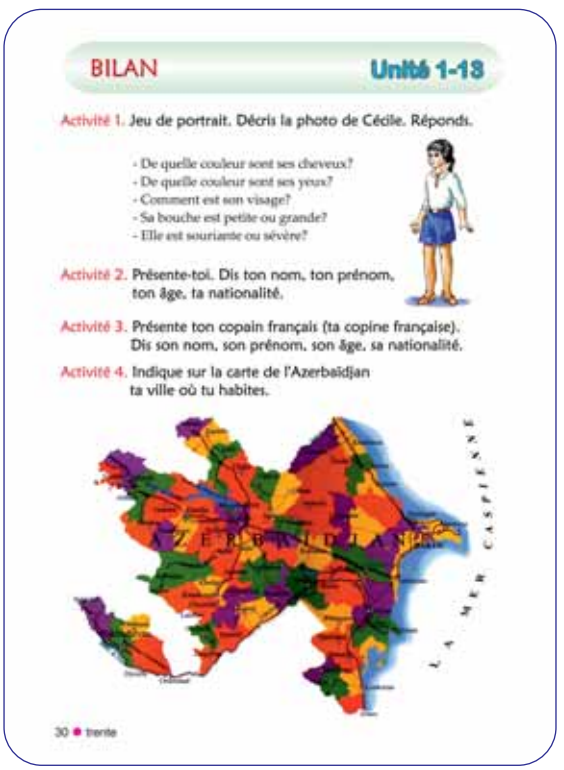
Activité 9. Parle de ton petit déjeuner. Dis :

a. ce que tu manges au petit déjeuner

b. ce que tu prends au petit déjeuner

a. au petit déjeuner, je mange du pain avec du beurre et du fromage

b. au petit déjeuner, je prends un verre de thé ou une tasse de café ou un bol de lait.


BILAN Unité 1-13

Activité 1. Jeu de portrait. Décris la photo de Cécile. Réponds.

- De quelle couleur sont ses cheveux?
- De quelle couleur sont ses yeux?
- Comment est son visage?
- Sa bouche est petite ou grande?
- Elle est souriante ou sévère?

Activité 2. Présente-toi. Dis ton nom, ton prénom, ton âge, ta nationalité.

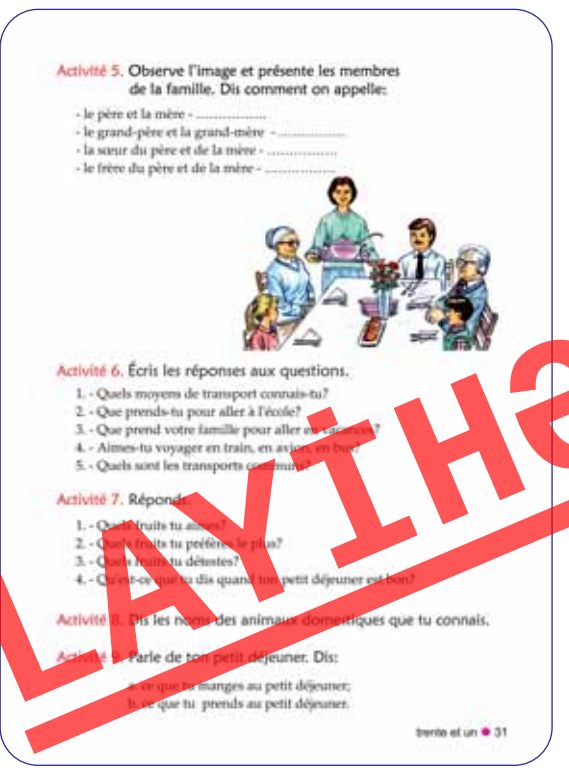
Activité 3. Présente ton copain français (ta copine française). Dis son nom, son prénom, son âge, sa nationalité.

Activité 4. Indique sur la carte de l'Azerbaïdjan ta ville où tu habites.

AZERBAÏDJAN

LA MER CASPIENNE

30 • trente


Activité 5. Observe l'image et présente les membres de la famille. Dis comment on appelle:

- le père et la mère - .....
- le grand-père et la grand-mère - .....
- la sœur du père et de la mère - .....
- le frère du père et de la mère - .....

Activité 6. Écris les réponses aux questions.

1. - Quels moyens de transport connais-tu?
2. - Que prends-tu pour aller à l'école?
3. - Que prend votre famille pour aller en vacances?
4. - Aimes-tu voyager en train, en avion, en bus?
5. - Quels sont les transports communs?

Activité 7. Réponds.

1. - Quels fruits tu aimes?
2. - Quels fruits tu préfères le plus?
3. - Quels fruits tu détestes?
4. - Qu'est-ce que tu dis quand ton petit déjeuner est bon?

Activité 8. Dis les noms des animaux domestiques que tu connais.

Activité 9. Parle de ton petit déjeuner. Dis:

a. ce que tu manges au petit déjeuner;

b. ce que tu prends au petit déjeuner.

trente et un • 31

LAYİHƏ

UNITÉ 14.
À LA BIBLIOTHÈQUE

THÈME

Identification de la personnalité.
Remplir et connaître une carte d'identité.
L'adresse en français.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

Communiquer sur la carte d'identité.
Dire son nom, son prénom, son âge, sa nationalité, son occupation et son adresse.
Apprendre à s'adresser.
Communiquer avec la bibliothécaire pour recevoir un livre.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Apprendre à s'adresser à une personne plus âgée que soi :
- *Bonjour, Madame.*
- *S'il vous plaît, Madame.*
- *Non, Madame.*
- *Oui, Madame*

Se présenter :
- *Je m'appelle ...*
- *Je suis* en quatrième …

Formule de demande d'une chose :
- *Je voudrais ...*

Formule de l'expression de son accord:
- *D'accord.*

Remplir sa carte d'identité.
Exprimer la direction, le lieu :
- *prendre un livre à la bibliothèque*
- *donner un livre à Suzette*

L'adresse française.

Vocabulaire

- *une carte d'identité, la bibliothèque, la bibliothécaire, une adresse, une rue, une photo, s'il vous plaît, madame, un récit français, un livre en images; prendre, être en troisième, être en quatrième, tu veux, tu peux, je voudrais, d'accord*

Grammaire

- reprendre le présent du verbe *s'appeler*
- les structures *je veux + infinitif, je peux + infinitif*
- expression de la formule de politesse au moyen de *je voudrais ...*
- reprendre le présent du verbe *avoir* : *tu as une carte d'identité ?*
- expression de l'affirmation, de négation et d'être d'accord : *Oui. Non. D'accord.*
- expression de l'interrogation au moyen de l'intonation, au moyen de l'expression *est-ce que* et au moyen de l'inversion simple.
- expression de l'interrogation au moyen de comment ?, *Que ?, Où ?, Qu'est-ce que ?*

Guider la lecture et l'écriture.

Prononciation

Suivre et guider la prononciation, le rythme, l'intonation dans un dialogue.

- la prononciation des chiffres : *de 0 à 30.*
- intonation des propositions interrogatives avec *Combien de ...?, C'est combien ?*

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute le dialogue.

On écoute quelques fois pour la compréhension globale. Après l'écoute, faire lire et relever les mots inconnus, le vocabulaire nécessaire pour la compréhension globale du dialogue. Faire relever ce que nous avons marqué dans la rubrique *Objectifs linguistiques :*

la formule de s'adresser, les formules de se présenter, de demander une chose, d'exprimer son accord, d'exprimer le lieu, la direction et la formule d'identité.

Ensuite, faire lire et faire jouer le dialogue. On peut jouer le dialogue dans la bibliothèque de l'école, en manière de co-actionnelle.

Activité 2. Regarde les images et identifie.

1. C'est Mme Besson, elle est bibliothécaire.
2. C'est Karim. Il est en quatrième.
3. C'est un récit français. C'est *Le Petit Chaperon rouge* de Charles Perrault.
4. C'est la carte d'identité de Karim.

Nom : Gassimov
Prénom : K*arim*
Â*ge : 9 ans*
Nationalité : *a*zerbaïdjanais
Adresse :20, rue Gulustan, Bakou.

Activité 3. Écris les réponses aux questions.

Avant de commencer, l'attirer l'attention sur le tableau encadré qui présente la direction :

à Suzette : Il donne un livre à Suzette. Faire découvrir la valeur de la préposition *à* dans cette structure.

Activité 4. Complète.

Emploi de la préposition *à* pour exprimer la direction. Comparer la valeur de *à* avec le datif de l'azerbaïdjanais. Traduire les phrases en langue maternelle.

1. Maman donne une tasse de thé *à* Cécile.
2. Cécile dit Merci à Maman.
3. La bibliothécaire donne deux livres en images *à* Karim et *à* Samira.

Activité 5. Tu prends des livres à la bibliothèque de votre école. Dis ton nom, ton prénom et ton adresse à la bibliothécaire.

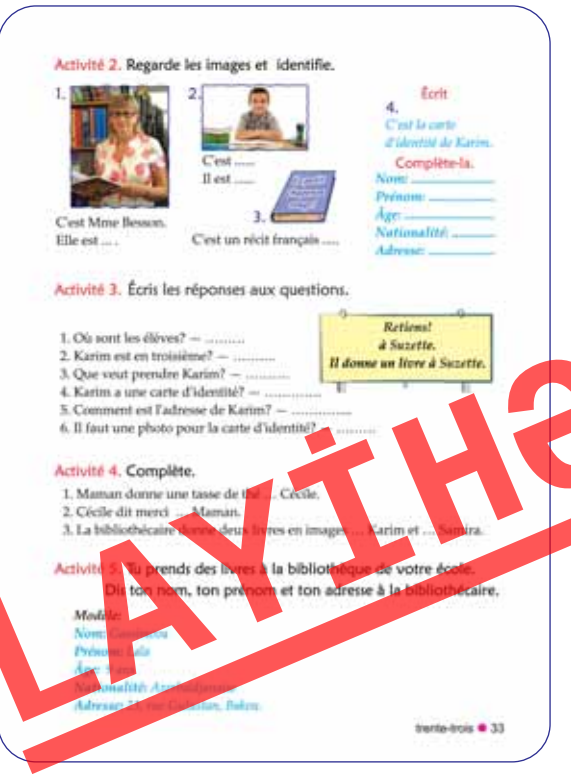
Cette activité sert à appliquer les capacités d'écrire sa carte d'identité.

Faire suivre le modèle.

Modèle de la carte d'identité.

Nom : Gassimova
Prénom : Lala
Âge : 9 ans
*Nation*alité : Azerbaïdjanaise
Adresse : 23, rue Gulustan, Bakou

Sur ce modèle, faire écrire la carte d'identité de chaque apprenant dans le cahier et le faire dire par cœur.


Activité 2. Regarde les images et identifie.

1.
C'est Mme Besson.
Elle est ... .

2.
C'est .....
Il est .....

3.
C'est un récit français .....

4. Écrit
C'est la carte d'identité de Karim.
Complète-la.
Nom: .....
Prénom: .....
Âge: .....
Nationalité: .....
Adresse: .....

Activité 3. Écris les réponses aux questions.

1. Où sont les élèves? – .....
2. Karim est en troisième? – .....
3. Que veut prendre Karim? – .....
4. Karim a une carte d'identité? – .....
5. Comment est l'adresse de Karim? – .....
6. Il faut une photo pour la carte d'identité? .....

Retiens!
à Suzette.
Il donne un livre à Suzette.

Activité 4. Complète.
1. Maman donne une tasse de thé ... Cécile.
2. Cécile dit merci ... Maman.
3. La bibliothécaire donne deux livres en images ... Karim et ... Samira.

Activité 5. Tu prends des livres à la bibliothèque de votre école.
Dis ton nom, ton prénom et ton adresse à la bibliothécaire.

Modèle.
Nom: Gassimova
Prénom: Lala
Âge: 9 ans
Nationalité: Azerbaïdjanaise
Adresse: 23 rue Gulustan, Baku.

trente-trois • 33

LAYİHƏ

UNITÉ 15.
COMPTONS JUSQU' À 50 !

THÈME
Identification des nombres jusqu'à cinquante.
Les numéros de téléphone.

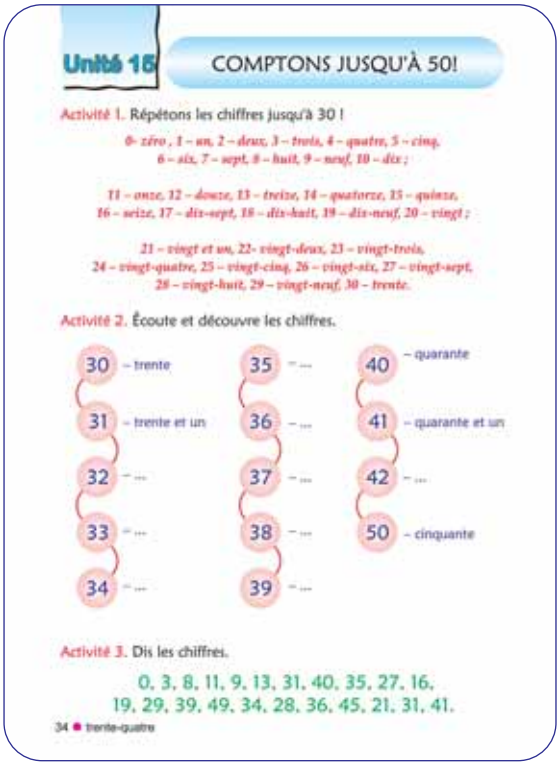
OBJECTIFS DE COMMUNICATION
Communiquer en comptant.
Introduire les nombres jusqu'à cinquante dans le discours.
Lire les numéros de téléphone de quelqu'un.

Vocabulaire
- reprendre les chiffres de 0 à 30 : *zéro, un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, dix-sept, dix-huit, dix-neuf, vingt, vingt et un, vingt-deux, vingt-trois, vingt-quatre, vingt-cinq, vingt-six, vingt-sept, vingt-huit, vingt-neuf, trente*
- introduire les chiffres de 30 à 50 : *trente et un, trente-deux, trente-trois, trente-quatre, trente-cinq, trente-six, trente-sept, trente-huit, trente-neuf, quarante, quarante et un, quarante-deux, quarante-trois, quarante-quatre, quarante- cinq, quarante-six, quarante-sept, quarante-huit, quarante-neuf, cinquante.*
- communiquer en comptant des objets et des choses
- reprendre le mot d'interrogation *C'est combien ?*

Grammaire
- reprendre les noms de nombre de 0 à 30
- introduire les nombres de 30 à 50
- l'interrogation : *C'est combien ?*
- la structure *Combien + de + nom au pluriel.*

Apprendre à lire et à écrire correctement les nombres de 0 à 50

Prononciation
- la prononciation des chiffres : de 0 à 50.
- l'intonation des propositions interrogatives avec *Combien de ...? C'est combien ?*


Unité 15 COMPTONS JUSQU'À 50!

Activité 1. Répétons les chiffres jusqu'à 30 !

0- zéro , 1 – un, 2 – deux, 3 – trois, 4 – quatre, 5 – cinq,
6 – six, 7 – sept, 8 – huit, 9 – neuf, 10 – dix ;

11 – onze, 12 – douze, 13 – treize, 14 – quatorze, 15 – quinze,
16 – seize, 17 – dix-sept, 18 – dix-huit, 19 – dix-neuf, 20 – vingt ;

21 – vingt et un, 22- vingt-deux, 23 – vingt-trois,
24 – vingt-quatre, 25 – vingt-cinq, 26 – vingt-six, 27 – vingt-sept,
28 – vingt-huit, 29 – vingt-neuf, 30 – trente.

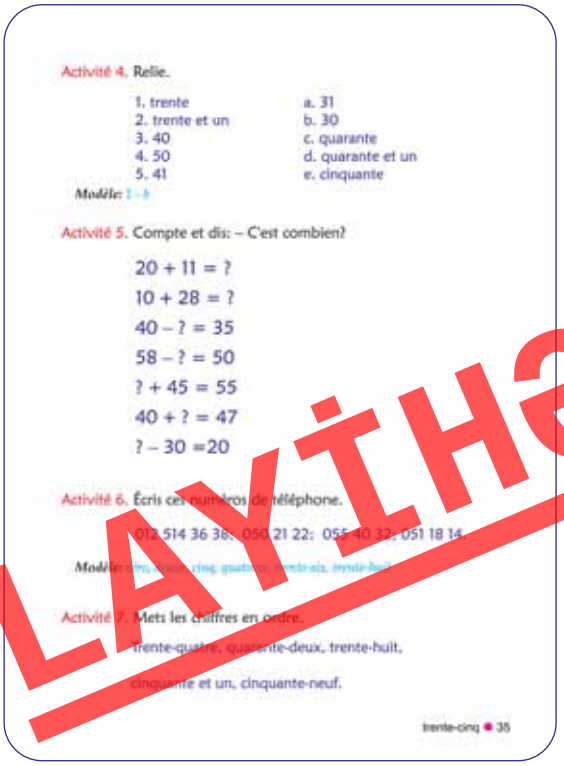
Activité 2. Écoute et découvre les chiffres.

30 – trente
31 – trente et un
32 – ...
33 – ...
34 – ...
35 – ...
36 – ...
37 – ...
38 – ...
39 – ...
40 – quarante
41 – quarante et un
42 – ...
50 – cinquante

Activité 3. Dis les chiffres.

0, 3, 8, 11, 9, 13, 31, 40, 35, 27, 16,
19, 29, 39, 49, 34, 28, 36, 45, 21, 31, 41.

34 ● trente-quatre


Activité 4. Relie.

1. trente	a. 31
2. trente et un	b. 30
3. 40	c. quarante
4. 50	d. quarante et un
5. 41	e. cinquante

Modèle: 1 - b

Activité 5. Compte et dis: – C'est combien?

20 + 11 = ?
10 + 28 = ?
40 – ? = 35
58 – ? = 50
? + 45 = 55
40 + ? = 47
? – 30 =20

Activité 6. Écris ces numéros de téléphone.

012 514 36 38; 050 21 22; 055 40 32; 051 18 14

Modèle: ...

Activité 7. Mets les chiffres en ordre.

trente-quatre, quarante-deux, trente-huit,
cinquante et un, cinquante-neuf.

trente-cinq ● 35

LAYİHƏ

Activité 1. Répétons les chiffres jusqu'à 30 !

Organiser la lecture et l'écriture des chiffres de 0 à 50. Attirer l'attention sur l'orthographe de des chiffres.

Suivre et obtenir la bonne prononciation des chiffres :

- dans *5 (cinq)* la lettre *q* se prononce
- dans (six) et 10 (dix) *x* se prononce comme [s]
- dans 7 (sept) la lettre *p* ne se prononce pas
- dans 8 (huit) la lettre *h* ne se prononce pas, *t* se prononce à la fin.
- dans 17 (dix-sept) *x* se prononce comme [s]
- dans 18 (dix-huit) et 19 (dix-neuf) *x* se prononce comme [z]
- dans 20 (vingt) *gt* ne se prononcent pas
- la prononciation de *t* de 21 (vingt et un) à 29 (vingt-neuf)

Organiser des jeux de carton avec les chiffres.

Activité 2. Écoute et découvre les chiffres.

Organiser l'écoute. Attirer l'attention sur la prononciation des chiffres indiquée dans l'activité 1. On peut organiser cette activité comme questions-réponses en interaction par paire. On peut ajouter des noms aux chiffres : *30 livres, 31 cahiers,* etc.

Faire écrire dans le cahier ou au tableau.

Activité 3. Lis les chiffres.

Cette activité peut améliorer la réception orale et écrite. On lit et on ajoute un nom aux chiffres comme dans l'activité 2.

Activité 4. Écoute et répète.

Cette activité vise l'expression orale et écrite dans le domaine des chiffres. Guider la démarche. Obtenir la bonne prononciation.

Activité 5. Compte et dis : - C'est combien ?

On apprend à compter et à écrire de 11 à 30. D'abord faire lire en faisant bien attention aux fautes de prononciation.

20 + 11 = 31 vingt et onze égalent trente et un
10 + 28 = 38 dix et vingt-huit égalent trente-huit.
40 – 5 = 35 quarante minus cinq égale trente-cinq
58 – 8 = 50 Cinquante-huit minus huit égale cinquante
10 + 45 = 55 dix et quarante-cinq égalent cinquante-cinq
40 + 7 = 47 quarante et sept égalent quarante-sept
50 – 30 = 20 cinquante minus trente égale vingt
Remarque : on peut remplacer le verbe égaler par le verbe *faire* aussi
40 + 7 = 47 quarante et sept *font* quarante-sept
50 – 30 = 20 cinquante minus trente fait vingt

Activité 6. Écris ces numéros de téléphone.

Organiser la bonne lecture. Guider la démarche. Corriger les fautes de prononciation.
012 514 36, 38 = zéro, douze, cinq, un, quatre (cinq cent quatorze), trente-six, trente-huit
050 21 22 = zéro, cinquante, vingt et un, vingt-deux
055 40 32 = zéro, cinquante-cinq, quarante, trente-deux
051 18 14 = zéro cinquante et un, dix-huit, quatorze

Activité 7. Mets les chiffres en ordre.

Séquence de compréhension écrite.
trente-quatre, trente-huit, quarante-deux, cinquante et un, cinquante-neuf

LAYİHƏ

UNITÉ 16.
QUELLE HEURE EST-IL ?

THÈME

Découverte et identification l'heure qu'il est.
Connaî trediffé rentsmoments de la journé e.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- donner / demander des renseignements sur l'heure qu'il est en introduisant *moins le quart (= moins quinze), et quart (= et quinze)*
- communiquer sur différents moments de la journée au moyen des structures de l'interrogation:
- *Quelle heure est-il ?*
- *A quelle heure ?*
- communiquer sur différentes activités de la journé een se repérantsur l'heure qu'il est.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

Reprendre les structures *: Il est deux heures. Il est trois heures. Il est deux heures et demie. Il est trois heures et demie.*

Apprendre et introduire dans la communication les structures du type *Il est deux heures et quart. Il est deux heures moins le quart.*

Communiquer autour du vocabulaire des activitésde la journé e.

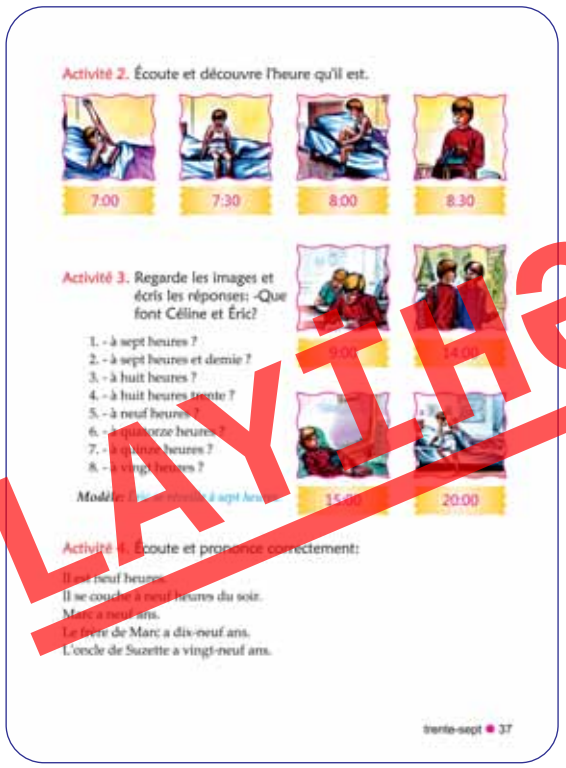
Grammaire

La question: -*Quelle heure est-il? -Que fait… ?*
La structure : - *Il est deux heures et quart.* Il se lè ve…
Le présent des verbes pronominaux à la troisième personne du singulier avec différentes activités de la journé e comme Il se réveille. Il se lè ve. *Il se lave. Il s'habille. Il se couche.*
Les activités qui indiquent les activités de la journé e: *Il prend son petit déjeuner.*
Il met ses livres et ses cahiers dans son cartable. Il va à l'école. On sonne. La leçon commence. Il rentre à la maison. Il déjeune. Il écoute la musique. Il regarde la télé. Il fait ses devoirs.
Reprendre les verbes d'action de la journé e comme *se réveiller, s'habiller, se laver, rentrer, déjeuner, regarder, se coucher, prendre, aller, faire.*
Reprendre *demie* ou *trente (Il est une heure et demie* ou *Il est une heure trente).*
Introduire *et quart, moins le quart*

Prononciation

-la prononciation des verbes pronominaux, des activitésde la journé e
- la prononciation de la structure *Quelle heure est-il ?- Il est deux heures et quart (moins le quart)*

Unité 16 QUELLE HEURE EST-IL ?
Activité 1. Écoute et répète.
Il est une heure et quart.
Il est deux heures et quart.
Il est trois heures et quart.
Il est quatre heures et quart.
Il est cinq heures et quart.
Il est six heures et quart.
Il est sept heures et quart.
Il est huit heures et quart.
Il est neuf heures et quart.
Il est dix heures et quart.
Il est onze heures et quart.
Il est douze heures (Il est midi).
Il est une heure moins le quart.
Il est deux heures moins le quart.
Il est trois heures moins le quart.
Il est quatre heures moins le quart.
Il est cinq heures moins le quart.
Il est six heures moins le quart.
Il est dix-neuf heures moins le quart.
Il est vingt heures moins le quart.
Il est vingt et une heures moins le quart.
Il est vingt-deux heures moins le quart.
Il est vingt-trois heures moins le quart.
Il est vingt-quatre heures (Il est minuit).
36 ● trente-six


Activité 2. Écoute et découvre l'heure qu'il est.
7:00
7:30
8:00
8:30
Activité 3. Regarde les images et écris les réponses: -Que font Céline et Éric?
1. - à sept heures ?
2. - à sept heures et demie ?
3. - à huit heures ?
4. - à huit heures trente ?
5. - à neuf heures ?
6. - à quinze heures ?
7. - à quinze heures ?
8. - à vingt heures ?
Modèle:
15:00
20:00
Activité 4. Écoute et prononce correctement:
Il est neuf heures.
Il se couche à neuf heures du soir.
Marc a neuf ans.
Le frère de Marc a dix-neuf ans.
L'oncle de Suzette a vingt-neuf ans.
trente-sept ● 37

LAYIHA

Activité 1. Écoute et répète.

Faire écouter en plusieurs reprises. Corriger les fautes de prononciation. D'abord, introduire *le quart* (Expliquer : *et quart = 15 minutes)*. Ensuite moins le quart.

C'est mieux de pendre les images au tableau. Les apprenants viennent tour à tour devant le tableau, prononcent en montrant l'heure qu'il est.

Activité 2. Écoute et découvre l'heure qu'il est.

1. Il est sept heures zéro, zéro.
2. Il est sept heures et demie.
3. Il est huit heures zéro, zéro.
4. Il est huit heures et demie.
5. Il est neuf heures zéro, zéro.
6. Il est quatorze heures zéro, zéro.
7. Il est quinze heures zéro, zéro.
8. Il est vingt heures zéro, zéro.

Guider l'écoute. Après l'écoute, faire lire. Guider la lecture. Corriger les fautes de prononciation. Faire suivre les cas de liaison et d'enchaînement.

Attirer l'attention sur la prononciation de la structure *Il est neuf heures* où *f* se prononce comme [v].

Activité 3. Regarde les images et écris les réponses: -Que font Céline et Éric?

1. À sept heures zéro, zéro, ils se réveillent.
2. À sept heures et demie, ils se lèvent.
3. À huit heures zéro, zéro, ils s'habillent.
4. À huit heures trente, ils mettent les livres, les cahiers dans le cartable pour aller à l'école.
5. À neuf heures zéro, zéro, ils sont à la leçon de français. Ils lisent et ils écrivent.
6. À quatorze heures, ils rentrent de l'école.
7. À quinze heures, ils se reposent. Ils écoutent la musique.
8. À vingt heures, ils se couchent.

Activité 4. Écoute et prononce correctement.

Guider la lecture. Attirer l'attention sur la prononciation de *f* dans *neuf heures, neuf ans, dix-neuf ans, vingt-neuf ans* où *f* se prononce comme [v].

Il faut faire répéter quelques fois chaque réplique. Ensuite, jouer les mêmes répliques à deux en montrant l'heure qu'il est sur les images.

On peut jouer les scènes sur les activités de la journée des apprenants.

LAYİHƏ

UNITÉ 17.
ORGANISONS UN CONCERT!

THÈME

La musique et les instruments de la musique.
Découverte et identification des instruments de musique

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- donner / demander des renseignements sur la musique, sur les instruments de musique
- communiquer sur différents instruments de musiques
- apprendre à chanter des chansons.
- communiquer sur différentes activités liées à la musique et aux instruments de musique.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- les instruments de musique : *le piano, le violon, le violoncelle, le tar, le saz, le kaman, le biniou, la flûte, la crécelle, le tambour, la guitare, la harpe, le banjo, un accordéon, un tambourin*
- pour passer à l'action : *jouer d'un instrument de musique, jouer du piano, jouer du violon, jouer du violoncelle, jouer du tar, jouer du saz, jouer du kaman, jouer du biniou, jouer de la flûte, jouer de la crécelle, jouer du tambour, jouer de la guitare, jouer de la harpe, jouer du banjo, jouer d'un accordéon, jouer d'un tambourin*
- les pronoms personnels et indéfinis : *moi, les uns, les autres, on, tout le monde, personne*
-d'autres mots *: la salle de musique, le professeur de musique, chanter une chanson, des chansons françaises, des chansons azerbaïdjanaises, des chansons russes, des chansons turques, des chansons anglaises*

Grammaire

Jouer d'un instrument de musique.
Jouer du piano.
Je joue du piano.
Tu joues du piano.
Il joue du piano.
Elle joue du piano.
Ils jouent.
Elles jouent du piano.
La valeur des pronoms indéfinis : *les uns, les autres, on, tout le monde, personne*

Prononciation

-la prononciation des mots liés à la musique et aux instruments de musique
- lecture du poème *L'Orgue de barbarie.*

Unité 17 ORGANISONS UN CONCERT!

Activité 1. Écoute et répète le poème.

Poème
L'ORGUE DE BARBARI

Moi, je joue du piano
disait l'un
Moi, je joue du violon
disait l'autre
Moi, de la harpe, moi du banjo
Moi, du violoncelle
Moi, du biniou ... moi de la flûte
Et moi, de la crécelle

Et les uns et les autres parlaient, parlaient
parlaient de ce qu'ils jouaient
On n'entendait pas la musique
Tout le monde parlait
parlait, parlait
Personne ne jouait.

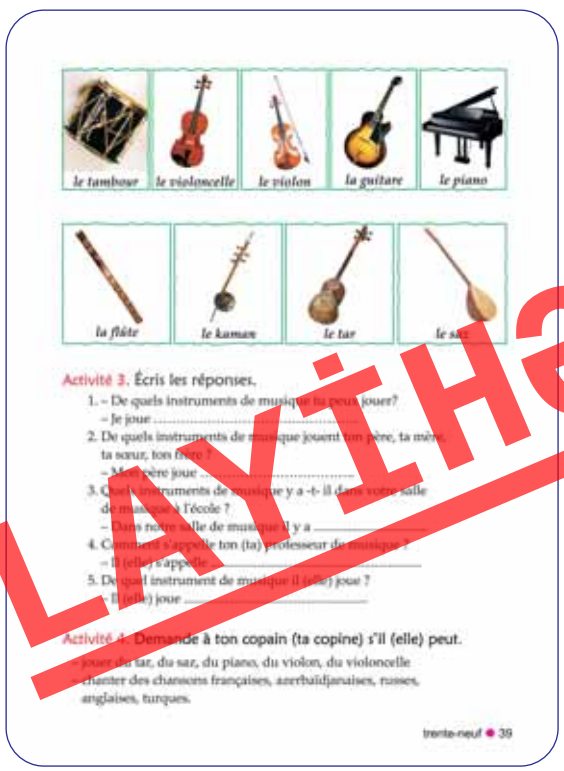
Jacques Prévert, Paroles.

Activité 2. Écoute et découvre les instruments de musique.

l'accordéon — le tambourin

Retiens!
Jouer du piano
Je joue du piano.
Tu joues du violon.
Il joue du violoncelle.
Elle joue du tar.
Ils jouent du saz.
Elles jouent de la guitare.

38 • trente-huit


le tambour — le violoncelle — le violon — la guitare — le piano

la flûte — le kaman — le tar — le saz

Activité 3. Écris les réponses.

1. – De quels instruments de musique tu peux jouer?
– Je joue .....
2. De quels instruments de musique jouent ton père, ta mère, ta sœur, ton frère ?
– Mon père joue .....
3. Quels instruments de musique y a -t- il dans votre salle de musique à l'école ?
– Dans notre salle de musique il y a .....
4. Comment s'appelle ton (ta) professeur de musique ?
– Il (elle) s'appelle .....
5. De quel instrument de musique il (elle) joue ?
– Il (elle) joue .....

Activité 4. Demande à ton copain (ta copine) s'il (elle) peut.
– jouer du tar, du saz, du piano, du violon, du violoncelle
– chanter des chansons françaises, azerbaïdjanaises, russes, anglaises, turques.

trente-neuf • 39

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète le poème.

Donner un renseignement court sur l'auteur du poème, Jacques Prévert.

Faire plusieurs écoutes, ensuite faire lire et répéter le poème. Choisir le vocabulaire inconnu, le faire écrire au tableau et dans le cahier, traduire ces mots. Faire nommer les instruments de musique azerbaïdjanais : le saz, le tar, le kaman, etc. Ensuite faire relever les instruments de musique dans le poème: le piano, le violon, la harpe, le banjo, le violoncelle, le biniou, la flûte, la crécelle.

Demander : - Ils jouaient ou non ?

- Non, ils ne jouaient pas, ils parlaient toujours des instruments de musique.

Expliquer la valeur de *un, les uns, les autres, tout le monde, personne.*

Demander si on connaît un poème, une chanson ou d'autres choses sur les instruments de musique.

Activité 2. Écoute et découvre les instruments de musique.

On écoute et on découvre : *un accordéon, un tambourin, un tambour, un violoncelle, un violon, une guitare, un piano, une flûte, un kaman, un tar, un saz.*

Demander si quelqu'un peut jouer de ces instruments de musique.

Pour passer à l'action de ces instruments de musique faire lire et répéter les structures dans le tableau encadré.

Activité 3. Écris les réponses.

C'est une activité ouverte. On peut répondre au choix libre.

1. Je joue du saz.
2. Mon père joue de l'accordéon, ma mère ne joue pas d'un instrument de musique. Ma sœur joue du piano, mon frère joue du saz.
3. Dans notre salle de musique il y a un tar, un piano, un saz, un kaman, un accordéon, une flûte, une harpe, un tambourin, un violoncelle, etc.
4. Mon professeur de musique s'appelle Mourad Dadachov.
5. Mon professeur de musique joue de plusieurs instruments de musique, surtout du tar, du saz et du kaman, du violoncelle et de l'accordéon.

Activité 4. Demande à ton copain (ta copine) s'il (elle) peut :

- jouer du tar, du saz, du piano, du violon, du violoncelle

- chanter des chansons françaises, azerbaïdjanaises, russes, anglaises, turques.

C'est une activité ouverte. On répond librement. On peut écrire les réponses dans le cahier.

LAYİHƏ

UNITÉ 18. NOTRE MAISON

THÈME

La maison de campagne
L'intérieur de la maison : description du salon, de la chambre à coucher, de la salle de bains, de la cuisine.
Appréciation de quelque chose.
Affirmer ou nier une idée

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- donner / demander des renseignements sur la maison de campagne
- communiquer sur l'intérieur et sur les meubles
- localiser les meubles et les objets dans une maison
- communiquer sur les vaisselles et leur destination
- demander d'affirmer ou de nier un fait :
- *Elle est jolie, n'est-ce pas ?*
- *Oui, bien sûr !*

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- le vocabulaire lié à l'intérieur d'une maison de campagne : *la maison de campagne, une pièce, une cuisine, un couloir, une salle de bains, le salon, la chambre à coucher, la chambre des enfants*
- les mots liés au salon : *un fauteuil, une table, une chaise, une étagère, un canapé, un rideau (des rideaux), un ordinateur, un téléviseur, une fenêtre*
- les mots liés à la chambre à coucher : *un lit, une couverture, une lampe à nuit, une petite table de nuit, , le drap, l'oreiller*
- les mots liés à la salle de bains : *la baignoire, le lavabo, la douche, le shampooing, le savon*
- les mots liés à la cuisine : *un évier, la cuisinière à gaz, la casserole, la théière*

-pour caractériser: *joli, -e, agréable, content, -e*
- les mots de localisation : *voilà, voici*

Grammaire

localisation au moyen des prépositions près *de, devant, derrière, au milieu de* et *Où est ... ?, Où sont ... ?*

Prononciation

-la prononciation des mots liés à la maison de campagne, à l'intérieur d'une maison.

Unité 18 NOTRE MAISON

Activité 1. Écoute, répète et découvre.

Elle est jolie, n'est-ce pas?
Oui, bien sûr!

Denis: Voilà notre maison de campagne. Elle est jolie, n'est-ce pas?
Caroline: Oui, elle est très jolie. Vous avez combien de pièces?
Denis: Quatre pièces: un salon, trois chambres, une cuisine, une salle de bains.
Caroline: C'est une maison agréable ! Tu es content ?
Denis: Oui, bien sûr !

Activité 2. Relis et réponds.

1. Que vois-tu sur l'image?
2. La maison est-elle jolie?
3. Combien de pièces a la maison?

C'EST NOTRE SALON

Activité 3. Observe et écris les réponses.

1. Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?
2. Où est le fauteuil?
3. Où est la table?
4. Où se trouve l'étagère?
5. Qu'est-ce qu'il y a sur la table?
6. Où est le chat, Grisette?

40 ● quarante

Activité 4. Vrai ou faux.

1. Le canapé est près du fauteuil.
2. Il y a des rideaux sur la table.
3. Les livres sont derrière l'ordinateur.
4. La chaise est sur la table.
5. Le téléviseur est près de la fenêtre..
6. Le chat est sous le canapé.

près de
devant
derrière
au milieu de

Activité 5. Observe et réponds:

– Qu'est-ce qu'il y a dans la chambre à coucher?

Modèle: Dans la chambre il y a un lit, ...

C'est notre chambre

Activité 6. Complète et écris les phrases dans ton cahier.

... est devant la fenêtre.
Sur le lit il y a une couverture, ...
La lampe est ... la petite table.

quarante et un ● 41

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute, répète et découvre.

Faire écouter, faire lire pour la compréhension globale. Faire travailler sur le dialogue. Expliquer les mots nouveaux, les expressions et les structures nouvelles pour la compréhension du texte. Faire caractériser au moyen des mots et expressions :

- Elle est jolie, n'est-ce pas ?
- Oui, elle est très jolie !
- C'est une maison agréable !
- Oui, bien sûr !

Faire répéter ses expressions.

Organiser une interaction pour apprécier quelque chose, pour nier ou affirmer une idée. Par exemple, l'un demande :

- Le cartable de Pierre est joli, n'est-ce pas ?

L'autre répond :

- Oui, bien sûr !

Ou :

- C'est une maison agréable ! Tu es content ?
- Oui, bien sûr !

Activité 2. Relis et réponds.

1. Je vois une maison de campagne sur l'image.
2. Oui, la maison est très jolie.
3. La maison a quatre pièces, une cuisine, un couloir et une salle de bains.

Activité 3. Observe et écris les réponses.

1. Dans le salon il y a un canapé, un fauteuil, un téléviseur, une table avec 4 chaises, une porte, deux fenêtres, il y a des rideaux aux fenêtres, une étagère, un ordinateur.
2. Le fauteuil est près du canapé.
3. La table est au milieu.
4. L'étagère se trouve devant le mur.
5. Sur la table il y a un vase avec des fleurs.
6. Le chat Grisette est sur le canapé.

On peut organiser le débat sur la localisation des objets de la classe en introduisant Où est…? Où se trouve…? et à l'aide des prépositions de localisation: *près de, devant, derrière, au milieu de.*

Activité 4. Vrai ou faux.

1. vrai 2. faux 3. faux 4. faux 5. vrai 6. faux

Activité 5. Observe et réponds :

- Qu'est-ce qu'il y a dans la chambre à coucher ?

Dans la chambre à coucher il y a un lit, une lampe de nuit, un oreiller, un drap, une couverture.

Activité 6. Complète et écris les phrases dans ton cahier.

L'ordinateur est devant la fenêtre.
Sur le lit il y a *une couverture, un oreiller, un drap.*
La lampe est *sur* la petite table.

LAYİHƏ

Activité 7. Observe et réponds :

- Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de bains?

Dans la salle de bains il y a *une douche, une baignoire, un shampooing, deux savons, un lavabo.*

Activité 8. Observe l'image et dis : vrai ou faux ?

1. La baignoire est dans le salon. – faux
2. Le shampooing est près du savon. – vrai
3. Le lavabo est dans la salle de bains. – vrai
4. La douche est sur le lavabo. – faux
5. La couverture est sous le lit. – faux
6. Le drap est sur le lit. – vrai
7. L'oreiller est sur la chaise – faux.

Activité 9. Observe l'image et écris les réponses.

1. – Qu'est-ce que c'est ?
   – C'est une cuisine.
2. – Où est la casserole ?
   – La casserole est sur la cuisinière à gaz.
3. – Où est la théière ?
   – La théière est sur la cuisinière à gaz.
4. – Où est l'évier ?
   – L'évier est devant le mur.
5. – Où est la cuisinière à gaz ?
   – La cuisinière à gaz est devant la fenêtre.
6. – Où sont les chaises ?
   – Les chaises sont autour de la table.

C'est notre salle de bains

Activité 7. Observe et réponds:

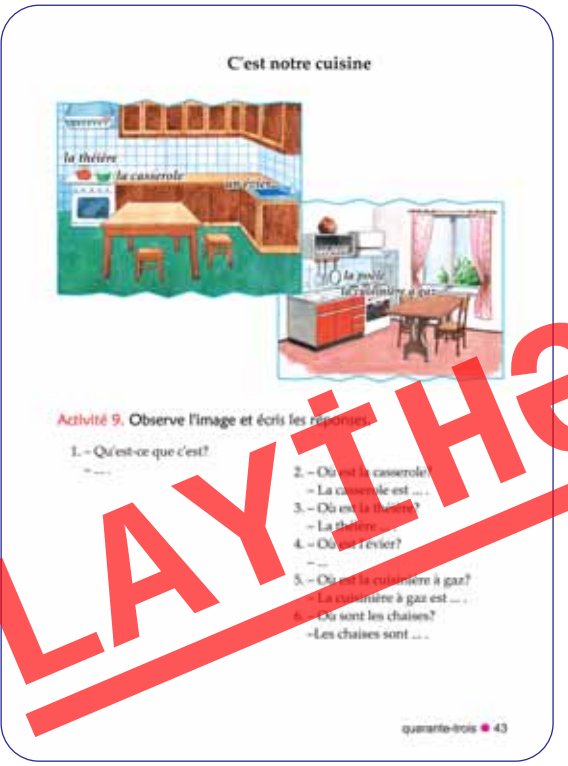
– Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de bains?

Modèle: Dans la salle de bains il y a un lavabo, ...

Activité 8. Observe l' image et dis: vrai ou faux?

1. La baignoire est dans le salon.
2. Le shampooing est près du savon.
3. Le lavabo est dans la salle de bains.
4. La douche est sur le lavabo.
5. La couverture est sous le lit.
6. Le drap est sur le lit.
7. L'oreiller est sur la chaise.

42 ● quarante-deux


C'est notre cuisine

Activité 9. Observe l'image et écris les réponses.

1. – Qu'est-ce que c'est?
   – ...

2. – Où est la casserole?
   – La casserole est ... .
3. – Où est la théière?
   – La théière ... .
4. – Où est l'évier?
   – ...
5. – Où est la cuisinière à gaz?
   – La cuisinière à gaz est ... .
6. – Où sont les chaises?
   – Les chaises sont ... .

quarante-trois ● 43

LAYİHƏ

UNITÉ 19. MES LOISIRS

THÈME

Organiser ses loisirs.
Appréciation.
Les goûts et les préférences

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- communiquer sur ses loisirs
- parler des types de sport
- parler de ses loisirs et de ses occupations pendant les vacances
- communiquer sur ses préférences

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- le vocabulaire de loisirs et de repos : *la natation, le tennis, la danse, la lecture, le sport, la piscine*
- pour les activités : *sortir, lire, jouer, nager, danser.*
- pour exprimer le goût et la préférence : *aimer, préférer, adorer, ne pas aimer*
- pour faire du sport *: faire du sport, faire du tennis, faire de la natation ; aimer le sport, aimer le tennis, aimer la natation jouer au tennis, jouer au volley-ball, jouer à la balle*

Grammaire

- conjugaison du verbe sortir au présent : *je sors, tu sors, il sort, elle sort reprendre le présent des verbes aimer, préférer, adorer*

Prononciation

- la prononciation des mots liés aux loisirs, aux sports, à la préférence.

Unité 19 MES LOISIRS

Activité 1. Écoute et répète.

Dialogue

Caroline: Qu'est-ce que tu fais samedi?
Christelle: Je sors avec mon père. J'aime bien la natation.
Caroline: Je n'aime pas beaucoup la natation. Je préfère le tennis. J'adore ce sport.
Christelle: Et ta sœur Sabine ?
Caroline: Sabine aime la danse. Mais aujourd'hui, elle ne sort pas. Elle préfère lire.

Sortir
Je sors
Tu sors
Il sort
Elle sort

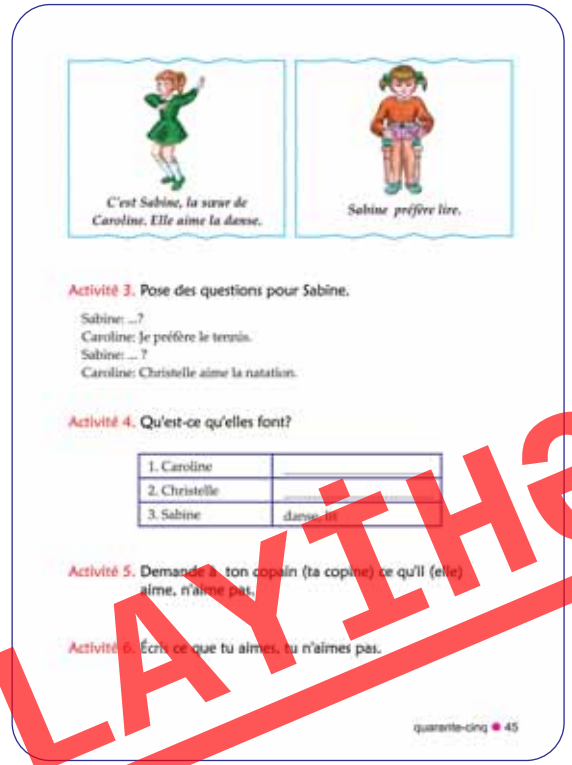
Activité 2. Écoute le dialogue et remplis.

qui	aime	n'aime pas
1. Caroline	.....	la natation
2. Christelle	.....	.....
3. Sabine	.....	.....

Christelle nage dans la piscine. Elle aime la natation.

Caroline joue au tennis. Elle adore ce sport.

44 ● quarante-quatre


C'est Sabine, la sœur de Caroline. Elle aime la danse.

Sabine préfère lire.

Activité 3. Pose des questions pour Sabine.

Sabine: ...?
Caroline: Je préfère le tennis.
Sabine: ... ?
Caroline: Christelle aime la natation.

Activité 4. Qu'est-ce qu'elles font?

1. Caroline	.....
2. Christelle	.....
3. Sabine	danse, lit

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) ce qu'il (elle) aime, n'aime pas.

Activité 6. Écris ce que tu aimes, tu n'aimes pas.

quarante-cinq ● 45

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète

Faire écouter et répéter pour la compréhension globale. Demander si on comprend tout. Expliquer le contenu. Faire choisir les mots liés à l'organisation des loisirs et des repos.

Reprendre les verbes *faire, aimer, p*référer, adorer.

Activité 2. Écoute le dialogue et remplis.

Qui	aime / n'aime pas	quoi
1. Caroline	n'aime pas préfère	la natation le tennis
2. Christelle	aime aime nager	la natation dans la piscine
3. Sabine	aime préfère	la danse lire

Activité 3. Pose des questions pour Sabine.

Sabine : *Caroline, quel sport tu préfères ?*
Caroline : Je préfère le tennis.
Sabine : *Et Cristelle, qu'est-ce qu'elle aime ?*
Caroline : Cristelle aime la natation.

Activité 4. Qu'est-ce qu'elles font ?

1. Caroline	joue au tennis
2. Christelle	sors avec son père nage
3. Sabine	danse, lit

Activité 5. Demande à ton copain (ta copine) ce qu'il (elle) aime, n'aime pas.

C'est une activité ouverte. Les apprenants communiquent librement. Ils se posent des questions et obtiennent la réponse. Guider la démarche. Corriger les fautes.

Activité 6. Écris ce que tu aimes, tu n'aimes pas.

L'activité de l'expression orale et écrite. On peut parler de ses loisirs, dire ce qu'on aime, ce qu'on n'aime pas. Ensuite écrire dans le cahier.

LAYiHə

UNITÉ 20.
VOUS ÊTES MAGNIFIQUES, TOUS LES DEUX !

THÈME

Appréciation
Les achats
Découverte, identification et présentation des vêtements.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- apprécier les vêtements
- découvrir, identifier et présenter différents vêtements et les couleurs;
- poser des questions pour l'identification de la couleur des vêtements de fille et de garçon;
- associer les vêtements aux couleurs;
- dialoguer sur la préférence et le choix des vêtements.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- reprendre le vocabulaire de vêtements : *une robe, un blouson, une écharpe, un gant (des gants), un soulier (des souliers), une sandale (des sandales), un basket (des baskets), un jean, un tee-shirt, un maillot, un short, une jupe, une chemise, un chapeau, un manteau, un collant (des collants), un bas (des bas), un pyjama, des bottes*
- découvrir : les noms des vêtements : *un pull, une culotte, une poche, un pantalon ; pour caractériser : bleu clair, vert foncé, bleu foncé, rouge clair, chic, magnifique ; pour indiquer le lieu : la sortie, le prêt-à-porter*
-vocabulaire relatif au port des vêtements : *porter un vêtement, le port de vêtement.*
- les expressions: *C'est chic !*
Regardez mon pull et ma jupe !
Il est très joli !
Vous êtes magnifiques !

Grammaire

- le présent du verbe *porter* : *Je porte, tu portes, il/elle porte, ils/elles portent*
- les structures : *C'est une robe. Elle est très jolie. Mon pull est vert foncé. C'est chic !* (prédicat nominal)
- le verbe *trouver* avec la valeur d'appréciation
- les adjectifs de couleur, leur place
- masculin / féminin de certains adjectifs

Prononciation

Travailler sur la bonne prononciation du dialogue.

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et répète

Avant la démarche donner des notions sur l'appréciation de quelque chose : on peut apprécier des vêtements, des repas, une idée, etc. Dans cette Unité il s'agit de l'appréciation des vêtements. On fait l'appréciation au moyen des expressions (structures)

*C'*est chic ! Regardez mon pull et ma jupe ! Il est très joli ! Vous êtes magnifiques !

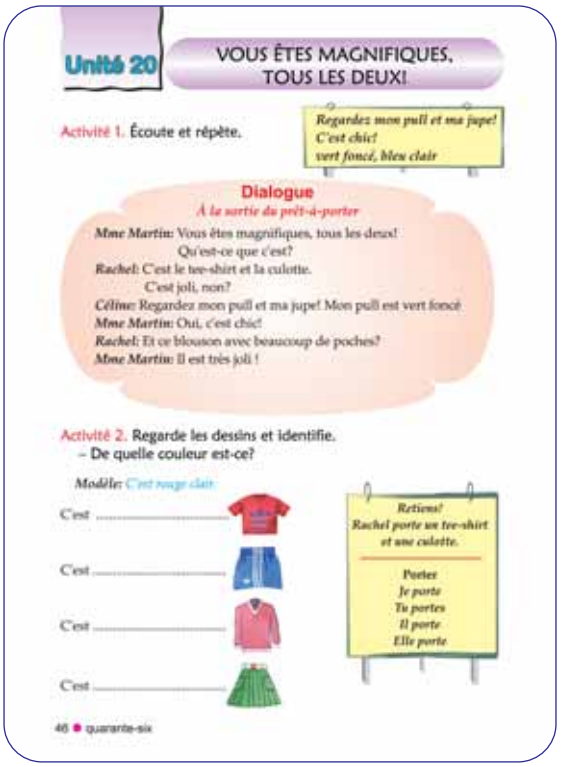
Cette robe te va bien !

Ensuite, faire écouter le dialogue. Après l'écoute, faire lire. Corriger les fautes de prononciation. Faire choisir les structures d'appréciation. Les faire traduire en langue maternelle. Les faire introduire dans d'autres structures. Faire apprécier les vêtements de quelqu'un dans la classe. Expliquer : la sortie, le prêt-à-porter, aller dans *Cette robe te va bien !* L'accord de l'adjectif dans le prédicat nominal :

Ce blouson est joli – Cette blouse est jolie.

Activité 2. Regarde les dessins et identifie.

1. C'est un tee-shirt rouge clair
2. C'est une culotte bleu clair
3. C'est un pull rose
4. C'est une jupe vert clair


Unité 20

VOUS ÊTES MAGNIFIQUES, TOUS LES DEUX!

Activité 1. Écoute et répète.

Regardez mon pull et ma jupe!
C'est chic!
vert foncé, bleu clair

Dialogue

À la sortie du prêt-à-porter

Mme Martin: Vous êtes magnifiques, tous les deux!
Qu'est-ce que c'est?
Rachel: C'est le tee-shirt et la culotte.
C'est joli, non?
Céline: Regardez mon pull et ma jupe! Mon pull est vert foncé
Mme Martin: Oui, c'est chic!
Rachel: Et ce blouson avec beaucoup de poches?
Mme Martin: Il est très joli !

Activité 2. Regarde les dessins et identifie.
– De quelle couleur est-ce?

Modèle: C'est rouge clair.

C'est .....
C'est .....
C'est .....
C'est .....

Retiens!
Rachel porte un tee-shirt et une culotte.

Portez
Je porte
Tu portes
Il porte
Elle porte

46 • quarante-six

Activité 3. Complète.

Rachel a un pantalon. Il porte ...
Céline a une jupe. Elle porte ...
Sabine a un blouson. Elle porte ...
Samir a une chemise. Il porte ...

Rachel
Céline

Activité 4. Complète et écris les phrases dans ton cahier.

– Que porte Rachel?
– Il porte ...
– Et Céline, elle ... la blouse?
– Non, elle porte ...
– Comment est la chemise de Rachel?
– Elle ... magnifique!
– Et ... de Céline?
– Elle est chic!

Activité 5. Quels sont les vêtements de fille et de garçon?

un uniforme d'écolier
une chemise
un pantalon
les souliers
les collants
les bottes
Sabine
Samir

Activité 6. Qu'est-ce qu'ils portent? Complète et écris-les dans ton cahier.

1. Rachel .....
2. Céline .....
3. Sabine .....
4. Samir .....

quarante-sept • 47

LAYİHƏ

Activité 3. Complète.
Expliquer la valeur du verbe *porter un vêtement* au présent :
Je porte une robe
Tu portes un blouson.
Il porte une blouse.
Elle porte une jupe.

Rachel a un pantalon. Il porte un pantalon.
Céline a une jupe. Elle porte une jupe.
Sabine a un blouson. Elle porte un blouson.
Samir a une chemise. Il porte une chemise.

Activité 4. Complète et écris les phrases dans ton cahier.
- Que porte Rachel ?
- Il porte *un pantalon bleu et une chemise blanche.*
- Et Céline, elle *porte* la blouse ?
- Non, elle porte *un blouson blanc*.
- Comment est la chemise de Rachel ?
- Elle *est* magnifique !
- Et *la jupe* de Céline ?
- Elle est chic !

Activité 5. Quels sont les vêtements de fille et de garçon?
Sabine porte un uniforme d'écolier, des collants, des souliers.
Samir porte une chemise, un pantalon, des bottes.

Activité 6. Qu'est-ce qu'ils portent ? Complète et écris-les dans ton cahier.
Cette activité a pour but de distinguer les vêtements de fille et de garçon.
1. Rachel porte une écharpe, des gants, des souliers, des baskets, *un jean, un tee-shirt, un maillot.*
2. Céline porte *une robe, un blouson, des sandales, une jupe, une chemise, des collants.*
3. Sabine porte *une robe, des sandales, des baskets, une jupe, une chemise, un chapeau, des bottes*
4. Samir porte *un pantalon, un pull, un tee-shirt, un maillot, un short, une chemise, un chapeau, un manteau*

LAYİHƏ

UNITÉ 21.
LES PARTIES DU CORPS

THÈME

Identification des parties du corps.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- communiquer sur les parties du corps
- parler des fonctions des parties du corps
- présenter et caractériser les parties du corps

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

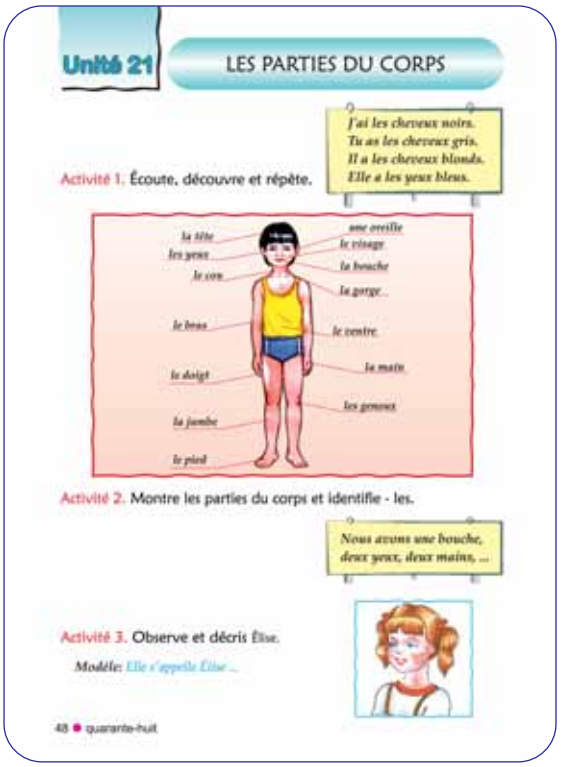
- reprise des noms des parties du corps : *la tête, la bouche, le nez, la gorge, le ventre, le cou; les cheveux, les oreilles, les joues, les mains, les doigts, les genoux, les jambes, les pieds, les doigts*
- les activités exercées par les parties du corps : *on écoute avec les oreilles, on voit avec les yeux, on mange avec la bouche, on marche avec les jambes et les pieds,* etc.

Grammaire

- accord des noms en genre et en nombre avec les adjectifs comme dans *J'ai les cheveux noirs. Tu as une petite bouche.*
- reprendre *avoir mal à + le nom des parties du corps comme avoir mal à la gorge : Il a mal à la gorge. Il a mal à la tête,* etc.

Prononciation

- la prononciation des propositions affirmatives, interrogatives et négatives. Travailler sur la prononciation du vocabulaire des parties du corps.


Unité 21

LES PARTIES DU CORPS

J'ai les cheveux noirs.
Tu as les cheveux gris.
Il a les cheveux blonds.
Elle a les yeux bleus.

Activité 1. Écoute, découvre et répète.

la tête, les yeux, le cou, le bras, le doigt, la jambe, le pied, une oreille, le visage, la bouche, la gorge, le ventre, la main, les genoux

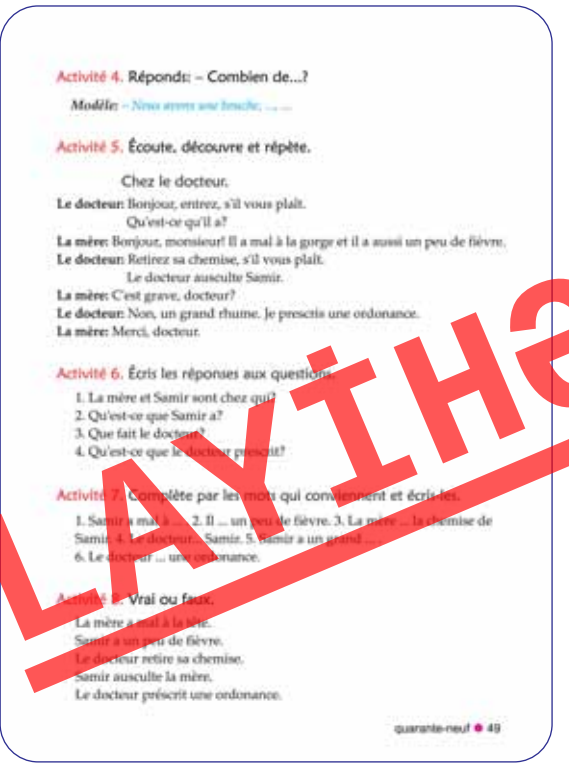
Activité 2. Montre les parties du corps et identifie - les.

Nous avons une bouche, deux yeux, deux mains, ...

Activité 3. Observe et décris Élise.

Modèle: Elle s'appelle Élise ...

48 • quarante-huit


Activité 4. Réponds: – Combien de...?

Modèle: – Nous avons une bouche, ...

Activité 5. Écoute, découvre et répète.

Chez le docteur.

Le docteur: Bonjour, entrez, s'il vous plaît. Qu'est-ce qu'il a?
La mère: Bonjour, monsieur! Il a mal à la gorge et il a aussi un peu de fièvre.
Le docteur: Retirez sa chemise, s'il vous plaît.
Le docteur ausculte Samir.
La mère: C'est grave, docteur?
Le docteur: Non, un grand rhume. Je prescris une ordonance.
La mère: Merci, docteur.

Activité 6. Écris les réponses aux questions.

1. La mère et Samir sont chez qui?
2. Qu'est-ce que Samir a?
3. Que fait le docteur?
4. Qu'est-ce que le docteur prescrit?

Activité 7. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. Samir a mal à ... 2. Il ... un peu de fièvre. 3. La mère ... la chemise de Samir. 4. Le docteur ... Samir. 5. Samir a un grand ... 6. Le docteur ... une ordonance.

Activité 8. Vrai ou faux.

La mère a mal à la tête.
Samir a un peu de fièvre.
Le docteur retire sa chemise.
Samir ausculte la mère.
Le docteur prescrit une ordonance.

quarante-neuf • 49

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute, découvre et répète.

Avant de commencer la démarche, attirer l'attention des apprenants sur les expressions dans le tableau encadré : *J'ai les cheveux noirs. Tu as les cheveux gris. Il a les cheveux blonds. Elle a les yeux bleus.* Expliquer la fonction du verbe *avoir,* l'accord des adjectifs en genre et en nombre avec les noms. Ensuite, faire écouter. Après l'écoute, faire observer et lire les mots en montrant les parties du corps.

- Qu'est-ce que c'est ?
- C'est la tête.
- C'est une oreille. Vugar a deux oreilles.
- Ce sont des cheveux. Vugar a les cheveux noirs.
- C'est un œil. Ce sont les yeux.
- C'est un visage. Ce sont les visages.
- C'est le cou.
- C'est la bouche. Il a une petite bouche.
- C'est la gorge. Il a mal à la gorge.
- C'est un bras. Nous avons deux bras.
- C'est un ventre. Vugar a un petit ventre.
- C'est un doigt. Nous avons cinq doigts à chaque main et à chaque pied.
- C'est une main. Nous avons deux mains.
- C'est une jambe. Nous avons deux jambes. Nous marchons et nous courons avec nos jambes.
- C'est un genou. Nous avons deux genoux, un genou à chaque jambe.
- C'est un pied. Nous avons deux pieds. Nous marchons avec nos pieds.

Activité 2. Montre les parties du corps et identifie-les.

La démarche est comme dans l'activité une. Organiser l'interaction comme dans le tableau encadré : *Nous avons une tête, une bouche, une gorge, un cou, des cheveux, deux yeux, deux mains, deux bras, un ventre, 5 doigts à chaque main, deux jambes, deux genoux, deux pieds.*

Guider la démarche.

Activité 3. Observe et décris Élise.

Elle s'appelle Élise. C'est une petite fille aux yeux bleus, aux joues roses, aux cheveux blonds. Elle a six ans. Elle est en quatrième classe. Élise est française. Elle est de la France. Sa ville natale est Paris. Mais ses parents travaillent à Bakou. Elle habite aussi à Bakou avec son père et sa mère. Élise va à une école azerbaïdjanaise. Elle a des copains et des copines azerbaïdjanais. Elle apprend l'azerbaïdjanais pour communiquer avec ses copains et copines.

Activité 4. Réponds : - Combien de … ?

Pour la démarche, il faut profiter de l'activité 1 et 2. On communique en montrant les parties du corps. Suivre le modèle. Guider la démarche.

Activité 5. Écoute, découvre et répète.

Le dialogue présente une conversation vivante entre un docteur et une mère. Samir a mal à la gorge. Il a aussi un peu de fièvre. Le docteur ausculte Samir. Sa mère est inquiète. Mais le docteur dit que ce n'est pas grave. Samir a un grand rhume. Le docteur prescrit une ordonnance. La mère remercie le docteur et elle rentre avec son fils Samir chez elle.

LAYİHƏ

Démarche. Faire écouter pour la compréhension globale. Après l'écoute, on fait l'analyse du dialogue. L'enseignant explique le contenu, il lit et fait choisir les mots inconnus :

Qu'est-ce qu'il a ? – Ona nə olub ?
Il a mal à la gorge – Onun boğazı ağrıyır
Il a aussi un peu de fièvre – onun bi raz hərarəti də var
Retirez sa chemise – köynəyini cıxardın
Le docteur ausculte Samir – həkim Samiri müayinə edir
C'est grave ? – Ciddidir?
un grand rhum – bərk
Je prescris une ordonnance – resept yazıram (*yaxud* dərman yazıram)

Faire lire les mots inconnus. Faire jouer le dialogue. Les apprenants peuvent ajouter les autres mots et former un autre dialogue. Guider la démarche. Corriger les fautes.

Activité 6. Écris les réponses aux questions.

On relit le dialogue pour répondre aux questions.
1. La mère et Samir sont chez le docteur.
2. Samir a mal à la gorge. Il a aussi un peu de fièvre.
3. Le docteur ausculte Samir.
4. Le docteur prescrit une ordonnance.

Activité 7. Complète par les mots qui conviennent et écris-les.

1. Samir a mal *à la gorge*. 2. Il *a aussi* un peu de fièvre. 3. La mère *retire* la chemise de Samir. 4. Le docteur *ausculte* Samir. 5. Samir a un grand *rhum.* 6. Le docteur *prescrit* une ordonnance.

Activité 8. Vrai ou faux.

La mère a mal à la tête. – faux
Samir a un peu de fièvre. – vrai
Le docteur retire sa chemise. - faux
Samir ausculte la mère. – faux
Le docteur prescrit une ordonnance. - vrai

LAYİHƏ

UNITÉ 22. CHAQUE SAISON A SON CHARME !

THÈME

Les saisons de l'année.
Les mois de l'année.
Le charme de chaque saison.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- donner / demander des renseignements sur les saisons, les mois de l'année.
- communiquer sur le temps qu'il fait à chaque saison, les activités des enfants, la préférence à chaque saison.

Introduire dans la communication:
- *Combien de saisons y a-t-il dans une année ?*
- *Quelles sont les saisons?*
- *Combien de mois y a-t-il dans une saison ?*
- *Quels sont les mois de l'hiver ?*
- *Quels sont les mois du printemps ?*
- *Quels sont les mois de l'été ?*
- *Quels sont les mois de l'automne ?*
- *Quel temps fait-il en hiver ?*
- *Quel temps fait-il au printemps ?*
- *Quel temps fait-il en été ?*
- *Quel temps fait-il en automne ?*
- *Quelles sont les activités des écoliers à chaque saison de l'année ?*

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- les saisons de l'année : *l'hiver, le printemps, l'été, l'automne*
- les mois de l'année : *janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre*
- le temps qu'il fait : *Il fait beau. Il fait chaud. Il fait du vent. Il pleut. Il fait froid. Il neige. Il y a du soleil. Le soleil brille. Le ciel est bleu. Il y a des nuages. Il fait frais.*
- les mots liés à la nature : *le champ, le jardin, un arbre, une branche, une herbe, une fleur, une feuille, un coquelicot, un muguet, un bouton, un oiseau, un nid, un arc-en-ciel, un fruit, un verger, le bord de la mer, la montagne*
- pour caractériser: *rouge, jaune, vert, triste, monotone.*
- pour passer à l'action: *chanter* : *les oiseaux chantent.*
faire : les oiseaux font des nids.
pleuvoir : il pleut.
*a*ller : aller au bord de la mer, aller à (dans) la montagne.
souffler : le vent souffle.
tomber : les feuilles tombent
ramasser : on ramasse les fruits.
patiner : les enfants patinent.
jouer : les enfants jouent aux boules de neige.

Grammaire

- le présent de certains verbes du premier groupe
- certains verbes impersonnels comme *pleuvoir, neiger*
- *faire* employé avec la valeur impersonnelle

Prononciation

- la prononciation des structures qui indiquent les phénomènes de la nature.
- la prononciation des structures interrogatives commençant par *Quel* ?

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute le texte et découvre les quatre saisons de l'année.

Pour la compréhension globale, faire écouter quelques fois, ensuite faire lire et relever les mots et les expressions indiqués ci-dessus. Les expliquer et les faire traduire en langue maternelle. Ensuite, faire écrire le vocabulaire dans le cahier. Faire jouer le texte : deux apprenants viennent devant le tableau. L'un pose des questions sur une saison de l'année. L'autre répond. On peut regarder dans le livre, dans le cahier.

Par exemple, on communique sur le printemps.

A. – Combien de saisons a l'année ?
B. – L'année a 4 saisons.
A. – Quelles sont ces saisons ?
B. – Les saisons de l'année sont : le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.
A. – Quels sont les mois du printemps ?
B. – Les mois du printemps sont : mars, avril, mai
A. – Quel temps fait-il au printemps ?
B. – Au printemps, il fait beau. Le soleil brille. Les oiseaux chantent dans les arbres.
A. – Est-ce qu'il pleut au printemps ?
B. – Oui, parfois, il pleut au printemps.
A. – Qu'est-ce qu'on peut voir au ciel ?
B. – On peut voir un arc-en-ciel.

Faire cette activité pour les autres trois saisons aussi.

Faire caractériser chaque saison d'abord oralement, ensuite par écrit.

Guider la démarche. Corriger les fautes. Faire l'évaluation des réponses.

Unité 22

CHAQUE SAISON A SON CHARME!

Activité 1. Écoute le texte et découvre les quatre saisons de l'année.

L'année a quatre saisons: le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.
Les mois du printemps sont: mars, avril, mai.
Au printemps, il fait beau. Le soleil brille.
Les oiseaux chantent dans les arbres.
Parfois il pleut et on voit l'arc-en-ciel.

Au mois de mai, il y a des fleurs dans les champs et dans les jardins.
Ce sont des coquelicots, des muguets, des violettes, des marguerites, des boutons-d'or. Les oiseaux font le nid.

Les mois de l'été sont : juin, juillet, août.
En été, il fait chaud.
On va au bord de la mer, dans la montagne. Il y a des fruits dans les vergers.

50 ● cinquante

Les mois de l'automne sont : septembre, octobre, novembre.
L'automne est monotone. Il pleut.
Le vent souffle. Les feuilles sont rouges et jaunes. Elles tombent. On ramasse les fruits dans les vergers.

Les mois de l'hiver sont : décembre, janvier, février.
En hiver, il fait froid, il neige.
Les arbres sont tristes.
Les enfants aiment l'hiver.
Ils patinent. Ils jouent aux boules de neige.

Activité 2. Découvre le charme de chaque saison.

Au printemps	Il fait beau. Le soleil brille.
En été	Il fait chaud ...
En automne	Il pleut. Le vent ...
En hiver	Il fait froid, il neige ...

Activité 3. Réponds aux questions et écris-les dans ton cahier.
1. Quelle saison tu aimes ?
2. Quelle saison tu n'aimes pas ?

Modèle : J'aime le printemps. Au printemps, le soleil brille, la nature est belle.
Je n'aime pas l'hiver. En hiver, il neige, il fait froid.

cinquante et un ● 51

LAYİHƏ

Activité 2. Découvre le charme de chaque saison.

Au printemps	Il fait beau. Le soleil brille. Les oiseaux chantent dans les arbres. Ils font les nids. Parfois il pleut. On voit l'arc-en-ciel. Il y a des fleurs dans les champs et dans les jardins.
En été	Il fait chaud. On va au bord de la mer, dans la montagne. Il y a des fruits dans les vergers.
En automne	L'automne est monotone. Il pleut. Le vent souffle. Les feuilles tombent. On ramasse les fruits dans les vergers.
En hiver	Il fait froid. Il neige. Les arbres sont tristes. Les enfants aiment l'hiver. Ils patinent. Ils jouent aux boules de neige.

Activité 3. Réponds aux questions et écres-les dans ton cahier.

C'est une activité libre. Les apprenants peuvent répondre différemment. L'essentiel, c'est de communiquer, dire ses préférences, introduire dans le discours les mots et les expressions liés aux saisons de l'année, aux mois de l'année, d'écrire la nature et le temps qu'il fait à chaque saison. Il est nécessaire d'apprendre à argumenter, dire ses arguments de préférences. C'est pourquoi faire introduire *parce que : J'aime le printemps, parce que c'est une belle saison de l'année, ...*

Suivre le modèle.

Attirer l'attention sur les expressions *en été, en automne, en hiver* mais ***au printemps***.

UNITÉ 23. PARLONS DE NOS VACANCES !

THÈME

Projet de vacances.
Argumentation d'une idée.
Description.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- communiquer sur le projet de vacances
- parler de ses choix et de ses préférences
- parler de la nature, des paysages
- argumenter ses idées, ses préférences

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- vocabulaire lié au projet de vacances : *la nature, la campagne, la montagne, la ville, le verger, la colonie de vacances, la mer, le bord de la mer, un arbre, la forêt, la plage*
- reprendre les structures *: Il fait beau. Il fait chaud. Il fait du vent. Il pleut. Il fait froid. Il neige. Il y a du soleil. Le soleil brille. Le ciel est bleu. Il y a des nuages. Il fait frais.*
- reprendre les mots de parentés et d'amitié : *les grands-parents, la grand-mère, le grand-père, le copain, la copine, les parents, le père, la mère*
- pour passer à l'activité : *aller chez ses grands-parents, rencontrer des copains et des copines à la colonie de vacances, jouer au football, jouer au tennis, rester en ville, aller au bord de la mer, aller à la plage*
- pour exprimer ses préférences: *aimer la campagne, la nature, le verger, les animaux domestiques ; préférer la colonie de vacances ; aimer la mer*
- pour argumenter : parce que

Grammaire

- les verbes impersonnels: *neiger, pleuvoir, faire*
- les propositions impersonnelles exprimant les phénomènes de la nature
- pour exprimer les causes et les argumentations : *pourquoi, parce que*

Prononciation

- la prononciation des propositions impersonnelles exprimant les phénomènes de la nature.
- la prononciation des structures interrogatives commençant par un mot interrogatif.

LAYIHƏ

Activité 1. Écoute le dialogue et découvre le projet de vacances des écoliers.

Démarche. Faire écouter. Faire lire le dialogue. Faire traduire en langue maternelle les projets de vacances, les propositions et les arguments des écoliers.

Faire regrouper les mots et les expressions comme dans les objectifs de linguistiques proposés ci-dessus : vocabulaire lié au projet de vacances, vocabulaire indiquant des phénomènes de la nature, les mots de parenté, pour exprimer les liens de parenté et d'amitié, les propositions et les arguments.

Ensuite, faire recopier les mots et les expressions dans le cahier.

Organiser de reprendre le dialogue et de le jouer. On peut ajouter d'autres projets de vacances, mêmes si l'on ne peut pas dire en français. Traduire leurs propositions et argumentations en français.

Activité 2. Écoute le dialogue et identifie les saisons.

On peut profiter des données du dialogue pour compléter et élargir les idées :

1. C'est la maison de campagne. Je suis chez mes grands-parents pendant mes vacances. Parce que j'aime la campagne, le verger, la nature, les champs, les animaux domestiques. Regardez bien l'image, ce sont mes grands-parents. Mon grand-père lit un journal. Ma grand-mère tricote. Et ça, c'est ma mère. Elle apporte le déjeuner. Et, c'est moi, je joue avec la Grisette, le chat. Karim, c'est mon cousin. Il habite à la campagne. Il fait beau. Le soleil brille. Il ne pleut pas. Les oiseaux chantent dans les arbres. Ils font leurs nids sur les branches.
2. C'est l'été. Ce sont les grandes vacances. Nous sommes à la montagne. Il fait beau à la montagne. On aime marcher à pied. Ce sont mes copains. Ils aiment aussi la montagne et la marche. On est dans la forêt. Il y a des arbres dans la forêt. Il fait beau. La nature est belle.

C'est l'été. Il fait chaud. Le soleil brille. J'aime rester en ville avec mes parents, parce que je préfère aller au bord de la mer pour nager. Ce sont mes copains et mes copines. Ils sont avec moi.

Activité 3. Associe.

1 – a. Karim va à la montagne.

2 – b. Samir va au bord de la mer.

3 – c. Suzette est à la campagne chez ses grands-parents.

4 – d. Samira va à la colonie de vacances.

LAYİHƏ

Activité 4. Relève dans le texte et réponds.

1. Suzette va à la campagne.
2. Karim va à la montagne.
3. Samir reste en ville.
4. Samira va à la colonie de vacances.

Activité 5. Apprenons à exprimer les arguments.

Attirer l'attention sur le tableau encadré : - *Pourquoi ? – Parce que.*

Apprendre à argumenter, donner des arguments sur une idée proposée.

Écris comme dans le modèle.

1. – Pourquoi Karim aime la montagne ?

– Parce que Karim aime marcher à pied. Parce qu'il aime la nature, les arbres. Il aime passer ses vacances avec ses copains et ses copines.

2. – Pourquoi Suzette préfère la colonie de vacances?

Parce que Suzette aime passer ses vacances avec ses copains et ses copines. Parce qu'elle aime marcher à pied, parce que Suzette aime la nature.

3. – Pourquoi Samir reste en ville ?

– Parce que Samir veut passer ses vacances avec ses grands-parents. Parce qu'il aime la mer, la plage.

Activité 6. Demande à ton copain (ta copine) :

- où il (elle) va en été
- pourquoi il (elle) va à la campagne, à la montagne ou reste en ville.

C'est une activité ouverte qui permettra de faire l'évaluation et l'auto évaluation des capacités acquises dans le domaine de l'argumentation des idées.

Les apprenants peuvent profiter du texte du dialogue, des activités ci-dessus en les élargissant avec leurs arguments et propositions.

Unité 23

PARLONS DE NOS VACANCES!

Activité 1. Écoute le dialogue et découvre les projets de vacances des écoliers.

Dialogue

Karim: Tu vas où en été ?
Samir: En été, je vais chez ma grand-mère, à la campagne. J'aime la campagne, la nature, le verger, les animaux domestiques.
Karim: Moi, j'aime la montagne. J'aime marcher à pied. Il fait beau à la montagne.
Suzette: Et moi, je préfère la colonie de vacances. Je rencontre des copains et des copines. On joue au football, au tennis.
Samira: Oh! Moi, je reste en ville avec mes parents. J'aime la mer. Je vais au bord de la mer avec ma mère et mon père.

Activité 2. Écoute le dialogue et identifie les saisons.

1. C'est la campagne. Ce sont mes grands-parents: mon grand-père et ma grand-mère.
2. Nous sommes à la montagne. Ce sont mes copains. C'est la forêt. Il y a des arbres dans la forêt. Il fait beau. La nature est belle.
3. Nous sommes au bord de la mer. Je suis à la plage avec mes copains et mes copines. Le soleil brille. Il fait chaud.

52 • cinquante-deux

Activité 3. Associe.

1. Karim va — a
2. Samir va — b
3. Suzette est — c
4. Samira va — d

Activité 4. Relève dans le texte et réponds:

– Qui va à la campagne?
– Qui va à la montagne?
– Qui reste en ville?
– Qui va à la colonie de vacances ?

Activité 5. Apprenons à exprimer les arguments.

Réponds aux questions en te servant du dialogue. Écris comme dans le modèle.

Retiens !
– Pourquoi? – Parce que

Modèle: – Pourquoi Karim aime la montagne?
– Parce que Karim aime la campagne, la nature, le verger, les animaux domestiques.

1. Pourquoi Karim aime la montagne?
– Parce que .....
2. Pourquoi Suzette préfère la colonie de vacances?
– Parce que .....
3. Pourquoi Samira reste en ville?
– Parce que .....

Activité 6. Demande à ton copain (ta copine):

– où il (elle) va en été;
– pourquoi il (elle) va à la campagne, à la montagne ou reste en ville.

cinquante-trois • 53

LAYIHƏ

UNITÉ 24. EN VACANCES

THÈME

Réalisation des projets de vacances.
Récit de vacances.
Description d'une rencontre.
Expression d'une surprise.

OBJECTIFS DE COMMUNICATION

- communiquer sur la réalisation des projets de vacances
- parler de l'arrivée à la campagne
- parler de la rencontre de deux familles
- dialoguer et communiquer en famille
- exprimer une surprise

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Vocabulaire

- reprendre le vocabulaire relatif aux vacances, à la rencontre des familles à la campagne : *les grandes vacances, la famille, la campagne, un oncle, une tante, être en quatrième ; être à la campagne, être grand, -e arriver à la campagne, prendre le train*
- les actes de salutations :

Bonjour ! Comment ça va ?
Ça va bien, merci. Et vous, ça va ?
Oui, oui, ça va.

-les actes de l'expression des surprises :

Oh ! Que tu es grand, Marc !
Que tu es grande, Suzette !

- l'acte de l'expression de l'enthousiasme et de joie : *Quel plaisir de vous voir !*

Grammaire

- le présent du verbe arriver :

J'arrive à la campagne.
Tu arrives à la campagne.
Il (elle) arrive à la campagne.
Notre famille arrive à la campagne.

- la valeur de direction de la préposition à après le verbe arriver.

Prononciation

Faire travailler les apprenants sur leur prononciation, sur la prononciation des actes de salutation, de surprise, d'enthousiasme et de joie.

LAYİHƏ

Activité 1. Écoute et découvre.

Faire écouter le texte À la campagne. Vérifier la compréhension des apprenants.

Ils connaissent déjà tout le vocabulaire relatif aux grandes vacances. Faire lire et traduire. Attirer l'attention des apprenants sur les actes de salutation, de surprise et de joie. Faire reprendre ces structures. Les faire écrire dans le cahier ou au tableau.

Ensuite, travailler sur les images. On lit et on découvre chaque image. On peut compléter les images par les récits suivis comme dans le texte.

1. C'est la campagne. C'est la maison de mes grands-parents. C'est une jolie maison avec un petit verger. En été, pendant les grandes vacances notre famille arrive à la campagne. Mon oncle Jules, ma tante et leurs enfants habitent avec mes grands-parents. Voilà, nous sommes déjà à la campagne … Faire continuer le récit de vacances.

2. C'est un verger. C'est le verger de mes grands-parents. En été, il y a toujours beaucoup de fruits dans ce verger. J'aime ramasser les pommes, les poires… Faire continuer le récit.

3. C'est l'été. J'aime rester en ville avec mon père et ma mère. J'aime aller au bord de la mer Caspienne, à la plage. Je nage avec mes copains, avec mon grand frère.

4. C'est notre colonie de vacances. En été, j'aime passer mes vacances dans une colonie de vacances. Parce que j'ai des copains et des copines. Nous sommes bien ensemble. Nous jouons au football, au tennis.

5. C'est l'été. Nous sommes en vacances. Ce sont mes copains. Nous jouons au football, au tennis, au volley-ball.

6. En été, j'aime aller à la montagne avec mon père et ma mère. Parce que j'aime beaucoup la nature, la forêt, les arbres. Parce que je préfère marcher, aller à pied.

Activité 2. Écoute le texte, découvre et réponds.

1. C'est Marc qui parle.
2. La famille de Marc arrive à la campagne.
3. La famille prend le train pour arriver à la campagne.
4. La famille de Marc et de Suzette arrive chez l'oncle Jules.
5. La famille arrive à la campagne le matin.
6. L'oncle Jules nous salue et dit : - Bonjour Marc, bonjour, Suzette. Comment ça va ? Quel plaisir de vous voir !
7. La tante Alice dit : - Oh ! Que tu es grand, Marc ! Que tu es grande, Suzette !

LAYIHƏ

Activité 3. Relève dans le texte les paroles de l'oncle, de la tante, de Marc.

Qui dit	quoi
L'oncle Jules	Bonjour Marc ! Bonjour Suzette ! Comment ça va ? Quel plaisir de vous voir !
La tante Alice	Oh ! Que tu es grand, Marc ! Que tu es grande, Suzette !
Marc	Ça va bien, merci. Et vous, ça va ? Non, je suis en troisième. Suzette est en quatrième.

Activité 4. Regarde bien les images et réponds

Attirer l'attention sur le tableau encadré et retenir *Je vois. Tu vois. Il (elle) voit.*

1. – Je vois le soleil, la pluie, l'arc-en-ciel, les nuages, les étoiles, la Lune dans le ciel.

2. – Je vois les maisons, les arbres, les fleurs, la rivière, les arbres, (les champignons), la neige dans la nature.

Unité 24 EN VACANCES

Activité 1. Écoute et découvre.

C'est la campagne. C'est un verger. Au bord de la mer Caspienne. Les élèves sont en vacances. À la montagne

À la campagne

Arriver
J'arrive à la campagne.
Tu arrives à la campagne.
Il (elle) arrive à la campagne.
Notre famille arrive à la campagne.

Ce sont les grandes vacances.
Notre famille va à la campagne chez mon oncle Jules. Le soir, nous prenons le train. Le matin, nous sommes déjà à la campagne.
Voilà mon oncle et ma tante.
– Bonjour, Marc ! Bonjour Suzette !
– Comment ça va ?
– Ça va bien, merci. Et vous, ça va ?
– Oui, oui, ça va.
– Oh ! Que tu es grand, Marc ! Que tu es grande, Suzette ! dit la tante Alice.
– Quel plaisir de vous voir ! dit l'oncle Jules.
– Tu es en deuxième, Marc ?
– Non, je suis en troisième. Suzette est en quatrième.

54 ● cinquante-quatre

Activité 2. Écoute le texte, découvre et réponds.

1. Qui parle?
2. Qui arrive à la campagne?
3. Que prend la famille pour arriver à la campagne?
4. Chez qui arrive la famille de Marc et de Suzette?
5. La famille arrive à la campagne le soir ou le matin?
6. Que dit l'oncle Jules?
7. Que dit la tante Alice?

Activité 3. Relève dans le texte les paroles de l'oncle, de la tante de Marc.

le soleil la pluie l'arc-en-ciel la rivière les arbres le ciel les nuages les étoiles la neige

Activité 4. Regarde bien les images et réponds.

1. Qu'est-ce que tu vois dans le ciel?
– Je vois le soleil, ...
2. Qu'est-ce que tu vois dans la nature? – ...

Retiens!
Je vois
Tu vois
Il (elle) voit

cinquante-cinq ● 55

LAYIHƏ

BILAN

Activité 1. Complète ta carte d'identité.

Nom : Safarly

Prénom : Samir

Âge: neuf ans.

Nationalité : Azerbaïdjanais

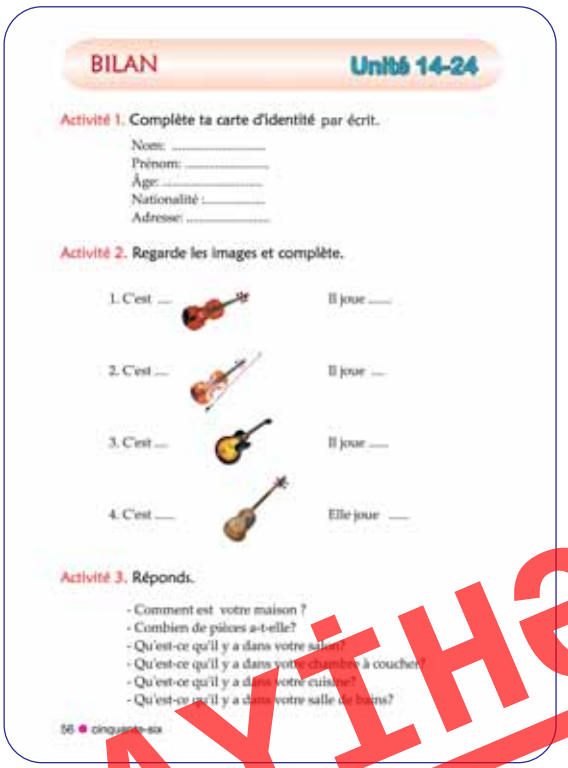
Adresse : 22, rue Sahil, Bakou

Activité 2. Regarde les images et complète.

1. C'est un violoncelle. Il joue du violoncelle.
2. C'est un violon. Il joue du violon.
3. C'est une guitare. Il joue de la guitare.
4. C'est un tar. Il joue du tar.

Activité 3. Réponds.

- Notre maison est grande.
- Elle a trois pièces.
- Dans notre salon, il y a un canapé, deux fauteuils, un téléviseur, une table avec 4 chaises, une petite table, une étagère, un ordinateur, deux fenêtres, des rideaux aux fenêtres.
- Dans notre chambre à coucher, il y a un lit, une couverture sur le lit, un drap sous la couverture, une lampe de nuit, un oreiller sur le lit.
- Dans notre cuisine, il y a un évier, une cuisinière à gaz, une théière, une poêle, une petite table avec deux chaises, une fenêtre, des rideaux à la fenêtre.
- Dans notre salle de bains, il y a une baignoire, une douche, un shampooing, deux savons, un lavabo.


BILAN Unité 14-24

Activité 1. Complète ta carte d'identité par écrit.

Nom: .....
Prénom: .....
Âge: .....
Nationalité : .....
Adresse: .....

Activité 2. Regarde les images et complète.

1. C'est .... Il joue .....
2. C'est .... Il joue ....
3. C'est .... Il joue .....
4. C'est .... Elle joue .....

Activité 3. Réponds.

- Comment est votre maison ?
- Combien de pièces a-t-elle?
- Qu'est-ce qu'il y a dans votre salon?
- Qu'est-ce qu'il y a dans votre chambre à coucher?
- Qu'est-ce qu'il y a dans votre cuisine?
- Qu'est-ce qu'il y a dans votre salle de bains?

56 ● cinquante-six

LAYİHƏ

Activité 4. Réponds.

- Je préfère lire.
- J'adore jouer au tennis (le tennis).
- Je déteste le volley-ball, le football, le voyage en navire, en avion, etc.

Activité 5. Regarde et écris.

1. C'est Céline. Elle porte une jupe noire et une chemise blanche, des souliers bleus.
2. C'est Rachel. Il porte un pantalon bleu clair, une blouse blanche.
3. Moi, je préfère porter un uniforme d'écolier, des souliers noirs, un manteau noir, une écharpe et un képi.

Activité 6. Réponds.

Les mois de l'été sont : juin, juillet, août.

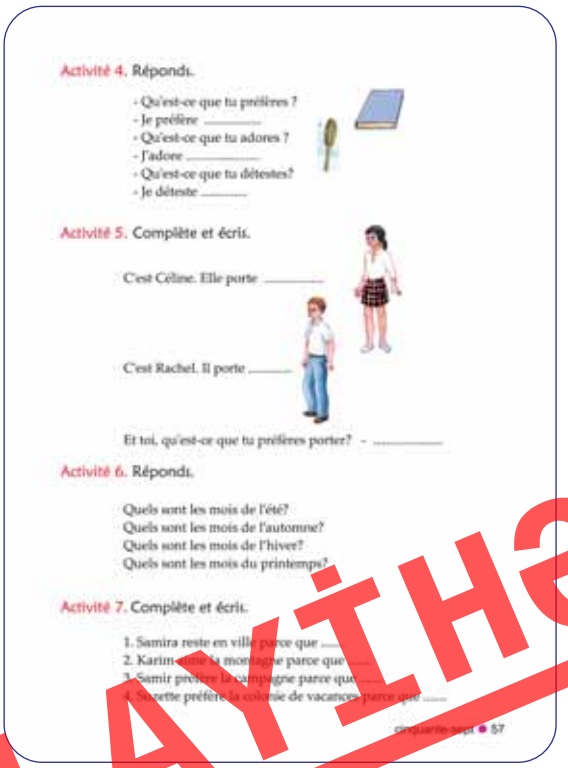
Les mois de l'automne sont : septembre, octobre, novembre.

Les mois de l'hiver sont : décembre, janvier, février.

Les mois du printemps sont : mars, avril, mai.

Activité 7. Complète et écris.

1. Samira reste en ville, parce qu'elle aime la mer. Elle va au bord de la mère avec son père et sa mère.
2. Karim aime la montagne, parce qu'il aime marcher à pied. Il fait beau à la montagne.
3. Samir préfère la campagne, parce qu'il va chez sa grand-mère. Il aime la campagne, la nature, le verger, les animaux domestiques.
4. Suzette préfère la colonie de vacances, parce qu'elle rencontre des copains et des copines. On joue au football, au tennis.


Activité 4. Réponds.
- Qu'est-ce que tu préfères ?
- Je préfère .....
- Qu'est-ce que tu adores ?
- J'adore .....
- Qu'est-ce que tu détestes?
- Je déteste .....

Activité 5. Complète et écris.
C'est Céline. Elle porte .....
C'est Rachel. Il porte .....
Et toi, qu'est-ce que tu préfères porter? - .....

Activité 6. Réponds.
Quels sont les mois de l'été?
Quels sont les mois de l'automne?
Quels sont les mois de l'hiver?
Quels sont les mois du printemps?

Activité 7. Complète et écris.
1. Samira reste en ville parce que .....
2. Karim aime la montagne parce que .....
3. Samir préfère la campagne parce que .....
4. Suzette préfère la colonie de vacances parce que .....

LAYİHƏ

Ümumtəhsil məktəblərinin 4-cü sinfi üçün fransız dili
P R O Q R A M I – 34 saat

Unité 1	Ma copine	1 h
Unité 2	Quel est ton pays ?	1 h
Unité 3	Parlons de nos copains (copines)	1 h
Unité 4	La famille de Céline	1 h
Unité 5	La famille de Samir	1 h
Unité 6	Quels moyens de transport prendre ?	1 h
Unité 7	Quels fruits tu aimes ?	1 h
Unité 8	Quels légumes tu préfères ?	1 h
Unité 9	Les animaux domestiques et sauvages	1 h
Unité 10	Le petit déjeuner	1 h
Unité 11	Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner ?	2 h
Unité 12	Mardi Gras	2 h
Unité 13	À la papeterie	2 h
	BILAN	1 h
Unité 14	A la bibliothèque	1 h
Unité 15	Comptons jusqu'à 50 !	1 h
Unité 16	Quelle heure est-il ?	2 h
Unité 17	Organisons un concert!	2 h
Unité 18	Notre maison	2 h
Unité 19	Mes loisirs	1 h
Unité 20	Vous êtes magnifiques, tous les deux !	1 h
Unité 21	Les parties du corps	1 h
Unité 22	Chaque saison a son charme !	2 h
Unité 23	Parlons de nos vacances !	1 h
Unité 24	En vacances !	1 h
	BILAN	2 h

LAYİHƏ

Buraxılış məlumatı

FRANSIZ DİLİ 4

Ümumtəhsil məktəblərinin 4-cü sinfi üçün
fransız dili (əsas xarici dil kimi) fənni üzrə
dərsliyin metodik vəsaiti

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər:	**Çəmən Babaxanova,** **Rəfiqə İsayeva,** **Könül Əsgərova,** **Aybəniz Cəfərova**
Naşir	**Xəlil Həsənoğlu**
Redaktor	**Aynurə Mahmudova**
Texniki redaktor	**Jalə Kərimli**
Bədii redaktor	**Ləsfət Talıbova**
Korrektor	**Billurə Ələkbərova**
Dizayner	**Tural Səfiyev**

Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 12.09.2011-ci il tarixli,
1522 nömrəli əmri ilə təsdiq edilmişdir.

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi – 2015.

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və
yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini
çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Fiziki çap vərəqi 10,0. Formatı 57x82 1/8.
Səhifə sayı 80. Ofset kağızı. Jurnal qarnituru. Ofset çapı.
Tirajı 250. Pulsuz. Bakı – 2015.

LAYİHƏ

“KÖVSƏR” NƏŞRİYYATI
Bakı, AZ 1010, Dilarə Əliyeva küç., 251A/8A

PULSUZ

LAYİHƏ