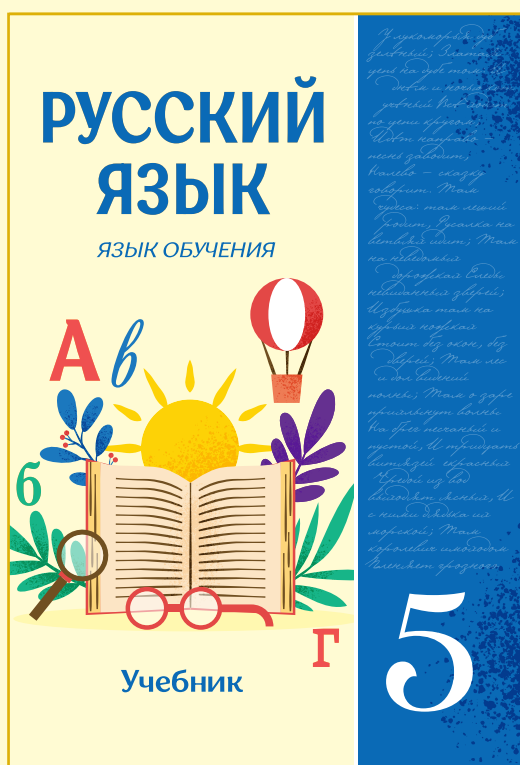


РУССКИЙ ЯЗЫК

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ



Методическое пособие

У лукоморья дуб
зеленый; Златая
цепь на дубе точи: И
ветки и ковыль
зеленый ветвистый
по цепи кружит,
Поет направо -
леску забавит,
Налево - сказку
говорит. Там
курса: там лесной
родит, Русалка на
ветвистый идет; Там
на кивачных
порожках Елены
кипячковых дверей;
Избушка там на
курьих ножках
Стоит без окон, без
дверей; Там лес
и бол видный
покрыт; Там о заре
прихлывают волки
На брус пихтовый и
пустой, И тридцать
ветвистых красных
Еревои из вои
выходят искровы, И
с ними дядька из
морской; Там
королевых многодом
Мелеет грозного

5

СЕВДА АМРАХОВА
БАХАР БАГИРЛЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

по предмету

РУССКИЙ ЯЗЫК

(ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ)

для **5**-го класса общеобразовательных школ

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,
просим отправлять на электронные адреса:

info@eastwest.az и **derslik@edu.gov.az**

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Урок 1. Диагностическое оценивание	30
Урок 2. Работа с текстом «Притча о языке».....	31
Урок 3. Язык и речь	32
Урок 4. Работа с текстом по В.Драгунскому «Главные реки Америки».....	34
Урок 5. Текст. План текста.....	36
Уроки 6-7. Типы речи	38
Урок 8. Сочинение на тему «Описание любимого животного».....	40
Урок 9. Работа над ошибками, допущенными в сочинении	40
Урок 10. Работа с текстом по М.Зощенко «Находка» (I часть).....	41
Урок 11. Звуки речи. Гласные звуки	43
Урок 12. Согласные звонкие и глухие	44
Урок 13. Согласные твёрдые и мягкие	46
Урок 14. Работа с текстом по М.Зощенко «Находка» (II часть)	47
Урок 15. Графика. Алфавит	48
Урок 16. Изложение.....	49
Урок 17. Работа над ошибками, допущенными в изложении	50
Урок 18. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака	50
Урок 19. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.....	52
Урок 20. Обобщающее повторение.....	53
Урок 21. Малое суммативное оценивание № 1	54
Урок 22. Работа с текстом по В.Голявкину «Никакой горчицы я не ел»	56
Уроки 23-24. Лексика. Слово и его лексическое значение	57
Урок 25. Прямое и переносное значение слов	59
Урок 26. Работа с текстом по С.Горевой «Настоящий друг»	61
Урок 27. Омонимы	63
Урок 28. Сочинение на тему «Мой лучший друг – книга».....	64
Урок 29. Работа над ошибками, допущенными в сочинении	65
Урок 30. Синонимы	65
Урок 31. Антонимы	67
Урок 32. Работа с текстом по Б.Ганаго «Прозрение».....	68
Урок 33. Диктант.....	70
Урок 34. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.....	70
Урок 35. Обобщающее повторение.....	71
Урок 36. Малое суммативное оценивание № 2.....	72
Урок 37. Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	74
Урок 38. Морфема – наименьшая часть слова	75
Урок 39. Сочинение на тему «Моя любимая игрушка».....	76
Урок 40. Работа над ошибками, допущенными в сочинении	77
Уроки 41-42. Окончание и основа слова	77
Уроки 43-44. Корень слова	79
Урок 45. Работа с текстом по Ю.Ковалю «Недопёсок»	80
Урок 46. Приставка.....	82
Уроки 47-48. Суффикс.....	84
Урок 49. Изложение.....	85
Урок 50. Работа над ошибками, допущенными в изложении	86
Урок 51. Чередование гласных и согласных в корне	86

Урок 52. Беглые гласные	88
Урок 53. Работа с текстом по Ф.Титову «Часы без стрелки»	89
Урок 54. Обобщающее повторение.....	91
Урок 55. Малое суммативное оценивание № 3.....	91
Урок 56. Работа с текстом В.Тарасова «Лучше делать для других»	94
Урок 57. Проверяемые и непроверяемые гласные в корнях слов.....	95
Урок 58. Проверяемые и непроверяемые согласные в корнях слов	97
Урок 59. Правописание приставок	98
Уроки 60-61. Приставки на -З и -С.....	99
Урок 62. Работа с текстом по Ю.Яковлеву «Рыцарь Вася» (I часть).....	101
Урок 63. Чередование букв О и А в корнях слов.....	102
Урок 64. Буквы Е и И в корнях с чередованием	104
Урок 65. Изложение.....	105
Урок 66. Работа над ошибками, допущенными в изложении	106
Уроки 67-68. Буквы О и А в корне -РАСТ- – -РАЩ- – -РОС-.....	106
Урок 69. Работа с текстом по Ю.Яковлеву «Рыцарь Вася» (II часть)	107
Урок 70. Буквы И, У, А после шипящих	109
Урок 71. Разделительные Ъ и Ы	110
Урок 72. Буквы О и Ё после шипящих в корнях слов.....	111
Урок 73. Буквы И и Ы после Ц.....	113
Урок 74. Диктант.....	114
Урок 75. Работа над ошибками, допущенными в диктанте	114
Урок 76. Обобщающее повторение.....	114
Урок 77. Малое суммативное оценивание № 4.....	115
Урок 78. Большое суммативное оценивание № 1	117
Урок 79. Работа с текстом «Вода – основа жизни»	117
Урок 80. Синтаксис и пунктуация.....	118
Уроки 81-82. Словосочетание	120
Урок 83. Предложение	121
Урок 84. Изложение	123
Урок 85. Работа над ошибками, допущенными в изложении	124
Урок 86. Работа с текстом В.Сухомлинского «Хлеб – это труд»	124
Урок 87. Предложения по цели высказывания	126
Урок 88. Восклицательные предложения.....	127
Урок 89. Главные члены предложения. Подлежащее	128
Урок 90. Главные члены предложения. Сказуемое	129
Урок 91. Тире между подлежащим и сказуемым	130
Урок 92. Малое суммативное оценивание № 5.....	131
Урок 93. Работа с текстом по Е.Таралёвой «Воздух – самое ценное на планете Земля»	134
Урок 94. Распространённые и нераспространённые предложения.....	136
Урок 95. Второстепенные члены предложения. Дополнение	137
Урок 96. Определение	138
Урок 97. обстоятельство	139
Уроки 98-99. Предложения с однородными членами	140
Урок 100. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами	141
Урок 101. Работа с текстом «Пусть всегда будет солнце!»	142
Урок 102. Обращение	144
Урок 103. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	145
Урок 104. Письмо.....	146
Уроки 105-107. Простое и сложное предложение	147
Урок 108. Прямая речь	148
Урок 109. Диалог	149

Урок 110. Диктант.....	150
Урок 111. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.....	150
Урок 112. Обобщающее повторение.....	150
Урок 113. Малое суммативное оценивание № 6.....	151
Урок 114. Работа с текстом «Наша Родина – Азербайджан»	153
Урок 115. Самостоятельные и служебные части речи	154
Урок 116. Имя существительное как часть речи	155
Урок 117. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.....	156
Урок 118. Имена существительные собственные и нарицательные.....	158
Урок 119. Род имён существительных.....	159
Урок 120. Работа с текстом В.Сухолинского «Журавль и Попугай».....	160
Урок 121. Число имён существительных	161
Урок 122. Имена существительные в форме только единственного числа	162
Урок 123. Имена существительные в форме только множественного числа	163
Урок 124. Три склонения имён существительных	165
Урок 125. Работа с текстом М.Пришвина «Моя Родина».....	166
Урок 126. Падеж имён существительных.....	167
Урок 127. Правописание падежных окончаний имён существительных.....	168
Урок 128. Правописание падежных окончаний имён существительных на -ИЯ, -ИЙ, -ИЕ.....	169
Урок 129. Изложение.....	170
Урок 130. Работа над ошибками, допущенными в изложении	171
Урок 131. Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных.....	171
Урок 132. Обобщающее повторение.....	172
Урок 133. Малое суммативное оценивание № 7.....	173
Урок 134. Работа с текстом по А.Чехову «Белолобый» (I часть).....	175
Уроки 135-136. Имя прилагательное как часть речи.....	176
Урок 137. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	177
Урок 138. Работа с текстом по А.Чехову «Белолобый» (II часть)	179
Урок 139. Правописание гласных О и Е после шипящих в окончаниях имён прилагательных	180
Урок 140. Сочинение на тему «Описание цветка».....	181
Урок 141. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.....	182
Урок 142. Полные и краткие имена прилагательные	182
Урок 143. Обобщающее повторение.....	183
Урок 144. Малое суммативное оценивание № 8. Диктант	183
Урок 145. Работа с текстом по К.Паустовскому «Заячьи лапы» (I часть)	184
Урок 146. Глагол как часть речи	185
Урок 147. Рассказ.....	186
Урок 148. НЕ с глаголами.....	187
Урок 149. Неопределённая форма глагола	188
Урок 150. Работа с текстом по К.Паустовскому «Заячьи лапы» (II часть)	189
Урок 151. Правописание -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.....	190
Урок 152. Виды глагола	191
Уроки 153-154. Время глагола.....	192
Урок 155. Работа с текстом по В.Бианки «Сова»	193
Уроки 156-157. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола	195
Урок 158. Обобщающее повторение.....	196
Урок 159. Малое суммативное оценивание № 9.....	196
Урок 160. Большое суммативное оценивание № 2.....	196

ВВЕДЕНИЕ

Учебный комплект «Русский язык» для V класса, подготовленный на основе государственных стандартов и программ (куррикулумов) общего среднего образования, включает учебник и методическое пособие для учителя.

В учебном комплекте реализованы все содержательные стандарты, предусмотренные предметной программой (куррикулумом). Учебный комплект создаёт основу для формирования у учащихся исследовательских навыков, умения представлять результаты проделанной работы, создаются условия для активного обучения и самостоятельной работы учащихся.

Учебный комплект предлагает рекомендации учителю. В пособии для учителей изложены не только подробное описание хода урока и его цели, но и методические приёмы, необходимые для его организации, а также рекомендации домашних заданий для учащихся.

Представленный в методическом пособии материал, предусмотренный для проведения МСО, носит характер образца. Учитель сам может составлять задания для проведения МСО, учитывая уровень своего класса. Малое суммативное оценивание (МСО) проводится после изучения каждого раздела не позднее 6 недель и содержит в себе проверку умений, реализованных согласно стандартам в этом разделе. Большое суммативное оценивание (БСО) проводится в конце каждого полугодия.

Представленные в каждом разделе тексты для чтения и аудирования, в том числе работа по развитию устной и письменной речи, тематически связаны с разделами. Материал для изучения языковых правил распределён следующим образом:

I раздел: «Мир детства» – «Фонетика и графика»; II раздел: «Я учусь быть взрослым» – «Лексика»; III раздел: «Что хорошо, а что плохо» – «Морфемика»; IV раздел: «Быть человеком» – «Орфография»; V раздел: «Главные источники нашей жизни» – «Синтаксис и пунктуация»; VI раздел: «Родина и природа» – «Морфология».

Структура учебника. Учебник включает как теоретический, так и практический блок, представленный упражнениями, тестовыми заданиями, творческими работами.

В учебнике широко представлен теоретический материал, который закрепляется практическим блоком, состоящим из разнообразных заданий. Закрепительные задания строятся по степени нарастания уровня сложности – вначале проводится закрепление в виде наблюдения за языковым явлением, затем – самостоятельного распознавания и применения.

Объём материала, включённого в урок, иногда больше, чем его нужно для одного урока. В зависимости от подготовки класса учитель может выбрать сам, что взять для данного урока, какой материал нужен для отработки на обязательном уровне, какой – на продвинутом.

Основным критерием оценки эффективности урока является конечный результат – достигнута его цель или нет, что усвоили учащиеся, какие конкретные умения отработаны на данном уроке.

Ряд упражнений направлен на усвоение навыков культуры речи. В учебнике размещено немало заданий занимательного характера (игра «Кто больше?», «Кто быстрее?», «Аукцион», «Отгадайте-ка!», кроссворды, филворды и др.), связанных с темой урока, а также красочных иллюстраций, фотографий, схем.

Каждый урок предусматривает деятельность по реализации нескольких содержательных стандартов: аудирование и говорение, чтение, письмо, языковые правила.

Для реализации подстандартов в методическом пособии для учителя в начале каждого урока даются цели урока – результаты обучения и выявляется их соответствие подстандартам. Подстандарт – достижения, предполагаемые для усвоения к концу учебного года. Результаты обучения на уроках – это шаг, ведущий к стандарту, являющийся одним из его компонентов или способом реализации стандарта.

Работа с текстом. В современной методике формирование и развитие речевых навыков строится на основе работы с текстом. На базе определённого текста и его содержания (тема, основная мысль) выстраиваются чтение, аудирование и говорение, речь, письмо. Переход к языковым правилам также связан с определённой речевой ситуацией в тексте.

Сегодня одной из главных задач в преподавании языка является развитие умения усваивать текстовую информацию. Учащиеся встречаются с текстами не только на уроках русского языка, но и при изучении других предметов. Однако развитие способности усваивать информацию является предметом непосредственного обучения языку. Именно по этой причине одна из основных задач преподавателя-словесника – выработка учащимися технологии чтения.

Тексты заимствованы из различных источников, переработаны и адаптированы для соответствующей возрастной группы.

При составлении текстов принимались во внимание другие предметные куррикулы, уровень знания учеников. В пояснениях к урокам для чтения таких текстов предлагаются различные методы и технологии, которые помогают учащимся легче воспринимать текст.

В пособии даны рекомендации относительно структуры и методики проведения каждого урока. Отмечены наиболее продуктивные способы реализации того или иного стандарта, указаны цели упражнений и заданий, данных в учебнике. Однако это не означает, что учитель должен проводить урок, неукоснительно следуя методическому пособию. Учитель должен относиться к преподаванию творчески, учитывая уровень и требования класса.

В задачи учителя входит:

- ▶ организовать самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- ▶ научить учащихся самостоятельно добывать знания;
- ▶ научить учащихся применять полученные знания на практике.

Связь между технологиями обучения и результатами обучения.

Для достижения стратегических целей куррикула более целесообразно использовать методы интерактивного обучения. В ходе одного урока можно применять сразу несколько методов. Основная цель – использовать их грамотно, эффективно и в соответствии с содержанием урока.

Содержательный стандарт – это цель, а метод обучения – средство. Чтобы достичь цели, надо правильно выбрать средство.

Ниже приводится информация о наиболее эффективных способах реализации стандартов по различным содержательным линиям. В зависимости от содержания урока и его цели учитель может по своему усмотрению вносить в них изменения.

Аудирование и говорение. По этой содержательной линии наиболее эффективные результаты дают такие способы, как дискуссия, диспут.

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время этот метод является важной формой образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся. Результатом её может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение.

Обязательным условием при проведении дискуссии является:

1. уважение к различным точкам зрения её участников;
2. совместный поиск конструктивного решения возникших разногласий.

Диспут – форма учебного процесса, связанная с публичным обсуждением спорных вопросов, свободным обменом мнениями. Диспут позволяет в атмосфере конструктивно-делового обсуждения прояснить наиболее интересные или трудные места в учебном материале, получить дополнительную информацию, наметить пути дальнейшего усвоения материала для данной группы учащихся.

Чтение. В зависимости от типа и содержания текста учитель в процессе чтения может использовать такие способы, как Зигзаг, Синквейн, Чтение – суммирование в парах, Направленное чтение, Изучаю – обучаю, Инсерт, Конкурс вопросов, Прогнозирование (предположение), Скоростное чтение, Оставь последнее слово за мной.

Кроме вышеупомянутых методов, существует множество и других способов и технологий, некоторые из которых чаще всего используются на этапе мотивации: Выведение понятия, Аукцион, Кластер (Разветвление), Диаграмма Эйлера-Венна, ЗХУ (Знаю / Хочу узнать / Узнал), Мозговая атака, Словесная ассоциация, Определение посредством исключений.

Письмо. Презентация (доклад). Независимо от формы (электронной или обычной), требования к презентации для её проведения зависят от её целей и состоят из следующих пунктов:

1. Правильное составление текста.
2. Последовательное, доходчивое и чёткое изложение мыслей.
3. Правильное построение предложений с точки зрения грамматики и стилистики.
4. Соблюдение требований, предъявляемых к данному типу текста.

Быстрое (беглое) письмо. В процессе применения данного метода учащимся даётся задание в течение нескольких минут (не более 5 минут) написать что-то на ту или иную тему или ответить на один вопрос. Учитель должен оценить не то, как они написали, а что написали. Способ может применяться как на этапе мотивации, так и на итоговом этапе.

Произвольное письмо. Этот метод напоминает способ быстрого письма, однако в этом случае учащимся даётся больше времени на изложение своих мыслей (10–15 минут). Учащиеся должны более подробно изложить свои мысли по заданной теме, а также подытожить их. Способ может использоваться на нескольких этапах урока (проведение исследований, вывод результатов и т.д.). Этот метод развивает в детях способность делиться своими мыслями.

Очень эффективная художественная форма письменной рефлексии – эссе. Эссе – это произведение небольшого объёма, раскрывающее конкретную тему. По сравнению с сочинением, эссе имеет подчеркнuto субъективную трактовку, свободную композицию, ориентацию на разговорную речь, учащемуся предоставляются более широкие возможности для самовыражения. Поэтому современное образование отдаёт предпочтение именно эссе. Сочинения, имеющие характер исследования, и эссе бывают связаны с темой прочитанного текста. Таким образом, новая информация, полученная на уроке, играет роль мотивации. Ученики стараются обогатить тему новыми фактами, это, в свою очередь, увеличивает активность на уроке. Если работа проходит на уроке, заранее оговариваются временные границы её выполнения:

5, 10, 15 минут (время, отведённое на «свободное письмо»). В зависимости от цели написания автором выбирается и содержание. В любом случае, эссе – художе-

ственная форма размышления, подталкивающая ученика обратиться к собственному, может быть, и противоречивому, опыту.

Обучение учеников написанию эссе и других видов письменной рефлексии – довольно трудная задача. Выделим основные правила обучения письменной рефлексии:

1. Сбор информации и её просмотр. На этой стадии по заданной теме собирается информация из различных источников, и эта информация просматривается.

2. Работа над черновиком. На этой стадии ученики записывают свои мысли на листочки. Этот процесс носит характер мозгового штурма. Ученик записывает свои мысли, не осмысливая критически, не обращая внимания на орфографию, грамматику, почерк и т.д. Эту стадию можно также назвать «стадией свободного письма». Во время работы могут возникать новые мысли и идеи. Процесс осмысления может отставать от процесса письма. Надо объяснить ученикам, что в таких случаях надо оформлять свои мысли в виде тезисов и ключевых слов, не обращая внимания на связь между предложениями.

3. Правка. Создание связного письма. Это этап превращения черновика в связное письмо. На этом этапе опять, не обращая внимания на орфографию, грамматику и почерк, следует обратить внимание на нижеследующее:

- на ясность, точность, последовательность мыслей;
- не допускать повторов;
- группировать предложения, содержащие одинаковую информацию, в абзацы.

4. Редактирование текста. Обращается внимание на орфографию, грамматику, на связь между предложениями.

5. Чтение перед аудиторией.

Структура уроков. Каждый урок начинается с мотивации и завершается оцениванием.

Последовательность приведённых ниже этапов отражает общую логику проблемно-диалогического учебного процесса и строится в соответствии с законами проведения исследований.

► Мотивация. Постановка проблемы. Выдвижение гипотез, формулирование исследовательского вопроса.

► Проведение исследований. Поиск фактов для проверки гипотез и ответа на исследовательский вопрос.

► Обмен информацией и её обсуждение. Представление полученной информации.

► Обсуждение и организация информации. Между учащимися проводится совместное обсуждение и систематизация исследовательской работы.

► Подведение итогов и обобщение. Учитель совместно с учениками обобщает обсуждаемую информацию и подытоживает конечный результат, отвечающий на исследовательский вопрос.

► Творческое применение. Учитель даёт учащимся задание, помогающее усвоению способов применения полученного опыта и знаний.

► Домашнее задание.

► Оценивание. Рефлексия.

Однако следует отметить, что данная структура достаточно гибка и может изменяться в зависимости от определённых факторов. Некоторые этапы должны неукоснительно выполняться, а другие могут быть сокращены. В отдельных случаях допустим синтез активного и традиционного урока.

Внутрипредметная и межпредметная интеграция. Интеграция как цель должна научить учащегося с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в ко-

тором все элементы взаимосвязаны. Интеграция должна идти по нескольким направлениям и на разных уровнях:

- ▶ внутрипредметный уровень;
- ▶ межпредметный уровень.

Содержательные стандарты по русскому языку настолько взаимосвязаны между собой, что невозможно построить урок только в одном направлении. Поэтому во многих случаях создаются условия для внутрипредметной интеграции. Например, при ответе на вопросы по какой-либо теме возникает интеграция между содержательными стандартами по чтению, аудированию и говорению (внутрипредметная горизонтальная интеграция).

Иногда при выполнении какого-либо определённого задания требуется обращение к содержательным стандартам, реализованным в младших классах (внутрипредметная вертикальная интеграция).

Интеграция между учебными предметами является одним из возможных путей совершенствования учебного процесса, направлена на углубление взаимосвязей между предметами. Следует отметить, что в школе все учебные курсы в той или иной мере интегрированы. Родной язык интегрирован абсолютно со всеми областями знаний. Наиболее распространённой является интеграция русского языка с литературой, историей, физикой, географией, изобразительным искусством, музыкой.

Одно из обязательных и основных требований интегрированного преподавания – повышение роли самостоятельности учащихся, потому что интеграция неизбежно расширяет тематику изучаемого материала, вызывает необходимость более глубокого анализа и обобщения явлений, круг которых увеличивается за счёт других предметов.

Интегрированный урок требует от учителя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма.

Оценивание. Оценивание по предмету «Русский язык» ведётся в соответствии с инструкцией, утверждённой приказом №792 от 2 сентября 2013 года Министерства образования Азербайджанской Республики.

Оценивание является одним из важнейших этапов процесса обучения, позволяет оценить усвоение учащимися содержательных стандартов, а также приобретённые ими навыки. Оно направлено на повышение качества образования, разработано на основе стандартов оценивания, внедряется более объективно и системно.

Необходимо постоянно стимулировать деятельность каждого ученика, чтобы он смог приобрести знания и умения, соответствующие утверждённым стандартам. Нужно создать необходимые условия для того, чтобы ученики смогли усвоить стандарты более высокого уровня.

При оптимальных условиях каждый ученик должен быть застрахован от отставания в течение всего учебного года, а усовершенствование достижений каждого ученика, наоборот, должно находиться в центре внимания. С этой точки зрения оценивание достижений учеников является непрерывным, динамичным. Наблюдение учителей за деятельностью учеников, выполнение учениками классных работ и домашних заданий, а также письменные и устные ответы учеников в ходе оценивания одинаково важны и значительны.

Результаты правильно проведённого оценивания позволяют принять правильное решение о деятельности учителя, степени соответствия этой деятельности потребностям учеников.

Различают:

- диагностическое (оценивание первичного уровня);
- формативное (прослеживание развития);
- суммативное (итоговое оценивание).

Диагностическое оценивание проводится с целью определения первоначального уровня знаний и умений учащихся.

Диагностическое оценивание проводится в начале года. В случае необходимости проводится учителем в начале темы и раздела, при переходе из другой школы, класса и др. случаях для того, чтобы собрать информацию о знаниях и умениях учащихся, определить стратегию обучения. На базе полученных в результате диагностического оценивания сведений учитель строит всю дальнейшую работу, восполняет пробелы в знаниях, умениях и навыках учащихся. Результаты этого оценивания не фиксируются в официальном документе, а находят своё отражение в тетради для заметок учителя, с ними знакомят классного руководителя, родителей, учителей-предметников.

Формативное оценивание проводится регулярно, начиная с начала года, и ставит перед собой задачу постоянного отслеживания учебной деятельности учащихся и достижения учащимися результатов обучения. Данное оценивание проводится для того, чтобы узнать потребности обучаемого, выяснить причины его возможного отставания и обеспечить успешное развитие. Формативное оценивание не является официальным. Оно проводится по критериям оценивания, которые выводятся на основе целей обучения и по содержательным стандартам предмета. Учитель подготавливает рубрики по четырёхбалльной системе (I–IV уровни) в соответствии с критериями оценивания. Результат деятельности учащегося фиксируется в «Тетради учителя для формативного оценивания» римскими цифрами (I, II, III и IV), а в дневнике учащегося – словами. В тетради для формативного оценивания заметки относительно содержания рубрик и информации об оценках учащихся ведутся произвольно.

В конце каждого полугодия учитель на основе формативных оценок в тетради составляет краткое описание результатов деятельности каждого учащегося и сохраняет его в портфолио ученика. Портфолио в течение года сохраняется в школе, в конце года сдаётся самому учащемуся. Суммативное оценивание измеряет уровень знаний и умений учащегося, подводя итоги определённым этапам процесса обучения (глава, раздел, полугодие). Самой важной особенностью суммативного оценивания является выявление того, на каком уровне учащиеся умеют применять освоенные ими знания.

Результаты суммативного оценивания являются официальными и фиксируются в классном журнале по дате проведения.

Данный вид оценивания состоит из малого и большого суммативного оценивания. Малое суммативное оценивание проводится учителем по завершении изучения темы или в конце раздела, не позже шести недель. Большое суммативное оценивание проводится в конце полугодий руководством школы или учителем при участии руководства школы.

Задания по суммативному оцениванию состоят из вопросов различной сложности: 20% составляют несложные вопросы, 60% – вопросы средней сложности, 20% – сложные вопросы.

Оценка ученика определяется выраженным в процентах отношением числа правильных ответов к общему числу заданий:

1 [0% – 40%] – 2 (неуд.)

2 [41% – 60%] – 3 (уд.)

3 [61% – 80%] – 4 (хор.)

4 [81% – 100%] – 5 (отл.)

Содержательные стандарты и ожидаемые результаты

К концу V класса учащийся:

- определяет основную мысль услышанного;
- обосновывает высказанные мысли фактами и примерами;
- определяет значение незнакомых слов, используя словарь;
- читает тексты согласно правилам произношения;
- определяет основную мысль текста;
- обобщает собранные материалы, связанные с текстом;
- различает части текста (вступление, основная часть, заключение);
- составляет деловые письма (объявление, письмо);
- демонстрирует усвоение материала по звуковому составу слова, семантике и способам образования слова, различает предложения по цели высказывания и по интонации;
- применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения, в диалогах, в прямой речи; соблюдает правила правописания сложных слов, правописание гласных и согласных;
- определяет грамматическое значение слов.

I. АУДИРОВАНИЕ И ГОВОРЕНИЕ

Учащийся:

1.1. Демонстрирует осознанное понимание прослушанного.

1.1.1. Уточняет основную мысль говорящего, задавая вопросы.

Результаты обучения:

- ✓ Задавая вопросы, уточняет основную мысль говорящего.
- ✓ Ставит уточняющие вопросы, конкретизируя отношение говорящего к теме.
- ✓ Уточняя свои мысли, грамотно формулирует вопросы.
- ✓ Задавая уточняющие вопросы, конкретизирует полученные ответы.

1.1.2. Выбирает основные факты и моменты прослушанной информации.

Результаты обучения:

- ✓ Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
- ✓ Обобщает основные факты и моменты прослушанной информации.

1.2. Демонстрирует владение устной речью.

1.2.1. Выбирает соответствующую форму для выражения мысли.

- ✓ Последовательно излагает свои мысли.
- ✓ Излагает свои мысли чётко, грамотно.
- ✓ Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму выражения.
- ✓ Сравнивает факты и явления, объясняет причины явлений и событий.

1.2.2. Обосновывает свои мысли конкретными фактами и примерами.

Результаты обучения:

- ✓ Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.
- ✓ Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
- ✓ Доводит до аудитории свою мысль, подкрепляя конкретными фактами и примерами.

1.2.3. Использует в разговорной речи мимику и жесты.

Результаты обучения:

- ✓ Использует в речи жесты и мимику для передачи тех или иных эмоциональных моментов.
- ✓ При помощи жестов и мимики подчёркивает важные моменты своей речи, таким образом убеждая слушателей.

- ✓ Умеет правильно выразить соответствующими жестами и мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.

1.2.4. Высказывает свою точку зрения о фактах и событиях.

Результаты обучения:

- ✓ Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.
- ✓ Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
- ✓ Используя приобретённые знания, выражает свое отношение к поставленной проблеме.

II. ЧТЕНИЕ

2.1. Демонстрирует усвоение незнакомых слов в тексте.

2.1.1. Выясняет значение незнакомых слов, используя словари.

Результаты обучения:

- ✓ Выясняет значение незнакомых слов и выражений в контексте.
- ✓ Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
- ✓ Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.

2.1.2. Различает слова, используя в прямом и переносном значении.

Результаты обучения:

- ✓ Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
- ✓ Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.
- ✓ Комментирует слова и выражения в прямом и переносном значении, подтверждая своими примерами.
- ✓ Раскрывает значение фразеологических оборотов.

2.2. Демонстрирует усвоение структуры и содержания текста.

2.2.1. Читает текст, следуя правилам произношения.

Результаты обучения:

- ✓ Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
- ✓ Читает текст, соблюдая правила орфоэпии и пунктуации.
- ✓ Читает текст, соблюдая логическую паузу и логическое ударение.
- ✓ Читает текст, соблюдая интонацию перечисления.

2.2.2. Различает содержательные части текста.

Результаты обучения:

- ✓ Делит текст на содержательные части.
- ✓ Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.
- ✓ Находит связь между частями текста.
- ✓ Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
- ✓ Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.
- ✓ Составляет план текста.

2.2.3. Определяет основную мысль текста.

Результаты обучения:

- ✓ Передаёт основную мысль текста своими словами.
- ✓ Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.
- ✓ Определяет, заключает ли заглавие основную мысль текста.

III. ПИСЬМО

3.1. Демонстрирует умение составлять связный текст.

3.1.1. Отличает различные формы письма.

Результаты обучения:

- ✓ Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.

- ✓ Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

3.1.2. На основании собранного материала составляет текст по заданной теме.

Результаты обучения:

- ✓ Пишет сочинение (рассказ, эссе) по заданной теме.
- ✓ Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
- ✓ Пишет рассказ на основе прочитанного текста.
- ✓ Обогащает концовку текста новыми фактами и событиями.

3.1.3. Связывает содержательные части текста (вступление, основную часть, заключение).

Результаты обучения:

- ✓ Связывает вступительную, основную и заключительную части при написании текста повествовательного или описательного характера.
- ✓ Используя ключевые слова, заданные по конкретной теме, пишет связный текст.
- ✓ Соблюдает логическую связь между частями и предложениями, выражая свою мысль.
- ✓ Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествовательного характера.
- ✓ Пишет заключительную часть текста, исходя из выводов, сделанных по его основной части.

3.1.4. Умеет писать деловые письма (объявление, письмо).

Результаты обучения:

- ✓ Составляет текст объявления.
- ✓ Пишет письмо.

IV. ЯЗЫКОВЫЕ ПРАВИЛА

4.1. Демонстрирует усвоение языковых правил.

4.1.1. Различает предложения по цели высказывания и по интонации.

Результаты обучения:

- ✓ Различает словосочетания и предложения.
- ✓ Определяет главное и зависимое слово в словосочетании.
- ✓ Определяет виды словосочетаний по характеру главного слова.
- ✓ Производит разбор словосочетаний.
- ✓ Отличает распространённые предложения от нераспространённых.
- ✓ Различает предложения по цели высказывания и по интонации.
- ✓ Определяет границы предложений.
- ✓ Определяет грамматическую основу предложения.
- ✓ Определяет подлежащее.
- ✓ Определяет сказуемое.
- ✓ Различает распространённые и нераспространённые предложения.
- ✓ Определяет второстепенные члены предложения.
- ✓ Определяет предложения с однородными членами.
- ✓ Различает предложения с однородными членами и обобщающим словом.
- ✓ Определяет обращения.
- ✓ Производит синтаксический разбор простого предложения.
- ✓ Производит пунктуационный разбор предложения.
- ✓ Определяет сложносочинённое предложение.
- ✓ Определяет сложноподчинённое предложение.
- ✓ Определяет бессоюзное сложное предложение.
- ✓ Производит синтаксический разбор сложного предложения.

4.1.2. Объясняет звуковой состав, лексические особенности, способы образования слов и грамматическое значение слов (имена, признаки и действия).

Результаты обучения:

- ✓ Различает звуки и буквы.
- ✓ Различает гласные и согласные (звонкие-глухие, / твёрдые-мягкие, / сонорные, шипящие).
- ✓ Правильно называет перечень букв в алфавите.
- ✓ Различает звуки и буквы.
- ✓ Определяет в словах озвончение и оглушение.
- ✓ Определяет функции мягкого знака.
- ✓ Определяет функции твёрдого знака.
- ✓ Различает функции букв **Е, Ё, Ю, Я**.
- ✓ Умеет выделять в словах слог.
- ✓ Правильно определяет количество слогов в словах.
- ✓ Правильно ставит в словах ударение.
- ✓ Умеет производить фонетический разбор слова.
- ✓ Умеет транскрибировать слова.
- ✓ Раскрывает лексическое значение слов.
- ✓ Умеет работать со словарями.
- ✓ Различает однозначные и многозначные слова.
- ✓ Определяет однозначные и многозначные слова.
- ✓ Умеет различать слова с прямым и с переносным значением.
- ✓ Определяет синонимы.
- ✓ Правильно использует синонимы в предложениях.
- ✓ Определяет антонимы.
- ✓ Определяет омонимы.
- ✓ Различает многозначные слова и омонимы.
- ✓ Определяет фразеологизмы, знает их значения.
- ✓ Определяет части слова.
- ✓ Различает окончания, выраженные звуками, окончания, не выраженные звуками, и слова без окончания.
- ✓ Определяет омонимичные корни.
- ✓ Различает однокоренные слова и формы одного и того же слова.
- ✓ Определяет значения суффиксов.
- ✓ Умеет производить морфемный разбор слов.
- ✓ Знает части речи и деление их на группы (самостоятельные, служебные части речи и междометие).
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного.
- ✓ Различает нарицательные и собственные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
- ✓ Определяет род имён существительных.
- ✓ Определяет число имён существительных.
- ✓ Определяет склонение имён существительных.
- ✓ Определяет падеж имён существительных.
- ✓ Правильно определяет окончания существительных I, II и III склонения, а также окончания существительных на **-ий, -ие, -ия**.
- ✓ Различает имена существительные, которые имеют форму только единственного числа и форму только множественного числа.
- ✓ Знает правила написания гласных **О** и **Е** после шипящих и **Ц** в окончаниях имён существительных.
- ✓ Производит морфологический разбор имени существительного.

- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени прилагательного.
- ✓ Знает грамматические признаки и синтаксическую роль кратких прилагательных.
- ✓ Различает полные и краткие прилагательные.
- ✓ Определяет род, число, падеж имён прилагательных.
- ✓ Определяет окончания прилагательных в нужной форме.
- ✓ Производит морфологический разбор имени прилагательного.
- ✓ Знает условия написания суффиксов прилагательных.
- ✓ Знает правила написания гласных **О** и **Е** после шипящих в окончаниях имён прилагательных.
- ✓ Производит морфологический разбор имени прилагательного.
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глагола.
- ✓ Определяет слитное и раздельное написание **НЕ** с глаголами.
- ✓ Определяет инфинитив.
- ✓ Определяет написание **-ТСЯ** и **-ТЬСЯ** в глаголах.
- ✓ Различает виды глагола.
- ✓ Определяет спряжение глагола.
- ✓ Правильно спрягает глаголы.
- ✓ Определяет время глаголов.
- ✓ Умеет производить морфологический разбор глагола.

4.1.3. Целесообразно использует знаки препинания в диалогах и в конце предложения.

Результаты обучения:

- ✓ Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.
- ✓ Правильно ставит тире между подлежащим и сказуемым.
- ✓ Правильно расставляет знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- ✓ Правильно расставляет знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.
- ✓ Правильно расставляет знаки препинания при обращении.
- ✓ Правильно использует знаки препинания при прямой речи.
- ✓ Правильно использует знаки препинания при диалоге.
- ✓ Определяет постановку знаков препинания в сложносочинённых предложениях.
- ✓ Правильно расставляет знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.
- ✓ Правильно расставляет знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

4.1.4. Следует правилам написания сложных слов, гласных и согласных, **Ь** и **Ъ** знаков.

Результаты обучения:

- ✓ Определяет написание проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов.
- ✓ Определяет написание проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов.
- ✓ Знает условия написания чередующихся гласных в корнях слов.
- ✓ Различает неизменяемые и изменяемые приставки.
- ✓ Знает условия написания изменяемых приставок.
- ✓ Правильно применяет на письме правила написания **Ь** и **Ъ**.
- ✓ Различает написание в словах **Ь** и **Ъ**.
- ✓ Знает правила написания букв **Ё** и **О** после шипящих в корнях слов.
- ✓ Определяет написание букв **О** и **Е** в окончаниях после шипящих и **Ц**.
- ✓ Правильно употребляет буквы **И**, **У**, **А** после шипящих.
- ✓ Правильно употребляет на письме гласные **И** и **Ы** после **Ц**.

Примеры оценочных критериев и уровней, определённых на основании содержательных стандартов:

1.1.1. Уточняет основную мысль говорящего, задавая вопросы.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Нечётко формулирует вопросы по прослушанному.	Задаёт наводящие вопросы.	Конкретизирует полученные ответы, задавая уточняющие вопросы.	Грамотно формулирует вопросы, уточняя свои мысли.

1.1.2. Выбирает основные факты и моменты прослушанной информации.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Воспринимает услышанное.	Понимает проблему и выделяет ключевые моменты информации.	Обобщает полученную информацию.	Аргументирует выслушанную информацию.

1.2.1. Выбирает соответствующую форму для выражения мысли.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Говорит отрывистыми фразами.	Строит законченные предложения.	Выстраивает свою речь в логической последовательности.	Излагает свои мысли чётко, грамотно.

1.2.2. Обосновывает свои мысли конкретными фактами и примерами.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Выражает свои мысли по теме сумбурно.	Высказывается правильно, но коротко.	Речь строит грамотно, развёрнуто, обосновывая свои мысли конкретными фактами и примерами.	Говорит веско, аргументированно, приводя для убедительности конкретные факты и примеры.

1.2.3. Использует в разговорной речи мимику и жесты.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Затрудняется использовать в речи жесты и мимику для передачи тех или иных эмоциональных моментов.	Использует в речи жесты и мимику для передачи тех или иных эмоциональных моментов.	При помощи различной интонации подчёркивает важные моменты своей речи, таким образом убеждая слушателей.	Умеет правильно выразить соответствующей интонацией, позой, мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.

1.2.4. Высказывает свою точку зрения о фактах и событиях.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Понимает обсуждаемую проблему, но не высказывает своего мнения.	Принимает участие в обсуждении проблемы, но говорит кратко.	Речь строит грамотно, при выражении своей точки зрения о фактах и событиях.	Обобщая своё и чужое мнение, высказывает свою точку зрения о фактах и событиях.

2.1.1. Выясняет значение незнакомых слов, используя словари.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Находит в тексте незнакомые слова и выражения.	Уточняет значение незнакомых слов и выражений у одноклассников или учителя.	Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.	Уточняет значение незнакомых выражений и слов, используя все способы определения лексического значения.

2.1.2. Различает слова, используя в прямом и переносном значении.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Узнаёт слова в переносном значении.	Узнаёт выражения в переносном значении.	Раскрывает значение слов и выражений в прямом и переносном значении.	Комментирует слова и выражения в прямом и переносном значении и подтверждает своими примерами.

2.2.1. Читает текст, следуя правилам произношения.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Затрудняется использовать при чтении текста выразительную интонацию, речевые паузы.	Читает текст, соблюдая речевые паузы.	Читает текст, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.	Читает текст с правильной интонацией, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса, логическую паузу и логическое ударение.

2.2.2. Различает содержательные части текста.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Различает содержательные части текста.	Делит текст на части.	Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.	Обосновывает связь между частями текста.

2.2.3. Определяет основную мысль текста.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Затрудняется определить основную мысль текста.	Определяет основную мысль текста с помощью учителя.	Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.	Передаёт своими словами основную мысль текста.

3.1.1. Отличает различные формы письма.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Знает различные формы письма.	Отличает различные формы письма.	Знает типы речи.	Пишет текст на заданную тему по соответствующей форме и типу речи.

3.1.2. На основании собранного материала составляет текст по заданной теме.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Пишет текст на заданную тему.	Подбирает материал для обогащения составленного текста.	Систематизирует подобранный материал и пишет текст на заданную тему.	Пишет текст на основании собранного материала.

3.1.3. Связывает содержательные части текста (вступление, основную часть, заключение).

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Различает содержательные части текста.	Составляет смысловые части текста.	Группирует содержательные части текста, логически верно связывая их.	Пишет текст, соблюдая последовательность содержательных частей.

3.1.4. Умеет писать деловые письма (объявление, письмо).

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Отличает письмо и объявление.	Знает характерные особенности объявления и письма.	Пишет деловые бумаги (письмо, объявление).	Самостоятельно составляет и пишет письмо и объявление, соблюдая форму.

ПРИМЕРНОЕ ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Стандарты	Учебная единица	Темы	Интеграция	Ресурсы	Методы и средства оценивания	Часы
	МИР ДЕТСТВА. ФОНЕТИКА И ГРАФИКА					
1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.2.		Диагностическое оценивание		рабочие листы		1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 3.1.2.		Работа с текстом «Притча о языке»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, карточка с афоризмами	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.2.; 4.1.2.		Язык и речь	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.3.		Работа с текстом по В.Драгунскому «Главные реки Америки»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.		Текст. План текста	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Б. 4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.		Типы речи	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Б.4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.2.		Сочинение	П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
		Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.2.; 4.1.2.		Работа с текстом по М.Зощенко «Находка» (1 часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Звуки речи. Гласные звуки	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Согласные звонкие и глухие	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Б. 4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

МИР ДЕТСТВА. ФОНЕТИКА И ГРАФИКА		Согласные твёрдые и мягкие	П. м. 3.2.1.; Б. 4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по М.Зощенко «Находка» (II часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Графика. Алфавит	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.		Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы		1
4.1.2.		Работа над ошибками, допущенными в изложении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
		<i>Малое суммативное оценивание № 1</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.		Работа с текстом по В.Голявкину «Никакой горчицы я не ел»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Лексика. Слово и его лексическое значение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.2.		Прямое и переносное значение слов	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.		Работа с текстом по С.Горевой «Настоящий друг»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, карточки с афоризмами, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	
4.1.2.		Омонимы	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	

Я УЧУСЬ БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ. ЛЕКСИКА	3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.	Сочинение	П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
	4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
	4.1.2.	Синонимы	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Б. 4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	4.1.2.	Антонимы	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по Б.Ганаго «Прозрение»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	4.1.2.	Диктант	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
	4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
	4.1.2.	Обобщающее повторение	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
		<i>Малое суммативное оценивание № 2</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
	1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
ЧТО ХОРОШО, А ЧТО ПЛОХО. МОРФЕМИКА	4.1.2.	Морфема – наименьшая значимая часть слова	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.	Сочинение	П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
	4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
	4.1.2.	Окончание и основа слова	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
	4.1.2.	Корень слова	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
	1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по Ю.Ковалю «Недопёсок»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

4.1.2.	ЧТО ХОРОШО, А ЧТО ПЛОХО. МОРФЕМИКА				Приставка	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.					Суффикс	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.					Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы		1
4.1.2.					Работа над ошибками, допущенными в изложении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.; 2.2.2.					Чередование гласных и согласных в корне	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.					Беглые гласные	П. м. 3.2.1. М. 1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.					Работа с текстом по Ф.Титову «Часы без стрелки»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.					Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; М. 1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
					<i>Малое суммативное оценивание № 3</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	ОФОРМЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА				Работа с текстом В.Тарасова «Лучше делать для других»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.					Проверяемые и непроверяемые гласные в корнях слов	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

ОПФОРМАЦИЯ					БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ.				
4.1.4.	Проверяемые и непроверяемые согласные в корнях слов	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Правописание приставок	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1. Б. 4.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Приставки на -З и -С	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2				
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по Ю.Яковлеву «Рыцарь Вася» (1 часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Чередование букв О и А в корнях слов	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Буквы Е и И в корнях с чередованием	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.	Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы	самостоятельная работа	1				
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в изложении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Буквы О и А в корне -РАСТ- , -РАЩ- , -РОС-	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2				
1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по Ю.Яковлеву «Рыцарь Вася» (II часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Буквы И , У , А после шипящих	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				
4.1.4.	Разделительные Ь и Ъ	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1				

4.1.4.	ОПРОГРАФИЯ ВЫТЬ ЧЕЛОВЕК.				Буквы О и Ё после шипящих в корнях слов	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.					Буквы И и Ы после Ц	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
					Диктант	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.					Работа над ошибками, допущенными в диктанте	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.					Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	ОПРОГРАФИЯ ВЫТЬ ЧЕЛОВЕК.				<i>Малое суммативное оценивание № 4</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
					<i>Большое суммативное оценивание № 1</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.					Работа с текстом «Вода – основа жизни»	П. м. 3.2.1.; Хим. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.3.					Синтаксис и пунктуация	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.					Словосочетание	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	ГЛАВНЫЕ ИСТОЧНИКИ НАШЕЙ ЖИЗНИ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ				Предложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.					Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы	самостоятельная работа	1

ГЛАВНЫЕ ИСТОЧНИКИ НАШЕЙ ЖИЗНИ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ					
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в изложении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом В.Сухомилинского «Хлеб – это труд»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, таблица, учебник, рабочие листы, иллюстрации, выставка хлебных изделий	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Предложения по цели высказывания	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Восклицательные предложения	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.	Главные члены предложения. Подлежащее	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
3.1.1.; 4.1.1.	Сказуемое	П. м. 3.2.1. Вс.ист.5.1.1	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.; 4.1.3.	Тире между подлежащим и сказуемым	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<i>Малое суммативное оценивание № 5</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по Е.Таралёвой «Воздух – самое ценное на Земле»	П. м. 3.2.1.; Хим. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Нераспространённые и распространённые предложения	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.	Определение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.1.2.; 4.1.1.	Обстоятельство	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Предложения с однородными членами	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2

4.1.1.; 4.1.3.	ГЛАВНЫЕ ИСТОЧНИКИ НАШЕЙ ЖИЗНИ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.		Работа с текстом «Пусть всегда будет Солнце!»	П. м. 3.2.1. Ф. 2.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.		Обращение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
3.1.4.		Письмо	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.1.; 4.1.3.		Простое и сложное предложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	3
4.1.3.		Прямая речь	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.3.; 4.1.3.		Диалог	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Диктант	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.1.; 4.1.3.		Работа над ошибками, допущенными в диктанте	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
	РОДИНА И ПРИРОДА. МОРФОЛОГИЯ	Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
		<i>Малое суммативное оценивание № 6</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.		Работа с текстом «Наша Родина – Азербайджан»	Ист. Аз. 1.1.1.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, фотографии различных уголков Азербайджана, карта Азербайджана	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Самостоятельные и служебные части речи	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

РОДИНА И ПРИРОДА МОРФОЛОГИЯ							
4.1.2.	Имя существительное как часть речи	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Имена существительные собственные и нарицательные	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Род имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом В.Сухомилинского «Журавль и Попугай»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Число имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Имена существительные в форме только единственного числа	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Имена существительные в форме только множественного числа	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2	Три склонения имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
1.1.2. ; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом М.Пришвина «Моя Родина»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Падеж имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Правописание падежных окончаний имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		
4.1.2.	Правописание падежных окончаний имён существительных на -ия, -ий, -ие	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1		

1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.	РОДИНА И ПРИРОДА МОРФОЛОГИЯ	Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы	самостоятельная работа	1
4.1.2.		Работа над ошибками, допущенными в изложении	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
		<i>Малое суммативное оценивание № 7</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.3.; 4.1.2.		Работа с текстом по А.Чехову «Белолобый» (I часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
3.1.4.; 4.1.2.		Имя прилагательное как часть речи	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.2.		Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.		Работа с текстом по А.Чехову «Белолобый» (II часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Правописание гласных О и Е после шипящих в окончаниях имён прилагательных	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.		Сочинение	П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.		Работа над ошибками, допущенными в сочинении	Б. 4.2.1.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.		Полные и краткие имена прилагательные	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

РОДИНА И ПРИРОДА. МОРФОЛОГИЯ					
4.1.2.	Обобщающее повторение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<i>Малое суммативное оценивание № 8. Диктант</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по К.Паустовскому «Заячьи лапы» (I часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Глагол как часть речи	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.3	Рассказ	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	НЕ с глаголами	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Неопределённая форма глагола	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1; 2.1.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом по К.Паустовскому «Заячьи лапы» (II часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Виды глагола	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Время глагола	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1. Б. 4.1.2.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2

1.1.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 4.1.2.	РОДИНА И ПРИРОДА. МОРФОЛОГИЯ					Работа с текстом по В.Бианки «Сова»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1. Б. 4.1.2.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2					
4.1.2.	Обобщающее повторение	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1					
	<i>Малое суммативное оценивание № 9</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1					
	<i>Большое суммативное оценивание № 2</i>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1					

Итого: 160 часов

УРОК 1

ТЕМА

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОЦЕНИВАНИЕ (1 час)

I вариант

1. Укажите неверный ответ.

По цели высказывания предложения бывают

- | | |
|----------------------|-------------------|
| A) повествовательные | B) вопросительные |
| C) восклицательные | D) побудительные |

2. Определите, в каком предложении правильно подчёркнуты главные члены.

- A) Дети ловили в пруду рыбу.
 B) Его мы ждали около школы.
 C) От светлых облаков плясали в глазах зелёные пятна.
 D) Мальчик положил в портфель карандаш.

3. Определите, в каком ряду даны однокоренные слова.

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| A) роса, росинка, росли | B) игра, игрушка, игровой |
| C) дороговат, дорого, дорога | D) ножка, нож, подножка |

4. Определите, в словах какого ряда есть проверяемые гласные.

- | | |
|--------------------|------------------------|
| A) поля, леса | B) картина, витрина |
| C) пенал, карандаш | D) морской, фиолетовый |

5. Выпишите слова с непроверяемой согласной в корне.

Рюкзак, вокзал, морж, анекдот, дуб, аптека, шапка, книжка, автор, рог.

6. Укажите соответствие.

1. Разделительный **Ъ**

2. Разделительный **Ь**

1. _____ 2. _____

- | | |
|---------------|--------------|
| a) под..езд | d) об..ехать |
| b) сер..ёзный | e) под..ём |
| c) в..юга | f) сем..я |

7. Определите, в словах какого ряда на конце слов после шипящих пишется Ъ.

- | | |
|--------------------|------------------|
| A) камыш.., рож.. | B) ноч.., плащ.. |
| C) врач.., помощ.. | D) реч.., мыш.. |

8. Выпишите слова, в которых *е, ё, ю, я* обозначают два звука.

Лёд, яма, лес, имя, выюга, друзья, река, кофе, ёж, маяк, поёт, дефис.

9. Укажите ряд слов, в котором все согласные твёрдые.

- | | |
|------------------|------------------|
| A) рыбка, коньки | B) ветка, листок |
| C) окно, пробка | D) ручка, тень |

10. Продолжите предложения.

Имя существительное – это часть речи, которая обозначает

Имя существительное изменяется по

11. Определите, в каком ряду слов у существительных в окончании пишется буква и.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| A) на ел.., на ветк.. | B) у матер.., к Софь.. |
| C) на окошк.., в тенёчк.. | D) о бол.., о дочер.. |

12. Установите соответствие.

- | | |
|---------------|--------------------|
| I склонение | a) конь, море |
| II склонение | b) радость, мысль |
| III склонение | c) бабушка, статья |
1. _____; 2. _____; 3. _____

13. Определите, в каком ряду словосочетаний пишется одинаковое окончание у прилагательных.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| A) син.. моря, летн.. дождя | B) лучш.. ученика, высок.. здания |
| C) ранн.. утра, ясн.. дня | D) могуч.. дуба, звонк.. голоса |

14. Укажите, какую букву нужно вставить:

	A)	B)	C)	D)
завис...т	ю	я	я	ю
бре...т	я	я	ю	ю
пряч...т	а	у	у	а
маш...т	у	а	у	а

15. Укажите все части речи в предложении «Мы загорали на берегу тёплого моря».

УРОК 2

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ПРИТЧА О ЯЗЫКЕ» (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.2.

- Результаты обучения:**
1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
 2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
 3. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.
 4. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
 5. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, направленное чтение, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, карточка с афоризмами.

Мотивация. Постановка проблемы. На электронной доске учитель показывает афоризмы на тему «Язык».

- 1) Язык – одежда мыслей (С.Джонсон). 2) Язык есть вековой труд целого поколения (В.И.Даль). 3) Язык – важнейшее средство общения друг с другом. Это оружие мысли и культуры (Ф.М.Достоевский).

Учитель: Как вы понимаете смысл этих высказываний?

Ученики озвучивают свои мнения. Делается вывод.

Чтение. Направленное чтение. Текст «Притча о языке» читается вслух. Обращается внимание на интонацию и речевые паузы. До начала чтения на доску проецируются вопросы. Учащимся даётся задание при чтении найти на них ответы.

1) Кто такие Ксанф и Эзоп?

2) Почему Эзоп подавал каждый день на обед только языки?

3) Почему в первый день Эзоп посчитал язык худшим обедом, а на второй день – лучшим?

После завершения чтения и ответов на поставленные вопросы ученики коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся делятся своими мыслями, выражают и отстаивают своё мнение.

Далее ученики выполняют следующие задания. При выполнении **Задания № 2** учащиеся читают пословицы, объясняют их смысл, подбирают синоним к выделенному слову в пословице «Язык острее меча» (*слово, речь*) и записывают по памяти понравившиеся пословицы. Задание выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 3** ученики знакомятся с понятием *эпиграф*. Затем читают эпиграф к тексту «Притча о языке», объясняют его смысл (*В жизни человека слово имеет важное значение. Порой словом человек может сильно обидеть кого-то, часто не намеренно, не подумав, а иногда – специально, с целью задеть или унижить. Но слово чаще всего бывает добрым. Добрым словом можно поднять настроение, заставить поверить в себя, выразить надежду на лучшее, бережно относиться ко всему, что окружает человека, оно может быть лекарством для больных, слабых. Словом можно заставить людей совершать благородные и геройские поступки, любить людей, Родину, природу. Поэтому со словом нужно обращаться осторожно.*). Задание выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 5**, ученики определяют, в каких значениях употребляются слова *язык* и *речь* в словосочетаниях. Задание выполняется в группах.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Задание № 4.

Рефлексия: – О чём говорили сегодня на уроке? Довольны ли вы своей работой? Что понравилось на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

УРОК 3

ТЕМА

ЯЗЫК И РЕЧЬ (1 час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 3.1.2.

Результаты обучения: 1. Ставит уточняющие вопросы, конкретизируя отношение говорящего к теме.

2. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
3. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.
4. Использует в речи жесты и мимику для передачи тех или иных эмоциональных моментов.
5. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
6. Пишет сочинение по заданной теме.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер, дискуссия.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учитель читает текст:

На мой садовый участок пробрались куры, разрыли грядки, распушили землю – сидят, греются. «Кыш-кыш!» – кричу. Первым вскочил петух: «Ко! Ко-ко-о! Уходим!» – «О-ко-ко!» – тревожно отвечают куры и, степенно переваливаясь, спешат уйти. Облегчённо вздыхаю. Но почему петух остаётся на месте и продолжает кричать? Смотрю: курочка из-под куста выбирается. Только после последней подопечной покинул петух «опасную» зону. Каков?! До сих пор восхищаюсь его джентльменским поведением!

Учитель: Как вы считаете, было ли общение между петухом и курами? (Было только взаимодействие, действия птиц предопределены от рождения. Общение же происходит на основе языка.)

Исследовательский вопрос:

– Какие виды общения бывают? Как устроен язык?

Задание № 1 также служит мотивацией к уроку. Ученики рассматривают кластер и приводят примеры устного и письменного общения. Задание выполняется коллективно.

Далее ученики рассматривают рисунки в **Задании № 2**, индивидуально составляют по ним предложения и записывают их.

При выполнении **Задания № 3** ученики читают по ролям текст Н.Носова «Телефон», обращая внимание на интонацию, жесты и мимику, и отвечают на вопросы задания, выражая своё мнение.

Задания №№ 4, 5 выполняются устно. Учащиеся разыгрывают в классе сценку по предложенной в задании ситуации, обращая внимание на жесты и мимику. Рассматривают рисунки в **Задании № 5**, определяют, что обозначает каждый из рисунков, и отвечают на вопрос, можно ли с помощью мимики и жестов передать слова. Задания выполняются коллективно.

Затем учащиеся знакомятся с понятием *дискуссия*. Класс делится на две группы. Ученики читают условие **Задания № 6**. I группа обсуждает пословицу, II группа – высказывание Э.Роттердамского. Группы выражают своё отношение к темам. Ученики одной группы задают вопросы другой группе, оппоненты доказывают своё суждение.

Письмо. На данном этапе ученики составляют и записывают текст на тему «Если б не было языка и речи». Учащиеся должны доказать свою мысль, приводя примеры (**Задание № 8**).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. Учитель обращается к ученикам:

- Чем отличается устное общение от письменного?
- Для чего нужен язык?
- Какова роль языка и речи в жизни человека?

Творческое применение. Задание № 4 выполняется устно. Учащиеся разыгрывают в классе сценку по предложенной в задании ситуации, обращая внимание на жесты и мимику.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: Что нового вы узнали сегодня на уроке? Чему научились? Что для вас было сложным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает виды общения.				
2. Знает, чем отличается устное общение от письменного.				
3. Определяет роль языка в жизни человека.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 4

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО В. ДРАГУНСКОМУ «ГЛАВНЫЕ РЕКИ АМЕРИКИ» (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Доводит до аудитории свою мысль, подкрепляя конкретными фактами и примерами.

2. Умеет правильно выразить соответствующими жестами и мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.
3. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Делит текст на содержательные части.
6. Пишет рассказ на основе прочитанного текста.
7. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, обсуждение, кластер.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Постановка проблемы. Учитель:

– Всегда ли вы приходите подготовленными на урок? Какие чувства вы испытываете, когда не выполняете домашнее задание? Если вас учитель вызвал к доске, а вы не знаете урока, прибегаете ли к различным уловкам, чтобы выйти из нелепого положения? На что вы надеетесь в этом случае: на подсказку одноклассников или на собственные возможности? Давали ли вы себе слово всегда учить уроки? Сдерживали вы своё слово?

Чтение. Прогнозирование. Работа проводится в группах.

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения.

Текст читается по ролям: Кораблёв, Раиса Ивановна, Мишка.

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения вступления			
После чтения I части			
После чтения II части			
После чтения всего рассказа			

Текст заранее делится учениками. Эти части отмечаются. Учитель предупреждает учащихся о том, чтобы они не выходили за рамки частей.

Вступление – до предложения «Я утром немножко заспался, и времени оставалось чуть-чуть...».

I часть – до предложения «Поэтому я моментально подумал, что ...».

II часть – до предложения «Конечно, я не выучил».

III часть – до конца текста.

После чтения каждой части текста проводится заполнение определённых граф.

В первой графе записываются предположения, во второй – аргументы этих предположений. После чтения первой части заполняется третья графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются отрывки, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

При выполнении **Задания № 2** ученики определяют тему рассказа (*Ученик Кораблёв пришёл на урок неподготовленным.*). Задание выполняется в группах. Отвечают на вопросы **Задания № 3**. Данное задание выполняется коллективно. **Задание № 4** выполняется в группах. Ученики определяют, какая из пословиц подходит рассказу «Главные реки Америки». (*В) Кончил дело – гуляй смело.*)

Задание № 5 выполняется в парах. По условию задания ученики объясняют значение пословицы «Делу время – потехе час», которая даётся в эпиграфе, и говорят что эта пословица означает, что работе нужно уделять больше времени, чем развлечениям.

Информация для учителя: Датой возникновения пословицы принято считать 1656 год. В то время правил царь Алексей Михайлович, и любимым развлечением правителя была соколиная охота (её тогда называли «потеха»). По указу царя был даже написан свод правил соколиной охоты. Именно в нём впервые употреблялась фраза: «Делу время – потехе час». Её царь вписал в документ собственноручно.

Задание № 6 выполняется в группах. Учащиеся делят текст на части и озаглавливают каждую из них. Затем каждая группа представляет свою работу. При выполнении **Задания № 7** ученики определяют лишнее в кластере. Задание выполняется индивидуально.

Далее учащиеся приступают к выполнению лексической работы. **Задание № 8** выполняется индивидуально. Ученики выясняют значение слов *намалёвано, ноготок и срамиться* и в случае затруднения обращаются к Толковому словарю в конце учебника. **Задание № 9** выполняется коллективно. Ученики подбирают синонимы к слову *худо* из предложения «Вот когда мне стало худо» и записывают их (*плохо, неприятно, тяжело, нехорошо*).

При выполнении **Задания № 10** учащиеся соотносят слова, данные в таблице, с их значением. Ответы на задание затем высвечиваются учителем на электронной доске, и ученики сверяют свои работы ($1-d$; $2-e$; $3-b$; $4-a$; $5-c$). Задание выполняется в парах.

Письмо. Учащиеся придумывают и записывают небольшой рассказ на тему «Однажды я не подготовился к уроку и ...» (**Задание № 11**). Задание выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что больше всего вам понравилось? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 5

ТЕМА	ТЕКСТ. ПЛАН ТЕКСТА (1 час)
------	----------------------------

Стандарты: 1.2.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 3.1.3.

Результаты обучения: 1. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
3. Составляет план текста.
4. Передаёт основную мысль текста своими словами.
5. Определяет, заключает ли заглавие основную мысль текста.
6. Пишет рассказ по заданной теме.
7. Связывает вступительную, основную и заключительную части при написании текста повествовательного или описательного характера.
8. Соблюдает логическую связь между частями текста и предложениями, выражая свою мысль.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 3.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Мотивацией к уроку служит **Задание № 1**. Ученики определяют, в какой части даётся текст, а в какой – предложения, не связанные между собой по смыслу, затем доказывают свою мысль.

Исследовательский вопрос:

– Что такое текст? Что такое тема текста? Что такое основная мысль текста? Чем помогает составление плана текста?

Проведение исследования. Учащиеся в группах выполняют **Задание № 2**. Доказывают, что представленный отрывок является текстом, так как предложения между собой связаны по смыслу и расположены в определённой последовательности. Предложения связывает одна тема – «Муравьи». Основная мысль текста – виды муравьёв разно-

образны, а лесные муравьи очень полезны. Затем ученики озаглавливают текст и отвечают на вопрос, можно ли по заглавию определить, о чём говорится в тексте.

Отвечая на вопрос **Задания № 3**, ученики говорят, что предложения в тексте не могут быть расположены без определённой последовательности, так как в этом случае они не будут связаны между собой по смыслу. Затем «собирают» рассыпанные предложения в текст, озаглавливают и записывают его. После выполнения задания учитель высвечивает на электронной доске текст, и ученики сверяют свои работы.

Задание № 4 выполняется в парах. Ученики отвечают на вопросы задания, затем определяют вступительную, основную и заключительную части в тексте, находят в них ключевые слова.

Далее учащиеся отвечают на вопрос **Задания № 6**. Ученики говорят о том, что план помогает при пересказе текста, отражает его содержание, помогает понять его основную мысль.

Затем ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся озаглавливают текст, называют признаки текста и преобразовывают план из повествовательных предложений в вопросительный план. Задание выполняется в парах.

Задание № 8 выполняется в группах. Ученики делят текст на абзацы, определяют тему (*Как гусь пытался съесть сухую корку хлеба*) и основную мысль (*Гусь оказался догадливым*), составляют план из повествовательных предложений.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. Учитель обращается к ученикам:

- Что такое текст?
- Что такое тема и основная мысль текста?
- Что такое микротема?
- Что содержится в заголовке?
- Что такое ключевые слова?
- Какие типы плана бывают?

Творческое применение. В группах выполняется **Задание № 9**. Ученики составляют по представленному плану текст, озаглавливают и записывают его.

Домашнее задание: **Задание № 5.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Чему научились? Что для вас было сложным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое текст, определяет признаки текста.				
2. Определяет тему и основную мысль текста.				
3. Делит текст на содержательные части и находит в них ключевые слова.				
4. Умеет составлять план из повествовательных предложений и вопросительный план.				
5. Сотрудничество.				

Стандарты: 1.2.2.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

2. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
3. Составляет план текста.
4. Передаёт основную мысль текста своими словами.
5. Определяет, заключает ли заглавие основную мысль текста.
6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 3.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся читают условие **Задания № 1** и отвечают на вопросы, поставленные в условии.

Исследовательский вопрос:

– Какие типы речи бывают? Каковы характерные признаки у каждого типа речи?

Типы речи известны учащимся с начальных классов. В 5 классе ученики углубляют свои знания. В теоретическом материале, данном в учебнике, школьники знакомятся с характерными признаками каждого из типов речи.

Проведение исследования. Ученики в группах выполняют **Задание № 2**. Называют глаголы, которые обозначают последовательные действия Лисички. Пересказывают текст, излагая, что было сначала, что произошло потом и чем всё закончилось. Затем составляют план текста.

Задание № 3 выполняется устно. Ученики выбирают одну из предложенных в условии тем и придумывают рассказ, определяя тип речи. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 4**, ученики называют признаки текста-описания. Говорят о том, что в данном тексте описывается природа. В тексте преобладают имена существительные и прилагательные. Можно поставить вопросы *какой?* или *каков?* (*этот предмет*). В тексте есть слова в переносном значении. Задание выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 5** ученики читают стихотворение С.Есенина, определяют тип речи, указывают, какие краски помогают изобразить красоту природы. Ученики говорят о том, что автор, описывая природу, использует действия, свойственные человеку, таким образом, природа как бы «оживляется». В стихотворении используется много слов в переносном значении. Работа выполняется в группах.

Задание № 6 выполняется индивидуально. Учащиеся говорят о том, какой учебный предмет им больше всего нравится, аргументируют свою мысль.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся знакомятся с содержанием текста, доказывают, что это текст-рассуждение, так как состоит из трёх частей: в первой части говорится о том, что нужно доказать («Для чего нужен язык?»); во второй части содержится объяснение того, что нужно доказать; в третьей части делаются выводы. В тексте используются слова *во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец*.

Далее ученики узнают, что в одном тексте может быть использовано несколько типов речи. Ученики читают текст **Задания № 9**. Указывают, какие типы речи использованы в нём (*все типы речи*), называют их характерные признаки. Определяют тему текста («Как ученик Дима читал Большую энциклопедию») и основную мысль («Как правильно нужно читать энциклопедию»). Работа выполняется в группах.

Задание № 11 выполняется в парах. Учащиеся читают тексты, определяют тип речи и тему каждого из них (I – описание, «Описание липовых яблок»; II – рассуждение, «Человек – создание необъятное»; III – повествование, «Забавный Яшка». Для учителя: в рассказе Б.Житкова Яшка – обезьяна.).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

- Какие типы речи вам известны?
- Назовите характерные признаки каждого из них.
- Сколько типов речи может быть использовано в одном тексте?

Творческое применение. В группах выполняется **Задание № 8**. Ученики читают текст, затем вставляют, где можно, слова *я считаю, что ...; потому что...; во-первых...; во-вторых...; например...; таким образом...; следовательно...* В зависимости от уровня подготовленности класса, задание выполняется в парах либо в группах.

Домашнее задание: Задание № 10.

Рефлексия:

– Что нового вы узнали сегодня на уроке? Чему научились? Что для вас было сложным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает типы речи.				
2. Знает характерные признаки типов речи.				
3. Различает типы речи.				
4. Умеет составлять план из повествовательных предложений и вопросительный план.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 8

ТЕМА

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ОПИСАНИЕ ЛЮБИМОГО ЖИВОТНОГО» (1 час)

Стандарты: 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

Результаты обучения: 1. Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.

2. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.
3. Пишет сочинение по заданной теме, опираясь на свой жизненный опыт.
4. Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествовательного характера.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

При написании сочинения на тему «Описание любимого животного» ученики обращают внимание на внешний вид, повадки, привычки животного. Затем составляют план из повествовательных предложений, озаглавливают сочинение и приступают к его написанию.

УРОК 9

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Биология: 4.2.1.

Формы работы: коллективная, индивидуальная, в парах, в группах.

Метод работы: обсуждение.

Ресурсы: рабочие листы, доска, учебник.

Работа над ошибками проводится совместно с учителем.

При работе на уроке выделяется несколько основных этапов:

1) консультация; 2) коррекция знаний и умений; 3) диагностика результатов; 4) оценочная деятельность.

Работа над ошибками выполняется по определённому алгоритму:

- 1) просмотреть всю работу, обратить внимание на исправления учителя;
- 2) найти ошибку, верно выписать слово, вспомнив правило по данной теме;
- 3) поставить ударение, выделить орфограммы;
- 4) подчеркнуть то место, где была допущена ошибка;
- 5) подобрать одно или несколько слов / словосочетаний, аналогичных проверяемому.

Подобным же образом происходит работа над синтаксическими ошибками.

Обязательным этапом является работа над стилистическими, речевыми ошибками.

К основным их группам относят синтаксико-лексические, морфолого-стилистические и лексико-стилистические.

В конце работы над ошибками следует провести проверку. Это может быть само-проверка, работа в парах (в данном случае желательно, чтобы уровень учащихся был разным), работа в группах, когда сильный ученик может проверять и давать консультации отстающим, работа со всем классом.

Учащиеся обращаются за помощью к учителю в случае возникающих затруднений.

В конце работы над ошибками необходимо подвести итог. Ученики отчитываются за проделанную работу, анализируют свои ошибки, отмечают моменты, которые до сих пор не понятны, говорят о том, что вызвало трудности, и высказывают свои предложения. Таким образом, на уроке проводится рефлексия.

УРОК 10

ТЕМА РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО М.ЗОЩЕНКО «НАХОДКА» (I часть) (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Последовательно излагает свои мысли.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
4. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
5. Раскрывает значение фразеологических оборотов.
6. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
7. Делит текст на содержательные части.
8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
9. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, обсуждение, диаграмма Эйлера-Венна.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– Разыгрывали ли вы кого-нибудь? Кого и как вы разыгрывали? Как отнеслись взрослые к такой вашей забаве?

Чтение. Прогнозирование. Работа проводится в группах.

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения.

Текст читается по ролям: папа и мама.

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения вступления			
После чтения I части			
После чтения II части			
После чтения III части			
После чтения IV части			
После чтения всего рассказа			

Вступление – до предложения «И вот идёт прохожий».

I часть – до предложения «Тут мы с Лелей стали так смеяться, что повалились на траву».

II часть – до предложения «В одно мгновение он ринулся к забору...».

III часть – до предложения «Моя мама хотела позвать дворника...».

IV часть – до конца.

После чтения каждой части текста проводится заполнение определённых граф.

В первой графе записываются предположения, во второй – аргументы этих предположений. После чтения первой части заполняется третья графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются отрывки, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Далее учащиеся выполняют задания к тексту. **Задание № 1** выполняется в группах. Определяя тип речи, ученики говорят, что это повествование с элементами описания действий. Затем учащиеся указывают их характерные признаки.

Ученики коллективно отвечают на вопросы, представленные в **Задании № 2**.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся определяют тему текста. (*Весёлый розыгрыш детей.*) Работа выполняется в группах.

По условию **Задания № 4** требуется разделить текст на части и озаглавить каждую из них. Данное задание можно провести в парах.

Учащиеся в группах заполняют диаграмму Эйлера-Венна. (**Задание № 5**)

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся выясняют значение слов *панель*, *тумба* и *эгоист* и в случае затруднения обращаются к Толковому словарю в конце учебника. (**Задание № 6**)

Задание № 7 выполняется индивидуально. Отвечая на вопрос условия, учащиеся выбирают вариант D: *убежать*.

Выполняя **Задание № 8**, ученики находят в тексте фразеологизмы и объясняют их значение (*потирать руки* – *выражать радость по поводу какой-либо удачи*; *затаив дыхание* – *с интересом, стараясь не проронить ни слова*; *здать стрекача* – *стремительно убежать*).

Задание № 9 выполняется в парах. Учащиеся подбирают синонимы к словосочетаниям, представленным в учебнике (*растянуться на траве* – *упасть*; *удалиться из сада* – *уйти*, *покинуть какое-либо место*; *отодрать за ухо* – *оттаскать за уши*; *заступиться за прохожего* – *защитить*).

По условию **Задания № 10** ученики должны определить, какое значение имеет слово *ахать* в тексте, и выбирают вариант D: *вскрикивать*. Работа выполняется в парах.

Письмо. На данном этапе работы ученики выражают своё отношение: на чьей они стороне – мамы или папы и письменно аргументируют свои мысли (**Задание № 11**).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что вам запомнилось? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание. Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 11

ТЕМА

ЗВУКИ РЕЧИ. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Различает гласные звуки.

2. Правильно ставит в словах ударение.

3. Умеет транскрибировать слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики дополняют кластер словами *мягкие, звонкие, ударные, безударные*.

Исследовательский вопрос:

– Что изучает фонетика? Для чего нужно изучать звуки речи?

Для учителя: Звуки речи нужны, чтобы правильно произносить слова. Звуки речи мы произносим, когда говорим. Самые малые единицы языка – это звуки речи. Предмет изучения фонетики – звуки. В появлении звуков участвуют гортань, рот, губы, язык, зубы, нёбо, то есть органы речи.

Проведение исследования. Зачитывается теоретический материал из учебника. Затем учащиеся коллективно выполняют **Задание № 2** (*магнитофон, телефон, домофон, саксофон и т.д.*). **Для учителя:** *фонема, фонограмма, фонотека, ксилофон, радиотелефон*. Отвечая на вопрос, учащиеся поясняют, что в предложении «На фоне мрачного неба едва проглядывали лучи солнца» слово *фон* имеет значение «то, что расположено позади, основной цвет, тон, задний план».

Из теоретического материала в учебнике ученики узнают о том, что такое транскрипция.

Далее учащиеся индивидуально выполняют **Задание № 3**, по условию которого нужно выделить гласный звук транскрипцией.

Задание №4 выполняется в парах. Учащиеся должны заменить в словах гласные на другие гласные так, чтобы получились новые по значению слова (*пол – пел – пыл, вол – вёл – вал – выл, рука – река, род – ряд, рок – рак, сом – сам, мир – мор, обижать – обезжать, дома – дама, шкала – школа, порог – пирог, стул – стол, балка – белка – булка, липа – лапа – луна*).

Задание № 5 выполняется в группах. Учащиеся должны определить, в каких словах написание гласной расходится с произношением, и, в случае затруднения, использовать транскрипцию (*[м а л а к о]*, *[р а с а]*, *[в'и н а г р а т]*, *[с а б а к а]*, *[г а р а д а]*).

Далее ученики знакомятся по учебнику с понятием **орфоэпия**.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учащимися с учителем.

Результаты и обобщение.

– Что нового узнали о звуках речи? В чём особенность гласных звуков? Что такое транскрипция? Для чего нужно изучать орфоэпию?

Творческое применение: Учащиеся выполняют **Задание № 6**, по условию которого нужно записать буквами слова, данные в транскрипции.

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – О чём говорили на уроке? Какие задания вызвали у вас затруднения?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что изучается в разделе «Фонетика».				
2. Различает гласные звуки.				
3. Знает, как производить транскрипцию.				
4. Знает, для чего нужно изучать орфоэпию.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 12

ТЕМА

СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Различает согласные звуки.

2. Различает согласные звонкие и глухие.

3. Умеет транскрибировать слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 3.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе урока в группах выполняется **Задание № 1**. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что одни звуки произносятся при помощи голоса и шума, другие – при помощи шума.

Исследовательский вопрос:

– Какие бывают согласные? Чем отличаются звонкие согласные от глухих?

Проведение исследования. Зачитывается теоретический материал из учебника. Далее учащиеся коллективно выполняют **Задание № 2**. Ученики определяют, что изображено на рисунках в учебнике, произносят эти слова и указывают, какие препятствия встречает на своём пути выдыхаемый воздух при произнесении согласных звуков.

Задание № 3 выполняется в группах. Учащиеся произносят скороговорки, затем, отвечая на вопрос задания, говорят о том, что трудность при произнесении происходит от того, что в скороговорках один и тот же звук несколько раз повторяется, а также от того,

что в словах рядом расположены похожие по звучанию звуки (**Информация для учителя:** особую трудность вызывают скороговорки, в составе которых есть звуки [р], [л], [с], [ш]).

Задание № 4 выполняется в парах. Ученики транскрибируют слова ([м а к], [з д' э л к а], [р о п к' и й], [ф т а р о й], [к а з' б а], [м а л а д' б а] [а д б' и т'], [к р у ш к а], [г в о с' т']). Обращают внимание на то, что произношение этих слов отличается от написания. Находят слова, в которых звонкая согласная произносится как глухой звук, а глухая – как звонкий. Делается вывод о том, что звонкие согласные оглушаются на конце слов (*маг, гвоздь*), перед глухими согласными (*робкий, второй, варежка*), а перед звонкими согласными глухие озвончаются (*сделка, косьба, отбить, молотья*). Затем учащиеся знакомятся с понятием «озвончение» и «оглушение».

Далее индивидуально выполняется **Задание № 5**. Учащиеся выписывают слова, которые начинаются непарными глухими согласными (*цыплёнок, хамелеон, жука, чайка*).

Задание № 6 также выполняется в парах. Ученики определяют, что спрятанные слова – *раб, погода, топот, горох, шапка, кенгуру*. Задание проводится устно.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.
Результаты и обобщение.

- Чем отличаются звонкие согласные от глухих?
- Назовите парные согласные.
- Какие согласные не имеют пары?
- Что такое оглушение и что такое озвончение?

Творческое применение. В группах выполняется **Задание № 8** (**Чайка:** *байка, гайка, зайка, лайка, майка; ноль:* *боль, голь, моль, соль, толь; точка:* *бочка, дочка, кочка, мочка, ночка, почка, бак:* *как, лак, мак, рак, так; дом:* *том, ком, лом, сом*).

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что больше всего вам запомнилось? Что показалось трудным? Что нового вы узнали на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, чем отличаются звонкие согласные от глухих.				
2. Знает, какие согласные образуют пары по звонкости-глухости.				
3. Знает, какие согласные не имеют парных звонких.				
4. Знает, какие согласные сонорные.				
5. Знает, в каких позициях согласные озвончаются и оглушаются.				
6. Сотрудничество.				

УРОК 13

ТЕМА

СОГЛАСНЫЕ ТВЁРДЫЕ И МЯГКИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Различает согласные мягкие и твёрдые.

2. Умеет транскрибировать слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Биология: 3.1.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**, по условию которого должны определить, какими звуками отличаются приведённые в задании слова. Ученики говорят, что в каждой паре слов один и тот же согласный отличается твёрдостью/мягкостью звука.

Исследовательский вопрос:

– Чем отличаются мягкие согласные от твёрдых?

Проведение исследования. Учащиеся индивидуально выполняют **Задание № 2**. Ученики придумывают и записывают слова, состоящие только из твёрдых согласных, и слова, состоящие только из мягких согласных.

Задание № 3 выполняется в парах. Ученики угадывают по рисункам названия цветов и определяют, что в слове *лилия* все согласные мягкие, в слове *роза* – твёрдые, а в слове *тюльпан* – и твёрдые, и мягкие.

Задание № 5 даётся в рубрике «Эрудит». Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что согласные смягчают гласные, причём не все, а только буквы *и, е, ё, ю, я*, затем приводят примеры. Работа выполняется в группах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Чем отличаются мягкие согласные от твёрдых?

– Какие согласные всегда твёрдые?

– Какие согласные всегда мягкие?

– Какие буквы смягчают согласные?

Творческое применение. В группах выполняется **Задание № 4**. По условию задания ученики должны определить, какие ошибки допущены в транскрипции слов, исправить их и записать верно. После выполнения работы учитель проецирует на электронной доске правильную транскрипцию, и ученики сверяют свои записи ([ч' а щ' а], [ф к у с н ы й], [п у г а в' и ц а], [у ч' и н' и ч' и с к' и й], [у с т р' и ц а], [г а р а ш], [м а л' ч' и ш к а], [л у ж ы ц а], [р' и к о р т], [п р' и р о д а], [т и ш ы н а], [э с к' и м о]).

Домашнее задание: Задание № 6 (*Мыло – мило, нос – нёс, слова – слева, рад – ряд, спорт – спирт, рука – река, балка – белка, слог – слёг, лото – лето, носок – носик, порог – пирог, сотка – сетка, ласка – леска, мышка – мишка, сало – село, план – плен, сосуд – сосед, батон – бетон, пуск – писк, народ – наряд, лапка – лепка*).

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что больше всего вам запомнилось? Что показалось трудным? Что нового вы узнали на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, чем отличаются мягкие согласные от твёрдых.				
2. Знает, какие согласные всегда твёрдые, а какие – всегда мягкие.				
3. Знает, какие буквы смягчают согласные.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 14

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО М.ЗОЩЕНКО «НАХОДКА» (II часть) (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Последовательно излагает свои мысли.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
4. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
5. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
6. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, Зигзаг, обсуждение, диаграмма Эйлера-Венна.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация.

– Рассказывали ли вам взрослые (родители, бабушки, дедушки) об историях, которые произошли с ними в детстве и юношестве? Какие это истории: забавные, смешные, грустные? Чем они вам запомнились? Научили ли вас чему-нибудь?

Чтение. Учащиеся читают текст (про себя). Затем коллективно выполняют **Задание №1** к тексту.

После этого учитель применяет метод *Оставь последнее слово за мной*.

1 шаг. Учащимся поручается выбрать из текста ту часть, которая их удивила, рассмешила, разгневала, опечалила, и записать её на лист бумаги.

2 шаг. Потом даётся задание на обратной стороне написать комментарий к этой части. Они должны написать, что именно их удивило, рассмешило, разгневало, опечалило.

3 шаг. Учащиеся читают выбранные части текста. Несколько учащихся комментируют эту часть. Потом учащийся, который выбрал эту часть текста, читает свои комментарии.

Учитель тоже может принять участие в обсуждении. Но желательно это сделать после выступлений нескольких учащихся.

Учитель может задавать направляющие вопросы во время обсуждения, например:

1. Почему вы так думаете?
2. Что в выбранной вами части произвело на вас впечатление?

3. Как бы вы изменили выбранную вами часть? и др.

Далее учащиеся выполняют **Задание № 2**, по условию которого должны определить, о чём не говорится в тексте (*D: Чиновники не хотели выдавать Миньке деньги и документы*).

Затем ученики в парах составляют план из повествовательных предложений (**Задание № 3**). В группах составляют диаграмму Эйлера-Венна (**Задание № 4**). При выполнении **Задания № 5** ученики определяют, какая из пословиц не соответствует содержанию текста (*Доброе дело без награды не остаётся*). Работа выполняется индивидуально.

Далее учащиеся приступают к выполнению лексической работы. При выполнении **Задания № 6** выясняют по Толковому словарю в конце учебника значение слов *жалованье, канцелярия и швейцар*. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 7**, ученики определяют, какое из слов не является синонимом к слову *хохот* (*C: веселье*).

По условию **Задания № 8** ученики должны установить соответствие ($1 - c$; $2 - d$; $3 - e$; $4 - b$; $5 - a$). Работа выполняется в группах.

Письмо. Отвечая на вопрос **Задания № 9**, ученики письменно выражают свои мысли. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 9**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что больше всего вам понравилось? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 15

ТЕМА

ГРАФИКА. АЛФАВИТ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Правильно называет перечень букв в алфавите.

2. Различает звуки и буквы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**, отгадывают загадки и называют слово «буквы».

Исследовательский вопрос:

– Для чего нужен алфавит?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, рассматривают кластер и знакомятся с происхождением слова *графика* в «Словаре корней». Учитель может также высветить на электронной доске буквы в определённом порядке. Рассматривая эту таблицу, учащиеся говорят, что такое расположение букв называется *алфавитом*.

Далее коллективно выполняется **Задание № 2** (устно). Учащиеся определяют тему шуточного стихотворения «Буква-акробат» (*превращение буквы Е в буквы Ш и Т*). Отвечая на вопрос задания, говорят о том, что произношение и написание букв Е, Ш, Т отличается, так как эти буквы произносятся как два звука: [й э], [ша], [тэ].

Задание № 3 выполняется в парах. Учащиеся производят звуко-буквенный анализ указанных слов: [й а з ы к], [р у с к и й], [р' э ч]. Говорят о том, что количество букв и звуков в этих словах различается, различие наблюдается также и при произношении (буква *Я* в слове **язык** произносится как два звука; в слове **русский** двойная согласная *С* произносится как один звук; в слове **речь** буква *Е* произносится как звук *Э*, а мягкий знак не обозначается звуком).

Задание № 5 выполняется индивидуально. Ученики транскрибируют слова. После выполнения задания учитель высвечивает на электронной доске правильные ответы, и ученики сверяют свои работы.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Для чего нужно знать алфавит?
- Что изучает графика?
- Чем отличаются буквы от звуков?

Творческое применение. Задание № 4 выполняется в группах («Домик с часами»: *вьюга, космос, семья, подъезд, манёвр, съёмка*; «Домик с оградой»: *календарь, рассказ, сердце, помощь, пальчик, ссора, конь*; «Домик у тропинки»: *ягода, ручеёк, знание, ёлочка, поезд*).

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: Продолжить предложения: «Мне удалось научиться...», «Я понял, что ...», «Больше всего мне на уроке понравилось...».

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое графика.				
2. Знает, что такое алфавит.				
3. Знает, для чего используется алфавит.				
4. Знает, чем отличаются буквы от звуков.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 16

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста. Составляет план текста.
3. Передаёт основную мысль текста своими словами.
4. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

В слабом классе текст изложения проецируется на электронную доску. В сильном классе текст читается учителем. Ученики находят в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

Я вышел из леса и остановился. Вокруг было тихо. Приближалась гроза. Тёмно-синяя туча застилала половину неба.

Ветра не было. Всё замерло. Не слышно было ни одной птицы. Даже воробьи все спрятались.

Я глядел на синюю громадную тучу и думал: сейчас сверкнёт молния, загремит гром и начнётся сильная буря.

Но туча не двигалась. Она по-прежнему давила на безмолвную землю и постепенно темнела.

И вдруг я увидел, как вдали на фоне тёмного неба замелькало что-то светлое, как белый платочек. То летел со стороны деревни белый голубь. Летел, летел всё прямо, прямо и скрылся за лесом.

Прошло несколько минут, вокруг стояла всё та же тишина. И вот уже замелькали в небе два платка: это летели домой в деревню два белых голубя.

Наконец, засвистел сильный ветер, сверкнула молния, прогремел гром – началась буря.

Я едва добежал домой. Под крышей, на самом краю окна, сидели два белых голубя: тот, который слетал за товарищем, и тот, кого он привёл и, может быть, спас. Они сидели рядом и чувствовали каждый своим крылом крыло соседа, им было хорошо!

(По И.Тургеневу)

УРОК 17

ТЕМА	РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)
------	--

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 18

ТЕМА	ОБОЗНАЧЕНИЕ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ НА ПИСЬМЕ С ПОМОЩЬЮ МЯГКОГО ЗНАКА (1 час)
------	--

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Определяет функции мягкого знака.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Задания №№ 1, 2 являются мотивацией к изучению языковых правил. При выполнении Задания № 1 учащиеся угадывают по картинкам слова и говорят, что без мягкого знака эти слова не могут употребляться, так как мягкий знак смягчает согласные.

Выполняя Задание № 2, ученики читают стихотворение Э.Мошковской. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что автор называет мягкий знак «хитрым» потому, что хотя он не обозначается звуками речи, но играет важную роль в написании и произношении слов. По условию задания требуется также определить тему стихотворения («Мягкий знак – хитрый знак») и указать роль **Ь** (мягкий знак служит для обозначения мягкости согласных).

Исследовательский вопрос:

– В каких случаях **Ь** обозначает мягкость согласных?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с правилом в учебнике и приступают к выполнению заданий. Задание № 3 выполняется коллективно. Учащиеся объясняют написание мягкого знака в словах, опираясь на правило.

Затем учащиеся выполняют в парах Задание № 4. Учащиеся должны от приведённых слов образовать однокоренные слова, в которых пишется **Ь**.

Далее учащиеся выполняют Задание № 5 и делают вывод: в устной речи мягкость звука помогает различить слова по значению. Задание выполняется индивидуально.

Задание № 7 выполняют в группах. Учащиеся образуют от приведённых слов однокоренные слова. При выполнении задания учащиеся опираются на правило в учебнике.

Отвечая на вопрос Задания № 8, ученики вспоминают, что мягкий знак бывает разделительный, а также употребляется на конце слов после шипящих у глаголов неопределённой формы, у глаголов 2-го лица единственного числа и у существительных III склонения.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. – Какие способы существуют для обозначения мягкости согласных?

– Какой вывод о роли **Ь** можно сделать?

Творческое применение. В качестве творческого применения выполняется Задание № 9. Учащиеся записывают слова в три столбика в соответствии с функциями мягкого знака.

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Что было для вас сложным? Довольны ли вы своей работой?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание Ь для обозначения мягкости согласных.				
2. Определяет, когда Ь не пишется в определённых буквосочетаниях.				
3. Знает функции Ь .				
4. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Различает функции букв *Е, Ё, Ю, Я*.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся делают вывод: в словах *вьюга, объехать, препятствие, ежонок, стояла, ёлка* гласные *Е, Ё, Ю, Я* обозначают два звука, а в словах *всю, землю, препятствие, в виде, свернулся, в комнате, нарядная* обозначают один звук.

Исследовательский вопрос: – В каких случаях буквы *Е, Ё, Ю, Я* обозначают два звука, а в каких – один звук?

Проведение исследования. Ученики коллективно выполняют устное **Задание № 2**. Определяют, что звук *[й']* есть в словах *соединить, подъезд, ёлочка, сиять, Европа, боец, ястреб, колья*.

По условию **Задания № 3** ученики в парах делают транскрипцию слов. После выполнения задания учитель проецирует на электронной доске правильные ответы, и ученики сверяют свои работы (*[с'и м'й'а]*, *[з а й'а ф к а]*, *[й'у п к а]*, *[р у ж й'о]*, *[к а й'у т а]*, *[п а д й'о м]*, *[с т р у й'а]*, *[у ц'э л'й'э]*, *[й'э л']*, *[в'й'у н]*)

Выполняя **Задание № 5**, учащиеся выписывают слова, в которых буквы *Е, Ё, Ю, Я* обозначают один звук, и указывают в транскрипции согласные, которые смягчаются этими буквами. Затем определяют количество слогов в словах и говорят о том, что их количество определяется количеством гласных в словах. Работа выполняется в парах.

Задание № 6 выполняется индивидуально. Учащиеся подчёркивают слова, в которых буква *Е* не смягчает согласную (*бутерброды, термос, кафе, ателье, юбку-гофре, брюнет, кашне, детективы, Вольтера, теннис, под тендом*).

Далее ученики знакомятся с порядком фонетического разбора слов и в группах выполняют **Задание № 7**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Для чего нужно знать алфавит?
- Что изучает графика?
- Чем отличаются буквы от звуков?

Творческое применение: При выполнении **Задания № 4** учащиеся должны записать в три столбика слова, в которых *Е, Ё, Ю, Я*: I – пишутся после *Б* и *Ъ* (*съедобный, пьеса, необъятный, шью, въехать, житьё, ожерелье, объяснение, предъюбилейный, обезьяна, завьюжило, вьющаяся, скамья*); II – после гласных (*маяк, приём, лаять, соя, союз, постоянный, бояться*); III – в начале слова (*юг, якорь, яма, яхта, юнга, ёрш, ядро, ежевика, ягода*). Работа выполняется в группах.

Домашнее задание: Задание № 8.

Рефлексия: – Что вы знали по данной теме до того, как мы начали её исследование? Продолжите предложения: «Я понял, что ...», «Особенно интересно было на уроке...», «Материал урока мне был...».

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать два звука.				
2. Знает, что буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать один звук.				
3. Знает, что буква Е в некоторых иноязычных словах не обозначает мягкость предыдущего согласного.				
4. Знает, как производить фонетический разбор слова.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 20

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Фонетика и графика».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Выполняя **Задание № 1**, ученики вспоминают теоретический материал и дополняют своими ответами пропуски в предложениях. Работа коллективная.

Задание № 2 выполняется в парах. Учащиеся транскрибируют слова. Определяют, в каких словах количество букв и звуков не совпадает (*грамм, наяву, голубь, яма, животное*).

При выполнении **Задания № 3** составляют слова и указывают в словах ударные и безударные звуки. Задание выполняется индивидуально.

Задание № 4 также выполняется индивидуально. Ученики придумывают и записывают по три слова с озвончением и оглушением.

Выполняя **Задание № 5**, ученики выписывают слова в два столбика: I – слова, в которых все согласные твёрдые (*гора, ложка, крыша, фартук*); II – слова, в которых все согласные только мягкие (*сельдь, мель, речь, лентяй, кисть, ищущий, деньки*). Затем указывают, какие слова не выписали (*санки, ельник, туча, корзина, светило, робкий, жилище, отъезд*), так как в этих словах есть и твёрдые, и мягкие согласные. Работа выполняется в группах.

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что было трудно для вас при выполнении заданий? Что бы вы предложили повторить ещё раз? Что было интересным на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 21

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 1 (1 час)

I вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

– Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

– А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая. А третья молчит.

– Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают её соседки.

– Что ж сказать? – говорит женщина. – Ничего в нём особенного нет.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок – за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит – любуются им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается – заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их. Спрашивают женщины старичка:

– Ну, что? Каковы наши сыновья?

– А где же они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу!

(В.Осеева)

1. Определите тип речи данного текста.

2. Определите основную мысль текста.

3. Определите, какая из пословиц не отражает содержания рассказа.

А) Сын хорошим не родится, а воспитывается.

В) Где двое говорят, ты третьим не будь.

С) Кто родителей почитает, тому бог помогает.

Д) К чему ребёнка приучишь, то от него и получишь.

**4. Определите, каким фразеологизмом можно заменить сочетание «перевёрты-
ваясь боком через голову».**

А) ходить по струнке

С) ходить вокруг да около

В) ходить колесом

Д) ходить на задних лапках

5. Укажите сочетание слов, которое употребляется в переносном значении.

А) соловьём заливается

С) присел отдохнуть

В) тяжёлые вёдра

Д) плещется вода

УРОК 22

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО В.ГОЛЯВКИНУ «НИКАКОЙ ГОРЧИЦЫ Я НЕ ЕЛ» (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Последовательно излагает свои мысли.

2. Сравнивает факты и явления, объясняет причины явлений и событий.
3. Умеет правильно выразить соответствующими жестами и мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.
4. Используя приобретённые знания, выражает своё отношение к поставленной проблеме.
5. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
6. Составляет план текста.
7. Передаёт основную мысль текста своими словами.
8. Пишет сочинение по заданной теме, опираясь на свой жизненный опыт.
9. Различает синонимы.
10. Определяет фразеологизмы, знает их значения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, обсуждение, направленное чтение, чтение текста по ролям.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учитель читает текст А.Гайдара «Совесть».

Нина Карнаухова не приготовила урока по алгебре и решила не идти в школу.

Но, чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рошу.

Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на неё добрыми, доверчивыми глазами.

А так как в руке он сжимал букварь с заложенной в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чём дело, и решила над ним подиутить.

– Несчастный прогульщик! – строго сказала она. – И это с таких юных лет ты уже обманываешь родителей и школу?

– Нет! – удивлённо ответил малыш. – Я просто шёл на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рошу.

А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом теперь было бы стыдно.

Вышмыгнула из-за ветвей собака, книг не тронула, а завтрак съела.

Вернулась Нина, села и заплакала. Нет! Не жалко ей было украденного завтрака. Но слишком хорошо пели над её головой весёлые птицы. И очень тяжело было на её сердце, которое грызла беспощадная совесть.

Учитель:

– О чём этот рассказ? Какова тема и его основная мысль? Почему рассказ называется «Совесть»? Как по-вашему, о чём рассказ В.Голявкина, с которым мы ознакомимся на уроке?

Чтение. Чтение текста по ролям. При чтении текста учащимися обращается внимание на жесты и мимику.

Учитель:

– В чём созвучны рассказ В.Голявкина «Никакой горчицы я не ел» и рассказ А.Гайдара «Совесть»? Есть ли отличие основной мысли в рассказах?

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику. При выполнении **Задания № 2** ученики определяют тип речи и говорят, что это повествование.

По условию **Задания № 3** ученики определяют тему текста («Как мальчик прогулял занятия в школе») и его основную мысль (*Мальчик бесцельно прогулял уроки в школе. Бездельники ничего никогда не смогут добиться, потому что для любого серьезного дела требуются знания и трудолюбие*). Работа проводится в группах.

Затем ученики коллективно отвечают на вопросы **Задания № 4**.

По условию **Задания № 5** ученики составляют вопросный план текста. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 6** учащиеся определяют названия профессий людей, с которыми столкнулся герой рассказа. Работа проводится в парах.

Выполняя **Задание № 7**, ученики подбирают синонимы к слову *неохота* и составляют с ними словосочетания (*лень, нежелание*). Работа проводится в группах.

По условию **Задания № 8** учащиеся вспоминают и записывают фразеологизмы, которые имеют значение «обидеться» (*надуть губы, дуться как мышь на крупу*). Работа проводится в группах.

Письмо. При выполнении **Задания № 9** ученики письменно выражают своё отношение к герою рассказа.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 9**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что больше всего вам понравилось? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание. Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОКИ 23-24

ТЕМА	ЛЕКСИКА. СЛОВО И ЕГО ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ (2 часа)
------	--

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет однозначные и многозначные слова.

2. Раскрывает лексическое значение слов.

3. Умеет работать со словарями.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Ученики выполняют **Задание № 1**, определяют, что слово *плим* не несёт никакой смысловой нагрузки и что оно представляет собой лишь набор букв и звуков. Учащиеся понимают, что каждое слово должно иметь своё лексическое значение.

Исследовательский вопрос:

– Что изучает лексика? Чем отличаются однозначные слова от многозначных?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, знакомятся с происхождением слова *лексика* в «Словаре корней».

Далее ученики приступают к выполнению заданий. Выполняя **Задание № 2**, учащиеся отгадывают слова по их отличительным признакам (*пирог, айсберг, термос, сарт, абзац, патриот*). Работа выполняется коллективно.

По условию **Задания № 3** ученики раскрывают лексическое значение слов и указывают, какой способ применили для раскрытия значения каждого из слов (*парта – предмет школьной мебели, письменный стол со скамьёй для учеников; родня – родственники; радость – чувство удовольствия; небольшой – маленький; веселить – развлекать, вызывать радость; интересоваться – проявлять интерес*). Работа выполняется в группах.

Затем ученики знакомятся с материалом, помещённым в разделе «Нам на заметку». Школьники узнают о том, что такое словарная статья и как она строится.

Задание № 4 выполняется индивидуально. Учащиеся выписывают из Толкового словаря в конце учебника три незнакомых слова разных частей речи вместе со словарной статьёй.

Задание № 5 выполняется в парах. Ученики составляют словарную статью о слове *зима* (*Зима – самое холодное время года, следующее за осенью*).

Задание № 6 является мотивацией при изучении темы «Однозначные и многозначные слова». Учащиеся определяют, сколько значений имеет слово *земля* и определяют лексическое значение этого слова в каждом из предложений (*Слово «земля» имеет несколько значений: 1) Земля – планета; 2) земля – суша; 3) земля – вещество, входящее в состав земной коры; 4) земля – почва, грунт; 5) земля – родина*). Работа выполняется в группах.

Далее учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике об однозначных и многозначных словах. Из рубрики «Нам на заметку» узнают о том, что все значения многозначного слова связаны между собой по смыслу и что в их значении есть что-то общее.

При выполнении **Задания № 7** ученики выписывают из Толкового словаря в конце учебника по одному однозначному и многозначному слову вместе со словарной статьёй. Работа выполняется индивидуально.

Задание № 8 также выполняется индивидуально. Школьники отгадывают загадку и записывают словосочетания или предложения со словом-отгадкой в разных его значениях.

По условию **Задания № 9** требуется распределить однозначные и многозначные слова в два столбика (**однозначные:** *каштан, перила, хризантема, бинокль; многозначные:* *корень, шляпка, гардероб, богатый, сиять, окончание, мир, стена*). Работа выполняется в группах.

Задание № 12 даётся в рубрике «Проверьте себя». Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Что изучается в разделе «Лексикология»?
- Какой словарь помогает раскрыть лексическое значение слова?
- Какие слова называются однозначными? А какие слова называются многозначными?

Творческое применение: Задание № 10 выполняется в парах. Ученики определяют, в одном или нескольких значениях употребляется слово *ставить* в стихотворении Г.Деленкина, и выписывают это слово вместе с зависимым словом.

Домашнее задание: Задания №№ 11, 13.

Рефлексия: – Как вы оцениваете свою работу на уроке? Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас затруднения?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое лексика.				
2. Знает способы раскрытия лексического значения слов.				
3. Умеет работать с Толковым словарём.				
4. Знает, чем отличаются однозначные слова от многозначных.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 25

ТЕМА

ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Умеет различать слова с прямым и переносным значением.
2. Раскрывает лексическое значение слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют, что комическим в стихотворении является то, что часы – неодушевленный предмет, а автор приписывает этому предмету действия одушевлённых предметов.

Исследовательский вопрос:

- Как можно различить прямое и переносное значение слов? Чем они отличаются?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом из учебника о прямом и переносном значении слов. Затем приступают к выполнению заданий.

При выполнении **Задания № 2** ученики определяют, в прямом или переносном значении употребляются выделенные слова в предложениях. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 3** учащиеся должны найти слова в переносном значении и подобрать к ним синонимы (*глухой переулок – тёмный, безлюдный переулок; горячий спор – жаркий, яростный, ожесточённый спор; идёт дождь – льёт, капает, моросит*

дождь; железные нервы – крепкие, стальные нервы; ласковое солнце – тёплое солнце; море людей – очень много людей; мраморная кожа – гладкая кожа; седые волны – белые волны; огненный взгляд – пронзительный взгляд; танцующие тени – движущиеся тени). Работа выполняется в группах.

Задание № 4 выполняется индивидуально. Ученики должны списать текст, вставляя пропущенные буквы, подчеркнуть слова в переносном значении, определить тип речи (*Описание*) и тему текста (*Летний дождь*).

Задание № 5 выполняется устно. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что комический эффект в данных предложениях создаётся благодаря тому, что слова в переносном значении детьми понимаются в прямом значении.

Выполняя **Задание № 7**, ученики знакомятся с понятием *олицетворение*, затем составляют и записывают словосочетания или предложения с олицетворением (*зима злится, камни плачут, молчит вода, небо дышало, поёт природа, мчатся тучи, подкралась ночь, звёзды говорят, деревья шепчутся, приуныли травы, поют воды, лес проснулся*). Работа выполняется в парах.

Задание № 8 даётся в рубрике «Проверьте себя». По условию задания ученики должны соотнести слова с их лексическим значением.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Чем отличаются слова с переносным значением от слов с прямым значением?

– Как происходит перенос значений слов в языке? (*Переносное значение возникает у слова на основе сходства между предметами.*)

– У любого ли слова может быть прямое и переносное значение? (*Нет, не у всех.*)

– Многозначные слова имеют прямое или переносное значение? (*Они имеют и прямое, и переносное значение.*)

– Для чего используются в речи слова в переносном значении? (*Они делают речь живой, красочной, выразительной.*)

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется в парах. Ученики подбирают примеры с переносным значением.

Домашнее задание: **Задание № 9.**

Рефлексия: – Что из того, что вы делали на уроке, вам запомнилось? Что для вас было сложным? Что было интересным на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое прямое и переносное значение слов.				
2. Отличает слова с переносным значением от слов с прямым значением.				
3. Правильно использует в речи слова в переносном значении.				
4. Знает, что такое олицетворение.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 26

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО С.ГОРЕВОЙ «НАСТОЯЩИЙ ДРУГ» (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
3. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
4. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
5. Раскрывает значение фразеологических оборотов.
6. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.
7. Составляет план текста.
8. Передаёт основную мысль текста своими словами.
9. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
10. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, кластер, чтение с остановками, прогнозирование, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, карточки с афоризмами, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель на электронной доске высвечивает по одному афоризму, в которых пропущено слово *дружба*.

1) Давать, брать, делиться тайной, расспрашивать, угощать, принимать угощение – вот шесть признаков ... (*«Джаммапада», философская книга буддистов*). 2) Искренность отношений, правда в общении – вот ... (*А.В.Суворов*). 3) Истинная ... – медленно растущее растение, которое должно быть испытано в беде и несчастье, прежде чем заслужить такое название. (*Дж.Вашингтон*). 4) Настоящая ... правдива и отважна (*И.Ф.Шиллер*).

Учитель:

- Какое слово пропущено в этих высказываниях?
- Как бы вы сформулировали, что такое дружба?
- Какая дружба считается настоящей?

По заглавию рассказа ученики предполагают, о чём говорится в произведении. Эти предположения будут сравниваться с событиями, показанными в рассказе. Текст читается с остановками. Учащиеся отвечают на вопросы по прочитанной части, сравнивают свои предположения с описанными в рассказе событиями.

Учащиеся читают текст до первой остановки – *«У Миши был лучший друг»*.

Вопросы:

- Как вы думаете, Миша хорошо учился только лишь потому, чтобы ему купили велосипед?
- Как по-вашему, купят ли, наконец, родители Мише велосипед или произойдут события, которые оставят мальчика без велосипеда?

Далее читается текст до второй остановки – *«И вот, когда до праздников оставалось всего ничего, Пашика потерял этот пакет»*.

Вопросы:

- Как вы можете охарактеризовать дружбу мальчиков?
- Охарактеризуйте Пашку.
- Похожи ли в прилежании мальчики друг на друга?

Третья остановка – «*Через полчаса Миша вернулся со своей копилкой, высыпал её содержимое на скамейку.*»

Вопросы:

- Передайте своими словами переживания Пашки.
- Как вы думаете, за чем и куда пошёл Миша?

Четвёртая остановка – «*А точно потерял?*»

Вопросы:

- Как характеризует Мишу его поступок?
 - Как вы думаете, пожалеет ли потом Миша о том, что отдал деньги, накопленные на велосипед, своему другу?
 - Как по-вашему, отругает мама Мишу за то, что отдал деньги Пашке?
- Чтение до конца.

Вопрос:

- Как оценили поступок Миши его родители?

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий.

Задания №№ 1, 2 выполняются в парах. При выполнении **Задания № 1** ученики определяют тип речи и указывают его характерные признаки (*Это повествование. В тексте рассказывается о последовательно происходящих событиях: в начале повествуется о том, что и как было, затем показывается, как развивались события; наконец, чем закончились события. В тексте много глаголов, которые помогают увидеть, как развиваются события.*).

По условию **Задания № 2** ученики определяют тему («*Настоящая дружба*») и основную мысль текста (*Умение пожертвовать многим ради друга*). Работа проводится в группах.

Ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**. Работа выполняется коллективно.

Учащиеся в парах дополняют своими ответами кластер, представленный в **Задании № 4**.

Задание № 5 выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 6** школьники вспоминают пословицы и поговорки о дружбе и записывают их (*Не имей сто рублей, а имей сто друзей. Новых друзей наживай, а старых не теряй. Друг познаётся в несчастье. Верный друг лучше сотни слуг. Не мил и свет, когда друга нет.*). Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 7** ученики должны указать вступительную (до предложения «*У Миши был лучший друг.*»), основную (до предложения «*На следующее утро Миша проснулся от какого-то странного звука.*») и заключительную части и составить план текста. Работа выполняется в группах.

Далее учащиеся приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 8**, ученики определяют, что в словосочетании с *лёгкой грустью* слово «лёгкой» употреблено в переносном значении. Затем составляют и записывают словосочетания с разными значениями этого многозначного слова. Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 9** говорят о том, что слово «важная» не является синонимом к слову «значительная» в словосочетании *значительная сумма*. Работа выполняется индивидуально.

Задание № 10 школьники выполняют в парах. Учащиеся подбирают однокоренные слова к слову *копилка* (*накопление, копить, накопитель, скопить и др.*).

Далее ученики, выполняя **Задание № 11**, находят и выписывают из текста фразеологизмы и объясняют их значения (*не разлей вода – неразлучны, очень дружны; и в помине не было – не было совсем; хлопнуть себя по лбу – неожиданно, вдруг вспомнить о чём-либо*).

Письмо. Ученики выражают в эссе своё отношение к высказыванию Цицерона: «Без истинной дружбы – жизнь ничто» (**Задание № 12**). Работа проводится индивидуально. **Обсуждение и обмен информацией.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 12**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Какие виды заданий вам понравились больше всего?

Оценивание. Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 27

ТЕМА

ОМОНИМЫ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет омонимы.

2. Различает многозначные слова и омонимы.

3. Умеет работать со словарями.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, диаграмма Эйлера-Венна.

Мотивация. Мотивацией к уроку являются **Задания №№ 1, 2**. При выполнении **Задания № 1** учащиеся разгадывают ребус и называют слово «омонимы». По рисункам **Задания № 2** ученики отгадывают слова и определяют, есть ли что-то общее в их значении.

Исследовательский вопрос:

– Что такое омонимы? Чем они отличаются от многозначных слов?

Проведение исследования. Ученики в парах выполняют **Задание № 3**, находят в стихотворении омонимы и объясняют их значение (*лисички – животные (маленькие лисы); лисички – съедобные грибы*).

При выполнении **Задания № 4** отрабатывается умение работать со словарями. Ученики находят в Толковом словаре в конце учебника три омонима и выписывают их вместе со словарной статьёй. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 5** в группах, школьники находят в предложениях омонимы и объясняют их значения (1) *Барашки – облака; волны; животные*. 2) *Завод – промышленное предприятие; приведение в действие механизма часов*. 3) *Клуб – место встречи людей с едиными интересами; движущаяся дымчатая масса*. 4) *Ласка – хищное животное; проявление нежности, доброе отношение*).

Задание № 6 выполняется в парах. Ученики составляют предложения со словами *работа* и *соль* в разных значениях (Значения слова **работа**: деятельность, занятие,

труд, круг занятий, место службы. Значения слова **соль** – белое кристаллическое вещество; особый смысл; наиболее важная часть чего-либо; музыкальная нота.)

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. В чём отличие омонимов от многозначных слов?

Творческое применение. Задание № 7 выполняется в группах. Ученики определяют, многозначными или омонимами являются выделенные слова (*Худой парнишка* – не-толстый; *худое слово* – плохое (омонимы). *Жемчужное кольцо* – украшение; *кольцо окружения* – положение, когда кто-то окружён, замкнут (многозначные). *Косяк птиц* – стая птиц; *косяк двери* – брус дверной рамы (омонимы). *Солнечный свет* – освещение; *вокруг света* – вокруг Земли (омонимы). *В первом туре* – часть состязания; *стадо туров* – горный козёл (омонимы). *Гнал облака* – волнистые слои в небе; *облако дыма* – сплошная масса мелких летучих частиц (многозначные)).

Домашнее задание: Задание № 8. Составить диаграмму Эйлера-Венна на тему «Мно-гозначные слова. Омонимы».

Рефлексия: – В какой момент урока вы чувствовали себя особенно успешным? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое омонимы.				
2. Отличает омонимы от многознач-ных слов.				
3. Умеет находить омонимы в Тол-ковом словаре.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 28

ТЕМА

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ – КНИГА»

Стандарты: 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

Результаты обучения: 1. Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.

- Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.
- Пишет сочинение по заданной теме, опираясь на свой жизненный опыт.
- Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествователь-ного характера.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Учитель читает текст:

Книга

Книга – это духовное завещание одного поколения другому. Совет умирающего старца юноше, который начинает жить. Это приказ, который передаёт часовой, что отправляется на отдых.

Вся жизнь человечества постепенно оседала в книге. Имена, люди, государства исчезали, а книга оставалась. Она росла вместе с человечеством. В ней кристаллизовались все учения, что потрясали умы. В ней записана та огромная исповедь бурной жизни человечества, та огромная автобиография, которая называется всемирной историей.

Но в книге не одно прошлое. Она составляет документ, по которому мы входимся во владение настоящим. Она программа будущего.

Итак, будем уважать книгу! (По А.Герцену)

Учитель:

– Какие книги вы любите читать и почему? Что вас в них привлекает? Какую роль играет книга в вашей жизни? Напишите сочинение-рассуждение на тему «Мой лучший друг – книга». Составьте план из вопросительных предложений. Озаглавьте сочинение.

Далее ученики приступают к написанию сочинения.

УРОК 29

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ (1 час)

Образец работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 30

ТЕМА

СИНОНИМЫ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результаты обучения: 1. Определяет синонимы.

2. Правильно использует синонимы в предложениях.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики читают предложения. Отвечая на вопрос, говорят о том, что выделенные слова объединяет то, что они обозначают одно и то же, лишь отличаются оттенками значений. Такие слова называются синонимами.

Исследовательский вопрос:

– Что такое синонимы?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, обращают внимание на происхождение слова «синоним» в «Словаре корней», а затем приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** учащиеся подбирают синонимы к приведённым словам (*Говорить* – сказать, молвить, выражать(ся), высказывать(ся), излагать, твердить. *Думать* – мыслить, соображать, вникать, считать, размышлять. *Сражаться* – бороться, биться, воевать, драться. *Бояться* – опасаться, пугаться, тревожиться, остерегаться. *Смех* – хохот, хихиканье, смешок, улыбка, ухмылка. *Дом* – жильё, квартира, здание, хата. *Битва* – бой, схватка, сражение, побоище. *Интересный* – увлекательный, занимательный, любопытный, необычный. *Трудный* – тяжёлый, сложный, непосильный. *Красный* – алый, багряный, пурпурный, огненный.)

Отвечая на вопрос **Задания № 3**, ученики говорят о том, что слово «знакомый» не является синонимом к приведённым словам. Затем учащиеся составляют и записывают предложения с этими словами. Задание выполняется в парах.

По условию **Задания № 4** школьники определяют слова по их лексическому значению и подбирают к ним синонимы (*смельчак* – храбрец; *твёрдый* – крепкий; *тьма* – мрак; *несчастье* – беда; *веселье* – восторг; *незначительный* – малый; *Луна* – месяц). Работа проводится в группах.

Задание № 5 выполняется в парах. Ученики выписывают слова-синонимы в три группы в соответствии с их значением и определяют, какие слова не вошли ни в одну из групп (1) *Сверкать, сиять, искриться, блестеть, светиться, лучиться*. 2) *Волноваться, беспокоиться, переживать, тревожиться, нервничать*. 3) *Перечить, возражать, противоречить, прекословить*. Слова *плыть* и *плестись* не входят ни в одну из групп.)

При выполнении **Задания № 6** учащиеся в каждой паре синонимов подчёркивают то слово, в котором признак или явление выражено сильнее (*Удивить, изумить; оскорбительный, обидный; тревожный, грозный; мокрый, влажный; быстро, мгновенно; проступок, преступление; неприязнь, ненависть; бессердечный, свирепый; редкий, невиданный*).

Выполняя **Задание № 7**, ученики дописывают пропущенные слова в стихотворении и определяют, являются ли они синонимами (*антракт, перерыв, передышка, перемена*. Все эти слова являются синонимами.).

Задание № 9 даётся в рубрике «Проверьте себя». Ученики находят «лишнее» в каждом ряду слов (1) *включить*, 2) *конечный*, 3) *беречь*, 4) *отпереть*). Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.
Результаты и обобщение:

– Каково значение синонимов в речи?

Творческое применение. **Задание № 8** выполняется в парах. Учащиеся определяют, с какими из синонимов-прилагательных могут сочетаться существительные, данные в скобках, и записывают словосочетания (*крепкая дружба, сильный характер; верный друг, надёжное средство; каштановые волосы, коричневый жакет; крошечная тьма, полный ответ; пожилой человек, старое дерево; обширный зал, безграничный восторг; корм птицы, пища человека; мокрый снег, сырой воздух; скорый поезд, быстрый темп*).

Домашнее задание: Задание № 10.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились?

Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое синонимы.				
2. Подбирает к словам синонимы.				
3. Правильно употребляет синонимы в предложениях.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 31

ТЕМА

АНТОНИМЫ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет антонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель проецирует на электронную доску две картинки: зима и лето.

Учитель:

– Какая погода зимой? Какая погода летом?

Далее на доску проецируются пословицы: *Не было бы счастья, да несчастье помогло. Лучшая вещь – новая, лучший друг – старый. Сытый голодного не разумеет. Глупый ищет место, а разумного и в углу видно. Утро вечера мудренее.* Учитель обращает внимание учащихся на выделенные слова. Анализируя выделенные слова, учащиеся приходят к выводу, что это слова с противоположным значением. Затем учащиеся выполняют **Задание № 1** и вставляют слова *низко, близко, пол, нашёл, храбрец, конец*. Учащиеся приходят к выводу, что слова-«наоборот» – это слова с противоположным значением, т.е. это антонимы.

Исследовательский вопрос:

– Как называются слова, имеющие противоположные лексические значения?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал на стр. 51. Учитель обращает внимание учащихся на словарь корней. Затем ученики приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в парах. Учащиеся определяют значения антонимов (1) *наверху, внизу – место; 2) рано, поздно – время; 3) большой, маленький – размер; 4) светлый, тёмный – цвет; 5) друг, враг – предмет; 6) говорить, молчать – действие; 7) горячий, холодный – температура; 8) мало, много – количество*).

При выполнении **Задания № 3** учащиеся выписывают пары антонимов (*Грязный – чистый; выпрямить – согнуть; бодрый – усталый; тишина – шум; противник – союзник; угрюмый – весёлый; спокойствие – тревога; зло – добро; хвалить – ругать; посредственный – талантливый; радость – грусть; обрадовать – огорчить; трудолюбие – лень; храбрый – трусливый; больной – здоровый*). Учащиеся выделяют слова *парта*,

слон, человек, хвост, паутина и говорят, что к ним нельзя подобрать антонимы. Работа выполняется в парах.

Далее учащиеся знакомятся с понятием *антитеза* и устно выполняют **Задание № 6**. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.
Результаты и обобщение.

– Что такое антонимы?

– Что могут обозначать антонимы?

Творческое применение. Задание № 4 выполняется в парах. По условию задания требуется, используя слова для справок, соединить части пословиц и записать их, подчеркнуть антонимы в каждом из предложений, затем вспомнить и записать несколько пословиц с антонимами (1) *Легко сказать, да трудно доказать.* 2) *Подальше положишь, поближе возьмёшь.* 3) *Смотрит вдоль, а видит поперёк.* 4) *Корень учения горек, да плод его сладок.* 5) *Правой рукой строит, а левой разрушает.* 6) *Дело води, а безделье гони.* 7) *Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.* 8) *Знание человека возвышает, а невежество унижает.*).

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Понравился ли вам урок? Какие виды работ вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое антонимы.				
2. Находит в предложениях антонимы.				
3. Знает, что могут обозначать антонимы.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 32

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Б.ГАНАГО «ПРОЗРЕНИЕ» (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Излагает свои мысли чётко, грамотно.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.

5. Составляет план текста.

6. Передаёт основную мысль текста своими словами.

7. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

8. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, скоростное чтение, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, карточки с афоризмами, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель проецирует на электронную доску кластер и обращается к ученикам с вопросом:

– Как вы думаете, что значит неравнодушие? Давайте попробуем заполнить кластер.



Ученики называют слова *внимание, заботливость, отзывчивость, заинтересованность, проявление участия, интерес, чуткость*.

Скоростное чтение. Учитель определяет время, за которое учащиеся должны прочитать текст (зависит от уровня класса). После завершения времени при помощи вопросов проверяется навык скоростного чтения учащихся.

- Какая беда произошла с Лёвой?
- В результате чего мальчик ослеп?
- Как отнеслись к беде одноклассники?
- Почему и одноклассники Лёвы стали учиться лучше?
- Кем стал в будущем мальчик Лёва?

После того как были заданы вопросы, учитель должен выявить учащихся, которые не смогли ответить на поставленные вопросы. Если ученики не смогли ответить на вопросы, значит, навык скоростного чтения у них развит слабо.

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий.

Отвечая на вопрос **Задания № 1**, ученики определяют тип речи (*Это повествование*). По условию **Задания № 2** ученики определяют тему (*«Неравнодушие к беде»*) и основную мысль текста (*Умение всегда прийти на помощь*). Работа проводится в группах.

Ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**. Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 4** ученики объясняют значение пословицы, которая даётся в эпиграфе. Работа проводится индивидуально.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны правильно восстановить последовательность настроения мамы Лёвы (2, 3, 1, 4). Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 6** восстанавливают деформированный план (2, 5, 3, 4, 6, 1), затем составляют вопросный план. Работа выполняется в группах.

Далее учащиеся приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 7**, выясняют значение слова «прозрение» и составляют с ним предложение.

При выполнении **Задания № 8** учащиеся определяют, что слово «защебетали» в предложении «Перебивая друг друга, щебетали одноклассники» означает *«заговорили одновременно»*, и говорят о том, что слово употреблено в переносном значении.

По условию **Задания № 9** учащимся необходимо подобрать синонимы к словам *робко* (несмело, нерешительно, неуверенно, застенчиво, смущённо, боязливо и др.), *с трудом* (еле-еле, едва, кое-как, с усилием), *замирать* (притихать, застывать, замолкать, каменеть).

Выполняя **Задание № 10**, учащиеся вспоминают фразеологизмы со словом *слёзы* и записывают их (*умываться слезами – горько плакать; обливаться слезами – безутешно плакать; истекать слезами – безудержно плакать; давать волю слезам – не сдерживать рыданий; заливаться горькими слезами – рыдать; утопать в слезах – много реветь; лить слёзы в три ручья – долго и безутешно плакать; плакать горячими слезами – горько плакать, голосить; слеза навернулась – расчувствоваться; лить крокодильи слёзы – лицемерно сожалеть, жаловаться; слёзы радости – плач как неожиданная реакция на хорошую новость*). Работа выполняется в группах.

Письмо. По условию **Задания № 11** ученики объясняют смысл фразы «Не счесть людей, прозревших для добра» и выражают свои мысли в эссе. Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Что было для вас трудным во время урока?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 33

ТЕМА

ДИКТАНТ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Форма работы: индивидуальная

Весёлая Маричка

Год назад холодным зимним днём я с приятелем шёл по дорожке городского парка. Был сильный мороз. Впереди на дорожке мы заметили синичку.

Поймать синичку не стоило труда. Я посадил её за отворот пальто и принёс домой. В тепле она оживилась и быстро освоилась с новой обстановкой. Так и прижилась у нас дома эта синичка. За весёлый и общительный нрав мы её называли Маричкой.

Стоило ей насытиться, как она начинала озорничать. Её первой жертвой всегда был котёнок Васька. Только он растянется в тёплом местечке, прикроет глаза, Маричка тут как тут. Прыгает перед самым носом, дразнит.

Как только весеннее солнце стало пригревать, упорхнула Маричка на волю.

**Знаки препинания в сложных предложениях необходимо в классе продиктовать.*

УРОК 34

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В
ДИКТАНТЕ (1 час)

Образец работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 35

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Лексика».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, филворд.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Выполняя **Задание № 1**, ученики решают филворд и находят термины, изученные в разделе «Лексика». Работа проводится в парах (*Омоним, многозначное, лексика, антоним, синонимы.*)

Задание № 2 даётся в рубрике «Проверьте себя». Ученики определяют, какое из значений указано неверно. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся в парах выписывают однозначные (*вокзал, листья, эгоист, озеро, шампиньон, столица, смуглый, смерч*) и многозначные слова (*нос, школа, ровный, тишина, правдивый, укутать, общаться, успешный*), затем составляют предложения с выделенными словами.

По условию **Задания № 4** ученики составляют и записывают с приведёнными словами словосочетания так, чтобы в одном случае они употреблялись бы в прямом значении, в другом – в переносном. Работа проводится в группах.

Задание № 5 выполняется в парах. Ученики должны списать предложения, вставляя буквы, определить, омонимами или многозначными являются выделенные слова
(1) Бабушка в тазу готовила варенье. – На рентгеновском снимке отчётливо были видны кости таза. (Омоним) 2) Мама сплела дочке красивую косу. – На речной косе одиноко бродил молодой олень. – Коса – это сельскохозяйственное орудие. (Омоним) 3) Берег был усыпан крупным песком. – Это был крупный мужчина с грубыми чертами лица. (Многозн.) 4) Охотник стрелял из ружья мелкой дробью. – В комнате была слышна дробь барабана. (Омоним) 5) Дерево это имело большое дупло. – Врач обработал дупло зуба специальным раствором. (Многозн.)).

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что было трудно для вас при выполнении заданий? Что бы вы предложили повторить ещё раз? Что было интересным на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

I вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

Шла по тайге осень. На тропинке она прошуршала листом. На речке и озере на рассвете осень развесила туманы. Густой туман с озера добрался к лесу. Он спрятал конец просеки, края поляны. Сел туман на листья осинки, берёзки, ели. Появилась осенняя седина на тополе, клёне, рябине.

Ночью деревья тронул легкий мороз. Он посеребрил молоденькие ёлочки. На опушке остановилось оленьё стадо. К узкой норке пробежала шустренькая мышка. От речки потянул легкий ветерок. Хрупкий лёд затянул лужицы. Удивительную тишину нарушил резкий треск сучьев, хруст льдинок. (Г.Скребицкий)

1. Определите, к какому типу речи относится данный текст.

2. Определите, какое из заглавий больше всего подходит содержанию текста.

- А) Осень в тайге.
- В) Осенняя ночь.
- С) Ранней весной.
- Д) Таёжные животные.

3. Определите, какое сочетание слов в тексте имеет переносное значение.

- А) лёгкий мороз
- В) листья осины
- С) оленьё стадо
- Д) узкая норка

4. Определите, какого утверждения нет в тексте.

- А) Зимой животным и птицам нужна помощь.
- В) Лёгкий мороз обсыпал ели серебром.
- С) За туманом скрылись поляны.
- Д) Лужи покрылись тонким льдом.

5. Антонимом слова *хрупкий* (*лёд*) в тексте является

- А) крепкий
- В) непрочный
- С) тоненький
- Д) недолговечный

6. Укажите, в каком ряду слов есть пары с синонимами.

- А) дружеский – вражеский С) небесный – земной
В) бросать – кидать D) хмурый – чёрный

7. Выпишите номера с однозначными словами.

1. футбол 2. корень 3. ножка
4. ягода 5. шляпка 6. осень
-

8. Слова, одинаковые по написанию и звучанию, но разные по лексическому значению, это:

9. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову *жестокый*.

- А) беспощадный, безжалостный, слабовольный
В) беспощадность, бессердечность, безжалостный
С) безжалостный, беспощадный, бесчеловечный
D) бесчеловечность, безжалостность, слабоволие

10. Укажите ряд слов с омонимами.

- А) цифра, стадо, мир С) топить, солить, тушить
В) пол, коса, очки D) кнопка, звонок, телефон

11. Выпишите номера со словами, которые употребляются в прямом значении.

1. строить дом 2. убить время 3. часы бегут
4. мягкое кресло 5. тяжёлый характер 6. острый нож
-

12. В предложении «В чистом поле серебрится снег» слово чистое имеет значение

- А) освобождённое от грязи С) честное, правильное
В) открытое D) вспаханное

13. Слово *молодой* может сочетаться со словом

- А) лес, взгляд С) человек, растение
В) жираф, танец D) мост, размер

14. Слово *лететь*

- А) многозначное С) омоним
В) однозначное D) не имеет синонимов

15. Укажите, чем являются выделенные слова в предложениях:

1. Газету прикрепили с помощью кнопки. 2. Кнопка на блузке была оторвана.

УРОК 37

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ В.ОСЕЕВОЙ «ПЛОХО» (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Излагает свои мысли чётко, грамотно.
2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
3. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
4. Определяет, заключает ли заглавие основную мысль текста.
5. Передаёт основную мысль текста своими словами.
6. Обогащает концовку текста новыми фактами и событиями.
7. Различает синонимы.

Тип урока: индуктивный.

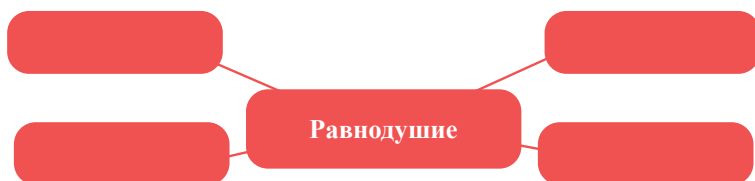
Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, направленное чтение, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе урока можно провести словесную ассоциацию со словом *равнодушие*.



Учитель:

– Как вы думаете, что значит *равнодушие*? Как по-вашему, равнодушие – отрицательное качество человека? Сталкивались ли вы со случаями равнодушия людей? По отношению к чему оно проявлялось?

Чтение. Направленное чтение. Текст читается учащимися про себя. Затем ученики отвечают на вопросы **Задания № 4**.

Далее ученики приступают к выполнению заданий по учебнику (**Задания №№ 1-3**). Учащиеся определяют тип речи (*Повествование*), тему текста (*«Равнодушие детей»*) и основную мысль (*Нельзя проявлять безразличие, быть безучастным*). Задания выполняются в группах.

По условию **Задания № 5** ученики определяют, какая из пословиц отражает тему текста. (*Моя хата с краю, я ничего не знаю*). Работа проводится индивидуально.

Затем школьники приступают к выполнению лексической работы. При выполнении **Задания № 6** находят синонимы в тексте и определяют оттенки отличия в них (*Сердито – раздражённо, злобно; гневно – возмущённо, негодуя*). Работа проводится в парах.

В **Задании № 7** требуется определить, какое из слов не является синонимом к слову *равнодушие* (*безволие*). Работа проводится индивидуально.

Задание № 8 выполняется в парах. Учащиеся выписывают из текста многозначные слова и с двумя из них составляют словосочетания в разных значениях (*Яростно – ярост-*

но упрекать; яростно сражаться. **Сидеть** – сидеть на стуле; сидеть целый день дома; сидеть за книгой; костюм хорошо сидит. **Широко** – широко распространиться; широко открываться; широко мыслить. **Маленький** – маленький домик; маленький ребёнок (по возрасту). **Ждать** – ждать друзей; ждать победы; ждать с решением. **Делать** – делать по-своему; делать уроки; делать попытку; делать добро; делать счастливым).

Задание № 9 выполняется в группах. Ученики подбирают фразеологизмы к словосочетанию *прямо перед ней* и записывают их (*Рукой подать, в двух шагах, под носом, под рукой.*)

Письмо. По условию **Задания № 10** ученики придумывают и записывают концовку рассказа. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Что было для вас трудным во время урока?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 38

ТЕМА

МОРФЕМА – НАИМЕНЬШАЯ ЧАСТЬ СЛОВА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет части слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся выясняют, что слова каждого ряда имеют одинаковый корень, но разное строение. Эти слова образованы с помощью приставок и суффиксов. Однако не от всех слов можно образовать однокоренные слова. Например, от слов *айсберг, пони, чайка* нельзя образовать однокоренные слова.

Исследовательский вопрос:

– Что такое морфема?

Проведение исследования. При выполнении **Задания № 2** ученики в парах разбирают слова по составу.

Задание № 3 выполняется в группах. Учащиеся образуют однокоренные слова с помощью разных морфем (**море** – морской, моряк, приморье, приморский; **река** – речка, речной, заречье, междуречье; **бег** – бегать, беговой, прибежать, беготня, бегун

и др.; **цена** – ценный, ценник, оценивание, ценовой, бесценный; **рука** – ручной, ручка, вручную, рукавицы, рукопись; **длина** – длинный, удлинять, удлинитель; **труд** – трудовой, трудиться, трудящийся и др.; **ходить** – ходьба, приход, уходить, ходунки и др.; **думать** – дума, придумать, выдумка).

При выполнении **Задания № 4** учащиеся выясняют, что морфемный разбор необходимо изучать, чтобы знать значение слов. Затем, выполняя разбор слов по составу, ученики приходят к выводу о том, что внешне похожие слова имеют разный состав и относятся к разным частям речи. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- Что изучается в разделе «Морфемика»?
- Из каких морфем может состоять слово?

Творческое применение: Задание № 5 выполняется в группах. Ученики определяют слова, которые состоят из двух морфем (*стихи, веранда, касса, иглы, деревья*); из трёх морфем (*облачко, девушка, дорожка, магазинчики, печка*); из четырёх морфем (*придумать, загадка*).

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Как вы оцениваете свою работу на уроке? Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас затруднения?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что изучает морфемика.				
2. Знает, что такое морфема.				
3. Определяет в слове количество морфем.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 39	
ТЕМА	СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА» (1 час)

Стандарты: 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

Результаты обучения: 1. Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.

2. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

3. Пишет сочинение по заданной теме, опираясь на свой жизненный опыт.

4. Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествовательного характера.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Учащиеся пишут сочинение по теме: «Моя любимая игрушка». При написании сочинения ученики описывают свою игрушку, в работе объясняют, почему она была их любимой игрушкой, повествуют о забавной истории, связанной с ней. Затем составляют план сочинения и приступают к его написанию.

УРОК 40

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В
СОЧИНЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОКИ 41-42

ТЕМА

ОКОНЧАНИЕ И ОСНОВА СЛОВА (2 часа)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Различает окончания, выраженные звуками, окончания, не выраженные звуками, и слова без окончания.

2. Определяет по окончанию грамматическое значение слова.

3. Определяет основу слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Мотивацией служит **Задание № 1**. Учащиеся по окончаниям определяют части речи (*существительные: -е, -и; прилагательные: -ый, -ого; глаголы: -ешь, -ут*) и делают вывод о том, что благодаря окончаниям можно определить грамматическое значение слова. Работа проводится коллективно.

Исследовательский вопрос:

– Для чего служит окончание? Что такое основа слова?

Проведение исследования. При выполнении **Задания № 2** ученики определяют, что у существительных окончание выражает число и падеж, у прилагательных – род, число, падеж, у глаголов – число, лицо в настоящем и будущем времени, в прошедшем времени – род, число и приводят по три примера к каждой части речи. Работа проводится в группах.

Задание № 3 выполняется индивидуально. Ученики списывают текст, вставляя пропущенные буквы, выделяют окончания и определяют, на какие грамматические признаки указывают окончания в выделенных словах.

Задание № 4 выполняется в парах. Учащиеся собирают «рассыпанные» слова в предложения, выделяют в словах окончания и доказывают, что окончания служат сред-

ством связи слов в предложении (1) *В сухой рот ложка не лезет.* 2) *Трусу и кошка кажется львом.* 3) *Гора с горой не сходится, а человек с человеком сойдётся.* 4) *Пургу и снег ради друга терпи).*

Далее учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника. Узнают о том, что слова могут иметь нулевое окончание и что нулевое окончание тоже может иметь грамматическое значение.

При выполнении **Задания № 5** ученики в группах определяют грамматическое значение слов по нулевому окончанию (*Портрет, учитель, лучик* – сущ., 2 скл., И.п., ед.ч.; *телепередач, витрин, с крыши* – сущ., Р.п., мн.ч.; *напомнил* – глагол, прош.вр., м.р.; *пыль* – сущ., 3 скл., И.п., ед.ч.).

По условию **Задания № 6** школьники в парах выписывают слова в два столбика: с нулевым окончанием и без окончания (1. *Речь, медвежат, огурец, чай, девчат, тень, рог, туфель, отнёс, напомнил, коз.* 2. *Тянуть, вдали, кофе, завтра, привлечь, манго).*

Задание № 7 выполняется индивидуально. Ученики списывают текст, выделяют окончания и находят слова без окончания.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника и узнают сведения об основе.

По условию **Задания № 8** определяют, можно ли по основам определить лексическое значение слова, и дописывают к представленным в задании основам окончания. Работа проводится индивидуально.

Задание № 9 выполняется в парах. Ученики списывают словосочетания, вставляя буквы, выделяют в них окончание и основу и определяют, в каких словах нет окончания (*вперёд, кенгуру, вдогонку, вдали).*

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- Что такое окончание?
- Что такое нулевое окончание?
- Все ли слова имеют окончание?
- Что заключается в окончании?
- Что заключено в основе?

Творческое применение: **Задание № 10** выполняется в группах.

Домашнее задание: **Задания №№ 11, 12.**

Рефлексия: – Как вы оцениваете свою работу на уроке? Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас затруднения?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое окончание.				
2. Знает, что окончание может быть нулевым.				
3. Определяет по окончанию грамматическое значение слова.				
4. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет корень слова.

2. Определяет омонимичные корни.

3. Различает однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. При выполнении **Задания № 1** ученики читают слова, находят в них общую часть и определяют их как однокоренные.

Исследовательский вопрос:

– Что такое корень слова? Что заключается в корне? Что такое омонимичные корни?

Проведение исследования. Ученики читают по ролям текст **Задания № 2**, используя жесты и мимику, затем находят однокоренные слова, выписывают их и определяют, к каким частям речи относятся эти слова.

Задание № 3 выполняется в группах. Учащиеся образуют от приведённых корней как можно больше однокоренных слов и записывают их (*Верх – верхний, верхушка, верховный, верховодить; низ – низкий, низина, внизу, снизить, низко; уч – учить, учитель, ученик, учебник, поучительный; лес – лесной, лесничий, лесник, лесопилка, лесничество; рыб – рыбак, рыбка, рыбачить, рыбный; холод – холодильник, холодный, охладить, холодок; свет – светлый, светлячок, светильник, светило*).

Задание № 4 даётся в рубрике «Эрудит». Отвечая на вопрос задания, ученики говорят о том, что слова *побывать, забывать и добывать* не являются однокоренными, так как имеют разные корни: *-бы-, -забы- и -добы-*.

При выполнении **Задания № 5** ученики в парах определяют, что представленный отрывок взят из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Далее находят однокоренные слова (*старик, старуха; тридцать, три; пряла, пряжу*) и говорят о том, что слова *старуха* и *старухой* не являются однокоренными, так как у них одинаковое лексическое значение, но разные падежные формы.

Затем учащиеся читают материал, данный в рубрике «Нам на заметку».

Задание № 6 направлено на развитие умения отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова. Учащиеся записывают слова в два столбика (*формы слова: добрый, добрые; садовник, садовника; болеть, болел, болею. Остальные слова – однокоренные*) и устно отвечают на вопрос, на что указывает форма слова (*у сущ. – число и падеж; у прил. – род, число и падеж; у глаг. – число, лицо в наст. и будущ. вр., род; число в пр. вр.*). Работа выполняется в группах.

Задание № 7 выполняется индивидуально. Ученики списывают текст, вставляя пропущенные буквы, определяют однокоренные слова (*роса, росинка; капля, капелька; пойдёшь, подойдёшь*) и формы одного и того же слова (*росинка, росинку, росинкой*).

В рубрике «Нам на заметку» ученики знакомятся с тем, что следует отличать однокоренные слова от слов с омонимичными корнями.

По условию **Задания № 8** учащиеся выписывают группами однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Работа проводится в группах (*Нос, переносица, носик, носище; поднос, относить, носильщик. Горе, горевать, горестный; загорать, угореть; горный, гористый, гора. Водяной, водица, водник, водовоз, наводнение; провод, проводка; водитель, проводить, приводить.*).

При выполнении **Задания № 11** ученики определяют, что слова *слезали* и *слизали* не являются однокоренными, так как имеют разное лексическое значение (*Слезать – спускаться вниз, выходить, сходить. Слизать – счистить языком, съесть. В корнях пишутся проверяемые гласные.*).

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- Что такое корень? Что заключено в корне?
- Чем отличаются однокоренные слова от форм одного и того же слова?
- Чем отличаются однокоренные слова от слов с омонимичными корнями?

Творческое применение: Задание № 9 выполняется в парах. Ученики записывают словосочетания, выделяют в словах омонимичные корни и подбирают к ним однокоренные слова (*Нож – ножичек, ножницы, ножовка; ножка – нога, многоножка. Делить – делёжка, раздел; делать – дело, изделие, выделять, выделка. Дорогой – дороговизна, дороговатый; дорога – дорожка, подорожник, бездорожье. Красивая – красавица, украшение, краса, красота; краснеть – красненький, докрасна, краснота; краска – выкрасить, красильщик, раскраска. Косить – газонокосилка, накосить, покос, косарь; косы – косица, косичка; косой – наискосок, косоплать, окосеть.*).

Домашнее задание: Задания №№ 10, 12.

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Что из того, что делали на уроке, вам запомнилось?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое корень слова.				
2. Отличает однокоренные слова от форм одного и того же слова.				
3. Отличает однокоренные слова от слов с омонимичными корнями.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 45

ТЕМА РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Ю.КОВАЛЮ «НЕДОПЁСОК» (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

2. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.
5. Раскрывает значение фразеологических оборотов.
6. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.
7. Передаёт основную мысль текста своими словами.
8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
9. Различает синонимы и антонимы.

Тип урока: индуктивный.

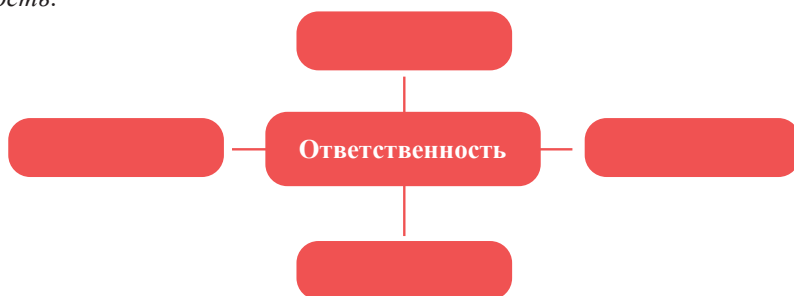
Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, направленное чтение, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе урока ученики составляют кластер со словом *ответственность*.



Учитель:

– Как вы думаете, как связано это слово с темой урока?

Чтение. Направленное чтение. Текст читается учащимися про себя.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

Задания №№ 1 и 2 выполняются в группах. Учащиеся определяют тип речи (*Повествование*), тему текста (*Размышления девочки о том, что сделала в жизни правильно, что неправильно*) и основную мысль (*Нельзя бояться ответственности*).

Задание № 3 выполняется коллективно. Ученики отвечают на вопросы задания, аргументируя свою мысль.

По условию **Задания № 4** ученики составляют кластер по образу Веры. Работа проводится в группах.

Задание № 5 выполняется в парах. Ученики определяют, с какого предложения начинаются вступительная, основная и заключительная части текста.

Затем школьники приступают к выполнению лексической работы. По условию **Задания № 6** необходимо найти в тексте антонимы и подобрать к ним синонимы. Следует обратить внимание на то, что в тексте имеются контекстуальные антонимы. С понятием *контекстуальные антонимы* пятиклассники не знакомы, однако с помощью учителя ученики находят эти слова. Работа проводится коллективно.

При выполнении **Задания № 7** ученики находят в тексте многозначные слова и с несколькими из них составляют предложения. Работа проводится в парах (*Мысли, крутиться, голова, решать, сделать, жизнь, правильно, неправильно, кормить, привязать, убежать, полюс, спешить, знать, посадить, клетка, отпустить, отвечать, легко*).

Задания №№ 8, 9 выполняются индивидуально. Учащиеся определяют, что слово *крутиться* употреблено в тексте в переносном значении. Это слово можно заменить словом *вертеться* (фразеологизм – *вертеться в голове*). При выполнении **Задания № 9** с помощью Толкового словаря в конце учебника определяют, что слово *рваться* является омонимом, и что каждый из омонимов является многозначным словом. Затем составляют словосочетания с омонимами.

Задание № 10 выполняется в парах. Ученики объясняют значение фразеологизма *гора с плеч свалилась* (*наступило облегчение, рассеялись тревоги, сомнения (обычно после избавления от трудных забот, обязанностей)*), затем вспоминают и записывают фразеологизмы со словом *плечо* (*расправить плечи, плечом к плечу, с чужого плеча, за плечами, переключать на плечи, подставлять плечо, крепкое плечо, плечо друга, вынести на своих плечах, лечь на плечи, взвалить на плечи, голову на плечах иметь, с плеч долой, по плечу*).

Письмо. По условию **Задания № 11** ученики читают выделенное в тексте предложение, объясняют пословицу *на ошибках учатся*, выражают свои мысли в эссе. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Что было для вас трудным во время урока?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 46	
ТЕМА	ПРИСТАВКА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет приставки.

2. Различает приставки и предлоги.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики определяют, что приведённые слова являются однокоренными. Корень в этих словах *й*. По составу данные слова различаются приставками, которые и придают словам разные значения, то есть приставки служат для образования новых слов. Далее ученики списывают слова и выделяют в них приставки.

Исследовательский вопрос:

– Для чего служит приставка?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике. Затем выполняют **Задание № 2**, по условию которого должны от приведённых слов образовать с помощью указанных приставок новые глаголы. Определяют, от всех ли приведённых приставок образуются эти слова (*только глаголы ехать, лететь, нести*) и находят среди полученных слов антонимы (*въехать – выехать; приехать – уехать; подъехать – отъехать; занести – вынести; прилететь – улететь; залететь – вылететь*). Работа выполняется в парах.

Задание № 3 выполняется индивидуально. Учащиеся отгадывают загадки и выписывают слова с приставками.

По условию **Задания № 4** ученики должны «собрать» рассыпанные части слова и выделить в них приставки (*привязать, прозвучало, оттолкнуть, заколка, пробежка, углубиться, соединение, набережная, безжалостный*). Работа выполняется в парах.

Задание № 5 выполняется индивидуально. Ученики выясняют, что в словах *понавыдумывать* и *поуспокоиться* три приставки, а в остальных – две.

Выполняя коллективно **Задание № 6**, учащиеся приходят к выводу, что предлоги и приставки могут совпадать по написанию, однако приставки пишутся слитно со словами, а предлоги – раздельно (*белые подушки, наверху, подсолнушки, подсолнечник, подосиновик*).

Далее учащиеся зачитывают теоретический материал на стр. 62.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Может ли в слове быть несколько приставок?

– Чем отличается приставка от предлога?

Творческое применение: **Задание № 7** выполняется в парах.

Домашнее задание: **Задание № 8.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Что показалось вам сложным при выполнении заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое приставка.				
2. Знает, что слова могут состоять из нескольких приставок.				
3. Отличает однокоренные слова от слов с омонимичными корнями.				
4. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет суффиксы.

2. Определяет значения суффиксов.

3. Производит морфемный разбор слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На экране учитель проецирует изображения предметов, под которыми написано: дом, домик, домище.

Учитель:

– От какой части слова зависит разница в лексических значениях этих слов?

Учащиеся выполняют **Задание № 1**. Ученики образуют однокоренные слова, относящиеся к одной и к разным частям речи, и определяют, что новые по значению слова образовались с помощью суффикса.

Исследовательский вопрос:

– Для чего служит суффикс?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике.

Затем выполняют **Задание № 2**, по условию которого должны от приведённых слов образовать с помощью суффиксов *-оват-*, *-еват-* новые слова (*сероватый*, *трудноватый*, *мелковатый*, *горьковатый*, *синеватый*, *грязноватый*, *рыжевватый*, *страшиноватый*, *узковатый*, *хитроватый*, *полноватый*). От слов “спокойный” и “честный” не образуются слова с суффиксом *-оват-*, *-еват-*). Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 3** учащиеся должны образовать от названий животных и птиц слова, обозначающие их детёнышей, и употребить полученные слова в единственном и множественном числах. Работа выполняется в группах (*мышь* – *мышонок*, *мышата*; *лиса* – *лисёнок*, *лисята*; *тигр* – *тигрёнок*, *тигрята*; *свинья* – *поросёнок*, *поросята*; *заяц* – *зайчонок*, *зайчата*; *страус* – *страусёнок*, *страусята*; *орёл* – *орлёнок*, *орлята*; *баран* – *ягнёнок*, *ягнята*; *кукушка* – *кукушонок*, *кукушата*; *корова* – *телёнок*, *телята*; *белка* – *бельчонок*, *бельчата*).

Задание № 4 даётся в рубрике «Эрудит». Ученики должны определить, в чём разница между словами *мясной* и *мясистый*, затем составить словосочетания с этими словами и выделить в них суффиксы. Данные слова являются паронимами. С понятием паронимы пятиклассники ещё не знакомы. Однако разницу в значении этих слов по суффиксу ученики определить могут (*мясной* – *приготовленный из мяса*, *мясистый* – *обильный мясом, содержащий много мякоти*). Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** школьники должны определить, в словах каких частей речи употребляются данные суффиксы, и привести свои примеры по каждому из суффиксов (*суффиксы -к-, -ск-, -енн-* употребляются в *прилагательных*, *остальные суффиксы* – в *существительных*). Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 6** ученики определяют слова по их лексическому значению и определяют, на что указывают суффиксы в угаданных словах. Работа выполняется коллективно.

Выполняя **Задание № 7**, ученики выписывают слова с суффиксами и определяют значение суффиксов в этих словах. Работа выполняется в парах.

Далее ученики знакомятся с таблицей значения суффиксов. Узнают о том, что суффиксы могут иметь разные значения.

Задание № 8 выполняется индивидуально. Учащиеся образуют слова, обозначающие профессию, род деятельности, и выделяют в них суффиксы.

Далее ученики знакомятся с порядком морфемного разбора слова и выполняют **Задание № 11**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем. **Результаты и обобщение.**

- Для чего служит суффикс?
- Можно ли изменить лексическое значение слова с помощью суффикса?
- Какие значения могут иметь суффиксы?

Творческое применение: При выполнении **Задания № 10** ученики составляют по приведённому в учебнике образцу однокоренные слова и выделяют в них суффиксы (*Бусинка – бусина – бусы; жемчужинка – жемчужина – жемчуг; дождинка – дождь; снежинка – снег; осинка – осина; вершинка – вершина – верх; хижинка – хижина; спинка – спина; горошинка – горошина – горох; искринка – искра; льдинка – льдина – лёд; малинка – малина; росинка – роса; рябинка – рябина*). Работа выполняется в группах.

Домашнее задание: Задания №№ 9, 12.

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Что показалось вам сложным при выполнении заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, для чего служит суффикс.				
2. Знает, что суффикс может иметь несколько значений.				
3. Образует новые слова с помощью суффикса.				
4. Производит морфемный разбор слова.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 49

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

3. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.

4. Составляет план текста.

5. Передаёт основную мысль текста своими словами.

6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

В слабом классе текст изложения проецируется на электронную доску. В сильном классе текст читается учителем. Ученики находят в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

Однажды я видел очень невесёлую картину. Большой трёхгодовалый медведь набрёл на гнилую колодину, где жил бурундук.*

Присев на корточки, медведь стукнул по колодине лапой. Звук был такой, будто он ударил по пустой бочке.

«Ага, – наверно, подумал медведь, – тут есть чем поживиться».

Размахнувшись, он грохнул лапицей ещё раз. Колода дала трещину, а из дупла выскочил насмерть перепуганный бурундук. Нахальный медведь даже головы не повернул в его сторону.

Двумя лапами он разодрал колоду, нагрёб пригоршни орехов и отправил их в пасть.

Бурундук сидел рядом на ветке и грустными глазами глядел на разбойника. Мне кажется, он даже плакал. Я не выдержал и поднял ружьё.

– Эй, ты, бандит! А ну, убирайся отсюда!

У медведя от неожиданности отвисла челюсть.

Грабитель заворчал и неохотно пошёл в чащу.

Орехов в колоде было много. Ну что же, теперь бурундук с голоду не помрёт. Надо только перетащить орехи в такое дупло, чтобы ни один медведь не нашёл. (По Ю.Качаеву)

**КОЛОДИНА, -ы, ж. Толстый ствол упавшего дерева*

УРОК 50

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ
В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 51

ТЕМА

ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ (1 час)

Стандарты: 4.1.2.; 2.2.2.

Результаты обучения: 1. Определяет чередование гласных и согласных в корне.

2. Определяет антонимы.

3. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся выполняют **Задание № 1**. Выделяя корни в словах, учащиеся определяют, что в парах однокоренных слов происходит замена одних звуков другими: *г – ж, з – ж, ст – ш, с – ш, к – ч, а – о*.

Исследовательский вопрос: – Какие звуки могут чередоваться?

Проведение исследования. Учащиеся при помощи учителя разбирают таблицу в учебнике.

Выполняя коллективно **Задание № 2**, учащиеся обозначают чередующиеся звуки в корнях.

Задание № 3 выполняется в группах. Ученики выписывают в два столбика слова: **I** – чередование звуков происходит при образовании форм слов (*обжечь – обжѐг, заходить – захожу, кольцо – колец (ноль звука/е), сломить – сломлю, облакачиваться – облакочусь*); **II** – чередование звуков происходит при подборе однокоренных слов (*долбить – долбление, срок – срочный, сухой – сушить, молчать – примолкнуть, перегордить – перегораживать, коптить – копчение, мстить – мстить (е/ноль звука)*).

По условию **Задания № 4** ученики должны образовать от приведённых слов однокоренные слова с чередованием гласных и согласных (*пробежать – пробежка, указать – укажу, объявить – объявление, травить – травлю, грустить – грущу, любить – люблю, бежать – бегу, стеречь – стерегу, давать – даваю, нога – ноженька, столица – столичный, дорожка – дорога, горох – горошина, таскать – тащу, готовиться – готовлю, известить – извещение, успешный – успех, смех – смешно, опоздать – опаздывать, отбросить – отбрасывать, опросить – опрашивать, проглотить – проглотчу, поглощать, накопить – накапливать, жемчуг – жемчужина, сапог – сапожок, проявить – проявление, приблизить – приближение*). Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Что такое чередование гласных и согласных в корнях?

– Какие звуки чередуются?

Творческое применение: **Задание № 5** выполняется в парах. Ученики списывают текст и озаглавливают его. Определяют тип речи (*рассуждение*). Указывают предложения, с которых начинаются вступительная (*1-е предл.*), основная (*2-е предл.*) и заключительная (*1-е предл. последнего абзаца*) части. К выделенным словам подбирают однокоренные слова с чередованием звуков (*Рассказать – расскажу, может – могу, выразить – выражать, погрустит – грущу, тончайшие – тонкий, человеческих – человек, говорит – разговаривать, вслушаться – слух, привыкнуть – привычка, помогают – помощь, поможет, выраженную – выразить, звучит – звук*). Находят в тексте антонимы (*погрустит – порадует*).

Домашнее задание: **Задание № 6.**

Рефлексия: Что нового вы узнали сегодня на уроке? Были ли у вас затруднения при выполнении заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое чередование звуков.				
2. Знает, какие звуки чередуются.				
3. Образует слова, в которых наблюдается чередование звуков.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 52

ТЕМА

БЕГЛЫЕ ГЛАСНЫЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет в словах беглые гласные.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Музыка: 1.1.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют, что в приведённых парах слов гласные «выпадают» в приставках, корнях и суффиксах.

Исследовательский вопрос:

– Что такое беглые гласные?

Проведение исследования. При выполнении **Задания № 2** учащиеся по приведённому образцу записывают ряды слов, подчёркивают чередующиеся гласные и определяют, в какой части слова находятся беглые гласные (*цветок – цветочек, цветочка; овраг – овражек, овражка; друг – дружок, дружка; чулок – чулочек, чулочка; снег – снежок, снежка; платок – платочек, платочка; узел – узелочек, узелочка; пух – пушок, пушка; сук – сучок, сучка; луг – лужок, лужка; лист – листок, листка; кусок – кусочек, кусочка; человек – человечек, человечка*). Работа выполняется в парах.

Задание № 3 выполняется индивидуально. Ученики образуют слова с беглыми гласными в приставках и выделяют приставки (*разбить – разобьёт, подбить – подобьёт, сбить – собьёт, разгонять – разогнать, срывать – сорвать, слить – сольёт, отлить – отольёт, свершить – совершать*).

По условию **Задания № 4** ученики должны образовать слова с беглой гласной и записать полученные слова в три столбика в зависимости от того, в какой части слова находятся беглые гласные (*Слова с беглой гласной в корне: угла, сна, ремня, собрать, пня, окон, дня, камня, отца, льва, отбирать, огурца; слова с беглой гласной в суффиксе: городка, подарка, шнурка, крючка; слова с беглой гласной в приставке: подзывать, прервать, подгонять, подсылать, надрывать*). Работа проводится в группах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– В какой части слова могут быть беглые гласные? Приведите примеры.

Творческое применение: Задание № 5 выполняется в парах. Ученики списывают слова, в которых при изменении формы не наблюдается беглость гласного, и выделяют уменьшительно-ласкательные суффиксы (*Лень, диванчик, пальчик, червяк, мудрец, домик, мячик*).

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что нового вы узнали сегодня на уроке? Что было для вас трудным при выполнении заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое беглые гласные.				
2. Знает, в каких частях слова образуются беглые гласные.				
3. Образует слова, в которых наблюдается беглость гласных.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 53

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Ф.ТИТОВУ «ЧАСЫ БЕЗ СТРЕЛКИ» (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

2. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
4. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
5. Раскрывает значение фразеологических оборотов.
6. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.
7. Делит текст на содержательные части.
8. Передаёт основную мысль текста своими словами.
9. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
10. Различает многозначные слова и омонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, направленное чтение, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

- Испытывали ли вы когда-нибудь чувство стыда? От чего вам становилось стыдно?
- Случалось ли вам быть свидетелями тому, как чужую вещь без разрешения забирали себе? Позволяли ли вы себе подобное? Как вы можете охарактеризовать такой поступок?

Чтение. Чтение с остановками. Текст читается с остановками вслух разными учащимися.

I остановка – до третьего абзаца.

Вопросы:

- Как по-вашему, что сделал с часами рассказчик?
- Что он имел в виду, когда говорил, что думать надо было о другом?

II остановка – до четвёртого абзаца.

Вопросы:

- Какие свои поступки, по-вашему, имеет в виду рассказчик?
- Как вы думаете, какие сомнения терзали душу героя рассказа?

III остановка – до предложения «Я услышал зов повара Жоры».

- Как по-вашему, что произошло дальше? Какую катастрофу подразумевает рассказчик?

IV остановка – до предложения «Полезгивая зубами ...».

- Как вы думаете, что ответил герой рассказа?

V остановка – до предложения «На другое утро дядя Толя ...»

- Как по-вашему, положил ли мальчик часы на место?

Текст читается до конца.

После чтения текста ученики коллективно отвечают на вопросы **Задания № 3**. Затем определяют тип речи (*повествование*), тему текста (*Плохой поступок мальчика и чувство стыда, которое он испытывал всю жизнь*) и основную мысль (*Нельзя присваивать себе то, что тебе не принадлежит, иначе чувство стыда будет преследовать тебя всю жизнь*). (**Задания №№ 1, 2**)

Задания №№ 4, 5 выполняются в парах. Ученики делят текст на содержательные части и находят предложение, с которого начинается каждая часть. Составляют и записывают план текста.

Задание № 6 выполняется в группах. Ученики заполняют диаграмму Эйлера-Венна.

По условию **Задания № 7** учащиеся должны расположить в правильной последовательности состояние главного героя (2, 1, 4, 6, 5, 3, 8, 7). Работа выполняется в парах.

Далее ученики приступают к выполнению лексической работы.

Задание № 8 выполняется индивидуально. Учащиеся определяют значение слов *выбоина, кощунство, мерин, сени, щербина* и составляют с ними словосочетания.

Задания №№ 9, 10 выполняются коллективно. Ученики определяют, каким словом нельзя заменить слово *наигранное* в словосочетании *наигранное удивление (игривое)*. Находят «лишнее» словосочетание (*настоящие часы*).

При выполнении **Задания № 11** школьники определяют значение слова *наказывал* в предложении (*велел, поручал*), определяют, что оно является омонимом. Работа выполняется индивидуально.

Задание № 12 выполняется в парах. Учащиеся находят в тексте фразеологизм и объясняют его значение (*не с той ноги поднялся – быть в плохом настроении. Понимается чьё-либо мрачное настроение, возникшее с утра, а также часто грубое поведение, причины которого неизвестны и непонятны говорящему*).

Письмо. При выполнении **Задания № 13** ученики выражают в эссе своё отношение к высказыванию Л.Н.Толстого. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 13.**

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Что было для вас трудным во время урока?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 54

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Морфемика».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Музыка: 1.1.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кроссворд.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

В качестве обобщающего повторения в учебнике представлено три задания.

Выполняя **Задание № 1**, ученики решают кроссворд, в котором находят слова-определения, изученные в разделе «Морфемика».

По условию **Задания № 2** учащиеся выписывают словосочетания, выделяют в словах окончание и основу и определяют, что окончания в данных словах указывают на род, падеж и число.

Далее ученики работают с текстом **Задания № 3**. Вначале списывают текст, затем выполняют 8 заданий к нему.

Данный урок на усмотрение учителя можно провести также в форме урока-путешествия, викторины, конкурса и пр.

УРОК 55

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 3 (1 час)

I вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

Утром мы с ребятами отправились на рыбалку. Солнце уже осветило дальний лес и речку с низкими берегами. С лугов ветер доносил сладкий запах цветов и ... пчёл. Они спешили собрать медовый урожай.

На берегу рыбаки раскинули свои удочки и ждали хорошего улова. К обеду в моём ведёрке уже плескалась живая рыба.

Но вот огромная лиловая туча появилась на горизонте. Она быстро приближалась из-за леса. Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников. Слегка повеяло сыростью. Становилось всё темнее.

Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погнали листья. Хлынул проливной дождь. Мы побежали домой, но вымокли до нитки.

1. Определите тип речи данного текста.

2. Озаглавьте текст.

3. Определите, какое слово можно вставить вместо пропуска в тексте.

- A) пение
- B) стрекот
- C) чириканье
- D) жужжание

4. Выпишите словосочетания, которые употреблены в переносном значении.

Слышится звук, зашептались листья, улетели на юг, сухие листья, сладкий запах, молоденькие дубки

5. Синонимом слова «зарябили» в тексте является

- A) пошевелили
- B) запестрили
- C) покрыли
- D) закачали

6. Определите, в словах какого ряда нет приставки.

- A) добежать, дорости
- B) доучить, доска
- C) добраться, домик
- D) добрый, дощечка

7. Значимая часть слова, которая служит для образования форм слова – это

- A) основа
- B) приставка
- C) корень
- D) окончание

8. Определите, в каком ряду есть омонимичные корни.

- A) позолота, золотистый
- B) дождливый, дождик
- C) водица, подводить
- D) бревенчатый, брёвна

9. Укажите ряд слов с разными формами одного и того же слова.

- A) сад, сады
- B) море, морской
- C) цветник, цветы
- D) ветреный, обветрить

10. Выпишите номера слов, в которых нет суффикса.

- | | | |
|------------|------------|-----------|
| 1. тишина | 2. серый | 3. уборка |
| 4. подарок | 5. осенний | 6. компас |

11. Укажите, в какой части слова заключается общее лексическое значение всех однокоренных слов.

12. Укажите ряд слов с беглыми гласными.

- A) угол, линия
- B) человек, отрасль
- C) чехол, ремень
- D) цветок, кактус

13. Определите, в каких словах нет окончания.

- | | | |
|-------------|-----------|------------|
| 1. сеять | 2. шарфик | 3. торнадо |
| 4. прогулка | 5. домик | 6. пенал |
| A) 1, 3 | B) 2, 3 | C) 5, 6 |
| | | D) 1, 2, 4 |

14. Установите соответствие.

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| 1. нет окончания | a) плац, дрозд |
| 2. окончание, выраженное звуком | b) огоньки, печеньё |
| 3. нулевое окончание | c) дарить, слева |
| | d) овощи, катушка |
| | e) певец, перец |

15. Заполните диаграмму Эйлера-Венна.



Стандарты: 1.1.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Уточняя свои мысли, грамотно формулирует вопросы.

2. Задавая уточняющие вопросы, конкретизирует полученные ответы.
3. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.
4. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.
5. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
6. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
7. Делит текст на содержательные части.
8. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
9. Передаёт основную мысль текста своими словами.
10. Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.
11. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.
12. Различает многозначные слова и омонимы.
13. Правильно использует синонимы в предложениях.
14. Определяет антонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, чтение – суммирование в парах, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

- Как по-вашему, что такое самоуважение? Почему надо себя уважать?
- А что даёт уважение к другим людям?

Чтение. Текст может быть прочитан учащимися методом *чтение – суммирование в парах*.

Вначале текст читается про себя. Потом пары и абзацы (их в тексте четыре) нумеруются. Каждая пара, прочитав соответствующий абзац, определяет его основную мысль и выражает её в одном предложении. Затем они ставят вопрос по содержанию абзаца. Учащиеся должны стараться, чтобы связанный с абзацем тезис и вопрос не повторяли друг друга.

После того как тезисы к абзацам будут готовы, все пары, начиная с первой, озвучивают свои предложения. Таким образом, посредством четырёх предложений нужно охватить содержание текста.

Затем пары в произвольном порядке задают вопросы.

Далее ученики приступают к выполнению заданий (**Задания №№ 1–3**). Определяют тип речи (*повествование и рассуждение*), тему текста (*рассуждения портного об уважении к себе*), находят предложение, в котором заключена основная мысль текста (*Лучше делать для других что-нибудь хорошее и красивое, чем для себя. Кто для других делает плохо, сам себя не уважает*). Отвечают на вопросы к тексту. Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 4** в группах учащиеся делят текст на содержательные части и определяют ключевые слова в каждой из них (*Вступление – первые два пред-*

ложения I абзаца. Ключ. сл. – одежда. Основная часть – до последнего абзаца. Ключ. сл. – модная одежда, интересный человек, красивые вещи, хороший вкус. Заключительная часть – последний абзац. Ключ. сл. – делать для других, уважать себя.)

Задание № 5 выполняется в парах. Ученики составляют кластер по образу портного.

Далее ученики выполняют лексическую работу.

Выполняя **Задание № 6**, ученики находят в первом абзаце текста антонимы *худеет – толстеет*. Учителю следует сказать учащимся о том, что в первом абзаце есть также слова *красивая – обыкновенная*, которые являются антонимами лишь в тексте. Не рекомендуется сообщать учащимся о том, что такие слова называются *контекстуальными антонимами*, поскольку это может вызвать затруднение у пятиклассников. Работа выполняется коллективно.

При выполнении в группах **Задания № 7** ученики определяют, что слово *полной* в предложении «*Месяц всё время то худеет до полной худобы, то толстеет до полной луны*» является многозначным и в предложении употребляется в переносном значении: *полная худоба – сильная худоба, полная луна – круглая луна*.

По условию **Задания № 8** ученики в парах подбирают синонимы к слову *популярный* из словосочетания *популярный салатный цвет* и записывают их (*модный, распространённый*).

Задание № 9 выполняется индивидуально. Ученики определяют, что слово *месяц* является многозначным, затем составляют и записывают с этим словом предложения.

Письмо. При выполнении **Задания № 10** ученики растолковывают значение пословицы «*Уважение трудно заработать, но легко потерять*» и выражают свои мысли в эссе. Работа выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок? Какие задания показались вам сложными?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 57

ТЕМА

ПРОВЕРЯЕМЫЕ И НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЯХ СЛОВ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Определяет в словах беглые гласные.

2. Подбирает проверочные слова для правильного написания проверяемых гласных в корнях слов.

3. Знает написание слов с непроверяемыми гласными в корнях слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Мотивацией служит **Задание № 1**. Учащиеся записывают отгаданные слова, подчёркивают в них безударные гласные и определяют, проверяемые это гласные или непроверяемые.

Исследовательский вопрос:

– Как проверить написание безударных гласных в корне слова?

Проведение исследования. Ученики рассматривают кластер, представленный в **Задании № 2**, формулируют правило о написании безударной гласной в корне слова и сверяют свой ответ с правилом в учебнике.

Учащиеся знакомятся с материалом в рубрике «Нам на заметку», узнают, что такое орфограмма и орфография.

Выполняя в группах **Задание № 3**, учащиеся определяют, в каких словах для правильного написания проверяемой безударной гласной нужно изменить форму слова, а в каких – подобрать однокоренное слово, и записывают слова в два столбика, вставляя пропущенные буквы (**Изменение формы слова:** земля – зёмли, деревья – дерево, весёлый – весело, берега – берег, моря – море, зеркала – зеркало, грибы – гриб. **Подбор однокоренных слов:** зимовать – зímы, охранять – охрана, светофор – свет, молчать – молча, старик – старость, домашний – дом, лисята – лисий, утончить – тонкий, сердитый – сердиться.).

Задание № 4 выполняется в парах. Ученики выписывают слова с непроверяемыми гласными в корнях, вставляют в них пропущенные буквы, затем обмениваются тетрадями с одноклассниками, сверяют свои работы (учитель может высветить ответы к заданию на электронной доске) и вносят их в ученический словарь.

Задание № 5 игровое. Ученики должны записать как можно больше слов с корнями -един-, -дол-, -дал-. Задание можно провести как индивидуально, так и в группах.

Ученики знакомятся с заметкой в рубрике «Ваш помощник», в которой даётся совет о том, как лучше запомнить слова, которые вызывают затруднение.

При выполнении **Задания № 6** ученики записывают словосочетания по приведённому в учебнике образцу и вставляют пропущенные буквы, графически обозначив орфограмму. Работа проводится индивидуально.

По условию **Задания № 8** ученики должны выбрать из скобок слово или слова в качестве проверяемых.

При выполнении **Задания № 9** ученики списывают текст, находят в нём слова с безударными гласными в корнях и подчёркивают эти гласные. Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Как определить написание безударных гласных в корнях слов?

– Какими способами можно проверить написание безударных гласных в корнях слов?

Творческое применение: **Задания №№ 10, 11** игровые. Работу можно провести в парах, группах или индивидуально.

Домашнее задание: **Задания №№ 7, 12.**

Рефлексия: – Что вы узнали сегодня на уроке? Что было особенно важным для вас в процессе выполнения заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание проверяемых гласных в корнях слов.				
2. Правильно подбирает проверочные слова к проверяемым безударным гласным в корнях слов.				
3. Определяет написание непроверяемых гласных в корнях слов.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 58

ТЕМА

ПРОВЕРЯЕМЫЕ И НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ СОГЛАСНЫЕ В КОРНЯХ СЛОВ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Определяет написание проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов.

2. Подбирает проверочные слова для правильного написания проверяемых согласных в корнях слов.

3. Знает написание слов с непроверяемыми согласными в корнях слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кластер, диаграмма Эйлера-Венна.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе ученики выполняют **Задание № 1**, в котором находят ошибки в написании слов. Исправляя ошибки в словах, учащиеся приходят к выводу: для того чтобы правильно написать согласную в корне, необходимо подобрать такое проверочное слово, чтобы эта согласная слышалась бы отчётливо или за согласной следовала бы гласная.

Исследовательский вопрос:

– Как проверить написание согласной в корне слова?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике и в парах составляют кластер по теме (**Задание № 2**).

Выполняя **Задание № 3**, ученики записывают отгадки, графически обозначая изученную орфограмму. Работа проводится индивидуально.

При выполнении в парах **Задания № 4** учащиеся определяют, какой способ следует применить для написания слов с проверяемой согласной: изменение формы слова или подбор однокоренного слова.

Задание № 5 проводится в группах. Ученики дописывают пропущенные слова в пословицах и определяют написание согласной в этих словах. (1) *Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.* 2) *В зимний холод каждый молод.* 3) *Труд кормит, а лень портит.*

4) Зелёный наряд радует взгляд. 5) Талант трудом добывают. 6) Старый друг лучше новых двух. 7) Нет лучшего дружка, чем родная матушка.).

По условию **Задания № 7** ученики должны образовать от приведённых существительных прилагательные и подчеркнуть в образованных словах непроеизносимые согласные. Работа проводится индивидуально.

Выполняя в парах **Задание № 8**, ученики записывают словосочетания, вставляют пропущенные согласные и определяют, что эти согласные непроверяемые. Затем обмениваются тетрадями с одноклассниками, сверяют свои работы (учитель может высветить ответы к заданию на электронной доске) и вносят слова в ученический словарь.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Как проверить написание проверяемых согласных в корне слова?
- Как проверить написание непроизносимых согласных в корне слова?
- Что нужно сделать для написания непроверяемых согласных в корнях слов?

Творческое применение: Задания №№ 9, 10 (Баскетбол, футбол, хоккей, гандбол, бадминтон, бокс, бейсбол, регби, биатлон, бобслей, фристайл, дартс). Работу можно провести в парах, группах или индивидуально.

Домашнее задание: Задания №№ 6, 11.

Рефлексия: – Что вы узнали сегодня на уроке? Что было особенно важным для вас в процессе выполнения заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание проверяемых согласных в корнях слов.				
2. Правильно подбирает проверочные слова к проверяемым согласным в корнях слов.				
3. Определяет написание непроверяемых согласных в корнях слов.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 59

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результат обучения: Различает неизменяемые и изменяемые приставки.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Ученики выполняют **Задание № 1**. Читают словосочетания, обращая внимание на приставки, и определяют, совпадает ли их написание с произношением.

Исследовательский вопрос:

– Совпадает ли написание и произношение приставок?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике и в группах выполняют **Задание № 2** (*Вместить, выровнять; доиграть, догрузить; затормозить, загрязнить; наварить, набрызгать; надрезать, надоумить; усыновить, устыдить; окружить, обвинить; пересмотреть, перестроить; посолить, поверить; прикрикнуть, приласкать; проследить, прослужить; смастерить, спилить*).

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Задание № 4, по условию которого нужно выписать слова с приставками, ученики выполняют в парах (*отвернуть, передумать, смена, вдали, напиться, натянуть, зажигать, добраться, пригодный, восходить, оговорить*).

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – В каких приставках гласные и согласные пишутся одинаково?

– Как проверить написание гласных в приставках?

Творческое применение: Задание № 6. Учащиеся определяют тип речи (*описание*), выписывают слова с приставками (*принарядиться, попараднее, всмотритесь, почернел, причесался, выглядит, полюбуйтесь, кверху, опущены, оглядывают, направо, налево*), указывают слова с чередованием звуков (*принарядиться – принаряжаться, хотят – хочет, всмотритесь – всматриваться, редко – реже, блестят – блистают, лежат – лёг, удивление – удивиться, кверху – вершина, опущены – опускаться*). Работа проводится в группах.

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что вы узнали сегодня на уроке? Что было особенно важным для вас в процессе выполнения заданий?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет в словах приставки.				
2. Определяет изменяемые и неизменяемые приставки.				
3. Образует с помощью неизменяемых приставок новые слова.				
4. Сотрудничество.				

УРОКИ 60-61

ТЕМА

ПРИСТАВКИ НА -З И -С (2 часа)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Определяет написание приставок на -З и -С.

2. Определяет синонимы и антонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Выполняя коллективно **Задание № 1**, учащиеся находят в словах приставки, определяют, какая буква на конце приставок пишется перед звонкими, а какая – перед глухими согласными.

Исследовательский вопрос:

– В каких случаях на конце приставок следует писать букву **-з**, а в каких – **-с**?

Проведение исследования. Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике, затем выполняют **Задание № 2**. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** ученики отгадывают загадки, выписывают слова с приставками на **-з**, **-с** и объясняют их написание. Работа проводится в парах.

Задание № 4 выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 5** учащиеся, используя слова для справок, подбирают к ним антонимы и вставляют в слова пропущенные буквы. Работа проводится в парах (*Собирается – расходиться; огорчить – развеселить; душевный – бессердечный; закрыть – распахнуть; принизить – возвысить; погасить – разжечь; плакать – рассмеяться; объединить – разделить; опасный – безвредный; опуститься – взлететь; устыдиться – возгордиться*).

Задание № 6 выполняется в группах. Ученики подбирают к словосочетаниям синонимы на **-з**, **-с**, используя слова для справок, и с 2-3 синонимами составляют предложения (*Смелый человек (бесстрашный), жестокий враг (безжалостный, беспощадный), правильное решение (безошибочное), защищённое место (безопасное), тревожный сон (беспокойный), тихая погода (безветренная), добродушный смех (беззлобный), напрасный труд (бесполезный), прозрачная жидкость (бесцветная), огромное количество (бесчисленное, бессчётное), тихие шаги (бесшумные), надеяться на удачу (рассчитывать), повествовать свою историю (рассказывать), огорчиться из-за поражения (расстроиться), объяснить задачу (истолковать), потратить деньги (израсходовать), заметить вдали (разглядеть), сердиться на грубые слова (разгневаться)*).

По условию **Задания № 7** ученики находят слова без приставок и при списывании подчёркивают их. Работа выполняется индивидуально (*История, низкий, восток, разница, изумруд, взяться, возить*).

При выполнении **Задания № 8** ученики списывают слова, вставляя пропущенные **-з** и **-с**, и определяют, в какой части слова пишутся эти буквы. Работа проводится в группах. (**В корне:** *звучный, здоровье, звоночек, здороваться, здание, звери, змейка, злюка, здесь; в приставке:* *сделать, сдавать, сжать, сдача, сглазить, сдержать, сгорать, сдвинуть, сберечь, сзывать, сгибать, сзади*.)

Задание № 11 проводится в группах. Ученики должны образовать близкие по смыслу слова на изученную орфограмму, соединяя предлоги со словами (*изжарить, бесшумный, бессменный, бессонный, бесконечный, испарить, безболезненный, исхитриться, бесценный, безжалостный, безоблачный, безвозвратный*).

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.
Результаты и обобщение.

– От чего зависит написание приставок на **-з** и **-с**?

– Может ли быть в слове приставка **-з**?

Творческое применение: **Задания №№ 9, 12** игровые. Работу можно провести в парах, в группах или индивидуально (**№ 9:** *беззвёздный, бессмысленный, расписание, истолковать,*

бесцветный, бесцветный и т.д.; № 12: всплеск, вскрик, вздрогнуть, взгляд, всхлипнуть, встряска и т.д.)

Домашнее задание: Задания №№ 10, 13.

Рефлексия: – Чему вы сегодня научились? Что вам показалось трудным?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв -з и -с на конце приставок.				
2. Правильно пишет буквы -з и -с на конце приставок.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 62

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Ю. ЯКОВЛЕВУ «РЫЦАРЬ ВАСЯ» (I ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Ставит уточняющие вопросы, конкретизируя отношение говорящего к теме.

2. Задавая уточняющие вопросы, конкретизирует полученные ответы.
3. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
4. Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму выражения.
5. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
6. Раскрывает значение фразеологических оборотов.
7. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
8. Составляет план текста.
9. Передаёт основную мысль текста своими словами.
10. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.
11. Обогащает концовку текста новыми фактами и событиями.
12. Правильно использует синонимы в предложениях.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Всеобщая история: 5.1.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, конкурс вопросов, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, картинки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– Что такое, по-вашему, благородство? Кто такие благородные люди?

Учитель проецирует на экране картинки с изображением рыцарей.

– Кто изображён на этих картинках? Что вам известно о рыцарях? Как по-вашему, почему считают, что рыцари всегда совершали благородные поступки? Хотели ли вы быть похожими на них?

Работа в группах. Конкурс вопросов. Учащиеся делятся на группы. После чтения про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие. Вопросы со стороны групп

должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания на доске вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*повествование*), тему (*Мальчик, которого все считали тюфяком*), основную мысль текста (*Мальчик Вася не находил понимания у своих родных и одноклассников*). Отвечают на вопросы **Задания № 3**.

Выполняя **Задание № 4**, выписывают из текста глаголы, которые характеризуют медлительность героя рассказа. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 5** составляют кластер по образу мальчика. Работа проводится в группах.

Задание № 6 выполняется индивидуально. Ученики составляют вопросный план к тексту.

По условию **Задания № 7** ученики находят правильные ответы (1, 2, 4).

Затем учащиеся приступают к выполнению лексической работы.

При выполнении **Задания № 8** ученики определяют значение слов *тюфяк, забрало, благородный*. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 9**, находят в первом абзаце синонимы и составляют с ними словосочетания. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 11** учащиеся должны найти в тексте фразеологизмы и написать их (*ранить в сердце, лопалось терпение*). Работа выполняется индивидуально.

Письмо. Ученики придумывают и записывают концовку рассказа.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Задание № 12.

Рефлексия: Понравился ли вам урок? Чем вам запомнился урок?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 63

ТЕМА

ЧЕРЕДОВАНИЕ БУКВ *О* И *А* В КОРНЯХ СЛОВ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает условия написания чередующихся гласных в корнях слов.

2. Правильно применяет правило при написании чередующихся гласных *О* и *А* в корнях слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Выполняя коллективно **Задание № 1**, учащиеся находят в словах корни, определяют, в каких случаях в корнях пишутся **О** и **А**, и делают выводы.

Далее учитель проецирует на экран шуточные стихотворения:

1) На урок пришли в наш класс
Корень **-КОС-** и корень **-КАС-**.
Суффикс **-А-** примчался мигом,
Оглушил всех громким криком:
– Где Вы, где Вы, корень **-КАС-**?
Не могу я жить без Вас!
Если после корня **-А-**,
С корнем **-КАС-** пиши слова.
Суффикс **-А-**, как будто, флаг,
За собою развернул
И ни разу не чихнул.

2) Предположим, корень **-ЛОЖ-**
Вышел в дождик без калош.
Простудился, это ясно.
Состояние ужасно.
По**ЛОЖ**или на кровать,
Как теперь ему несладко.
Пред**ЛОЖ**или мазь, уколы,
Пропускает, бедный, школу.
А вот умный корень **-ЛАГ-** ...
По**ЛАГ**аю, ясно, дети,
Как писать вам корни эти?

Исследовательский вопрос:

– От чего зависит написание гласных **-О** и **-А** в корнях с чередованием?

Проведение исследования.

Учащиеся зачитывают теоретический материал в учебнике, затем в группах выполняют **Задание № 2**.

Задание № 3 выполняется в парах, **Задание № 4** – индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** ученики вспоминают омонимичные корни, определяют, какие из приведённых слов с чередующимися гласными в корнях (*касаться, коснуться, прикоснувшись, коснувшись*), какие – с безударными. К последним ученики подбирают проверочные слова (*косить траву – косит, скосить глаза – косо, заплести косички – косы, острая коса – накосит, косой дождь – косо, коситься с недоверием – косится, девичья коса – косы, части косилки – накосит*). Работа проводится в группах.

Задание № 6 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– В какой части слова происходит чередование гласных **О** и **А**?

– Чем отличаются корни с чередующимися гласными от корней с безударными гласными?

Творческое применение: **Задание № 7** выполняется индивидуально (1. Прикоснувшись к котёнку; 2. касаться воды; 3. проложить тропинку.).

Домашнее задание: **Задание № 8**.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что у вас хорошо получалось? Довольны ли вы полученными результатами?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв О и А в корнях с чередованием.				
2. Правильно применяет правило написания букв О и А в корнях с чередованием.				
3. Отличает слова с чередующимися корнями от слов с безударными гласными в корнях слов.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 64

ТЕМА

БУКВЫ **Е** И **И** В КОРНЯХ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает условия написания чередующихся гласных в корнях слов.

2. Правильно применяет правило написания чередующихся гласных **Е** и **И** в корнях слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики определяют, в каких случаях в корнях слов пишется **И**, а в каких – **Е**, и делают выводы.

Исследовательский вопрос:

– От чего зависит написание гласных **-О** и **-А** в корнях с чередованием?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем в группах выполняют **Задание № 2**.

Задание № 3 выполняется индивидуально, **Задание № 4** – коллективно.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны вставить пропущенные слова в словицы и объяснить написание чередующихся гласных в корнях (1) *Мягко стелет, да жёстко спать.* 2) *Лето собирает, а зима поедает.* 3) *Солдат службы не выбирает.* 4) *Нос высоко не задирай – споткнёшься.* 5) *Одной рукой поджигает, а другой тушит.* 6) *Пролитую воду не соберёшь.* 7) *Не силой дерутся, а умением.* 8) *Кто детям потакает, сам слёзы вытирает.*) Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 6** ученики должны заменить приведённые определения словом на изученную орфограмму (*замереть, запереть, блистать, придирается, стереть, убирать, расстелить*). Работа выполняется коллективно.

Выполняя **Задание № 7**, учащиеся записывают словосочетания, вставляют пропущенные буквы и графически обозначают изученную орфограмму. Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– От чего зависит написание гласных **И** и **Е** в корнях с чередованием?

– Можно ли пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне?

Творческое применение: Задание № 8 выполняется в группах. Ученики записывают словосочетания в два столбика: с чередующимися гласными в корне (*растирание полотенцем, блестящая поверхность, собиратель картин, запереть ключом, застилать пол, растереть в порошок, такой задира, стирка белья, поджигатель леса, подбирать ракушки*) и с безударными гласными в корне (*удивительная тишина, списать с доски, долгожданное примирение, посветить фонарём, наслаждаться пением птиц, спешить на урок, слезать с дерева, посвятить роман, чистота рук, запивать водой, частота пульса, поласкать щенка*).

Домашнее задание: Задание № 9.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Довольны ли вы своими результатами? Что, по-вашему, следует улучшить в своей работе?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв И и Е в корнях с чередованием.				
2. Правильно применяет правило написания букв И и Е в корнях с чередованием.				
3. Отличает слова с чередующимися корнями от слов с безударными гласными в корнях слов.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 65

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

3. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.

4. Составляет план текста.

5. Передаёт основную мысль текста своими словами.

6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Ученики находят в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

Была у одного геолога собака. Самая обыкновенная овчарка. Однажды поздним вечером геолог сидел за столом, карты геологические рассматривал. Рядом в коляске спала маленькая девочка. В углу дремала собака. Всё тихо-мирно.

Вдруг собака рванулась с места. Схватила девочку за рубашку, выхватила её из коляски, кинулась к двери. Геолог испугался. Подумал: собака взбесилась! Схватил ружьё, вместе с женой выбежал из дома. И вдруг затряслась земля, мгновенно рухнул дом. Началось сильное землетрясение.

Так собака спасла всю семью геолога. Случилось это в туркменском городе Ашхабаде. (Б.Зубков)

*Учитель раскрывает значение слова *геолог*: специалист, занимающийся выявлением и оценкой месторождений полезных ископаемых, а также изучением других особенностей земных недр.

Необходимо также написать на доске слово *тихо-мирно* и указать на постановку двоеточия в предложении «Подумал: собака взбесилась!»

УРОК 66

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОКИ 67-68

ТЕМА

БУКВЫ *О* И *А* В КОРНЯХ -РАСТ- – -РАЩ- – -РОС- (2 часа)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает условия написания чередующихся гласных в корнях слов.

2. Правильно применяет правило написания чередующихся гласных *О* и *А* в корнях **-РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-**.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Ученики рассматривают таблицу в **Задании № 1**, делают вывод о том, что перед буквами **СТ, Щ** пишется в корне **-РАСТ-, -РАЩ-** буква **-А-**, перед **С** в корне **-РОС-** пишется **О**. Далее зачитывают правило в учебнике и сверяют свои ответы.

Исследовательский вопрос: – От чего зависит написание гласных **-О** и **-А** в корнях **-РАСТ- – -РАЩ- – -РОС-**?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется индивидуально. Ученики вставляют в словах пропущенные буквы и графически выделяют изученную орфограмму.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся образуют от слова *расти* слова разных частей речи с помощью приставок **в-, вы-, за-, с-, про-** и выделяют в них корни. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 4** учащиеся записывают слова-исключения и подбирают к ним возможные однокоренные слова. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** ученики списывают предложение, вставляют пропущенные буквы и подчёркивают слова-исключения. Работа проводится индивидуально.

Задание № 6 выполняется коллективно. Учащиеся отгадывают загадки, выписывают из предложений слова с чередующимися гласными в корне и графически обозначают орфограмму. **Задание № 8** выполняется в группах. Ученики определяют, слова какого ряда написаны без ошибок (*Эмин, Фарах*).

Задание № 11 даётся в рубрике «*Проверьте себя*». Ученики выполняют работу, после чего учитель проецирует на экран правильные ответы.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

– От чего зависит написание гласных *А* и *О* в корнях **-РАСТ-**, **-РАЩ-**, **-РОС-**?

– Назовите слова-исключения.

Творческое применение: Задание № 10. Ученики работают в группах. Исправляют допущенные в тексте ошибки и подчёркивают слова с чередующимися гласными в корнях.

Домашнее задание: Задания №№ 7, 9.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы? Какие задания показались вам интересными?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв О и А в корнях -РАСТ- – -РАЩ- – -РОС- .				
2. Правильно применяет правило написания букв О и А в корнях -РАСТ- – -РАЩ- – -РОС- .				
3. Знает слова-исключения.				
4. Сотрудничество .				

УРОК 69

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Ю. ЯКОВЛЕВУ «РЫЦАРЬ ВАСЯ» (II ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.

2. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.

3. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.

4. Раскрывает значение фразеологических оборотов.

5. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.

6. Составляет план текста.

7. Передаёт основную мысль текста своими словами.

8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

9. Правильно использует синонимы в предложениях.

10. Определяет однозначные и многозначные слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Всеобщая история: 5.1.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, диаграмма Эйлера-Венна, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, картинки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– Приходилось ли вам кого-либо спасать или быть очевидцем спасения человека? Если нет, представлялось ли вам, что вы спасаете чью-то жизнь? Как бы вы повели себя в этот момент? Рассказали бы потом всем о своём героическом поступке?

Чтение. Работа в группах. Класс делится на две группы. Во время чтения текста учащиеся прослеживают поведение героев рассказа, Димки и Васи, и делают заметки в рабочих листах. В рабочих листах могут быть даны следующие вопросы для анализа поведения героев:

Герой и его поведение до чрезвычайной ситуации: _____

Экстремальная ситуация, в которую попал герой: _____

Поведение во время экстремальной ситуации: _____

Поведение после экстремальной ситуации: _____

Таким образом, ученики могут прослеживать динамику развития событий, раскрывают характеры героев и высказывают своё отношение к их поведению.

Далее ученики приступают к выполнению заданий по учебнику.

Задания №№ 1, 2 выполняются коллективно. Определяют тему II части рассказа (*Героический поступок Васи*) и основную мысль (*Настоящий герой о себе не кричит, так как не ради громкой славы совершается героический поступок*).

При выполнении **Задания № 3** ученики в группах составляют диаграмму Эйлера-Венна.

По условию **Задания № 4** ученики в парах делят текст на содержательные части и указывают предложения, с которых начинается каждая часть.

Задание № 5 выполняется индивидуально. Ученики составляют план прочитанной части.

Затем учащиеся приступают к выполнению лексической работы.

Задания №№ 6, 7 выполняются в парах. Ученики определяют, в прямом или переносном значении употребляется в тексте слово «тюфяк» (в переносном) и используют это слово в разных значениях. Выписывают из текста пять многозначных слов и раскрывают их значения.

Задания №№ 8, 9 выполняются индивидуально. Учащиеся определяют, какое из приведённых слов не является синонимом к слову *поплёлся* (*D. проишмыгнул*). Находят в тексте фразеологизмы и выписывают их (*заглушить страх, клонить ко сну, привлечь внимание*).

Письмо. Ученики пишут эссе на тему: «Чему учит рассказ Ю.Яковлева «Рыцарь Вася?»»

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Дописать **Задание № 10**.

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 70

ТЕМА

БУКВЫ **И, У, А** ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает условия написания букв **И, У, А** после шипящих.
2. Правильно употребляет буквы **И, У, А** после шипящих.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики определяют, что отрывок, представленный в задании, взят из произведения А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане». Учащиеся указывают, что в данном отрывке в словах после шипящих пишутся буквы **И, У, А**, и формулируют правило написания гласных после шипящих.

Исследовательский вопрос:

– Какие гласные пишутся после шипящих?

Проведение исследования. Школьники знакомятся с корнями, данными в рубрике «Словарь корней». Затем выполняют **Задание № 2**, вставляя пропущенные буквы. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся записывают слова, вставляют пропущенные буквы и графически обозначают изученную орфограмму.

По условию **Задания № 4** ученики должны заменить приведённые определения одним словом и записать их (1. Роца; 2. Жюри; 3. Брошюра; 4. Чайник; 5. Чучело; 6. Парашют). Работа выполняется коллективно.

Задание № 5 выполняется в группах. Ученики употребляют слова в указанных формах (1. Уши, крыши, карандаши, лужи, лыжи, мыши, ландыши, ножи; 2. Лечу, тащу, верчу, прячу, хочу, скачу, навещу, спрячу.).

При выполнении **Задания № 6** ученики записывают словосочетания, вставляя пропущенные буквы, и устно объясняют выбор вставленных орфограмм. Работа выполняется коллективно.

Задание № 9 даётся в рубрике «Орфографическая пятиминутка». Ученики вставляют в словарных словах пропущенные буквы и сверяют написание слов с Орфографическим словарём в конце учебника.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Какие гласные пишутся после шипящих?
- В каких частях слова они встречаются?
- Назовите слова-исключения.

Творческое применение: По условию **Задания № 7** ученики дописывают в предложениях подходящие по смыслу слова и вставляют пропущенные буквы (1) Я сижу, едва не плачу, очень трудная задача. 2) Не поедет без бензина ни автобус, ни машина. 3) Я для отдыха, для сна, называюсь тишина. 4) Кот живёт у нас на крыше, а в чулане живут мыши. 5) Днём погода стала хуже: дождь прошёл и всюду лужи. 6) На колёсах у машины есть резиновые шины. 7) Возле поля, мимо ржи шли колючие ежи.).

Домашнее задание: Задание № 8.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы? Какие задания показались вам интересными?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания гласных после шипящих.				
2. Правильно применяет правило написания букв И, У, А после шипящих.				
3. Знает слова-исключения.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 71

ТЕМА

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Правильно применяет на письме правила написания **Ъ** и **Ь**.
2. Различает написание в словах **Ъ** и **Ь**.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Ученики рассматривают рисунки, изображённые в **Задании № 1** (можно эти же рисунки проецировать на экран), угадывают, что на них изображено, записывают эти слова и определяют, какую букву надо вставить: **Ъ** или **Ь**.

Исследовательский вопрос: – Когда употребляются на письме разделительный **Ъ** и **Ь** знаки? Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется индивидуально. Ученики записывают слова, графически обозначив изученную орфограмму.

По условию **Задания № 3** ученики должны образовать от приведённых слов форму множественного числа и записать полученные слова. Работа проводится в парах.

Задание № 4 выполняется в группах. Учащиеся записывают словосочетания в три столбика в соответствии с написанием мягкого знака: **I – Ь** как показатель мягкости согласных (*весёлый мальчуган, танцевать вальс, уменьшить размер, умножь на пять, короткое письмо, делать карьеру, кататься на коньках, тяжёлый портфель*); **II – Ъ** на конце шипящих (*испечь пироги, печь пироги, красивая брошь, ум-*

ножь на пять, *взрослая дочь*, произнести *речь*); **III** – разделительный **Ь** (*беличья шапка, премьера спектакля, интересная статья, литье стали, чирикание воробьёв, серьёзный разговор, салат из шампиньонов, делать карьеру*).

Далее учащиеся знакомятся с условием написания разделительного твёрдого знака и выполняют в парах **Задание № 5**, по условию которого следует определить написание **Ь** или **Ъ** и графически обозначить орфограмму.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – В каких случаях пишется разделительный мягкий знак?

– Назовите условие написания разделительного твёрдого знака.

Творческое применение: По условию **Задания № 6** учащиеся записывают в тетрадь цифры от 1 до 15 (каждой цифре соответствует номер слова), затем ставят под цифрой крестик, если в слове вместо точек пишется **Ъ**, и минус, если не пишется. Ученики сверяют свои ответы с ответами одноклассников. Учитель также может спроецировать правильные ответы на экран (*Предъявить документы, объединить усилия, подъезд к реке, разъярённый зверь, предъюбилейные хлопоты, найти изъян, необъятные просторы, безъядерная зона, объёмистая папка, подъёмный кран*). Отвечая на вопрос условия, ученики говорят о том, что в остальных словах **Ъ** не пишется потому, что после приставок нет букв **Е, Ё, Ю, Я**.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Как вы считаете, что было трудным на уроке? Что было интересно на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания разделительного Ь .				
2. Знает условия написания разделительного Ъ .				
3. Различает написание разделительного Ь и разделительного Ъ .				
4. Различает функции мягкого знака.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 72

ТЕМА

БУКВЫ **О** И **Ё** ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В КОРНЯХ СЛОВ (1 час)

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает правила написания букв **Ё** и **О** после шипящих в корнях слов.

2. Правильно применяет на письме правила написания букв **Ё** и **О** после шипящих в корнях слов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Ученики рассматривают таблицу, приведённую в **Задании № 1** (таблицу можно спроецировать на экран), проводят наблюдение за написанием и произношением слов с буквами **Ё** и **О** после шипящих.

Исследовательский вопрос:

– В каких случаях в корнях после шипящих пишется буква **Ё**, а в каких – **О**?

Проведение исследования. Ученики зачитывают правило о написании букв **Ё** и **О** после шипящих в корнях слов, обращают внимание на слова в таблице, которые следует запомнить.

Далее ученики выполняют в парах **Задание № 2** по приведённому образцу.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Задание № 4 выполняется в группах. Учащиеся записывают словосочетания в два столбика в соответствии с написанием гласной после шипящей и с 2 – 3 из них составляют и записывают предложения (*I – печёночный пахнет, поджжёт траву, прожжывавать пищу, короткая чёрточка, нажжптывать что-то, положить в кошёлку; II – ровный шов, крыжовенное варенье, яркое шоу, модные шорты, шорох в кустах, поджог дома, бесшовный жакет, мокрое шоссе, жакет с капюшоном*).

По условию **Задания № 5** ученики заменяют приведённые определения одним словом, используя слова для справок. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Как определить, в каких случаях пишется буква **Ё**, а в каких – **О** после шипящих в корнях слов?

Творческое применение: По условию **Задания № 7** учащиеся подбирают к приведённым словам антонимы, в корнях которых есть шипящие (*белый (цвет) – чёрный; дорогое (украшение) – дешёвое; мягкий (хлеб) – чёрствый; мягкий (диван) – жёсткий; лёгкий (портфель) – тяжёлый*).

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия:

– Что нового вы узнали на уроке? Были ли затруднения при усвоении темы урока?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв Ё и О после шипящих в корнях слов.				
2. Правильно применяет правило написания слов с буквами Ё и О после шипящих в корнях слов.				
3. Определяет слова с буквой О после шипящей в корне, к которым нельзя подобрать однокоренные слова.				
4. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.4.

Результаты обучения: 1. Знает правила написания букв **И** и **Ы** после **Ц**.

2. Правильно употребляет на письме написание букв **И** и **Ы** после **Ц**.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики читают слова, определяют, в каких словах после **Ц** пишутся буквы **И** и **Ы**. В результате наблюдения учащиеся делают вывод о том, что буква **И** пишется в корнях слов и в словах, оканчивающихся на **-ция**; буква **Ы** пишется в суффиксах и окончаниях.

Исследовательский вопрос:

– В каких случаях после **Ц** пишется буква **И**, а в каких – **Ы**?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с правилом написания букв **И** и **Ы** после **Ц**, запоминают слова-исключения.

Далее ученики выполняют в парах **Задание № 2** по приведённому образцу.

По условию **Задания № 3** учащиеся должны образовать от приведённых слов прилагательные и поставить в них ударение. Работа выполняется индивидуально.

Задание № 4 также выполняется индивидуально. Учащиеся вставляют в каждом ряду однокоренных слов-исключений пропущенные буквы.

Задание № 7 проводится в группах. Учащиеся записывают слова в две группы: I – с буквой **И** после **Ц** (*незабываемая иллюминация, надвигающийся циклон, принцип работы, бурные овации, кофейная плантация, отправить экспедицию, цикл передач, специальность врача, цивилизованные народы, специфика работы, непредвиденный инцидент, национальное искусство*); II – с буквой **Ы** после **Ц** (*бледнолицый ребёнок, держать за узды, цыганский танец, народные певцы, цыплячий писк, вкусные устрицы, крутые лестницы, лисицын хвост, идти на цыпочках, определить границы, цыкнуть на шалунов*). При выполнении задания ученики выясняют в Толковом словаре в конце учебника слова, помеченные «*».

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– В каких словах после **Ц** пишется **И**?

– В какой части слова пишется буква **Ы** после **Ц**?

– Назовите слова-исключения.

Творческое применение: По условию **Задания № 6** учащиеся находят слово по определениям. (1) демонстрация; 2) циркуль; 3) цыкнуть; 4) конституция; 5) цитрусовые; 6) цистерна; 7) цыплёнок; 8) цитата.). Работа выполняется коллективно.

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Были ли затруднения при усвоении темы урока? Довольны ли вы своей работой на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв И и Ы после Ц .				
2. Правильно применяет правило написания букв И и Ы после Ц .				
3. Знает слова-исключения.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 74

ТЕМА

ДИКТАНТ (1 час)

Форма работы: индивидуальная

Утренний ветерок бесшумно пробежал по лесу. Туман пришёл в движение и показался противоположный берег реки с зарослями густых акаций. Вереницы облаков потянулись к горизонту.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две чёрные тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они приближались к реке. Я залюбовался чудесными животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода сбегала у неё с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор и растущих на том берегу деревьев. (107 слов)

(По В.Арсеньеву)

УРОК 75

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ДИКТАНТЕ (1 час)

Образец работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 76

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.4

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученные правила в разделе «Орфография».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кроссворд.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

В качестве обобщающего повторения в учебнике представлены задания на правила, изученные в разделе «Орфография». Форму работы выбирает учитель.

Данный урок на усмотрение учителя можно также провести в форме урока-путешествия, викторины, конкурса и пр.

УРОК 77

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 4 (1 час)

I вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

Красивы высокие стройные осины. Даже в самый тихий, безветренный летний день листья осин дрожат. От этого деревья кажутся живыми существами. Они точно шепчутся между собой.

Очень хорош осиновый лес в дни ранней осени. Цветным ковром расстилаются под осинками опавшие листья. Под листьями видны красноватые шляпки поздних грибов-подосиновиков.

В дуплах старых толстых осин располагаются дневные и ночные птицы. Белки прячут в них свои запасы. Зимой корой молодых растений кормятся зайчата.

Редко можно увидеть сплошной осиновый лес. Обычно осины растут рядом с берёзами и тёмными елями. По трепетанию листвы на высоких вершинах и тихому шелесту сразу узнаешь осину.

(По И. Соколову-Микитову)

1. Определите тип речи.

2. Основную мысль текста можно выразить предложением

- А) Опавшие листья украсили дорожки леса цветным ковром.
- В) В дуплах осин располагаются птицы.
- С) Красивы высокие стройные осины.
- Д) Осину можно узнать по трепетанию листвы.

3. Определите, какого утверждения нет в тексте.

- А) Белки прячут в дуплах свои запасы.
- В) От дрожания листьев осины кажутся живыми.
- С) В разные времена года зайчата кормятся корой осин.
- Д) Осины растут рядом с берёзами и елями.

4. Выпишите слова в переносном значении.

Высокие вершины, листья дрожат, осиновый лес, молодые растения, ранняя осень, опавшие листья, деревья шепчутся.

5. Выпишите номера с многозначными словами.

- | | | |
|-------------|------------|-----------|
| 1. красивый | 2. живой | 3. ночной |
| 4. тёмный | 5. молодой | 6. ранний |

6. Определите, в каком ряду все слова с проверяемыми гласными в корне.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| A) утяжелить, небесный | C) взмахнуть, серебряный |
| B) приварить, железный | D) обходить, багряный |

7. Укажите ряд с непроверяемыми гласными.

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| A) объединить, роса | C) денёк, листок |
| B) потянуть, рассказать | D) диван, корзина |

8. Выпишите номера слов, в которых на конце приставок пишется буква С.

- | | | |
|------------------|----------------|---------------|
| 1. ра..шить | 2. бе..вкусный | 3. ра..бавить |
| 4. бе..сердечный | 5. и..царапать | 6. и..ведать |

9. Укажите соответствие.

- | | |
|-----------------------------|---------------|
| 1. В корне пишется О | a) отр..сти |
| 2. В корне пишется А | b) прил..жить |
| | c) к..снуться |
| | d) изл..гать |
| | e) отр..сль |

1. _____ 2. _____

10. Определите, в каком ряду в корнях слов пишется буква Ё.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| A) ч...лка, изж..га | C) капюш..н, ш..рты |
| B) ш...рох, реш..тка | D) пч...лка, ш..лка |

11. Орфография – это раздел науки о языке, который изучает

- | | |
|--------------------------------------|----------------------|
| A) правильное написание слов | C) произношение слов |
| B) обозначение звуков речи на письме | D) состав слова |

12. Установите соответствие.

- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------|
| 1. -и-, -и-, -ы- | 2. -ы-, -и-, -ы- | 3. -ы-, -ы-, -и- |
| a) лисиц.., ц..ган, акац..я | d) ц...почки, ц...ркуль, куниц...н | |
| b) ц..ркак, ц...фры, цариц...н | e) щипц..., ножниц..., ц...новка | |
| c) сестриц...н, станц...я, ц...кать | | |
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ |

13. Определите, в каком ряду пишется разделительный мягкий знак.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A) руж..ё, прос..ба | C) павил..он, ш..ют |
| B) прем..ера, тен.. | D) тон..ше, в..ётся |

14. Укажите слово с ошибкой.

- | | | | |
|-----------|------------|-----------|---------|
| A) стрижи | B) широкий | C) щюпать | D) шило |
|-----------|------------|-----------|---------|

15. Определите, в каком слове в корне не пишется буква И.

- | | | | |
|-------------|---------------|---------------|--------------|
| A) выб..рем | B) приж..гать | C) уп..раться | D) уст..лать |
|-------------|---------------|---------------|--------------|

УРОК 78

ТЕМА

БОЛЬШОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 1 (1 час)

УРОК 79

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ВОДА – ОСНОВА ЖИЗНИ» (1 час)

Стандарты: 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.

Результаты обучения: 1. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.

2. Используя приобретённые знания, выражает своё отношение к поставленной проблеме.

3. Различает слова в прямом и переносном значении, используя их в словосочетаниях и предложениях.

4. Раскрывает значение фразеологических оборотов.

5. Передаёт основную мысль текста своими словами.

6. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, Инсерт, синквейн, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, вода в сосуде.

Мотивация. Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– Как вы думаете, без чего не может прожить человек?

– Почему нет жизни на других планетах Солнечной системы?

Чтение. Текст читается методом **Инсерт**. Перед началом чтения текста учащимся раздаётся таблица **Инсерт**.

Знал	Новое	Есть вопросы

Перед самостоятельным чтением текста даётся целевая установка: по ходу чтения делать в тексте пометки.

В соответствующие графы таблицы вносятся сведения из текста в форме ключевых слов или тезисов.

Прочитав текст один раз, учащиеся могут вернуться к своим первоначальным предположениям, вспомнить, что они знали по данной теме раньше. Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесённых в таблицу. Заканчивается работа озвучиванием таблицы, т.е. усвоенное проговаривается.

Далее ученики приступают к выполнению заданий (**Задания №№ 1–3**). Определяют тип речи (*все типы речи*), тему текста (*Вода*), находят предложение, в котором заключена основная мысль текста (*Вода – основа жизни*). Отвечают на вопросы к тексту. Работа выполняется коллективно.

Задание № 4 выполняется в группах. Ученики должны продолжить предложение «*Чтобы сохранить воду, каждый гражданин планеты обязан:...*».

Задание № 5 выполняется индивидуально. Ученики определяют общую тему пословиц и записывают наиболее понравившиеся в тетрадь.

По условию **Задания № 6** требуется составить синквейн со словом «вода». Работа выполняется индивидуально.

Далее ученики выполняют лексическую работу.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся определяют, что словосочетание *свежая вода* употребляется в переносном значении, и подбирают к нему синонимы (*чистая вода*).

Выполняя **Задание № 8**, ученики определяют, что слово *дефицит* нельзя заменить словом «чрезмерность». Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 9** ученики вспоминают фразеологизмы со словом *вода* и записывают их (*как с гуся вода; не разлей вода; возить воду на ком-нибудь; пройти огонь, воду и медные трубы; седьмая вода на киселе; как рыба в воде; буря в стакане воды; вилами по воде написано; вывести на чистую воду; выйти сухим из воды; в воду кануть; воды в рот набрал; как в воду глядел; как две капли воды; ходит, как в воду опущенный; спрятать концы в воду; с тех пор много воды утекло*).

Письмо. Ученики пишут эссе на тему «Вода – источник жизни».

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Какие задания понравились вам больше всего? Что запомнилось больше всего?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 80

ТЕМА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (1 час)

Стандарт: 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Определяет границы предложений.

2. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Ученики коллективно выполняют **Задание № 1**. Устно отвечая на вопросы задания, ученики говорят о том, что не во всех примерах можно объединить слова в словосочетания и предложения, так как они не связаны по смыслу (*храброе полотенце*) или грамматически (*лежать на стол*). Слова же в словосочетаниях и предложениях должны быть связаны между собой по смыслу и грамматически.

Исследовательский вопрос: – Что изучает синтаксис? Что изучает пунктуация?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.

Затем ученики коллективно выполняют **Задание № 2**. После чтения стихотворения Б.Заходера, отвечая на вопросы задания, говорят о том, что события, описанные в стихотворении, в реальности быть не могут. Чтобы они стали реальными, нужно изменить знаки препинания. Далее текст читается учениками заново с соблюдением правильной интонации.

Выполняя в парах **Задание № 3**, учащиеся определяют границы предложений и ставят в конце их нужные знаки препинания (*Я ехал с охоты вечером. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника. Я подвигался вперёд с трудом. Сильный ветер внезапно загудел в вышине. Деревья забушевали. Крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями.*).

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- В каком разделе науки о языке изучается строение словосочетаний и предложений?
- Какой раздел науки о языке изучает правила расстановки знаков препинания?
- Назовите все знаки препинания.

Творческое применение: Отвечая на вопрос **Задания № 4**, учащиеся говорят о том, что на письме чаще всего ставятся следующие знаки препинания: точка, запятая, вопросительный и восклицательный знаки. Далее составляют и записывают предложения, используя различные знаки препинания. Работа выполняется индивидуально.

Домашнее задание: **Задание № 5.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Довольны ли вы своей работой на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое синтаксис.				
2. Знает, что такое пунктуация.				
3. Определяет границы предложений.				
4. Правильно употребляет знаки препинания.				
5. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.1.

Результаты обучения: 1. Различает словосочетания и предложения.

2. Определяет главное и зависимое слово в словосочетании.

3. Определяет виды словосочетаний по характеру главного слова.

4. Производит разбор словосочетаний.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Выполняя **Задание № 1**, ученики выписывают из предложения словосочетания (*сидела у окна, вдруг заметила, заметила на глади, на синей глади, на морской глади, заметила корабль, белый корабль, корабль с парусами, алыми парусами*). Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что слова в словосочетаниях связаны с помощью окончания и окончания и предлога.

Исследовательский вопрос:

– Что такое словосочетание? Как осуществляется связь между словами в словосочетании?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

Задания №№ 2-4 ученики выполняют по приведённым в учебнике образцам.

По условию **Задания № 5** ученики должны употребить глаголы в словосочетаниях, используя слово *дом*, затем составить схемы словосочетаний (*Ремонтировать дом, подъехать к дому, стоять около дома, отойти от дома, бежать вокруг дома, находиться в доме, говорить о доме*.) Работа выполняется индивидуально.

Из теоретического материала в учебнике ученики узнают о том, что не является словосочетанием.

По условию **Задания № 7** ученики должны выписать словосочетания (*говорить по телефону; интересоваться астрологией; прыгать с парашютом; радоваться гостям; крыша дома; неосуществимая мечта; тёплое молоко*) и определить, какие примеры не являются словосочетаниями (*на параде – сам. ч. р. + сл. ч. р.; наступил вечер – гр. осн.; около подъезда – сам. ч. р. + сл. ч. р.; не сказка, а рассказ – одн. чл. пр.; бабушка вяжет – гр. осн.; передо мной – сам. ч. р. + сл. ч. р.; фрукты и овощи – одн. чл. пр.; мечта осуществилась – гр. осн.; на небе – сам. ч. р. + сл. ч. р.*). Работа проводится в группах.

Задание № 8 ученики выполняют по приведённым в учебнике образцам.

Задание № 10 выполняется в парах. Ученики записывают словосочетания, указывают главные слова и определяют, к каким частям речи они относятся.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 105 и изучают кластер.

Задание № 11 выполняется в группах. Учащиеся выписывают словосочетания в три группы: именные, глагольные, наречные.

Учащиеся знакомятся с порядком разбора словосочетания по таблице в учебнике и в группах выполняют **Задание № 14**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- Что называется словосочетанием?
- Что не является словосочетанием?
- Какие различаются виды словосочетаний?

Творческое применение: В качестве творческого применения ученики выполняют **Задания №№ 6 и 13.** По условию **Задания № 6** ученики должны распределить словосочетания в три столбика в зависимости от того, как осуществляется связь между словами в словосочетаниях. (**С помощью предлога и окончания:** звонок на урок, писать в тетради, задача по математике, в учебнике по литературе, на уроке физкультуры, дружить с одноклассниками, тетрадь в клетку; **с помощью окончания:** классная доска, кабинет истории, весёлые каникулы, пятый класс; **только по смыслу:** выучить наизусть, учиться хорошо, переписать аккуратно, отвечать громко). Работа проводится в группах.

Выполняя **Задание № 13**, ученики выписывают из текста словосочетания и указывают их вид (*Догорала на небе – гл.; жидкий туман – им.; медленно вставал – гл.; вставал над полями – гл.; раскидывались вишьрь и впрямь – гл.; незаметно сливались – гл.; сливались с далью – гл.; с седою далью – им.; стоял молча – гл.; по лесной тропинке – им.; одиноко брёл – гл.; высокий старик – им.; в одной руке – им.; в руке держал – гл.; держал пучок травы – гл.; пучок травы – им.; нёс нож – гл.; широкий нож – им.*) Работа проводится в парах.

Домашнее задание: Задания №№ 9, 12.

Рефлексия:

– Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое словосочетание.				
2. Знает, что не является словосочетанием.				
3. Определяет виды словосочетания.				
4. Умеет выделить в предложении словосочетания.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 83

ТЕМА

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 часа)

Стандарты: 2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Читает текст, соблюдая правила орфоэпии и пунктуации.

2. Различает словосочетания и предложения.

3. Определяет грамматическую основу предложения.

4. Определяет границы предложений.

5. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**.

Учащиеся читают примеры, определяют, какие из них являются словосочетаниями, а какие – предложениями. Отвечая на вопрос задания, школьники говорят, что предложение, в отличие от словосочетания, выражает законченную мысль. В конце предложения ставится знак препинания.

Исследовательский вопрос:

– Что такое предложение? Что такое грамматическая основа предложения?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

При выполнении **Задания № 2** ученики определяют границы предложений, ставя в конце предложений нужный знак препинания. Затем читают предложения, обращая внимание на интонацию. Работа выполняется в парах (*Пришла осенняя пора. Стоит ненастная погода. Вчера подул резкий холодный ветер. Он срывает листья с деревьев и разносит их по роще, по дорогам. Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлётом они долго с криком реяли над рощей. На рассвете грачи посидели на берёзках, поднялись и пропали.*).

По условию **Задания №3** ученики должны «собрать» из рассыпанных слов пословицы. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что слова в предложениях связаны по смыслу и грамматически, то есть с помощью окончаний и предлогов и окончаний. (1) *Веселье лучше богатства.* 2) *Мастера видно по работе.* 3) *Не всякая стрела в цель попадёт.* 4) *Материнская ласка конца не знает.* 5) *Из малой капли да большая туча.* 6) *Доброе дело без награды не останется.*) Работа выполняется коллективно.

Задания №№ 4, 5 выполняются индивидуально. Учащиеся определяют, в каких предложениях грамматическая основа состоит из одного главного члена, а в каких – из двух.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Что такое предложение?

– Чем отличается предложение от словосочетания?

– Из каких членов предложения состоит грамматическая основа?

Творческое применение: В качестве творческого применения ученики в группах выполняют **Задание № 6**. Учащиеся выписывают из предложений грамматическую основу и определяют, из каких главных членов она состоит.

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое предложение.				
2. Знает, чем отличается предложение от словосочетания.				
3. Определяет грамматическую основу предложения.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 84

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

3. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.

4. Составляет план текста.

5. Передаёт основную мысль текста своими словами.

6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы, электронная доска.

В слабом классе текст изложения проецируется на электронную доску. В сильном классе текст читается учителем. Ученики находят в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

Однажды мы с ребятами наблюдали, как на карнизе школы ласточки лепили себе гнёзда-домики.

Они трудились парами. Клювом брали влажную землю, смачивали её слюной и лепили, заглаживая неровности, между комочками грязи для прочности прокладывали травинки, волос и щебетали-щебетали...

И вдруг откуда ни возьмись – воробей... Неожиданно он прыгнул в почти готовое гнездо ласточек, тотчас клювом поправил на себе пёрышки и уселся поудобнее. Сидит. Хозяева гнезда подлетели, волнуются, стараются его выгнать, клонуть в голову, а он – хоть бы что. Прилетели другие ласточки, поднялся переполох: ласточки пищали, кружились и металась вокруг гнезда, но воробей сидит и как будто ничего не замечает.

Тогда, видно, ласточки решили проучить захватчика. Вдруг строительство гнезда возобновилось и даже ускорилось. И вот уже видна только головка воробья-разбойника, а он – ни с места, сидит, как и сидел. Вот уже остался виден только клюв воробья, и это его не волнует. Ласточки полностью залепили вход в гнездо.

Так воробей сам себя наказал: замуровали его крепко-накрепко. Ребята, конечно, спасли проказника. (С.Ларин)

УРОК 85

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 86

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ В. СУХОМЛИНСКОГО «ХЛЕБ – ЭТО ТРУД» (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Сравнивает факты и явления, объясняет причины явлений и событий.

2. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.

3. Используя приобретённые знания, выражает своё отношение к поставленной проблеме.

4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

5. Различает слова в прямом и переносном значении, используя их в словосочетаниях и предложениях.

6. Раскрывает значение фразеологических оборотов.

7. Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.

8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

9. Различает многозначные слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, конкурс вопросов, синквейн, обсуждение, таблица.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, иллюстрации с изображением колосьев, выставка хлебных изделий.

Мотивация. Учитель читает стихотворение С.Михалкова «Булка»:

Три паренька по переулку,
Играя будто бы в футбол,
Туда-сюда гоняли булку
И забивали ею гол.
Шёл мимо незнакомый дядя,

Остановился и вздохнул
И, на ребят почти не глядя,
К той булке руку протянул.
Потом, насупившись сердито,
Он долго пыль с неё сдувал

И вдруг спокойно и открыто
 При всех её поцеловал.
 – Вы кто такой? – спросили дети,
 Забыв на время про футбол.
 – Я пекарь! – человек ответил

И с булкой медленно ушёл.
 И это слово пахло хлебом
 И той особой теплотой,
 Которой налиты под небом
 Моря пшеницы золотой.

Учитель обращается к ученикам с вопросами:

- О чём это стихотворение?
- Почему незнакомый человек, проходя мимо, остановился и вздохнул?
- Почему пожилой человек при всех поцеловал булку?
- Чему учит стихотворение?
- Как вы думаете, о чём сегодня будем говорить на уроке?

Чтение. Работа в группах. Конкурс вопросов. Учащиеся делятся на группы. После чтения про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания на доске вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*повествование и рассуждение*), тему (*Хлеб*), указывают предложение, в котором заключена основная мысль текста (*«Берегите и уважайте хлеб, ведь это – труд человеческий»*). Отвечают на вопросы **Задания № 4**.

При выполнении **Задания № 5** школьники определяют, какая из пословиц больше всего отражает основную мысль текста (*Пот на спине – так и хлеб на столе*).

Задание № 6 выполняется индивидуально. Ученики составляют синквейн со словом «хлеб».

Далее ученики выполняют лексическую работу.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся определяют, что слово *ценный* является многозначным, доказывают, используя данное слово в предложениях (*Ценная вещь, ценный специалист, ценное предложение, ценные бумаги (в знач. документы)*). Работа выполняется в группах.

Выполняя коллективно **Задание № 8**, ученики определяют значение слова *честь*, затем сверяют свой ответ с Толковым словарём в конце учебника. Школьники говорят о том, что это слово в тексте использовано в переносном значении и употреблено в значении *достоинство, гордость, уважение*.

По условию **Задания № 9** ученики вспоминают фразеологизмы со словом *стыд* и записывают их (*гореть со (от) стыда; ни стыда ни совести; к стыду; не оберёшься стыда; потерять стыд; нет стыда в глазах*).

Письмо. Ученики отвечают на вопрос, почему надо помнить о настоящей цене хлеба, и выражают свои мысли в эссе.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10.**

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Какие задания понравились вам больше всего? Что запомнилось больше всего?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 87

ТЕМА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (1 час)

Стандарты: 2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.

2. Читает текст, соблюдая логическую паузу и логическое ударение.

3. Различает предложения по цели высказывания и по интонации.

4. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1.** Учащиеся читают текст, определяют, в каких предложениях сообщается о чём-либо (*повествовательные*), в каких содержится вопрос (*вопросительные*), а в каких предложениях выражается требование (*побудительные*).

Исследовательский вопрос:

– Какие предложения бывают по цели высказывания?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

Задание № 2 выполняется коллективно. Учащиеся читают предложения, обращая внимание на интонацию, и характеризуют предложения по цели высказывания.

Задание № 3 выполняется в группах. Ученики выписывают по два повествовательных, вопросительных и побудительных предложения из текста «Хлеб – это труд».

По условию **Задания № 4** ученики должны переделать повествовательные предложения в вопросительные и записать их. Работа проводится в парах.

Выполняя **Задание № 6**, ученики определяют значения побудительных предложений. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Какие предложения по цели высказывания вам известны?

– Чем отличаются они друг от друга?

Творческое применение: Задание № 5 выполняется устно. Учащиеся вначале читают предложения, выделяя голосом слово, отмеченное стрелкой. Затем переделывают повествовательные предложения в вопросительные. Отвечая на вопрос задания, школьники говорят о том, что выделение голосом того или иного слова в предложении подчёркивает его важность, значимость.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вам понравились?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает предложения по цели высказывания.				
2. Читает предложения с правильной интонацией.				
3. Определяет значения побудительных предложений.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 88

ТЕМА

ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (1 час)

Стандарты: 2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Использует в речи жесты и мимику для передачи тех или иных эмоциональных моментов.

2. Различает предложения по цели высказывания и по интонации.

3. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**. Учащиеся читают стихотворение, определяют, что речь в нём идёт о восклицательном знаке.

Исследовательский вопрос:

– Для чего служит восклицательный знак?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

Выполняя коллективно **Задание № 2**, ученики читают вначале предложения как повествовательные, затем – как вопросительные и, наконец, произносят их с восклицательной интонацией, обращая внимание на мимику и жесты.

Задание № 3 выполняется индивидуально. По условию задания школьники должны составить и записать предложения, выражающие чувства радости, печали, испуга, сожаления.

При выполнении **Задания № 4** ученики характеризуют предложения по цели высказывания и по интонации. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

- Для чего служит восклицательный знак?
- Какие предложения могут быть восклицательными?

Творческое применение: Задание № 5 выполняется в группах. Учащиеся составляют из «рассыпанных» слов предложения, записывают их и ставят в конце предложения необходимый знак препинания.

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает предложения по цели высказывания и интонации.				
2. Знает, для чего служит восклицательный знак.				
3. Читает восклицательные предложения с правильной интонацией.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 89

ТЕМА

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПОДЛЕЖАЩЕЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.1.

Результаты обучения: 1. Определяет грамматическую основу предложения.
2. Определяет подлежащее.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики списывают предложения, подчёркивают главные члены и определяют, на какие смысловые вопросы отвечают другие члены предложения.

Исследовательский вопрос:

– Какие члены предложения бывают? Какими частями речи может быть выражено подлежащее?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

При выполнении **Задания № 2** ученики списывают предложения и подчёркивают подлежащие как члены предложения. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 3**, школьники определяют, какими частями речи выражено подлежащее в предложениях. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение:

- Какими частями речи может быть выражено подлежащее?
- Как связано подлежащее со сказуемым?

Творческое применение: Задание № 4 выполняется в группах. Учащиеся отгадывают загадки, определяют подлежащее и подчёркивают его как член предложения.

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет грамматическую основу предложения.				
2. Различает подлежащее.				
3. Определяет способы выражения подлежащего.				
4. Сотрудничество				

УРОК 90

ТЕМА

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. СКАЗУЕМОЕ (1 час)

Стандарты: 3.1.1.; 4.1.1.

Результаты обучения: 1. Определяет грамматическую основу предложения.

2. Определяет сказуемое.

3. Определяет способы выражения сказуемого.

4. Использует типы речи при написании различных форм письма.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Всеобщая история: 5.1.1.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики вставляют вместо пропусков в предложениях слова, определяют, на какие вопросы они отвечают и каким членом предложения они являются.

Исследовательский вопрос: – Какими частями речи может быть выражено сказуемое?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

При выполнении **Задания № 2** ученики отгадывают загадки, подчёркивают сказуемые как член предложения. Работа проводится индивидуально.

Задание № 3 ученики выполняют в парах по приведённому образцу.

По условию **Задания № 5** школьники составляют и записывают 7 – 8 предложений описательного характера на тему «Весна в моём городе (селе, деревне)» и используют в них сказуемые, выраженные разными частями речи. Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Какими частями речи может быть выражено сказуемое?

– На какие вопросы отвечает сказуемое?

Творческое применение: Задание № 4 выполняется в группах. Учащиеся находят в предложениях сказуемые, ставят к ним вопросы, определяют, какой частью речи они выражены, и подчёркивают главные члены предложения.

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет сказуемое как член предложения.				
2. Определяет способы выражения сказуемого.				
3. Правильно ставит вопросы к сказуемому.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 91

ТЕМА

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕНЫМ (1 час)

Стандарты: 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Определяет грамматическую основу предложения.

2. Правильно ставит тире между подлежащим и сказуемым.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации ученики индивидуально выполняют **Задание № 1**. Ученики находят в предложениях грамматические основы, определяют, какими частями речи они выражены, и указывают их форму.

Исследовательский вопрос:

– В каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют задания.

Задание № 2 выполняется индивидуально. Учащиеся определяют, в каких предложениях между подлежащим и сказуемым следует ставить тире.

Задания №№ 3, 4 выполняются в парах. По условию **Задания № 3** учащимся следует докончить предложения, выделить грамматическую основу и определить постановку тире между подлежащим и сказуемым (1) *Морфема – это наименьшая значимая часть слова.* 2) *Имя существительное – это самостоятельная часть речи.* 3) *Подлежащее и сказуемое – это главные члены предложения.* 4) *Коza и собака – это домашние животные, а лев и пантера – это дикие животные.* 5) *Ложки, вилки и ножи – это столовые приборы.* 6) *Солнце, Марс и Плутон – это планеты.*

Выполняя **Задание № 4**, ученики вставляют в пословицах пропущенные слова и определяют постановку тире между подлежащим и сказуемым (1) *Авось и небось – родные братья.* 2) *Азбука – к мудрости ступенька.* 3) *Коса – девичья краса.* 4) *Без ума голова – котёл.* 5) *Друг – ценный клад, недругу никто не рад.* 6) *Порядок – душа всякого дела.* 7) *Свой ум – царь в голове.*

Задание № 5 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– В каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым?

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется в группах. Учащиеся перестраивают предложения так, чтобы между подлежащим и сказуемым можно было поставить тире. (1) *Мой брат – студент.* 2) *Саида – ветеринар.* 3) *Вюгар – лучший ученик класса.* 4) *Сумчатый волк – самый крупный хищник Австралии.* 5) *Мама – учительница.* 6) *Самира – пианистка.* 7) *Наш сосед – строитель.*)

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет грамматическую основу предложения.				
2. Правильно определяет постановку тире между подлежащим и сказуемым.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 92

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 5 (1час)

I вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

У самого домика каждый вечер громко поёт соловей.

Поющего соловья трудно увидеть. Он прячется в густых кустах вблизи своего гнезда и при малейшем шорохе затихает. Наши соловей так привык к людям и человеческим голосам, что шума почти не боится. Иногда мы близко подходим к покрытому росой пышному кусту черёмухи, и Саша мне шепчет на ухо:

– Вот он, дедушка, смотри!

Взявшись за руки, мы долго слушаем и смотрим на маленького певца. Соловей – очень маленькая, неприметная птичка. Но в пении соловья такая радость и такая сила!

Громкое пение соловья иногда ... нас ночью. Мы просыпаемся у открытого окна и, улыбнувшись, ещё крепче засыпаем.

(И.Соколов-Микитов)

1. Определите тип речи.

А) повествование

С) описание

В) рассуждение

Д) повествование и описание

2. Определите основную мысль текста.

3. Определите, какое слово нужно вставить вместо пропуска в последнем абзаце текста.

- А) пугает В) веселит С) будит D) тревожит

4. Укажите, с какого предложения начинаются вступительная, основная и заключительная части текста.

1. _____

2. _____

3. _____

5. Укажите, какое из слов не является синонимом к слову *прячется в кустах* в словосочетании *прячется в кустах*.

- А) скрывается
В) затаивается
С) забивается
D) спасается

6. Укажите, в каком разделе изучается словосочетание и предложение.

7. Определите, в каком из словосочетаний неверно выделено главное слово.

- А) ле^хжит в портфеле
В) пла^хчет гром^хко
С) голу^хбая чай^хка
D) ум^хножить на два

8. Выпишите из предложения «*В музее посетители с интересом разглядывали старинные ковры*» все словосочетания.

9. Определите, какой из примеров является словосочетанием.

- А) начался снегопад
В) около школы
С) на улице
D) играть в снежки

10. Определите, какое из утверждений неверно.

- А) Грамматическая основа не может состоять только из подлежащего или только из сказуемого.
- В) Предложения бывают распространёнными и нераспространёнными.
- С) В предложении слова бывают связаны грамматически.
- Д) По интонации предложения бывают восклицательными и невосклицательными.

11. Определите, в каком предложении подлежащее выражено именем существительным.

- А) Три медвежонка сидели под деревом.
- В) Через несколько дней я заметил оживление в гнезде.
- С) Только берёзка в эту весну не покрылась листвой.
- Д) Мы узнали много подробностей из жизни животных.

12. Определите, в каком предложении сказуемое выражено именем существительным.

- А) Мороз был жгуч.
- В) Март – первый месяц весны.
- С) Незнайка открыл глаза и посмотрел по сторонам.
- Д) В окрестных болотах надрывались лягушки.

13. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А) Вечер таинственное время.
- В) Небо высоко и прозрачно.
- С) Хороши большие и глазастые ромашки.
- Д) День ненастный.

14. Определите, в каком предложении неверно выделена грамматическая основа.

- А) Из кустов выпорхнула птичка и закружилась на месте.
- В) Муравьи – санитары леса.
- С) Рыбу в море человек ловит издавна.
- Д) Вдруг видят на берегу реки старушку.

15. Укажите нераспространённое предложение.

- А) Прохлада освежает и бодрит.
- В) Снова замерло всё до рассвета.
- С) Светает рано.
- Д) Плыли по небу тучки.

УРОК 93

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО Е. ТАРАЛЁВОЙ «ВОЗДУХ – САМОЕ ЦЕННОЕ НА ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ» (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Последовательно излагает свои мысли.

3. Используя приобретённые знания, выражает своё отношение к поставленной проблеме.

4. Делит текст на содержательные части.

5. Составляет план текста.

6. Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.

7. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

8. Правильно использует синонимы в предложениях.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Химия: 3.1.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, кластер, обсуждение, Зигзаг.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель читает стихотворение:

Он – прозрачный невидимка,
Лёгкий и бесцветный газ.
Невесомою косынкой
Он окутывает нас.
Он в лесу – густой, душистый,
Как целительный настой,
Пахнет свежестью смолистой,
Пахнет дубом и сосной.

Летом он бывает тёплым,
Веет холодом зимой,
Когда иней красит стёкла
И лежит на них каймой.
Мы его не замечаем,
Мы о нём не говорим.
Просто мы его вдыхаем –
Он ведь нам необходим!

Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– О чём идёт речь?

– Как по-вашему, почему воздух необходим?

Чтение. Текст читается методом **Зигзаг**.

1. Класс делится на пять групп. Количество групп соответствует количеству частей, на которые разделён текст.

2. Участнику каждой группы присваивается номер 1, 2, 3, 4, 5. Каждый участник группы получает объект исследования (свою часть текста). Установка каждому: к концу занятия каждый участник группы должен понять весь текст и знать его целиком, однако растолковать его следует по частям.

3. Чтение текста. Каждый читает свою часть.

4. Работа в экспертных группах (1+ 1+ 1+ 1+ 1).

Установка экспертным группам: тщательно изучить материал, обсудить его и убедиться, что во всём досконально разобрались. Затем решить, как лучше объяснить информацию, чтобы, вернувшись в свою «родную» группу, суметь растолковать её участникам группы.

5. После возвращения учащихся в свои «родные» группы учитель раздаёт вопросы к частям текста.

Вопросы к I части текста:

- Почему воздух – это самое ценное на планете Земля?
- Могут ли живые организмы существовать без воздуха?
- Что входит в состав воздуха?

Вопросы ко II части текста:

- Почему Земля не перегревается от Солнца?
- От чего защищает воздушная оболочка?

Вопросы к III части текста:

- Почему кислорода в воздухе не становится меньше?
- Как образуется кислород?

Вопросы к IV части текста:

- Каково влияние воздуха на температуру?
- Как удерживается тепло в природе?

Вопросы к V части текста:

- Почему здоровье человека зависит от воздуха?
- Как вы понимаете слова Пифагора о том, что воздух никому не принадлежит, но в то же время он – достояние каждого?

Выслушиваются презентации групп, проводится обсуждение.

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*повествование и рассуждение*), тему (*Ценные свойства воздуха*), указывают предложение, в котором заключена основная мысль текста («Воздух – самое ценное на планете Земля»). Отвечают на вопросы **Задания № 3**.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся делят текст на части и определяют микротему каждой из них. Работа проводится в группах.

Задания №№ 5, 6 выполняются в парах. Ученики составляют вопросный план текста. Составляют кластер со словом «воздух».

Далее ученики выполняют лексическую работу.

По условию **Задания № 7** учащиеся подбирают синонимы к слову *уникальный* и составляют с ними словосочетания. В составленных словосочетаниях выделяют главные и зависимые слова (*неповторимый, редкостный, бесценный, нестандартный, своеобразный, необычный, исключительный, специфический*). Работа выполняется в группах.

При выполнении в парах **Задания № 8** ученики соотносят слова с их значением, записывают полученные предложения и определяют, следует ли ставить тире между подлежащим и сказуемым в этих предложениях.

По условию **Задания № 9** ученики находят в тексте слова в переносном значении и выписывают их.

Письмо. Ученики пишут эссе на тему «Чистый воздух – залог здоровья».

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Какие задания понравились вам больше всего? Что запомнилось больше всего?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 94

ТЕМА

РАСПРОСТРАНЁННЫЕ И НЕРАСПРОСТРАНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (1 час)

Стандарты: 2.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Различает распространённые и нераспространённые предложения.

2. Определяет границы предложений.

3. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения.

4. Различает слова в прямом и переносном значении, используя их в словосочетаниях и предложениях.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1.**

Исследовательский вопрос:

– Какие предложения являются распространёнными, а какие – нераспространёнными?

Проведение исследования. При выполнении **Задания № 2** учащиеся распространяют главные члены второстепенными членами. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся определяют границы предложений, ставя знаки препинания, подчёркивают грамматическую основу, определяют распространённые и нераспространённые предложения.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Какие предложения являются распространёнными, а какие – нераспространёнными?

Творческое применение: **Задание № 4** выполняется в парах. Учащиеся вставляют пропущенные буквы, подчёркивают грамматические основы, определяют распространённые и нераспространённые предложения и находят слова в переносном значении (*вспыхнули берёзы, осины; лес помрачнел; дубы светились золотом; не приходила зима; поржавели листья дуба; островами стояли дубы*).

Домашнее задание: **Задание № 5.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое распространённые и нераспространённые предложения.				
2. Определяет распространённые и нераспространённые предложения.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 95

ТЕМА

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ДОПОЛНЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.1.

Результаты обучения: 1. Определяет грамматическую основу предложения.

2. Определяет второстепенные члены предложения.

3. Определяет дополнение.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На данном этапе коллективно выполняется **Задание № 1**.

Исследовательский вопрос:

– Какие члены предложения относятся ко второстепенным? Что обозначает дополнение?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется индивидуально по образцу, данному в **Задании № 1**.

По условию **Задания № 3** ученики выписывают выделенные слова вместе со словами, к которым они относятся, и ставят вопросы от главного к зависимому. Работа проводится в парах.

Далее ученики знакомятся по учебнику с определением дополнения.

Задание № 4 выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся вставляют вместо пропусков дополнения и указывают их падеж. Работа проводится в парах.

Задание № 6 выполняется коллективно. Отвечая на вопрос задания, ученики говорят, что в предложении «Солнце заслоняет облако» слово *облако* обозначает предмет, совершающий действие, следовательно, это подлежащее. Слово же *солнце* обозначает предмет, на который направлено действие, следовательно, это дополнение.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Какие члены предложения относятся ко второстепенным?

– Что обозначает дополнение?

– На какой вопрос оно отвечает?

– Как различить подлежащее и дополнение?

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется в группах. Ученики определяют в предложениях подлежащее и дополнение (1) *Пыль принёс ветер.* 2) *Дуб сломал ураган.* 3) *Лес окутал густой туман.* 4) *Ветки усыпали яблоки.* 5) *Направление указывает компас.* 6) *Глаза слепит солнце.*).

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет второстепенные члены предложения.				

2. Определяет в предложениях дополнение.				
3. Различает подлежащее и дополнение.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 96

ТЕМА

ОПРЕДЕЛЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.1.

Результат обучения: Знает, что такое определение.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. **Задание № 1** выполняется индивидуально. Учащиеся выписывают выделенные слова вместе со словами, к которым они относятся, определяют, что они отвечают на вопрос *какой?* и обозначают признак предмета.

Исследовательский вопрос: – Что такое определение?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется индивидуально по приведённому в учебнике образцу.

По условию **Задания № 3** ученики вставляют вместо пропусков определения, подчёркивают их как член предложения и отмечают крестиком слова, к которым они относятся. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Что обозначает определение?

– На какие вопросы оно отвечает?

Творческое применение: **Задание № 4** выполняется в группах. Ученики заменяют в предложениях выделенные слова на словосочетания с прилагательными и определяют, каким членом предложения являются прилагательные.

Домашнее задание: **Задание № 5.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое определение.				
2. Правильно ставит вопросы к определениям.				
3. Сотрудничество.				

Стандарты: 4.1.1.; 2.1.2.

Результаты обучения: 1. Знает, что такое обстоятельство.

2. Определяет значения обстоятельства.

3. Раскрывает значение фразеологических оборотов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Задание № 1 выполняется коллективно. Учащиеся определяют, на какие вопросы отвечают выделенные слова и выписывают их вместе со словами, к которым они относятся.

Исследовательский вопрос:

– Что такое обстоятельство?

Проведение исследования. Задание № 2 выполняется индивидуально. Учащиеся находят в предложениях обстоятельства, ставят к ним вопросы и определяют их значение.

При выполнении **Задания № 3** ученики распределяют словосочетания в три группы в соответствии с их значением. Работа проводится в группах (**Место:** смотрит в разные стороны, дует с юга, побывать в горах, зашёл в сарай, прячется за дерево, свернуть за угол, повернуть направо, положить на стол; **время:** прилетают осенью, вернуться поздно, придёт рано, перенести на февраль; **образ действия:** ступает осторожно, взлететь высоко, греет по-летнему, светит ярко).

По условию **Задания № 4** учащиеся определяют значения обстоятельств, выраженных фразеологизмами, и заменяют их синонимичными словосочетаниями (*Уехать за тридевять земель – очень далеко; бежит сломя голову – очень быстро; чувствует себя как рыба в воде – уверенно; похожи как две капли воды – очень сильно; живут душа в душу – дружно; приехать на ночь глядя – поздно вечером; жить на широкую ногу – богато; проснуться ни свет ни заря – очень рано*). Работа проводится в парах.

Выполняя **Задание № 5**, учащиеся находят обстоятельства цели и обстоятельства причины по вопросам (**Причина:** поругали из-за опоздания; сказал по глупости; обидел сгоряча; споткнуться спросонья; прыгать от радости; закружилась голова от усталости; **цель:** остановился передохнуть; сделать назло; прибыли не для отдыха, а для работы; уехать на лечение; вернулся забрать портфель; пришёл мириться). Работа проводится в группах.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Что обозначает обстоятельство?

– На какие вопросы оно отвечает? Какие значения обстоятельства бывают?

Творческое применение: Выполняя **Задание № 6**, ученики дополняют ряды обстоятельств своими примерами. Работа проводится индивидуально.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое обстоятельство.				
2. Правильно ставит вопросы к обстоятельствам.				
3. Различает значения обстоятельств.				
4. Сотрудничество.				

УРОКИ 98-99

ТЕМА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (2 часа)

Стандарты: 2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Определяет предложения с однородными членами.

2. Правильно расставляет знаки препинания в предложениях с однородными членами.

3. Читает текст, соблюдая интонацию перечисления.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Задание № 1 выполняется коллективно. Ученики читают предложения с интонацией перечисления, указывают, каким членом предложения являются выделенные слова, определяют, что эти слова связаны между собой при помощи интонации, а также интонации и союза, и что такие слова называются однородными членами.

Исследовательский вопрос:

– Что такое однородные члены предложения?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется в парах по образцу, данному в учебнике.

При выполнении **Задания № 3** ученики находят однородные члены и подчёркивают их как члены предложения.

Задание № 4 выполняется устно. Учащиеся определяют, какие предложения связаны: 1) интонацией; 2) союзом; 3) союзом и интонацией, затем знакомятся с теоретическим материалом, данным в учебнике.

Задание № 5 также выполняется устно. По условию задания ученики объясняют постановку или отсутствие знаков препинания в предложениях с однородными членами.

Задания №№ 6, 7 выполняются индивидуально. Учащиеся определяют предложения с однородными членами, ставят необходимые знаки препинания и составляют схемы.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Какими членами предложения могут быть однородные члены? Как могут быть связаны между собой однородные члены? В каких случаях ставится запятая между однородными членами? В каких случаях не ставится запятая?

Творческое применение: Выполняя **Задание № 8**, ученики вставляют между однородными членами нужные по смыслу союзы *и, а, но* и составляют схемы.

Домашнее задание: Задания №№ 9, 10.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет в предложениях однородные члены.				
2. Правильно читает предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления.				
3. Правильно ставит знаки препинания в предложениях с однородными членами.				
4. Знает, как могут быть связаны между собой в предложении однородные члены.				
5. Составляет схемы.				
6. Сотрудничество.				

УРОК 100

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩИЕ СЛОВА В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (1 час)

Стандарты: 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Различает предложения с однородными членами и обобщающим словом.

2. Правильно расставляет знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Задание № 1 выполняется коллективно. Ученики определяют в каждом предложении слово, которое является общим по значению для стоящих при нём однородных членов.

Исследовательский вопрос:

– Что такое обобщающее слово, стоящее при однородных членах предложения?

Проведение исследования. Школьники знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем выполняют **Задание № 2**. Ученики подбирают к каждой группе одно слово с общим для них значением и записывают. Работа выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся вставляют вместо пропусков обобщающее слово. Работа проводится индивидуально.

По условию **Задания № 4** учащиеся составляют предложения, в которых приведённые примеры были бы обобщающими словами, и составляют схемы.

Выполняя **Задание № 5**, учащиеся выписывают вначале предложения с обобщающим словом при однородных членах, а затем – предложения, в которых нет обобщающего слова, ставят необходимые знаки препинания и составляют схемы.

При выполнении **Задания № 7** ученики составляют предложения по приведённым схемам и записывают их. Работа проводится индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение.

– Что такое обобщающее слово? Где может стоять обобщающее слово по отношению к однородным членам? Какими знаками препинания оно выделяется? Каким членом предложения является обобщающее слово?

Творческое применение: При выполнении **Задания № 6**, ученики дополняют предложения однородными членами, выделяют обобщающее слово и составляют схемы. Работа проводится в группах.

Домашнее задание: Задание № 8.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет в предложениях обобщающее слово при однородных членах.				
2. Правильно ставит знаки препинания в предложениях с обобщающим словом.				
3. Составляет схемы.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 101

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!» (1 час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Задавая уточняющие вопросы, конкретизирует полученные ответы.

2. Обобщает основные факты и моменты прослушанной информации.

3. Сравнивает факты и явления, объясняет причины явлений и событий.

4. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.

5. Составляет план текста.

6. Передаёт основную мысль текста своими словами.

7. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

8. Различает однозначные и многозначные слова.

Тип урока: индуктивный.

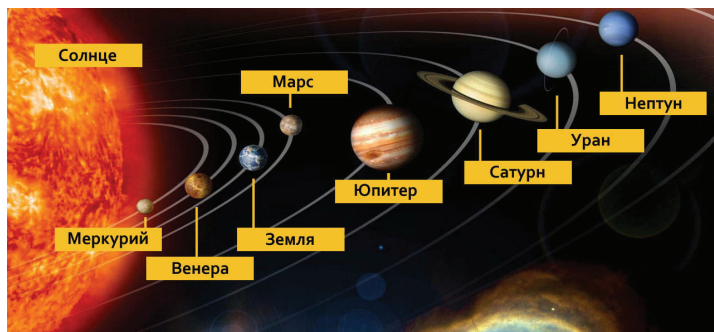
Интеграция: Познание мира: 3.2.1.; Физика: 2.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, ЗХУ, конкурс вопросов, синквейн, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На экран проецируется изображение Солнечной системы.



Учитель обращается к ученикам с вопросами:

– Назовите звезду, которая расположена ближе всего к Земле.

– Без чего бы жизнь на Земле была невозможна?

Чтение. Составляется таблица ЗХУ. Учащиеся в парах или в группах обсуждают, что им известно о Солнце, и заполняют 1-ю графу таблицы. Параллельно заполняется 2-я и 3-я графы.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

Работа в группах. Конкурс вопросов. Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очередность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*все типы речи*), тему (*Солнце*), указывают предложение, в котором заключена основная мысль текста (*Описание свойств Солнца*). Отвечают на вопросы **Задания № 3**.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся определяют, каким предложением можно было бы завершить текст (*«Ведь наше Солнце – обыкновенная и не очень крупная звезда»*). Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся читают пословицы, объясняют их смысл и вспоминают, какие пословицы о Солнце им известны. (1) *Солнце сияет, а месяц только светит.* 2) *На солнышко не гляди: ослепнешь.* 3) *Мешком солнышка не поймаешь.* 4) *Взойдёт солнце красное, прощай светел месяц.* 5) *Солнце низенько, так и вечер близенько.* 6) *Солнце встанет, так и утро настанет.* 7) *Солнышко нас не дожидается.*) Работа проводится в группах.

Ученики составляют вопросный план к тексту и синквейн со словом «Солнце».

Далее ученики выполняют лексическую работу.

При выполнении **Задания № 8** находят в тексте антонимы и выписывают их (*добро – зло*). Работа выполняется в группах.

Выполняя **Задание № 9**, определяют, является ли однозначным или многозначным главное слово в словосочетании *круглый шар*, и составляют предложения с разными значениями этого слова.

Письмо. Ученики пишут эссе на тему «Солнце, воздух и вода – лучшие доктора» (**Задание № 10**).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что вы узнали на уроке? Что запомнилось больше всего?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 102

ТЕМА

ОБРАЩЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 2.2.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Определяет обращения.
2. Правильно расставляет знаки препинания при обращении.
3. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. **Задание № 1** выполняется коллективно. Ученики читают предложения, обращая внимание на интонацию. Определяют, в каких предложениях выделенные слова употребляются с целью привлечения внимания.

Исследовательский вопрос: – Что такое обращение?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.
Задания №№ 2, 3 выполняются индивидуально.

При выполнении **Задания № 4** ученики выписывают предложения с обращениями и выделяют обращения знаками препинания. Работа проводится в парах.

Выполняя **Задание № 5**, ученики переделывают предложения так, чтобы подлежащие стали обращениями.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Что такое обращение? Где в предложении может стоять обращение? Какими знаками препинания оно выделяется? Является ли обращение членом предложения?

Творческое применение: **Задания №№ 6, 7** выполняются в группах.

Домашнее задание: **Задание № 8.**

Рефлексия: Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным на уроке? Какие задания вам понравились больше всего?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет в предложениях обращение.				
2. Правильно ставит знаки препинания в предложениях с обращением.				
3. Читает предложения с обращением с правильной интонацией.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 103

ТЕМА

СИНТАКСИЧЕСКИЙ И ПУНКТУАЦИОННЫЙ РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (1 час)

Стандарт: 4.1.1.

Результаты обучения: 1. Производит синтаксический разбор простого предложения.
2. Производит пунктуационный разбор предложения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Учащиеся знакомятся с порядком синтаксического разбора простого предложения, затем устно выполняют **Задание № 1**.

Ученики индивидуально выполняют **Задание № 2**, по условию которого требуется произвести письменно синтаксический разбор предложений.

Далее школьники знакомятся с пунктуационным разбором предложения.

Коллективно выполняется **Задание № 3**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Как производится синтаксический разбор? Как производится пунктуационный разбор предложения?

Творческое применение: **Задание № 4** выполняется в группах.

Домашнее задание: **Задание № 5**.

Рефлексия: – Чему вы научились на уроке? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Производит синтаксический разбор простого предложения.				
2. Производит пунктуационный разбор предложения.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 104

ТЕМА

ПИСЬМО (1 час)

Стандарт: 3.1.4.

Результат обучения: Пишет письмо.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Ученики отвечают на вопросы **Задания № 1**.

Исследовательский вопрос: – Как пишется письмо?

Проведение исследования. Ученики знакомятся со сведениями о составлении письма в учебнике, затем устно выполняют **Задания №№ 2–4**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Какие бывают виды письма?

– Из скольких частей состоит письмо?

Творческое применение: **Задание № 5** выполняется индивидуально.

Домашнее задание: **Задание № 6**.

Рефлексия: – Чему вы научились на уроке? Были ли трудности при выполнении заданий? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает виды письма.				
2. Знает, как составляется письмо.				
3. Пишет дружеское и поздравительное письмо.				
4. Сотрудничество.				

Стандарты: 4.1.1.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Определяет грамматическую основу предложения.

2. Определяет сложносочинённое предложение.

3. Определяет сложноподчинённое предложение.

4. Определяет бессоюзное сложное предложение.

5. Производит синтаксический разбор сложного предложения.

6. Правильно расставляет знаки препинания в сложных предложениях.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики подчёркивают в предложениях грамматические основы, определяют, в каких предложениях одна грамматическая основа, а в каких – две.

Исследовательский вопрос: – Что такое сложное предложение?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем коллективно выполняют **Задание № 2**.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 4** ученикам следует составить из двух простых предложений одно сложное, расставить знаки препинания и начертить схемы. Работа проводится в парах.

Задание № 5 выполняется индивидуально. Ученики вставляют подходящие по смыслу союзы *и, а, но*, расставляют знаки препинания и чертят схемы.

Задание № 6 выполняется в парах. Учащиеся определяют, в каких предложениях союз *и* связывает однородные члены в простом предложении (2, 4, 5), а в каких – части сложного предложения (1, 3, 6).

Аналогично выполняется **Задание № 7**.

По условию **Задания № 8** учащиеся должны дописать предложения так, чтобы получились сложные предложения. Работа проводится индивидуально.

Из рубрики «Нам на заметку» школьники узнают о том, что части сложного предложения могут связывать не только союзы *и, но, а*, но и союзы *что, когда, чтобы, как, если*, а также слова *какой, который, где, чей, куда* и др.

Задание № 9 выполняется индивидуально, **Задание № 12** – в парах.

Учащиеся знакомятся с порядком синтаксического разбора сложного предложения и коллективно выполняют **Задание № 14**.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Чем отличается сложное предложение от простого? Из скольких грамматических основ может состоять сложное предложение? – Какими союзами и словами могут быть связаны простые предложения в составе сложных?

Творческое применение: **Задания №№ 10, 13** (№ 13: 2, 4, 5, 7, 9, 11, 13 – «Сложное»).

Домашнее задание: **Задания №№ 11, 15**.

Рефлексия: – Чему вы научились на уроке? Были ли трудности при выполнении заданий? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает простые и сложные предложения.				
2. Знает, какие союзы и слова связывают простые предложения в составе сложного.				
3. Отличает простые предложения с однородными членами от сложного предложения.				
4. Составляет схемы сложных предложений.				
5. Производит синтаксический разбор сложного предложения.				
6. Сотрудничество.				

УРОК 108

ТЕМА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ (1 час)

Стандарт: 4.1.3.

Результат обучения:

Правильно использует знаки препинания при прямой речи.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**.

Исследовательский вопрос: – Что такое прямая речь?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем устно выполняют **Задание № 2**.

Задание № 3 выполняется индивидуально. По условию задания учащиеся подбирают слова автора, записывают предложения и составляют их схемы.

При выполнении **Задания № 4** ученикам следует дописать к словам автора прямую речь, записать полученные предложения, расставляя знаки препинания, и обозначить схемы. Работа проводится в парах.

Задание № 5 выполняется в группах. Ученики составляют и записывают по приведённым схемам предложения.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Что такое прямая речь? На что указывают слова автора речи? Какими знаками препинания выделяется прямая речь?

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется в группах. Ученики преобразовывают сложные предложения в предложения с прямой речью.

Домашнее задание: **Задание № 7**.

Рефлексия: – Что нового вы узнали? Было ли вам трудно? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое прямая речь.				
2. Знает постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.				
3. Правильно составляет схемы предложений с прямой речью.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 109

ТЕМА

ДИАЛОГ (1 час)

Стандарты: 1.2.3.; 4.1.3.

Результаты обучения: 1. Умеет правильно выразить соответствующими жестами и мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.

2. Правильно использует знаки препинания при диалоге.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. При выполнении **Задания № 1** обращают внимание на оформление диалога в тексте.

Исследовательский вопрос: – Что такое диалог?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем коллективно выполняют **Задание № 2**. **Задание № 3** выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Новые знания обсуждаются учащимися и учителем.

Результаты и обобщение. – Как на письме оформляется диалог?

Творческое применение: **Задание № 4** выполняется в группах. При выполнении задания ученики оформляют диалог необходимыми знаками препинания.

Домашнее задание: **Задание № 5**.

Рефлексия: – Что нового вы узнали? Было ли вам трудно? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое диалог.				
2. Правильно ставит знаки препинания при диалоге.				
3. С помощью мимики и жестов передает чувства и эмоции, вызванные отрывком текста.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 110

ТЕМА

ДИКТАНТ (1 час)

Форма работы: индивидуальная

Рябина – осенняя красавица. Другие деревья уже отдали свои плоды, а она только начинает наряжаться в красные гроздья. Наступают холода, и птицы съедают горько-сладкие ягоды.

Рябину встретишь везде: на окраинах, на опушках, на поляночках. Вырастает она вблизи домов, раскидывает веточки из-за забора, располагается на околице и стоит счастливая, гордая, величественная.

Этому растению нравится уединение, а не сплошные заросли. Около рябины кое-где деревья чувствуют себя лучше, потому что к ней слетается огромное количество птиц, которые уничтожают вредителей.

Сгибается под ветром тоненький ствол, но не ломается. Не сдаётся рябина, и каждой осенью снова её прелестный наряд очаровывает нас. «Это же прошлогодняя красавица!» – радостно восклицаем мы.

Рассчитываем повстречаться с рябинкой следующей осенью, когда придём полюбоваться на её багровые кисти.

До встречи, чудо-дерево! (119 слов)

УРОК 111

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ДИКТАНТЕ (1 час)

Образец работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 112

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 4.1.1.; 4.1.3.

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Синтаксис и пунктуация».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кроссворд.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

В качестве обобщающего повторения в учебнике представлены задания на правила, изученные в разделе «Синтаксис и пунктуация».

Форму работы выбирает учитель. Урок на усмотрение учителя можно также провести в форме урока-путешествия, викторины, конкурса и пр.

4. Весна спешит, а зима не отступает.
 5. Ударил мороз, и лужи покрылись льдом.
 6. Снег лежал на крыше и на балконе.
-

10. В предложении «Отправилась осень в поля, луга, леса» однородными членами являются

- | | |
|---------------|-------------------|
| А) подлежащие | В) сказуемые |
| С) дополнения | Д) обстоятельства |

11. Определите, в каком предложении неправильно расставлены знаки препинания при однородных членах.

- А) Мне нравятся разные школьные предметы: история, литература, математика.
- В) Плакаты висели повсюду, на домах, столбах, заборах.
- С) Кошка открывала мордочкой и лапками дверь, входила, вспрыгивала на постель.
- Д) Вот поспели и грибы, и ягоды, и орехи.

12. Укажите предложение с обращением (знаки препинания при обращении не расставлены).

- А) Вы не забудете о нашем договоре?
- В) Кто из вас пойдёт на праздник?
- С) На перемене мы бегаем друг за другом.
- Д) Друзья хочу вам сообщить приятную новость.

13. Какое из предложений является сложным (знаки препинания не расставлены)?

- А) За всю свою жизнь кошка ни разу не мяукнула а только произносила этот довольно музыкальный звук.
- В) Я отворяю перед кошкой все двери и почтительно пропускаю вперёд и она легко впрыгивает на умывальник.
- С) Лиловые горы заросли рыжей шубой лесов и были покрыты туманом.
- Д) Ветер не давал снежинкам опуститься на землю и заставлял их плясать под свою музыку.

14. Выпишите предложение с прямой речью и расставьте знаки препинания.

- А) Нам закричали, что приближается поезд.
 - В) Привезите детям подарки.
 - С) В комнату вошли весёлые люди.
 - Д) Он ответил друзьям я не брошу вас в беде.
-
-

15. Укажите, в каком предложении неправильно произведён разбор.

- | | |
|--|---|
| А) Лес <u>дубом</u> и <u>сосной</u> <u>пахнет</u> . | В) В аквариуме <u>плавали</u> <u>рыбки</u> . |
| С) <u>Подснежник</u> – <u>первый</u> <u>весенний</u> <u>цветок</u> . | Д) Ярко на небе <u>сверкали</u> <u>звёзды</u> . |

УРОК 114

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «НАША РОДИНА – АЗЕРБАЙДЖАН» (1 час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Ставит уточняющие вопросы, конкретизируя отношение говорящего к теме.

2. Обобщает основные факты и моменты прослушанной информации.

3. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.

4. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.

5. Различает слова в прямом и переносном значении.

6. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.

7. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.

8. Составляет план текста.

9. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

10. Передаёт основную мысль текста своими словами.

11. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

12. Определяет синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: История Азербайджана: 1.1.1.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, чтение – суммирование в парах, синквейн, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, фотографии разных уголков Азербайджана, карта Азербайджана.

Мотивация. На экран проецируется стихотворение Самеда Вургуня «Азербайджан». Один из лучших чтецов класса выразительно читает стихотворение. Затем учитель обращается к ученикам:

– Определите тему стихотворения Самеда Вургуня. Укажите ключевые слова в стихотворении.

– Что значит Родина для каждого из вас?

Чтение. Текст читается методом **Чтение – суммирование в парах.**

Вначале текст читается про себя. Потом пары и абзацы (в тексте 8 абзацев) нумеруются. Каждая пара, прочитав соответствующий абзац, определяет его основную мысль и выражает её в одном предложении. Затем они ставят вопрос по содержанию абзаца. Учащиеся должны стараться, чтобы связанный с абзацем тезис и вопрос не повторяли друг друга.

После того, как тезисы и абзацы будут готовы, все пары, начиная с первой, озвучивают свои предложения. Таким образом, посредством 8 предложений нужно охватить содержание текста.

Затем пары в произвольном порядке задают вопросы.

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*повествование и описание*), тему (*Азербайджан*), основную мысль текста (*Азербайджан – наша Родина*). Отвечают на вопросы **Задания № 3.**

Выполняя в парах **Задание № 4**, учащиеся указывают предложения, с которых начинаются вступительная (*1-е предл. I абзаца*), основная (*1-е предл. II абзаца*) и заключительная (*1-е предл. последнего абзаца*) части текста, и определяют микротему в каждой из них.

Учащиеся составляют и записывают план текста. Составляют синквейн со словом «Родина». Вспоминают и записывают пословицы и поговорки о Родине (**Задания №№ 5 – 7**).

Далее ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся определяют значение слов *флора* и *фауна* и употребляют их в предложениях. Находят в тексте слова в переносном значении и выписывают их (*богатая история, золотыми буквами, принимают с теплотой, природные богатства и др.*). Определяют, какое из слов или словосочетаний не является синонимом к слову *издревле* (*С*) *Часто*).

Письмо. Отвечая на вопросы **Задания № 11**, ученики выражают свои мысли в эссе.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что вы узнали на уроке? Что запомнилось больше всего?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 115

ТЕМА

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Знает части речи и деление их на группы (самостоятельные, служебные части речи и междометие).

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Ученики рассматривают рисунок и отвечают на вопросы задания.

Исследовательский вопрос: – Что изучает морфология?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем коллективно выполняют **Задание № 2**. Учащиеся рассматривают кластер и говорят о том, что им известно о каждой из частей речи.

Ученики знакомятся со словарём корней, приведённым в учебнике.

Задание № 3 выполняется в парах.

Задание № 4 выполняется в группах. Учащиеся выписывают слова самостоятельных, служебных частей речи и междометия.

При выполнении **Задания № 7** ученики определяют предлоги и союзы.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися

Результаты и обобщение: – Перечислите самостоятельные части речи. Что вы знаете о служебных частях речи? Как называется особая часть речи? Продолжите предложение: «Морфология изучает...»

Творческое применение: Выполняя **Задание № 6**, учащиеся определяют «лишнее» в каждом ряду слов.

Домашнее задание: Составить диаграмму Эйлера–Венна на тему «Самостоятельные части речи» и «Служебные части речи».

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Как вы оцениваете свою работу на уроке? Как вы оцениваете работу своей группы?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что изучается в разделе «Морфология».				
2. Различает самостоятельные и служебные части речи.				
3. Различает грамматические признаки самостоятельных частей речи.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 116

ТЕМА

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Мотивацией к изучению данной темы является **Задание № 1**. Учащиеся распределяют изображения на рисунке на четыре группы (I – *дети, петух, подсолнух*; II – *дождь, снег*; III – *молоко*; IV – *бочка, светофор, гребешок, зеркало*), говорят, что эти слова отвечают на вопросы кто? что? и являются именами существительными.

Исследовательский вопрос: – Что такое имя существительное?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике, затем в парах выполняют **Задание № 2**. Учащиеся выписывают из текста имена существительные, указывают род, число и падеж и определяют тип речи (*описание*).

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся находят в каждом ряду имена существительные, определяют, что слова каждого ряда однокоренные, и составляют словосочетания с именами существительными. Работа проводится индивидуально.

По условию **Задания № 4** следует образовать от приведённых глаголов имена существительные. Работа проводится индивидуально.

При выполнении в группах **Задания № 5** ученики распределяют слова в два столбика: конкретные существительные (*машина, дом, рука, кресло, самолёт, оса, жакет, памятник, дерево, пенал*) и отвлечённые существительные (*белизна, бег, злоба, синева, радость, красота, глажка, уверенность*).

Задание № 7 выполняется в парах. Учащиеся выписывают из задания вещественные существительные (*чернила, духи, сахар, бензин, ртуть, нефть, молоко, соль, масло, чай*).

По условию **Задания № 8** ученики находят в каждом ряду собирательное существительное и подчёркивают их (*человечество, детвора, ивняк, студенчество, зверьё, сосняк, профессура*).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – На какие вопросы отвечает имя существительное?

– Какие признаки существительных являются постоянными?

– Каким членом предложения бывает существительное?

Творческое применение: Задание № 9 игровое. Школьники записывают как можно больше имён существительных, обозначающих явления природы, и с 3–4 из них составляют предложения.

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Что было трудным для вас при выполнении заданий? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое имя существительное.				
2. Определяет грамматические признаки существительного.				
3. Различает существительные по значению.				
4. Образует от разных частей речи имена существительные.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 117

ТЕМА

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ
ОДУШЕВЛЁННЫЕ И НЕОДУШЕВЛЁННЫЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Различает одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Выполняя коллективно **Задание № 1**, ученики говорят о том, что перечисленные ими предметы отвечают на вопросы *кто?* и *что?*, и в зависимости от вопроса записывают слова в две группы. Школьники определяют, что слова первой группы – одушевлённые существительные, второй – неодушевлённые.

Исследовательский вопрос: – Какие существительные относятся к одушевлённым, а какие – к неодушевлённым?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.

При выполнении **Задания № 2** в парах учащиеся ставят приведённые существительные в форму И., Р и В.п., выделяют окончания и делают вывод о том, что слова *кот, кукла, подруга, матрёшка, русалка, чебурашка, космонавт, мертвец и робот* – одушевлённые, остальные слова – неодушевленные существительные.

Задание № 3 выполняется в группах. Ученики записывают одушевлённые (*собака, рыба, ученик, мастер, охотник, врач, разведчик, кит, муравей, писатель, сосед, носорог*) и неодушевлённые существительные в два столбика.

При выполнении **Задания № 4** ученики образуют от неодушевлённых существительных одушевлённые и выделяют в них суффиксы. Работа проводится индивидуально.

Выполняя в группах **Задание № 6**, ученики выписывают из текста одушевлённые существительные: I группа – из первого абзаца, II группа – из второго, III группа – из третьего и четвертого, IV группа – из пятого и шестого (*мама-стрижиха, детей, мать, мошек, комариков, мальчишки, стрижи, стрижонок, у брата, сестрёнки, птенцы, врагов, сокол, ворона, гадюка*).

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какие существительные относятся к одушевлённым? Какие слова относятся к неодушевлённым существительным? Как определяется одушевлённость или неодушевлённость имён существительных?

Творческое применение: Задание № 5 игровое. Ученики с помощью суффиксов *-чик, -ник, -тель, -арь, -ец* образуют как можно больше одушевлённых и неодушевлённых существительных.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Продолжите предложения: «На уроке я узнал, что...», «Мне удалось научиться...».

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает одушевлённые и неодушевлённые существительные.				
2. Знает, на какие вопросы отвечают одушевлённые и неодушевлённые существительные.				
3. Определяет в тексте одушевлённые и неодушевлённые существительные.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 118

ТЕМА

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Различает нарицательные и собственные имена существительные.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**.

Исследовательский вопрос: – Какие существительные относятся к нарицательным, а какие – к собственным?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся обозначают именами собственными предметы, изображённые на рисунках, и определяют, что в кавычки заключаются названия книги, конфет, корабля и кафе.

Задание № 3 выполняется в группах по приведённому образцу.

При выполнении **Задания № 4** ученики в парах составляют предложения с приведёнными словами и словосочетаниями.

Выполняя **Задание № 5**, учащиеся выписывают из текста собственные и одушевлённые имена существительные.

При выполнении **Задания № 9** школьники подчёркивают в переписанном тексте собственные существительные и определяют, что эти слова обозначают географические наименования. Работа проводится индивидуально.

Задание № 10 выполняется коллективно в устной форме.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися

Результаты и обобщение. – Какие имена существительные называются собственными? Какие существительные относятся к нарицательным? Какие собственные имена существительные заключаются в кавычки?

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется индивидуально.

Домашнее задание: **Задание № 7**.

Рефлексия: Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? А какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое собственные и нарицательные существительные.				
2. Различает собственные и нарицательные существительные.				

3. Знает, какие существительные заключаются в кавычки.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 119

ТЕМА

РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет род имён существительных.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся выполняют **Задание № 1**. Определяют род существительных. Говорят, что род существительного *дрова* определить нельзя, так как оно употребляется в форме множественного числа.

Исследовательский вопрос: – Как определяется род имён существительных?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется в парах по приведённому образцу.

Задание № 3 выполняется в группах. I группа выписывает существительные мужского рода, II группа – женского рода, III группа – среднего.

При выполнении **Задания № 4** ученики определяют, можно ли по приведённым суффиксам определить род имён существительных (*м.р.*: *-ник, -ик, -щик*; *ж.р.*: *-чиц, -ость, -от-*; *ср.р.*: *-ств-, -ени-*), приводят примеры и употребляют их в словосочетаниях. Работа выполняется в парах.

Ученики знакомятся с таблицей слов мужского и женского рода, которые следует запомнить.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся обращаются к таблице, которая даётся под рубрикой «Запомните!»

Задание № 8 выполняется коллективно в устной форме.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как определяется род существительных мужского, женского и среднего рода? Род – это постоянный или непостоянный признак существительного?

Творческое применение: **Задание № 6** выполняется индивидуально. Учащиеся, подбирая родовые пары к словам, определяют, что некоторые существительные образуют родовую пару от другой основы (*бык – корова, баран – овца, петух – курица*).

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? А какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что род – это постоянный признак существительного.				
2. Различает существительные мужского, женского и среднего рода.				
3. Определяет в предложении существительные мужского, женского и среднего рода.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 120

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ В.СУХОМЛИНСКОГО «ЖУРАВЛЬ И ПОПУГАЙ» (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму выражения.

2. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.

5. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.

6. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

7. Составляет план текста.

8. Передаёт основную мысль текста своими словами.

9. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

10. Определяет синонимы.

11. Определяет однозначные и многозначные слова.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, чтение с остановками, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. На экран проецируются следующие стихотворения. Один из лучших читателей класса выразительно читает стихотворения. Затем учитель обращается к ученикам:

– Определите тему стихотворений. Укажите ключевые слова в них.

Чтение. Применяется метод **чтение с остановками**. Текст читается двумя учениками по ролям. При чтении обращается внимание на технику чтения и правильную интонацию.

1-я остановка – до предложения «Молчит Журавль».

Вопрос:

– Как вы думаете, почему Журавлю скучно, в то время как остальные птицы поют, им радостно?

2-я остановка – до предложения «Взлетел Журавль ...»

Вопрос:

– Как по-вашему, что напомнил Журавлю крик других журавлей?

3-я остановка – до предложения «Куда же ты летишь?»

Вопрос:

– С какой целью Журавль взлетел, чтоб догнать других журавлей?

4-я остановка – до последнего предложения.

Вопрос:

– Как по-вашему, что ответил Журавль Попугаю?

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*повествование с элементами рассуждения*), тему (*Родина*), основную мысль текста (*Милее нет на свете места, чем Родина*). Отвечают на вопросы **Задания № 3**. Вспоминают и записывают пословицы на тему «Родина». Находят ключевые слова в тексте. Составляют вопросный план к тексту.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 7**, выясняют в Толковом словаре в конце учебника значение слова *мостить*, определяют, однозначным или многозначным оно является.

По условию **Задания № 8** определяют, какой цвет обозначает *лазурный* (*светло-синий*) и составляют предложение с этим словом.

Задание № 9 выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 10**, определяют, какое из слов не является синонимом к слову *встрепенуться* (*удивиться*).

Письмо. Отвечая на вопрос **Задания № 11**, ученики выражают в эссе своё отношение к высказыванию «Человек без Родины – нищий человек».

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Дописать **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что запомнилось больше всего? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 121

ТЕМА

ЧИСЛО ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет число имён существительных.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Находят имена существительные и указывают их число. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что на форму числа может указывать только окончание.

Исследовательский вопрос: – Как определяется число имён существительных?

Проведение исследования. **Задание № 2** выполняется в группах. Ученики записывают существительные в два столбика в соответствии с их числом.

При выполнении **Задания № 3** школьники образуют от существительных единственного числа существительные множественного числа и ставят ударения в полученных словах. По окончании работы ученики обмениваются тетрадями с одноклассниками и сверяют свои работы. Ответы можно также спроецировать на экран.

Задание № 4 выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны составить и записать предложения с приведёнными словосочетаниями. Работа выполняется в парах.

Ученики знакомятся с таблицей с пометкой «Умейте различать!» и выполняют **Задание № 6**.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какие формы числа имеют существительные?

Какая часть слова указывает на форму числа существительного?

Творческое применение: **Задание № 7** выполняется индивидуально.

Домашнее задание: **Задания №№ 8, 9.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что число – это непостоянный признак существительного.				
2. Знает, какая часть слова указывает на число существительных.				
3. Определяет число существительных.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 122

ТЕМА

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В ФОРМЕ ТОЛЬКО ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Различает имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. При выполнении **Задания № 1** ученики изменяют число существительных и определяют, что у слов *каникулы, молоко, перила, сметана, золото, сутки, шапки, родня, ножницы, сахар* изменить форму числа нельзя.

Исследовательский вопрос:

– Какие существительные имеют форму только единственного числа?

Проведение исследования. Ученики изучают таблицу в учебнике, затем приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в парах. Ученики выписывают имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

(*Зверьё, мёд, кулак, серебро, рожь, дружба, Хазар, нефть, север, злоба, человечество, цемент, хлопок, простота, аккуратность, ветчина, зелень, пишено, бензин, обувь, ходьба, Европа, воздух, бронза*)

Задание № 3 выполняется в группах. Учащиеся распределяют слова по значениям (1) *ртуть, говядина, пыль, керосин, кефир*; 2) *ельник, юношество, мошкара*; 3) *храбрость, беднота, смелость, мерзлота, гнев, гордость, смех, чистота*; 4) *мандарин, картофель, пшеница, земляника, свёкла, щавель*).

По условию **Задания № 5** ученики подбирают и записывают антонимы к приведенным словам.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какие существительные употребляются в форме только единственного числа?

Творческое применение: Задание № 4 игровое. Ученики должны вспомнить и записать как можно больше слов – названий ягод, которые имеют форму только единственного числа (*клубника, земляника, малина, смородина, голубика, брусника, черника, костяника, барбарис, виноград, калина, крыжовник, облепиха, шиповник, черёмуха, ежевика, морошка, рябина*).

Домашнее задание: Задание № 6.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет число существительных.				
2. Определяет существительные в форме только единственного числа.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 123

ТЕМА

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В ФОРМЕ ТОЛЬКО
МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Различает имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Учащиеся рассматривают рисунки и отвечают на вопросы задания.

Исследовательский вопрос: – Какие существительные имеют форму только множественного числа?

Проведение исследования. Ученики изучают таблицу в учебнике, затем приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в парах. Ученики выписывают имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

(*Кудри, качели, обои, часы, весы, хлопья, перила, опилки, грабли, джунгли, кавычки*)

Задание № 3 выполняется в группах. Учащиеся дополняют каждый ряд словами из справоч (1) *горелки, шашки, догонялки, городки, салочки, жмурки, прятки*; 2) *консервы, румяна, сливки, щи, чернила, духи, чипсы, очистки, дрова, отруби, дрожжи, тефтели*; 3) *будни, сумерки, потёмки, сутки, заморозки, каникулы*; 4) *брюки, тиски, щипцы, очки, шорты, плоскогубцы, ролики, сани, ворота, шаровары*; 5) *гастроли, переговоры, проводы, сборы, дебаты*).

Задание № 6 выполняется в группах. Учащиеся распределяют слова в столбики в соответствии с числом существительного (**I** – *вечер, родители, прозвище, спички, скрепки, крик, тени, шутка, имя, путь, взгляд*; **II** – *синь, луна, память, природа, олово, горох, Кавказ, лето, чеснок, пламя, старьё*; **III** – *рейтузы, вилы, Курилы, выборы, клеи, бусы, кальсоны*.).

Задание № 7 даётся в рубрике «Эрудит». Ученики отвечают на вопрос задания и приводят свои примеры.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какие существительные употребляются в форме только множественного числа?

Творческое применение: Задание № 4 выполняется коллективно. Учащиеся определяют следующие слова по их толкованию (1) *ножницы*; 2) *дрова*; 3) *носилки*; 4) *сливки*; 5) *коньки*; 6) *ясли*) и говорят, что эти имена существительные употребляются в форме только множественного числа.

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет существительные в форме только множественного числа.				
2. Различает число существительных.				
3. Сотрудничество.				

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет склонения имён существительных.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что склонение существительных определяется по их роду и окончанию в именительном падеже.

Исследовательский вопрос: – Как определяется склонение имён существительных?

Проведение исследования. Ученики изучают таблицу в учебнике, затем приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в группах. Ученики записывают имена существительные в три столбика в соответствии с типом склонения существительных.

Задание № 3 даётся в рубрике «Я – корректор». Ученики исправляют ошибки в определении склонения существительных и записывают их верно. Работа проводится в парах.

Выполняя в парах **Задание № 4**, ученики соотносят существительные I и II склонения и записывают их в соответствующие столбики.

Задание № 5 выполняется индивидуально. Школьники вспоминают слова, обозначающие продукты питания, фрукты и овощи, и записывают их в три столбика в соответствии с типом склонения.

Задание № 6 выполняется индивидуально.

Внимание учащихся обращается на заметку в рамке в учебнике. В качестве закрепления в парах выполняется **Задание № 7**.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как определяется склонение имён существительных? Какие существительные относятся к I, II и III склонению?

Творческое применение: На данном этапе в группах выполняется **Задание № 8** (I – туч, задач, роц, свеч, передач, дач, груш, пастбищ; II – луч, багаж, товарищ, меч, шалаш, плющ, овощ, клещ, матч, персонаж, кирпич; III – молодёжь, вещь, полночь, дрожь, помощь).

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, как определяется склонение существительных.				
2. Определяет склонение существительных.				
3. Сотрудничество.				

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Аргументирует убедительными деталями основные моменты своей мысли.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.

5. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.

6. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.

7. Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.

8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

9. Определяет синонимы и антонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, скоростное чтение, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель читает стихотворение (можно спроецировать на экран).

Вместо пропусков ученики сами называют слова.

Слышишь песенку ручья?	Руки матери твоей,
Это Родина твоя!	Звон дождей
Слышишь голос соловья?	И шум ветвей,
Это... (<i>Родина твоя!</i>)	И в саду смородина –
Школа, где твои друзья.	Это тоже ... (<i>Родина!</i>)
Это ... (<i>Родина твоя!</i>)	

– Определите тему стихотворения. Укажите ключевые слова в нём.

– Как вы думаете, о чём текст, который мы будем разбирать сегодня на уроке?

Чтение. Скоростное чтение. В соответствии с уровнем класса учитель определяет время, за которое учащиеся должны прочитать текст.

По истечении времени учитель с помощью короткой вопросно-ответной беседы проверяет, как ученики освоили текст. Особое внимание надо уделить вопросам к последним абзацам, так как целью скоростного чтения является чтение и усвоение текста за определённое время до конца.

Далее ученики коллективно приступают к выполнению заданий по учебнику. Определяют тип речи (*все типы речи*), тему (*Родина*), находят предложение, в котором заключена основная мысль текста (*последнее предложение*). Отвечают на вопросы **Задания № 3**. Находят ключевые слова в тексте (*мать, чай, природа, утреннее вставание, подниматься с солнцем, хозяева природы, сокровища жизни, находки в природе, Родина*). Указывают предложения, с которых начинаются вступительная, основная и заключительная части текста и определяют микротему каждой из них (*Вступит.ч.: 1-ый абзац: самое лучшее угощение – мамин чай с молоком; основн. ч.: 2-й абзац до предложения «Мои молодые друзья!»; благодаря раннему вставанию можно увидеть пробуждение природы и найти в ней новое; заключит. ч.: с предло-*

жения «Мои молодые друзья!» и до конца; сокровища природы надо охранять.) Опираясь на текст, составляют кластер со словом «Родина». Определяют, какая из пословиц точнее отражает основную мысль текста.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 7**, выясняют в Толковом словаре в конце учебника значение слова *силки* и подбирают к нему синонимы (*капкан, ловушка, сети, аркан, лассо*).

По условию **Задания № 8** находят в первом и втором абзацах текста слова, к которым можно подобрать антонимы (*вставать – ложиться, рано – поздно; сверху – снизу, румяный – бледный; прекрасный – отвратительный; в хорошую – в плохую; вкусный – безвкусный; восход солнца – заход солнца*).

Выполняя **Задание № 9**, подбирают к выделенным в тексте словам синонимы (*вставать – просыпаться, подниматься, пробуждаться; прекрасный – восхитительный, замечательный, изумительный, великолепный, божественный, чудесный, отменный, удивительный, превосходный, чудный, очаровательный, прелестный*).

По условию **Задания № 10** учащиеся выписывают из текста слова в переносном значении.

Письмо. Ученики пишут эссе на тему «Охранять природу – значит охранять Родину».

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 11**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Что запомнилось больше всего? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 126

ТЕМА

ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет падеж имён существительных.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что для правильного написания окончания существительного нужно определить его склонение и падеж.

Исследовательский вопрос: – Как определяется падеж имён существительных?

Проведение исследования. Ученики изучают таблицу в учебнике, затем приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в группах. Склоняют существительные *равнина, ущелье, туман и тень* в единственном и во множественном числах.

Задания №№ 3, 4 проводятся в парах.

Задание № 5 выполняется индивидуально по приведенному образцу.

Учащиеся знакомятся со сведениями, данными в рубрике «Ваш помощник».

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Сколько падежей в русском языке? Какие падежи являются косвенными? Какой падеж всегда употребляется без предлогов?

Творческое применение: На данном этапе в группах выполняется **Задание № 6.**

Домашнее задание: **Задание № 7.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает падежные вопросы существительных.				
2. Определяет падеж имён существительных.				
3. Различает именительный и винительный падежи.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 127

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения:

1. Определяет падеж имён существительных.
2. Правильно определяет окончания существительных I, II и III склонения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. Ученики коллективно выполняют **Задание № 1.** Учащиеся определяют слова с ударными и безударными окончаниями и говорят о том, что написание окончаний в безударном положении вызывает затруднение в Р., Д. и П.п.

Исследовательский вопрос: – Как определить написание падежных окончаний существительных?

Проведение исследования. Ученики изучают таблицу в учебнике, а также знакомятся со сведениями, помещёнными в рубрике «Ваш помощник».

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в группах. Склоняют существительные *деревня, кролик и соль* в единственном и во множественном числах.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 4** в парах, ученики употребляют приведённые существительные в Р., Д. и П.п.

Задание № 5 выполняется индивидуально.

Задание № 7 выполняется в группах: I группа работает со словами в Р.п.; II группа – со словами в Д. п.; III группа – со словами в П.п.

Задание № 8 выполняется устно. Учащиеся находят «лишнее» слово в каждом ряду. (1. На ветви. 2. На взморье. 3. На скатерти.)

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – В каких падежах написание окончаний существительных вызывает затруднение? В каких падежных формах у существительных единственного числа пишется окончание **-Е**, а в каких – **-И**?

Творческое применение: Задание № 6 выполняется в парах.

Домашнее задание: Задание № 9.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает падежные вопросы существительных.				
2. Определяет падеж имён существительных.				
3. Различает именительный и винительный падежи.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 128

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ НА -ИЯ, -ИЙ, -ИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет падеж имён существительных.

2. Правильно определяет окончания существительных I, II и III склонения, а также окончания существительных на **-ий, -ие, -ия**.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся рассматривают таблицу, обращают внимание на особенности склонения существительных на **-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ** и говорят о том, что в П.п. эти существительные имеют окончание **-И**.

Исследовательский вопрос: – В чём особенность правописания падежных окончаний существительных на **-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ**?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике и приступают к выполнению заданий.

Задание № 2 выполняется в группах: I группа употребляет слова в Р.п.; II группа – в Д.п.; III группа – в П.п.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 4** в парах, ученики употребляют приведённые существительные в Р., Д. и П.п. и выделяют окончания в полученных словах.

Задание № 5 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как определить падежные окончания существительных на *-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ*?

Творческое применение: Задание № 6 выполняется в парах. Учащиеся подбирают синонимы из слов для справок и выделяют в них окончания.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия. – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает особенности склонения существительных на <i>-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i> .				
2. Правильно пишет окончания существительных.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 129

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
3. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.
4. Составляет план текста.
5. Передаёт основную мысль текста своими словами.
6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Текст читается учителем. Ученики находят в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

В Африке наблюдали, как слоны с пальм плоды сбивали. Упрётся слон мощной головой в дерево и трясёт его. Плоды падают, а он их потом хоботом подбирает и в рот кладёт.

Самая лакомая еда великанов – бананы да сахарный тростник. За ними куда угодно пойдут.

На острове Суматра, сообщали газеты, слоны повадились на банановую плантацию ходить. Придут, поедят, потопчут урожай и уходят. Вот это погромищико-опустошители!

Жители знали, что связываться с великанами опасно. Ведь эти громадины в ярости могут всю деревню разнести по щепочке. Что делать?

Спасла их плантацию от набегов непрошенных гостей музыка. Кто-то из жителей случайно забыл на плантации включённый транзистор. И когда в нём зазвучала грохочущая, свистящая, взвизгивающая, шумная музыка под названием рок-н-ролл, то слоны с плантации сбежали.

Вот так музыка! Даже слоны испугались её!

Так и пришлось жителям деревни до самой уборки урожая оставлять на плантации включённый транзистор со страшной для слонов музыкой.

(Н.Леденцов)

УРОК 130

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 131

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ *О* И *Е* ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И *Ц* В ОКОНЧАНИЯХ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет падеж имён существительных.

2. Правильно определяет окончания существительных I, II и III склонения, а также окончания существительных на **-ий, -ие, -ия**.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся читают слова в Т.п. и делают вывод, что в именах существительных после шипящих и *Ц* под ударением пишется буква *О*, а в безударном положении – *Е*.

Исследовательский вопрос: – В каких случаях после шипящих и *Ц* в окончаниях имён существительных пишется *О*, а в каких – *Е*?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в учебнике и коллективно выполняют **Задание № 2**.

Задание № 3 учащиеся выполняют индивидуально, употребив слова Т.п. (*Е*: *птицей, курицей, зайцем, синицей, волчицей*).

Задание № 4 выполняется в парах. Учащиеся записывают слова в форме Р.п. мн.ч. и выясняют, что после шипящих и **Ц** под ударением пишется **О** (*певцов, отцов, беглецов, борцов*).

При выполнении **Задания № 5** учащиеся вставляют в словосочетаниях пропущенные буквы. Работа выполняется индивидуально.

Далее с помощью учителя школьники знакомятся с планом морфологического разбора имени существительного.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Что нужно знать при написании гласных **О** и **Е** после шипящих и **Ц** в окончаниях имён существительных?

Творческое применение: Задание № 6 выполняется в группах. Учащиеся подбирают синонимы, употребив их в Т.п.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия. – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания гласных О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.				
2. Знает порядок морфологического разбора имени существительного.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 132

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по теме «Имя существительное».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение, кроссворд.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Выполняя в группах **Задание № 1**, ученики соединяют части предложений так, чтобы у них получились пословицы, определяют склонение существительных и называют одушевлённые существительные (*1 – h; 2 – e; 3 – g; 4 – i; 5 – a; 6 – b; 7 – k; 8 – d; 9 – c; 10 – f*).

При выполнении в парах **Задания № 2** учащиеся выписывают из текста собственные имена существительные.

Задание № 3 выполняется в парах.

Задание № 4 выполняется в группах. Ученики вписывают в пустые клетки существительные, которые имеют форму только множественного числа (*1. весы; 2. шорты (щип-*

цы, оковы); 3. дебаты (джинсы, лосины); 4. ножницы (хлопоты, шахматы, финансы); 5. каникулы (консервы, макароны, пельмени); 6. заморозки (догонялки); 7. переговоры).

Задание № 5 выполняется индивидуально.

При выполнении в парах **Задания № 6** учащиеся образуют от глаголов существительные на **-ия, -ий, -ие** и употребляют полученные слова в П.п.

Домашнее задание: Задание № 7.

УРОК 133

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 7 (1 час)

І вариант

Прочитайте текст и выполните к нему задания.

Ночью пруд покрылся тоненьким, хрупким ледком. На заре ледок заиграл радужным блеском. Ледок становился то алым, то розовым, то красным, то фиолетовым. Вот он загорелся, как огненное море. Показалось солнышко из-за горизонта, и ледок стал багровым.

На вербе сидела синичка. Она любовалась игрой утренней зари на ледке. Синичка пела свою нехитрую песенку о хрупкой, нежной, тонкой красоте. Её песенка была радостная и немножко грустная: вот поднимется солнышко, растопит ледок, исчезнет всё очарование.

(В. Сухомлинский)

1. Определите тип речи.

2. Выпишите слова в переносном значении.

Сидела на вербе, хрупкий ледок, игра зари, хрупкая красота, огненное море, любоваться игрой, радостная песенка

3. Определите, какое из слов не является синонимом к слову *багровый*.

- А) алый В) красный С) фиолетовый D) пунцовый

4. Определите, в каком из вариантов ответа правильно раскрыто значение слова *заря*.

- А) восход солнца В) заход солнца
С) яркое освещение горизонта перед восходом или после захода солнца
D) освещение горизонта перед дождём

5. Определите, какое из слов не является многозначным.

- А) огненный В) хрупкий С) тоненький D) багровый

6. Укажите неверный ответ.

Имя существительное

- А) бывает одушевлённым и неодушевлённым
В) изменяется по родам, числам и падежам

- С) имеет три склонения
D) относится к именным частям речи

7. Укажите номера с правильными ответами.

Имя существительное в словосочетании «разместиться на площади»:

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 1. нарицательное | 4. творительного падежа |
| 2. II склонения | 5. мужского рода |
| 3. неодушевлённое | 6. единственного числа |
-

8. Укажите номера с неодушевленными именами существительными.

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. детвора | 2. русалка | 3. страна |
| 4. труп | 5. чебурашка | 6. стая |
-

9. Укажите номера слов, которые относятся к мужскому роду.

- | | | |
|-----------|------------|--------------|
| 1. рысь | 2. миндаль | 3. госпиталь |
| 4. печать | 5. гвоздь | 6. сирень |
-

10. Укажите соответствие.

- | | | |
|------------------|----------|----------|
| 1. I склонение | a) кровь | d) дождь |
| 2. II склонение | b) море | e) дядя |
| 3. III склонение | c) рожь | f) сабля |
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ |

11. Определите, в окончаниях каких существительных пишется Е.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| A) к Даш.., в Сибир.. | С) о медал.., на кроват.. |
| В) в тетрад.., на топол.. | D) к Марь.., о кра.. |

12. Определите, у каких существительных в именительном падеже множественного числа пишется в окончании буква А.

- | | | | |
|-------------|----------|------------|----------|
| A) директор | В) шофёр | С) инженер | D) автор |
|-------------|----------|------------|----------|

13. Определите, у каких существительных в родительном падеже множественного числа нулевое окончание.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A) джинсы, свечи | С) манаты, доллары |
| В) абрикосы, бананы | D) яблоки, болгары |

14. Определите, в каком предложении подлежащее выражено именем существительным.

- A) Три медвежонка сидели под деревом.
B) Через несколько дней я заметил оживление в гнезде.
C) Только берёзка в эту весну не покрылась листвой.
D) Мы узнали много интересного из жизни животных.

15. Составьте кластер на тему «Имя существительное».

УРОК 134

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО А.ЧЕХОВУ «БЕЛОЛОБЫЙ» (I ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.3.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Задавая уточняющие вопросы, конкретизирует полученные ответы.

2. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.

3. Делит текст на содержательные части.

4. Составляет план текста.

5. Передаёт основную мысль текста своими словами.

6. Пишет заключительную часть текста, исходя из выводов, сделанных по его основной части.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, изучаю – обучаю, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается с вопросами к ученикам: – Кого мы называем нашими братьями меньшими? Почему их так называем? Могут ли животные обладать чувствами как люди? Что вам известно о волках? Назовите произведения, в которых волки – главные герои. Какими они представлены в этих произведениях?

Чтение. Текст читается методом *Изучаю – обучаю*. Вначале текст читается всем классом про себя. Потом класс делится на группы, и учитель, разделив текст на части, поручает подготовить вопросы к этим частям.

I часть – первые три абзаца.

II часть – 4, 5 и 6 абзацы.

III часть – 7 и 8 абзацы.

IV часть – 9 и 10 абзацы.

Каждая группа готовит вопросы к соответствующему абзацу и представляет другим группам. После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий из учебника.

Ученики определяют тип речи (*повествование и описание*), тему (*Волчица, которая вышла на охоту*), основную мысль текста (*Несмотря на опасность, волчица рискует своей жизнью, когда залезает в хлев с ягнятами ради того, чтобы прокормить своих волчат*). Отвечают на вопросы **Задания № 3**. Делят текст на содержательные части и озаглавливают каждую из них. Составляют вопросный план к тексту, а также составляют кластер по образу волчицы.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 7**, соотносят слова с их значением.

При выполнении **Задания № 8** определяют, в каком значении употребляется слово *мнительная* в предложении «Волчиха была слабого здоровья, мнительная; она вздрагивала от малейшего шума» (*всего опасаящаяся*).

По условию **Задания № 9** определяют, в каком значении употребляется слово *свежее* в словосочетании *свежее мясо*: прямом или переносном (*прямое*). Затем состав-

ляют словосочетания с этим словом в разных значениях (*свежее утро, свежий цвет лица, свежие мысли, свежая рубашка, свежие фрукты, свежие силы*).

Письмо. Выполняя **Задание № 10**, ученики придумывают и записывают концовку рассказа.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Дописать **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем запомнился вам урок? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОКИ 135-136

ТЕМА

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (2 часа)

Стандарты: 3.1.4; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Составляет текст объявления.

2. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени прилагательного.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Сравнивая два текста, учащиеся выясняют, что второй текст красочнее и ярче за счёт прилагательных, использованных в каждом предложении данного отрывка.

Исследовательский вопрос: – Что обозначает имя прилагательное?

Проведение исследования. Учащиеся самостоятельно исследуют теоретический материал на стр. 143. Затем выполняется **Задание № 2**. Учащиеся образуют прилагательные и выделяют в них суффиксы.

Задание № 3 выполняется учащимися устно; в каждом ряду выделяется слово, являющееся начальной формой каждого ряда слов (1) *радостный*, 2) *могучий*, 3) *солнечный*, 4) *тихий*).

Задание № 4 учащиеся выполняют в парах, дописывая словосочетания с прилагательными по указанным в задании признакам.

Задание № 5 выполняется индивидуально. Учащиеся подбирают к существительным подходящие по смыслу прилагательные. Обращается внимание учащихся на рубрику «Нам на заметку».

Выполняя **Задание № 6**, ученики включают в текст прилагательные, подчёркивают их как определения или сказуемые. Учащиеся приходят к выводу, что по типу речи данный текст является описанием.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся определяют род прилагательных. Ученики говорят, что нельзя определить род прилагательных с существительными *каникулы, брюки, очки*, так как они употребляются в форме только множественного числа.

Задание № 8 игровое. Учащиеся отгадывают слова по признакам, приведённым в задании (1) *цыплёнок*; 2) *яблоко*; 3) *заяц*; 4) *глаза*; 5) *семечки*)

Задание № 9 выполняется в парах. Учащиеся выбирают из скобок нужные прилагательные и составляют с ними словосочетания (*карие, высокое, каштановые, толстый, мрачное, короткое, интересная*).

При выполнении **Задания № 12** учащиеся знакомятся с текстом объявления, узнают о форме его написания, затем составляют и записывают объявление на одну из предложенных тем.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися

Результаты и обобщение. – На какие вопросы отвечает имя прилагательное? Как изменяется имя прилагательное? Каким членом предложения может быть имя прилагательное?

Творческое применение: Задание № 9 выполняется в парах. Учащиеся выбирают из скобок нужные прилагательные и составляют с ними словосочетания (*карие, высокое, каштановые, толстый, мрачное, короткое, интересная*). **Задание № 10** выполняется индивидуально.

Домашнее задание: Задание № 11.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Какие задания вызвали затруднение?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает общее значение, морфологические признаки имени прилагательного.				
2. Определяет синтаксическую роль имени прилагательного.				
3. Правильно ставит вопросы к именам прилагательным.				
4. Составляет текст объявления.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 137

ТЕМА

**ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЯХ
ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (1 час)**

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет род, число, падеж имён прилагательных.
2. Определяет окончания прилагательных в нужной форме.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся вставляют буквы, определяют род и падеж прилагательных.

Исследовательский вопрос: – Как определить правильное написание падежных окончаний имён прилагательных?

Проведение исследования. Учащиеся самостоятельно исследуют таблицу на стр. 173, знакомятся с материалом, представленным в рубрике «Ваш помощник», а затем выполняют задания.

Задание № 2 выполняется в парах. Учащиеся склоняют словосочетания с прилагательными и определяют их род.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Задание № 4 выполняется коллективно с использованием таблицы на стр.173.

При выполнении в парах **Задания № 5** ученики собирают «рассыпанные» слова так, чтобы получились словосочетания, и определяют падеж имён прилагательных.

Выполняя **Задание № 6**, учащиеся подбирают к выделенным существительным прилагательные из слов для справок и обозначают окончания прилагательных.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как определить написание безударного окончания прилагательного?

Творческое применение: При выполнении **Задания № 8** ученики находят «лишнее» в каждом ряду (1) *синий шарф*; 2) *странному поступку*; 3) *мелкое озеро*).

Задание № 9 даётся в рубрике «**Я – корректор**». Ученики находят в тексте ошибки в прилагательных и записывают верно.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет род, число и падеж имени прилагательного.				
2. Знает, какие окончания пишутся в падежных окончаниях прилагательного.				
3. Правильно пишет безударные окончания прилагательного.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 138

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО А.ЧЕХОВУ «БЕЛОЛОБЫЙ» (II ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.

Результаты обучения: 1. Обобщает основные факты и моменты прослушанной информации.

2. Используя приобретённые знания, выражает своё отношение к поставленной проблеме.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.

5. Делит текст на содержательные части.

6. Передаёт основную мысль текста своими словами.

7. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, диаграмма Эйлера-Венна, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается с вопросами к ученикам:

– Как вы думаете, что произошло дальше с героями рассказа А.Чехова «Белолобый»?

Чтение. Прогнозирование.

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения.

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения I части			
После чтения II части			
После чтения III части			
После чтения IV части			
После чтения всего рассказа			

Текст заранее делится учениками. Эти части отмечаются.

После чтения каждой части текста проводится заполнение определённых граф.

В первой графе записываются предположения, во второй – аргументы этих предположений. После чтения первой части заполняется третья графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются отрывки, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

При выполнении **Задания № 1** ученики определяют тему (*Милосердие волчицы*) и основную мысль второй части рассказа (*Животные, как и люди, умеют любить и нена-*

видеть, умеют быть заботливыми и нежными, умеют чувствовать и переживать). Задание выполняется в группах. Отвечают коллективно на вопросы **Задания № 2**.

Задание № 3 выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся делят текст на содержательные части и определяют микротему каждой из них. Работа проводится в группах.

Задание № 5 выполняется индивидуально.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 6**, ученики определяют значение слов *наст* и *странник* и составляют с ними предложения.

При выполнении **Задания № 7** определяют, какое из слов не является синонимом к слову *несмело* (*протяжно*).

По условию **Задания № 8** заменяют выражение *не обращать внимания* близким по значению словом или словосочетанием (*можно фразеологизмом*) (*игнорировать, пренебрегать, закрывать глаза, глазом не повёл*.)

Письмо. Отвечая на вопрос **Задания № 10**, ученики выражают свои мысли в эссе.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: – Понравился ли вам урок? Чем запомнился вам урок? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 139

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ *О* И *Е* ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В ОКОНЧАНИЯХ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения:

Знает правила написания гласных *О* и *Е* после шипящих в окончаниях имён прилагательных.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся вспоминают, что в окончаниях имён существительных после шипящих и *Ц* под ударением пишется *О*, а без ударения – *Е*. Наблюдая за правописанием этих гласных в окончаниях прилагательных, данных в задании, учащиеся приходят к выводу, что буква *О* также пишется под ударением, а без ударения – буква *Е*.

Исследовательский вопрос: – В каких случаях после шипящих и *Ц* в окончаниях прилагательных пишутся гласные *О* и *Е*?

Проведение исследования. Коллективно выполняется **Задание № 2**.

Задание № 3 выполняется в парах. Учащиеся подбирают к прилагательным антонимы и записывают словосочетания.

По условию **Задания № 4** учащиеся составляют и записывают предложения с приведёнными в задании словосочетаниями. Работа проводится в группах.

Задание № 6 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – В каких случаях в окончаниях прилагательных пишется буква **О**, а в каких – буква **Е**?

Творческое применение: Задание № 5 проводится в парах.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания гласных О и Е после шипящих в окончаниях прилагательных.				
2. Правильно употребляет на письме изученную орфограмму.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 140

ТЕМА

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ОПИСАНИЕ ЦВЕТКА» (1 час)

Стандарты: 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

Результаты обучения:

1. Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.
2. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.
3. Пишет сочинение по заданной теме, опираясь на свой жизненный опыт.
4. Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествовательного характера.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Учащиеся пишут сочинение по теме: «Описание любимого цветка». При написании сочинения ученики описывают свой любимый цветок, в работе сообщают, как на них воздействуют цветы. Затем составляют план сочинения, определяют тип речи, озаглавливают свою работу и приступают к ее написанию.

УРОК 141

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 9.

УРОК 142

ТЕМА

ПОЛНЫЕ И КРАТКИЕ ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения:

1. Различает полные и краткие прилагательные.
2. Производит морфологический разбор имени прилагательного.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. При выполнении **Задания № 1** обращается внимание на то, что слова второго столбика отличаются от слов первого столбика усечённым окончанием, то есть эти слова использованы в краткой форме. Ученики также отмечают, что слова первого столбика, то есть полные прилагательные, изменяются по падежам, а слова второго столбика по падежам не изменяются.

Исследовательский вопрос: – Чем отличаются краткие прилагательные от полных?

Проведение исследования. Ученики знакомятся с теоретическим материалом в таблице на стр. 179 учебника, затем выполняют задания.

Задание № 2 выполняется в парах, **Задание № 3** – коллективно.

При выполнении в группах **Задания № 4** ученики образуют краткую форму прилагательных в мужском и женском роде по приведённым образцам.

Из теоретического материала учебника на стр. 179 ученики узнают о том, что на конце кратких прилагательных после шипящих мягкий знак не пишется, затем закрепляют изученное правило, выполняя **Задание № 6**.

Задание № 7 выполняется индивидуально.

Далее ученики знакомятся с порядком устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного в учебнике на стр.180.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Чем отличаются краткие прилагательные от полных? Пишется ли мягкий знак на конце кратких прилагательных с основой на шипящую?

Творческое применение: **Задание № 5** выполняется в парах.

Домашнее задание: **Задание № 8**.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, чем отличаются краткие прилагательные от полных.				
2. Знает, что на конце кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак не пишется.				
3. Производит морфологический разбор прилагательного.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 143

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по теме «Имя прилагательное».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Выполняя в группах **Задание № 1**, ученики выписывают из текста прилагательные вместе с существительными, к которым они относятся; определяют род, число и падеж этих прилагательных

Задание № 2 выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся определяют, что краткие прилагательные употреблены в предложениях **№№ 1, 3, 4, 6**, а полные прилагательные – в предложениях **№№ 2, 5, 7**.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся выясняют, что на конце кратких прилагательных после шипящих не пишется мягкий знак.

Задание № 5 выполняется в парах. Учащиеся вставляют буквы, производят морфологический разбор отмеченных в тексте слов.

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 144

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ №8

Форма работы: индивидуальная.

Диктант Белки в лесу

С утра до самого позднего вечера хлопочут в лесу весёлые, шустрые белочки. Совершенно не успеваешь следить за их передвижениями.

«Мама, я вижу белок!» – воскликнул радостный малыш. А белок уже и след простыл.

Поднимутся озорные белочки на вершину огромной сосны, перемахнут с ветки на ветку. Затем спустятся вниз за съестными припасами: вкусными грибочками, отборными орешками, засохшими ягодками.

В лесных кладовых эти чудесные хозяйшечки спрячут то, что нашли.

В уютном домике-дупле сделают они тёплые гнёзда, расселятся в них, и скоро в новых квартирках появятся маленькие бельчата. Они будут быстро подрастать и воспитываться заботливыми родителями.

А лютой зимой счастливые семьи белок будут спасаться от сильных морозов, резких, холодных ветров и обильных снегопадов. Надёжно жить в тёплых, уютных гнёздах. (120 слов)

УРОК 145

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО К.ПАУСТОВСКОМУ «ЗАЯЧЬИ ЛАПЫ» (1 ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о фактах и событиях.

3. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

4. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.

5. Делит текст на содержательные части.

6. Передаёт основную мысль текста своими словами.

7. Обогащает концовку текста новыми фактами и событиями.

8. Определяет синонимы.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, оставь последнее слово за мной, кластер, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается с вопросами к ученикам:

– Как вы думаете, в чём заключается ответственность человека перед природой?

Могут ли животные приходить на помощь человеку? Если да, то приведите примеры.

Чтение. После этого учитель применяет метод **Оставь последнее слово за мной.**

1 шаг. Учащимся поручается выбрать из текста ту часть, которая их удивила, разгневала, опечалила, и записать её на лист бумаги.

2 шаг. Потом даётся задание на обратной стороне написать комментарий к этой части. Они должны написать, что именно их удивило, разгневало, опечалило.

3 шаг. Учащиеся читают выбранные части текста. Несколько учащихся комментируют эту часть. Потом учащийся, который выбрал эту часть текста, читает свои комментарии.

Учитель тоже может принять участие в обсуждении. Но желательно это сделать после выступлений нескольких учащихся.

Учитель может задавать направляющие вопросы во время обсуждения, например:

1. Почему вы так думаете?
2. Что в выбранной вами части произвело на вас впечатление?
3. Как бы вы изменили выбранную вами часть? и т.д.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

Ученики определяют тип речи (*повествование и описание*), тему (*Оказание помощи обожжённому зайцу*) и основную мысль рассказа (*Доброта одних людей и равнодушие к беде других людей*). Задание выполняется в группах. Отвечают коллективно на вопросы **Задания № 3**.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся делят текст на содержательные части и определяют микротему каждой из них. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся определяют значение слова *сострадание* и составляют с ним кластер.

Задание № 5 выполняется индивидуально.

Далее ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выполняя **Задание № 6**, ученики определяют значение слов *суховей, онуча, пенсне, странник*.

По условию **Задания № 7** учащиеся выписывают из выделенной части текста слова в переносном значении.

При выполнении **Задания № 8** ученики выбирают ответ D: *отчаянно*.

Письмо. Выполняя **Задание № 9**, ученики придумывают и записывают свою концовку рассказа.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Докончить **Задание № 9**.

Рефлексия: Оцените свою работу на уроке:

1. На уроке я работал активно / пассивно.
2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен. Почему?
3. Материал урока мне был понятен / не понятен.

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 146

ТЕМА

ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глагола.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Отвечая на вопрос, ученики говорят о том, что найти отгадки помогают глаголы, использованные в загадках.

Исследовательский вопрос: – Что обозначает глагол как часть речи?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 184. Далее выполняют задания.

Задание № 2 выполняется индивидуально. Учащиеся выписывают глаголы *бежать, отбежать, белеть, побелить, читать* и составляют с ними словосочетания.

По условию **Задания № 3** ученики записывают глаголы в каждый ряд в соответствии со значением. Делают вывод о том, какие значения может иметь глагол. Работа выполняется в группах.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – На какие вопросы отвечают глаголы? Что они обозначают? Как изменяются глаголы? Каким членом предложения бывают глаголы?

Творческое применение: Задание № 4 выполняется в группах.

Домашнее задание: Задание № 5.

Рефлексия: Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола.				
2. Определяет грамматические признаки глагола.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 147

ТЕМА

РАССКАЗ (1 час)

Стандарты: 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.3

- Результаты обучения:**
1. Определяет, заключает ли заглавие основную мысль текста.
 2. Отличает различные формы письма: сочинение, рассказ, эссе, изложение.
 3. Использует типы речи (*повествование, описание, рассуждение*) при написании различных форм письма.
 4. Связывает вступительную, основную и заключительную части при написании текста повествовательного или описательного характера.
 5. Используя ключевые слова, заданные по конкретной теме, пишет связный текст.
 6. Соблюдает логическую связь между частями и предложениями, выражая свою мысль.
 7. Определяет последовательность эпизодов при написании текста повествовательного характера.

Тип урока: дедуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Форма работы: индивидуальная.

Метод работы: самостоятельная работа.

Ресурсы: рабочие листы.

Ученики придумывают и записывают рассказ на одну из тем: «Как я спас(ла) воровышку», «Как я однажды заблудился (лась) в лесу», «Как мы всей семьёй вешали портрет дедушки». При написании рассказа должны указать, с чего всё началось, как дальше развивались события, чем всё закончилось. Определяют тип речи придуманного рассказа.

УРОК 148

ТЕМА

НЕ С ГЛАГОЛАМИ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет слитное и раздельное написание **НЕ** с глаголами.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**.

Отвечая на вопрос, ученики говорят о том, что частица **НЕ** придаёт глаголам значение отрицания. Далее делают вывод о том, как пишутся глаголы с **НЕ**.

Исследовательский вопрос: – Как пишется частица **НЕ** с глаголами?

Проведение исследования. Учащиеся читают правило на стр. 186.

Задание № 2 выполняется индивидуально. Ученики определяют, что во всех предложениях глаголы с частицей **НЕ** пишутся раздельно.

Задание № 3 учащиеся выполняют в парах; все глаголы в данном задании пишутся раздельно с частицей **НЕ**.

Обращается внимание учащихся на рубрику «Нам на заметку».

Задание № 4 выполняется индивидуально. Учащиеся обращают внимание на изменение падежа существительных в предложениях №№ 1, 4, 5, 6.

Задание № 5 выполняется коллективно.

Задание № 7 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какие глаголы не употребляются без **НЕ**?

В каком падеже должно стоять существительное при глаголе с отрицательной частицей **НЕ**?

Творческое применение: Задание № 6 проводится в группах.

Домашнее задание: Задание № 8.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия слитного и раздельного написания НЕ с глаголами.				

2. Правильно пишет НЕ с глаголами.				
3. Знает, что при глаголах с частицей НЕ существительное ставится в форме Р.п.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 149

ТЕМА

НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет инфинитив.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся выясняют, что глаголы в неопределённой форме можно определять по вопросам, но нельзя определить их время, число и лицо.

Исследовательский вопрос: – Какие признаки имеют глаголы в неопределённой форме?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом на стр. 187. Затем выполняют задания по учебнику.

Задание № 2 выполняется в четырёх группах. Учащиеся образуют неопределённую форму глаголов по приведённому образцу.

Задание № 3 выполняется индивидуально.

Задание № 4 выполняется в парах. Учащиеся выписывают глаголы в неопределённой форме в один столбик, во второй – глаголы в личной форме.

По условию **Задания № 6** ученики заменяют выделенные существительные глаголами в неопределённой форме. Работа проводится в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Какая форма глагола является начальной? Что не определяется у глаголов в неопределённой форме?

Творческое применение: **Задание № 7** выполняется коллективно.

Домашнее задание: **Задание № 6**.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет инфинитив.				
2. Знает о том, что у глаголов в неопределённой форме не определяются грамматические признаки.				

3. Знает, что на конце глаголов на -чь пишется мягкий знак.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 150

ТЕМА РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО К.ПАУСТОВСКОМУ «ЗАЯЧЬИ ЛАПЫ» (II ЧАСТЬ) (1 час)

Стандарты: 1.2.1.; 2.1.2.; 2.2.3.; 3.1.2.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Последовательно излагает свои мысли.

2. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.

3. Передаёт основную мысль текста своими словами.

4. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

5. Определяет синонимы.

6. Определяет фразеологизмы, знает их значения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается с вопросами к классу:

– На одном из последних уроков мы познакомились с первой частью рассказа К.Паустовского «Заячьи лапы». Как по-вашему, какие события могли произойти дальше? Прочитайте свои работы, в которых вы придумали концовку этого рассказа. А теперь посмотрим, чем действительно закончились события, описанные в рассказе.

Чтение. Прогнозирование.

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения. Далее читается вторая часть рассказа.

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения I части			
После чтения II части			
После чтения III части			
После чтения IV части			
После чтения всего рассказа			

Текст заранее делится учениками. Эти части отмечаются.

После чтения каждой части текста проводится заполнение определённых граф.

В первой графе записываются предположения, во второй – аргументы этих предположений. После чтения первой части заполняется третья графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются отрывки, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

Задание № 1 выполняется в группах. Ученики определяют тему (*Спасение деду Лариона из лесного пожара маленьким зайцем*) и основную мысль прочитанной части рассказа (*Человек должен ощущать ответственность за те поступки, которые совершает по отношению к природе, должен быть добрым и отзывчивым не только к людям, но и к животным*).

Школьники коллективно отвечают на вопросы **Задания № 2**.

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся продолжают предложение «Добрые поступки – это умение...». Работа проводится в группах.

Задание № 4 выполняется в парах.

Задания №№ 5, 6 выполняются в группах.

Далее ученики приступают к выполнению лексической работы.

При выполнении **Задания № 7** ученики находят и выписывают из первого абзаца текста слова в переносном значении.

Выполняя **Задание № 8**, ученики соотносят слова с их лексическим значением.

Задание № 9 выполняется индивидуально.

Письмо. Ученики, отвечая на вопрос **Задания № 10**, выражают свои мысли в эссе.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: Оцените свою работу на уроке:

1. На уроке я работал активно / пассивно.
2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен. Почему?
3. Материал урока мне был понятен / не понятен.

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

УРОК 151

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ -ТСЯ И -ТЬСЯ В ГЛАГОЛАХ (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет написание **-ТСЯ** и **-ТЬСЯ** в глаголах.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Выполняя **Задание № 1**, учащиеся читают стихотворение А.Барто, определяют, на какой вопрос отвечают глаголы; делают вывод, в каких глаголах Ъ перед -ся пишется, а в каких не пишется.

Исследовательский вопрос: – В каких случаях в глаголах пишется **-ТСЯ**, а в каких **-ТЬСЯ**?

Проведение исследования. Разбирается правило на стр. 192.

Задания №№ 2, 3 выполняются в парах по приведённому в учебнике образцу.

По условию **Задания № 4** учащиеся заменяют выделенные слова глаголами на **-тся** и **-ться** и записывают предложения. Работа проводится индивидуально.

Задание № 6 выполняется устно. Учащиеся выбирают слова:

1. купается; 2. ломается; 3. задаваться; 4. смеяться.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – В каких случаях в глаголах пишется **-ТСЯ**, а в каких **-ТЬСЯ**?

Творческое применение: **Задание № 7** выполняется в группах.

Домашнее задание: **Задание № 5.**

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет инфинитив.				
2. Знает о том, что у глаголов в неопределённой форме не определяются грамматические признаки.				
3. Знает, что на конце глаголов на -чь мягкий знак пишется.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 152

ТЕМА

ВИДЫ ГЛАГОЛА (1 час)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Различает виды глагола.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся приходят к выводу, что на первом рисунке ребёнок спит, т.е. действие, которое обозначает данный глагол, не завершено, а на втором рисунке мальчик проснулся, т.е. действие, обозначенное данным глаголом, завершено.

Исследовательский вопрос: – Что обозначают глаголы совершенного и несовершенного вида?

Проведение исследования. Учащиеся разбирают теоретический материал на стр. 193. Далее в группах выполняется **Задание № 2**.

По условию **Задания № 3** ученики выписывают из текста глаголы и указывают их вид. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 4** обращается внимание учеников на то, что от одного вида глагола можно образовать глаголы другого вида. В некоторых глаголах в этом случае меняется основа слова.

Задание № 5 выполняется в парах. Учащиеся выписывают глаголы парами и подчёркивают чередующиеся буквы в корнях.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – На какой вопрос отвечают глаголы совершенного вида? Какое действие обозначают глаголы несовершенного вида? Вид – это постоянный или непостоянный признак глагола?

Творческое применение: Задание № 6. Учащиеся выбирают глаголы *распорядиться, решать, объяснять, давать, принять, завершить, прибавлять, снять*.

Домашнее задание: Задание № 7.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет вид глагола.				
2. Образует видовые пары.				
3. Знает, что вид – это постоянный признак глагола.				
4. Сотрудничество.				

УРОКИ 153-154

ТЕМА

ВРЕМЯ ГЛАГОЛА (2 часа)

Стандарт: 4.1.2.

Результат обучения: Определяет время глаголов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют, в какой момент речи происходит действие указанных глаголов, определяют их время.

Исследовательский вопрос: – Какие формы времени имеет глагол?

Проведение исследования. Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике.

По условию **Задания № 2** учащиеся в парах выписывают глаголы в три столбика в соответствии с их временем. Определяют тип речи. **Задание № 3** выполняется индивидуально. Учащиеся определяют время глаголов, указывают грамматические формы глаголов.

Задание № 4 проводится в группах. Учащиеся образуют от глаголов форму прошедшего времени, выделяют суффиксы, обозначают окончания.

Задания №№ 5, 6 учащиеся выполняют в парах по приведённому образцу.

При выполнении **Задания № 7** учащиеся вставляют в тексте пропущенные буквы, заменяют неопределённую форму глаголов формой прошедшего времени.

Задание № 8 выполняется индивидуально.

Задание № 9, которое даётся в рубрике «Эрудит», выполняется устно (учащиеся обращаются к языковому материалу на стр.196).

Далее выполняется **Задание № 12**. Учащиеся выписывают глаголы в будущем времени; определяют формы данных глаголов.

Задание № 13 выполняется в парах.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как образуются глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени? Как изменяются глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени?

Творческое применение: Задания №№ 10, 14.

Домашнее задание: Задания №№ 11, 15.

Рефлексия: – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет время глагола.				
2. Знает грамматические признаки глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.				
3. Образует формы времени.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 155

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО В. БИАНКИ «СОВА» (1 час)

Стандарты: 1.1.2.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.

2. Умеет правильно выразить соответствующими жестами и мимикой чувства и эмоции, вызванные тем или иным отрывком текста.

3. Последовательно излагает свою точку зрения о фактах и событиях.

4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.

5. Читает текст с правильным произношением, соблюдая речевые паузы, повышение и понижение голоса.

6. Составляет план текста.

7. Передаёт основную мысль текста своими словами.

8. Пишет эссе, связанное с основной мыслью или каким-либо эпизодом прочитанного текста.

9. Определяет синонимы.

10. Определяет фразеологизмы, знает их значения.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, прогнозирование, синквейн, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Мотивация. Учитель обращается с вопросами к классу:

– Что вы знаете о совах? (*Совы ведут ночной образ жизни: днем спят, ночью охотятся.*) На кого они охотятся? (*На мышей, лягушек, мышей-полевок, насекомых.*) Что помогает им охотиться? (*Острый слух, мягкое, густое оперение (летают бесшумно), когти (хватать добычу, держать ее), клюв.*) Какие приметы, связанные с совой, вы

знаете? (Если много сов – урожай будет хороший. Сова в дупле – на ветер, в сушняке – к дождю. Сова кричит – на холод.) А какую пользу приносят совы людям?

Чтение. Прогнозирование. Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения. Далее текст читается по ролям, обращая внимание на мимику и жесты.

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения I части			
После чтения II части			
После чтения III части			
После чтения IV части			
После чтения всего рассказа			

Текст заранее делится учениками. Эти части отмечаются.

После чтения каждой части текста проводится заполнение определённых граф.

В первой графе записываются предположения, во второй – аргументы этих предположений. После чтения первой части заполняется третья графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются отрывки, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными из текста примерами.

Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по учебнику.

Ученики определяют тип речи (*повествование*), тему (*В природе всё взаимосвязано*) и основную мысль текста (*В мире все держится на дружбе и взаимопомощи. Через сказку В. Бианки показал, как всё в природе взаимосвязано. От бережного отношения к природе зависит будущее нашей планеты, а значит, и всего человечества.*).

Ученики коллективно отвечают на вопросы **Задания № 4**.

По условию **Задания № 5** ученики составляют синквейн.

Задания №№ 6, 7 выполняются в группах.

При выполнении **Задания № 8** учащиеся составляют вопросный план к тексту.

Далее ученики приступают к выполнению лексической работы.

По условию **Задания № 9** ученики выясняют значение слов *клевер* и *цветень*.

Выполняя **Задание № 10**, учащиеся подбирают синонимы к словам *рыскать*, *тощать* и составляют с ними словосочетания.

Задание № 11 выполняется в парах.

Письмо. Ученики, отвечая на вопрос **Задания № 12**, выражают свои мысли в эссе.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

Результаты и обобщение. На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

Домашнее задание: Закончить **Задание № 10**.

Рефлексия: Оцените свою работу на уроке:

1. На уроке я работал активно / пассивно.
2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен. Почему?
3. Материал урока мне был понятен / не понятен.

Оценивание: Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованному на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

Стандарт: 4.1.2.

Результаты обучения: 1. Определяет спряжение глаголов.

2. Правильно спрягает глаголы.

3. Умеет производить морфологический разбор глаголов.

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.2.

Формы работы: коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

Мотивация. В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют ударные и безударные окончания и изменяют выделенные глаголы по лицам и числам.

Исследовательский вопрос: – Как определить спряжение глагола?

Проведение исследования. Учащиеся разбирают таблицу на стр. 200.

Задание № 2 выполняется индивидуально. Учащиеся указывают спряжение глаголов и выделяют окончания.

Задание № 3 выполняется в парах. Учащиеся выписывают глаголы в два столбика в соответствии с тем, ударные или безударные окончания у глаголов.

Задание № 4 выполняется коллективно. Затем разбирается теоретический материал на стр. 201.

Задание № 5 учащиеся выполняют по приведённому в учебнике образцу, употребляя глаголы в форме третьего лица единственного числа настоящего времени.

Задание № 6 выполняется индивидуально. Учащиеся отгадывают загадки, вставляют пропущенные буквы, указывают спряжение глаголов.

Выполняя **Задание № 7**, учащиеся по памяти записывают глаголы-исключения, употребив их в форме 1-го лица мн.ч.

При выполнении **Задания № 8** учащиеся записывают слова в два столбика, образуя от глаголов форму 2-го л. ед. ч.

Задание №11 ученики выполняют в группах по приведённому в учебнике образцу.

Выполняя **Задание № 12**, учащиеся образуют глаголы в форме 2-го л. мн. ч.

Задание № 14 выполняется индивидуально.

Задание № 15 учащиеся выполняют в парах, образуя форму второго лица единственного числа глаголов по образцу, приведённому в учебнике.

Школьники знакомятся с порядком устного и письменного морфологического разбора глагола по учебнику на стр. 203.

Задание № 17 выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Приобретённые знания обсуждаются учителем и учащимися.

Результаты и обобщение. – Как определить спряжение глаголов? Назовите глаголы-исключения.

Творческое применение: Задания №№ 9, 13.

Домашнее задание: Задания №№10, 16.

Рефлексия. – Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вызвали у вас интерес? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

Оценивание: Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет спряжение глагола.				
2. Знает, в каких случаях спряжение глагола определяется по личному окончанию, а в каких – по инфинитиву.				
3. Знает глаголы-исключения.				
4. Правильно пишет гласные в безударных личных окончаниях глагола.				
5. Производит морфологический разбор глагола.				
6. Сотрудничество.				

УРОК 158

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 час)

Стандарт: 4.1.2

Результат обучения: Повторяет и закрепляет изученное по теме «Глагол».

Тип урока: индуктивный.

Интеграция: Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

Формы работы: индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

Методы работы: мозговая атака, обсуждение.

Ресурсы: проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Обобщающее повторение можно провести в виде закрепительных заданий либо в виде урока-конкурса, урока-путешествия и т.д.

УРОК 159

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 9

УРОК 160

ТЕМА

БОЛЬШОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 2

Buraxılış məlumatı

RUS DİLİ 5

*Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün
Rus dili (tədris dili) fənni üzrə dərsliyin (qrif nömrəsi: 2020-042)*

METODİK VƏSAİTİ

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Sevda Əmrahova**
Bahar Bağırli

Buraxılışa məsul	Rafiq Kazimov
Üz qabığının dizaynı	Nurlan Nəhmətov
Dizayner və səhifələyici	Kubra İbrahimova
Redaktor	Nərgiz Qasımzadə
Korrektor	Nərgiz Əhədova
Texniki redaktor	Sevinc Yusifova
Baş redaktor	Nərgiz Cəbbarlı
Texniki direktor	Xəqani Fərzaliyev
Nəşriyyat direktoru	Sevil İsmayılova

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 10,2. Fiziki çap vərəqi 12,25. Formatı 70x100^{1/16}.
Kəsindən sonra ölçüsü: 165x240. Səhifə sayı 196.
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.
Sifariş_____ . Tiraj 851. Pulsuz. Bakı – 2020

Əlyazmanın yığıma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 19.08.2020

Nəşriyyat:
“Şərq-Qərb” ASC
(Bakı, AZ1143, Hüseyn Cavid küç., 111)

Çap məhsulunu istehsal edən:
“Radius MMC” mətbəəsi
(Bakı şəhəri, Bineqədi şossesi, 53)

Pulsuz