

# РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник

5

Мы изучаем  
русский язык





# Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,  
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!  
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!  
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırlız!  
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!  
Üçrəngli bayraqınla məsud yaşa!  
Minlərlə can qurban oldu!  
Sinən hərbə meydan oldu!  
Hüququndan keçən əsgər,  
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,  
Sənə hər an can qurban!  
Sənə min bir məhəbbət  
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,  
Bayraqını yüksəltməyə  
Cümlə gənclər müştaqdır!  
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!  
Azərbaycan! Azərbaycan!



**ГЕЙДАР АЛИЕВ**  
**ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИДЕР**  
**АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА**



БЭЛА НУРИЕВА  
НИГЯР МУСТАФАЗАДЕ

# РУССКИЙ ЯЗЫК

# 5

УЧЕБНИК

по предмету *Русский язык (язык обучения)*  
для 5-го класса общеобразовательных школ

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,  
просим отправлять на электронные адреса:  
[info@eastwest.az](mailto:info@eastwest.az) и [derslik@edu.gov.az](mailto:derslik@edu.gov.az).  
Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB  
B A K I 2 0 1 8

## ОГЛАВЛЕНИЕ

§1. Вводный урок. Знакомство с учебником .....	9
§2. Звуки и буквы .....	10
§3. Правописание безударных гласных в корне слова .....	11
§4. Правописание согласных в корне слова .....	12
§5. Буквы <i>и</i> , <i>у</i> , <i>а</i> после шипящих .....	14
§6. Разделительные Ъ и Ы .....	15
§7. Раздельное написание предлогов с другими словами .....	16
§8. Текст .....	17
§9. Части речи .....	18
§10. Глагол .....	19
§11. <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах .....	21
§12. Личные окончания глаголов .....	22
§13. Тема текста .....	23
§14. Основная мысль текста .....	24
§15. Изложение «Отважный пингвинёнок» .....	24
§16. Имя существительное .....	25
§17. Склонение имён существительных .....	26
§18. Мягкий знак после шипящих .....	27
§19. Имя прилагательное .....	28
§20. Имя прилагательное (закрепление) .....	29
§21. Местоимение .....	30
§22. Синтаксис .....	31
§23. Пунктуация .....	33
§24. Словосочетание .....	34
§25. Словосочетание (закрепление) .....	35
§26. Словосочетание (закрепление) .....	36
§27. Предложение .....	37
§28. Виды предложений по цели высказывания .....	39
§29. Восклицательные предложения .....	42
§30. Члены предложения .....	44
§31. Главные члены предложения. Подлежащее .....	45
§32. Главные члены предложения. Сказуемое .....	47
§33. Тире между подлежащим и сказуемым .....	49
§34. Нераспространённые и распространённые предложения .....	50
§35. Второстепенные члены предложения. Дополнение .....	52
§36. Второстепенные члены предложения. Определение .....	54
§37. Второстепенные члены предложения. Обстоятельство .....	55

§38. Предложения с однородными членами.....	57
§39. Знаки препинания в предложениях с однородными членами .....	58
§40. Обобщающие слова при однородных членах предложения (закрепление) .....	59
§41. Обобщающие слова при однородных членах предложения .....	60
§42. Предложения с обращением .....	62
§43. Обращение .....	63
§44. Синтаксический разбор простого предложения .....	64
§45. Пунктуационный разбор простого предложения.....	65
§46. Простые и сложные предложения .....	66
§47. Сложное предложение .....	68
§48. Синтаксический разбор сложного предложения .....	69
§49. Сочинение по картине .....	71
§50. Прямая речь .....	72
§51. Прямая речь .....	73
§52. Диалог .....	74
§53. Изложение «Дружные мышки» .....	76
§54. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.....	77
§55. Позиционное чередование гласных и согласных.....	78
§56. Согласные твёрдые и мягкие .....	80
§57. Согласные звонкие и глухие .....	81
§58. Графика. Алфавит .....	83
§59. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.....	86
§60. Описание предмета .....	88
§61. Двойная роль букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> .....	89
§62. Орфоэпия .....	90
§63. Фонетический разбор слова .....	92
§64. Закрепление .....	93
§65. Закрепление .....	94
§66. Лексика.....	95
§67. Однозначные и многозначные слова.....	98
§68. Однозначные и многозначные слова (закрепление) .....	99
§69. Прямое и переносное значение слов .....	100
§70. Омонимы.....	102
§71. Синонимы .....	103
§72. Антонимы .....	105
§73. Морфема – наименьшая значимая часть слова .....	107
§74. Окончание .....	109
§75. Основа слова.....	111

§76. Корень слова .....	112
§77. Суффикс .....	113
§78. Приставка.....	115
§79. Чередование звуков .....	116
§80. Беглые гласные .....	118
§81. Изложение «Куклы не плачут» .....	119
§82. Морфемный разбор слова.....	120
§83. Правописание гласных и согласных в приставках.....	121
§84. Буквы з и с на конце приставок .....	122
§85. Буквы о-а в корне -лаг- – -лож- .....	123
§86. Буквы о-а в корне -раст- – -ращ- – -рос-.....	124
§87. Буквы ё-о после шипящих в корне .....	126
§88. Буквы и-ы после ү .....	127
§89. Сочинение по картине .....	129
§90. Самостоятельные и служебные части речи .....	130
§91. Имя существительное .....	132
§92. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные ...	134
§93. Имена существительные собственные и нарицательные.....	135
§94. Изложение «Барабанщик весны» .....	136
§95. Морфологический разбор имени существительного.....	137
§96. Род имён существительных .....	138
§97. Имена существительные, которые имеют форму только единственного и только множественного числа.....	139
§98. Три склонения имён существительных .....	141
§99. Падеж имён существительных .....	142
§100. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.....	143
§101. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе (закрепление).....	145
§102. Множественное число имён существительных .....	146
§103. Правописание о-е после шипящих и ү в окончаниях имён существительных.....	148
§104. Имя прилагательное как часть речи .....	149
§105. Имя прилагательное как часть речи (закрепление) .....	151
§106. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных .....	152
§107. Окончания имён прилагательных после шипящих и ү .....	153
§108. Деловые письма. Объявление .....	154
§109. Имена прилагательные полные и краткие .....	155

§110. Морфологический разбор имени прилагательного.....	157
§111. Глагол как часть речи. <i>Не</i> с глаголами .....	159
§112. Неопределенная форма глагола .....	161
§113. Правописание <i>-тся</i> и <i>-тъся</i> в глаголах .....	162
§114. Виды глагола.....	164
§115. Буквы <i>e-i</i> в корнях с чередованием.....	165
§116. Время глагола .....	167
§117. Спряжение глагола .....	171
§118. Правописание безударных личных окончаний глаголов.....	171
§119. Мягкий знак после шипящих в глаголах .....	173
§120. Морфологический разбор глагола .....	174
§121. Разделы о языке.....	176
§122. Орфограммы в приставках и в корнях слов .....	177
§123. Орфограммы в окончаниях слов.....	179
§124. Правописание мягкого знака в словах .....	180
§125. Заключительный урок.....	181
<b>Толковый словарь.....</b>	<b>184</b>
<b>Орфоэпический словарь.....</b>	<b>192</b>
<b>Орфографический словарь .....</b>	<b>193</b>

## Условные обозначения:



В рамке выделены определения и правила, которые необходимо запомнить.



теоретические сведения

дочь<sup>1</sup> – произвести фонетический разбор слова;

звёздная<sup>2</sup> – произвести морфемный разбор слова;

вечер<sup>3</sup> – произвести морфологический разбор слова;

На закате солнца море светилось и переливалось.<sup>4</sup>

– произвести  
синтаксический разбор  
предложения;

Всего в жизни можно добиться,  
но для этого нужно много  
трудиться.<sup>5</sup>

– произвести  
пунктуационный разбор  
предложения.

## **§ 1. Вводный урок. Знакомство с учебником**

***Дорогие пятиклассники!***

**Вы находитесь в начале увлекательного пути, название которому  
мир русского языка**

Если ты хочешь судьбу переспорить,  
Если ты ищешь отрады цветник,  
Если нуждаешься в твёрдой опоре, –  
Выучи русский язык!..  
Горького зоркость, бескрайность Толстого,  
Пушкинской лирики чистый родник  
Блещут зеркальностью русского слова.  
Выучи русский язык!..

*(С.Абдулла)*

**Упр. 1. Прочитайте стихотворение С.Абдуллы. О чём в нём говорится? Подготовьтесь к выразительному чтению.**

**Упр. 2. Прочитайте текст. Что общего между высказыванием К.Паустовского и стихотворением С.Абдуллы?**

Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык.

Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.

Языку мы учимся и должны учиться непрерывно до последних дней своей жизни.

*(К.Паустовский)*

**Подготовьтесь произнести этот текст торжественно.**

**Упр. 3. Спишите памятку “Как относиться к учебнику”. Запомните её!**

Бережно относитесь к учебнику, в него вложен труд многих людей.

Обращайтесь с ним аккуратно. Никогда не пишите в учебнике ручкой, черновые записи делайте в блокноте.

**Помните:** свой учебник вы должны передать чистым и аккуратным будущему пятикласснику.

## § 2. Звуки и буквы

Упр. 4. Расшифруйте ребус.



Что такое буквы? Что такое звуки? Сколько букв в русском языке? Сколько гласных звуков? Сколько согласных звуков?

В русском языке не всегда написание слов соответствует их произношению. Чтобы показать произношение слова, используется особая запись, которая называется транскрипцией: [им'a]

Упр. 5. По фонетической записи восстановите слова.

[м'эл'] – ..., [й'олка] – ..., [в'й'уга] – ..., [й'эл'] – ..., [сий'эл] – ..., [сл'озы] – ..., [угал'ок] – ..., [угалок] – ....

Упр. 6. Запишите в левый столбик слова, в которых написание совпадает с произношением, а в правый – остальные слова.

Лист, осень, дождь, туман, сентябрь, тучи, погода, художник, краски.

Что объединяет эти слова? Составьте и напишите небольшой текст на тему "Осень".

Упр. 7. Спишите слова. Укажите в каждом из них количество звуков и букв по образцу.

Учитель (7 б., 6 зв.), снег, осень, дождь, юла, деревья, весна, ёжик, трава, черёмуха, щавель, река, эхо, год, гора, печенье, яблоко, сосна, берёзка, пень, цветы, море, жёлтый, чаща.

Упр. 8. Спишите текст. Подчеркните буквы, которые обозначают гласные звуки.

### БАКУ

Он очень<sup>1</sup> древний, наш Баку. Впервые летописи упоминают о нём ещё в пятом веке. А в одиннадцатом веке была возведена первая крепостная стена<sup>1</sup> некогда грозного Бакинского ханства.

Упр. 9. Из орфографического словаря выпишите по 5 слов, в которых:

- количество букв и звуков совпадает;
- букв больше, чем звуков;
- звуков больше, чем букв.

Объясните причину несовпадения количества букв и звуков.

### § 3. Правописание безударных гласных в корне слова

**Упр. 10.** Спишите слова, поставьте знак ударения, выделите корень и подчеркните орфограмму в корне. В каждом ряду подчеркните проверочное слово.

Ночной, ночник, ночь, ночёвка.  
Плодовитый, плод, плодовое.  
Запах, пахнет, пахучая.  
Солонка, подсолить, солёный, соль.  
Дождливая, дождевая, дождик.  
Вырез, резной, вырезать, отрезок.  
Вода, водичка, водный, водяной.

Чтобы не ошибиться в написании безударной гласной в корне, нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово, в котором проверяемая гласная была бы под ударением.

Морской (мόре), сторона (стороны, сторонка).

**Упр. 11. Подберите однокоренные слова.**

Образец: белеть – бёлый.

Г..ристая, ч..рвивая, д..машний, пл..сать, в..дить, в..здушный,  
к..рмить, п..левая, зв..зда.

**Упр. 12. По какому признаку можно разделить данные слова на две группы? Запишите слова в два столбика, вставляя пропущенные буквы, устно подбирайая проверочные слова.**

М..чи, к..вры, х..дить, гн..здо, л..мать, стр..лять, св..рить, д..жди,  
с..ло, л..пить, т..нуть, цв..ты, гр..за, л..вить, пл..сать, сл..ды.

**Упр. 13. Озаглавьте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы.**

Гаснет вечер, даль с..неет.  
Солнышко<sup>2</sup> садится,  
Степь<sup>1</sup> да степь кругом – и всюду  
Нива к..л..сится!  
Пахнет мёдом, зацв..тает  
Белая гречиха...

Звон к в..черне из деревни  
Дол..тает тихо...  
А вд..ли кукушка в роще  
Медленно кукует...  
Счастлив тот, кто на работе  
В поле зан..чует<sup>2</sup>!

(И.Бунин)

Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова нужно запомнить.

**Например:** *компьютер, космос*.

*В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.*

**Упр. 14.** Выпишите в левый столбик слова с проверяемыми безударными гласными в корне, в правый – с непроверяемыми гласными в корне.

К..ртофель, яг..да, з..лённая, к..ртина, к..ржи, с..мья, п..чная, в..робей, б..лок, вых..дить, зв..рёк, к..рзина, кр..стьяне, вс..гда, в..сток.

**Упр. 15.** Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание. Составьте и запишите 2-3 предложения с любыми из данных выражений.

З..лённая в..ршина высокого х..лма; м..рская в..черняя прогулка; см..шная ист..рическая повесть; з..мляничное в..ренье; х..лодный ..сенний день, б..льшой т..жёлый чемодан, кр..сивый сп..сательный круг, сп..ртивные дост..жения д..тей.

#### **§ 4. Правописание согласных в корне слова**

**Упр. 16.** Прочитайте стихотворение.

Скрипит мороз. Сердит мороз.  
И снег, сухой и колкий.  
И вяз озяб, и дуб замёрз.  
Насквозь продрогли ёлки.

(Т. Волжина)

**Объясните написание выделенных букв.**

Чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, в котором после проверяемой согласной стояла гласная или согласные **л, м, н, р, в**.

Флаг (флаги), загадка (загадать), круг (круглый).

**Упр. 17.** В левый столбик запишите слова, в корнях которых согласные проверяются их постановкой перед гласными, а в правый – постановкой перед согласными **л, м, н, р**.

**Образец:** сад – сады, записка – записная.

Герб, гладкий, след, трубка, вкус, народ, жираф, шкаф, кровь, клюв, кружка, круг, плод.

**Упр. 18. Распределите слова по темам: "Животные", "Одежда", вставляя пропущенные буквы.**

Руба..ка, ке..ка, жира.., мор.., ю..ка, шу..ка, коро..ка, голу..ь, ры..ка, носоро.., ле.., лебе..ь, бар.., медве..ь, ко..ка, мы..ка.

**Упр. 19. Вставьте пропущенные парные согласные так, чтобы конец одного слова был началом другого.**



**Упр. 20. Прочитайте слова. Можно ли проверить написание выделенных букв? Почему? Запомните правописание данных слов. Закройте учебник. Напишите слова по памяти. Поменяйтесь тетрадками с соседом по парте, проверьте.**

Вокзал, коллекция, рюкзак, завтрак, космонавт, кроссовки, баскетбол, матч, футбол, спортсмен, хоккей.

Правописание непроверяемых согласных в корне слова нужно запоминать.

Например: вокзал, завтрак.

В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

**Упр. 21. Выпишите слова с непроизносимыми согласными. Обозначьте орфограмму.**

Подготовка, крепостная, звёздное, капустный, шапка, солнце, звезда, злостный, праздник, пуговка, местность, тростник, подружка, здравствуй, счастливый.

Чтобы не ошибиться в написании непроизносимых согласных в корне слова, нужно подобрать такое проверочное слово, в котором этот согласный произносится отчётливо.

Устный (уста). Чудесный (чудеса).

**Упр. 22. Вместо точек вставьте сн или стн.**

Нена..ый, чуде..ый, вку..ый, радо..ый, окре..ый, у..ый, ле..ый, ужа..ый, прекра..ый, отве..ый.

**Упр. 23.** Мальчик написал письмо своему товарищу. Но допустил в нём много ошибок. Исправьте их. Спишите исправленный текст.

### ЗДРАСТВУЙ, ДЖАВИД!

Спешу сообщить тебе радосную новость. Нас приглашают на праздник Книги. Там будут известные писатели и поэты. А затем нам покажут чудесный концерт с песнями и фокусами. В конце праздника всем гостям и участникам дадут вкусный пирожок. Я думаю, это будет прелесный вечер.

Твой друг, Фуд

### §5. Буквы *и*, *у*, *а* после шипящих

**Упр. 24.** Спишите стихотворение. Подчеркните слова-исключения. Объясните значение этих слов по словарю.

Ы, Ю, Я? Их под запрет!  
Не пройдут на красный свет!  
За шипящим – знает всяк –  
Их писать нельзя никак.  
Чудо, площадь, жизнь, прищурил!  
Но пишите без сомненья:  
Парашют, жюри, брошюра.  
С буквой Ю, как исключение.

(О.Кургузова)

Брошюра [шу]  
Жюри [жу]  
Парашют [шу]

**Упр. 25. 1) Запишите, вставляя пропущенные буквы.**

Ж..знь<sup>1</sup>, ч..гун, щ..ка, ч..шка, обещ..ние, ковш..к, молч..н, рыж..й, пуш..ники, щ..пальца, ш..пение, ч..совщик<sup>1</sup>, ч..довище, маш..на, верш..на.

**2) Составьте и запишите предложения со словами брошюра, жюри, парашют.**

**Упр. 26. 1) Отгадайте слова. Составьте и запишите с каждым из них предложение.**

Синоним к слову волшебник – ч а

Морская птица – ч а

Животное – ж и

Обрубок дерева, короткое бревно – ч у

Дикорастущий вид розы – ш и

**2) Выпишите из орфографического словаря десять слов с буквами *и*, *у*, *а* после шипящих.**

## § 6. Разделительные Ъ и Ъ

**Упр. 27.** Прочитайте и объясните смысл пословиц. Спишите. Подчеркните мягкий и твёрдый знаки.

1. За морем веселье<sup>1</sup>, да чужое,  
А у нас и горе, да своё.
2. Горе в чужой<sup>1</sup> земле безъязыкому<sup>2</sup>.
3. Дома всё споро, а вчуже житьё хуже.

**Упр. 28. 1) Измените слова по образцам, запишите.**

Лист – листья, стул, колос.  
Ручей – ручьи, муравей, соловей.  
Собака – собачья, медведь, овца.

**2) Образуйте от данных слов однокоренные слова, заменив в них приставки. Подчеркните ъ, выделите приставки.**

Выяснил (об-), поехал (под-), заявил (об-), соединил (раз-),  
поёжился (с-).

**Упр. 29. Вставьте Ъ или Ъ. Выбор букв объясните.**

Раз..ярёный зверь, с..ёжиться от холода, об..яснить задачу, л..ётся дождь, раз..единить провода, большой об..ём, под..езд к дому, в..ёт гнездо, сверкнуть в лист..ях, сер..ённая опасность.

**Упр. 30. Составьте и запишите небольшой текст на тему “Репортаж”, используя данные слова.**

Премьера, статья, пьеса, интервью, съёмка, театр, афиша.

**Упр. 31. Спишите отрывок из стихотворения. Подчеркните разделительные Ъ и Ъ.**

Если ты под нашим небом  
Не стоял на берегу,  
Что же видел<sup>2</sup> ты на свете,  
О не видевший Баку!

Город мой –  
В объятьях<sup>1</sup> моря,  
Город-песня  
И преданье...

Если хочешь видеть чудо,  
Приезжай с ним на свиданье.

(Наби Хазри)

**Упр. 32. Запишите слова в два столбика, вставляя пропущенные Ъ или Ь.**

В..юга<sup>1</sup>, сем..я, об..езд, руж..ё, об..явление, варен..е, л..ёт<sup>1</sup>, обез..яна, под..езд, вороб..и, олад..и, колос..я, бил..ярд, под..ёмник, пред..явить.

## § 7. Раздельное написание предлогов с другими словами

Предлоги со словами пишутся раздельно.

В школе (школа), в (новой) школе.

Предлоги из-под и из-за пишутся через дефис.

**Упр. 33. Прочитайте стихотворение. Спишите. Подчеркните предлоги, выделите приставки, которые совпадают с ними по звучанию.**

Сапоги мои – скрип да скрип  
                                под берёзою,  
Сапоги мои – скрип да скрип  
                                под осиною,  
И под каждой берёзой – гриб,  
                                подберёзовик,  
И под каждой осиной – гриб,  
                                подосиновик.

(Н.Рубцов)

**Упр. 34. а) Спишите, раскрывая скобки.**

(В)труде (про)водит день свой муравей,  
(С)пешат ветра (со)гнать туман (с)полей,  
Леса, поля растят свои дары,  
Вот водопад бросается (с)горы,  
Вот облака и кринки вод метут,  
Вот родники узоров песнь плетут,  
(О)жившие луга, сады цветут,  
Жизнь бьёт ключом особенно весной –  
Ведь хочет жить и камушек речной.

(Метлеб Мисир)

**б) Спишите пословицы и поговорки, вставляя пропущенные предлоги.**

- 1) Дерево узнают ... плодам, а человека ... делам.
- 2) ... здоровом теле – здоровый дух.
- 3) Лук ... семи недуг.

**Упр. 35. Составьте предложения, употребив в них предлоги с данными словами.**



## § 8. Текст

**Упр. 36. Прочитайте две записи. Какую из них можно назвать текстом? Озаглавьте текст. Спишите.**

1) Над Абшероном опустилась ночь. Сегодня в театре состоялась премьера спектакля. Тучки грустили и плакали, дождь лил целый день.

Хары-бюльбюль – это прекрасный цветок, который растёт только в окрестностях Шуши. С ним связана легенда, по которой Агабейим-ага, дочь Ибрагим-хана, была выдана замуж за иранского шаха. Она там тосковала по своему краю, по своему Карабаху! Шах приказал разбить сад “Ветен-багы”. В этом саду взошли все растения с Карабаха, но только один цветок не смог прижиться, это был Хары-бюльбюль.



Текст состоит из предложений, связанных по смыслу и расположенных в определённой последовательности. Текст можно озаглавить.

**Упр. 37. Вставьте пропущенные буквы. Спишите, обозначая границы предложений знаками препинания.**

Нач..лся листопад листья падали дни и ночи они косо л..тели по ветру отвесно ложились в сырую тр..ву леса моросили д..ждём обл..тевшей листвы этот дождь шёл неделями только к концу сент..бря перелески обнажились сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей.

(По К.Паустовскому)

**Упр. 38. Можно ли назвать данные предложения текстом? Почему?  
Рассставьте предложения так, чтобы получился текст.**

В бледном свете луны я видел нечёткое очертание озера. Небо было затуманено звёздной пеленой. Сколько красоты и изящества выражала эта ночная картина. В нём отражались слегка потерявшие свою яркость многочисленные созвездия. По зеркальной глади озера спокойно и грациозно плыл белый лебедь.

## § 9. Части речи

**Упр. 39. Выпишите слова в три столбика: имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Докажите правильность своего решения. Выделите в словах корни.**

Зелёный, зазеленеет, зелень; светильник, световой, посветит; кормовая, кормушка<sup>2</sup>, прокормит; звонкий, звонит, звонок; охотник, охотничий, охотятся; безвредный<sup>2</sup>, вредитель, повредит.

Самостоятельная часть речи	Примеры	Что обозначает?	На какой вопрос отвечает?
Имя существительное	учитель, школа	предмет	кто? что?
Имя прилагательное	красивый, мамин	признак предмета	какой? чей?
Глагол	писать, написать	действие предмета	что делать? что сделать?
Наречие	отлично, впереди, сегодня	признак действия	как? где? когда? и др.
Местоимение	я, ты, он, мой, наш	указывает на предмет, признак, количество	кто? что? чей?
Служебная часть речи			
Союз	и, а, да, но, или	–	–
Предлог	в, к, над, около	–	–
Частица	не, ни	–	–

**Упр. 40. Спишите стихотворение. Обозначьте известные вам части речи.**

...Давай пройдёмся медленно по лугу  
И “здравствуй” скажем каждому цветку.  
Я должен над цветами наклониться  
Не для того, чтоб рвать или срезать,  
А чтоб увидеть добрые их лица  
И доброе лицо им показать.  
Они раскроются по доброй воле

На час, на день, на сколько попрошу!  
 Куда спешить мне? Я не ветер в поле!  
 Мне некуда спешить.  
 Я не спешу.

(С.Вургун)

**Упр. 41.** Разгадайте слова по данному коду в таблицах. Запишите по пять слов на каждую часть речи, которая у вас получилась.

Код	С	Е	Ч	Щ	М	И
	А	Р	У	Г	Т	Т
	В	Г	О	Л	Е	С
	П	Е	Н	А	Ь	Л

1	10		3		8
		2		6	9
7		14		4	5
	15	13		12	11

	7	5			6
2	3				
			4		
		1			

3			4		
	1	5	6		
				2	

	14				3
7	2			8	
	6	13	10	9	
1		12	5	11	4

## § 10. Глагол



**Упр. 42.** Спишите текст. Подчеркните глаголы двумя чертами. Укажите времена глаголов.

Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлётом они долго с криком реяли над рощей. На рассвете грачи посидели на берёзках, поднялись и пропали.

А у нас появились зимние гости. Вот на берёзе сидят чижи, щеглы, они клюют семена берёзы и ольхи. Красногрудые снегири устроились на рябине и клюют ягоды. Зимние гости будут всюду искать себе пищу.

(Г.Скребицкий)

*Не с глаголами пишется раздельно.*

**Упр. 43. Прочитайте текст. О какой стране идёт речь?**

Это единственная страна, которую (не)хочется называть страной<sup>3</sup>. Скорее, это желанная страна. Она была открыта (не)так давно, (не) сколько веков назад. Но это самая большая страна. Она не имеет границ, значит, (не)имеет таможен и пограничников. Можно всю жизнь ходить по ней вдоль и поперёк, и всё равно (не)изучить всю. Никому ещё (не)удавалось это сделать.

Население страны в основном – герои. Есть люди и простые. Тех и других объединяет<sup>2</sup> одно обстоятельство. Они бессмертны, хотя среди них попадаются и большие злодеи. Здесь (не)действуют законы времени... Безотказная<sup>2</sup> машина времени.

(Р.Исмайлова)

**Спишите текст, раскрывая скобки.**

**Упр. 44. Образуйте от глаголов настоящего времени глаголы прошедшего и будущего времени. В скобках запишите вопросы к глаголам.**

**Образец:** пишет (что делает?), писал (что делал?), будет писать (что будет делать?).

Рассказывает, рисует, смеётся, читает, плавает, беседует, строит.

**В глаголах 2-го лица единственного числа настоящего и будущего времени после шипящих на конце пишется мягкий знак.**

*Пишешь, читаешь, придёшь, нарисуешь.*

**Упр. 45. Спишите пословицы и поговорки, исправляя ошибки.**

Без людей непрживём. Потерянного времени неворотишь. Обожжёлся на молоке, станеш дуть на воду. Хочеш есть калачи, так несиди на печи. Станеш лениться – будеш с сумой волочиться.

**Упр. 46. Запишите данные глаголы во 2-м лице единственного числа настоящего времени.**

Говорить, стоять, брать, смотреть, стелить, желать, дышать, гнать, готовить, слушать, летать.

**Упр. 47. Составьте и запишите предложения с данными словосочетаниями.**

Отвлечь от дел, истолочь в ступке, помочь другу, испечь пахлаву, хорошо подстричь, беречь Родину, сжечь бумагу, стеречь лошадей.

## § 11. -тся и -ться в глаголах

Как на письме различить глаголы на -тся и -ться?

Если глагол отвечает на вопросы что делает? (что делает?) или что делают? (что сделают?), то этот глагол стоит в 3-м лице, и в нём перед -ся буква ь не пишется.

Если глагол отвечает на вопросы что делать? что сделать?, то это глагол в неопределенной форме, и в нём перед -ся буква ь пишется.

Должны (что делатъ?) учитьсѧ (неопр.ф.). Товарищ (что делатъ?) учитсѧ (3-е л.).

**Упр. 48. Вставьте пропущенные буквы. В скобках поставьте вопрос к глаголу.**

- 1) Дети (что делают?) купаются в реке. Нужно регулярно (что делать?) купаться.
- 2) Идёт бычок, (...) качает..ся. Нельзя (...) качат..ся на стуле.
- 3) Ученик обязан хорошо (...) учит..ся. Кто отлично (...) учит..ся, у того всё получит..ся.
- 4) Девочка весело (...) улыбает..ся. Нужно почаше (...) улыбат..ся.

**Упр. 49. Прочитайте пословицы. Объясните их смысл. Спишите, вставляя, где нужно, ь.**

Кто за всё берёт(?)ся, тому ничего не удаёт(?)ся. Что летом родит(?)ся, зимой пригодит(?)ся. Любишь катат(?)ся, люби и саночки возить. Труд даром не даёт(?)ся. Дело мастера боит(?)ся. Грамоте учит(?)ся – вперёд пригодит(?)ся. Тот труда не боит(?)ся, кто умеет трудит(?)ся.

**Упр. 50. Прочитайте текст. Докажите правильность написания -тся, -ться в глаголах. Вставьте пропущенные буквы.**

Поднимет..ся солнце над Азербайджаном, осветит всю красоту нашей удивительной природы. Улыбнёт..ся народ солнцу, поклонит..ся земле-корнилице.

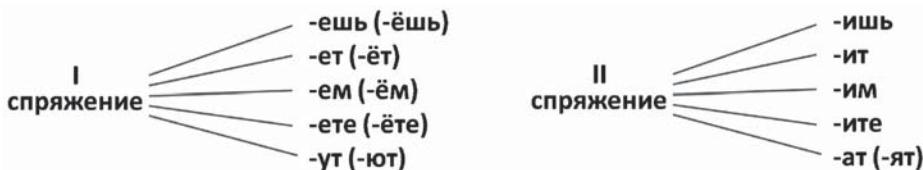
Отправят..ся на работу нефтяники, хлеборобы, пекари, учителя, врачи, инженеры... Начнёт..ся новый день независимого Азербайджана.

Будут веселит..ся и смеят..ся дети! Радоват..ся родители, глядя на них. Добро проникнет в каждый уголок, заглянет во все дома нашей Родины.

Живи и процветай, Азербайджан!

## § 12. Личные окончания глаголов

Упр. 51. Рассмотрите таблицу личных окончаний глаголов. Проспрягайте глаголы читать, говорить, петь, цвести.



Упр. 52. Запишите глаголы-исключения: 7 глаголов на -еть и 4 глагола на -ать. Составьте с любыми из них 4-5 предложений.

Упр. 53. Определите спряжение глаголов и допишите их окончания в единственном числе.

Клеить – кле..т

Рисовать – рису..т

Полоть – пол..т

Смотреть – смотр..т

Играть – игра..т

Видеть – вид..т

Косить – кос..т

Плавать – плава..т

Строить – стро..т

Лепить – леп..т

Упр. 54. Спишите стихотворение, вставляя е или и. Выделите окончания глаголов. Определите спряжение.

Интересная часть речи

В русском языке живёт.

Кто что дела..т, расскаж..т.

Черт..т, пиш..т иль поёт,

Вышива..т или паш..т,

Или забива..т гол,

Вар..т, жар..т, мо..т, чист..т –

Всё расскаж..т нам глагол.

Упр. 55. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Напишите отгадки.

- 1) Стучит, верт..тся, ход..т весь век – а не человек.
- 2) Без рук, без ног, под окном стучится, в дом прос..тся.
- 3) Кланя..тся, кланя..тся, придёт домой – растян..тся.

## §13. Тема текста

**Упр. 56. Прочитайте предложения. Можно ли назвать их текстом?  
Докажите свою точку зрения.**

Все они будут ждать возвращения на родину. Осенью певчие птицы улетают на юг. Хотя в чужих краях и тепло, и сытно, но ни один скворец не будет петь, ни одна скворчиха не будет выводить птенцов. Перед дальней дорогой скворцы посидят немного у своих домиков, даже споют на прощание.

(Е. Чарушин)

**Расположите предложения так, чтобы у вас получился текст. Как можно его озаглавить?**

Тема – это то, о чём или о ком говорится в тексте.

Темы делятся на узкие и широкие.

Узкая тема относится к широкой, как часть к целому. Например: узкие темы – "Первый осенний день", "Последний лист" и т.д., широкая тема – "Осень".

**Упр. 57. Сопоставьте данные темы сочинений. Определите, какая из них самая широкая?**

1. Наша планета Земля.
2. Улица, на которой я живу.
3. Мой родной город.

**Упр. 58. Из данных тем выберите широкую тему и подберите к ней узкие темы.**

Осень. Зима. Праздник Новруз. Зимние забавы. На пляже. Снежок порхает, кружится. Зимний лес.

**Упр. 59. Прочитайте текст, определите его тему, озаглавьте. Разделите текст на абзацы.**

Родиной мы зовём нашу страну потому, что в ней мы родились, потому, что в ней говорят на родном для нас языке и всё в ней для нас родное. Родина – это память обо всём, что нам дорого в прошлом, это дела и люди нынешних дней, это родная земля со всем, что растёт и дышит на ней. В жизни человека огромную роль играет любовь. Это любовь к своим родителям, к своей семье. Потом это любовь к своей школе, к своему классу, городу или селу. Ещё одна важнейшая ступень – любовь к своему народу, к своей стране. Мы любим нашу Родину. Мы любим её горы и равнины, её поля и леса, её озёра и реки, её города и сёла. Каждый её уголок, как бы он далеко от нас ни находился, близок и дорог нам.

**Упр. 60. Составьте и запишите текст на тему "Я люблю свою Родину".**

## § 14. Основная мысль текста

Основная мысль текста – это то главное,  
что хотел сказать нам автор.

**Упр. 61. Прочитайте и запишите высказывание М.Горького. Объясните, как вы его понимаете.**

Прежде чем начать писать, я задаю себе три вопроса: что хочу написать, как написать и для чего написать.

**Упр. 62. Прочитайте текст С.Михалкова. Найдите слова, которыми можно выразить основную мысль текста.**

Детство начинается с любви к матери. Это самое святое чувство. Если в твоей душе нет его, значит, когда ты станешь взрослым, не будет у тебя ни любви к другу, ни любви к Родине. Всё будет для тебя безразличным, кроме собственного покоя и удобства.

**Упр. 63. Прочитайте заглавия заметок в классной стенгазете. Подумайте, какие из них отражают тему, какие – основную мысль.**

1. Конкурс юных талантов.
2. Спорт учит мужеству.
3. Мы идём в музей.
4. Зачем нам телефон?
5. Улетели птицы...
6. Покормите птиц!

**Упр. 64. Найдите в газете или журнале статью или заметку, основная мысль которой отражена в её заглавии. Подумайте, в чём убеждает (или к чему призывает) вас автор. Напишите об этом кратко.**

## § 15. Изложение «Отважный пингвинёнок»

**Упр. 65. Прочитайте текст.**

### ОТВАЖНЫЙ ПИНГВИНЁНОК

Однажды я спускался к морю и увидел маленького пингвинёнка. У него ещё только выросли три пушинки на голове и коротенький хвостик.

Он смотрел, как взрослые пингвины купаются. Остальные птенцы стояли у нагретых солнцем камней.

Долго стоял на скале пингвинёнок: страшно ему было бросаться в море.

Наконец он решился и подошёл к краю скалы.

Маленький голый пингвинёнок стоял на высоте трёхэтажного дома. Его сносил ветер. От страха пингвинёнок закрыл глаза и бросился

вниз. Вынырнул, закружился на одном месте, быстро вскарабкался на камни и удивлённо посмотрел на море.

Это был отважный пингвинёнок. Он первый раз искупался в холодном зелёном море.

(Г.Снегирёв)

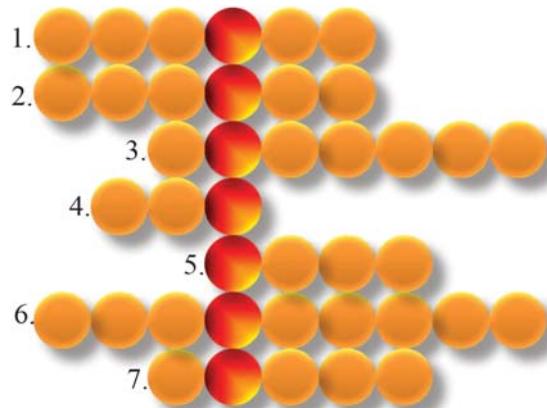
**Сформулируйте тему и основную мысль текста. Напишите изложение в соответствии с планом:**

1. Маленький пингвинёнок.
2. Он смотрел, как купаются взрослые пингвины.
3. Ему страшно было бросаться в море.
4. Пингвинёнок бросился вниз!
5. Отважный пингвинёнок!

## § 16. Имя существительное

**Упр. 66. Разгадайте кроссворд. К каким из полученных слов можно задать вопрос кто?, а к каким – что? Прочтайте полученное слово по вертикали.**

1. Прибор для определения сторон горизонта.
2. Пряность – растение, занесённое в Красную книгу Азербайджана.
3. Детский врач.
4. Полезный продукт. Имеет отношение к пчёлам и медведям.
5. Единица измерения длины.
6. Врач, лечащий животных.
7. Природная зона.



**Упр. 67. Спишите. Определите род и число имён существительных.**

Пыльная буря в степи. Горячий ветер непрерывно гонит всё, что попадается на его пути. Среди пыли то и дело показываются какие-то крупные шары.

Они мчатся по степи. Когда ветер стихает, они останавливаются где-нибудь под кустиком.

Это растение – перекати-поле, стебли и веточки которых извиваются и тянутся внутрь – получается шар, который перекатывается по степи.

## § 17. Склонение имён существительных

Упр. 68. Письменно просклоняйте слова машина, лисица. Выделите окончания.

Упр. 69. Спишите. Определите падеж и число выделенных имён существительных.

Баку – самый большой город в Азербайджане, столица нашего государства.

Президент и правительство Азербайджана решают важные государственные задачи.

В центре Баку находится памятник общегосударственному лидеру Азербайджана Гейдару Алиеву.

Упр. 70. Рассмотрите таблицу. Расскажите по таблице, какие существительные относятся к 1, 2, 3-му склонениям. Запишите по пять слов, относящихся к разным типам склонения.

Склонение	Род	В им.падеже ед.числа оканчивается	Примеры
1-е	женский мужской	на -а , -я	мама, тётя папа, дядя
2-е	мужской средний	на согласный; с ы на конце; на -о, -е	урок, учитель небо, варенье
3-е	женский	на согласный с ы на конце	дочь, печь, рожь, мышь

Упр. 71. Спишите текст. Обозначьте склонение имён существительных.

Хлопок – это платье или рубашка, которую ты носишь, скатерть на столе, мыло, которым ты умываешься, хлопковое масло, корм для скота...

Наверное, у каждого нашего ашуга о хлопке сложена своя песня.



Беру я свой саз в руки и пою:  
Ночью хлопковое поле –  
Словно зеркало большое,  
Словно в зеркало глядится  
Небо звёздное, ночное.  
Каждый раз, на поле глядя,  
Вижу я одно и то же:  
Звёзды неба, звёзды хлопка –  
До чего ж они похожи!

(З.Халил)



## § 18. Мягкий знак после шипящих

У существительных 3-го склонения в именительном падеже после шипящих на конце пишется мягкий знак.  
*Рожь, речь, помощь, мышь.*

**Упр. 72. Спишите слова, вставляя, где нужно, ь. Укажите род имён существительных.**

Стриж(?), дич(?), печ(?), дрож(?), врач(?), молодёж(?), ландыш(?), доч(?), лож(?), чертёж(?), малыш(?), кирпич(?), сторож(?), помощ(?), реч(?), полноч(?), грач(?), товарищ(?), скрипач(?), веш(?), этаж(?), глуш(?), меч(?).

**Упр. 73. Спишите предложения, вставив, где нужно, ь.**

1. Оркестр играл весёлый марш.. . 2. Рыбаки сделали шалаш.. .
3. Паук – искусный ткач.. . 4. В лесу расцвёл серебристый ландыш.. .
5. Рож.. начала колоситься. 6. Здоровому человеку врач.. не нужен.
7. В лодке оказалась теч.. . 8. В полноч.. разразилась гроза. 9. Большую часть избы занимала печ.. . 10. В наших лесах водится всякая дич.. .

**Упр. 74. Рассмотрите таблицу окончаний существительных в единственном числе. Почему в ней включены только три падежа? В каких падежах пишется окончание -и? В каких падежах пишется окончание -е, -и? От чего это зависит?**

Падежи, вопросы	Окончания		
	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
Р.п. кого? чего?	-и		-и
Д.п. кому? чему?	-е		-и
П.п. о ком? о чём?	-е	-е	-и

**Подберите примеры существительных с предлогами в указанных падежах. Запишите, выделите окончания, обозначьте склонение и падеж.**

**Упр. 75. Спишите. Существительные, поставленные в скобках, поставьте в нужном падеже. Укажите падеж и склонение этих слов.**

1. Не допускайте в (тетрадь) ошибок. 2. В лесу было тихо, но в поле, на открытом (место) дул сильный ветер. 3. Дорога шла по (степь). 4. Вдали мелькали огоньки (деревня). 5. Пшеница тянулась золотистым ковром от (верхушка) холма до (дорога). 6. В тихой (вода) пруда берег отражался, как в (зеркало). 7. Природа дала (собака) тонкое чутьё.

**Упр. 76. Прочитайте текст. Выпишите из данного текста имена существительные с пропущенными окончаниями вместе с теми словами, от которых ставится падежный вопрос. Укажите склонение и падеж.**



## КЁРОГЛЫ

...Кёрглы – народный<sup>2</sup> герой Азербайджана. Кёрглы – символ патриотизма и мужества. Кёрглы всегда жил в сердц.. азербайджанского народа. Заслуги Кёрглы перед народом во все времена жили и сегодня живут в памят.. азербайджанского народа. Образ Кёрглы – это образ патриотиз.., смелост.., стойкост.. и отваг.. Кёрглы вобрал в себя все свойственные азербайджанскому народу прекрасные особенности. Такой очень важный и сегодня фактор, как патриотизм, наглядно проявляется в образ.. Кёрглы.

**Ильхам Алиев,  
Президент Азербайджана**

## § 19. Имя прилагательное

**Упр. 77. Заполните таблицу.**

Предмет	Признаки предмета:		
	по цвету	по форме	по размеру
планета Земля			
флаг Азербайджана			
Каспийское море			
лист чинары			
жемчужина			

**Упр. 78. Спишите, согласуя прилагательные с существительными. Как вопросительное слово помогает определить безударные окончания имён существительных? Выделите окончания прилагательных. Определите падеж.**

В (Нагорный) Карабахе; с (тяжёлый) чувством; к (боевой) оружию; на (горный) склоне; из-за (вражеский) атаки; к (мирный) урегулированию; под (азербайджанский) флагом.

**Упр. 79. Составьте и запишите текст на тему “Карабах”, используя словосочетания из предыдущего упражнения.**

## § 20. Имя прилагательное

Упр. 80. Прочитайте текст. Из какого произведения этот отрывок? Обозначьте падеж выделенных существительных. Пользуйтесь вопросами, дописывая окончания прилагательных.



Элли шла уже несколько часов и устала. Она присела отдохнуть у голуб.. **изгороди**, за которой расстипалось поле спел.. **пшеницы**.



Около изгороди стоял длинн.. **шест**, на нём торчало соломенн.. **чучело** – отгонять птиц. Голова чучела была сделана из мешочка, набитого соломой, с нарисованными на нём глазами и ртом, так что получалось смешн.. человеческ.. **лицо**. Чучело было одето в поношен.. голуб.. **кафтан**, кое-где из прорех кафтана торчала солома. На голове была старая потёрт.. **шляпа**, с которой были срезаны бубенчики, на ногах – старые голубые ботфорты, какие носили мужчины в этой стране. Чучело имело забавн.. и вместе с тем добродушн.. **вид**.

(А. Волков)

Упр. 81. К данным существительным подберите имена прилагательные по данному в скобках коду. Где нужно, измените окончание прилагательного.

Виллина – волшебница (A, 2) страны.

Стелла – волшебница (A, 1) страны.

Гингема – волшебница (B, 2) страны.

Бастинда – волшебница (C, 2) страны.

Гудвин – волшебник (B, 1) города.

Друг Элли – (C, 1) дровосек.

2	Жёлтая	Голубая	Фиолетовая
1	Розовая	Изумрудный	Железный
	A	B	C

Упр. 82. Озаглавьте текст. Спишите, вставляя пропущенные окончания. Обозначьте падеж существительных и прилагательных.

Азербайджан – многонациональн.. страна. У каждого народа есть свой язык. Конституция признаёт за каждым человеком право говорить на его родн.. языке, привычн.. ему с ранн.. детства.

Люди, живущие в одном государстве, должны понимать друг друга. Для этого нужен язык, который знали бы все. Язык, обязательн.. для всех граждан государства, называют государственн.. или официальн.. . Государственн.. язык.. Азербайджанской Республики является азербайджанский.

## § 21. Местоимение

**Упр. 83. Найдите в тексте местоимения. Укажите их падеж и число.  
Как пишутся местоимения с предлогами?**

### БЕЛКА И ВОЛК

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить: "Пусти меня". Волк сказал: "Хорошо, япущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там наверху всё прыгаете и прыгаете". Белка сказала: "Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя".

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала: "Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем".

(Л. Толстой)

**Упр. 84. Прочитайте отрывок из сказки. Выпишите личные местоимения, укажите их лицо, падеж, число.**

И вот однажды мимо капли, в которой жили микробы, пробегал муравей. Он увидел каплю и сказал: "Что-то сегодня жарковато. Не выпить ли мне эту каплю? Она такая прохладная на вид".

Микробы услышали и ужасно испугались. Они забегали по капле, заплакали, закричали. В общем, устроили панику.

Один только Петька не струсил. Он высунул голову из капли и очень громко сказал муравью:

– Эй, муравей, разве твоя мама не говорила тебе, что сырую воду пить нельзя?!

Муравей, конечно, не увидел Петьку, но голос его услышал, удивился и спросил:

– Кто это со мной разговаривает?

– Это я – Петька-микроб, – сказал Петька. – Я очень не советую тебе, муравей, пить нашу каплю. Ты можешь заболеть, потому что в капле живём мы – микробы!

– Спасибо, что предупредил! – сказал муравей. – Ты настоящий друг. И побежал своей дорогой.

(Г. Остер)

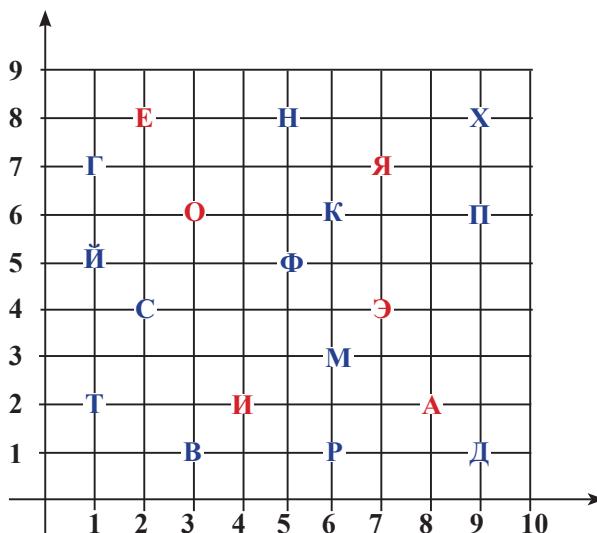
**Упр. 85. Разгадайте шарады. Из первых букв полученных слов составьте слово. Что у вас получилось? Составьте и запишите с этим словом предложение.**

1. Предлог + местоимение 2-го лица мн.ч. в Р.п. = напиток.
2. Слово “мама” на азербайджанском языке + местоимение 1-го лица мн.ч. в В.п. = фрукт.
3. Миндалевидный национальный узор – А + местоимение 3-го лица м.р. ед.ч. в И.п. = нераспустившийся цветок.
4. Слово “мука” на азербайджанском языке + местоимение 2-го лица ед.ч. в И.п. = меховые сапоги.

## § 22. Синтаксис

*Соберите слово по данному коду:*

(2,4); (4,2); (5,8); (1,2); (8,2); (6,6); (2,4); (4,2); (2,4).



*Синтаксис – это раздел науки о языке. В синтаксисе изучаются словосочетания и предложения, правила их построения.*

*Знать правила построения словосочетаний и предложений нужно для того, чтобы правильно говорить и писать, выразительно читать, лучше понимать чужую речь.*

**Упр. 86.** Вставьте пропущенные слова с учётом их смысла и связи с другими словами в предложении. Помните о рифме в стихотворных строках.

У лукоморья дуб ...;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот ...  
Все ходит по цепи кругом;  
Идёт направо – песнь ...,  
Налево – сказку говорит.  
Там чудеса: там леший...,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там лес и дол видений полны;  
Там о заре прихлынут волны  
На берег песчаный и пустой,  
И тридцать ... прекрасных  
Чредой из вод выходят ясных,  
И с ними дядька их ...;  
Там королевич мимоходом  
... грозного царя;  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через ...  
Колдун ... богатыря.

(А.Пушкин)

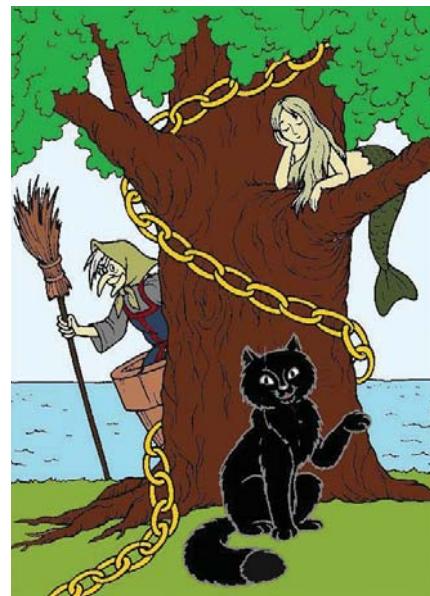
**Слова для справок:** бродит, заводит, несёт, зелёный, пленяет, учёный, морской, моря, витязей.

**Упр. 87. Составьте и запишите словосочетания.**

Прыгать, от, радость – ...; работать, на, компьютер – ...; в, летели, Турция – ...; на, рабочий, стол – ...; гром, под, аплодисменты – ...; работа, домашний – ... .

**Упр. 88. Выпишите слова, словосочетания, а затем предложения.**

Класс, наш класс, с классом, класс принял участие в проекте; солнечная погода, о погоде, установилась тёплая погода; новая книга, беседа о книге, эта книга появилась в школьной библиотеке; занятия информатикой, ты занимаешься информатикой, об информатике.



## § 23. Пунктуация

**Пунктуация** – раздел науки о языке, в котором излагается система знаков препинания и правил их постановки. В письменном тексте используется 10 знаков препинания: *точка, вопросительный знак, восклицательный знак, запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, скобки, кавычки, многоточие*.

Место в предложении или тексте, где нужно применить пунктуационное правило, называется *пунктограммой*.

### Упр. 89. Прочитайте текст. Запишите к нему 4-5 вопросов.

Знаки препинания “существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе лёгкость и правильное звучание. Знаки препинания – это как нотные знаки. Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться”.

(К.Паустовский)

### Упр. 90. Прочитайте текст. Что мешает его пониманию? Определите границы предложений и поставьте соответствующие знаки. Озаглавьте текст.

Серо-жёлтый туман поднимался к небу запахло гарью вскоре послышался необычайный треск свист и визг разносились по лесу зашумело в вершинах елей и лиственниц белки перелетали с дерева на дерево волки выбегали из лесных трущоб через дорогу промчалось стадо лосей над деревьями быстрее вихря проносились лесные птицы заклубился над лесом багровый дым пальящий ветер понёсся низом между деревьями вершины елей и лиственниц подёрнулись пламенем брызнула из деревьев смола, и со всех сторон понеслись от них огненные струйки.

(П.Мельников-Печерский)

### Упр. 91. Прочитайте и определите основную мысль текста. Сжато, в 3-5 предложениях, письменно изложите его содержание.

## О ПОЛЬЗЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли.

Потом он потерял знак восклицательный и начал говорить тихо, с одной интонацией. Его уже ничто не радовало и не возмущало, он ко всему относился без эмоций.

Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать вопросы, никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни проходили – в космосе, на Земле или даже в его собственной квартире.

Ещё через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.

К концу жизни у него остались одни кавычки. Он не высказывал ни одной собственной идеи, он всё время кого-нибудь цитировал – так он разучился мыслить и дошёл до точки.

Берегите знаки препинания!

(А.Каневский)

## § 24. Словосочетание

Словосочетание – это сочетание слов, связанных между собой по смыслу и грамматически.

**Например:** любить Родину, азербайджанский флаг.

Словосочетание состоит из двух частей: главной и зависимой.

Зависимое слово связывается с главным по смыслу.

Смысловая связь устанавливается по вопросам, которые ставятся от главного слова к зависимому.

Внимание! Внимание!  
Вот словосочетание!  
В нём ходят парою слова,  
Но не равны у них права:  
В нём слово главное всегда  
С зависимым шагает,  
А кто же кто есть?  
Без труда вопрос определяет.  
Вопрос от главного идёт к зависимому слову,  
И никогда наоборот –  
Запомни как основу.

**Упр. 92. Прочитайте отрывки из стихотворений, выпишите словосочетания. Обозначьте смысловые связи между главным и зависимым словом.**

какие?  
↓                            ×  
*Образец: волнистые туманы.*

Сквозь волнистые туманы  
Пробирается луна,  
На печальные поляны  
Льёт печально свет она.

(А.С.Пушкин)

На пушистых ветках  
Снежною каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

(С.А.Есенин)

**Упр. 93. К данным словам придумайте и запишите зависимые слова.**

Алфавит, звук, ежевика, ребята, Баку, аквариум, йод, друг, жизнь, аптека, народ.

**Из первых букв данных слов составьте слово. Запишите с ним предложение.**

**Упр. 94. Выпишите из стихотворения И.Грекова словосочетания "глагол + существительное", "глагол + наречие", "существительное + существительное".**

Мелькает жёлтый лист на зелени дерев,  
Работу кончил серп на нивах золотистых,  
И покраснел уже вдали ковёр лугов,  
И зрелые плоды висят в садах тенистых.

**Упр. 95. Из данных слов выберите те, которые могут быть связаны по смыслу со словом море. Установите между словами грамматическую связь и составьте словосочетания. Запишите их. Обозначьте в словосочетаниях главное и зависимое слово.**

1. Синее, печатное, огромное, бушующее, тёплое, солёное, сладкое, удивительное, ласковое.
2. Плыть, воспевать, решать, рассказывать, кушать, стремиться, скучать, отдыхать.

## § 25. Словосочетание

**Упр. 96. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте в словосочетаниях главное слово.**

Праз..ничный салют, защита проектов, подгото..ка презентаций, обращение к гражданам, стремление к знаниям, серьёзно подготовит..ся, выступить бл..стяще, приве..ствовать г..стей, пров..сти конкурс, прибл..жат..ся к цел.., школьное выступление.

**Упр. 97. Выпишите сначала словосочетания с главным словом существительным, потом – с главным словом глаголом.**

Посетить выставку, посещение выставки; беседовать с учителем, беседа с учителем; интересная книга, интересоваться книгами; стремиться к знаниям, стремление к знаниям; прекрасные стихи, читать стихи; учитель рисования, учиться рисовать.

**Упр. 98. Употребите в предложениях сочетания данных глаголов со словом доска. Запишите.**

Стереть, вызвать, стоять, подойти, повесить, списать, разделить, смотреть, отойти.

## **§ 26. Словосочетание**

**Упр. 99. Прочитайте текст. Выпишите из текста десять словосочетаний. Отметьте главные и зависимые слова.**

Если вы посмотрите на карту Азербайджана, то увидите птицу, которая, широко распластав крылья, устремлена вперёд – на просторы Каспия. Кажется, ещё немного, и она вырвётся из горных теснин Кавказа. А пока на просторе лишь её клюв – Абшеронский полуостров. Но и эта победа ей досталась нелегко. Миллионы лет воды Каспия затапливали земли Абшерона, стремясь смыть их с лица Земли, но каждый раз он выходил победителем, становясь всё выше и выше. И, наконец, приблизительно сто тысяч лет назад Абшеронская земля достигла такой высоты, до которой воды Каспия подняться уже не могли, и одержала окончательную победу. С того времени и начинает свой отсчёт история Абшеронского полуострова, его роста не только ввысь, но и вширь.

(С.Велиев)

**Упр. 100. Образуйте словосочетания. Запишите их, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте главное слово.**

Прибл..жат..ся, пристань; дом, пов..рнуть; участвовать, ж..ри; пор..-жат..ся, крас..та; увл..кат..ся, спорт; ноч.., лунная; пог..в..рила, девочка; подн..лось, лес; в..рен..е, клубника; не д..ёт, обида; поехал, а..томобиль; пог..в..рил, телефон.

**Упр. 101. Рассмотрите рисунок. Составьте и запишите связный текст.**



## **§ 27. Предложение**

**Чем предложение отличается от словосочетания?**

**Упр. 102. Установите границы предложений. Вставьте пропущенные буквы.**

### **ЧУДЕСА В ЛУЖЕ**

По поверхности луж.. ск..льзят презабавные длинноног.. водомерки они не тонут, потому что их лапки смазаны ж..ром вот из глубины поднимает..ся большой чёрный жук-водолюб, набирает в свои в..здушные мешки запас свежего воздуха водолюб – м..ролюбивое существо он питает..ся мелкими подводными растениями у паука-серебрянки среди водорослей имеет..ся в..здушный колокол, как у настоящего в..долаза в нём он спасает..ся от вр..гов.

(Г.Скребицкий)

Слова в предложении связаны грамматически.

Главные члены составляют грамматическую основу предложения.

Грамматическая основа предложения может состоять из двух главных членов (подлежащего и сказуемого, например: Солнце светит), но может состоять из одного главного члена (подлежащего или сказуемого, например: Урок. Громко читает).

В конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак.

**Упр. 103. Прочитайте текст. Озаглавьте. Спишите текст. Подчеркните грамматическую основу выделенных предложений.**

Ночь. Лётное поле. Самолёт. **Мы возвращаемся из Турции в Баку. Весь полёт я проспала.** Когда самолёт начал снижение, я открыла глаза. Мой взгляд, как магнит, притянул иллюминатор. Какая красота! Миллион, а может и миллиард маленьких светлячков блестел внизу.

На мгновение я представила, что попала в сказку. И там, на земле, сказочная фея читает маленьким гномикам добрую сказку на ночь. **А они освещают волшебную книгу крошечными фонариками.**

Самолёт снизился так, что я смогла уже различить свет в окнах домов, движение машин по трассе. **Меня встречал самый любимый город на свете!** Наконец, я дома!

**Упр. 104. Прочитайте текст.**

### ПОЗДРАВЛЕНИЕ



... И Сова начала писать... Вот что она написала: “Про зря вля сдине мраш дня”.

Пух с восхищением посмотрел на эту надпись.

– Я тут написала: “Поздравляю с днём рождения”, – небрежно заметила Сова.

– Вот это надпись так надпись! – с уважением сказал Винни-Пух.

– Ну, если уж всё тебе сказать, тут написано полностью так: “Поздравляю с днём рождения, желаю всего-всего хорошего. Твой Пух”.

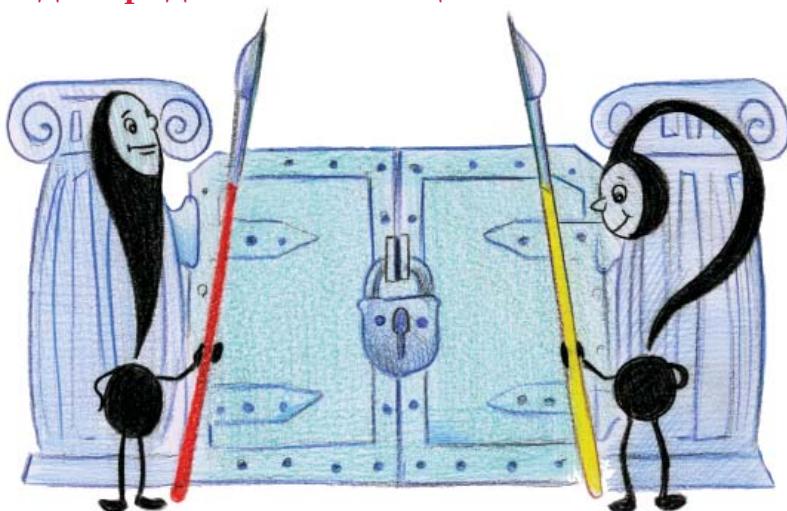


(A.Милн)

**Какими пожеланиями можно дополнить поздравления Винни-Пуха?**

**Напишите текст поздравительной открытки для своего товарища.**

## § 28. Виды предложений по цели высказывания



По цели высказывания предложения делятся на **повествовательные, вопросительные и побудительные**.

Предложения, которые содержат **сообщение**, называются **повествовательными**:

*Азербайджан – независимое суверенное государство.*

Предложения, которые содержат **вопрос**, называются **вопросительными**:

*Знаете ли вы азербайджанский язык?*

Предложения, которые содержат **побуждение** (совет, приказ, просьбу, пожелание), называются **побудительными**:

*Не бросай друга в несчастье.*

**Упр. 105. Определите предложения по цели высказывания. Поставьте нужные знаки в конце предложений.**

1. Какую литературу вы любите читать
2. Спрашивайте, интересуйтесь, ищите ответы на интересующие вас вопросы
3. Ставьте вопросы, как паруса
4. И пусть книга будет вашим кораблём в безбрежном океане знаний

**Упр. 106. Составьте и запишите предложения. С глаголом улетают – повествовательное, с глаголом опадают – вопросительное, с глаголом покормите – побудительное.**

**Упр. 107. Прочитайте текст. Письменно ответьте на вопросы.**

На одной из уочек Ичери Шехер располагается уникальный Музей миниатюрной книги. Этот музей является одним из самых уникальных музеев мира. Здесь каждый посетитель может полюбоваться искусствой работой мастеров. Размер книг составляет всего несколько сантиметров. Издателям таких шедевров пришлось постараться, чтобы уместить на крошечных страницах целое произведение.

Основатель и директор музея – известный книголюб Зарифа Салахова, которая несколько десятилетий коллекционирует миниатюрные книги. Все книги разных форматов, конфигураций и содержания. По словам создательницы музея, на 35 витринах выставлено 4 600 книг из 64 стран мира. В их числе “Китаби-Деде Горгуд”, “Кёроглы”, произведения Низами, Хагани, Насими, Шекспира, Чуковского, Пушкина.

1. Где расположен Музей миниатюрной книги?
2. В чём главное отличие таких книг?
3. Кто является основателем и директором музея?
4. Сколько книг, по словам создательницы музея, выставлено на витринах?

**Упр. 108. Поставьте вопросы к данным ниже ответам. Подчеркните в вопросе и ответе антонимы.**

*Образец:* – Ложный опёнок – это **съедобный** гриб?

– Нет, ложный опёнок – это **ядовитый** гриб.

1. Нет, звёзды на небе есть и днём, но мы их не видим.
2. Нет, часы идут.
3. Нет, будет солнечный день.

**Упр. 109. Прочитайте текст. Составьте и запишите к данному тексту 5 вопросов.**

Неподалёку от австрийского города Клагенфурт расположился прекрасный парк. Парк представляет собой музей Минимундус – уникальный в своём роде. В этом парке собрано огромное количество достопримечательностей с разных уголков мира. Можно увидеть такие достопримечательности, как Эйфелеву башню и Триумфальную арку из Парижа, статую Свободы и Белый Дом из США, Абу-Симбел из Египта, канадскую телебашню, Лондонский Тауэр и многое другое. Ничего удивительного здесь нет, ведь это музей миниатюрных копий мировых архитектурных памятников.

Для детей в Минимундусе – настоящий рай, здесь множество действующих моделей: миниатюрные поезда бегут по железным дорогам, маленькие кораблики плавают по рекам.



Достопримечательности собраны из 53 стран мира, при этом каждая модель выполнена в масштабе один к двадцати пяти из оригинальных материалов.

Сегодня в музее Минимундус насчитывается около 170 таких миниатюр. В 2003 году уникальную коллекцию музея Минимундус пополнила и наша Девичья башня.

**Упр. 110. Прочитайте стихотворение. Охарактеризуйте предложения по цели высказывания. Вставьте пропущенные буквы.**

В..с..литесть вместе с нами!  
В..с..литесть, не скучайте!  
Разноцветными м..лками  
Мы рисуем на асфальте.

Оловянные солдаты  
И учёные к..ты,  
Чебурашки и пираты  
Дарят Золушкам цв..ты.

На широком тротуаре  
Расцв..тает одуванчик,  
И л..тят на красном шаре  
Гулливер и Мальчик-с-пальчик.

Разноцветными м..лками  
Можно много расск..зать...  
Нам х..телось бы цв..тами  
Шар з..мной разрис..вать.

(Э.Хандюков)

**Понравилось ли вам это стихотворение? Чем оно вас привлекло? Выскажите своё впечатление. А теперь попробуйте сами рассказать о том, что бы вы нарисовали на асфальте разноцветными мелками. Напишите сочинение на тему “Мы рисуем на асфальте” .**

## § 29. Восклицательные предложения

Упр. 111. Прочитайте стихотворение. Какие ещё чувства могут выражать восклицательные предложения?

Ребята! В произведениях  
Стою я для того,  
Чтоб выразить волнение,  
Тревогу, восхищение,  
Победу, торжество!  
Не зря я от рождения  
Противник тишины!  
Где я, те предложения  
С особым выражением  
Произнести должны!

(А. Тетивкин)

По интонации предложения делятся на **восклицательные и невосклицательные**.

Восклицательными могут быть повествовательные (Как хорошо!), вопросительные (Разве это хорошо?!) и побудительные предложения (Сделай добро!), если они произносятся с сильным выражением чувства радости, горя, страха, удивления, приказания, просьбы.

Упр. 112. Запишите предложения. В скобках укажите их вид по цели высказывания и интонации. Какой вид по цели высказывания отсутствует в ряду предложений?

- а) Был прекрасный июльский день. Где вы отдыхали летом?
- б) Ученики читают интересный рассказ. Расскажите об этом всем!
- в) Кто из вас не любовался чудесным звёздным небом в тёмную тихую ночь? Выучите наизусть это стихотворение.

Упр. 113. Определите границы предложений. Прочитайте текст, соблюдая интонацию конца предложения. Спишите, обозначая границы предложений знаками препинания.

Начался листопад листья падали дни и ночи они косо летели по ветру отвесно ложились в сырую<sup>3</sup> траву леса моросили дождем облес-

тевшей листвы этот дождь шёл неделями только к концу сентября перелески<sup>2</sup> обнажились сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей.

(По К.Паустовскому)

**Упр. 114. Выпишите повествовательные, затем побудительные предложения.**

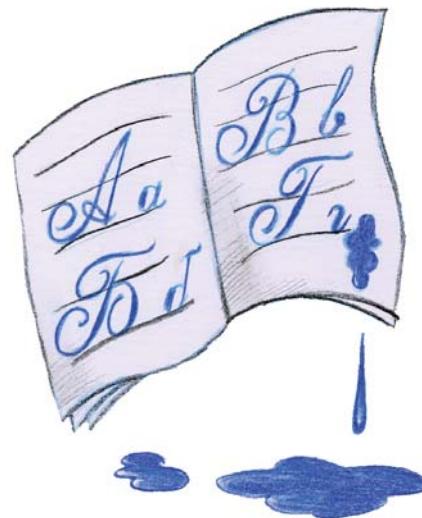
1. Прекрасна осенняя пора! 2. Ребята, изучайте и любите русский язык! 3. Расскажи мне эту историю! 4. Пошёл первый снег! 5. Передайте, пожалуйста, этот подарок Руслану! 6. Не грусти, дружок! 7. Следствие ведут знатоки! 8. Как долго я ждал этого дня! 9. Добрый вечер, уважаемые гости! 10. Покормите птиц зимой!

**Упр. 115. Умеете ли вы красиво и аккуратно писать, ребята?**

Конечно, умеете, но не всегда соблюдаете культуру письма. Поэтому и получается в тетрадях так, как об этом написала поэтесса Р. Алдонина в стихотворении “Тетрадь”.

Какие странные крючки  
И дохлые кружочки!  
Согнулись будто старички  
И свесились со строчки.  
Ну и толстуха буква “а”!  
Ну, просто как лягушка!

У “я” свернулась голова,  
У “е” пропало ушко.  
А это что за ерунда?  
Четыре палки скачут,  
Все наклонились кто куда,  
Как наш забор на даче!



Почему в стихотворении высмеивается некрасивое письмо? Рассмотрите записи в своей тетради. Удаётся ли вам соблюдать культуру письма? Напишите сочинение на тему “Моя тетрадь”.

**Упр. 116. Запишите по пять восклицательных, побудительных и повествовательных предложений.**

## § 30. Члены предложения

Полежащее и сказуемое – это главные члены предложения. Они составляют его грамматическую основу.

Остальные члены предложения являются второстепенными.

**Упр. 117. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните главные члены предложения.**

### ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОХОТЫ

В..чern..я заря дого...ала. В воздухе начали сгущат..ся х..лодные тени. В неб.. загорелись первые звёздоч..ки. На опушк.., где разрослись кусты, защёлкал соловей. Я решил вернут..ся д..мой. Стал спускат..ся с холма. Высокая тр..ва, уже покрытая р..сой, касалась моих колен. Слышился какой-то шорох. Небо над моей г..ловой покрылось облаками. С трудом я пробирался вперёд.

(И.Тургенев)

**Упр. 118. Дополните предложения второстепенными членами. Запишите их.**

Наступит утро. Термометр покажет. Мы идём. Учитель объясняет. Ученники исследуют. Звенит звонок.

**Упр. 119. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, подчеркните грамматические основы предложений.**

### ЛЕТО

(В) белой осыпи яблонь, (в) со..нце, (в) пунцов..м цв..тении маков, (в) перв..м зол..те лилий уже чу..ствует..ся конец в..сны.

Один (за) другим расцв..тают белые, розовые, ситцевые флоксы. Раскрывает..ся первый факел гладиолуса. Вспыхивают оранжевые крапчатые лилии. Как хорош знойный день (с) тёмн..й летн..й зелён..ю, (с) прижухлыми (на) со..нце розами.

(Г.Николаева)

**Упр. 120. Найдите в выделенных глаголах “спрятавшиеся” подлежащие. Спишите, исправляя предложения. Подчеркните грамматические основы.**

1. Плакучая вышивать склонила свои ветви над рекой. 2. Дружит выполз погреться на солнышке. 3. Рисует является одним из основных

ингредиентов для плова. 4. Каждый день морской **рапортует** принимает большое количество пассажирских и грузовых судов. 5. **Понимает** участвуют в некоторых видах конного спорта. 6. Шёлковая **звонить** имеет треугольное сечение и, подобно призме, отражает свет, что вызывает красивое переливание и блеск. 7. В культуре различных народов **умножать** играет значительную роль.

## § 31. Главные члены предложения. Подлежащее

**Упр. 121. Спишите текст. Подчеркните грамматическую основу предложений. Какой частью речи выражено подлежащее, в каком падеже стоит эта часть речи?**

190 лет назад люди открыли<sup>2</sup> шестой материк – Антарктиду. Холодный континент не принадлежит ни одной стране. Государства могут вести там только научную деятельность. На континенте постоянно проживают учёные. До Антарктиды они добираются двумя путями – по морю и по воздуху. Регулярное воздушное сообщение с континентом появилось сравнительно недавно. Первый пассажирский самолёт приземлился в Антарктиде в 2007 году.

В Антарктиде содержится основной запас пресной воды на нашей планете. В недрах континента находится много полезных ископаемых – железные руды, каменный уголь, никель, свинец.

Общепризнанным символом материка являются пингвины.

Подлежащее – главный член предложения, который называет того, кто действует, испытывает какое-либо состояние, обладает определённым признаком.

Подлежащее отвечает на вопросы *кто?* или *что?*

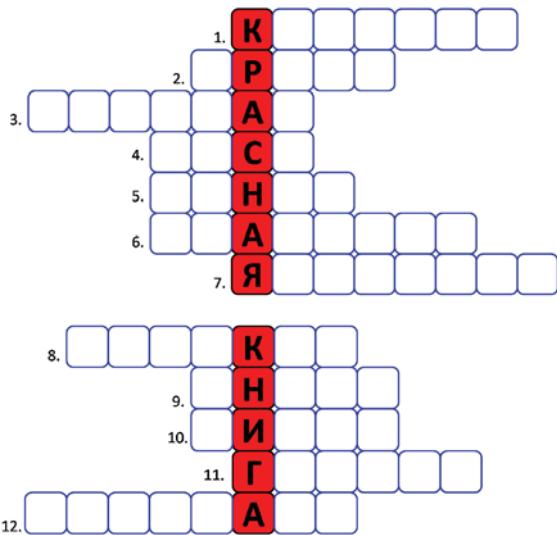
Подлежащее обычно выражается именем существительным или местоимением в именительном падеже.

Подлежащее может быть выражено не только одним словом, но и сочетанием слов, например:

*Три девицы под окном пряли поздно вечерком.*

**Упр. 122. Выпишите из каждого предложения подлежащее. Заполните кроссворд.**

1. На травянистых склонах среднего и верхнего горного пояса Нахчывана растёт касатик. 2. Дрофа внешним видом напоминает небольшого страуса. 3. Джейран пьёт даже солоноватую воду на опреснённых участках побережья Каспийского моря. 4. Днём рысь отлёживается в логове, а в сумерках выходит на охоту. 5. Манул устраивает логово в расщелинах скал, небольших пещерах, под камнями. 6. Фламинго живут в крупных колониях по берегам мелких водоёмов или лагун. 7. Ятрышкин цветёт с апреля по август. 8. По преданию пеликан носил в горловом мешке камни для постройки святынь в Мекке. 9. Инжир обладает лечебными свойствами. 10. Гиена развивает скорость до 65-ти километров в час. 11. Живёт гадюка в среднем двенадцать лет. 12. Черепаха отличается необыкновенной живучестью.



**Упр. 123. Спишите. Подчеркните грамматическую основу в тех предложениях, где подлежащее выражено местоимением.**

### ЛЕТНЕЕ УТРО

Свежая струя пробежала по моему лицу. Я открыл глаза. Утро зачиналось. Ещё не румянилась заря, но уже забелелось на востоке. Бледно-серое небо светлело, холодело, синело. Звёзды то мигали слабым светом, то исчезали. Кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса, и жидкий ветерок уже пошёл бродить и порхать над землёй. Я проворно встал и пошёл вдоль задымившейся реки.

(И. Тургенев)

**Упр. 124. Выпишите предложения, в которых подлежащее выражено следующим образом:**

**а) именем существительным**

1. Над морем встаёт багровое солнце.
2. Я слушаю прибой моря.
3. Все пришли без опоздания.
4. Ветер бежит по верхушкам деревьев.
5. Нигяр ловко играла в мяч.

**б) местоимением**

6. Ты можешь услышать много интересного.
7. На берегу мы нашли много интересных камешков.
8. Мурад провёл лето за городом.
9. Они выросли и улетели из крошечного гнезда.
10. Всю осень погода стояла тёплая.

**в) словосочетанием**

11. Трое друзей идут на стадион.
12. В гнезде копошились четверо галчат.
13. Подружки весело щебетали.
14. Птенцы выгляднули из гнезда.
15. Семеро ребят играли в футбол.

**Выпишите по порядку выделенные буквы из тех предложений, которые вы списали. Какое слово у вас получилось? Что оно означает?**



### **§ 32. Главные члены предложения. Сказуемое**

**Упр. 125. Найдите подлежащие и от них поставьте к выделенным сказуемым вопросы: что такое? (кто такой?) каков? какой? какое? какие? Укажите, чем выражено сказуемое. Сделайте вывод, чем может быть выражено сказуемое.**

*Образец: Гранат (что такое?) – фрукт. Гранат (какой?) спелый. Гранат (каков?) полезен.*

Особенно **красив** лес в ранние осенние дни. Листья **лёгкие, жёлтые**. Небо над головой **голубое**. Воздух **тих и прозрачен**. Даль **чиста и светла**. Ранняя осень – **прекрасная пора!**

**Сказуемое** – главный член предложения, который называет действие, состояние или признак подлежащего.

Сказуемое отвечает на вопросы *что делает предмет?* *каков (какой?) предмет?* *что такое предмет?* *кто такой?*

Сказуемое обычно выражается глаголом, оно может быть выражено также именем существительным и именем прилагательным.

**Упр. 126.** Конечно, вы не раз бывали в парке ранней осенью. Какие краски этой прекрасной поры года вам запомнились? Расскажите об этом. Составьте предложения на тему «Осень в парке», в которых сказуемыми были бы имена прилагательные, например: красив, наряден, прозрачен, чист, голубое, свеж, прохладен.

**Упр. 127.** Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните подлежащее и сказуемое. Укажите, чем выражено сказуемое.

Много по ос..н.. грибов ур..дилось. Да какие м..л..дцы!

Под тёмными ёлками б..ровики ст..ят. У них кафтаны белые, шляпы на г..л..вах б..гатые. Грибы – загл..денье!

Под высокими соснами маслята с сыроежками растут. Они тоже хороши!  
(Э.Шим)

**Упр. 128.** Закройте глаза и представьте себе, что вы на берегу Каспийского моря. Опишите его с помощью глаголов-сказуемых, если вы увидели его: 1) при ярком солнце; 2) в лунную ночь; 3) во время шторма. Запишите составленные предложения. Подчеркните грамматическую основу.

Слова для справок: искрится, переливается, серебрится, мерцает, чернеет, волнуется, рокочет, ревёт.

**Упр. 129.** Вставьте пропущенные сказуемые. Запишите стихотворение.

Кругом \_\_\_\_ лес зелёным:

Уже \_\_\_\_ осень клёны,

А ельник \_\_\_\_ и \_\_\_\_,

Осинник жёлтый \_\_\_\_ тревогу:

\_\_\_\_ с берёзы лист

И, как ковёр, \_\_\_\_ дорогу...

(A.Майков)

устлал  
осыпался  
пестреет  
румянит  
тенист  
зелен  
бьёт

## § 33. Тире между подлежащим и сказуемым

**Упр. 130.** Прочитайте пословицы, делая паузу между подлежащим и сказуемым. Как на письме обозначается эта пауза? Найдите подлежащие и от них поставьте вопрос к выделенным сказуемым. Укажите, чем выражены подлежащее и сказуемое.

1. Повторение – **мать учения**.
2. Ученье – **свет**, а неученье – **тьма**.
3. Азбука – к мудрости **ступенька**.
4. Учение – путь к уменью.
5. Хорошая книга – лучший друг.
6. Чтение – лучшее **учение**.
7. Ученье – лучшее **богатство**.

Если подлежащее и сказуемое выражены существительными в иминительном падеже, между ними ставится тире.

Если в составе сказуемого есть слово **это**, **вот** тире ставится перед ним.

**Упр. 131.** Замените данные предложения другими, близкими по смыслу. Поставьте, где нужно, тире.

**Образец:** Наш сосед добывает нефть.

Наш сосед (сущ., им.п.) – нефтяник (сущ., им.п.).

1. Я учусь только на пятёрки.
2. Старший брат учится в университете.
3. Мой папа работает на стройке.
4. Моя тётя пишет картины.
5. Мой товарищ сочиняет стихи.

**Упр. 132.** Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните основу предложений.

С символами вы встречаетесь в ж..зни постоянно. Символ – это изображение фигур или предметов, выражающих особый смысл. Это – условн.. обозначение какого-либо понятия.

К примеру<sup>1</sup>, прох..дя мимо дома, на котором изображена чаша со змеёй, ты сразу понимаешь: это аптека. На светофоре<sup>3</sup> загорелся з..лённый человечек – это означает, что путь для пешехода свободен. Всё это – символы.

Свои собственн.. символы могут иметь различные организации, учебные заведения, спортивные общества.

Флаг, герб, гимн – официальн.. государственн.. символы, означающ.. уверенитет государства.

**Упр. 133. Подчеркните грамматические основы, поставьте нужные знаки препинания.**

1. Чинара очень древнее дерево. 2. Дуб светолюбивое дерево, а липа теневыносливое дерево. 3. Рыба любимый продукт многих людей. 4. Зима холодное время года. 5. Анкара столица Турции. 6. Гара Гараев великий азербайджанский композитор. 7. 12 ноября День Конституции Азербайджана.

**Упр. 134. В каких предложениях неправильно выделена грамматическая основа? Выпишите эти предложения, подчеркните подлежащее и сказуемое.**

День русского языка ежегодно отмечается 6 июня. Почему именно в этот день? Кто из великих русских поэтов родился в этот день? Запишите буквы выписанных вами предложений по порядку их следования. Если вы справитесь с заданием этого упражнения, то узнаете, о каком поэте идёт речь.

- А)** Перелётные птицы шлют прощальный привет родным краям.
- З)** Красная ракета – сигнал к действию.
- П)** Асиф с отцом отправился на охоту.
- У)** Трое ребят опоздали в школу.
- О)** Землю покрыл разноцветный ковёр.
- Ш)** Сонный малыш лег в кровать.
- Е)** Приятную прохладу принёс ветер.
- К)** Тополя дарят нам свою тень.
- И)** Лес окутал туман.
- Б)** Направление ветра указывает флюгер.
- Т)** Осеня ранняя и ненастная.
- Н)** Дед с матерью шли впереди всех.
- Я)** За мной бежали четыре человека.



**§ 34. Нераспространённые и распространённые предложения**

**Упр. 135. Прочтайте предложения. Найдите в них грамматическую основу.**

Идёт урок. В школе идёт урок русского языка.

**Чем отличаются эти предложения друг от друга? Какое из двух предложений несёт большую информацию? Почему?**

Предложения, которые состоят только из главных членов, называются нераспространенными.

Предложения, имеющие, кроме главных членов, хотя бы один второстепенный, называются распространёнными.

**Упр. 136. Распространите данные предложения второстепенными членами.**

Дворец Ширваншахов. Он расположен. Дворец был построен. Комплекс состоит. Вход украшен. Дворцовый ансамбль находится.

**Упр. 137. Составьте и запишите пять нераспространённых предложений. Затем распространите их. Запишите предложения и подчеркните грамматическую основу.**

**Упр. 138. Соедините слова парами по смыслу.**

ветер	громит
дождь	восходит
молния	падает
снег	дует
гром	сверкает
солнце	идёт

**Составьте и запишите с любыми из них 2-3 распространённых предложения. Подчеркните грамматическую основу.**

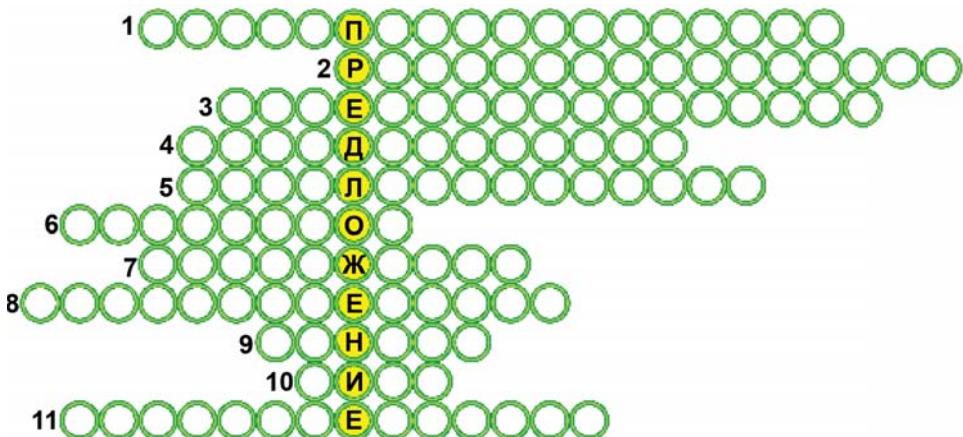
**Упр. 139. Отгадайте загадку.**

На первую ступеньку стал парень молодой,  
К двенадцатой ступеньке пришёл старик седой.

**Напишите по памяти. Запишите отгадку. Выделите грамматическую основу.**

**Упр. 140. Разгадайте кроссворд.**

1. Предложение, состоящее только из главных членов.
2. Предложение, имеющее второстепенные члены.
3. Предложение, в котором мы сообщаем о чём-либо.
4. Предложение, в котором побуждают к действию, приказывают, просят.
5. Предложение, в конце которого стоит восклицательный знак.
6. Главный член предложения.



7. Главный член предложения, который отвечает на вопросы кто? или что?
8. Предложение, в котором содержится вопрос.
9. Подлежащее и сказуемое – грамматическая ... предложения.
10. Знак препинания, который ставится между главными членами, если оба главных члена выражены существительным в именительном падеже.
11. Члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого.

### § 35. Второстепенные члены предложения. Дополнение

Второстепенные члены предложения поясняют главные или другие второстепенные члены.

Второстепенные члены предложения – это дополнения, определения, обстоятельства.

**Упр. 141. Прочтайте текст. Выпишите выделенные слова вместе с теми словами, к которым они относятся. От главного слова к зависимому поставьте вопрос.**

Образец: Писать (чем?) ручкой.

#### ДОБРОЕ СЛОВО

Каждое утро в твоё окно заглядывает солнце. Люди ласково называют его красным солнышком. Красное солнышко греет весной и летом. Зимой оно только светит. Но есть и другое солнце, которое не знает **времён года**. Это солнце в каждом из нас. Значит, и в тебе. Его

можно почувствовать **сердцем**. Оно греет тогда, когда ты встречаешься с **людьми**.

— “Здравствуйте!” Это слово одно из первых у каждого. Ты услышал его сразу, как только начал жить и говорить. Потом ты узнал много новых слов. Но это слово всегда с **тобой**. Проснулся, открыл **глаза**:

— Здравствуйте! — говорите вы **учителям и товарищам** в школе.

А если с тобой не поздоровался твой друг... пришёл в класс и не сказал “Здравствуй”?

“Почему? — думаешь ты. — Что случилось? За что обиделся?”

А он совсем не обиделся. Он просто не подумал, что из-за одного “Здравствуй” тебе будет больно.

Вот почему никогда не забывай доброе **слово** привета. Простое оно, но сколько радости и света несёт в **себе**.

(В.Леонтьев)

**Дополнение** — это второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей (то есть всех, кроме именительного). Обычно дополнение относится к глаголу-сказуемому и чаще всего выражается существительным или местоимением в косвенном падеже.

**Упр. 142. Подчеркните в данных предложениях главные члены и дополнения. Вставьте пропущенные буквы.**

На б..льшой п..ляне играют л..сята, радос..но кувыркают..ся в траве. Вдруг с м..лоденькой с..сны прямо на л..сёнка упала ш..шка. М..лыши испугался и кинулся с поляны. От страха он не заметил откоса и кубарем пок..тился к р..ке.

(В.Бурлак)

**Упр. 143. Придумайте и запишите предложения, соответствующие данным схемам.**

1) \_\_\_\_\_ ————— - - - - -

2) - - - - - = = = = —————

3) \_\_\_\_\_ = = = = - - - - →, - - - - -

**Упр. 144. Прочитайте текст. Что нового вы узнали об этом удивительном дереве? Озаглавьте текст. Спишите.**

**Подчеркните дополнения. Определите их падеж.**

Одной из самых крупных древних чинар, растущих в мире сейчас, считается чинара-великан в Нагорном Карабахе. Её возраст две тысячи

лет. Высота чинары сорок пять метров, ствол в диаметре составляет десять метров. От края дерева отходит ещё семнадцать стволов.

Около двух веков назад в дерево ударила молния, она выжгла внутри ствала почти всю древесину. В стволе образовалось огромное дупло – пещера площадью сорок девять квадратных метров. По рассказам местных жителей, однажды в непогоду в дупле этой чинары смогли поместиться около ста человек. Несмотря наувечье, дерево и сейчас внешне выглядит вполне здоровым.

Из-под корней чинары-великаны бьёт родник с прозрачной, чистой водой, по-видимому, они обязаны друг другу своим долголетием.

По подсчётом учёных, на территории Азербайджана растёт не менее тысячи этих величественных гигантов-долгожителей.

**Упр. 145. Спишите стихотворение. Подчеркните главные члены предложения, дополнения. Укажите, чем выражены дополнения.**

Заунывный ветер гонит  
Стая туч на край небес.  
Ель надломленная стонет.  
Глухо шепчет тёмный лес.

(Н.Некрасов)

**Упр. 146. Распространите предложения дополнениями. Подчеркните главные члены и дополнения. Укажите падеж имён существительных.**

Листья оторвались (от чего?) . . . Свежий ветерок поднял и закружила (что?) . . . Паучок натянул между деревцами (что?) . . . Серебристая тонкая паутинка зацепилась (за что?) за . . . На сучке паучок увидел (кого?) . . . Жук искал (что?) . . .

## § 36. Второстепенные члены предложения.

### Определение

Определение – второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы **какой?** **чей?** и обозначает признак предмета.

**Упр. 147. Спишите. Подчеркните главные члены предложения и определения. Укажите на какой вопрос отвечает определение, к какому слову относится.**

Образец: Идёт сильный дождь.

- Птицы улетают в тёплые края.
- Медведь готовится к зимней спячке.
- Белочка собирает еловые шишки.
- Заяц меняет серую шубку на белую.
- Тишина стоит в осеннем лесу.

**Упр. 148. Поставьте прилагательные в нужном падеже, числе, роде.  
Подчеркните главные члены предложения и определения.**

- (Молодой) трава на (солнечный) стороне поляны была гуще и выше.
- (Пресный) дыхание согретого (солнечный) лучами чернозёма не могло заглушить (тончайший) аромат (степной) фиалок.

**Упр. 149. Придумайте предложения, соответствующие данным схемам. Запишите.**

1) ~~~~~ ————— ————— - - - -

2) ————— ————— ~~~~~ - - - -

**Упр. 150. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните главные члены предложения, дополнения, определения.**

- Осенн.. со..нце скупо осв..тило своими луч..ми л..сную п..лянку.
- Последние<sup>2</sup> птиц.. спрятались под крыш.. . 3. Тёмные<sup>3</sup> д..ждевые потоки хл..стали в окна.
- Т..жёлую туч.. пронизывали яркие молнии.

**Упр. 151. Спишите, вставляя подходящие по смыслу определения.**

Очень приятно, когда в ясное, ... утро ноги будто сами несут тебя по ... кочкам! Попадаешь с разгона носком в лужицу – лёд с хрустом проломится, зазвенит, а ты уже помчался дальше<sup>1</sup>, и подошвы ... . А потом как хорошо после переменки с холода вбежать в ... класс.

(В.Беляев)

Слова для справок: сухие, мёрзлым, светлый, морозное.

## § 37. Второстепенные члены предложения.

### Обстоятельство

**Обстоятельство** – второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы где? когда? куда? откуда? как? почему? зачем? Обстоятельства обозначают место, время, образ действия.

Обстоятельства обычно выражаются наречиями или существительными в косвенных падежах.

**Упр. 152. Спишите. Разберите по членам предложения. Укажите, на какой вопрос отвечает обстоятельство, к какому слову относится.**

Образец: Солнце восходит ~~на~~<sup>где?</sup> востоке.

1. Застенчивое солнышко спряталось за тучу.
2. Листья срываются с ветвей и падают на землю.
3. Вечером по морю пронеслась небольшая яхта.
4. В саду собирали большой урожай винограда.
5. Из дупла выглянула мордочка белки.

**Упр. 153. Выпишите из данного текста сказуемые с обстоятельствами, которые к ним относятся.**

### СИНИЦЫ

Каждое утро на дощатый стол в саду мы насыпали крошки и крупу. Десятки шустрых синиц слетались на стол и склёвывали крошки. У синиц белые пушистые щёки, и когда синицы все сразу клевали, то было похоже, будто по столу торопливо бьют десятки белых молоточков.

(К.Паустовский)

**Упр. 154. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните главные и второстепенные члены предложения.**

П..года стала м..нят..ся. Из-за г..ризонта быстро прон..слись ни..кие облака. Со..нце нырнуло в тучи, м..лькнуло в голубом просвете и исчезло. Пот..мнело. Нал..тел ре..кий ветер. Он зашумел трос..ником, сухие лист..я сбросил в воду и погнал по в..де.

(По В.Астафьеву)

**Упр. 155. Выпишите предложения, где есть:**

*а) обстоятельства времени*

1. На другой день ко мне пришли в гости друзья.
2. Мы поехали за город подышать свежим воздухом.
3. Цветы долго не распускались.

*б) обстоятельства места*

1. Ночью и днём таскает ёж себе в нору душистые сухие листочки.
2. В осенние дни готовит себе ёж теплую нору.
3. В лесных кладовых спрятала белка орехи.

*в) обстоятельства образа действия*

1. Ночью поднялся резкий ветер.
2. Белочка – самый проворный зверёк в наших лесах.
3. По дороге на дачу случайно наткнулись на семейство опят.

**Подчеркните обстоятельства.**

**Упр. 156. Придумайте и запишите предложения, соответствующие данным схемам.**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

### **§ 38. Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения.

Однородные члены предложения не зависят друг от друга и произносятся с интонацией перечисления.

Однородными могут быть и главные, и второстепенные члены предложения.

**Упр. 157. Ответьте письменно на вопросы так, чтобы в каждом предложении были однородные члены, связанные только интонацией перечисления (без союзов).**

1. Какие азербайджанские национальные блюда готовят в вашем доме?
2. Какие сладости относятся к азербайджанской национальной кухне?
3. Что используют при приготовлении пахлавы?
4. Какие пряности добавляют в сладости?
5. Из чего в Азербайджане хозяйки варят варенье?

**Упр. 158. Спишите текст. Найдите в тексте однородные члены предложения. Подчеркните их. Какими членами предложения они являются?**

В зимней реке сумрачно и глухо. В глубокой тишине стоят рыбы, не шевелятся. Ещё осенью рыбы собираются в стада и выбирают место для зимовки. Широкий плоский лещ перед зимовкой поднимается на поверхность, лежит здесь и прощается со светом и воздухом. Потом он стремительно бросается в глубину и ложится на дно.

(По Л.Карпову)

**Упр. 159. Прочитайте предложения. В каких предложениях, данных под одним номером, перечисление носит законченный характер, а в каких перечисление можно продолжить?**

1. В саду растут яблони, груши, айва, гранат. Сегодня по расписанию математика, русский язык, история, информатика и изобразительное искусство.

2. В салат положили картошку, курицу, морковь, яйца и майонез. В тёплые края улетают гуси, утки, журавли.

**Упр. 160. Дополните предложения словами, данными в скобках.**

*В каком предложении последний однородный член можно присоединить союзом и, чтобы показать законченность перечисления?*

На территории Азербайджана существует (Гызылагачский, Закатальский, Ширванский, Баситчайский) заповедники. В Ширванском государственном заповеднике (кормятся, зимуют, гнездятся) ценные и редкие виды птиц.

### **§ 39. Знаки препинания в предложениях с однородными членами**

**Упр. 161. Прочтайте предложения, в которых однородные члены связаны союзами а, но.**

- 1) Дождь пошёл, но вскоре перестал.
- 2) О человеке судят не по словам, а по делам.

**Какой знак препинания ставится в этих предложениях?**

Между однородными членами запятая ставится, если однородные члены не соединены союзами или соединены союзами *а, но*.

*Мальчики читали, рисовали. ⊖, ⊖*

*Мальчики не читали, а рисовали. ⊖, а ⊖*

*Мальчики читали, но не рисовали. ⊖, но ⊖*

Между однородными членами запятая не ставится, если союз *и* одиночный.

*Мальчики читали и рисовали. ⊖ и ⊖*

**Упр. 162. Прочтайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения.**

Книга наш дру.. и сове.. чик. Из кни.. журналов и брош..р мы узнаём много интересного о жизн.. на земл.. . Над созданием кни.. трудят..ся п..сатели художники печатники. Тру.. их сложен но важен и почётен. Ты помни об этом и бер..ги книги!

**Упр. 163. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения.**

1. Целый день он занят делом  
Двух минут (не) отдохнёт:  
То он парту маж..т мелом  
То с..дит бума..ки рвёт.

(A.Барто)

2. Сп..шат на ночлег п..шеходы,  
Нигде (не) увидиш.. ребят.  
И только вокзалы заводы  
Ч..сы и маш..ны (не) спят.

(С.Маршак)

**Упр. 164. Раскройте скобки и закончите предложения, вставляя нужный по смыслу союз (*и*, *а*, *но*) и расставляя запятые. Подчеркните однородные члены предложения.**

1. Эта задача интересная (очень сложная). 2. Ребята ходили в лес за грибами (ягодами). 3. На ночном небе появились звёзды (месяц спрятался).

**Упр. 165. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.**

### ЗИМА

Подула зима холodom сорвала листья с деревьев и разм..тала их по дорог.. . Собрались птицы покр..чали и пол..тели за высокие горы в тёплые края.

Остались только воробыи в..роны галки чижи и с..нички. Накинулась зима на зв..рей запор..шила снегом п..ля зав..лила сугробами леса и посыпает мороз за морозом. Морозы бойко б..гут сердито молотками постукивают по озёрам прудам рекам и морям.

(К.Ушинский)

**Упр. 166. Из каждой пары предложений составьте одно с однородными членами. Не повторяйте одинаковых слов. Используйте подходящие по смыслу союзы.**

1. Мы ходили не на экскурсию. Мы ходили в поход. 2. Мальчик быстро прочитал текст. Мальчик текст не перевёл. 3. В цирке выступали дрессировщики. Выступали жонглёры.

## § 40. Обобщающие слова при однородных членах предложения

**Упр. 167. К каждой группе слов подберите одно слово с общим для них значением, затем запишите слова по образцу. Перечисление можно продолжить.**

Образец: Государственные символы: флаг, герб, гимн.

1. Низами, Физули, Насими, Шаиг, Ширвани. 2. Г.Гараев, У.Гаджибейли, Ф.Амиров, Д.Джангиров, Т.Кулиев. 3. Гянджа, Сумгайыт, Шуша, Газах, Лянкяран.

При однородных членах могут быть слова, которые являются общими по значению для стоящих при них однородных членов.

**Например:** В Солнечной системе врачаются планеты: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун.

Слово “планеты” – это обобщающее слово. После обобщающего слова перед однородными членами ставится двоеточие.

После однородных членов перед обобщающим словом ставится тире.

**Например:** Яблони, груши, сливы – фруктовые деревья росли в саду.

**Упр. 168.** Подберите и вставьте в каждое предложение слово, которое являлось бы обобщающим по значению для стоящих после него однородных членов. Запишите составленные предложения, расставляя двоеточие.

1. В лесу растут разные ... маслята, рыжики, опята, лисички, боровики, грузди.
2. У Амины в коллекции много фотографий ... пионов, ромашек, астр, роз, орхидей, фиалок.
3. Ученики учатся расставлять в предложениях ... запятую, тире, двоеточие.

**Упр. 169.** Спишите, расставляя знаки препинания при однородных членах.

- 1) Медведи волки лисы зайцы разные звери водятся в лесах.
- 2) На деревьях стогах домах всюду лежит снег.
- 3) Ель и сосна клён и дуб все растут дружно.
- 4) В лесах на лугах в поле стали распускаться первые цветы.

## § 41. Обобщающие слова при однородных членах предложения

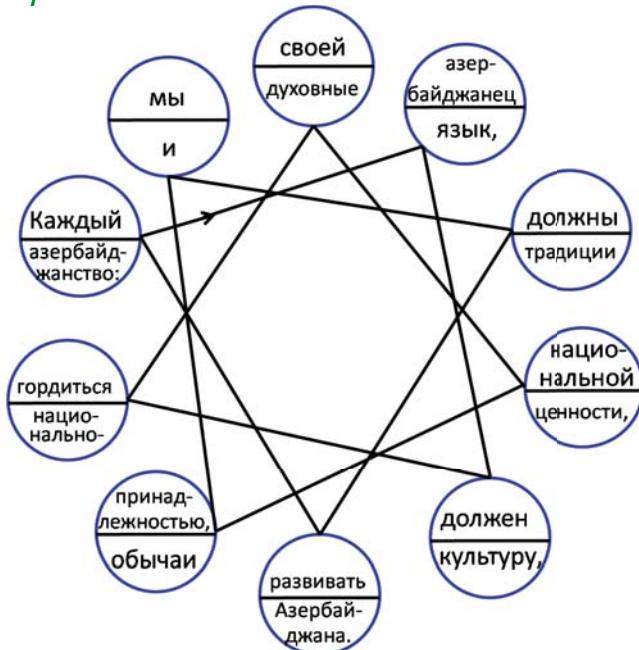
**Упр. 170.** Найдите обобщающие слова. Спишите предложения, ставя двоеточие после обобщающих слов перед однородными членами. Рассставьте запятые.

В музыкальном мире существует несколько видов оркестров симфонический духовой народных инструментов эстрадный струнный. В симфоническом оркестре звучит несколько групп инструментов духовые струнные ударные. Симфонический оркестр исполняет музыкальные произведения симфонии сюиты симфонические поэмы фантазии.

**Упр. 171.** Письменно выполните задания и ответьте на вопрос.

1. Перечислите оккупированные территории Азербайджана.
2. Назовите Национальных героев Азербайджана.
3. Какими иностранными языками владеет президент Азербайджана Ильхам Алиев?

**Упр. 172.** Расшифруйте высказывание общенационального лидера Азербайджана Гейдара Алиева. Запишите его. Подчеркните однородные члены.



**Упр. 173.** Составьте предложения по данным схемам.

- 1) Ⓛ и Ⓛ ...
- 2) Ⓛ, Ⓛ ...
- 3) Ⓛ и Ⓛ ...

**Упр. 174. Объяснительный диктант.**

- 1) Мы лечили разных птиц: цаплю, синицу, скворца. (Л.Успенский)
- 2) Дождь бил по стёклам, по жестяным крышам, по деревянным перилам, журчал по водосточной трубе. (В.Бурлак)
- 3) Облепили лампу мошки, греют тоненькие ножки. (В.Лунин)
- 4) Солнце за море садится, машет рыжей головой. (С.Козлов)
- 5) По ночам в леса, в овраги заползает синий мрак. (В.Левин)
- 6) Месяц огненным шаром встаёт, красным заревом лес обдаёт. (И.Никитин)
- 7) Разбухшие лиловые ветки тополей трепались весело и бойко. (А.Толстой)
- 8) Села пчёлка на цветок, опустила хоботок. (Г.Ладонников)
- 9) Весной голые прутики на берегу расцветут и превратятся в чудесные кусты вербы. (Г.Снегирёв)
- 10) Филька запахнул туалетник, выскочил на улицу и побежал к мельнице. (К.Пастернак)
- 11) Тетради, учебники, ручки, карандаши – всё лежит в портфеле.

## § 42. Предложения с обращением

**Упр. 175. Прочитайте отрывки из басен И.Крылова и назовите тех, к кому обращаются с речью. Спишите.**

1. “Кумушка, мне странно это:  
Да работала ль ты в лето?” –  
Говорит ей Муравей.
2. “Стой, братцы, стой! – кричит Мартышка. – Погодите!  
Как музыке идти? Ведь вы не так сидите”.

Обращение – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью:

*Ребята, будьте внимательны на дорогах!*

*А ты, Фарида, соблюдаешь правила дорожного движения?*

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения. Обращение произносится со звательной интонацией.

Обращение грамматически не связано с членами предложения и не является членом предложения.

Обращения выделяются запятыми. Это знаки выделения. Если обращение стоит в начале предложения и произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак.

**Упр. 176. К каждому предложению подберите обращение.**

1. Помогите зимующим птицам.
2. Берегите своих родителей.
3. Проследите за чистотой в классе.
4. Поздравляю тебя с праздником.
5. Я радуюсь вашим успехам.
6. Охраняйте природу.
7. Свети ярче, веселей.

**Упр. 177. Запишите предложения, превратив их в побудительные. Для этого подлежащее замените обращением.**

Образец: Ребята читают книги. – Ребята, читайте книги!

- 1) Мальчики и девочки занимаются спортом.
- 2) Пассажиры занимают места в самолёте.
- 3) Водители уступают дорогу пешеходам.
- 4) Дежурные поливают комнатные растения.

**Упр. 178. Выпишите предложения с обращением.**

1. Я люблю тебя, Родина моя!
2. Рустам читает книгу о Родине, о её героях.
3. Здравствуй, дорогой друг!
4. Мама, мы пойдём в музей?
5. Ты помнишь, Мамед, наш отдых на даче?
6. Подай мне, Вафа, тарелку.
7. На праздник подарили много подарков.

### **§ 43. Обращение**

**Упр. 179. Спишите предложения, вставляя подходящие по смыслу обращения.**

1. ... не забывайте, что учебник – ваш помощник в учёбе.
  2. ... берегите книги!
  3. ... прочитайте книгу Д. Дефо “Приключения Робинзона Крузо”.
- Слова для справок:* ребята, дорогие читатели, любители приключений.

**Упр. 180. Спишите, расставляя знаки препинания при обращении.**

1. Друзья мои прекрасен наш союз! (А. Пушкин)
2. Отколе умная бредёшь ты голова? (И. Крылов)
3. Спасибо сторона родная за твой врачующий простор. (Н. Некрасов)
4. Что ты осень наделала с нами? (Н. Заболоцкий)
5. Серебристая дорога ты куда меня зовёшь? (С. Есенин)
6. Дорогие гости просим пройти вас в зал!

**Упр. 181. Творческая работа. Составьте и запишите текст короткой рекламы своей школы. Принцип рекламы: К кому обращается? Чьё внимание хотите привлечь? Преимущества именно вашей школы (здание, учителя, директор, ученики и т.д.). Используйте в тексте предложения с обращением.**

**Упр. 182. Прочитайте. Какова роль выделенных слов в данных предложениях? В каком предложении выделенное слово является обращением, в каком – подлежащим, а в каком – дополнением?**

Как я люблю свою мамочку! Спасибо тебе, мамочка! Мамочка вкусно готовит.

**Упр. 183. Составьте и запишите распространённые предложения так, чтобы слово родина в первом предложении было подлежащим, во втором – дополнением, в третьем – обстоятельством, в четвёртом – обращением.**

**Упр. 184. Посмотрите, кто сидит рядом с вами. Как вы обращаетесь друг к другу? Обменяйтесь тетрадями с соседом справа. Запишите ему в тетрадь комплимент, похвалите его за работу на уроке. Обязательно используйте обращение.**

## § 44. Синтаксический разбор простого предложения

### Порядок синтаксического разбора

1. Вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).
2. Вид предложения по интонации (восклицательное и невосклицательное).
3. Грамматическая основа предложения.
4. Вид предложения по наличию второстепенных членов.
5. Второстепенные члены (если есть).
6. Однородные члены (если есть).
7. Обращения (если есть).

### Образец синтаксического разбора

*На землю падали белые, свежие, пушистые снежинки.*

### Устный разбор

Данное предложение повествовательное, невосклицательное, основа предложения – *снежинки* (подлежащее), *падали* (сказуемое). В предложении есть второстепенные члены, поэтому оно распространённое. *Падали* (куда?) на землю – обстоятельство. *Снежинки* (какие?) белые, свежие, пушистые – однородные члены предложения, произносятся с интонацией перечисления.

### Письменный разбор

*На землю падали белые, свежие, пушистые снежинки.*

The diagram shows the sentence 'На землю падали белые, свежие, пушистые снежинки.' with arrows indicating dependencies. 'На землю' is bracketed under 'куда?' (where?). 'падали' is bracketed under 'какие?' (what kind?). 'белые, свежие, пушистые' are all bracketed under 'какие?'.

Предложение повествовательное, невосклицательное, распространённое.

**Упр. 185. Выполните синтаксический разбор предложений. Рассставьте знаки препинания.**

1. На опушке леса росли колокольчики незабудки ромашки.
2. В лесу растут лиственные деревья берёзы дубы клёны.
3. На выставке представлены изделия народных умельцев.
4. Летом на большом теплоходе мы отправились в путешествие.
5. Наш автомобиль приближался к назначенному месту.

**Упр. 186. Составьте и запишите предложения из данных слов. Поставьте в конце предложения нужный знак. Сделайте синтаксический разбор второго предложения.**

1. Небольшой, берёзовый, роща, вся, переливается, на солнце.

2. Тонкий, туман, стоит, над, эта, роща, и, жёлтые, поля.
3. В, осенний, мягкий, воздух, разлит, свежий, запах, ещё, не, опавшие, листья.
4. До, чего, хорош, лес, поздняя, осень.

## § 45. Пунктуационный разбор простого предложения

### Порядок пунктуационного разбора

1. Знаки завершения простого предложения.
2. Знаки разделительные в простом предложении: между подлежащим и сказуемым тире (если есть); между однородными членами запятые (если есть); перед однородными членами после обобщающего слова двоеточие (если есть).
3. Знаки выделительные при обращении (если есть).

### Образец пунктуационного разбора

*Воробы и синицы прилетели к кормушке.*

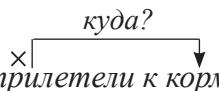
### Устный разбор

В конце предложения ставится знак завершения – точка, так как предложение повествовательное, невосклицательное.

Между однородными подлежащими *воробы* и *синицы* не ставится запятая, так как они соединены неповторяющимся союзом *и*.

### Письменный разбор

*Воробы* (и) *синицы* прилетели к кормушке.



### Упр. 187. Прочитайте данные высказывания.

Изымите всё произведение, если вам в этом предложении не нравится запятая, но не вычеркивайте запятой: она имеет свой смысл.

(А.Блок)

Бывают, конечно, и такие орфографические ошибки, которые приводят к неверному пониманию текста, тогда как в пунктуации всякая ошибка приводит в той или иной мере к искажению смысла.

(А.Шапиро)

Как вы понимаете высказывания поэта А.Блока и учёного А.Шапиро?  
Запишите одно из высказываний по памяти.

**Упр. 188. Прочитайте стихотворение. Где нужно поставить точки и запятые, чтобы устраниить несуразности, нелепости? Докажите, что знаки препинания помогают правильно понять смысл написанного. Спишите исправленный текст.**

В реке там рыба на бугре,  
Мычтит корова в конуре,  
Собака лает на заборе,  
Поёт синичка в коридоре,  
Играют дети на стене,  
Висит картина на окне,  
Узоры инея в печурке,  
Горят дрова в руках девчурки,  
Нарядная там кукла в клетке,  
Ручной щегол поёт салфетки,  
Там на столе лежат коньки,  
К зиме готовят там очки,  
Лежат для бабушки тетрадки,  
Всегда содержатся в порядке.

(Ф.Кривин)

**Подчеркните словарные слова. Найдите в стихотворении названия животных. Составьте и запишите с ними одно предложение. Произведите устный пунктуационный разбор записанного предложения.**

**Упр. 189. Расставьте пропущенные знаки препинания. Произведите устный пунктуационный разбор предложений.**

1. Солнце показалось из-за туч но вскоре скрылось 2. Ребята вы видели когда-нибудь вековые эльдарские сосны 3. До чего красива Девичья башня. 4. Змеи медведи ежи впадают на зиму в спячку 5. Летом в деревне пахло цветами скошенной травой и парным молоком

## § 46. Простые и сложные предложения

**Упр. 190. Прочитайте предложения. Выделите в предложениях грамматическую основу.**

По небу плывут седые облака. Солнце весело им улыбается, а ветер несёт их всё дальше и дальше.

**Какое из приведённых предложений является простым, какое – сложным? Сколько простых предложений в сложном?**

Сложное предложение состоит из двух или нескольких простых предложений.

Сложное предложение, как и простое, представляет собой единое целое. Предложения, которые входят в его состав, связаны друг с другом по смыслу и интонацией.

По способу соединения простых предложений сложные предложения делятся на две группы: союзные и бессоюзные.

Простые предложения в составе сложного на письме обычно разделяются запятой.

Птицы улетели, стали дни короче. 1), 2).

Птицы улетели, и стали дни короче. 1), 2).

Запятая между простыми предложениями в сложном – знак разделения. Для употребления этого знака есть очень яркий опознавательный признак – наличие двух или более грамматических основ.

Кроме того, в союзном сложном предложении опознавательный признак – союз. Он оформляет связь между простыми предложениями.

### Упр. 191. Прочитайте. Определите, сколько простых предложений в составе сложных.

Тени вечера сгущаются,  
Воздух влажен и душист,  
И росою умывается  
На деревьях каждый лист.

(С.Дрожжин)

Идёт – по деревьям шагает,  
Трещит по замёрзлой воде,  
И яркое солнце играет  
В косматой его бороде.

(Н.Некрасов)

### Упр. 192. Спишите текст. Подчеркните грамматические основы.

Вечерело. Быстро сгущались осенние сумерки. На высоком небе робко пропадали первые звёздочки. Деревья сливались в одну тёмную массу.

Стояла тишина. Ветер срывает с деревьев омытые дождём листья, они падают в грязь. Низко над землёй ползут серые грязные облака, в лощинах дымится низко стелющийся туман.

**Упр. 193.** Выпишите из текста сначала простые предложения с союзом и, а затем сложные предложения. Расставьте знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы.

## БЕРЁЗА У ДОРОГИ

За крайней избой степной д..ревушки д..леко в..днелись жёлтые п..ля. Прид..рожная канава заросла тр..вой.<sup>4</sup> На просторн..й равнине у д..рог.. ст..яла бел..я б..рёза. Осень убрала д..ревья в з..лотой убор и б..рёза была счас..лива.

Наступила з..ма. В долг.. зимн.. ночи ветер беспощадно тр..пал ветви б..рёзы. Снег засыпал и п..ля и л..са и ж..лица людей.<sup>4</sup> Всё замерло.

Но вот от туманов и д..ждей начали дымит..ся крыши изб. Снежн..е поле забл..стело на весеннем солнце. Поблекли заг..ворили первые руч..и. Заз..л..нела берёза у д..рог.. . Пришло лето и наступили жаркие дни. И в шёлковой л..стве б..рёзы беззаботно зашумел ветер. Ги..кие ветви склонились до самых к..л..сьев.

(По Л.Федоренко)

## § 47. Сложное предложение

**Упр. 194.** Выпишите, расставляя знаки препинания, сначала сложные предложения. Затем простые предложения. Подчеркните грамматические основы.

1. Глаза страшат а руки делают.<sup>5</sup>
2. Сокол на одном месте не сидит а где птицу видит, туда и летит.
3. Незнайка лежит а знайка далеко бежит.
4. Летом ласточка день начинает а соловей кончает.
5. Дело мастера боится а иной мастер дела боится.

Запомните!

Сложные предложения могут соединяться союзами потому что, если, чтобы, когда, так как, где, причём, а, но и др.

Перед этими словами ставится запятая.

**Упр. 195.** Спишите предложения, расставляя пропущенные знаки препинания.

1. Этим летом мы ездили к бабушке в деревню а Фуад отдыхал на даче.
2. Дождик давно уже кончился но дорога ещё не просохла.
3. Начался сильный шторм и корабли ушли далеко от берега.

4. Наступила зима и выпал первый снег.
5. Сон подкрепил отца и мы пустились в дальнейший путь.
6. Мы хорошо подкрепились чтобы были силы двигаться дальше.
7. Я сегодня не пошёл в школу потому что поднялась высокая температура.
8. Некоторое время мы не могли понять откуда идёт цветочный запах.

**Упр. 196. Составьте сложные предложения, употребляя подходящие по смыслу союзы и, а, но, чтобы.**

- На небе появились первые звёзды.  
 Наступил вечер      ↗  
 Луна так и не появилась.
- Воробы не заставили себя долго ждать.  
 Ариф насыпал в кормушку корм      ↗  
 Воробы могли вдоволь наесться.

**Упр. 197. В каких предложениях, данных под одним номером, союз и соединяет однородные члены, а в каких – простые предложения в составе сложного? Когда ставится запятая?**

1. На небосклоне появилась и разукрасила его семицветная радуга. На небосклоне появилась семицветная радуга, и небо сразу же нарядилось.
2. Белка спрыгнула с ветки и схватила еловую шишку. Белка спрыгнула с ветки, и хвостик её коснулся земли.

**Упр. 198. Составьте предложения по схемам на тему “Сегодняшний день”.**

- 1) 



, 



.
- 2) 



, и
- 3)

## § 48. Синтаксический разбор сложного предложения Порядок синтаксического разбора

1. Вид предложения по цели высказывания.
2. Простые предложения в составе сложного, их основы.
3. Средства связи простых предложений в составе сложного.
4. Знаки препинания.

### Образец синтаксического разбора

*Послышался треск в лесу, зайчик замер, белка спряталась в дупло.*

### Устный разбор

Предложение повествовательное, сложное, состоит из трёх простых предложений. В первом предложении основа – треск послышался, во втором – зайчик замер, в третьем – белка спряталась.

Простые предложения связаны в бессоюзном сложном при помощи интонации, разделены запятыми.

### Письменный разбор

1) Послышался треск в лесу; 2) зайчик замер; 3) белка спряталась в дупло (повествовательное, сложное, бессоюзное).

**Упр. 199. Разберите предложения. Объясните расстановку знаков препинания.**

1. Снег под ногами совсем не скрипел, и на нём оставались наши следы. 2. Ночью ударили мороз, и к утру цветы замёрзли. 3. Солнце садилось, его косые лучи освещали верхушки тополей.

**Упр. 200. Прочитайте предложения. Докажите, что это текст. Спишите II абзац.**



Самый выдающийся и ценный памятник Азербайджана XVIII века – Дворец Шекинских ханов.

Неповторимое по своей красоте двухэтажное здание дворца поражает великолепием своего убранства как внешнего, так и внутреннего. Фасад дворца богато расписан сюжетными рисунками, отображающими сцены охоты и

войны, а также замысловатыми геометрическими и растительными узорами. По центру красуется огромное окно-витраж из разноцветной стеклянной мозаики. Малые окна дворца также собраны из кусочков цветного<sup>2</sup> стекла и забраны ажурными каменными решётками.

При постройке дворца использовался в основном сырой кирпич, речной камень, чинара и дуб. И при этом в строительстве не использовалось ни единого гвоздя или клея! Всё крепится на особом растворе, рецепт изготовления которого навсегда утрачен.<sup>4</sup>

Во дворце всего шесть комнат, четыре коридора и два зеркальных балкона. Все окна и двери дворца искусно собраны из кусочков дерева

и цветного венецианского стекла. Так что свет, проникающий внутрь дворца, отливает всеми цветами радуги: красным, жёлтым, голубым, зелёным...

Каждая комната дворца не похожа на другую и мастерски отделана. Все стены и потолки расписаны миниатюрами: тут и мифические птицы в райском саду, необычные цветы и животные.

Перед дворцом в своё время был разбит дивный сад, от которого остались только две гигантские ветвистые чинары – ровесницы дворца.

**Упр. 201. Составьте и запишите два сложных предложения: без союзов и с союзом и. Выполните их синтаксический разбор.**

### **§ 49. Сочинение по картине**

**Упр. 202. Сочинение. Рассмотрите внимательно репродукцию картины А.П.Боголюбова “Баку”. Опишите письменно картину вашему знакомому, который никогда не видел данного полотна.**

1861 год: На Каспии:...По пути к Баку чертил разные берега... Наконец, мы пристали к бакинской пристани.

Город Баку очень мне понравился. Тут стоит дивная башня древняя на берегу моря и, конечно, легендарная.

(Отрывок из книги А.П.Боголюбова “Записки моряка-художника”.)



## §50. Прямая речь

### Упр. 203. Прочитайте предложения.

Иван Сергеевич Тургенев писал: “Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием”.

Иван Сергеевич Тургенев писал, что нужно беречь прекрасный русский язык и обращаться с ним почтительно.

**Кому принадлежат выделенные слова? В каком случае они переданы точно, от имени писателя?**

Прямая речь – это слова какого-либо лица, передаваемые от его имени.

Предложения с прямой речью состоят из прямой речи и слов автора.

Гейдар Алиев говорил: “Язык – это целый мир”.

Слова автора

Прямая речь

А:

“П”.

**Упр. 204. Прочитайте предложения с прямой речью. Какое место занимают слова автора по отношению к прямой речи? Какие знаки препинания ставятся для выделения прямой речи?**

1. Пуще прежнего старуха бранится: “Дурачина ты, простофиля!”.
2. Приплыла к нему рыбка, спросила: “Чего тебе надобно, старче?”.
3. Ей с поклоном старик отвечает: “Смилуйся, государыня рыбка!”.

(А.Пушкин)

**Упр. 205. Рассмотрите схемы предложений. Обратите внимание на знаки препинания. Составьте по данным схемам предложения.**

- 1) “П?” – а. 2) “П!” – а. 3) “П”, – а.

Прямая речь всегда пишется с заглавной буквы и заключается в кавычки.

Прямая речь может стоять перед словами автора и после них.

После прямой речи перед словами автора ставится или запятая, или восклицательный знак, или вопросительный знак, а после любого из этих знаков – тире.

“П”, – а. “П!” – а. “П?” – а.

**Упр. 206.** Спишите, расставляя знаки препинания, вначале предложения с прямой речью, стоящей после слов автора, затем с прямой речью, стоящей перед словами автора. Составьте схемы данных предложений.

1) (Это Ширванский заповедник) сказал нам папа. (Достаньте фотоаппарат) попросил он.

2) Мальчик подумал и прошептал (Прости меня, мама, я больше не буду!) (Я очень надеюсь на тебя) ответила мама. Тут в комнату забежала маленькая сестрёнка и закричала (Самовар вскипел! Пошли пить чай!)

## § 51. Прямая речь

**Упр. 207.** Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Прямую речь начинайте с заглавной буквы.

1) Петька встретил меня ворчаньем ты что так долго? 2) Бабушка сказала сейчас уху варить будем. 3) Расскажи попросила мама. 4) Мама напомнила далеко от дороги не ходите. 5) Что-то мне плохо сказал раненый. 6) Раненый поинтересовался отец-то где работает? 7) Теперь с Сенькой помириться не стыдно объявили Петька. 8) Петька выпалил слышали ваш разговор. 9) А как её звать спрашивают ребята. 10) Ребята после этого вовсе на голубую змейку осердились не будем о ней говорить! 11) Девочка попросила возьми меня завтра на рудник с собой. 12) Она и говорит вот бы мне такой цветочек. 13) Девочка тогда и говорит она тебя в снегу согреет и домой выведет.

(По сказкам П.Бажова)

**Упр. 208.** Представьте, что вы попали в сказочную страну, где обычные предметы умеют разговаривать. Как вы думаете, о чём бы они могли вам сообщить? Допишите прямую речь.

1. Красная книга написала: ... ... ! 2. Овощи и фрукты задавали всем один и тот же вопрос: ... ... ? 3. ... ...! – громко кричала вода. 4. ... ..., – гордо заявила нефтяная вышка!

**Упр. 209.** Запишите в колонки номера предложений с прямой речью, соответствующие данным схемам. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

A: “П”.	A: “П?”	“П”, – а.	“П?” – а.	“П!” – а.

1) Серая Шейка спрашивала Ведь вы весной вернётесь.

2) Ты держись вон около того берега, где в реку сбегает ключик советовала старая утка.

- 3) Неужели река замёрзнет думала Серая Шейка.
- 4) Ах, как ты меня напугала, глупая проговорил заяц.
- 5) Лисичка сказала Я тебя съем.

**Упр. 210.** Прочитайте текст. Определите его основную мысль. Укажите предложения с прямой речью. Объясните постановку знаков препинания. Спишите II абзац. Составьте схему пятого и шестого предложения.

### СЕМЬ ДОЧЕК

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

Первая сказала: “Я, мамочка, скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу”. “Я ждала тебя, как сухая земля ждёт воды”, – проговорила вторая. “Родная, я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке”, – сказала третья дочь. “Мне было без тебя, как пчёлке без цветка”, – щебетала четвертая. “Ты снилась мне, как розе снится капля росы”, – промолвила пятая. “Я высматривала тебя, как вишнёвый сад высматривает соловья”, – прошептала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.

(По В.Сухомлинскому)

**Упр. 211. Объяснительный диктант.**

1) “Хочешь, Пулька, я подарю тебе твой портрет?” – предложил Незнайка. 2) “Стыдно, малыши!” – воскликнула Синеглазка. 3) Гусля залез на сцену и закричал: “Ко мне, братцы!” 4) “Смотрите, братцы, кто-то бежит за нами!” – закричал Пончик.

(Н.Носов)

## § 52. Диалог

**Упр. 212. Прочитайте.**

- Здравствуйте! Позвоните, пожалуйста, Юсиfa.
- А его нет дома.
- Пусть он перезвонит мне, когда придёт.
- Обязательно передам.
- Спасибо большое. Извините за беспокойство.

**Сколько человек участвует в разговоре? Прочитайте ещё раз реплики (слова каждого лица) по ролям в паре. Как выделяется на письме речь каждого лица?**

**Диалог – это разговор двух или нескольких лиц.**

Слова каждого лица в диалоге пишутся с новой строки. Перед ними ставится тире.

Если реплика сопровождается словами автора, ставятся те же знаки препинания, что при прямой речи (но без кавычек).

**Упр. 213. 1) Прочитайте отрывок из рассказа С.Ахундова “Чернушка”.**

**Определите, сколько человек участвует в диалоге. Объясните знаки препинания. Спишите диалог.**

Девочка открыла глаза и, спросонья не узнав пса, испуганно вскрикнула.

На её взглас прибежал дедушка Пири:

– Что с тобой, детка? Чего ты испугалась?

– Здесь медведь!

– Нет, родная, это наш чёрный пес! Откуда тут взяться медведю! – сказал дедушка Пири, прогоняя пса. – Спи, дорогая, ещё рано...

– Нет, дедушка, я не хочу больше спать.

Я всегда встаю на рассвете.

– Это очень хорошо, для здоровья полезно.

Чернушка быстро оделась и спросила дедушку Пири, где можно умыться.

– Вон там, у ручейка, – сказал старик.

**2) Спишите диалог, расставляя недостающие знаки препинания.**

Всем ты ёж хорош и пригож, да вот колючки тебе не к лицу.

А что Лиса я с колючками некрасивый что ли?

Да не то чтоб некрасивый...

Может, я с колючками неуклюжий?

Да не то чтоб неуклюжий!

Ну так какой же я такой с колючками-то?

Да какой-то ты с ними брат несъедобный...



(Н.Сладков)

**Упр. 214. Составьте и запишите диалог по данной схеме.**

– П?

– П, – а.

– П! П?

– П, – а.

**Упр. 215. Спишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.**

Села пчёлка на цветок, опустила хоб..ток.  
Подлетает к ней комар:  
Что ты ищешь там  
Н..ктар  
А тебе не надоело?  
Не наскучило искать?  
Нет! Тому, кто зан..т делом,  
Просто некогда скучать.

(Г.Ладонников)

здрав\_ствуйте  
до свидания  
спасибо  
благодарю  
извините  
пожалуйста

**Упр. 216. Если вы вежливы, то, обращаясь к старшему или незнакомому человеку с вопросом или за объяснением, вы будете пользоваться словами разрешите спросить или прошу вас, скажите, пожалуйста, будьте любезны, будьте добры сказать.**

Запомните, что слово *пожалуйста* выделяется запятыми.

Образец: “Скажите, пожалуйста, как пройти к Центральной библиотеке?” – спросил прохожий.

Продолжите и запишите разговор в библиотеке, употребляя вежливую форму обращения.

– Здравствуйте! Я хотела бы записаться в библиотеку.

**§ 53. Изложение «Дружные мышки»**

**Упр. 217. Изложение.**

**ДРУЖНЫЕ МЫШКИ**

Погналась кошка за маленькой мышкой. Мышка спряталась от неё в бутылку.

Кошка хотела тоже влезть в бутылку, чтобы достать мышку. Но она не могла туда попасть, потому что мышка маленькая, а кошка большая. Тогда кошка говорит мышке:

– А ну-ка, мышка, вылезай из бутылки!  
Я тебя съем.

Мышка отвечает:

– Не вылезу, мне и тут хорошо.

Кошка говорит:

– Тогда я тебя лапкой достану.



Просунула кошку свою лапку в бутылку, но достать мышку не смогла. Тогда кошка думает: “Пойду, принесу какой-нибудь крючок и достану мышку”.

Кошка ушла. А тут пришли другие мышки. Старшая мышка села на бутылку и просунула в неё свой длинный хвостик. Маленькая мышка ухватилась за этот хвостик. А другие мышки стали её тащить. Вот мышки-сестрички вытащили маленькую мышку из бутылки и побежали в свою норку.

Приходит кошка и приносит с собой палку. На палке верёвка с крючком. Хотела кошка достать мышку этим крючком. Подошла она к бутылке, а мышки уж и след простыл.

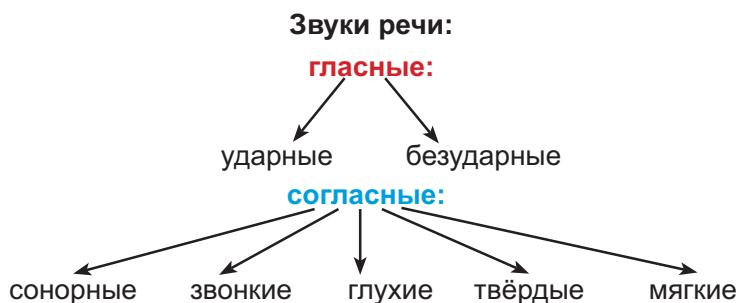
(По М.Зощенко)

## § 54. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки

Звуки речи мы произносим и слышим.

Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи, называется фонетикой (от греч. “фоне” – звук).

**Упр. 218.** Рассмотрите схему. Расскажите, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Приведите примеры.



При обозначении гласных звуков на письме используются буквы, которые заключаются в квадратные скобки.

Например: [а], [о] и т.д.

Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [э], [ү] состоят только из голоса.

При образовании гласных звуков воздух проходит через рот свободно.

**Упр. 219.** Подберите и запишите односложные слова с гласными буквами а, о, и, э, ы, у. Обозначьте в них гласные звуки. Чем они отличаются эти слова, кроме звукового состава?

Образец: Л[а]к и л[у]к.

**Упр. 220.** Запишите слова, которые начинались бы с разных гласных звуков (под ударением), и назовите первый гласный звук в каждом слове. С какого гласного звука в русском языке слова не начинаются?

В каждом согласном звуке есть шум.

При образовании согласных звуков выдыхаемый воздух встречает во рту различные препятствия (язык, нёбо, зубы, губы).

Струя воздуха преодолевает препятствия, и от этого получается шум.

**Упр. 221.** Какими согласными звуками отличаются данные слова?

Ветка – сетка; мел – мель; лесть – весть; рот – кот; ты – мы.

**Упр. 222.** Прочитайте транскрипцию слов, запишите эти слова.

[жыв’от], [жывот], [сн’ижок], [спай’ом], [красата], [дошт’], [ос’ин’], [ас’ина], [сонцэ], [залатой’], [угал], [угал’], [л’от].

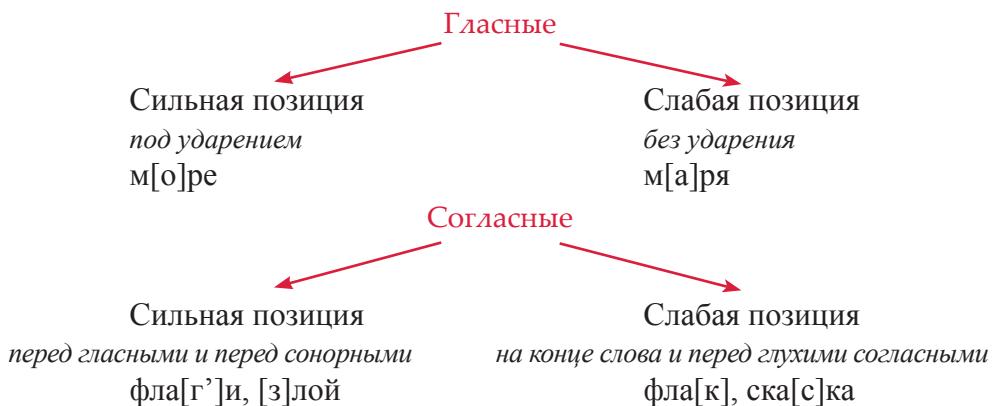
**Упр. 223.** Прочитайте текст. Распределите слова из предложений в три колонки: 1) количество букв и звуков совпадает; 2) количество звуков больше, чем букв; 3) количество букв больше, чем звуков.

Относитесь<sup>1</sup> к родному языку бережно и любовно. Думайте о нём, изучайте его, страстно любите его, и вам откроется лицо безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского<sup>1</sup> языка.

(В.Луговской)

## § 55. Позиционное чередование гласных и согласных

В фонетике изучаются не только отдельные звуки, но и их замена – чередования. Это происходит каждый раз, когда один и тот же звук попадает в разные положения, т.е. в разные позиции.



**Упр. 224.** Объясните правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных и согласных.

Река – реки; глаз – глаза; пятый – пятак; резьба –резать.

Запишите по 5 примеров слов с безударной гласной и проверяемой согласной в корне слова.

**Упр. 225.** Перед вами стихотворение болгарского поэта И.Босева. Найдите ошибки, исправьте их, подобрав проверочные слова и объяснив написание. Какие орфограммы не усвоила Оля?

### ЖАЛОБА

Дядя, прашу тебя, помаги  
Твоей плимяннице Оле,  
А то небудет ее наги  
В этой пративной школе.  
Мне вчера за дектант на слова  
Учитель паставил два,  
А сам сказал, что маю работу  
Даже несмок прочитать.  
Попроси его, дядя, исправить двойку  
И паставить мне пять.

**Упр. 226.** Прочитайте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

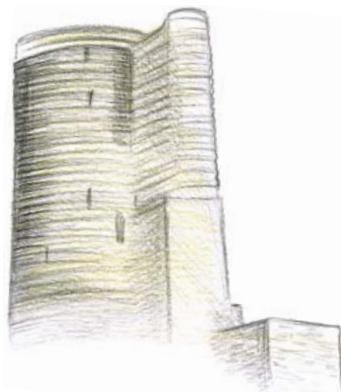
Я возвр..щался к себе в деревню. Тр..пинка прох..дила по просеке в с..новом л..су. Всё вокруг было покрыто п..хучими травами. На поляне около опушек я разгл..дел синие цв..ты. Полянки с ними были похожи на малюсенькие ..зёра с синей в..дой. Я сорвал цв..ток. Когда я встр..х..нул его<sup>1</sup>, в нём прогромыхали созревшие с..мена.

(По К. Паустовскому)

**Упр. 227. 1) Спишите стихотворение. Подчеркните буквы, требующие проверки.**

### ДЕВИЧЬЯ БАШНЯ

Веков кровавый свет в тебе,  
Года торжеств и бед в тебе,  
Неизгладимый след в тебе  
Тех лет, Девичья башня.  
Шепни, шепни, скажи, скажи  
О гордости моей души,  
Тебе внимаю я в тиши,  
Девичья башня.



(Расул Рза)

**2) Прочитайте высказывание. Как вы понимаете значение слова вежливость?**

Спр..ведлива старая истина: ничто не обходит..ся столь дёшево и не ценит..ся так дорого, как вежливость. С..рдечное слово может об..дрить, вс..лить надежду, вд..хновить. Грубый же окрик нередко выб..вает из колеи.

**Спишите, вставляя пропущенные буквы.**

### § 56. Согласные твёрдые и мягкие

**Упр. 228. Прочитайте пары слов. Сравните звуки выделенных одинаковых букв в каждой паре. Чем отличаются эти звуки?**

Мел – моль, лес – лось, мост – месть.

При обозначении на письме мягких согласных используется значок ' справа сверху.

Большинство твёрдых и мягких согласных образуют пары:

б	в	г	д	з	к	л	м	н	п	р	с	т	ф	х
б'	в'	г'	д'	з'	к'	л'	м'	н'	п'	р'	с'	т'	ф'	х'

Не имеют парных звуков твёрдые согласные [ж], [ш], [ц] и мягкие согласные [ч'], [щ'], [й'].

**Упр. 229.** Запишите единицы измерения времени в порядке возрастания. Укажите в словах мягкие согласные. Запишите единицы измерения массы в порядке убывания. Укажите в словах твёрдые согласные.

Минута, век, час, секунда, год, неделя, сутки, месяц, эра.

Тонна, килограмм, центнер, грамм.

**Упр. 230. 1)** Спишите кенниги. Кенниг – своеобразный поэтический перифраз, замена существительного из обычной речи более звучным сочетанием. Подчеркните в словах твёрдые согласные.

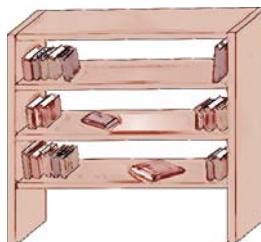
Слёзы неба – дождь;танец листьев – листопад; страна растений – флора; искры неба – звёзды; страж ночи – луна, королева снега – зима, колыбель птиц – небо.

**2)** Составьте и запишите свои кенниги на слова: весна, море, фауна, радуга. Подчеркните в словах мягкие согласные.

**Упр. 231.** Выпишите из словаря 10 слов. Составьте с любыми из них два предложения. В первом предложении подчеркните мягкие, во втором – твёрдые согласные.

## § 57. Согласные звонкие и глухие

**Упр. 232.** В каком из слов на картинках имеются только звонкие согласные звуки, в каком – только глухие, а в каком – те и другие? Назовите эти согласные.



Согласные звуки делятся на звонкие и глухие. Звонкие состоят из шума и голоса, глухие – только из шума. Есть сонорные согласные. В этих согласных голос преобладает над шумом.

Часть звонких и глухих согласных образуют пары:

бб' вв' гг' дд' ж зз'  
пп' фф' кк' тт' ш сс'

Не имеют парных звуков глухие согласные [х], [х'], [ц], [ч'], [ш'], сонорные согласные [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [й'].

Звуки [ш], [ж], [ч'], [ш'] называются шипящими.

Живут себе два брата – глухой и звонкий звук.  
И все вокруг стараются их различать на слух.  
Но братья друг за друга так прячутся порой,  
Что не поймёшь ни звука! Где звонкий? Где глухой?  
Но тут приходит гласный, такой хороший звук, –  
И сразу два согласных мы различим на слух!  
Перед прекрасным гласным – вот звонкий, вот глухой!  
И каждый вдруг согласен побыть самим собой.

**Упр. 233. Замените в данных словах первый согласный парным ему глухим или звонким. Что изменилось в слове: звуковой состав, значение слов?**

Палка – ..., почка – ..., колос – ..., доска – ..., шар – ..., злой – ..., злить – ..., гора – ..., жаль – ..., башня – ..., шалость – ..., жить – ..., дело – ..., год – ... .

**Упр. 234. 1) Найдите в каждой строке “лишнее” слово. Объясните свой выбор.**

- 1) Май, июнь, июль, август.
- 2) Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.
- 3) Январь, февраль, март, апрель.

**2) Вычеркните глухие согласные. Прочитайте фамилию поэта.**

К В Ц Х У Ш Р Ф П С Г Щ У Ч Т Н

**Упр. 235. Спишите стихотворение. Подчеркните слова, в которых имеются только звонкие (в том числе и сонорные) согласные.**

Он огромен, Баку – океану под стать.  
Лишь отменный пловец может плыть по нему.  
И за то, что я всё же решился дерзать,  
Должен сердцу спасибо сказать моему.  
Славься ж, город прекрасный – и мать, и отец, –  
Вдохновенье ты даришь своей красотой.  
Если нынче я долг свой верну, наконец,  
Озарён будет взор мой свершённой мечтой.

(С.Бургун)

**Упр. 236. Образуйте слова, вставив пропущенную букву ж или щ, з или с. Объясните свой выбор.**

Поду  Кру  Стру  Пря  Рома

Ука  Пово  Колба  Окра  Ска

## § 58. Графика. Алфавит

Графика изучает начертания букв, их виды.

Каллиграфия учит соблюдать принятые начертания букв – особенно это важно для рукописных букв.

**Упр. 237. Прочитайте текст. Запишите любую пословицу каллиграфическим почерком.**

В наше время каллиграфия – это не только синоним чистописания, но и целое искусство, которым увлекаются тысячи людей. Для них красиво написать букву или слово – особая творческая задача.

Образец: *Азербайджан, Азербайджан, Азербайджан.*

**Упр. 238. Прочитайте текст. Спишите третий абзац. Подчеркните сонорные согласные.**

А знаете ли вы, ребята, что по почерку можно определить некоторые черты характера человека, которому он принадлежит. Существует целая наука – графология, которая этим занимается.

Человек с обычным, уравновешенным характером обычно пишет почерком среднего размера. Если почерк округлён, то это говорит о доброте и тактичности, а если угловат, то о склонности к нетерпимости, а также о живом, проницательном уме.

Крупный и круглый почерк выдает очень щедрого и открытого человека. Однако угловатый крупный почерк говорит о гордости, злонамеренности и нередко об обмане. Мелкий чёткий почерк чаще всего свидетельствует об аккуратности. Если по мере написания почерк увеличивается, то это говорит об открытости и искренности. Уменьшение почерка говорит о хитрости и скрытности.

Равномерная величина букв свидетельствует о любви к порядку<sup>1</sup>, разная величина букв – об избытке эмоциональности. Почерк, в кото-

ром некоторые строчные буквы почти равны прописным, может означать агрессивность, придирчивость.

Видимо, и впрямь почерк – своеобразный “слепок” личности.

Буквы, расположенные в определённой последовательности, составляют алфавит или азбуку.

В русском алфавите 33 буквы: 10 букв обозначают гласные звуки и 21 – согласные. Две буквы – ъ и ь – не обозначают звуков.

Алфавит надо знать, так как по алфавиту располагаются слова в словарях, книги на полках в библиотеках, по алфавиту составляются списки людей, книг, городов, справочники и т. д.

Ошибки в названиях букв (“сэ” вместо правильного “эс”, “ча” вместо “чэ”, “ше” вместо “ша” и др.) – грубое нарушение норм языка, а правильное называние букв является показателем общей культуры человека.

**Упр. 239. Прочитайте алфавит, правильно называя буквы. Закройте учебник и повторите азбуку по памяти. Затем перечислите только гласные буквы. Чем Ъ и Ъ отличаются от остальных букв?**

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ее	Ёё	Жж	Зз	Ии	Йй
а	бэ	вэ	гэ	дэ	е	ё	жэ	зэ	и	и краткое
Кк	Лл	Мм	Нн	Оо	Пп	Рр	Сс	Тт	Уу	Фф
ка	эль	эм	эн	о	пэ	эр	эс	тэ	у	эф
Хх	Цц	Чч	Шш	Щщ	ъ	ы	ъ	Ээ	Юю	Яя
ха	цэ	чэ	ша	ща	тв.	ы	мяг.	э	ю	я
					знак		знак			

**Упр. 240. Прочитайте текст.**

Каждой весной **население** Болгарии отмечает удивительный **праздник**. В городах и сёлах все от мала до велика выходят на **улицы**. По центральным улицам идут красочные демонстрации. Попробуйте угадать, что несут демонстранты. Лозунги? Ну, конечно, есть и лозунги, но лозунги особенные. **Портреты?** Да, и портреты тоже, но чьи? Несут и **цветы** – весенний праздник без цветов даже вообразить невозможно.

Самое интересное в этом красочном шествии то, что люди несут в руках огромные **буквы**. Да-да, буквы, составляющие как болгарский, так и русский **алфавит**. Разной величины и разного цвета, в руках взрослых и детей проплывают над шеренгами *a*, *o*, *p*, *k* и все остальные. А на портретах Кирилл и Мефодий, которые, как вы помните, создали славянскую **а<sup>з</sup>буку**.

Праздник называется День Болгарского просвещения, культуры и славянской письменности. И вместе с тем это праздник науки и искусства. А то, что написано на длинных полотнищах лозунгов, в переводе на русский **язык** звучит так: “**Наука – это солнце**”.



**Выпишите из текста выделенные слова в алфавитном порядке.**

**Упр. 241. Определите, какие ошибки допустил ученик в ответе?  
Исправьте ошибки. Запишите.**

- 1) В слове алфавит – 7 звуков: [а], [эль], [эф], [а], [вэ], [и], [тэ].
- 2) В слове азбука – 6 букв: [а], [зэ], [бэ], [у], [кэ], [а].

О букве говорят, что она обозначает звук.

Различайте звук и букву! Не произносите вместо звука название буквы!

**Упр. 242. Запишите слова в алфавитном порядке, вставляя пропущенные буквы.**

Д..журный, сп..сибо, б..бл..отека, а..томобиль, косм..с, д..п..лнение, ск..зуемое, сл..варь<sup>1</sup>.

**Упр. 243. Расположите имена ребят в своей группе или в ряду в алфавитном порядке.**

**Как вы поступите в тех случаях, когда первые буквы или первые и вторые буквы в именах совпадают?**

**Упр. 244. Выпишите слова, в которых согласные буквы расположены в алфавитном порядке.**

Просто, лампочка, лимон, выгода, лось<sup>1</sup>, алфавит, зайка, клёст, точка, туча, дизайн, цветок, гайка.

**Упр. 245. Помогите библиотекарю составить алфавитный список книг сначала по фамилиям авторов, а затем по названиям книг. У вас должно получиться два списка. Читали ли вы какую-нибудь из этих книг?**

А.Пушкин “Сказки”; Н.Гянджеви “Семь красавиц”; В.Драгунский “Заколдованная буква”; И.Крылов “Басни”; С.Ахундов “Чернушка”; Ж.Верн “Дети капитана Гранта”.

## **§ 59. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака**

Мягкий знак обозначает мягкость согласных (кроме шипящих) на конце слова, например: *боль*, *тетрадь*, *пять*, *фонарь* и в середине слова перед твёрдым согласным, например: *возьму*, *письмо*, *борьба*.

Мягкий знак обозначает мягкость согласного [л'] перед любыми согласными, например: *большой*, *мыльница*, *мальчик*, *бурильщик*.

В сочетаниях *ч*, *щ* с другими согласными буквами мягкий знак для обозначения мягкости не пишется, например: *ночник*, *каменщик*, *дочка*.

**Упр. 246. Распределите слова по трём группам:**

- 1) с ь для обозначения мягкости согласного;**
- 2) с ь в неопределённой форме глагола;**
- 3) с разделительным ь.**

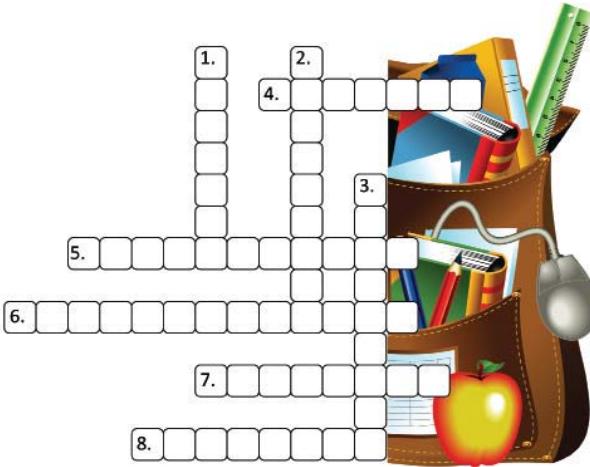
Тоньше, перья, копья, варенье, мальчик, кольцо, беречь, просьба, больше, сжечь, печенье, выюга, деньги, пью, беречься, серьёзная.

**Упр. 247. Найдите в данных словах мягкий согласный, стоящий перед другим согласным. Нужно ли обозначать его мягкость буквой ь? Запишите существительные в форме предложного падежа единственного числа, а глаголы в форме 1-го лица множественного числа.**

Крепость, скорость, гвоздь, путь, новость, мысль, песнь, ветвь; чистить, поместить, грустить, простить.

### Упр. 248. Разгадайте кроссворд.

1. Произведение длины и ширины.
2. Делимое в дроби.
3. Компонент умножения.
4. Инструмент для черчения окружностей.
5. Компонент вычитания.
6. Геометрическая фигура.
7. Компонент деления.
8. Расстояние, пройденное за единицу времени.



### Упр. 249. Прочитайте. Выпишите слова в два столбика: с разделительным Ъ и Ъ – показателем мягкости согласных.

Жил на Кавказе в одном городе шорник по имени уста Зейнал со своей женой Шарафнисой. Когда-то они жили в Иране, но нищета и голод заставили их покинуть родину. А здесь мастер своим ремеслом кое-как кормил семью.

Была у уста Зейнала единственная дочка – шестилетняя Туту, смуглая и некрасивая девочка. Когда она была совсем маленькая, мать, лаская, как-то назвала её Чернушкой. Это прозвище так пристало к ней, что настоящее её имя было забыто.

Чернушка была большая шалунья. Она не любила играть с подругами, предпочитая им мальчишек. Дети побаивались её, и недаром: она была очень смелая и решительная, и никто не мог устоять перед её кулаками.

Часто мать жаловалась соседям на проказы дочки, но потом всегда с гордостью говорила:

– Моя Чернушка в воде не утонет и в огне не сгорит.

Чернушка была очень доброй девочкой и всегда защищала маленьких и слабых. Она славилась своей щедростью – всем, что было у неё, делилась с товарищами.

(С.Ахундов)

## § 60. Описание предмета

**Упр. 250. Прочитайте описание часов. Какие признаки этого предмета отметил автор?**

На стене кухни висели огромные старинные часы. С башенками, с толстыми литыми стёклами и большущим жёлтым маятником. Над циферблатом было окошко для кукушки.

(Э. Успенский)

**Упр. 251. Прочитайте текст.**

В музее Конёнкова на подоконнике лежит удивительная шкатулка в форме большой рыбы. Сделана она из одного брёвнышка. Из сучков получился хвост и плавники, на которых лежит эта рыба-шкатулка. В середине спинки искусно вырезана пластина. Её можно вынуть за плавник, и тогда увидишь внутри ящичек, куда можно положить на хранение бусы и ленты, карандаши и краски, а хочешь – конфеты и пряники!

(Н. Кончаловская)

**Объясните, почему шкатулку автор называет удивительной. Опишите её устно.**

**Упр. 252. Прочитайте начало и конец текста.**

Нам с братом папа привёз из пустыни Каракумы черепашонка. Панцирь у него был мягкий, коготки на запястье похожи. А голова, лапы, хвост – в чешуйках. И весь он целиком на папиной ладони помещается.

Назвали черепашонка – Кроха. Ел Кроха всё подряд: капусту, петрушку, укроп, яблоки. Жил в доме, который ему брат из кубиков построил.

Прошла зима ...

Через три дня принесли нам телеграмму: “В Каракумах цветут тюльпаны. Солнечно, хорошо. Не скучайте. Ваш Кроха”.

(М. Москвина)

**Перечитайте описание Крохи.**

**Подумайте, почему и как Кроха оказался снова в родной пустыне; кто мог прислать детям телеграмму от его имени. Сочините недостающую часть текста.**

**Упр. 253. Сочинение. Опишите какую-нибудь вещь, которая вам очень нравится. Напишите, какая она, чем эта вещь дорога вам. Озаглавьте своё сочинение.**

## § 61. Двойная роль букв *e*, *ё*, *ю*, *я*

Буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* в начале слова, после гласной и после разделительных *ъ* и *ь* обозначают по два звука – [й’э], [й’о], [й’у], [й’а].

Буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* после согласной обозначают один гласный звук [э], [о], [у], [а] и мягкость предыдущего согласного.

**Упр. 254. Прочитайте стихотворение.**

### БЛИЗОСТЬ ОСЕНИ

Ещё осенние туманы  
Не скрыли рощи златотканой;  
Ещё и солнце иногда  
На небе светит, и порою  
Летают низко над землёю  
Унылых ласточек стада; –  
Но листва жёлтыми коврами  
Шумят уж грустно под ногами,  
Сыреет пёстрая земля...

(A.Апухтина)

**Выпишите слова, в которых буквы *е*, *ю*, *я* обозначают два звука.**

**Упр. 255. Проверьте, правильно ли определили слова, в которых *е*, *ё*, *ю*, *я* стоят:**

- 1) в начале слова;
- 2) после гласной;
- 3) после разделительного *ъ* или *ь*.

**Исправьте ошибки. Что обозначают буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* в этих случаях?**

1) Б1, Б3, В1, В3, Г1; 2) Б4, Г2, А3, В4; 3) А2, А4, Б2, Г4.

4	мера	приём	боец	отъезд
3	каюта	ёлка	ем	клюв
2	съёмка	обезьяна	полёт	выюга
1	сяду	ясный	стоят	юг
	A	B	V	G

ательé [тэ]  
кашнé [нэ]  
модéль [дэ]  
свíтер [тэ]  
тéннис [тэ]  
партéр [тэ]  
шоссé [сэ]

**Упр. 256. Определите количество звуков и букв в словах.**

Юла, семья, печенье, седьмой, ёлка, въезд, ядрышко, енот, поёт, праздник, салют.

**Упр. 257. Напишите стихотворение по памяти. Подчеркните слова, в которых буквы е, ю обозначают два звука.**

Тюлень ел рыбу целый день,  
Объелся рыбью тюлень.  
Тюленя одолела лень.  
И вот тюлень лежит, как пень.  
Лежит и улыбается.  
А мне так жить не нравится.

(С.Баруздин)

**Упр. 258. Разделите слова на группы:**

- 1) слова, в которых мягкость согласных обозначается ь;
- 2) слова, в которых мягкость согласных обозначается буквами е, ё, ю, я, и;
- 3) слова, в которых имеются оба обозначения.

Улица, словарь, ответ, портфель, жизнь, газета, люди, боксёр, ходьба, меньше, портрет, время, яблоня, клей, ожерелье, ульи, медведь, сельдь, клён, бровь, змея, кастрюля.

## § 62. Орфоэпия

**Упр. 259. Прочитайте стихотворение.**

### ПЕСЕНКА ОБ ОРФОЭПИИ

Не зная орфоэпии  
Во всем великолепии.  
Не ощутишь её волшебных чар.  
Жизнь кажется кошмаром,  
Когда одним ударом  
Не то, что нужно, ставят под удар.  
Возил не шофер, а шоффер  
Не фарфор, а фарфор.  
Был оглашен не приговор –  
Судебный приговор.  
Ушёл шоффер на многие  
Не лета, а лета,  
И дверь за ним не заперта  
Была, а заперта.  
Ошибка в ударении

Граничит с преступлением,  
Пускай запомнит это млад и стар.  
Ни молодым, ни старым  
Нельзя одним ударом  
Не то, что нужно, ставить под удар.

(Ф.Кривин)

**Что такое орфоэпия? Выпишите выделенные слова. Обозначьте ударение. Составьте и запишите с некоторыми из них предложения.**

**Орфоэпия – раздел науки о языке, который изучает правила произношения звуков и ударений в словах.**

Орфоэпия – законодатель произносительных норм литературного языка в устной форме.

Произносительные нормы касаются как гласных, так и согласных звуков, а также ударения в словах.

Орфоэпические нормы отражены в специальных словарях – орфоэпических и словарях ударений.

**Упр. 260. Прочитайте текст. Найдите орфоэпические ошибки.**

### ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯНИ!

С вами в космосе встречались мы не раз. Но вот задача: стали прилетать к нам иностранцы, а у них при произношении слов очень плохо получаются некоторые звуки. Например, они говорят: “У слона ффобот. Положи в чай саффар”. Какую из скороговорок им прописать для тренировки произношения звуков?

От топота копыт пыль по полю летит.

В семеро саней по семеро в сани уселись сами.

Хохлатые хохлушки хохотом хохотали: ха-ха-ха-, ха-ха.



**Ответьте на вопрос из текста. Произнесите эту скороговорку.**

**Упр. 261. Запишите слова, устраниая в них нарушения произносительных норм.**

Сантимéтр, алфавíт, скворе[ч']ник, фон[э]тика, муз[е]й, расположíть, т[э]кст, начáть, т[э]ма, килóметр, ску[ч']но, [ч']то, е[г]о, [ч']тобы.

**Упр. 262. В аэропорт города Орфоэпии приземлился самолёт с группами слов. В зале прибытия их встречают гиды с табличками в руках: 1) произноси [шт] и [ин]; 2) правильно ставь ударение; 3) произнеси перед е мягкий согласный; 4) произнеси перед е твёрдый согласный. Выберите для каждой группы слов гида с нужной табличкой.**

документ	рельс	конечно	модель
досуг	фанера	скучно	теннис
магазин	академия	чтобы	ателье
предмет	музей	прачечная	кашне

## § 63. Фонетический разбор слова

### Порядок фонетического разбора

- Слоги, ударение.
- Гласные звуки: ударные и безударные; какими буквами обозначены.
- Согласные звуки: звонкие (в том числе сонорные) и глухие, твёрдые и мягкие; какими буквами обозначены согласные.

### Образец фонетического разбора

*Маяк.*

*Устный разбор*

В слове *маяк* два слога, ударение падает на второй слог: *ма-як*.

Гласные звуки:

Первый – безударный [а], обозначен буквой *а*; второй – ударный [а], обозначен буквой *я*.

Согласные звуки:

[м] – сонорный, твёрдый; обозначен буквой *эм*;

[й'] – сонорный, мягкий; обозначен буквой *я*;

[к] – глухой, твёрдый; обозначен буквой *ка*;

В слове *маяк* 4 буквы, 5 звуков.

*Письменный разбор*

*Маяк – ма-як.*

*м – [м] – сог., сонор., тв.*

*а – [а] – гл., безудар.*

*я – [й'] – сог., сонор., мяг.*

*а – [а] – гл., удар.*

*к – [к] – сог., глух., тв.*

---

4б., 5 зв.

**Упр. 263. Прочитайте стихотворение.**

## ВОЛШЕБНАЯ РУБАХА ПАНАХАЛИ ХАНА ДЖЕВАНШИРА

Исторический город Шуша  
Неспокойна народа душа,  
Если б знали, что горе придёт,  
Что надолго **земля** так заснёт,  
Мы рубаху бы взяли в музее  
Попросили бы хана и **бяя**  
Снова встать на защиту Отчизны,  
Чтоб страна обрела смысл жизни.  
И прочли бы все суры с Корана.  
Не тревожила б нас тогда рана.  
И волшебных рубашек нашили,  
Всю **любовь** свою в них бы вложили.  
Как **Юсиф** вернул зренье отцу,  
Она силу дала бы бойцу,  
Чтоб он землю **свою** защищал,  
С Карабаха народ не съезжал.  
Как секрет нам рубахи раскрыть,  
Ремеслу с малых лет обучить?  
Лишь надежда одна на Аллаха  
Научить **шить** рубаху Панаха!

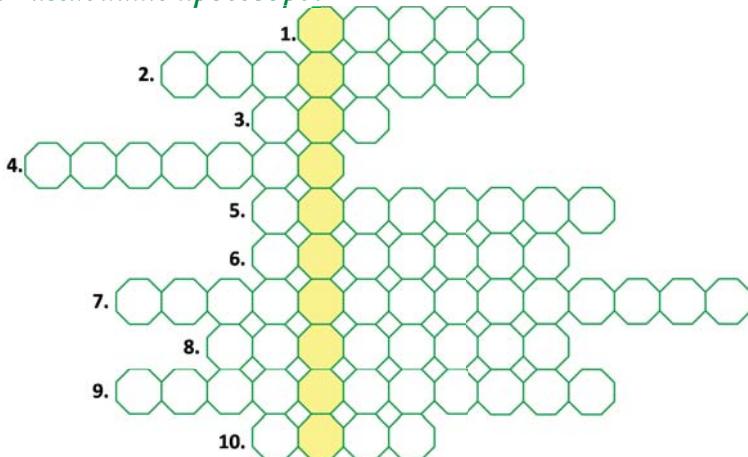
(С.Аманова)



Произведите фонетический разбор выделенных слов.

### § 64. Закрепление

**Упр. 264. Разгадайте кроссворд.**



1. Укажите слово – *перья* или *парта* – в котором все согласные звуки мягкие.
2. Раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах.
3. Количество звуков в слове *ось*?
4. 33 буквы, расположенные в обязательном порядке.
5. Согласные буквы, в которых голос преобладает над шумом.
6. Раздел науки о языке, который изучает начертание букв и их виды.
7. Какую роль выполняет *ь* в слове *семья*?
8. Раздел науки о языке, который изучает звуки речи.
9. Раздел науки о языке, который учит соблюдать принятые начертания букв.
10. Укажите слово – *енот*, *мель*, *тест* – в котором все согласные звуки мягкие.

**Упр. 265.** Запишите текст как диалог, вставляя недостающие буквы и знаки препинания. Подберите заголовок, который передавал бы смысл шутки.

Учительница отдаёт Петрову д..машнее соч..нение и говорит Петров мне пок..залось, что это почерк тв..ей с..стры. Возможно. Я п..сал работу её ручкой.

## § 65. Закрепление

**Упр. 266.** Запишите примеры слов с буквами е, ё, ю, я в два столбика: в левый столбик – слова, в которых эти буквы обозначают один звук, в правый столбик – слова, в которых эти буквы обозначают два звука.

**Упр. 267.** Спишите слова в алфавитном порядке. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..красный, зам..чательный, ч..дес..ный, музей, уд..вительный, пор..зительный, синт..ксис, пунктуация, фон..тика, вдв..ём, втр..ём.

**Упр. 268.** Спишите текст по рассказу Н.Носова, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

М..ханик Вин(?)тик и его помо..ник Шпун(?)тик были очень х..рош..е мас(?)тера. Они были похож.. друг на друга, только Вин(?)тик был чуточку (по)выше, Шпун(?)тик был ч..точ(?)ку (по)ниже ростом. Из их к..рманов веч(?)но т..рчали гаеч(?)ные ключи, клещи, напил(?)ники и другие железные инструменты. Целыми днями с..дели они у себя в м..с(?)терской и чинили примусы, к..стрюли, ч..йники, ск..воро..ки, а когда нечего было чинить, делали трёхк..лённые в..лосипеды и самокаты для к..ротышек.

**Упр. 269. Выпишите слова с пропущенными буквами в три столбика:  
существительные, прилагательные, глаголы.**

На опушке м..л..дого леса есть пруд. Из него б..ёт подземный ключ. Это в болотах и вя..ких тр..синах рождается река Волга. Отсюда она направляет..ся в далёкий путь. Волга стремит..ся скорее попасть в Каспийское море. Многие поэты и художники просл..вляли красоту этой реки в удивительных сказках, песнях, картинах.

Ни..кий берег покрыт кустарниками и з..лёным ковром лугов. На лугу п..стреют цветочки. Их сла..кий зап..х разливается в мя..ком воздухе. Полной груд..ю вдыхаеш.. аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Мес..ные ж..тели любят пров..дить тут выходные дни. Они любуют..ся окрес..ностями, занимаются рыбной ловлей, купают..ся.

(По Н.Лескову)

## § 66. Лексика

**Упр. 270. Прочитайте текст. Составьте и запишите его план.**

### СЛОВАРНОЕ БОГАТСТВО РУССКОГО ЯЗЫКА

Жизнь общества, вся история человечества, история науки, техники и культуры отражаются в словах, которые фиксируются в словарях.

К.Паустовский писал: “Для всего, что существует в природе: воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождей, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав, – в русском языке есть великое множество хороших слов и названий”.

Словарный состав языка постоянно изменяется: какие-то слова исчезают, потому что перестаёт существовать то, что этими словами обозначалось; какие-то слова появляются, чтобы обозначить (назвать) новые предметы, их действия, признаки.

Богатство русского языка проявляется прежде всего в лексике. Трудно сосчитать все слова русского языка и включить их в словари, даже самые большие. Из них самым большим является 17-томный, в котором более 120 тысяч слов. Это “Словарь современного русского литературного языка”, созданный Институтом русского языка Российской академии наук.

Словарное богатство русского языка создаётся не только большим количеством слов, но и тем, что в нём много слов, близких по значению (синонимов); слов, противоположных по значению (антонимов); устойчивых сочетаний, пословиц и поговорок.

В лексике (греч. “лексис” – слово, выражение) изучается словарный состав языка.

Лексика изучается в специальном разделе науки о языке – лексикологии. Лексическое значение слов разъясняется в толковых словарях.

Проверяйте лексические значения слов по толковому словарю!

Запоминайте произношение и написание слов!

Слова в толковых словарях располагаются по алфавиту.

**Упр. 271.** Что обозначают слова бирюзовый, незыблемый, крос-сворд? Найдите в толковом словаре толкование этих слов. Что нового вы узнали об этих словах? Составьте с одним из них распространённое предложение.

**Упр. 272.** Выберите из толкового словаря любые три слова: существительные, прилагательные, глаголы. Расскажите по словарным статьям о каждом из этих слов. Составьте с ними простые предложения с однородными членами.

**Кроме лексического значения, слово имеет и грамматические значения.**

Например, у существительных можно определить род, падеж, число, у глаголов – время, лицо и число.

**Упр. 273.** Выпишите из текста выделенные слова, укажите их грамматическое значение и определите лексическое значение.

Вот пошёл он к синему морю;  
Видит – море слегка разыгралось.  
Стал он **кликать** золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка и спросила:  
“Чего тебе надоально, **старче**?”  
Ей с поклоном старик отвечает:  
“Смилуйся, государыня рыбка,  
**Разбранила** меня моя старуха.  
Не даёт старику мне покою...”

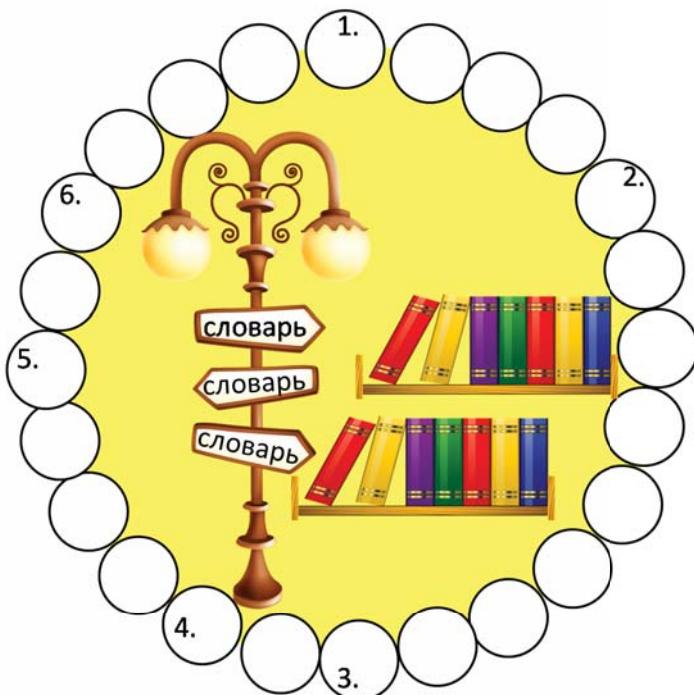
(А.Пушкин)

**Упр. 274.** Составьте и запишите девять словосочетаний, которые потребовались бы вам для описания зимней погоды: воздуха, неба, снега.

- 1) “существительное <sup>X</sup> + существительное”;
- 2) “глагол <sup>X</sup> + существительное”;
- 3) “прилагательное <sup>X</sup> + существительное”.

Назовите лексические и грамматические значения зависимых слов.

**Упр. 275.** Разгадайте чайнворт.



1. Самая маленькая птица.
2. Двухмачтовое парусное судно.
3. Население страны.
4. Место, где человек родился.
5. Платёж, который в обязательном порядке уплачиваются в доход государства.
6. Язык программирования.

Какие слова из чайнворда вам знакомы? О каких словах услышали впервые?

## § 67. Однозначные и многозначные слова

**Упр. 276.** Рассмотрите рисунки. Что изображено на каждом из них? Можно ли назвать все предметы, которые вы видите на рисунках одним словом?



Сколько лексических значений имеет слово звезда?

В словарном составе языка есть однозначные и многозначные слова.

**Однозначные слова** – это слова с одним лексическим значением, например: *рюкзак, доброта, дирижировать, колоссальный*.

**Многозначные слова** – это слова, имеющие два и более лексических значений. Значения многозначного слова связаны по смыслу. Например: *рукав, крыло, бежать, гигантский*.

Является ли слово однозначным или многозначным, можно узнать в толковом словаре. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд.

**Упр. 277.** Какие из данных слов однозначные, какие – многозначные? В случае затруднения обращайтесь к словарю. С однозначными словами составьте и запишите распространённые предложения.

Фауна, дополнение, тарантас, свирепый, реять, планетарий, аршин.

**Упр. 278.** Прочитайте текст. Озаглавьте. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Каким словом по значению является выделенное слово?

Посмотрим, как строится словарная **статья** толкового словаря. Все слова расположены в алфавитном порядке... Каждая статья начинается со слова, толкование которого и приводится здесь. Слово дано в начальной форме, в нём поставлено ударение, здесь же указываются грамматические характеристики слова. Приводятся примеры использования слова в речи.

**Упр. 279.** Найдите в словаре два-три многозначных слова. Составьте с ними предложения, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

## § 68. Однозначные и многозначные слова

**Упр. 280.** Отгадайте загадку. Каким словом по значению является слово-отгадка? Напишите по памяти.

Я от солнца, от огня,  
Яркий луч несёт меня.  
Но бывает смысл иной:  
Весь огромный шар земной.

**Упр. 281.** Отгадайте слова по их лексическому значению. Как называются данные слова: однозначные или многозначные? Запишите отгадки в алфавитном порядке.

Большая тарелка, вкусная еда; шкаф для одежды, вся одежда человека; боковая пристройка здания, орган для полёта у птиц; небольшая костистая рыба, щётка для мытья посуды; каша, продукт питания, птица.

**Упр. 282.** Прочитайте отрывок из сказки А.Пушкина. Какие из выделенных слов однозначные, а какие многозначные?

Негде, в тридевятом царстве,  
В тридесятом государстве,  
Жил-был славный царь Дадон.  
Смолоду был грозен он  
И соседям то и дело  
Наносил обиды смело,  
Но под старость захотел  
Отдохнуть от ратных дел  
И покой себе устроить;  
Тут соседи беспокоить  
Стали старого царя,  
Страшный вред ему творя.  
Чтоб концы своих владений  
Охранять от нападений...

**Упр. 283.** Определите лексическое значение слова **суровый**.

Суровая ткань, суровый климат, суровая зима, суровый взгляд, суровая внешность, суровый человек, суровое обращение, суровая правда.

*Слова для справок:* холодный, жестокий, строгий, неблагоприятный для жизни, грубый, угрюмый, грозный, жёсткий.

**Упр. 284.** В толковом словаре даются правильные значения слов. А если составить словарь, в котором даются неправильные значения, – получится “бестолковый” словарь. Неправильное значение основывается на многозначности слов, на созвучии части одного слова с другими, на ошибочном объяснении происхождения слова.

**А**збука – азербайджанский бук.

**Б**ойкот – драчливый кот.

**В**арвар – повар.

**Г**рафик – сын графа.

**Д**оговор – вор с собакой.

Продолжите словарик, придумав объяснение 4-5 словам.

## § 69. Прямое и переносное значение слов

**Многозначные слова имеют прямые и переносные значения.**

**Прямое значение слова – это его основное лексическое значение.**

Например, слово *воет* обозначает звуки, производимые волком: *Волк воет*.

**Переносное значение слова – это его вторичное значение, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу**, например: *Ветер воет*.

Уместное употребление слов с переносным значением делает речь выразительнее, ярче, поэтичнее.

**Упр. 285. Запишите то словосочетание, где прилагательное имеет переносное значение.**

Тёплый (день, приём) – ..., золотая (душа, монета) – ..., серебряный (поднос, голосок) – ..., бархатный ( занавес, лужок) – ..., мягкий (характер, диван) – ..., сильный (человек, ветер) – ..., седой (старик, океан) – ....

**Упр. 286. Укажите, в каких примерах повторяющиеся слова имеют переносное значение, а в каких – прямое. Составьте и запишите предложения, в которых данные слова имеют переносное значение.**

Солнечный день – солнечный человек, мягкая походка – мягкое кресло, температура скачет – лошадь скачет, часы идут – ребята идут, море огней – глубокое море.

**Упр. 287. Прочитайте стихотворение. Какое значение имеют выделенные слова?**

В моём шкафу **теснится** к тому том,  
И каждый том на полке – словно дом,  
Обложку-дверь откроешь второпях –  
И ты вошёл, и ты уже в гостях ...  
Как переулок – каждый книжный ряд,  
А весь мой шкаф – чудесный Книгоград  
Когда ты будешь в этот город вхож –  
**Из Прошлого в Грядущее пройдёшь,**  
**Заглянешь в страны и во времена:**  
Любая книга – время и страна...  
Здесь, в комнате моей, из года в год  
Всё человечество в ладу живёт.

(Д.Кугультинов)



**Упр. 288. Найдите слова с переносным значением.**

Книга – лучший друг. Знания добывают из книг. Книга всегда посоветует, расскажет о прекрасном. Советуем подружиться с книгой.

**Упр. 289. Рассмотрите рисунок. Кто заглядывает в зеркала в комнате смеха? Что он там видит? Составьте со словом гребень предложение так, чтобы оно употреблялось в переносном значении.**



**Упр. 290.** Составьте текст на тему “Волшебница зима”, используя слова в переносном значении. Напишите текст. Подчеркните слова в переносном значении.

## § 70. Омонимы

**Упр. 291.** Прочитайте стихотворение.

В море суши полоса  
Называется **коса**,  
И у девушки **коса**  
Цвета спелого овса.  
На траве лежит роса,—  
Косит травушку **коса**.  
У меня один вопрос:  
Сколько есть на свете кос?

(Б.Гольдберг)

Однаково ли звучат и пишутся выделенные слова? Какой частью речи являются? Объясните значение этих слов.

Омонимы – слова, которые произносятся одинаково, но имеют совершенно разные лексические значения.

Омонимы следует отличать от многозначных слов.

Например, омонимы **ключ** (отмычка) и **ключ** (родник) – это совершенно разные слова; а **крыло** (птицы) и **крыло** (самолёта) – многозначное слово.

**Упр. 292.** Являются ли омонимами выделенные слова? Почему? Выпишите их в начальной форме и составьте с любыми из них два предложения.

Микроволновая **печь** – **печь** пирожки; **косить косой** – **косой** взгляд, ваза из **стекла** – **вода стекла**, **кормить голубей** – небо стало **голубей**.

**Упр. 293.** Найдите в данных стихотворениях Я.Козловского омонимы и объясните их лексическое значение.

- 1) Суслик выскоцил из норки  
И спросил у рыжей Норки:  
– Где вы были? – У Лисички!  
– Что вы ели<sup>1</sup> там? – Лисички.

- 2) Молоко покрыла пеночка,  
Варится в котле овсянка.  
За окном щебечет пеночка,  
Подпевает ей овсянка.

**Упр. 294. Составьте предложения с парами омонимов так, чтобы была видна разница в их значениях.**

Заставить (принудить) – заставить (загородить), топить (печку) – топить (погружать в воду), норка (маленькая нора) – норка (зверёк), кран (водопроводный) – кран (подъёмный).

**Упр. 295. Составьте словосочетания с данными словами, подтверждая, что эти слова – омонимы.**

Ключевой, правый, худой, залив, уход.

Брак, балка, глава, свет, образование, среда.

Бродить, досадить, тушить, настоять, грести.

**Упр. 296. Отгадайте загадки.**

1) Право, я причёска – чудо!

Заплести меня не худо.

На лугу с шипением острым

Управляюсь с сенокосом.

В воду я вдаюсь полоской –

Узкой, серенькой и плоской.



2) Всем пищащим я помогаю.

И птиц от стужи согреваю.



3) На дереве висит,

В книге лежит.



## § 71. Синонимы

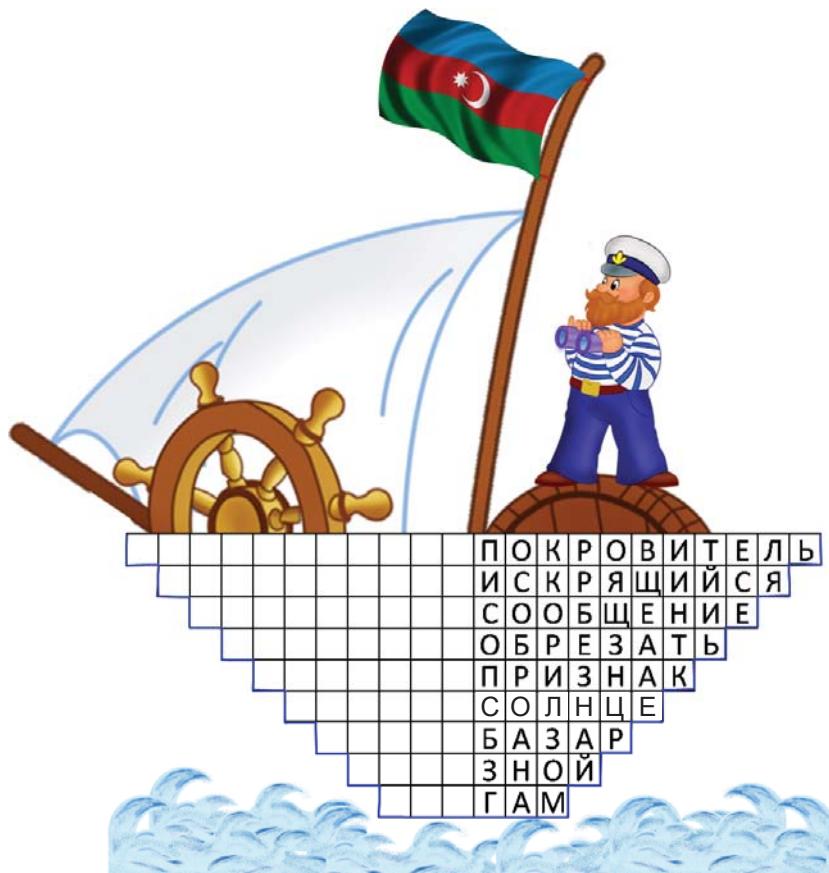
Синонимы – слова, различные по звучанию, но одинаковые или близкие по лексическому значению.

Так, слова **луна** и **месяц** обозначают один и тот же предмет и часто свободно заменяют друг друга.

Татьяна на широкий двор  
В открытом платьице выходит,  
На **месяц** зеркало наводит;  
Но в тёмном зеркале одна  
Дрожит печальная **луна**.

(А.Пушкин)

**Упр. 297.** Разгадайте кроссворд. В пустых клеточках должны появиться синонимы к данным словам.



**Упр. 298.** Запишите данные ряды синонимов в порядке возрастания признака.

Темнота, мрак, сумерки. Холодный, прохладный, ледяной. Большой, колоссальный, громадный. Небольшой, крошечный, маленький. Изумительный, хороший, прекрасный. Талантливый, гениальный, способный. Нищий, малоимущий, бедный.

**Упр. 299.** Какие из синонимов могут сочетаться со словами, записанными в скобках? Составьте словосочетания. Запишите.

Коричневый, карий (платье, глаза, краска, материя). Толстый, полный (женщина, тетрадь, палка, пенал). Смуглый, тёмный (небо, лицо, волосы, глаза, лес). Густой, дремучий (лес, напиток, трава, туман). Взрослый, большой, совершеннолетний (животное, роман, юноша). Обширный, безграницный (восторг, зал, сад, помещение).

**Упр. 300. Выпишите синонимы парами.**

Спешить, конница, аэроплан, тушить, передник, неприятель, кавалерия, громадный, торопиться, гасить, миг, фартук, противник, огромный, самолёт, мгновение.

**Упр. 301. Запишите предложения, используя слова для справок в нужной грамматической форме.**

1) В музее посетители с любопытством рассматривали ... серебряные монеты. 2) В замке на стене висели ... часы с боем. 3) На опушке леса путники заметили сильно покривившуюся ... лачужку. 4) Мы расстались с ним много лет тому назад, и я был рад встретиться вновь со ... товарищем.

Слова для справок: старинный, старый, древний, ветхий.

**§ 72. Антонимы**



**Упр. 302. Спишите пословицы, вставляя пропущенные антонимы.**

Какова загадка, такова и .... Хороша книга, да чтец .... Кто хочет больше знать, тому надо ... спать. Маленько перо, да ... книги пишет. Летом яблоки кислы, а к осени – .... От доброго не бегай, а ... не делай. В гостях щи густые, а дома ....

Для справок: меньше, жидкое, отгадка, большие, плох, худого, сладки.

**Антонимы – слова одной и той же части речи, противоположные по лексическому значению: правда – ложь, красивый – безобразный, заходить – выходить, вверх – вниз и др.**

**Упр. 303. Подберите антонимы к многозначным словам в следующих словосочетаниях. Запишите.**

- А) свежий хлеб – ..., свежий воздух – ..., свежая мысль – ... .
- Б) мягкое яблоко – ..., мягкий свет – ..., мягкое наказание – ... .
- В) глубокое озеро – ..., глубокие знания – ... .
- Г) густой раствор – ..., густой лес – ... .
- Д) здоровый человек – ..., здоровая пища – ... .

**Упр. 304. Прочитайте текст. Спишите. Подчеркните антонимы.**

Язык – наш верный друг, когда мы его хорошо знаем; он же неприятель, если им владеем плохо или мысль туманна, неясна. Кто не испытал муки, отыскивая необходимое слово, тот никогда не чувствовал радости, открывая самое меткое, самое точное, единственно нужное слово.

(В.Кодухов)

**Назовите синоним к слову *вьюга* в первом стихотворении, а затем во втором. Напишите одно из стихотворений по памяти. Подчеркните синонимы.**

**Упр. 305. Спишите, вставляя пропущенные буквы, расставьте запятые. Подчеркните антонимы.**

1. Иди вперёд а оглядывайся наза... .
2. Человек от лен.. б..леет а от труда зд..ровеет.
3. Вместе тесно а вроз.. скуч..но.
4. У сильного всегда бессильный вин..ват.
5. Мен..ше жмурься – больше увидиш.. .
6. Дело в..ди а бездел..е г..ни.

### **Упр. 306. Вставьте пропущенные орфограммы.**

Зимой мы надеваем тёплые вещи обы..о тёмных цветов. Летом наша одежда легче и, как правило, светлых тонов. Почему? Найти этому объяснение поможет простой опыт.

Если поло..ть на солнцепеке два бумажных листа – белый и чёрный, то через несколько минут чёрный станет теплее белого. Оказывается, тёмные предметы лучше погло..ют солнце..ое тепло, чем светлые. Поэтому в одежде тёмного цвета теплее, а в светлой прохладнее.

### **Подчеркните антонимы.**

## **§ 73. Морфема – наименьшая значимая часть слова**

Друзья! Задача наша такова –  
Откроем, как построены слова,  
Какие их **морфемы** составляют,  
Какую роль в словах они играют.

(П. Чесноков)

**Значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание – имеют общее название – морфемы.**

Следует разграничивать понятия часть слова и значимая часть слова. Частью слова могут быть слог или несколько слогов, значением они не обладают.

Значимые части слова – это морфемы, они обязательно имеют значение.

**Морфемы изучаются в разделе науки о языке, который называется морфемика.**

### **Упр. 307. Прочитайте стихотворение и вставьте пропущенные слова-термины, называющие значимые части слова.**

Та часть слова, что изменяется,  
... называется,  
Остальную же часть слова  
Именуем мы ... .  
... слова – главная<sup>2</sup> значимая часть.  
Родственные связи дарят ... власть.  
Выясни умело линию родства –  
Однокоренные подбери слова.

За корнем ...  
Обогрел mestечко<sup>2</sup>,  
Не словом угодил,  
А лишь словечком.  
Река большая<sup>2</sup>  
Превратится в речку,  
Лес – в лесника<sup>2</sup>,  
А печь – всего лишь в печку.  
У корня в недругах<sup>2</sup>, представь-ка,  
Есть дама гордая – ... .  
А злит она его одним:  
Стоит лишь только перед ним.

(A. Косоговский)

**Упр. 308. Разделите слова на морфемы.**

Складка, загадка, цветной, перекрасят, сумочка, безударный, принесёт, заколка, подруга.

**Упр. 309. В каком столбике даются однокоренные слова, а в каком – формы одного и того же слова? Разделите однокоренные слова на морфемы.**

Яблоко – яблочный;  
въезд – объездить;  
желтеют – желток;

яблоко – яблок;  
въезд – въезды;  
желтеют – желтеет.

**При образовании однокоренных слов меняется лексическое значение слова.**

Например: цветник, цветной, зацветёт.

**При изменении формы слова изменяется только его грамматическое значение, а лексическое остаётся тем же самым.**  
Например: гриб, грибы, грибами; отличный, отличная, отличные; учить, учат, учат.

**Упр. 310. Распределите данные пары слов по группам: 1) однокоренные слова; 2) разные формы одного и того же слова.**

Белый – белеет, ягода – ягодка, прибить – прибил, летать – лётчик, дорога – дороги, сказка – сказочная, горячо – горячее, три – тройка, море – приморской.

**Упр. 311. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Выделите корень в однокоренных словах.**

М..роз. В снежной б..хроме заснул лес. Тр..па в..дёт нас по л..сной ч..щобе в глубь уснувшего царства. Кругом б..лым-б..ло. Снежная б..лизна сл.пит гл..за. Вдруг из-под осыпавшегося на лыжне снега выстр..лила з..лённая веточ..ка с огрубевшими от хол..да лакированными листиками. Радостно любоват..ся зеленью брусники.

## § 74. Окончание

**Окончание – значимая часть слова, которая изменяет формы слова.**

**Окончание может состоять из одного или нескольких звуков (букв) или быть нулевым: дом, но к дому, дома; чинара – чинарой.**

**Упр. 312. Спишите стихотворение. Выделите окончания в однокоренных словах и в разных формах одного и того же слова.**

Растёт мой город,  
Славы не таит,  
И каждый шаг,  
И каждый взлёт – впервые.  
Вы слышите название “Сумгайыт”?  
Посторонитесь,  
Города земные!  
Шагает он на вахту...  
В добрый час!  
Шагает  
С именем своим  
И миром.  
И подвигами восхищает нас,  
И обликом своим  
Неповторимым.

(Н.Хазри)



**Подчеркните слова, которые употреблены в переносном значении.**

**Упр. 313.** Выпишите в один столбик различные формы слова **двор**, а в другой – его однокоренные слова. Выделите окончания. Составьте и запишите два предложения с обращениями, используя слова из этого упражнения.

Дворов, дворовый, дворами, придворный, дворец, двору, дворняга, дворы, дворник, задворки, двором.

**Упр. 314.** Прочитайте сказку. Спишите выделенные слова, укажите окончания.

### СЛУЧАЙ В ГОРОДЕ СЛОВАНСКЕ

Вот что случилось однажды на городской площади.

Окончания работали связистами на телефонной станции. Звонит, например, слово МЫ на станцию и обращается с просьбой: “Свяжите меня со словом “играть”, пожалуйста”. И прелестная телефонистка быстро по этому звонку присоединяет нужное окончание: мы **играем**. И решили окончания, что они самые главные, значимые части слов.

Увидели это **корни, приставки, суффиксы**, надели шапки-невидимки и пропали. И работа окончаний потеряла смысл. Бегают растерянные окончания по городу, а смысла найти не могут.

Куда они спрятались, ребята?

(Л.Гдалевич)

**Упр. 315.** Напишите по памяти. Подчеркните слова с нулевым окончанием.

И весел звучный лес, и ветер меж берёз  
Уж веет ласково, а белые берёзы  
Роняют тихий дождь своих алмазных слёз  
И улыбаются сквозь слёзы.

(И.Бунин)

**Упр. 316.** Прочитайте. Озаглавьте и спишите текст. Выделите окончания в словах первого и последнего предложений.

Самое молодое семейство растительного мира – орхидеи. Они появились на нашей планете всего лишь 25–30 миллионов лет назад. К этому времени все современные формы растений уже приспособились к окружающему миру, и орхидеям пришлось обманом и хитростью отвоёывать опылителей у других цветковых. Для этого они выработали множество “приманок”, среди которых и причудливая форма цветов, и яркая окраска, и ритмичные движения, и экзотический аромат.

## § 75. Основа слова

Основа – это часть слова без окончания.

Неизменяемые слова состоят только из основы, например: завтра.

В основе слова заключено его лексическое значение.

### Упр. 317. Спишите слова. Выделите основу и окончание.

Вдохновение, правильный, увлекательный, напрасно, еловая, жёлтый, тропинка, прыгает.

### Упр. 318. Спишите стихотворение, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Обозначьте окончание и основу слова. Не забудьте про нулевое окончание.

Хрустит под н..гами сухой сн..жок,  
Ещё (не) св..тает, ещё (не) пригорело.  
Ещё не восход,  
Но от тыс..чи ног  
На ул..цах словно бы пот..плело.

(А.Яшин)

### Упр. 319. Прочитайте отрывок из стихотворения. Выпишите слова, в которых основа состоит из одной, двух и трёх морфем. Обозначьте эти морфемы.

Гроза прошла, и ветка белых роз  
В окно мне дышит ароматом.  
Ещё трава полна прозрачных слёз,  
И гром вдали гремит раскатом.

(А.Блок)

### Упр. 320. Выпишите из орфографического словаря 5 слов, которые состоят только из основы, и 5 слов, которые состоят из основы и окончания.

### Упр. 321. Прочитайте текст.

В 1952 году на сцене Азербайджанского Государственного театра оперы и балета им. М.Ф.Ахундзаде в Баку впервые была осуществлена постановка балета “Семь красавиц”.

Либретто балета основано на поэтических произведениях азербайджанского поэта и мыслителя XII века Низами Гянджеви. Музыка



балета написана выдающимся азербайджанским композитором Гара Гараевым. Более шестидесяти лет народы многих стран восхищаются превосходной музыкой балета. В оркестровке балета используются азербайджанские народные инструменты, что придаёт музыке особый национальный колорит.

*Либретто – краткое изложение содержания пьесы, оперы, балета.*

**Видели ли вы постановку балета “Семь красавиц”? Если да, то где? Спишите текст, выделяя основы у существительных, прилагательных и глаголов.**

**Упр. 322. Выпишите в первую группу слова с нулевым окончанием, во вторую – слова без окончания, а в третью – все остальные.**

Осень, время, поздний, наступление, оттепель, сгонит, внезапно, первый, снег, слегка, дуть, ветры, перестаёт, дни, пасмурный, неподвижно, стоит, деревья, вдруг, проглянет, солнце, издали, засверкает, крохотный, капли, тишина, даль, лес, очень, простор.

**В каких словах основа слова совпадает с его корнем?**

## § 76. Корень слова

Корень – главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов.

**Упр. 323. Прочитайте пословицы. Объясните их смысл. К выделенным словам подберите и запишите однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи. Обозначьте корни в записанных словах.**

1. Что написано пером – того не **вырубишь** топором.
2. **Ласковым** словом и камень растопишь.
3. Слово не воробей: **вылетит** – не поймаешь.
4. То же **слово**, да не так бы молвить.
5. Выстрелив, пули не **схватишь**, а слово, сказав, не поймаешь.
6. Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь думать **хорошо**.
7. Язык голубит, язык и **губит**.
8. Каков **разум**, таковы и речи.

**Упр. 324. Прочитайте слова. Можно ли назвать их однокоренными?  
Почему?**

Белочка, беленький, белка, белая, побелка, беличья, белый, белок, побелела, бельчонок, бело, пробел.

**Выпишите две группы однокоренных слов. Выделите корень в словах.**

**Упр. 325. Найдите в лабиринте выход к колодцу, проходя через однокоренные слова. Запишите “словесную тропинку”, по которой вышли.**



**Упр. 326. Найдите в каждой группе однокоренных слов “лишнее”.  
Выпишите однокоренные слова, обозначив в них корень.**

Морской, моряк, море, морфема; рисунок, дорисуют, рисовая, рисовальщик; нефть<sup>1</sup>, нефтяная, нефтяник, нефрит; лётчик, перелёт, летучий, летний; крахмал, крах, покрахмалил<sup>2</sup>, накрахмаленный.

**Упр. 327. Устно объясните, почему так названы подушка, пододеяльник, напёрсток. Расскажите об этом по плану.**

### СЕКРЕТ НАЗВАНИЯ

- Почему предмет так называется?
- Какая часть слова помогает объяснить название предмета?
- Почему мы можем использовать корень для объяснения названия?

## § 77. Суффикс

Суффикс – значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования новых слов.

### **Упр. 328. Прочитайте сказку.**

Жили да были друзья-суффиксы -ЩИК, -ИСТ, -НИК и -ТЕЛЬ. К кому ни придут в гости, всех трудиться научат. Сначала познакомился суффикс -ИСТ с гитарой, пианино и баяном. Теперь целый ансамбль заиграл: гитарист, пианист и баянист.

А суффиксы -ТЕЛЬ, -НИК и -ЩИК пошли к глаголам *строить*, *учить*, *охранять*, *сварить*...

**Обратите внимание на выделенные слова, подберите к ним выделенные суффиксы и допишите сказку.**

### **Упр. 329. Подберите к данным словам однокоренные слова с суффиксами -ик, -ок, -чик, -к, -очки, -еньк, имеющими уменьшительно-ласкательное значение. Обозначьте суффиксы.**

Лист, торт, слон; сын, ветер, волос; диван, стул, шкаф; конфета, шоколад, корзина; ваза, лампа, кисть; свежий, жёлтый, чёрный.

### **Упр. 330. Запишите группами слова, которые обозначают: 1) ягоды; 2) грибы. Обозначьте суффиксы.**

Земляника, подберёзовик, клубника, волнушка, говорушка, горькушка, черника, дождевик, маслёнок, голубика, опёнок, брусника, костяника, подосиновик, рыжик, лисичка.

### **Упр. 331. Прочитайте текст.**



Солнечная система состоит из звёзд, планет и их спутников, карликовых планет и их спутников, астероидов, метеороидов, комет и космической пыли, которые врачаются вокруг большой звезды по имени Солнце.

Среди астрономических объектов особенно интересны малые планеты. В настоящее время около 11 тысяч малых планет

получили собственные имена: учёных, композиторов, писателей, художников, философов, государственных, политических, военных и общественных деятелей. Среди этих планет есть названия, дорогие и близкие каждому азербайджанцу. Например, планета под номером 2698 носит название Азербайджан, под номером 3770 – Низами, под номером 4980 – Магомаев. А какое название носит планета под номером 2142?

Учёный-физик родился в Баку,  
Сказать вам точно я это могу,  
Студентом стал в 14 лет,  
Поступив в Бакинский Университет.

**Спишите вопросительное предложение и стихотворение. Выделите суффиксы существительных. Найдите ответ на поставленный вопрос, составив из выделенных букв фамилию нашего соотечественника.**

**Упр. 332. Прочитайте.**

### ТРЕВОЖНЫЕ СОБЫТИЯ

На город Слованска напали полчища из царства Неграмотности. Лётчики сбрасывали на городок орфографические ошибки, артиллеристы обстреливали глупостью, парашютисты-десантники меж синеватых облаков стали спускаться на речевых ошибках и сеять в Слованске бессмыслицу. Почекнули улочки города. Но каждый слованец поднялся на защиту Родины. Самое драгоценное, речь и мысль, жители спрятали в глубокие каменные убежища. И перешли в наступление!

Вражеский ошибконосец взорвался на мине приложения, а сосредоточенность прогнала речевые ошибки.

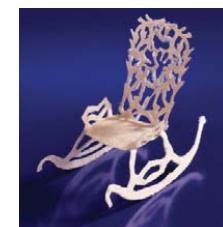
**Спишите сказку Л.Галевича. Выделите суффиксы, с помощью которых образованы названия лиц (людей) по роду их занятий и по месту их проживания.**

### § 78. Приставка

Приставка – значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов.

**Упр. 333. Прочитайте. Вставьте пропущенные буквы.**

Христиан мечтал<sup>3</sup> обо всём, что только м..гло прийти ему в голову. Родители же мечтали сделать из мальчика хорошего портного.<sup>4</sup> Мать учила его кр..ить и шить. Но мальчик если что-либо и шил, то только пёстрые платья для своих те..тральных кукол (у него уже был свой собственный д.. машний театр). А вместо кройки он научился виртуозно выр..зать из бумаги замысловатые узоры и маленьких т..нцовщиц, делающих пируэты. Этим своим искусством он поражал всех даже в годы своей старости.



(К.Паустовский)

Вы, наверно, догадались уже, что речь идёт о великом сказочнике Г.Х.Андерсене. На родине писателя, в городе Оденсе, в музее Андерсена хранятся его удивительные работы, похожие то на ст.ринное круже, то на причудливую тень, то на морозный<sup>3</sup> узор на ..кне.

**Спишите, обозначьте приставки.**

**Упр. 334. Запишите однокоренные слова с данными приставками.**

<b>при</b>	бежать	<b>без</b>	грамотный
	нести		облачный
	ехать		вкусный
	везти		лунная
	думать		вредный
	винтить		людное

**Что обозначают приставки *при-* и *без-* в этих словах?**

**Упр. 335. Распределите слова на три группы – с основой, в которую входят: 1) корень и суффикс; 2) приставка и корень; 3) приставка, корень и суффикс. Обозначьте морфемы в словах.**

Садовый, приплыёт, разведчик, садовник, переводчик, запас, выбегут, приморский, безударный, бесстрашный.

**Упр. 336. Спишите глаголы. Выделите приставки. Подберите антонимы к выделенным словам.**

Покрасили, опустилась, прокричала, **прилетела**, подхватила, прятала, бессрочный, укутаться, напиться, рассказала, **входили**.

**Составьте и запишите распространённые предложения с любыми двумя из этих слов.**

**Упр. 337. Подберите из орфографического словаря 10–15 слов с приставками *в-*, *без-*, *пере-*. Спишите слова, обозначьте приставки.**

## § 79. Чередование звуков

При образовании и изменении слов может происходить замена одних звуков другими в одной и той же части слова. Эту замену называют **чередованием звуков**.

**Чередуются гласные с гласными, согласные с согласными.**

Одни чередования не отражаются на письме, например: [рика] река – реки, [флак] флаг – флаги и т.п. Их правописание определяется особыми орфографическими правилами.

Другие чередования отражаются на письме, например: *горит – загар; круг – кружок, резать – вырежет* и т.п.

Чередующиеся звуки	Примеры чередования
г//ж//з	<i>Друг – дружить – друзья</i>
к//ч//ц	<i>Кликать – клич – восклицательный</i>
д//ж//жд	<i>Ходоки – хожу – хождение</i>
т//ч//щ	<i>Свет – свеча – освещение</i>
ск//ст//щ	<i>Блеск – блестеть – блещу</i>
х//ш	<i>Пух – пушистый</i>
з//ж	<i>Возить – возжу</i>
с//ш	<i>Писать – пишу</i>
б//бл	<i>Любовь – люблю</i>
п//пл	<i>Насыть – насыплю</i>
м//мл	<i>Кормить – кормлю</i>
о//а	<i>Опоздание – опаздывать</i>
е//а	<i>Влезть – лазить</i>

**Упр. 338. Выпишите из таблицы слова в две группы с чередованием:**

1) при образовании слов; 2) при изменении слов. Обозначьте корни, в которых есть чередования. Буквы, обозначающие чередующиеся звуки, подчеркните.

**Упр. 339. Спишите. Выделите корни в данных словах. Отметьте чередующиеся согласные.**

Жгу – жжёт; блестит – блещет; книга – книжечка; бегу – избежать; диво – удивление; пишу – писать; сладко – наслаждаться; прекратить – прекращу; душа – дух.

**Упр. 340. Распределите слова по группам, содержащим однокоренные слова, учитывая, что это корни с чередованием. Буквы, обозначающие чередующиеся звуки, подчеркните.**

Раздразнить, сообразительный, сразить, провожатый, пригрозить, дорога, вырождаться, нагромоздить, выпроводить, содрогнуться, дорогой, уродиться, загородить, изображение, нагромождать, угрожать, подорожать, огороженный, сопровождать, сражение, придорожный, ограждение, задрожать, раздражаться.

**Упр. 341. Прочитайте текст, обращая внимание на детали, с помощью которых автор создаёт живую, разворачивающуюся перед нашими глазами картину. Спишите, вставляя недо-**

*стающие буквы и раскрывая скобки. Подберите к выделенным словам однокоренные, в которых есть чередование гласных или согласных в корне.*

Двор первый **рас(?)казывал** р..бятам о весне, когда в один пр..красный мартовский день они **выходили** из школы на ул..цу и вдруг **замечали**, что с крыш начало  **капать** и дворник долбит из всех сил **снежные** плиты, **раскалывая** их.

Всё в этом дворе **представлялось** им зн..чительным: окошко **нижнего** этажа, где ясно в..днелась банка **топлёного** масла, **выставленная** для сохранности между оконными рамами, **стёртыe** булыжники, ещё не всюду зам..нённые ас..альтом.

В глубине двора чернела разрыхлённая землица, **огороженная** колышками. Малыши **копали** землю лопатами (или, присев на корточки, ковыряли её старатально пальцами), и земля цвела, как **могла** и как умела.

(По С.Георгиевской)

**Какие согласные могут чередоваться в корне?**

## § 80. Беглые гласные

**В одной и той же морфеме гласные *о* и *е* в некоторых случаях отсутствуют, т.е. чередуются с нулём звука.** Например: *день – дня, сон – сна.*

**Это беглые гласные. Беглые гласные могут появляться в корнях, приставках и суффиксах:**

*окно – окон, скачок – скачка, отрывать – оторвать, срывать – сорвать.*

**Упр. 342. Допишите ряды слов по образцам. В какой части слова находятся беглые гласные?**

Гриб – грибок – грибка ; пень, цвет, дуб, лист.

Носок – носочек – носочка; клубок, платок, узелок, мешок, орех.

**Упр. 343. Запишите слова с беглыми гласными по образцам.**

*День – дня, камень, ветер, узел, ремень;*

*рот – рты, угол, сон, чехол;*

*оторвать – отрывает, отзвать, отослать;*

щенок – щенка, телёнок, ягнёнок, жеребёнок;  
бакинец – бакинца, шушина, гянджина, щекинца.

**Упр. 344. Измените данные слова так, чтобы появился беглый гласный. Запишите пары слов.**

Сна – ..., вишня – ..., замочка – ..., башня – ..., пушка – ..., звонка – ... , флагка – ..., сестра – ..., коробка – ..., кнопка – ... .

**Упр. 345. Спишите стихотворение. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните части слов, в которых при чередовании могут появиться беглые согласные.**

### ЛАСТОЧКА

Первая ласточка в небе кружит(?)ся,  
Первая весточка скорой в..сны.  
Следом за ней журавлей вереницы,  
Стаи гусей пот..нут(?)ся д..лжны.  
Ласточка, ласточка, белая грудь,  
Рядом со мной немного побудь!  
Спой мне о странах, в которых бывала,  
Ах, не наслушат(?)ся мне никогда  
Песни о том, что м..лей не в..дала  
Отчего края, р..дного гн..зда.

(Т.Эльчин)

**Упр. 346. Прочитайте пословицы. Найдите слова с беглыми гласными. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте графически части слова, в которых имеются беглые гласные.**

1. На чужой роток (не)накинеш(?) пл..ток. 2. Будете друг за друг..ку д..ржат..ся – можете ничего (не)б..ят..ся. 3. В..сенний день год кормит. 4. У с..ми нянек дитя без глазу. 5. Без корня и тр..ва (не)растёт.

## § 81. Изложение «Куклы не плачут»

**Упр. 347. Изложение. Прочитайте текст. Из скольких частей он состоит? Найдите слова, в которых выражена главная мысль каждой части. Напишите изложение. Проверьте.**

### КУКЛЫ НЕ ПЛАЧУТ

Перед сном, я, как всегда, пожелала спокойной ночи своей любимой кукле, уложила её в коробку, которая служила ей кроваткой, накрыла одеяльцем. Коробку поставила под детскую кровать, в которую быстро улеглась сама. Было очень холодно, на улице стоял лютый февральский мороз, и мне никак не удавалось заснуть. Из комнаты доносились негромкие, но, как мне показалось, тревожные голоса взрослых. Тогда

ещё я не знала, что это будет последняя ночь, которую я проведу в своём родном доме. Я не знала, сколько горя и страдания выпадет на долю моего народа.

Среди ночи меня разбудил голос мамы. Я не понимала, что происходит. Мы вынуждены были так быстро покинуть свой дом, что я даже не успела взять свою любимую куклу.

Враги захватили мой дом, сожгли мой родной город Ходжалы!

Я верю всей душой, что придёт такой радостный день, когда я, как и все беженцы, вернусь в свой покинутый дом. Я чувствую сердцем, что так и будет!

А пока я вижу во сне Ходжалы, родной дом и куклу в коробке под кроватью. На глазах у куклы слёзы. А ещё говорят, что куклы не плачут...

## § 82. Морфемный разбор слова

### Порядок морфемного разбора

1. Окончание и основа; значение окончания.
2. Корень; подобрать 2-3 однокоренных слова.
3. Приставка (приставки), суффикс (суффиксы); значение приставки и суффикса (если оно ясно).

### Образец морфемного разбора

*Переводчик.*

#### Устный разбор

1. *Переводчик – переводчика.* В слове *переводчик* нулевое окончание. Основа – *переводчик-*. Окончание указывает на то, что имя существительное стоит в именительном падеже единственного числа.

2. Корень слова – *-вод-*. Однокоренные слова: сводка, заводить.

3. *Переводчик – перевод.* В слове *переводчик* суффикс *-чик*. Он обозначает лицо (людей) по роду их занятий, по профессии.

*Переводчик – водить.* В слове *переводчик* есть приставка *пере-*. Она имеет значение “по-иному”.

### Письменный разбор

Преводчик

**Упр. 348. Выполните морфемный разбор слов. Составьте и запишите 2-3 распространённых предложения с любыми из данных слов.**

Корешок, расписать, гимнастический, уходит, пробегают, переписка, раскрасочка, тихий.

**Упр. 349.** Части слов потеряли друг друга. Если их прочитать отдельно, то получатся одни слова, а если соединить, то другие. Найдите нужные половинки слов, запишите слова.

бал	еда
бес	очки
вино	пот
воз	кон
гриб	град
ком	дух

Выполните их морфемный разбор.

**Упр. 350. Диктант.** Подчеркните слова, в корне которых чередуются согласные.

Отв..рной<sup>2</sup> картоф..ль, вкусный завтр..к, ш..коладный<sup>2</sup> торт, п..ро..ки с капустой, м..сной бульон, сла..кий ш..рбет, м..лочный к..кейль, фруктовое м..роженое, бисквитное п..рожное, клубничное в..ренье<sup>2</sup>, поблагод..рить за обед, ..вошной соус, нежный з..фир, фруктовый м..рмелад.

### § 83. Правописание гласных и согласных в приставках

Гласные и согласные в приставках, кроме приставок на -з (-с) и приставок пре- и при-, пишутся одинаково независимо от произношения.

Их можно проверить, подобрав другие слова с данной приставкой, гласные и согласные в которых находятся в сильной позиции.

Надписать – надпись; подписать – подпись.

**Упр. 351.** Запишите глаголы, которые образованы от данных слов при помощи указанных в скобках приставок. Обозначьте приставки.

Ходить, расти (*под-*); писать, пустить (*в-*); сказать, ставить (*пред-*); шить, нести (*за-*); винить, радовать (*об-*); стирать, пилить (*от-*).

**Упр. 352.** Подберите и запишите по два слова с приставками, помешёнными в рамке. Обозначьте орфограммы в приставках.

пред-	за-
пере-	на-
в-	над-
об-	во-
под-	обо-
над-	подо-
с-	надо-
от-	со-
до-	ото-
по-	от-
про-	под-

**Упр. 353. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Выделите приставки.**

О..тесать, пр..жевать, д..срочный, н..глядеться, з..гримировать, з..кормить, з..мечтаться, по..снежник, з..плыв, пре..стартовый, п..дкож-  
ный, о..читаться, п..бросать, п..катить.

**Упр. 354. Выпишите из орфографического словаря пять слов с при-  
ставками, которые имеют на конце гласную букву, и пять  
слов с конечной согласной в приставке. Обозначьте приставки.**

## § 84. Буквы з и с на конце приставок

**Упр. 355. Сравните произношение и написание конечной согласной в  
приставках. Какая буква употреблена в приставках перед  
звонкими согласными, а какая – перед глухими.**

Безразмерный – бесчисленный; известный – исписаный; разносить –  
растолкать.

**В приставках на -з (-с) перед гласными и звонкими согласными  
пишется з, а перед глухими – с.**

Возмущение (перед звонким); воспитание (перед глухим).

**Упр. 356. Образуйте от данных слов глаголы или прилагательные с  
приставками с-, вз-, рас-, раз-, бес-.**

бить	рушить	платный
лить	рыхлить	крутить
ровнять	лететь	защитный
таять	кинуть	толковый
писать	катиться	смертный
ставить	познать	срочный
шалить	делить	звёздный
чесать	копать	дать

**Упр. 357. Выберите правильное написание и обозначьте условия вы-  
бора букв з или с.**

Бе..полезный, бе..козырка, бе..платный, бе..заветный, в..крикнуть,  
в..махнуть, в..растить, и..пугаться, и..портить, во..родиться, во..стано-  
вить.

**Упр. 358. Выпишите слова с приставками на -з и -с в два столбика.**

Бе..вкусный, в..бивать, и..жевать, во..создать, бе..страшный, бе..вредный, ..беречь, в..дрогнуть, бе..брежный, ра..порядок, ра..письмание.

**Упр. 359. К данным словам подберите и запишите антонимы с приставками на -з (-с). Обозначьте приставки.**

Платный – ..., завязка – ..., порядок – ..., закат – ..., собрать (тетради) – ..., забыть – ..., молчать – ... .

**Упр. 360. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Выделите приставки.**

### ОТЦВЕТАЕТ ЧЕРЁМУХА

По крапиве ра..сыпались белые лепестки: (от)цвета..т черёмуха. Зато ра..цвела бузина и з..мл..ника. Некоторые бутоны ландышей тоже ра..крылись. Взошедший овёс з..лёнными солдатиками ра..ставился по чёрному полю. Всё инт..ресно: каждая мелочь в жизни бе..численных растений ра..сказывает о движении всей жизни на земле.

(М.Пришвин)

**§ 85. Буквы о-а в корне -лаг- – -лож-**

**В корнях с чередованием -лаг- – -лож- в безударном положении буква *а* пишется, если за корнем стоит суффикс *-а-*; буква *о* пишется, если за корнем нет суффикса *-а-*.**

Предлагать, предложение (нет *а* за корнем).

**Упр. 361. Вставьте пропущенные буквы, выделите корни, обоснуйте условия выбора о и а в корне -лож- (-лаг-).**

Прил..гать, обл..жили, сл..гаемое, дол..жить, отл..жить, возл..жить, сл..жить, нал..гать, ул..жили, разл..гать, предл..гать, изл..гать.

**Упр. 362. Спишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Кто ясно мыслит, тот ясно изл..гает.
2. Чужую беду руками разведу, а к своей ума не прил..жу.
3. Если сл..жить все ошибки умного, получится гора.
4. Отработав, что пол..гается, съешь, что причитается.
5. Ум заключается не только в знании, но и в умении прил..гать знание на деле.
6. Где мысль ясна, там ясно изл..женье, там нужные слова придут без затрудненья.

**Упр. 363.** Напишите глаголы с корнем **-лаг-** (-лож-). Используйте приставки **у-, по-, на-, при-, пере-, про-, с-, раз-, из-, воз-, пред-, в-, до-**.

**Упр. 364.** Составьте и запишите предложения с данными словосочетаниями.

Предл..гать ничью, закончить изл..жение, разл..жить одежду, ул..-житься в секунды, пол..гаться на коллектив, предл..жить чашку чая.

**Упр. 365.** Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Имя прил..гательное – это часть речи. 2. Выступающий долго изл..гал свои предл..жения по данному проекту. 3. Дом распол..гался у реки. 4. Учитель чётко изл..жил условие задачи.

## § 86. Буквы *о-а* в корне **-раст- – -ращ- – -рос-**

Рассмотрите таблицу. Обратите внимание на выделенные буквы. Когда в корне **-раст-, -ращ-, -рос-** пишется безударная *а*, а когда – *о*?

ра	ый		
вýра	<b>СТ</b>	и	
ра	éние		
ра	йтельный		
-раст-		-ращ-	
-рос-			

В корнях с чередованием **-раст-, -рос-, -ращ-** перед **ст** и **щ** пишется буква *а*, а перед **с** – буква *о*. Слова-исключения: *росток, отрасль, ростовщик, Ростов, Ростислав*.

*Вырастí; выросла (не перед ст, щ); наращение.*

**Упр. 366.** Выпишите из орфографического словаря пять-шесть слов с корнями **-раст-, -рос-, обозначьте корень.**

**Упр. 367.** Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Р..стки, ср..щение, выр..стающий, недор..слъ, возр..ст, отр..слъ, выр..стает, выр..сший, р..стовщик, зар..сли, подр..стает, пор..слъ.

**Упр. 368.** Прочитайте. Устно ответьте на заданный вопрос. Выпишите из текста слова с корнями **-раст-, -рос-, вставляя пропущенные гласные.**

Жил-был мальчик по имени Нильс. Однажды он обидел сказочного гнома, и тот превратил Нильса в маленького человечка.<sup>4</sup> Нильс очень

хотел выр..сти и снова стать обычным мальчишкой. Но для этого ему пришлось пройти через множество приключений: опуститься в подводные зар..сли, подняться в звёздное небо, потеряться в густых р..стениях.

И только когда в душе мальчика появились р..стки добра, он выр..с и стал таким, как прежде.

Могут ли возр..ст или рост быть помехой для добрых дел?

(По С.Лагерлёф)

**Упр. 369. Прочитайте. Озаглавьте текст. Спишите первую часть текста, вставляя пропущенные буквы. К выделенным словам подберите слова с чередованием согласных в корне.**

Игра в шахматы появилась на территории современного Азербайджана предпол..жительно в V–VI веках. Упоминания о шахматах **встречаются** в произведениях классиков азербайджанской поэзии Хагани, Низами, Физули и других. Писатель и философ М.Ф.Ахундов в стихотворении “Игра шатрандж” средствами поэзии изл..жил<sup>1</sup> правила шахматной игры.

Исторически установлено, что шахматы, в их первоначальном варианте, были игрой для четырех человек с четырьмя наборами фигур. Эта игра носила первоначальное название шатрандж. В современном<sup>2</sup> персидском языке слово “шатрандж” служит для обозначения современных шахмат. Популярная историческая теория гласит, что шатрандж представляет вселенную. Четыре стороны **отображают** четыре элемента: землю, воздух, огонь и воду, а также четыре времена года. **Утверждается** также, что слово шахматы **произошло** от персидского “король” (шах).

Шахматы прошли через историю многих культур и испытали<sup>2</sup> их влияние. Современные официальные правила игры в шахматы прекрасно сохранились и мало отличаются от тех, что использовались ещё в глубокой древности.



## §87. Буквы ё-о после шипящих в корне

Какой гласный звук слышится в корне под ударением после шипящего? Какая буква пишется в этом случае?

Произносим	жёлтый	Пишем
[о]	шёпот	ё
	пчёлы	
	шёлк	

В корне после шипящих под ударением пишется ё, а не о.

**Слова-исключения:** *крыжовник, шорох, шов, капюшон, шомпол, шорты.*

Жёлудь. Капюшон (искл.).

### Упр. 370. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Я строю ещё новую школу, по сч..ту третью. (А.Чехов) 2. Я друга песней согревал, я песней ж..г врага. (М.Джалиль) 3. Первые дни в гимназии я вообще говорил ш..потом и боялся поднять голову. (К.Паустовский) 4. На лиловом небе ж..лтая луна. (И.Бунин) 5. Апельсины спасают, крыж..вника здесь нет. (А.Чехов) 6. Я считал, что ч..ткая мысль требует ч..ткого написания. (К.Паустовский) 7. Кукушка кукуш..нку купила капюш..н.

### Упр. 371. Отгадайте загадки. Составьте предложения со словами-отгадками, используя слова-исключения.

- 1) Я у деда был в саду.  
Дед мне дал орех в меду.  
– Видишь, ули там и тут?  
Новосёлы в них живут!  
А пронзают, будто ток,  
Сделав на руке ожог.  
– Кто же эти новосёлы?  
Дедушка ответил:  
– ... .
- 2) На поляне дуб могуч.  
Ветви достают до туч,  
Летом разрастётся он –  
Тень лежит со всех сторон.  
Дуб велик, плод мал, как ноготь.  
Называется он ... .

### Упр. 372. Составьте с данными словами словосочетания или нераспространённые предложения. Запишите.

Ж..рдочка, щ..лканье, ж..лтенький, ш..пот, ш..в, ш..колад, ш..фёр, тяж..лый, ж..нглировать, беч..вка, ш..рох, щ..чка, пч..лка, ж..сткий, крыж..вник, ч..рточка, щ..голь.

**Упр. 373. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните слова-исключения.**

Содержал я сад в порядке.  
Я ровнял лопатой грядки.  
Утром в ш..ртах, босиком  
По чащобам мчал бегом.  
Облупился даже нос.  
Говорят, я весь оброс,  
А зачем, спросить всерьёз,  
Мне расч..ска для волос?  
Ч..рный стал, как ш..колад.  
Ну и что ж! Я очень рад!  
Мама к зеркалу ведёт –  
Папа ножницы берёт.  
– Сад ты содержал в порядке –  
Голова ж – сплошная грядка.  
Волосам нужна прополка.  
Я молю:  
– Не режьте ч..лку!

(О.Кургузова)

### **§ 88. Буквы *и*-ы после *ц***

**Буква *и* после *ц* пишется в корнях слов и в словах на *-ция*:**

Цирк, мотивация (на *-ция*);

**Буква *ы* после *ц* пишется:**

а) в окончаниях и суффиксах:

танцуы, синицуй,

б) в корнях слов-исключений: цыплёнок, цыган, цыкнуть, цыц, на цыпочках.

цыган (искл.).

**Упр. 374. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте условия выбора букв *ы* и *и* после *ц*.**

Ц..трусы, ц..плёнок, ц..ркуль, ц..ферблат, полиц..я, авиац..я, ножниц.., ц..нк, иллюминац..я, ц..ганка, ц..фровая.

**Упр. 375. Спишите текст, вставляя пропущенные слова.**

Города не было. Нильс увидел, как погружается в морскую пучину ... башенных часов. Стрелки их сошлись на ... “12”. Мелькнул купол

городского . . . воинов на крепостной стене сверкнули в последний раз, и всё исчезло. Нильс уцепился за камень и привстал на ..., чтобы посмотреть, не уцелело ли что-нибудь. Но было поздно. Как театральная ... уезжает за кулисы, город ушёл под воду.

(По С.Лагерлёф)

*Слова для справок:* декорац..я, ц..ферблат, ц..рка, ц..фре, панц..ри, ц..почки.

**Упр. 376. Напишите стихотворение по памяти. Подчеркните слова с буквами **ы** и **и** после **ц**.**

Цыплята весь день на циновке лежали.

Цыплята цингою ужасно страдали.

Цыган их на цыпочках водит в больницу.

Велел им там доктор цибулей лечиться.

Был доктор в халате, как в панцире жук.

“Цибуля, – сказал, – не микстура, а лук”.

(Ю.Халфин)

**Упр. 377. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните слова-исключения.**

1. Полиц..я – гарант порядка и спокойствия в стране. 2. Я проснулся и посмотрел на ц..ферблат моего нового будильника. 3. Ц..ркуль у меня оказался в портфеле совершенно случайно. 4. Ц..плят по осени считают. 5. Вязальные спиц.. лежат в коробочке. 6. Пингвины – странные птиц.. . 7. Акац..я скоро распустится. 8. Строительство гостиниц.. закончено.

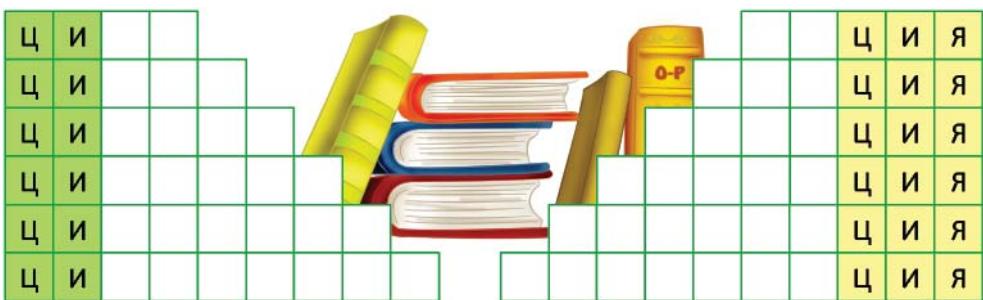
**Упр. 378. Заполните таблицу “Гласные **ы** и **и** после **ц**” своими примерами.**

В корне	В суффиксе	В окончании

**Упр. 379. Разгадайте кроссворды.**

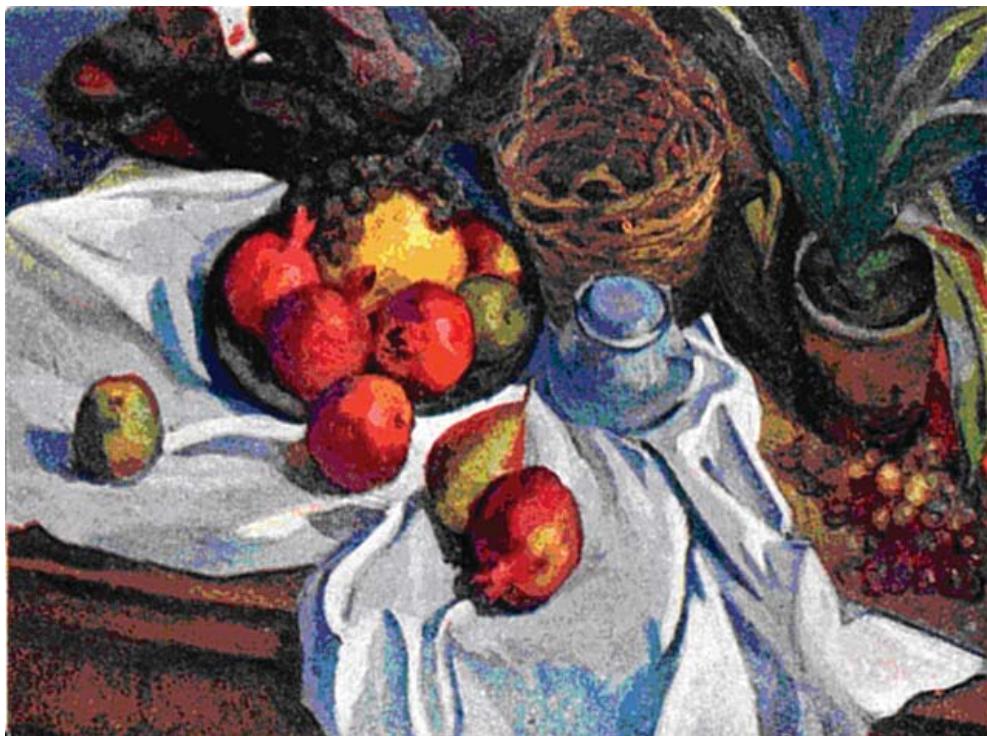
**Слева:** 1. Вид зрелищного искусства. 2. Знак для записи числа. 3. Род вечнозелёных деревьев и кустарников. 4. Инструмент для вычерчивания окружностей. 5. Хранилище для жидкостей. 6. Панель часов с цифрами.

**Справа:** 1. Синоним к слову *народ*. 2. Дерево и кустарник семейства мимозовых. 3. Название органов правопорядка. 4. Глубокие всесторонние познания. 5. Захват чужой территории военной силой. 6. Способ наклеивания на ткань или бумагу разноцветных кусочеков.



## §89. Сочинение по картине

**Упр. 380.** Сочинение. Есть картины, на которых изображены различные вещи, фрукты, овощи, цветы и т.д. Такие картины называют натюрмортами.



Рассмотрите картину Тогрула Нариманбекова “Гранаты и груши”. Что вы видите? Обратите внимание на то, как художник расположил предметы на картине, какие краски использовал. Постарайтесь раскрыть замысел художника в своём описании картины.

## §90. Самостоятельные и служебные части речи



Морфология – раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

Части речи делятся на самостоятельные, служебные и междометия.

### ЧАСТИ РЕЧИ

#### I. Самостоятельные части речи:

1. Имя существительное (кто? что?): ученик, знание.
2. Глагол (что делать? что сделать?): работать, построить.
3. Имя прилагательное (какой? чей?): умный, деревянный, мамин.
4. Имя числительное (сколько? который?): пять, третий.
5. Наречие (как? когда? где?): настежь, давно, далеко.
6. Местоимение (кто? какой? сколько?): он, такой, столько.

#### II. Служебные части речи:

1. Предлог: *в, на, из, до, с*.
2. Союз: *и, а, но, чтобы, если*.
3. Частица: *бы, ли, же, не, ни, даже*.

### III. Междометия: *ах*, *ой* и др.

Междометие занимает особое место среди частей речи. Междометия не называют ни предметов, ни признаков, ни действий и не служат для связи слов. Они передают наши чувства. Если нам понравилась книга, мы можем сказать: *Какая книга!* или *Отличная книга!* Но можем употребить только междометие: *Aх!*

**Упр. 381. Заполните таблицу своими примерами.**

Самостоятельные части речи					
Имя существ.	Имя прилаг.	Глагол	Местоимение	Имя числ. лич.	Наречие

**Упр. 382. Спишите текст. Подчеркните служебные части речи.**

Туман на море ещё не рассеялся, в нём гасли очертания огромного корабля. Но вот паруса ожили и превратились в лёгкие алые формы. Всё было белым, кроме плавно раскинутых парусов цвета глубокой радости. Негромкая музыка лилась с белой палубы.<sup>4</sup>

Ассоль бежала к пристани и больше всего боялась ошибки или недоразумения. Временами алые паруса скрывались от неё за крышей или забором, тогда сердце её замирало от несчастья.



(По А.Грину)

**Упр. 383. Прочитайте текст и определите его основную мысль. Выпишите пять слов, являющихся самостоятельными частями речи, и пять слов, относящихся к служебным частям речи.**

Да будет же честь и слава нашему языку, который в самородном богатстве своём, почти без всякого чуждого примеса, течёт, как гордая, величественная река – шумит, гремит – и вдруг, если надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в душу, образуя все меры, какие заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса!

(Н.Карамзин)

**Упр. 384. Составьте и запишите предложения из приведённых слов.**

*Какие служебные слова вам для этого понадобились? Сделайте синтаксический разбор предложения с однородными членами, связанными союзом.*

- 1) мы, жить, Азербайджан;
- 2) летом, Анар, отец, мать, поехать, Лянкяран, автомобиль;
- 3) спать, берлога, зимой, медведь, весна, начало, просыпаться.

## § 91. Имя существительное

Имя существительное – часть речи, которая обозначает предмет. Имя существительное отвечает на вопрос *кто?* или *что?*

Имена существительные относятся к мужскому, женскому или среднему роду и изменяются по числам и падежам.

В предложении имена существительные чаще всего бывают подлежащими, дополнениями или обстоятельствами.

**Упр. 385. Спишите текст. Подчеркните имена существительные.**

### У ПУШКИНА В МИХАЙЛОВСКОМ



Перед нами деревенский кабинет поэта. Всё здесь<sup>1</sup> скромно и просто. На стенах штофные обои, в углу белый изразцовый камин. У стены – старинный диван. Простой письменный<sup>2</sup> стол с бумагами и книгами, мягкое кресло с высокой спинкой. Книжный шкаф, туалетный столик с овальным зеркалом. У дивана янтарные<sup>2</sup> трубки<sup>1</sup> с длинными чубуками.

Два долгих года провёл здесь Пушкин.

(М.Басина)

**Упр. 386. Спишите предложения, вставляя в них по два-три существительных, подходящих по смыслу. Каким членом предложения они являются? В каком падеже стоят эти существительные?**

1. Молния, радуга, ... – **явления** природы.
2. Море, гора, ... – **предметы** окружающего мира.
3. Нефтяник, ребёнок, ... – **люди**.
4. Праздник, олимпиада, ... – **события**.

**Упр. 387. Прочитайте. Какое существительное часто повторяется в тексте? Почему? Озаглавьте текст. Спишите. Определите род, число выделенных существительных, обозначьте их падеж. Объясните постановку тире между подлежащим и сказуемым.**

Человек, который любит читать, – **счастливец**. Он окружён множеством умных, добрых и верных друзей. Друзья эти – **книги**.

Книги – **спутники<sup>2</sup>** всей нашей жизни. Они встречают нас в самом раннем детстве и сопровождают всю жизнь.

Книги – **источник** знаний. Огромный мир врывается к нам в комнату со страниц любимых книг.

**Упр. 388. Дополните следующие предложения своими примерами.**

1. Имена существительные могут обозначать предметы: учебник, ..., ..., ... .
2. Имена существительные могут обозначать признак, но как предмет: находчивость, ..., ..., ... .
3. Имена существительные могут обозначать действие, но как предмет: бег, ..., ..., ... .

**Упр. 389. Прочитайте стихотворение. Определите его основную мысль. Выпишите по два существительных, обозначающих: а) предметы; б) признаки; в) действия.**

### ЗЕМНЫЕ СЛОВА

На всех языках есть такие слова:

Мать. Родина. Счастье.

Река. Синева.

Кто бы ни был, любому понятны они.

Слова – путеводные наши огни.

Живые. Земные.

И суть их прости:

Хлеб. Утро. Работа.

Мечта. Красота.

Но есть и такие слова в словарях,

Они вызывают тревогу и страх.

Слова, что исчезнуть должны навсегда:

Война. Разоренье.

Жестокость. Вражда.

Останутся с нами другие слова,

В них гордая сила людского родства:  
Мир. Дружба. И радость высокой волной –  
Мы – люди.  
Мы – дети планеты одной.

(Р.Фархади)

## § 92. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные

Одушевлённые имена существительные отвечают на вопрос *кто?*  
Неодушевлённые имена существительные отвечают на вопрос *что?*

### Упр. 390. Прочитайте текст. Выпишите в два столбика существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Я очень волновался, как примут барсучонка Барсика старожилы дома: кот Иваныч и охотничий пёс отца Джек.

Знакомство состоялось в тот же день. Пока Барсик спал, свернувшись комочком на диване, пришёл Иваныч с прогулки. Он направился к дивану и вдруг заметил спящего зверька. “Кто такой?” Иваныч широко раскрыл глаза, растопырил уши и шагнул к незнакомцу. В этот момент Барсик проснулся, но Иваныч не показался ему страшным зверем. Барсучонок потянулся к нему и неожиданно лизнул Иваныча прямо в нос. Кот фыркнул, тряхнул головой, однако принял с одобрением дружеское приветствие. Он замурлыкал, выгнул спину, прошёлся к дивану и устроился возле барсучонка, напевая свою неторопливую песенку.

(По Г.Скребицкому)

### Упр. 391. В каждом данном одушевлённом существительном найдите неодушевлённое. Запишите слова парами.

Человек, ласточка, родитель, сазан, корова, зебра, севрюга, столяр, спортсмен, крот, программист, чайка, собака.

### Упр. 392. Спишите текст. Подчеркните одушевлённые существительные одной чертой, а неодушевлённые – двумя. Вставьте пропущенные буквы.

Маугли вышел из волчьего логова и спустился к пашням, где жили люди, но не остался там – джунгли были слишком близко. Он побежал дальше, держась дороги по дну долины, пока не добрался до мест, которых ещё не знал. Началась широкая равнина, усеянная скалами и изрезанная оврагами. На одном краю равнины стояла деревушка, у другого – густые джунгли подступали стеною. На равнине пелись коровы

и буйволы, и мальчики, сторожившие стадо, увидев Маугли, убежали с криком, а псы подняли лай. Маугли пошёл дальше и, дойдя до деревенской оконицы, увидел, что терновый куст, который в сумерки загораживал ворота, отодвинут в сторону.

(Р.Киплинг)

**Упр. 393. Составьте и запишите словосочетания с главным словом имя или название. Помните, что слово название употребляют, когда говорят о неодушевлённых предметах, а слово имя – когда имеют в виду человека.**

*Образец:* Название газеты, имя брата.

Город, девочка, море, страна, друг, журнал, мультфильм, спектакль, книга, команда, ребёнок, сестра, отец, магазин.

### **§ 93. Имена существительные собственные и нарицательные**

К существительным собственным принадлежат имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия, названия литературных произведений, исторических событий, названия картин, кинофильмов, спектаклей, названия предприятий.

**Упр. 394. Выберите общее название для каждой группы слов и запишите их в алфавитном порядке по образцу:**

Базардюзю, Кура, Нахчыван, Шамаха, – географические названия.

- 1) Г.Гараев, Ф.Амиров, П.Чайковский, И.Штраус;
- 2) Азербайджан, Турция, Россия, Франция;
- 3) Н.Гянджеви, А.Пушкин, С.Вургун, С.Есенин;
- 4) Юпитер, Земля, Уран, Марс;
- 5) Т.Салахов, С.Бахлулзаде, А.Азимзаде, Т.Нариманбеков.

**Упр. 395. Напишите десять имён существительных, которые являются наименованиями: 1) городов; 2) стран; 3) рек.**

Имена собственные пишутся с большой буквы.

Заглавия книг, названия журналов, газет, картин, кинофильмов, спектаклей, заводов, фабрик, кораблей и т.д. не только пишутся с большой буквы, но и заключаются в кавычки.

*Каспийское море, журнал “Баку”.*

**Упр. 396. Прочтайте текст. Спишите предложения с именами собственными.**

Детство и юность Ивана Андреевича Крылова не были безоблачными. В одиннадцать лет он лишился отца. Для того чтобы прокормить оставшуюся без средств семью, ему пришлось поступить на службу помощником канцеляриста. Об обучении не было и речи.

К счастью для юного Крылова среди скучного отцовского наследства оказался сундук, набитый книгами. Они-то и помогли расширить умственный кругозор будущего великого баснописца.

В пятнадцать лет он решил попробовать свои силы в литературе, написав свою первую пьесу “Кофейница”. В качестве оплаты от купившего его произведение книготорговца Крылов попросил не деньги, а книги.

Это было началом его литературного пути.

**Упр. 397. Спишите, расставляя, где нужно кавычки.**

1. Я прочитал поэму Низами Гянджеви Семь красавиц.
2. Мама выписывает мне журнал Эрудит.
3. Собаки Белка и Стрелка побывали в космическом пространстве.
4. В Театре оперы и балета мы слушали оперу Шах Исмаил.
5. Наша школа расположена на проспекте Азадлыг.

**§ 94. Изложение «Барабанщик весны»**

**Упр. 398. Изложение. Прочтайте текст. Выделите основные части текста. Найдите слова, в которых выражена главная мысль каждой части. Напишите изложение.**

**БАРАБАНЩИК ВЕСНЫ**

Взял я с полки книжку русских сказок. Сел на крыльцо и стал картинки рассматривать. А дедушка меня и спрашивает:

- Ну-ка, скажи, почему медведя с ульем рисуют? Я усмехнулся:
  - Очень уж косолапый мёд любит.
  - А почему белку и ежа рисуют с грибами?
  - Осенью звери себе на зиму запасы делают. Грибы, яблоки, орехи собирают.
  - А почему зайца рисуют с барабаном?
- Я задумался. Ну зачем косому барабан? Ведь всем известно, что он такой трус, каких свет не видывал. Я часто видел, как ребята в колхозном саду зайца гоняют. Заметят издали, свистнут или в ладоши хлопнут, а он бежит со всех ног. Только пятки сверкают!

Я не находил ответа.  
И тут дедушка выручил меня:  
– Помнишь, как на прошлой неделе гроза прогремела?  
– Помню.  
– А ночью мороз сковал землю ледяной коркой. Все ходят и падают, гололедицу ругают. И к зайцу беда пришла. Лужи льдом подёрнулись, трава к земле примёрзла. Не стало у зайца ни воды, ни еды. Пора в ход задние лапы пускать. Прыгнул заяц на лёд и стал барабанить по нему, пока до воды не достучался. С тех пор и прозвали косого барабанщиком весны. Даже на картинках художники часто рисуют его с барабаном!

(По А.Баркову)

## § 95. Морфологический разбор имени существительного

### План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки:

1. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
2. Постоянные признаки:
  - собственное или нарицательное;
  - одушевлённое или неодушевлённое;
  - род;
  - склонение.
3. Непостоянные признаки:
  - падеж;
  - число.

III. Синтаксическая роль.

### Образец морфологического разбора

*Книга – наш учитель.*

#### Устный разбор

*Книга* – существительное. Во-первых, оно обозначает предмет: (что?) *книга*. Начальная форма – *книга*.

Во-вторых, имеет постоянные морфологические признаки: нарицательное, неодушевлённое, женского рода, 1-го склонения. Употреблено в именительном падеже, единственном числе – это его непостоянные признаки.

В-третьих, в предложении является подлежащим.

### *Письменный разбор*

I. Книга – сущ. (что?)

II. Н. ф. – книга; нариц., неодуш., ж. р., 1-го скл.; в им. п., в ед. ч.

III. Что? книга.

**Упр. 399. Выпишите имена существительные и выполните их морфологический разбор.**

Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч.<sup>4</sup>

**Упр. 400. Запишите ответы на вопросы. Подчеркните одушевленные существительные. Выполните морфологический разбор существительного из ответа на первый вопрос, который является в предложении обстоятельством.**

1. Где вы родились?
2. Из кого состоит ваша семья?
3. На какой улице вы живёте?
4. Какие журналы вы выписываете или покупаете?
5. Какого писателя вы больше любите?
6. Какие произведения этого писателя вы читали?

## **§ 96. Род имён существительных**

**Упр. 401. Данные существительные распределите по родам и запишите в 3 столбика.**

Картофель, прорубь, дорога, товарищ, ковыль, дождь, окно, здание, спектакль, мышь<sup>1</sup>, малыш, тюль, молодёжь, простыня, полотенце, занавес, занавеска, телефон, ручка, карандаш, учебник, ластик.

**Упр. 402. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Укажите род имён существительных. Обозначьте главное слово в словосочетании.**

Ненас..н.. погода, радос..ный день, деревянн.. лес..ница, полев.. мышь, румян.. яблоко, цветн.. простыня, извес..н.. фамилия, сильн.. впечатление, свеж.. картофель, яблочн.. повидло, дорог.. шампунь, чист.. полотенце, мобильн.. телефон, персональн.. компьютер.

**Упр. 403. С данными существительными составьте и запишите предложения.**

Молодёжь, тюль, картофель, ковыль, дичь, пианино, простыня, кофе, щавель.

**Упр. 404.** Пользуясь словарём, объясните лексическое значение слов шарада, партер.

**Упр. 405.** Укажите род данных существительных. Подберите родовые пары, где это возможно, и запишите их.

Учитель, поэт, ткач, актёр, писатель, журналист, инженер, скрипач, лыжник, машинист, агроном, лётчик, композитор, чемпион, библиотекарь, разведчик.

**Упр. 406.** Распределите существительные с основой на шипящую в две группы: 1) м.р. ед.ч.; 2) ж.р. ед.ч.

Рожь, сторож, молодёжь, багаж, упряжь, блиндаж, тишина, шалаш, карандаш, роскошь, мяч, речь, ключ, борщ, врач, полночь, вещь.

### § 97. Имена существительные, которые имеют форму только единственного и только множественного числа

**Упр. 407.** Назовите предметы, изображённые на рисунках. Изменяются ли эти существительные по числам?



Среди имён существительных есть такие, которые имеют форму только множественного числа.

В форме только множественного числа употребляются следующие группы существительных:

Парные и составные предметы	Игры, действия, процессы	Масса, вещество	Отрезки времени	Имена собственные
бутсы ножницы очки	жмурки переговоры выборы	дрожжи чернила макароны	сумерки будни каникулы	Карпаты Альпы

**Упр. 408.** Рассмотрите таблицу. Запишите свои 3-4 примера к словам каждой группы.

**Упр. 409.** Спишиите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Ты хочеш.. ..делать какую-нибудь интересную вещ..? Сначала всё обдумай, потом ..делай чертёж.. . Ц..фрами запиши размеры, выбери материал, инструмент. Теперь работай. Даже если ты будеш.. сооружать обычные санки, всё равно сначала ..делай чертёж.. и только после этого разл..жи на рабочем столе гвозди, плоскогубцы, молоток, клемщи, закр..пи тиски.

(A.Маркуша)

Среди имён существительных есть такие, которые имеют форму только единственного числа.

**Упр. 410.** Запишиите существительные, имеющие форму только единственного числа по группам: 1) названия групп людей; 2) названия веществ; 3) названия качеств, действий.

Молодёжь, белизна, выполнение, бензин, студенчество, железо, темнота, молоко, человечество, бегство, учительство, синева, крестьянство, удивление, керосин.

**Упр. 411.** Прочитайте. Отгадайте, о каком предмете идёт речь. Спишиите текст. Подчеркните существительные, которые имеют форму только единственного числа одной чертой, только множественного числа – двумя чертами.

Эту ткань изготавливали в XVI веке в городе Генуя, который итальянцы называли Дженовой. Из этой прочной ткани шили брюки для моряков. Потом их стали экспортirовать в Калифорнию для пастухов и золотоискателей. Сейчас их носят люди всех возрастов. Это....

**Упр. 412. а)** Подберите к существительным антонимы, которые имеют форму только единственного числа. Запишиите слова парами.

Сила, правда, богатство, слезы, веселье, старость, злость, белизна, беготня, свет, застой.

**б)** Подберите к существительным антонимы, которые имеют форму только множественного числа. Запишиите слова парами.

Оттепель, праздник, встреча, рассвет.

## § 98. Три склонения имён существительных

Большинство существительных изменяются по падежам, то есть склоняются.

В русском языке различаются три основных типа склонения (см. стр. 26).

**Склонение существительного определяется по именительному падежу единственного числа.**

**Это начальная форма имени существительного.**

**Упр. 413. К какому склонению относятся следующие существительные? Как вы это определили? Спишите, укажите склонение.**

Азербайджан, президент, конституция, флаг, площадь, правительство, земля, герб, парламент, министр, гимн, столица, государство, нефть, страна.

**Упр. 414. Спишите стихотворение. Укажите склонение имён существительных.**

### ЖАВОРОНОК

На солнце тёмный лес зардел,  
В долине пар белеет тонкий,  
И песню раннюю запел  
В лазури жаворонок звонкий.  
Он голосисто с вышины  
Поёт, на солнышке сверкая:  
“Весна пришла к нам молодая,  
Я здесь пою приход весны.”

(B. Жуковский)

**Упр. 415. Выпишите парами слова с противоположным значением. Определите их род, склонение.**

Любовь, бедность, правда, радость, победа, тишина, доброта, ложь, враг, свет, шум, богатство, темнота, злоба, верх, горе, вред, болезнь, друг, здоровье, низ, ненависть, поражение, польза.

**Упр. 416.** Запишите по пять существительных 1, 2 и 3-го склонений на тему “Животные” или “Растения”.

### § 99. Падеж имён существительных

В рощах птичье пение,  
А в классе – тишина.  
Проходим мы склонение,  
Склоняется “весна”.

(Я.Аким)

И.п.	(что?)	весна
Р.п.	(чего?)	весны
Д.п.	(чему?)	весне
В.п.	(что?)	весну
Т.п.	(чем?)	весной
П.п.	(о чём?)	о весне

**Упр. 417.** На какие вопросы отвечают выделенные существительные? Определите их падеж.

1. Я впервые увидел **море** на закате дня.
2. **Море** медленно просыпалось после долгой ночи.

Чтобы правильно определить падеж существительного, нужно:

- 1) найти слово, к которому относится существительное;
- 2) поставить от этого слова к существительному вопрос.

**Упр. 418.** Составьте и запишите словосочетания. Обозначьте падеж имён существительных.

×

вин. п.

вин. п.

*Образец:* Благодарить (за что?) за внимание, за подарок.

Уважать (кого?), уважение (к кому?); благодарность (кому? за что?), благодарный (кому? за что?); радоваться (чему?), радость (от чего?); гордиться (кем?), гордость (за кого?).

**Упр. 419.** Спишите, раскрывая скобки. Выделите падежные окончания и подчеркните предлоги.

*Образец:* Выехать (откуда?) из деревни.

1. Выехать из (город, Сумгайыт, Гянджа). Возвратиться из (библиотека, школа, Шамаха, Сиязань). Выйти из (класс, магазин, вагон).
2. Выехать с (Кавказ, Урал). Возвратиться с (Волга).

**Упр. 420. Допишите словосочетания. Обозначьте падеж имён существительных.**

*Образец:* Известно (кому?) – дочери.

Известно (кому?) ... , думает (о чём?) ... , посвятить (кому?) ... , поинтересоваться (чем?) ... , продолжить (что?) ... , преемник (кого?) ... , рассмешить (кого?)... , вспомнить (что?) ... .

**Упр. 421. Спишите стихотворение. Обозначьте падеж и склонение имён существительных.**

Полночь. Полнолунье. Долина.  
Звёзды укачали небеса.  
Пастухов одолевает дрёма.  
На отару падает роса.  
Лунный свет, загадочный<sup>2</sup> и длинный,  
На росе курчавится слегка.  
Кажется, по склонам не отара,  
Медленная катится река.

(Ф.Годжа)

## §100. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе

Рассмотрите таблицу на стр. 27. Когда в родительном, дательном и предложном падежах пишется окончание *-e*, а когда *-i*?

**Окончание *-e* пишется:**

**у существительных 1-го склонения в дательном и предложном падежах (кроме существительных на *-ия*);**

**у существительных 2-го склонения в предложном падеже (кроме существительных на *-ий*, *-ие*).**

*Подошёл к школе* (1-е скл., дат.п.), говорится в сказке

(1-е скл., предл.п.), видели в зоопарке

(2-е скл., предл.п.).

**Окончание *-i* (-*ы*) пишется:**

**у существительных 1-го склонения в родительном падеже; у существительных 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах.**

*Рассказывали о жизни* (3-е скл., предл.п.).

**Упр. 422. Запишите существительные в нужном падеже, используя предлоги. Определите падеж существительного.**

*Образец:* Подошёл (беседка) – подошёл к беседке (Д.п.).

Добежал (школа), выехал (деревня), спустился (парашют), подниматься (лестница), участвовать (демонстрация), гулять (аллея), говорить (сирень), ехал (троллейбус), лечиться (поликлиника), написал (тетрадь).

**Упр. 423. Спишите, вставляя пропущенные окончания. Обозначьте орфограмму в окончаниях существительных.**

Бегать по цепочк.., гулять по алле.., плавать в бассейн.., побывать в поликлиник.., затормозить на поворот.., рассмотреть при свет.., интерес к архитектур.., к будущей недел.., рисунок на открытк.., доехать на автобус.., здороваться при встреч.., прочитать в брошюр.., товарищи по команд.., дискуссия об искусств.., рассказ о чемпион.., играть на роял.. .

**Упр. 424. Прочитайте текст. Выпишите выделенные существительные, укажите их падеж и склонение.**

Как вы думаете, какой след оставляют люди на земле? Разный след оставляют люди... Научные открытия и симфонии, сады и архитектурные ансамбли, книги и художественные полотна, технические сооружения и героические подвиги. Но есть еще один, пожалуй, самый важный след! Память, которая остается о них. Такой яркий след оставил в человеческой **памяти** Юрий Алексеевич Гагарин – космонавт, совершивший 12 апреля 1961 года первый в **мире** космический полёт.

Когда в космические дали  
Уходят чудо-корабли,  
Мы всё тепло сердец им дарим  
И вспоминаем, как Гагарин  
В то утро стартовал с Земли.

(В.Бирюков)

**Упр. 425. Поставьте существительные в родительном падеже единственного числа с предлогами от, с, из, после, без (по выбору) и распределите их на две группы: 1) с окончанием -и только в родительном падеже; 2) с окончанием -и в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа.**

Молодёжь, жизнь, гордость, речь, ночь, дорога, стройка, память, местность, республика, страна, пыль, поездка, мощь.

## § 101. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе

У существительных женского рода на *-ия* (армия, фамилия) в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа пишется на конце *-ии*.

~~Служить в а́рми́и~~ (предл.п., на *-ия*).

У существительных мужского рода на *-ий* (санаторий, гербарий) и у существительных среднего рода на *-ие* (воспитание, окончание) в предложном падеже единственного числа пишется на конце *-ии*.

~~Отдыхать в санато́рии~~ (предл.п., на *-ий*). ~~Разместилось в зда́нии~~ (предл.п., на *-ие*).

### Упр. 426. Составьте и запишите словосочетания с данными именами существительными в дательном или предложном падежах.

Помещение, уважение, фамилия, углубление, санаторий, прибытие, территория, отчаяние, течение, отдаление, величие, операция, спокойствие, волнение, сопротивление.

### Упр. 427. Выпишите существительные, у которых в предложном падеже единственного числа пишется на конце *-ии*.

Образец: Секция – о секции.

Сабина, Ламия, география, введение, акация, соревнование, аллея, юбилей, заключение, территория, санаторий, урожай, выражение, коллекция, функция, консерватория, типография.

### Упр. 428. Прочитайте текст. Выпишите существительные, оканчивающиеся на *-ие*, *-ия*, и поставьте их в предложном падеже единственного числа.

Много тайн об истории Азербайджана хранит Азыхская пещера.

Азых – одна из наиболее крупных карстовых пещер на территории Азербайджана. Азыхская пещера расположена на левом берегу реки Гурчай, в Нагорном Карабахе. Она находится на высоте 900 метров над уровнем моря, с севера и юга её окружает густой лес. В пещере имеется шесть соединяющихся друг с другом комнат. Здесь была обнаружена челюсть первобытного человека. Возраст этой находки составляет 350 000 лет.

Первобытный человек поселился в Азыхской пещере около 400 тысяч лет тому назад. При проведении исследований в пещере были также обнаружены первобытные орудия труда. Населявшие пещеру люди занимались собирательством, охотой и рыболовством.

**Упр. 429. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Составьте два предложения, используя данные словосочетания.**

Вспоминал об утреннем происшествии.., на дальнем расстояни.., в весеннем путешествии.., о прошлогоднем соревновани.., в верхнем течени.., рассказывается в киносценари.., служил в кавалери.., в предчувствии.. мороза, на занятиях секци.., книги по географии.., хими.. и биологии.., вопрос об организации.. экскурси.., пятёрка по истори.., в тяжёлом состоянии.., на первом занятии.., в планетари.. на лекци.. по астрономии.. .

**Упр. 430. Составьте несколько словосочетаний, употребляя в роли главных слов обсерватория, планетарий, название.**

## **§ 102. Множественное число имён существительных**

**Упр. 431. Спишите. Найдите существительные во множественном числе, определите их падеж.**

Не счесть равнин твоих, степей, лугов.

Долин безбрежных в ожерелье гор

Джейран бегущий, нежная косуля –

Ласкают сердце, радуют наш взор!

(С.Вургун)

Столь точное отображение природы – свидетельство не только мастерства поэта, но и богатства и разнообразия природы нашей родины.

Равнины, уходящие за горизонт, извилистые безмолвные реки на этих равнинах, голубые озёра, тугайные леса манят на лоно природы, призывают к общению с прекрасным.

**Упр. 432. 1) Назовите существительные с окончанием -и (-ы) во множественном числе. Определите род этих существительных в единственном числе. Назовите существительные с окончанием -а (-я) во множественном числе.**

Именительный падеж множественного числа		
Женский род	Точки, буквы	-и (-ы)
Мужской род	Звуки, алфавиты; профессорá, учителя́	-и (-ы) -а (-я)
Средний род	Правила, сочинения	-а (-я)

**2) Запишите данные существительные в именительном падеже множественного числа. Обозначьте ударение.**

*Поезд – поезд*а́, директор, доктор, мастер; *офицér – офицер*ы, инженер, тренер, месяц, шофёр; *герб – герб*ы́, приз, маляр, столяр.

**Упр. 433. Спишите, раскрывая скобки.**

Много дел (места, яблоки, макароны); песни грузин (болгары, татары, цыгане); килограмм апельсинов (мандарины, помидоры, гранаты); группа инженеров (офицеры, тренеры, шоферы).

**Упр. 434. Прочитайте текст. Выпишите имена существительные во множественном числе. Обозначьте падеж.**

### БУКЕТ ИЗ ЦВЕТОВ КАРТОФЕЛЯ

В XVI веке один адмирал привёз из Америки в Англию первый картофель. Хозяин решил угостить заморским овощем своих друзей, но повар по незнанию приготовил не клубни, а листья и стебли картофеля, которые он поджарил в масле. Гости нашли новое блюдо отвратительным. Рассерженный адмирал приказал уничтожить посаженное в его имении растение. Кусты картофеля даже сожгли, но в золе были найдены испекшиеся клубни. Печёный картофель всем очень понравился. С тех пор и стал распространяться картофель в Англии.

Много занятного писали про аптекаря Пармантье, который пропагандировал картофель в XVIII веке во Франции. Цветы картофеля, принесённые им в королевский дворец, вызвали бурю восторгов. Сам король стал носить их у себя на груди, а королева украсила ими прическу. Король распорядился подавать ему картофель ежедневно к обеду.<sup>4</sup> Придворные последовали его примеру. Но французских крестьян приучали к новой культуре хитростью. Когда картофель на посадках, сделанных Пармантье, созревал, то около картофеля ставили охрану. Однако на ночь стражу убирали. Крестьяне, думая, что охраняют что-то очень ценное, ночью тайком выкапывали клубни, варили и ели их, а позже сажали на своих огородах.

(По В. Черкасову)

**Упр. 435. Спишите, вставляя, где нужно, ь. Укажите существительные во множественном числе.**

Ключ.., рож.., плющ.., мыш.., обруч.., много задач.., помощ.., карандаш.., багаж.., вещ.., с крыш.., молодёж.., гараж.., камыш.., из-за туч.., товарищ.., брош.., пейзаж.. .

## § 103. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных

Упр. 436. Прочитайте слова. После каких согласных стоят выделенные буквы о и е? Спишите слова, обозначьте ударение.

Врачом,	борцов,	товарищем,	азербайджанцев,
дворцом,	певцов,	задачей,	горцев,
шалашом,	бойцов,	репортажем,	юношей,
плащом;	купцов;	маршем;	чертежей.

В окончании существительных после шипящих и ц под ударением пишем букву о, без ударения – букву е.

Свeчbой, плащbом, тuчbей, мeсяцbем.

Упр. 437. Спишите стихотворение, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму.

Над крыш..й птиц..й вьётся,  
В конце бьёт луч..м,  
В нём отражаясь солнц..м,  
Как золотым меч..м.  
С метелиц..ю споря – ненужным багаж..м,  
Её оставит в поле – за дальним рубеж..м.  
Пожарищ..м – зарниц..й так управлять он рад,  
В зелёной колеснице к нам катит месяц март.

(И.Бунин)

Упр. 438. Поставьте имена существительные, данные в скобках, в нужной форме. Запишите.

- Мы с (товарищ) записались в спортивную секцию.
- Ласточка свила гнездо под (крыша) дома.
- За дубовой (роща) протекает река.
- Первым (луч) солнца освещается луг.
- В лесу слышится пение (скворцы).
- Когда я вырасту, то стану (врач).

Упр. 439. Запишите существительные в именительном и творительном падежах единственного числа, используя предлоги над, под, перед, с.

Образец: Встречи – перед встречей.

Лисицы, грачи, встречи, задачи, карандаши, этажи, красавицы, скрипачи, мудрецы, кирпичи, ключи, мячи, границы, ткачи, крыши, птицы, пальцы, малыши, столицы, лучи, ковши, борщи, училища, пловцы, камыши.

**Упр. 440.** Запишите слова с буквами ё - о после шипящих в два столбика: слева – в корне, справа – в окончании.

Ж..лудь, крыш..й, ш..рох, ш..в, дач..й, рош..й, ш..лк, ш..пот, ж..лтый, мяч..м, ш..колад, ш..ссе, ш..рстка, поч..т, с перц..м, плащ..м, учительниц..й, кирпич..м, туч..й, за врач..м, за беглец..м, дверц..й, луч..м, ключ..м.

**Упр. 441.** Прочитайте стихотворение. Ответьте на вопросы, запишите слова. Обозначьте орфограмму.

Как родник назвать? . . .

Ну, а доктора? . . .

А холодное оружье древних лет зовём . . .

Дом из веток? . . .

Траву в речке? . . .

А границу, между прочим, называют . . .

Булку с дыркой? . . .

Клоуна в цирке? . . .

Материал для стройки дома называют . . .

Огород для дынь? . . .

Ну, а вышку? . . .

А светильник, что из воска, называется . . .

(О.Кургузова)

**Упр. 442.** Сочинение “Весна”. Написать сочинение на данную тему помогут ваши наблюдения. Форма вашего сочинения может быть разной: сочинение (обычное), письмо к другу (оформляйте свои мысли в виде письма, адресованного другу, не забывая о правилах этикета), стихотворение, дневник.

## § 104. Имя прилагательное как часть речи

**Упр. 443.** Прочитайте сначала текст без слов, заключённых в скобки, затем – с этими словами. Определите разницу. К какой части речи относятся слова в скобках?

### ВОДА

До чего же (сложная) эта стихия – вода! Сама беззащитность, самая, кажется, (податливая и безвольная) из всех стихий. Вечно она на службе: её гонит ветер и собирает в (мутные) валы; гонит земля с (горных) круч сверху по своим склонам; (солнечный) жар поднимает на (страшную<sup>3</sup>) высоту. Там, сбившись стадом в (неповоротливую тяжкую) массу, она рушится вниз, дрожит, рассыпается.

(Капризная и щедрая, грязная и серебристо-кристальная, беспомощная<sup>2</sup> и сильная), способная целые материки сдвинуть с места, – вот какова вода, вот сколько у неё ликов!

(По Ю.Лошицу)

**Упр. 444. Распространите данный текст именами прилагательными. Запишите.**

Вугар – мой лучший друг. Мне нравится его внешность. У него ... рост и ... фигура. На ... лице всегда играет улыбка, а ... глаза смотрят приветливо. У него ... нос и ... щёки. Волосы у него ... . Походка всегда ... .

Для справок: рост (высокий, средний, низкий, невысокий); фигура (стройная, подтянутая, полная, грузная, худощавая); лицо (круглое, широкое, узкое, складастое, бледное, смуглые, румяное); глаза (карие, голубые, чёрные, серые, зелёные, весёлые, грустные); волосы (тёмные, светлые, короткие, курчавые); походка (лёгкая, ровная, быстрая).

**Упр. 445. Выпишите имена прилагательные, обозначьте падеж.**

Много по осени грибов уродилось. Да какие молодцы – один другого краше!

Под тёмными ёлками деды-боровики стоят. У них кафтаны белые, на головах – шляпы богатые: снизу зелёного бархата, сверху коричневого. Загляденье!

Под светлыми осинками отцы-подосиновики стоят. Все в мохнатых серых курточках, на головах красные шапки. Тоже красота!

Под высокими соснами братцы-маслята растут. Надеты на них жёлтые рубашки, на головах картузики клеёнчатые. Тоже хороши!

Под ольховыми кустами сестрицы-сыроежки хороводы водят. Каждая сестрица в льняном сарафанчике, голова цветным платочком повязана. Тоже неплохи!

(Э.Шим)

**Упр. 446. Письменно ответьте на вопросы. Сделайте синтаксический разбор записанных предложений.**

Образец: Мне нравятся честные, доброжелательные люди.

1. Какие люди вам особенно нравятся?
2. О ком из своих товарищей, знакомых, родных вы можете сказать: справедливый, способный, заботливый, талантливый, весёлый, правдивый?

**Упр. 447. Прочитайте. Спишите предложения.**

1. Девочка в красивой шляпе рассказывала смешную историю.<sup>4</sup>
2. Сквозь красное стёклышко весь мир кажется красным.<sup>4</sup>
3. Ребёнок потерял любимую варежку.<sup>4</sup>

**§ 105. Имя прилагательное как часть речи**

Имя прилагательное – часть речи, которая обозначает признак предмета. Имя прилагательное отвечает на вопросы *какой?* *чей?*

*Весёлый, лисий.*

Имена прилагательные изменяются по числам, родам (только в единственном числе), падежам.

Имена прилагательные согласуются с именами существительными, то есть ставятся в том же роде, числе и падеже, что и существительные, к которым они относятся.

В предложениях имена прилагательные являются определениями или сказуемыми.

*По небу плывут седые облака. Небо бескрайнее.*

**Упр. 448. Подберите к данным прилагательным подходящие по смыслу имена существительные, запишите их.**

Невежливый, невежественный; человечный, человеческий; искусный, искусственный; неприглядный, непроглядный.

**Упр. 449. Выпишите только те словосочетания, в которых прилагательное не является лишним (учтывайте значение определяемого существительного). Укажите род, число, падеж существительных и прилагательных.**

У маленьки.. малышей, с дружн.. малышами; из мокр.. воды, ключев.. водой; у стар.. старушк.., мил.. старушек; с тонк.. ароматом, душист.. аромата; на ледян.. айсберге, у огромн.. айсberга.

**Упр. 450. Образуйте словосочетания со словами в скобках. Запишите.**

1. Мирный, тихий, спокойный (труд, характер, море, беседа, вечер, голос).
2. Храбрый, смелый, мужественный, безболезненный, отважный (боец, ответ, поведение, решение, поступок).
3. Старый, древний, старинный, ветхий, давний (книга, одежда, здание, рукопись, истории, времена, события).

**Упр. 451. Выпишите из текста имена прилагательные. Укажите их число и падеж.**

Чай – самый распространённый напиток на земном шаре. Это один из самых древнейших напитков, употребление которого неразрывно связано с национальной культурой, хозяйством и историческими традициями многих народов.

Откуда возникло это слово и что оно означает для нас? Под словом “чай” мы обычно подразумеваем и напиток (чашку чая), и сухой чай (пачку чая), и само чайное растение (куст чая).

Китайцы не только подарили миру название чая и научили человечество употреблять чай как напиток, но и открыли само чайное растение – чайный куст, впервые упомянув о нём почти 4700 лет тому назад.

В Азербайджане чай пьют из особых стаканчиков, которые называются “армуды”, то есть “грушевидные”.

## **§ 106. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных**

**Упр. 452. Назовите род, число и падеж прилагательных. Как с помощью вопроса можно определить написание безударного окончания у прилагательного?**

Р.п. для солнечн<sup>ого</sup> весенн<sup>его</sup> дня (для дня как<sup>ого</sup>?)

Т.п. солнечн<sup>ым</sup> весенн<sup>им</sup> днём (днём как<sup>им</sup>?)

П.п. о солнечн<sup>ом</sup> весенн<sup>ем</sup> дне (о дне как<sup>ом</sup>?)

Чтобы узнать, какое окончание пишется у прилагательного, нужно:

- 1) Определить, к какому слову относится прилагательное;
- 2) Определить род, число и падеж этого существительного и прилагательного;
- 3) Вспомнить, какое окончание пишется у прилагательных в этой форме;
- 4) Подставить для проверки вопросительное слово **какой?**

Помните, что прилагательные в форме мужского рода в иминительном и в сходном с ним винительном падеже имеют окончания **-ый, -ий, -ой**, а отвечают на вопрос **какой?** Эти окончания нельзя проверять вопросом.

**Прилагательные в мужском и среднем роде в творительном падеже единственного числа имеют окончание *-ым* (-им), а в предложном падеже – *-ом* (-ем).**

*Глубоким морем* (морем каким? ср.р., тв.п.);

*В глубоком океане* (в океане каком? м.р., предл.п.).

**Прилагательные в женском роде в винительном падеже единственного числа имеют окончание *-ую* (-юю), а в родительном, дательном, творительном и предложном падежах имеют окончание *-ой* (-ей).**

*В холодную реку* (в реку какую? ж.р., вин.п.);

*тёплой ночью* (ночью какой? ж.р., тв.п.).

**Упр. 453. Просклоняйте словосочетания *лесная тропинка, осенний лес, огромное наслаждение*, выделите окончания.**

**Упр. 454. Спишите, дописывая окончания прилагательных. Укажите их падеж.**

1. Над светл.. озером пурпуров.. зари вечерн.. пламень потухает. В син.. небе плывут над полями облака с золотыми краями. 2. В чёрно-син.. небе блестит одинок.. робк.. луч луны. 3. Вот и берёза нежится, греясь на весенн.. солнце. 4. Снова выпал из рощи син.. лебедем мрак. 5. В стар.. дремуч.. бору, которого не касались ещё пила и топор, всегда стоял шум. 6. Как красиво дерево в своём весен.. убранстве! 7. Последн.. прощальн.. солнечн.. лучом осветилась равнина.

### **§ 107. Окончания имён прилагательных после *шипящих и ц***

**Упр. 455. Спишите текст, исправляя ошибки. Выделите окончания прилагательных, укажите их род и падеж.**

Ранний весенний порою нам пришлось пробираться по топким болотистым дорогам. Пары свежего ветра разкачивали ветви большово дерева на поляни. Из чорного леса тянуло свежий ночной сыростью слышался загадочный шепот. Мы свирнули с широкой дороге и поехали по аткосу. Вся месность порасла низкими кустами чермухе. Взошол месяц, и в чудесном фантастическом свете потонули все задумчивые тоненъкий берёзки зарасли камышей шолковая трава. Но всё же, по сравнению с душистой и туманной летний ночью, эта холодная весенния ночь была не так прекрасна. От лисициной норы даносился тихий

шорох. Кроме журавлинного и либединова крика, мы слышали неумалкаемая пение со всех сторон. В летнюю ночь птичьих звуков в лесу меньше. Наше путешествие завиршалось в тяжолом молчание.

**Упр. 456. Спишите, дописывая окончания прилагательных. Запишите антонимы к выделенным прилагательным.**

Чуж... незнаком... голос, дворняжка с густ... рыж... шерстью, последствия недавн... больш... пожара, быть в хорош... праздничн... настроении, впечатление ещё свеж..., следы чуж... присутствия, работать в больш... дружн... коллективе, заниматься гимнастикой на свеж... воздухе.

**В окончаниях имён прилагательных после шипящих под ударением пишется буква о, без ударения – буква е.**

**Больш[ого] события, лучш[его] друга.**

**Упр. 457. Спишите пословицы. Прилагательные, данные в скобках, употребите в нужной форме. Укажите слова с разделительными ъ и ъ.**

1. От (хороший<sup>3</sup>) братца можно ума набрат..ся. 2. (Бол..шой) кораблю (бол..шой) плавание. 3. В (колючий) кустарнике не спрячеш..ся. 4. Мален..кое дело лучше (бол..шой) бездел..я. 5. Горе в (чужой) земле без..языкому.

## **§ 108. Деловые письма. Объявление**

**Упр. 458. Прочтите тексты. Определите тип делового письма по содержанию.**

1) Данна Султановой Нармин Заур кызы в том, что она действительно является ученицей 5 класса общеобразовательной школы г. Баку.

... дана для предъявления в районную библиотеку.

Дата

Директор школы

2)

Уважаемые граждане!

С 5 по 20 мая 2012 г. аптека № 3 закрыта на ремонт.

Ближайшая дежурная аптека находится по адресу ул. Горького, 11 и работает без выходных, круглосуточно.

С уважением, администрация аптеки № 3.

3) Отделите от телефона заднюю панель: нажмите на кнопку фиксатора задней панели (1), аккуратно поднимите нижнюю сторону задней панели и снимите панель с телефона (2).

Извлеките аккумулятор, подняв его, как показано на рисунке. Установите SIM-карту в держатель до защелкивания.

*Слова для справок:* объявление, инструкция, справка.

**Упр. 459. Выберите тему и напишите объявление.**

Построение объявления:

1. Кому?
2. О чём (точные дата, время, мероприятие, место)?
3. Кто написал?

**§ 109. Имена прилагательные полные и краткие**

**Упр. 460. Имена прилагательные имеют полные и краткие формы.**

*Сравните окончания полных и кратких прилагательных.*

Чёрный – чёрен

Чёрные – черны

Чёрная – чернá

Чёрное – чернó

**Определите, какими членами предложения являются выделенные слова.**

Там небеса и воды ясны!

Там песни птичек сладкогласны!

О родина! Все дни твои прекрасны!

Где б ни был я, но всё с тобой

Душой.

(В. Жуковский)

Краткие прилагательные не склоняются, но изменяются по числам, а в единственном числе – по родам.

В предложении краткое прилагательное обычно является сказуемым.

**Упр. 461. Спишите. Подчеркните краткие прилагательные. Выделите окончания кратких прилагательных.**

1. Опять я тёплой грустью болен  
От овсяного ветерка.

(С. Есенин)

2. Кора груба, морщниста, красна,  
Но так тепла, так солнцем вся прогрета,  
И кажется, что пахнет не сосна,  
А зной и сухость солнечного света.

(И.Бунин)

3. Так высоки воздушные деревья,  
Что вниз не долетает листопад.

(Ю.Кузнецов)

4. Даль глубоко прозрачна, чиста,  
Месяц полный плывёт над дубровой,  
И господствуют в небе цвета  
Голубой, беловатый, лиловый.

(Н.Некрасов)

**Упр. 462. Запишите краткие формы имён прилагательных. Обозначьте ударение. Подчеркните беглые гласные о и е.**

1. Сладкий – слáдок, слáдко, сладкá; резкий, близкий, мягкий, низкий, редкий.

2. Честный – чéстн\_ , чéстно, честнá; нужный, горький, страшный, полезный.

**Упр. 463. В данных пословицах выделенные полные прилагательные замените краткими. Запишите.**

1) Корень ученья горький, да плод его сладкий.

2) День долгий, а век короткий.

3) Красота, как сила, молчаливая, а спесь, как слабость, говорливая.

В кратких прилагательных  
С основой на шипящий  
Мягкий знак не пишется:  
Жгуч мороз бодрящий.

(О.Кургузова)

**Упр. 464. Составьте и запишите предложения, заменяя, где это необходимо, полные прилагательные краткими. Подчеркните главные члены предложения.**

Образец: Неповторимый, хары-бюльбюль, свежий, пахучий. – Неповторимый хары-бюльбюль свеж и пахуч.

1. Забавный, ёж, колючий.
2. Утренний, воздух, чистый, свежий.
3. Огромный, медведь, неуклюжий.
4. Старый, дуб, могучий.

**Упр. 465. От полных имён прилагательных образуйте краткие. Запишите.**

Хороший день, пахучий букет, могучий герой, скрипучий пол, свежий огурец, шипучий напиток, блестящий успех.

## § 110. Морфологический разбор имени прилагательного

План морфологического разбора

**I. Часть речи.** Общее значение.

**II. Морфологические признаки:**

- начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода);
- краткая или полная форма;
- род (в ед.ч.); падеж и число.

**III. Синтаксическая роль.**

Образец морфологического разбора

*Азербайджан – древняя страна.*

Устный разбор

*Древняя* (страна) – имя прилагательное.

Во-первых, оно обозначает признак предмета: страна (какая?) *древняя*.

Во-вторых, имеет морфологические признаки: начальная форма – *древний*, здесь употреблено в женском роде именительном падеже и единственном числе.

В-третьих, в предложении является определением. Страна (какая?) *древняя*.

Письменный разбор

I. *Древняя* (страна) – прилаг. Страна (какая?) *древняя*.

II. Н.ф. – древний; в ж.р., в им.п., в ед. ч.

III. Страна (какая?) – *древняя*.

**Упр. 466.** Свободный диктант.

## ОЗЕРО

Среди высоких гор есть прекрасное<sup>3</sup> голубое озеро. Страшны над горным<sup>3</sup> озером бури. Высокие волны гуляют на широком просторе. Горе маленькой<sup>3</sup> рыбачьей лодке, если она застигнута на озере бурей.

В тихую<sup>3</sup> ясную погоду спокойна глубокая озёрная гладь. Лёгкие волны прибоя ласково набегают на береговой чистый песок. После трудного пути приятно погрузиться в их прохладную влагу.

Прозрачны воды горного озера. В хорошую погоду на большой глубине видно озёрное дно. Маленькие пароходы совершают обычные рейсы по высокогорному озеру. Капитан парохода может показать место, где на дне озера лежит древний город. Не раз добывали рыбаки со дна озера древнюю<sup>3</sup> утварь.

(По М.Соколову-Микитову)

**Упр. 467.** Выпишите из словаря учебника прилагательные с непроверяемыми написаниями, обозначающие различные качества человека. Составьте и запишите с одним из них предложение. Выполните морфологический разбор этого прилагательного.

**Упр. 468.** Прочитайте стихотворение поэта Марка Вейцмана “Понедельник – день весёлый”.

Пламенеют окна школы,  
Блещет вешняя<sup>3</sup> вода,  
Понедельник – день тяжёлый?  
Не поверим никогда!

Он сулит забот немало,  
Но – и света, и тепла.  
От него берут начало  
Все хорошие дела!

Не дадим его в обиду!  
Мы довольны этим днём!  
Снова что-нибудь увидим,  
Снова что-нибудь поймём!

Какого характера это стихотворение? Почему от его прочтения поднимается настроение? На чём основан шутливый характер стихотворения?

Напишите небольшое сочинение, проявив своё отношение к понедельнику.

## § 111. Глагол как часть речи. *Не с глаголами*

Упр. 469. Спишите текст, вставляя пропущенные по смыслу глаголы.

### ЛЕСНОЙ ОРКЕСТР

Чистыми голосами ... соловьи, зяблики, певчие дрозды. ... жуки и кузнечики. ... дятлы, ... флейтой иволги. ... лисица. ... козуля. ... волк. ... филин. ... шмели и пчёлы. Урчат и ... лягушки.

(В.Бианки)

*Слова для справок:* лает, поют, кашляет, квакают, скрипят, журчат, барабанят, свистят, воет, ухает.

Глагол – часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делать?* *что сделать?*

Глаголы изменяются по временам: бывают настоящего, прошедшего и будущего времени. В настоящем и будущем времени глаголы изменяются по лицам и числам; в прошедшем времени – по числам, а в единственном числе по родам.

В предложении глагол обычно бывает сказуемым и согласуется с подлежащим.

Упр. 470. Прочитайте текст. Выпишите грамматическую основу предложения.

### ЛЕСНОЕ ПОЛОВОДЬЕ

Лесных<sup>2</sup> зверей половодье гонит на высокие места. Мыши спасаются на корягах и птичьих гнездах. Лисы забираются на деревья и сидят там в ожидании спада воды. Зайцы спасаются от воды бегством или собираются большими группами на бугорках, которые ещё не затопила<sup>2</sup> вода.

Для спасения зверей снаряжается экспедиция. Кругом расстилается вода. Вот видишь, как на островке суетятся зайцы, становятся столбиком, замирают. Среди ушастых зверей вдруг замечаешь лисицу, барсука. Беда всех примирila.

Появление лодки встречается со страхом. Зайцы начинают кидаться в воду, но им приходится быстро возвращаться. Плавают они плохо. Зайцы смешно отряхиваются и ждут своей участии.

(По В.Пескову)

**Упр. 471. Дополните предложения, используя слова для справок.**

Частица – это ... часть речи. Она вносит различные ... оттенки в предложения. “Не” –... частица.

Слова для справок: отрицательная, смысловая, служебная.

**Не пишется с глаголами раздельно.**

**Исключение составляют те глаголы, которые не употребляются без не.**

*Не пришёл. Неволить (искл.).*

**Упр. 472. Выпишите из стихотворения глаголы, которые не употребляются без не.**

Пиши раздельно глагол с частицей,  
Глагол ужасно её боится!  
Он с ней тогда лишь соединяется,  
Когда без НЕ не употребляется:  
*Неволить, негодовать,*  
*Ненавидеть, недоумевать,*  
*Неистовствовать, недомогать,*  
*Нездоровится,неймётся,*  
Вряд ли кто-то ошибётся.

**Упр. 473. Замените выделенные слова и словосочетания глаголами, которые пишутся с не слитно.**

1. Человек **возмущался**. 2. Нельзя его **принуждать**. 3. Друг **удивлялся**. 4. Брат **чувствует себя не совсем хорошо**.

Слова для справок: неволить, негодовать, недомогать, недоумевать.

**Упр. 474. Прочитайте пословицы. Определите, как пишется не: раздельно или слитно? Спишите.**

1. Век прожил, а ума (не) нажил. 2. Лодырю всегда (не) здоровится. 3. Лёжа пищу (не) добудешь. 4. Умная голова (не) скажет пустые слова. 5. (Не) говори, чему учился, а говори, что узнал. 6. Птицу (не) волить – песни (не) слышать. 7. Языком (не) торопись, торопись делом.

**Упр. 475. Составьте и запишите предложения с глаголами, помешёнными в рамке. Следите за произношением.**

né был  
né жил  
né дал  
не былá  
не жилá  
не далá

## § 112. Неопределённая форма глагола

**Упр. 476.** Прочитайте стихотворение. Найдите глаголы в неопределённой форме. На какие вопросы они отвечают? Можно ли у них определить время, число, лицо?

### В ПУТЬ

Счастливый час и добный путь  
Шагающим колоннам, –  
Набраться сил и отдохнуть  
В лесу, в бору зелёном.  
Увидеть дятла на суху,  
Как будто заводного,  
И слышать мерное “ку-ку”  
Из сумрака лесного.

То бороздить речную гладь,  
То в синем море плавать.  
И в свежих чащах собирать  
Грибы, цветы и травы.  
И видеть край перед собой,  
Родной, но незнакомый,  
И заходить под кров любой,  
И быть везде, как дома.

(С.Маршак)

Выпишите глаголы в неопределённой форме.

Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопросы *что делать?* или *что сделать?* Это начальная форма глагола; она не показывает ни времени, ни числа, ни лица, ни рода.

**Упр. 477.** Восстановите фразеологический оборот. Замените фразеологизм глаголом неопределённой формы. Запишите.

лясы	бить
ворон	точить
пыль в глаза	считать
очки	вставлять
палки в колёса	втирать
баклушки	пускать

В неопределённой форме после буквы *ч* пишется мягкий знак.

*Беречь* (*что делать?*). *Беречься*.

**Упр. 478. Запишите глаголы в неопределённой форме. Обозначьте орфограмму.**

Стерегу – стеречь; жгу, течёт, привлечёт, запряжёт, испеку, сбережёшь.

**Упр. 479. Ч или чь? Распределите слова по группам: 1) ь пишется; 2) ь не пишется.**

Заже.., сила.., ре.., привле.., скрипа.., могу.., испе.., ту.., пересе.., тка.., певу.., остри.., стере.., проже.., но.., вра.., мело.., обже.., гра.., бога.., зада.., запря.., треску.., паху.., приле.. .

**Упр. 480. Используя данное начало, составьте план сохранения экологического здоровья Каспийского моря.**

Для улучшения экологической обстановки, связанной с Каспийским морем, все прикаспийские государства, а именно: Азербайджан, Россия, Казахстан, Туркменистан, Иран должны принять следующие меры: 1. ....

### **§ 113. Правописание -тся и -тъся в глаголах**

**Упр. 481. Составьте и запишите текст на тему “Любимая профессия”. Используйте глаголы с -тся и -тъся?**

**Упр. 482. 1) Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где нужно, мягкий знак.**

1. Без ветра и трава (не) колышет..ся. 2. Где песня поёт..ся, там счастливо живёт..ся. 3. С умным знат..ся – ума набрат..ся. 4. Кто любит трудит..ся, тому без дела (не) сидит..ся. 5. Красота приглядит..ся, а ум пригодит..ся. 6. Умел ошибит..ся, умей и поправит..ся.

**2) Спишите, вставляя пропущенные слова.**

Скоро сказка ... , да не скоро дело ... . Что летом ... , то зимою приготится. Кто пахать не ... , у того и хлеб родится. В чужом платье не ... . Кто любит ... , тому без дела не сидится.

*Слова для справок:* родится, делается, ленится, накрасоваться, скаживается, трудиться.

**Упр. 483. Напишите по памяти. Вставьте, где нужно, Ъ.**

На доброе слово  
Не надо скучит..ся.  
Сказать это слово –  
Что дать напит..ся.  
Со словом обидным  
Нельзя торопит..ся,  
Чтоб завтра  
Себя самого (не) стыдит..ся.

(Н.Рыленков)

**Упр. 484. Прочитайте текст. Озаглавьте. Спишите.**

По количеству грязевых вулканов Азербайджан занимает первое место в мире.<sup>4</sup> На его долю приходит..ся почти половина всех грязевых<sup>2</sup> вулканов Земли. Грязевые вулканы Азербайджана располагают..ся не только на суше, но и в водах Каспийского моря. Учёные предполагают, что первое извержение грязевого вулкана произошло 25 миллионов лет назад на территории нынешней Азербайджанской Республики, то есть вулканы Азербайджана являются..ся древнейшими грязевыми вулканами в мире!

Грязевые вулканы извергают лаву, грязь и жидкость, которые используют..ся в качестве сырья для химической и строительной<sup>2</sup> промышленности, а также для фармакологии.

**Упр. 485. Прочитайте загадку. Вставьте, где нужно, Ъ. Составьте и запишите несколько предложений со словом-отгадкой.**

На ладонь он ляжет весь.  
Не часы – а стрелка есть.  
Он в дороге пригодит..ся.  
С ним нигде не заблудит..ся.

**Упр. 486. Замените словосочетания одним словом. Запишите глаголы в форме 3-го лица единственного числа.**

Проявлять стремление, испытывать волнение, допускать ошибки, принять решение, чувствовать радость.

## § 114. Виды глагола

Глаголы бывают несовершенного и совершенного вида.

Глаголы несовершенного вида отвечают на вопросы *что делать?* *что делает?* *что делал?* *что будет делать?*

Глаголы совершенного вида отвечают на вопросы *что сделать?* *что сделал?* *что сделает?*

**Упр. 487. Прочитайте предложения. Определите вид выделенных глаголов и объясните их употребление.**

1. Амина **читала** книгу четыре дня. Амина **прочитала** книгу и вернула её подруге.<sup>4</sup> 2. Задача была трудной, и Азер **решал** её целый час. Наконец он **решил** её. 3. Фарид **учил** стихотворение сорок минут. Он **выучил** стихотворение и пошёл на стадион. 4. Это здание **строили** очень долго. Наконец его **построили**. 5. Фидан **убирала** комнату целый час. Она **убрала** комнату и начала готовить.

**Упр. 488. Запишите глаголы по группам: 1) глаголы совершенного вида; 2) глаголы несовершенного вида.**

Снять, идти, заплакать, трясти, разведывать, наказать, помечтать, существовать, дирижировать, размечтаться, класть, тосковать, положить, брать, начать, раскричаться, рисовать, потрясти, нарисовать.

**Упр. 489. Прочитайте текст. Выберите из скобок глагол нужного вида и употребите его в правильной форме.**

Владимир Иванович Даль – автор известного Толкового словаря русского языка. В 1819 году он (оканчивать – окончить) Морской корпус, а через 10 лет (получать – получить) диплом врача.

Но знаменитым Даль (становиться – стать) совсем в другой, мало известной в то время в России области знаний – лексикографии. Всю жизнь Даль серьёзно (изучать – изучить) русский язык, (собирать – собрать) новые слова, выражения, словосочетания, пословицы. Эта работа продолжалась 59 лет! И наконец, в 1863 – 1866 годах (выходить – выйти) крупнейший в России четырёхтомный “Толковый словарь великорусского языка”, в котором было собрано 200 тысяч слов. Кроме этого, Даль (издавать – издать) сборник “Пословицы русского народа”, в который (входить – войти) почти 30 тысяч пословиц и поговорок.

Даль был также автором сказок и рассказов.

### **Ответьте на вопросы.**

1. Кем был В.И.Даль по профессии?
2. Чем занимался В.И.Даль всю свою жизнь?
3. Как называется крупнейший словарь русского языка, созданный В.И.Далем?
4. Как вы думаете, почему В.И.Даль всю свою жизнь посвятил изучению русского языка?

**Упр. 490. К данным глаголам совершенного вида подберите глаголы несовершенного вида, запишите их парами через тире. С любыми четырьмя глаголами составьте и запишите предложения.**

Растопить, осмотреть, загореть, сжечь, прикоснуться, наклониться, насладиться, замереть, накосить.

**Упр. 491. Образуйте глаголы другого вида по образцу.**

1. Пью (несов.в.) – выпью (сов.в.); шьёшь, грызть, растиут, поют.
2. Рассказывала (несов.в.) – рассказала (сов.в.); шагали, взыхала, провожали, записывал.
3. Решили (сов.в.) – решали (несов.в.); узнала, поместила, выдали, сварила.

### **§ 115. Буквы *e*-*i* в корнях с чередованием**

**Упр. 492. Определите вид глаголов. Назовите корни и чередующиеся гласные в них. Какой суффикс стоит после корня в глаголах несовершенного вида? Сделайте вывод.**

Избира́ть – избера́у, запира́ть – запе́р, отдира́ть – отде́ру, вытира́ть – выте́р, замира́ть – заме́р, расстила́ть – расстелю.

**В корнях с чередованием *e* – *i* пишется буква *i*, если после корня стоит суффикс *-a-*.**

*Расстила́ть. Расстелить (нет *a*).*

**Упр. 493. Вставьте недостающие буквы, обозначьте орфограмму.**

**Придумайте и запишите небольшой текст с использованием выделенных словосочетаний.**

Подб..рать примеры – выб..ру орфограмму, ум..рать со страху – рано ум..реть, не умеет пост..лать – пост..лить бельё, уд..рать без оглядки – уд..ру от волка, **заж..гательный танец** – выж..чь узор, зап..рать дверь – зап..реть на ключ, выт..рать посуду – выт..реть пыль, расст..латься в дымке – ст..литься над самой землёй, **бл..стательный успех** – бл..стящее выступление, **зам..реть от восторга** – зам..рать от восхищения.

**Упр. 494. Составьте предложение, запишите. Обозначьте корень глагола.**

1. Возьмите обстоятельство из предложения “За селом далеко тянется сосновый лес”.
2. Сказуемое из предложения “Перед нами расстилается безбрежное море”.
3. Определение из предложения “Гладкое лицо мальчика сморицилось от боли”.
4. Подлежащее из предложения “Справа на стене висело маленькое зеркало”.
5. Дополнение из предложения “Мы расположились на берегу прозрачного озера”.

**Упр. 495. Спишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая корень в выделенных глаголах.**

- 1) Скупой зап..рает крепко, а потчует редко. 2) Кого честь не б..рёт, того палка проймёт. 3) Со страху обм..р. 4) Чего не положил – не б..ри. 5) Соб..раемся жить с локоть, а живём с ноготь. 6) Ум..рла та курица, что несла золотые яйца. 7) Ранняя птичка носок простирает, а поздняя глаза прод..рает. 8) Из двух зол выб..рай меньшее. 9) Ржавое железо не бл..стит.

**Упр. 496. Запишите слова в два столбика: 1) с пропущенной гласной е, 2) с гласной и. Составьте с каждым глаголом предложение, запишите.**

Соб..рать, зам..рать, ст..реть, зат..реть, изб..рать, оп..рается, расст..лить, уд..рать, прот..рать.

## § 116. Время глагола

Упр. 497. 1) Прочитайте слова Президента Азербайджана Ильхама Алиева.  
Спишите. Обозначьте в скобках вид и время глаголов.

Азербайджанские библиотеки являются национальным достоянием азербайджанского народа. Библиотеки играют<sup>2</sup> незаменимую роль в накоплении и сохранении созданного нашим народом ценного историко-культурного, литературно-художественного и научно-философского наследия, передаче из поколения в поколение достижений общечеловеческой культуры и росте духовно-интеллектуального потенциала нашего общества.

Наша страна с древних времён отличалась высокой книжной культурой, была известна своими богатыми библиотеками.

Ильхам Алиев,  
Президент Азербайджана

2) Расшифруйте слова общенационального лидера Гейдара Алиева.  
Для этого расположите дроби в порядке возрастания. Запишите.



Упр. 498. Спишите. Укажите время глаголов.

О, сколько в этом доме книг!  
Внимательно всмотрись –  
Здесь тысячи друзей твоих  
На полках улеглись.  
Они поговорят с тобой  
И ты, мой юный друг,  
Весь путь истории земной  
Как бы увидишь вдруг...



(С.Михалков)

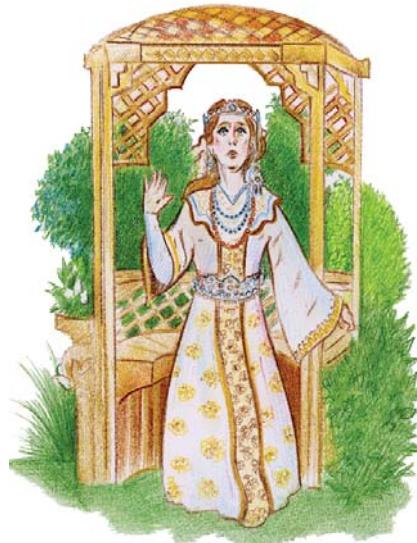
Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам, а в единственном числе – по родам.

Для образования прошедшего времени обычно служит суффикс **-л-**.

В прошедшем времени перед суффиксом **-л-** пишется та же гласная, что и в неопределенной форме.

*Понял* (понять).

**Упр. 499.** Прочтите отрывок из поэмы А.С.Пушкина “Руслан и Людмила”. Выпишите глаголы в прошедшем времени, укажите их род. Обозначьте орфограмму.



Уж он приближился: тогда  
Княжна с постели соскочила,  
Седого карлу за колпак  
Рукою быстрой ухватила,  
Дрожащий занесла кулак  
И в страхе завизжала так,  
Что всех арапов оглушила.  
Трепеща, скорчился бедняк,  
Княжны испуганной бледнее;

Зажавши уши поскорее,  
Хотел бежать, но в бороде  
Запутался, упал и бьётся;  
Встаёт, упал; в такой беде  
Арапов чёрный рой маятесь;  
Шумят, толкаются, бегут,  
Хватают колдуна в охапку  
И вон распутывать несут,  
Оставя у Людмилы шапку.

**Упр. 500. Запишите данные глаголы в неопределенной форме.**

*Образец:* Увидел – увидеть.

Обидел, зависел, ненавидел, растаял, слышал, посеял, надеялся, веял, сеял, затяял.

**Упр. 501. Спишите отрывок из повести по мотивам азербайджанского эпоса “Деде Горгуд”. Обозначьте время глаголов.**

Ветки оголились. Росистые луговые травы рости перестали. Журчащие родниковые воды течь перестали. Быстро крылья птицы на лету остановились. Быстроногие олени на бегу замерли.

Куда ни смотрел Деде Горгуд, везде он видел смерть. Из чащобы с шипением выползла пёстрая змея, обвила ногу Деде Горгуда и, подняв головку, хотела ужалить его.

Деде Горгуд встрепенулся, метнулся в сторону, вскочил на своего жеребца с белой звездой во лбу.

(*Anar*)

**Упр. 502. Найдите ошибки. Спишите, заменяя число 100 нужными словами. Определите время и вид выделенных глаголов.**

Ходит 100-реж по дорожке,  
Смотрит в 100-рону 100-режки.  
Видит там 100-рик **100-ит**.  
Машет 100-режу, кричит:  
“Соколиный твой глазочек.  
По100-ю с 100-бой часочек.  
Ты б в 100-режке мог поесть.  
Напою телят я здесь.  
На 100-ле, как и в 100-ловой,  
Уж 100-ит обед готовый.  
Пообедаю 100-бой,  
Службу кончим и домой”.

(*E.Алиева*)

Формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида.

**Упр. 503.** Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните глаголы настоящего времени.

### МОРЕ

Петя залюбовался морем. Оно м..няется на глазах каждый час. То оно тихое, светло-голубое. То ярко-синее, пламенное, сверкающее. То оно играет барашками. То под свежим ветром становится..ся вдруг тёмно-индигоовым, ш..рственным, точно его гладят против ворса. То нал..тает буря, и оно грозно преображается. Штормовой ветер гонит крупную зыбь. По грифельн..му небу л..тают с криками чайки. Редкая зелень г..р..зонта стоит зубчат..й ст..ной над бурыми обл..ками шторма.

(В.Катаев)

**Упр. 504.** Рассмотрите таблицу. Расскажите, как образуется будущее время глагола.

Совершенный вид	Несовершенный вид
Что сделаю? Что сделаешь? и т.д.	Что буду делать? Что будешь делать? и т.д.
расскажу нарисуешь покажет	буду рассказывать будешь рисовать будет показывать

Будущее время имеет две формы: простую и сложную.

От глаголов совершенного вида образуется будущее простое (*расскажу*), от глаголов несовершенного вида – будущее сложное (*буду строить*).

**Упр. 505.** Образуйте от глаголов форму будущего времени, обозначьте вид.

несов.в. сов.в.

1) Читать, прочитать – буду читать, прочитаю. Писать, написать; смотреть, посмотреть.

несов.в. сов.в.

2) Разжигать, разжечь – будешь разжигать, разожжёши. Увлечься, увлекаться; лечить, вылечить; послать, посыпать.

**Упр. 506.** Наш мир быстро меняется. Появляются новые технологии, продукты, изделия... Какой, по-вашему, станет школа через 10-20 лет? Напишите сочинение на тему "Школа будущего" Обозначьте время и вид глаголов.

## §117. Спряжение глагола

Изменение глагола по лицам и числам называется спряжением.

Глаголы I спряжения имеют окончания:

-у (-ю), -ешь (-ёшь), -ет (ёт), -ем (-ём), -ете (-ёте), -ут (-ют).

Глаголы II спряжения имеют окончания:

-у (-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат (-ят).

**Упр. 507.** К какому спряжению относятся глаголы в данных предложениях? Почему легко определить спряжение этих глаголов?

Шумит роща. Идём по лесу. Ждёшь дождь. Летят птицы. Следишь за зверьком. Жужжат шмели.

**Упр. 508.** Проспрашивайте глаголы облегчить, углубить, упростить. Составьте с этими глаголами словосочетания или предложения.

**Упр. 509.** К глаголам I спряжения подберите и запишите синонимы, к глаголам II спряжения – антонимы.

Хохочет, помнит, ловит, танцует, размышляет, просит, наблюдает, фантазирует, мечтает, кричит, уходит.

**Упр. 510.** Составьте и разыграйте диалог на тему “Я встречаю друзей”.

## §118. Правописание безударных личных окончаний глаголов

Если у глагола безударное личное окончание, нужно:

1) Поставить глагол в неопределенной форме.

Например: строите – строить;

2) Определить, какая гласная стоит перед -ть.

Ко II спряжению относятся:

а) все глаголы на -ить (кроме брить, стелить);

б) 7 глаголов на -еть: терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть;

в) 4 глагола на -ать: держать, слышать, дышать, гнать.

Все остальные глаголы (на -еть, -ать, -оть, -уть, -ыть и др.) относятся к I спряжению.

**Упр. 511. Спишите текст И.Тургенева, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Определите спряжение глаголов.**

Свежая струя проб..га.. по твоему лицу. Ты открыва.. глаза. Начина..ся утро. Ещё (не)румян..ся з..ря, но уже б..леет на востоке серое небо. Звёзды то мигают<sup>3</sup> слабым светом то и(з,с)ч..зают. Кое-где уже стали раздават..ся живые звуки голоса и легк.. ранн.. ветерок уже брод.. и порха.. над землён.. Ты проворно вста.. и ид.. к речке.<sup>4</sup> (Не) успе.. ты отойти, как польют..ся по широкому мокрому лугу по зелёным холмам по длинной пыльной дорог.. по ни..ким кустам и по реке сперва алые потом красные золотые потоки молод.. горяч.. света. Всё зашевел..ся, проснётся, запоёт<sup>2</sup>, заговор.. .

**Упр. 512. Определите спряжение глаголов, поставьте их в 1-м лице множественного числа того же вида.**

Образец: Тревожиться (на -ить, II спр.) – тревожимся.

Ходить, обидеть, доверять, полоть, терпеть, задержать, сеять, отпилить, ездить, бороться, стелить.

бóрется –

бóрются

сéет –

сéют

строит –

строjат

клéим –

клéят

**Упр. 513. Поставьте данные глаголы в неопределённой форме и образуйте 3-е лицо единственного и множественного числа.**

Образец: Вскочу – вскочить (на -ить, II спр.) –

вскоч[ит] – вскоч[ят]; вскакиваю – вскакивать (на -ать, I спр.) – вскакива[ет] – вскакива[ют].

Обзываюсь, обижусь; объявилю, объявлю; закручиваю, закручу; отвечаю, отвечу.

**Упр. 514. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте спряжение глаголов.**

1. Р..бота и муч..т, и корм..т, и уч..т . 2. Кто труд люб..т, долго спать (не) буд..т. 3. Человек от лени боле..т, а от труда здорове..т. 4. Напиш..шь пером – не выруб..шь топором. 5. Всякая р..бота мастера хвал..т.

**Упр. 515. Прочитайте текст. Выпишите глаголы, укажите их время, вид, спряжение.**

...Всё благоухание земли сосредоточилось в этой копне. Всё родное приволье волшебным мановением материнских рук преобразилось в головокружительный, упоительный аромат и воплотилось в рукотворном, мягким благоухающем чуде. И ты вдыхаешь этот аромат, и хмелешь, и думаешь, как прекрасна, чарующа и упоительна жизнь. И, быть может, не ощути ты этого аромата – не ощущил бы со всей полнотой

ласку, доброту и любовь сердца материнского, рук материнских. И эти необозримые дали, и древность, и вечность этой лучезарной огненосной земли существуют и живут для тебя со дня твоего появления на свет... И живёт мир со своей правдой и любовью, со своей жестокостью и несправедливостью, радостью и надеждой, печалью и страданиями...

Ветер перелистывает книгу...

(Н.Хазри)

## § 119. Мягкий знак после шипящих в глаголах

**Во 2-м лице единственного числа после ш пишется мягкий знак.**

*Запоминаешь (2-е л., ед.ч.).*

**Упр. 516. Поставьте данные глаголы во 2-м лице единственного числа.  
Определите спряжение глаголов.**

*Образец:* Гнать – гонишь (II спр.)

Закрыть, выглянуть, скрыться, дышать, свирепеть, бросать, перекидывать, колебаться, усиливать, привыкать, хохотать, полыхать, говорить, шептать.

**Упр. 517. Спишите текст, употребляя глаголы во 2-м лице единственного числа.**

Хорошо летом в деревне! Встану утром пораньше, выпью чаю и выйду на прогулку в рощу. Брошу по тропинкам, дышу свежим воздухом. А устану, присяду на берегу пруда на зелёную травку.

**Упр. 518. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Подчеркните глаголы 2-го лица единственного числа.**

Когда в солнечное утро, летом пойдёшь в лес, то (на)полях и (в)тр..ве в..дны алмазы. Все алмазы эти бл..стят и (пере)ливают..ся (на)солнце разными цв..тами: и жёлтым, и красным, и синим. Когда подойдёшь ближе и (раз)гл..дишь, что это такое, то (у)видишь, что это капли р..сы (со)брались в треугольных листках тр..вы и бл..стят (на)солнце.

Когда неосторожно (со)рвёшь листок с р..синкой, то капелька скатит..ся, как шарик светлый, и (не)увидишь, как (про)скользнёт мимо стебля. Бывало, (со)рвёшь такую чашечку, пот..хоньку (под)н..сёшь (ко) рту и (вы)пьешь р..синку, и р..синка эта вкуснее всякого напитка кажется.

(Л.Толстой)

**Упр. 519. Напишите по памяти.**

Что ты клон..шь над водами,  
Ива, макушку свою?<sup>4</sup>  
И дрожащими листами,  
Словно жадными устами,  
Лов..шь беглую струю?..  
Хоть томит..ся, хоть трепещ..т  
Каждый лист твой над струей,  
Но струя бежит и плещ..т,  
И, на солнце нежась, блещ..т,  
И смеётся над тобой...

(Ф. Тютчев)

**§ 120. Морфологический разбор глагола**

Порядок морфологического разбора

**I. Часть речи.** Общее значение.

**II. Морфологические признаки:**

- начальная форма (неопределенная форма); вид; спряжение;
- число; время; лицо; род (если есть).

**III. Синтаксическая роль.**

Образец морфологического разбора

*Наступает весна.*

Устный разбор

*Наступает* – глагол.

Во-первых, он обозначает действие: *Весна* (что делает?) *наступает*.

Во-вторых, имеет морфологические признаки: начальная форма – *наступать*, несовершенного вида, I спряжения, здесь употреблён в единственном числе, в настоящем времени, 3-м лице.

В-третьих, в предложении является сказуемым: *Весна* (что делает?) *наступает*.

Письменный разбор

I. *Наступает* – глагол. *Весна* (что делает?) *наступает*.

II. Н. ф. – *наступать*, несов. в., I спр., в ед. ч., в наст. вр., в 3-м л.

III. *Весна* (что делает?) *наступает*.

**Упр. 520. Выпишите выделенные глаголы и произведите морфологический разбор.**

Пусть туча медленней **пройдёт** над нами,  
Пусть медленней течёт река. И пусть,  
Весь мир, на капли разделив глазами,  
**Я каждую запомню** наизусть.  
Не думай, я не **постарел**, я просто  
Хочу, чтоб всё в нас оставляло след,  
Чтоб мы, не доживающие до ста,  
**Прожить** умели за день десять лет.  
Пусть не спешит перо в руке поэта  
Скорее книгу жизни завершить.  
Пусть длится день! Пусть **вертится** планета!  
**Я не спешу.**  
Мне некуда спешить.

(C. Вургун)

**Упр. 521. Изложение.**

### **ЖЕМЧУЖИНКА И ЖАБА**

У одной вдовы были две дочери. Мать любила старшую больше, чем младшую. Сёстры были совсем разными. Старшая была грубая, злая и жадная. А младшая ко всем относилась с добротою и была кроткого нрава.

Однажды мать послала младшую дочь к колодцу за водой. Когда девочка стала набирать воду, к ней подошла старушка-нищенка и попросила напиться. На самом деле это была волшебница. Она хотела узнать, добрая ли душа у девочки. Девочка напоила нищенку.

На прощание старушка сказала:

– У тебя добрая душа. За это ты получишь от меня подарок. Пусть отныне, когда ты станешь смеяться, из твоего рта будут сыпаться жемчужины!

Сказала это старушка и исчезла. А у младшей сестры с тех пор изо рта сыпались жемчужины всякий раз, как она смеялась. За это люди прозвали ее Жемчужинкой.

В другой раз старшая сестра пошла к колодцу за водой. Волшебница опять прикинулась нищенкой и попросила у девочки напиться. Но та лишь обругала старушку:

– Вот ещё! Буду я всякой нищенке воду подавать!

– Ты злая и бессердечная девочка! Так пусть же всякий раз, как ты смеёшься, изо рта у тебя высакивают жабы!

С тех пор старшей сестре проходу не стало от насмешек, и называли её теперь не иначе как Жаба.

(По бирманской сказке.)

## § 121. Разделы о языке

Упр. 522. Заполните таблицу, используя слова для справок.

Фонетика	Лексика	Словообразование	Морфология	Синтаксис

Для справок: словосочетание, гласный, слово, подлежащее, предложение, звук, буква, лицо, вид, основа, ударение, падеж, антоним, род, синоним, окончание, сказуемое, согласный, шипящий, часть речи, член предложения.

Упр. 523. Прочитайте текст. Изложите текст сжато в 3-4-х простых предложениях. Выпишите выделенные слова, подберите к ним антонимы.

Кастаньеты – **ударный** музикальный инструмент, представляющий собой две вогнутые пластинки-ракушки, в **верхних** частях связанные между собой шнурком. Пластины традиционно изготавливались из **твёрдой** древесины, сегодня всё чаще используется стеклопластик.

Подобные **простые** музикальные инструменты, пригодные для ритмического сопровождения танца и пения, применялись ещё в Древнем Египте и Древней Греции. Название кастаньеты в русском языке заимствовано из испанского, где они называются “каштанки” из-за **сходства** с плодами каштана. В мировой культуре кастаньеты прочнее всего ассоциируются с образом испанской музыки.

Упр. 524. Выпишите по два-три примера слов, в основу которых, кроме корня, входят: 1) приставка; 2) приставка и суффикс (суффиксы). Обозначьте в них морфемы.

## СЛОВО

Я слово солнцем назову – других сравнений нет!

И впрямь ведь, слово, ты даёшь<sup>1</sup> всему живому свет!

Ты истиной сотворено, ты правды смелый луч,

Ты рождено, чтоб сонмом благ осыпать белый свет.  
 То льёшься ты из-под пера, то строчками встаёшь,  
 То полыхаешь на земле, то в небесах твой след.  
 Как только появилось ты, исчезла темнота,  
 Ты человеку в первый день открылось, как рассвет.  
 Кто от рождения не слеп – влюблен в твою красу,  
 Тобою взор людей ума украшен и согрет.  
 С тех пор как ты слетело с уст, такое благо ты,  
 Что человек тобою горд уж много тысяч лет.

(M.A.Сабир)

**Упр. 525.** Заполните таблицу примерами, выписав их из стихотворения “Слово” М.А.Сабира. Какие из включённых в таблицу частей речи: 1) склоняются; 2) спрягаются; 3) не изменяются?

Части речи	
Самостоятельные	Служебные
Имя существительное	Предлог
Имя прилагательное	Союз
Глагол	Частица
Местоимение	
Имя числительное	
Наречие	

**Упр. 526.** Представьте, что в стране Морфология потерялась часть речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол и т. д.). Составьте объявление о розыске.

## § 122. Орфограммы в приставках и в корнях слов

**Упр. 527.** Спишите. Обозначьте графически орфограммы: 1) в приставках; 2) в корнях слов.

Черёмуха душ..стая  
 С весною ра..цвела  
 И ветки з..лотистые,  
 Что кудри, зав..ла.  
 Кругом роса медвяная  
 Сп..лзает по к..ре,

Под нею зелень пряная  
Сия..т в с..ребре.  
А рядом, у пр..талинки,  
В траве, между к..рней  
Бежит, струится маленький  
С..ребряный ручей.  
Черёмуха душ..стая,  
Ра..весившись, ст..ит,  
А зелень з..лотистая  
На солнышке горит.  
Ручей в..лной гремуч..ю  
Все ветки обдает  
И вкрадчиво под кручею  
Ей песенки поёт.

(С.Есенин)

**Упр. 528. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте графически орфограммы.**

Ш..пот, ..делать, ц..ркуль, ра..жечь, яго..ка, к..рзина, по..тягивать, гиган..ский, р..мень, л..нейка, про..бба, ра..динуть, на..кусить, дол..-жить, б..нокль, зар..сли, и..печь, предл..гать, выр..стить.

**Упр. 529. Напишите по памяти.**

Ц..плёнок в ц..рке выступал,  
Играл он на ц..мбалах,  
На мотоц..кле разъезжал,  
И ц..фры знал немало.  
Он из ц..линдра доставал  
Морковь и огурц..  
И только одного не знал,  
Где **И**, а где же **Ы**?

(И.Козловский)

**Упр. 530. Спишите, вставляя пропущенные буквы.**

Азербайджанская Республика считается родиной ре..ких видов д..ревьев и кустарников.<sup>4</sup>

Реликтовые и ре..кие д..ревья: лянкяранская акация<sup>1</sup>, железное дер..во, каштанолистный ду.., чинара, кавка..ская хурма, самшит, гирканский инж..р, гирканский клён, дзельква, лапина – неописуемые по кр..соте дары природы.

**Упр. 531. Спишите. Подчеркните проверяемые орфограммы в приставках и корнях слов.**

## ГУСЬ

Гусь гулял во дворе и нашёл сухую корку хлеба. Он стал клювом долбить эту корку, чтоб её разломать и съесть. Но корка была очень сухая. И гусь никак не мог её разломать. А сразу проглотить всю корку гусь не решался, потому что это, наверно, опасно было для гусиного здоровья.

Я хотел разломать корку, чтобы помочь гусю. Но он не позволил мне дотронуться до своей корки. Наверно, он подумал, что я сам хочу её съесть. Тогда я отошёл в сторонку и смотрю, что будет дальше. Вдруг гусь берёт клювом эту корку и идёт к луже. Он кладёт эту корку в лужу. Корка становится мягкой. И тогда гусь с удовольствием её кушает. Это был умный гусь.

(По М.Зощенко)

## § 123. Орфограммы в окончаниях слов

**Упр. 532. Подберите по пять примеров к каждому случаю употребления буквы и в окончаниях изученных частей речи.**

- Существительные на -ия в родительном, дательном и предложном падежах, на -ий, -ие в предложном падеже.
- Существительные 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах.
- Прилагательные мужского и среднего рода в творительном падеже.
- Глаголы II спряжения.

**Упр. 533. Выпишите сначала слова с орфограммами – гласными буквами после шипящих в корне слова, затем – в окончаниях слов, обозначая графически выбор написания.**

Больш..й, туч..й, поч..рнеть, ж..лудь, ковш..м, луч..м, ш..рох, ш..сты, каланч..й, ландыш..м, ч..рный, ж..вать, ч..рственный, крыш..й, пахуч..го, саранч..й, ш..пнуть, ж..лтеет, ч..ловек, расч..сать, нож..м, реш..тка, туч..й, щ..лка, щ..ки, сч..т, горяч..го.

**Упр. 534. Заканчивается учебный год, приближается лето. Прочитайте, какие красивые словесные образы придумал поэт.**

По солнышку ромашек,  
По небу незабудок  
Приходит детство наше  
Простое, словно чудо.  
В лугах смеётся ветер,  
Хлопочут птицы в рощах  
И горлышки полощут  
В малиновом рассвете.  
Воздушный шар летящий  
И шар земной похожи,  
Так пусть же тот, кто старше,  
Тот младшему поможет.

Найдёт для песен время,  
Даст хлеба на дорогу  
И вдеть поможет ногу  
В серебряное стремя.  
Пусть тучи где-то грозно  
Нависли над цветами,  
Друзья, пока не поздно,  
Да будем все друзьями.  
Давайте, словно чудо,  
Беречь планету нашу  
Для солнышка ромашек,  
Для неба незабудок.

(В.Степанов)

**Какой призыв поэт выразил в этом стихотворении? Перечитайте первые и последние строчки. Как вы их поняли? Обратите внимание на выражения: чудо детства и чудо природы.**

**Откликнитесь на призыв поэта в письменном связном высказывании, пояснив свою основную мысль.**

### **§ 124. Правописание мягкого знака в словах**

**Упр. 535. Запишите слова в два столбика: с Ь и без Ь.**

Кирпич.., молодёж.., мыш.., товарищ.., камыш.., рож.., врач.., привлеч.., мяч.., плывёш.., могуч.., ткач.., жгуч.., испеч.., стереч.., купаеш..ся, разжеч.., помош.., дрож.., мош.., трескуч.. .

**Упр. 536. Распределите данные слова с разделительными ь и ъ на две группы. Обозначьте условия выбора этих букв.**

Медвеж..я, под..ём, печен..е, в..юга, с..езд, об..явление, рел..еф, скам..я, с..есть, в..ют, с..ёмка, варен..е, комп..ютер.

**Упр. 537. Спишите стихотворение, вставляя, где нужно, мягкий знак.**

*Подчеркните фразеологические обороты.*

### **НЕ ПОЗВОЛЯЙ ДУШЕ ЛЕНИТЬСЯ!**

Не позволяй душе лениться!  
Чтоб в ступе воду не толоч..,  
Душа обязана трудить..ся  
И ден.. и ноч.., и ден.. и ноч..!

Не разрешай ей спат.. в постели  
При свете утренней<sup>2</sup> звезды,  
Держи лентяйку в чёрном теле  
И не снимай с неё узды!  
Коль дат.. ей вздумаеш.. поблажку,  
Освобождая от работ,  
Она последнюю рубашку  
С тебя без жалости сорвёт.

(Н.Заболоцкий)

**Упр. 538. Отгадайте загадки. Объясните правописание слов на изученные орфограммы.**

- 1) Две недели зеленится, две недели колосится, две недели отцеветает, две недели наливает, две недели подсыхает.
- 2) Полна печь пирогов, посреди каравай.
- 3) Вечером наземь слетает, ночь на земле пребывает, утром опять улетает.
- 4) Чего с земли не подымешь?
- 5) Чего хочешь, того не купишь; чего не надо, того не продашь.
- 6) За полем горшочек и кипуч, и горяч.
- 7) Чем больше ешь, тем больше остаётся.

**§ 125. Заключительный урок**

**Упр. 539. Спишите пословицы, подчёркивая однородные члены, расставляя знаки препинания.**

1. Волк меняет шерсть а не повадки. 2. Хорошего человека узнают не по лицу а по делам. 3. Лодырь да бездельник празднуют и в понедельник. 4. Ум определяется не возрастом а головой. 5. Откладывай безделье но не откладывай дела. 6. Дружба крепка не лестью а правдой и честью. 7. Книга в счастье украшает а в несчастье утешает.

**Упр. 540. Выпишите сначала простые, затем сложные предложения.**

**Подчеркните в них грамматические основы, расставьте знаки препинания.**

1. Облака вдруг разошлись и на небе появились звёзды. 2. Корабль бросил якорь и моряки вышли на берег. 3. Туман ещё не растаял и прятался в низинах. 4. Облака опустились к горам и кое-где между ними и туманом возникали перемычки. (М.Горький)

**Упр. 541. Спишите текст, расставляя пропущенные знаки препинания.**

Пословицы и поговорки дошли к нам с давних времён. Это короткие простые но богатые по мысли изречения. Они складывались народом ещё до того, как появилась грамота. Люди, не умеющие ни читать, ни писать, как бы создавали свою устную школу. В лучших своих пословицах народ передавал от отцов к сыновьям, от дедов к внукам свои заветные правила жизни учил детей уму-разуму.

Старинные пословицы живут и сегодня в нашем языке и в разговоре и в книге. Пословицы украшают нашу речь делают её живой остроумной.

**Упр. 542. Поставьте знаки препинания. Обозначьте обращения. Спишите текст, графически выделяя все части письма.**

Любимый внучек скоро начнутся летние каникулы. Приезжай к нам в деревню на всё лето. Мы с дедушкой по тебе очень соскучились Джавид.

Мы слышали что ты хочешь остаться в городе, чтобы продолжить занятия в спортивной секции. Но ты сможешь заниматься и у нас. А ещё дедушка построил во дворе для тебя турник. Дядя купил тебе новый велосипед.

А знаешь, как у нас сейчас хорошо на реке. Ты сможешь со своими друзьями купаться и рыбачить.

Ну как, уговорили мы тебя Обязательно приезжай Джавид не пожалеешь.

Целуем тебя.  
Твои бабушка и дедушка

**Упр. 543. Спишите предложения, расставляя пропущенные знаки препинания.**

1. Девочка ты не смогла бы спуститься вниз произнесла королева.
2. Алиса согласилась Я постараюсь от вас не убегать.
3. Что случилось кричала измученная долгой дорогой королева.
4. Алиса проснись и послушай меня произнёс голос.
5. Король очень удивился Как ты попал сюда бездельник?

(К.Булычёв)

**Упр. 544. Прочитайте текст. Объясните расстановку знаков препинания.**

### ШКОЛА МУДРОСТИ

Если бы меня спросили, что я ценю больше всего в наших мальчишках и девчонках, я бы назвал в первую очередь любознательность. Не просто любопытство, каковое присуще всякой сороке, а именно любознательность, иными словами, любовь к познанию. Качество это свойственно только человеку, и оттого, насколько рано оно привито, во многом будет зависеть весь дальнейший образ жизни этого человека, круг его интересов, дела и поведение.

Любознательность заставляет биться мысль, а мысль порождает чувство, чувство же в свою очередь окрашивает наши поступки.

Так вот я – за любознательность! А значит – за богатство человеческой души и добрые поступки.

(Е.Носов)



## ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

### А

**Адрес** – 1. Местожительство лица или местонахождение учреждения, предприятия, надпись на почтовом конверте с указанием места назначения и получателя: *домашний адрес*; 2. Письменное поздравление, главным образом по случаю юбилея: *вручить адрес, тёплый адрес*.

**Аккорд** – сочетание нескольких одновременно звучащих музыкальных тонов: *заключительный аккорд*.

**Аккуратный** – 1. Соблюдающий во всём порядок, точность: *аккуратный ребёнок*; 2. Сделанный, выполненный точно и тщательно: *аккуратная работа*.

**Аллея** – дорога с рядами деревьев по обеим сторонам: *тенистая аллея*.

**Алмаз** – 1. Прозрачный драгоценный камень, блеском и твёрдостью превосходящий все другие минералы: *сверкающий алмаз*; 2. Инструмент для резки стекла в виде острого куска этого камня, вделанного в рукоятку: *резать алмазом*; 3. Женское имя.

### Б

**Библиотека** – 1. Учреждение, в котором собираются и хранятся книги, журналы и газеты для общественного пользования: *школьная библиотека, государственная библиотека*; 2. Собрание книг, а также помещение, где они хранятся: *библиотека учёного, уютная библиотека*; 3. Серия книг, объединенных тематически или по назначению, жанру: *библиотека путешествий*.

**Билет** – 1. Документ, удостоверяющий право пользоваться чем-либо: *проездной билет*; 2. Документ, удостоверяющий принадлежность к какой-либо организации: *читательский билет*; 3. Карточка с указанием вопросов, на которые нужно ответить: *экзаменационный билет*.

**Бирюзовый** – 1. Сделанный из бирюзы – драгоценного камня голубоватого или зеленоватого цвета: *бирюзовое ожерелье*; 2. Голубоватый или зеленоватый, цвета бирюзы: *бирюзовое море*.

**Блеск** – 1. Яркий искрящийся свет, отсвет: *блеск пламени*; 2. (Перен.) Великолепие, яркое проявление чего-нибудь: *блеск остроумия, блеск славы*.

**Брошюра** – небольшая книжка: *популярная брошюра*.

## **В**

**Вестибюль** – большое помещение перед входом в общественное здание: *вестибюль театра*.

**Ветеран** – 1. Старый, бывалый, опытный воин: *ветеран войны*; 2. Старый, заслуженный работник: *ветеран труда*.

**Вешалка** – 1. Петля, пришиваемая к платью, за которую его вешают: *пришить вешалку*; 2. Помещение, оборудованное для хранения верхней одежды, гардероб: *вешалка на первом этаже*.

**Ворох** – куча, груда чего-либо: *ворох белья, ворох бумаг*; (перен.) множество чего-либо: *переделать ворох дел*.

**Время** – 1. Продолжительность происходящего или существующего, измеряемая годами, месяцами, днями и т. п.: *солнечное время*; 2. Определённый момент, в который что-то произошло: *время ужина*; 3. Эпоха, период в жизни государства, общества, человека и т. п., выделяющиеся чем-либо в ряду других: *в наше время*.

## **Г**

**Гардероб** – 1. Шкаф для одежды: *дверца гардероба сломалась*; 2. Помещение в общественном здании для хранения верхней одежды: *гардероб на первом этаже*; 3. Одежда, которую носят: *гардероб артистки, обновить гардероб*.

**Героизм** – героический дух, образ действий: *проявить героизм*.

**Гигантский** – 1. Очень большой по размерам: *гигантский завод*; 2. Исключительный по силе, значению: *гигантский успех*.

**Государство** – политическая организация общества с определённой формой правления: *государство Азербайджан, сильное государство, глава государства*.

**Грозный** – 1. Жестокий, суровый: *грозный правитель*; 2. Заключающий, выраждающий угрозу: *грозный взгляд*; 3. Величественный и страшный: *грозная сила*.

**Грусть** – чувство уныния, лёгкой печали: *предаваться грусти*.

## **Д**

**Делегат** – выбранный или назначенный представитель государства или коллектива: *делегат съезда*.

**Дирижировать** – руководить оркестром или хором при исполнении музыкальной пьесы: *прекрасно дирижировать*.

**Дискуссия** – спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, в беседе: *участвовать в дискуссии*.

**Диспут** – публичный спор на научную или общественно важную тему: *мнение, высказанное в диспуте.*

**Доброта** – отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление сделать добро другим: *Её любили за доброту.*

## Ж

**Живительный** – укрепляющий силы, оживляющий: *живительный воздух.*

**Живой** – 1. Такой, который живёт: *живая рыба;* 2. Подлинный, самый настоящий: *живой пример;* 3. Деятельный, полный жизненной энергии: *живой малыш;* 4. Занимательный, выразительный: *живое описание.*

**Жюри** – группа экспертов, определяющая призовые места, присуждающая премии, награды на выставках, конкурсах, состязаниях.

## З

**Заря** – 1. Яркое освещение горизонта перед восходом и после захода солнца: *утренняя заря;* 2. (перен.) Начало, зарождение чего-нибудь радостного: *на заре жизни.*

**Земля** – 1. Планета: *вращение спутника вокруг Земли;* 2. Суша (в отличие от водного пространства): *Мореплаватели увидели землю;* 3. Почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность: *копать землю, сесть на землю;* 4. Рыхлое тёмно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты: *плодородная земля;* 5. Территория какой-либо страны, государства: *азербайджанская земля.*

**Зеркало** – 1. Гладкая отполированная блестящая поверхность (стеклянная, металлическая), дающая отражение находящихся перед ней предметов: *стенное зеркало;* 2. (перен.) Отражение, отображение: *глаза – зеркало души;* 3. Спокойная, гладкая поверхность воды: *зеркало реки.*

## И

**Игла** – 1. Заострённый металлический стержень с ушком для вдевания нити: *швейная игла;* 2. Предмет, имеющий заострённую форму: *сосновые иглы, иглы ежа;* 3. Острый шпиль здания: *Адмиралтейская игла.*

**Идея** – 1. Основная, главная мысль: *идея рассказа;* 2. План, мысль, намерение: *осуществить идею.*

**Иней** – тонкий снежный слой, образующийся благодаря испарениям на охлаждающейся поверхности: *Трава покрылась инеем.*

**Инициатива** – 1. Начинание, почин в каком-либо деле: *по инициативе учеников пятого класса*.

**Интерьер** – внутренняя обстановка помещения, здания, архитектурно и художественно оформленная: *красивый интерьер*.

**Информация** – 1. (*спец.*) Сведения об окружающем мире и протекающих в нём процессах, воспринимаемые человеком или специальными устройствами: *теория информации*; 2. Сообщения, сведения о ком- или о чём-нибудь: *газетная информация*.

## **K**

**Кампания** – 1. Совокупность военных операций, война: *Финская кампания*; 2. Мероприятия для осуществления важной общественно-политической или хозяйственной задачи: *избирательная кампания*.

**Класс** – 1. Группа учеников: *ученики пятого класса*; 2. Комната для занятий в школе: *просторный класс*.

**Колонна** – 1. Сооружение в виде высокого столба, служащее опорой в здании или воздвигаемое в качестве монумента: *зал с колоннами*; 2. О людях, предметах, расположенных или движущихся друг за другом вытянутой линией: *колонны демонстрантов, колонны машин*.

**Колоннада** – ряд колонн, составляющих архитектурное целое: *античная колоннада*.

**Колоссальный** – очень большой, огромный: *колossalное пространство, колоссальная работа*.

**Компания** – 1. Общество, группа лиц, которые вместе проводят время: *дружная компания*; 2. Торговое или промышленное объединение предпринимателей, предприятие, фирма.

**Корреспондент** – 1. Сотрудник газеты, журнала, радио, телевидения, присылающий сообщения (корреспонденции) о текущих событиях: *корреспондент газеты*; 2. Лицо, ведущее переписку с кем-либо: *постоянный корреспондент*.

**Кроссворд** – игра-задача, в которой фигура из рядов пустых клеток заполняется перекрещающимися словами со значениями, заданными по условиям игры.

**Крыло** – 1. Орган летания у птиц, насекомых: *воронье крыло*; 2. Плоскость, служащая для образования подъёмной силы самолёта: *крыло самолёта*; 3. Лопасть колеса ветряной мельницы: *вращающиеся крылья мельницы*; 4. Боковая пристройка здания: *левое крыло школы*.

## Л

**Лазурь** – 1. Светло-синий свет, синева: *небесная лазурь*; 2. Краска светло-синего цвета.

**Лапа** – 1. Нога, ступня у животных: *медвежья лапа*. 2. (Перен.) ветвь хвойного дерева: *лапы ели*; 3. (Перен.) ножка у какого-либо предмета, имеющая форму ступни или ноги: *лапка швейной машинки*.

## М

**Материк** – обширное пространство земли, омываемое морями и океанами, суши: *Африканский материк*.

**Медаль** – знак в виде круглой металлической пластинки с различными изображениями, выдаваемый в награду или память о каком-нибудь событии: *золотая медаль*.

**Меридиан** – воображаемая круговая линия, идущая через полюсы земного шара и под прямым углом, пересекающим экватор.

**Мечта** – 1. Нечто, созданное воображением, мысленно представляющее: *предаться мечтам*; 2. Предмет желаний, стремлений: *мечта всей жизни*.

**Мостовая** – вымощенная или покрытая асфальтом проезжая часть улицы: *асфальтовая мостовая*.

## Н

**Невежа** – грубый, невоспитанный человек.

**Невежда** – малообразованный, малосведущий человек.

**Незыблемый** – устойчивый, неподвижный, твёрдый.

**Неиссякаемый** – чрезвычайно обильный, непрекращающийся: *неиссякаемый поток, неиссякаемые запасы, неиссякаемая энергия*.

**Неуклюжий** – неловкий в движениях, неповоротливый, нескладный: *неуклюжий щенок*.

## О

**Обаяние** – очарование, притягательная сила: *обаяние молодости*.

**Обоняние** – способность к восприятию и различию запахов: *тонкое обоняние*.

**Олимпиада** – 1. Международное спортивное соревнование, устраиваемое по образцу древнегреческих олимпийских игр: *зимняя, летняя*

*Олимпиада*; 2. Соревнование с целью выделить лучших из числа участников: *математическая олимпиада*; 3. Четырехлетний период между олимпийскими играми, служивший единицей летосчисления у древних греков.

**Охранять** – оберегать, стеречь: *охранять дом, охранять сокровища*.

## П

**Парашют** – устройство с раскрывающимся в воздухе куполом.

**Партер** – нижний этаж зрительного зала в театре с местами для публики.

**Перо** – 1. Роговое образование кожи у птиц – полый стерженёк с пушистыми отростками по бокам: *куриное перо*; 2. (Спец.) плавник рыбы; 3. Зелень лука, чеснока и некоторых других растений в виде узких длинных листьев: *луковое перо*; 4. Орудие для письма чернилами, тушью: *писать пером, остroe перо*.

**Природа** – 1. Всё существующее во Вселенной, на земле (поверхность, растительность, климат и т. п.), органический и неорганический мир: *изучать природу, охранять природу*; 2. Места вне городов ( поля, леса, горы, водные пространства): *любоваться природой*; 3. (Перен.) основное свойство, сущность: *природа отношений*.

## Р

**Рецензия** – критический отзыв о книге, фильме и др.: *рецензия на книгу*.

**Ровесник** – человек одинакового с кем-нибудь возраста: *мой ровесник*.

**Рюкзак** – заплечный вещевой мешок: *школьный рюкзак*.

## С

**Свежий** – 1. Недавно добытый или приготовленный: *свежие продукты*; 2. Такой, который идёт в пищу в своём натуральном виде: *свежий огурец*; 3. Прохладный, чистый (о воздухе): *свежий воздух*; 4. Холодный (о ветре, погоде): *свежее дуновение ветерка*; 5. Сохраняющий ясность, яркость: *свежие краски*; 6. Не бывший в употреблении, чистый, незапачканный: *свежая рубашка*; 7. Недавно возникший, новый: *свежие новости, со свежими силами*.

**Сверстник** – человек одинакового с кем-нибудь возраста: *мой сверстник*.

**Славный** – 1. Пользующийся славой, достойный славы, знаменитый: *славный воин*; 2. Очень хороший, приятный, симпатичный: *славный малыш*.

**Слово** – 1. Единица речи: *длинное слово, непонятное слово*; 2. Речь, способность говорить: *дар слова*; 3. Публичное выступление: *взять слово, свобода слова*; 3. Обязательство выполнить что-либо, обещание: *содержать слово*.

**Солнце** – 1. Центральное тело Солнечной системы, звезда: *Земля – одна из ближайших к Солнцу планет*; 2. Свет, тепло, излучаемые центральным телом Солнечной системы: *греться на солнце*.

**Старый** – 1. Проживший много лет и достигший старости: *старый дедушка*; 2. Давно существующий, появившийся не теперь, давний: *старый город*; 3. Бывший долго в употреблении, пользовании: *старый портфель*.

## Т

**Тарантас** – дорожная крытая четырёхколёсная повозка.

**Творить** – 1. Создавать материальные или духовные ценности в процессе творческой деятельности: *Художник творит прекрасное*; 2. Делать, совершать какие-либо поступки: *не знает, что творит; творить добро*.

**Творчество** – создание новых по замыслу культурных, материальных ценностей: *народное творчество, творчество писателя*.

**Территория** – ограниченное земельное пространство: *территория школы*.

**Тоннель или туннель** – сооружение в виде коридора, по которому проложен путь транспорта или пешеходов: *подземный тоннель*.

## Ф

**Фантастика** – 1. Нечто несбыточное, невозможное; 2. Литературное произведение, описывающее вымышленные события: *научная фантастика*.

**Фестиваль** – общественное празднество, сопровождающееся показом, смотром каких-нибудь видов искусств: *молодёжный фестиваль*.

## Х

**Хлеб** – 1. Пищевой продукт, выпекаемый из муки: *печёный хлеб; ржаной или чёрный хлеб*; 2. Изделие из муки определенной формы (буханка, батон, каравай и т. п.): *круглый, высокий хлеб*; 3. Зерно, которое перемалывается в муку для выпечки мучных изделий:

*сеять хлеб; урожай хлебов; уборка хлебов;* 4. Пропитание, пища: *зарабатывать на хлеб;* 5. (Перен.) средства к существованию; заработка; самое нужное, самое существенное для жизни: *добыть хлеб; верный хлеб.*

## Ц

**Цитата** – точная дословная выдержка из какого-нибудь текста: *выпить, привести цитату.*

## Ш

**Шарада** – разновидность загадки.

**Шедевр** – исключительное по своим достоинствам произведение искусства, литературы: *шедевры живописи.*

**Шляпка** – 1. Головной убор: *женская шляпка;* 2. Верхняя расширенная и обычно плоская часть чего-нибудь: *шляпка гвоздя, шляпка гриба.*

## Я

**Язык** – 1. Орган в ротовой полости: *длинный язык;* 2. Кушанье, приготовленное из мышечного органа животного: *говяжий язык;* 3. (Перен.) металлический стержень в колоколе или колокольчике, который, ударяясь о стенку, производит звон; 4. О чём-нибудь, имеющем удлиненную, вытянутую форму: *язык пламени.*

## ОРФОЭПИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

<b>А</b>		<b>К</b>		
алфавít, алфавítный ательé [тэ]		каучúк кашнé [нэ]		сýлос скворéчник [шн']
<b>Б</b>		квартál киломéтр		скúчный [шн] столýр
быть, былá, было; нé был, не былá		класть, кладý конéчно [шн]		
<b>В</b>		<b>М</b>		<b>Т</b>
ворóта вы́здороветь, вы́здоровеешь		магазíн модéль [дэ]		текст [т'] téма [т']
<b>Д</b>		молодёжь музéй [з']		тéннис [тэ] торт, тóрты
дать, далá, дáли; нé дал, нé дало, нé дали (не дáл, не далó, не дáли – доп.) не далá дóбрый, добrá, будьте добрý досká, у досký, на дóску досúг		<b>Н</b>		<b>У</b>
<b>Ж</b>		начáть, начáл, началá, нáчали начáться, началáся, началáсь		углубíть, углубít упростíть, упростít
жить, жилá, жýло, жýли; нé жил, нé жило, нé жили (не жýл, не жýло, не жýли – доп.)		<b>О</b>		<b>Ф</b>
<b>З</b>		облегчíть, облегчít офицéр, офицéры		фарфóр
звонíть, звонíшь, звонít		<b>П</b>		<b>Х</b>
<b>И</b>		партéр [тэ] повторíть, повторйт положíть, положíл, положíла положú, положишь понять, пónял, понялá портфéль		хлóпок
инженér, инженéры		<b>Р</b>		<b>Ц</b>
		расположíТЬ руководíТЬ, руководít		цемéнт
		<b>С</b>		<b>Ч</b>
		сантимéтр свýтер [тэ]		что [шт] чтóбы [шт]
				<b>Ш</b>
				шоссé [сэ] шофёр, шофёры
				<b>Щ</b>
				щавéль
				<b>Я</b>
				яйчница [шн']

## ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

### А

азербайджан  
аппетит  
аромат  
артиллерия  
атака

### Г

галактика  
героизм  
гигантский  
говорить  
гореть

### Б

баррикада  
безукоризненно  
безупречно  
безусловно  
бесспорно  
блеск  
блестеть  
блистать  
большой  
брошюра

### Д

делегат  
дефект  
диалог  
дивизия  
диво  
доволен  
дополнение  
дорогой

### В

в-третьих  
вдвоём  
вероятно  
вестибюль  
видимо  
влево  
вновь  
во-вторых  
врачевать  
вспять  
второй  
втроём  
выдержка  
выйти  
выписка  
выражать  
выявить

### З

завещать  
заразительный  
заявление  
звонишь  
здравье  
земледелец  
землепашец  
землепроходец  
зернохранилище  
зимородок

### И

идти  
изведать  
изредка  
иней  
intonация  
информация  
искренность  
искусная

**исполинский**

**испытать**

**исцелять**

**К**

**кажется**

**колossalный**

**комментарий**

**комментатор**

**комментировать**

**компания**

**конечно**

**кораблевождение**

**корреспондент**

**космический**

**космонавт**

**космос**

**к празднику**

**красивей**

**Л**

**лексика**

**лечить**

**М**

**мастерская**

**матч**

**мечта**

**может быть**

**морфема**

**Н**

**навстречу**

**назад**

**наконец**

**начали**

**неиссякаемый**

**немедленно**

**немногословие**

**несомненно**

**носок**

**О**

**облако**

**обрадовать**

**обращение**

**обстоятельство**

**общение**

**общество**

**объединяет**

**объявление**

**огромный**

**одеть**

**озарить**

**оплатить**

**определение**

**осветить**

**отмечать**

**П**

**парашют**

**повторить**

**подлежащее**

**пожалуйста**

**поздравить**

**познать**

**поликлиника**

**положить**

**помощник**

**поражать**

**поразительный**

**портрет**

**после**

**появиться**

**правдивость**

**правы**

праздник  
предел  
**предельно**  
предложение  
премировать  
премируют  
приветливость  
привычка  
пригласить  
приговаривать  
приготовить  
призывать  
прийти  
прилагательное  
примерно  
примерный  
примирить  
природа  
приспособить  
присутствовать  
проект  
пролил  
прочитать  
пунктограмма  
пунктуация

С  
сведения  
сверкание  
сверстник  
сгорать  
сдержанность  
синтаксис  
сияние  
сиять  
сказать  
сказуемое  
скворечник  
словарь  
словосочетание  
совершенная  
совершенство  
советовать  
соединяет  
сообщение  
спешить  
спортсмен  
справа  
спряжение  
стадион  
старинный  
столяр  
считать

Р  
разумеется  
разъединяет  
рассказать  
расставаться  
регулировщик  
результат  
рекомендация  
робкий  
ровесник

Т  
творение  
творец  
творить  
творчество  
терраса  
территория  
тетрадка  
тоннель  
торопиться  
тотчас

трасса	Ц
тренер	цитата
тренировать	
трещотка	Ч
трибуна	чащоба
	честность
У	чувства
удивить	
утверждать	Ш
участвовать	шествовать
	шефствовать
Ф	шинель
фантастика	
фантастический	Э
фонетика	экзамен
фонтан	элеватор
футбол	электровоз
	эмблема
Х	эмоции
хлебопашец	
	Я
	явь

# Buraxılış məlumatı

## RUS DİLİ 5

*Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün  
Rus dili (tədris dili) fənni üzrə*

## DƏRSLİK

### Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Bela Nuriyeva Oleq qızı**  
**Nigar Mustafazadə Rafael qızı**

Buraxılışa məsul	<b>Sevil İsmayılova</b>
Baş redaktor	<b>Ülkər Məmmədova</b>
Korrektor	<b>Sevda Aşurbəyova</b>
Dizayner	<b>Elşən Qurbanov</b>
Səhifələyici	<b>Yeganə Əsgərova</b>
Texniki redaktor	<b>Fəridə Səmədova</b>
Texniki direktor	<b>Xeqani Fərzalıyev</b>
Nəşriyyat direktoru	<b>Eldar Əliyev</b>

*Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin  
24.05.2016-cı il tarixli 354 nömrəli əmri ilə  
təsdiq edilmişdir.*

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi – 2018

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi. Fiziki çap vərəqi 12,25. Formatı 70x100<sup>1/16</sup>.  
Səhifə sayı 196. Ofset kağızı. Jurnal qarnituru. Ofset çapı.  
Tiraj 1894. Pulsuz. Bakı – 2018

## Əziz məktəbli!

Bu dərslik sənə Azərbaycan dövləti tərəfindən  
bir dərs ilində istifadə üçün verilir.

O, dərs ili müddətində nəzərdə tutulmuş bilikləri  
qazanmaq üçün sənə etibarlı dost və yardımçı olacaq.

İnanırıq ki, sən də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq,  
onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli  
saxlayacaqsan ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli  
yoldaşın ondan sənin kimi rahat istifadə edə bilsin.

Sənə təhsildə uğurlar arzulayırıq!