

Бэла Нуриева
Нигяр Мустафазаде

РУССКИЙ ЯЗЫК

5

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

по предмету «Русский язык» (как язык обучения)
для 5-го класса общеобразовательных школ

Утверждено Министерством образования
Азербайджанской Республики
(приказом № 354 от 24.05.2016 года)



ŞƏRQ-QƏRB
BAKİ 2016

Бэла Нуриева, Нигяр Мустафазаде
Методическое пособие для учителя по предмету
«Русский язык» (как язык обучения)
для 5-го класса общеобразовательных школ
Баку, Издательство «Шарг-Гарб», 2016, 208 стр.

ISBN 978-9952-509-09-0

Научные редакторы: Э.К.Исмаилова
доктор философии по педагогическим наукам

Н.Н.Кязимова
доктор философии по педагогическим наукам

Отзывы, замечания и предложения, связанные с методическим пособием для учителя, просим отправлять на электронные адреса: info@eastwest.az и derslik@edu.gov.az. Заранее благодарим за сотрудничество!

Авторские права защищены. Перепечатывать это издание или какую-либо его часть, копировать и распространять в электронных средствах информации без специального разрешения противозаконно.

© Министерство образования Азербайджанской Республики, 2016

*Дорогие друзья, вы должны гордиться тем,
что вы – учителя и верны своей профессии.*

Гейдар Алиев

ВВЕДЕНИЕ

Методический материал для уроков русского языка разработан в соответствии с программой 5-го класса (Национальный курикулум по русскому языку для школ с русским языком обучения, 2011 год). В основе планов-конспектов – современный подход к обучению. При разработке уроков использованы различные инновационные приемы, методы и формы.

Реалии современной жизни требуют развития у учащихся креативного подхода к обучению, поэтому с целью осознания значимости коллективной работы, развития исследовательских умений, углубления, систематизации и обобщения материала рациональным является введение в уроки групповой работы.

Занятия в группах предполагают присутствие в каждой группе учащихся ребят с высоким, достаточным, средним и низким уровнями знаний. Группы могут быть как постоянного состава, так и меняющегося (в зависимости от целей и задач урока, степени сложности, уровня усвоения материала, пожеланий учащихся). Повышение речевой культуры – одна из основных целей обучения на данном этапе, поэтому целесообразно введение в уроки русского языка элементов словесности. Это же способствует целостному восприятию учащимися текстов.

Для всех этих видов работ в предлагаемом методическом пособии подобран разнообразный материал в достаточном количестве, так что каждый учитель, ориентируясь на свой класс, сможет выбрать необходимый вариант.

Задания разного уровня сложности дают возможность не только выполнять тренировочные упражнения репродуктивного характера, закрепляя знания теоретического материала на практике, но и использовать творческий компонент, что способствует дальнейшему развитию личности, проявлению активности, а также воспитывает интерес к предмету.

Методическое пособие поможет начинающим педагогам получить первые методические навыки, а опытным преподавателям даст возможность разнообразить методические приемы, используемые на уроках.

Планы-конспекты составлены с учетом возрастных особенностей учащихся и содержат не только познавательный материал, но и игровые задания, развивающие творческую активность школьников, увлекающие в интересную страну русского языка, помогающие легко запомнить новые правила.

Предлагаемые поурочные разработки окажут практическую помощь в выборе видов работ тренировочного и контролирующего характера, которые представлены в полном объеме и соответствуют требованиям Национального курикулума по русскому языку для 5 класса.

Методическое пособие рассчитано на творческое использование, варьирование способов подачи материала.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ

Обучение может стать эффективным лишь при условии качественного изменения методов обучения, их ориентации на активное включение мышления в процесс познания и усвоения знаний.

Понятие «активный метод обучения» характеризует обучение, основанное на активной познавательной деятельности в процессе сотрудничества с другими участниками учебного процесса. Часто в качестве синонима этому понятию используют понятие «интерактивные методы обучения».

Активное обучение – это совокупность способов организации и управления учебно-познавательной деятельностью, для которого характерно:

- создание учителем познавательной проблемной ситуации;
- стимулирование активной исследовательской позиции учащихся в процессе решения проблемной ситуации;
- создание условий для самостоятельного открытия, приобретения и усвоения новых для учащихся знаний.

Суть этого подхода к обучению заключается в том, что обучение основывается не на обогащении памяти учащихся новыми знаниями, а на систематическом развитии мышления и навыков самостоятельного приобретения и усвоения знаний.

МЕХАНИЗМЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Механизм 1. Создание проблемной ситуации.

Активные методы обучения построены на создании интеллектуальной напряжённой (проблемной) ситуации, характеризующейся наличием противоречия и неполноты представляемой информации. Создание подобной ситуации побуждает учащихся искать пути решения проблемы для достижения заданной цели и тем самым активизирует мышление. А это, в свою очередь, порождает познавательную активность учащихся, стимулирует их исследовательскую деятельность.

Проблемная ситуация – это ситуация, предполагающая наличие противоречия, различных точек зрения и вариантов решения задачи.

При разработке проблемной ситуации учитель должен учитывать, что проблема должна обладать следующими свойствами, а именно быть:

- ❖ привлекательной, интересной;
- ❖ соответствующей возможностям учащегося (соответствующей его уровню развития, но не лёгкой);
- ❖ доступной для самостоятельного исследования;
- ❖ позволяющей реализовать свои способности.

Механизм 2. Необходимость диалога и сотрудничества.

Необходимость решения проблемы требует рассмотрения различных гипотез и точек зрения и нахождения наиболее оптимального

пути. А это происходит более эффективно в процессе активного сотрудничества с другими участниками процесса обучения. Поэтому часто для обозначения данного метода обучения используются такие понятия, как «проблемное» или «проблемно-диагностическое» обучение.

Механизм 3. Ученик – исследователь, учитель – фасилитатор.

Одним из главных механизмов активизация познавательной деятельности является изменение традиционной схемы обучения, а именно:

- ❖ придание ему исследовательского характера;
- ❖ превращение ученика в ключевую фигуру, в равноправного субъекта процесса усвоения знаний.

Это становится возможным благодаря изменению позиций ученика и учителя, их функций в учебном процессе.

Позиция ученика – позиция «исследователя», который, сталкиваясь с посильными для него вопросами и проблемами, решает их в процессе самостоятельного исследования. Принципиально важным условием обучения при этом выступает необходимость осознанного вычленения ребёнком учебной задачи как познавательной: что познавать, зачем познавать, как познавать, и к каким результатам это приведёт.

Позиция учителя – позиция «фасилитатора». Главная функция, определяющая роль учителя в активном обучении как проводника на пути к знаниям, называется фасилитацией (создание благоприятных условий). Это новый тип лидерства учителя, основанный на совместной деятельности учеников и учителя, направленный на достижение общей образовательной цели. При этом учитель не управляет классом как непререкаемый авторитет и не находится в стороне от него. Он планомерно и целенаправленно сотрудничает с ним: организует проблемные ситуации, способствует постановке исследовательских задач учащимися, оказывает методическую помощь в их решении, направляет и указывает путь к приобретению знаний.

Задача учителя-фасилитатора – научить учиться, то есть помочь ребёнку:

- ❖ освоить основные компоненты учебной деятельности;
- ❖ самому практически овладеть необходимым набором мыслительных способов и приёмов приобретения знаний и их применения.

Данная схема процесса обучения обладает качеством активности и призвана помочь каждому ученику стать умелым, независимым исследователем, способным самостоятельно приобретать необходимые ему знания и обучаться на протяжении всей жизни.

Однако, чтобы реализовать подобную схему обучения, учителю необходимо не только знать о своей роли проводника на пути приобретения знаний, но также свои конкретные функции и уметь реализовать их на практике. Для этого, прежде всего, необходимо понимание самого процесса фасилитации:

- ❖ фасилитация как процесс представляет собой процесс организации дискуссии, активизации учащихся при помощи эффективного использования направляющих, наводящих вопросов, подведения к открытию новых знаний;
- ❖ основная особенность фасилитации в том, что новое знание выводится не учителем, а учащимися;
- ❖ позиция фасилитатора, его основная функция в том, чтобы поощрять мысль и направлять её в нужное русло;
- ❖ основной целью фасилитационного подхода является полное удовлетворение познавательных и творческих потребностей, предоставление возможностей для самореализации учащихся.

Механизм 4. Психологическая поддержка: уважение и доверие.

Необходимым условием сохранения активной познавательной позиции учащихся является:

- ❖ особо доверительное, уважительное отношение учителя к каждому ученику;
- ❖ особая чувствительность учителя к атмосфере в классе.

Взаимоуважение, доброжелательность, принятие учеников такими, какие они есть, постоянная поддержка их со стороны преподавателя, мотивирование и стимуляция учеников, вера в их способности, отказ от оценивания ответов как плохих или хороших должны выработать у ученика понимание и уверенность в том, что любая его попытка решения поставленной проблемы будет рассмотрена, оценена как творческая мысль и заслужит серьёзного и уважительного отношения. Только в случае подобного изменения психологической среды обучения исчезнут страх неудачи, неуверенность, и познавательная активность учащихся будет сохраняться на всём протяжении учебного процесса.

Функция учителя и ученика в групповой работе. Структура активного урока

1. Обязанности (функции) учителя при организации групповой работы.

Для успешного проведения групповой работы учитель должен следовать следующим **правилам**.

Организационные аспекты:

1. Чётко продумать организацию работы: определить цели, план и время работы.
2. Подготовить необходимые для групповой работы материалы (задания для групповой работы, рабочие листы и др.) и заранее раздать. Заранее продумать методы деления на группы, соответствующие целям урока.
3. Разделить участников на группы и рассадить их.
4. Правильно распределить обязанности членов группы.
5. Чётко дать инструкцию по выполнению работы для членов группы и записать её на доске.
6. Определить время выполнения задания.

7. Обсудить (напомнить) правила групповой работы.
8. Создать условия для стадии обмена результатами групповой работы.
9. Довести до сведения учеников критерии оценивания.

Поведенческие аспекты:

1. Во время групповой работы наблюдать за работой групп и контролировать соблюдение правил работы;
2. По мере необходимости иногда вмешиваться в работу учеников: вовремя выявив возникающие проблемы в процессе групповой работы, обратить на них внимание учеников и помочь в их разрешении;
3. Задавать ученикам направляющие вопросы, ориентировать их поиск;
4. Отвечать на вопросы учеников, больше внимания уделять слабым ученикам;
5. Отвечать на вопросы членов группы, помогать при возникновении трудностей;
6. Отметить положительные и отрицательные стороны хода работы учеников и групп и обсудить их во время оценивания. Оказать поддержку ученикам.

Структура активного урока

Так как активные методы обучения основываются на проведении исследования с целью открытия нового знания, то и сам активный урок основывается на законах проведения исследования.

I этап урока: Мотивация, постановка проблемы

Как известно, для того, чтобы начать исследования, необходимо сначала поставить его проблему. Истинная проблема всегда порождает ряд гипотез, на основе и для проверки которых будет сформулирован исследовательский вопрос. Именно этот исследовательский вопрос и будет той путеводной звездой, которая поведет за собой к открытию нового знания.

Почему же этот этап урока мы называем мотивацией? Как известно, мотивация – это побудительная сила, то, что запускает начало какой-либо деятельности. На активном уроке в качестве мотивации, запускающей процесс мышления и активизирующей подсознательную активность учащихся, выступает проблема и потребность в ее разрешении.

II этап урока: Проведение исследования

Естественным следствием появления гипотез по решению проблемы является необходимость найти факты, подтверждающие или опровергающие выдвинутые гипотезы и помогающие ответить на поставленный исследовательский вопрос. Этому будут способствовать разнообразные задания, включающие новую информацию и новые вопросы, целенаправленно ведущие учащихся к разрешению поставленной проблемы. В ходе изучения новых фактов и нахождения ответов на эти вопросы и появляется пища для размышления и открытия нового знания.

Исследование может проводиться в различной форме: со всем классом, в малых группах, в парах и индивидуально.

III этап урока: Обмен информацией

На этом этапе участники обмениваются своими находками, новой информацией, полученной в ходе исследования. Потребность найти ответ на поставленный вопрос побуждает всех участников исследования активно слушать презентации друг друга. Презентации очерчивают новый круг знаний, пока что неоформленный, хаотичный. Тут-то и появляется новая потребность – привести в порядок, систематизировать эти знания, найти главную нить для выводов, ответ на вопрос исследования.

IV этап урока: Обсуждение и организация информации

Этот этап самый сложный, требующий мобилизации всех мыслительных навыков различных видов мышления: логического, критического, творческого. Учитель на основе фасилитации (с использованием наводящих, направляющих вопросов) способствует целенаправленному обсуждению полученных фактов и их организации. Организация информации направлена на выявление связи между всеми фактами, их систематизацию. В результате начинает вырисовываться ответ на поставленный вопрос исследования.

V этап урока: Выводы, формулировка обобщения

Итак, учащимся остается сделать последний шаг к открытию нового знания – сделать выводы и сформулировать обобщение. Для этого им необходимо не только обобщить полученные знания, но и соотнести свой вывод с исследовательским вопросом (отвечает ли он на него?) и выдвинутыми гипотезами (есть ли среди них верные?). Кульминацией урока является радость открытия, получение учащимися удовлетворения от того, что знание открыто ими самими. Очень важно, чтобы на этом этапе учитель воздержался от того, чтобы сделать вывод самому.

VI этап урока: Творческое применение

Как известно, главным критерием усвоения знания является его творческое применение. Творческое применение закрепляет знание, открывает для ребенка его практический смысл. Поэтому по мере возможности, учитель может предложить учащимся использовать полученные знания для решения каких-либо задач, ответа на какие-либо новые вопросы. Если сразу невозможно творческое применение и требуется сначала пройти весь путь усвоения знания (от применения по модели до применения в новых условиях), следует пройти его. Но в итоге желательно предложить учащимся задания на творческое применение открытого ими знания, чтобы оно навсегда стало достоянием их сознания. Этот этап не привязан жестко по времени к одному академическому уроку. То есть его реализация может быть осуществлена и на последующих уроках.

VII этап урока: Оценивание и рефлексия

Как было указано выше, одной из важнейших особенностей активного обучения является возможность обучения навыкам самообразования (учить учиться), саморазвития.

Оценивание есть механизм, обеспечивающий совершенствование любого процесса. Чтобы совершенствоваться, необходимо вовремя обнаружить свои недостатки и свои достоинства, определить, что мешает, а что помогает в достижении успеха. Именно этой цели и должны служить процессы оценивания и рефлексии учебной деятельности учащихся.

Поэтому по завершении урока целесообразно осуществить одну из двух указанных процедур: оценивание или рефлексию. Иногда оценивание и рефлексию можно включать в различные этапы урока, что также может способствовать более успешному процессу обучения.

Оценивание степени эффективности работы учеников может быть количественным и качественным, осуществляться различными методами и в различной форме. Но учитель должен помнить о том, что, в первую очередь, оно должно выступать как средство самооценки и самоконтроля для ученика. В целях формирования навыков **самооценивания** можно практиковать выставление оценок самими учениками в присутствии всего класса и учителя, а также **взаимооценивание**. Кроме того, оценивание должно быть **критериальным**, то есть основываться на конкретных критериях. Учитель может предварительно ознакомить учеников с этими критериями или, ставя оценку, обосновывать ее.

Рефлексия – это процесс отражения в сознании уже свершившегося процесса. Рефлексия процесса обучения является одним из главных механизмов, позволяющих проанализировать, глубже познать все этапы усвоения знаний. Для того, чтобы запустить рефлексию процесса обучения, учителю достаточно задать несколько вопросов, помогающих ученикам **проследить алгоритм учебных действий**, которые привели его к открытию нового знания (например: *Как мы пришли к открытию? Что мы делали? Что помогло Вам в решении поставленной проблемы?* и т.п.). В результате ребенок осознает основные этапы и компоненты собственной исследовательской деятельности.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

К активным методам обучения относятся: Мозговая атака (атака), ЗХЗУ (знаю/хочу знать/узнал), аукцион, ролевые игры, метод круглого стола, метод Инсерт, диаграмма Венна, кластер, дискуссия, дебаты, словесная ассоциация, эссе.

Мозговая атака. В результате применения этого метода учащиеся знакомятся со способами решения проблемы и анализируют эти способы, а также демонстрируют свою способность самостоятельно мыслить. Это оказывает положительное влияние на развитие их критического мышления. Например, учащиеся озвучивают и записывают свои первые идеи, касающиеся конкретной темы или проблемы. При этом главная цель заключается в том, чтобы учащиеся высказали как можно больше идей. После того, как идеи записаны, они анализируются и классифицируются в ходе групповой работы, а затем обсуждаются выбранные идеи. Мозговая атака в основном применяется на этапе

мотивации. Этот метод используется в проблемных ситуациях и при расхождении мнений на уроках.

ЗХЗУ (знаю/хочу знать/узнал). Этот метод используется в основном на уроках, посвящённых приобретению новых знаний, обобщению и подведению итогов ранее приобретённых знаний с целью привития учащимся необходимых навыков восприятия и передачи информации, понимания, а также составлению вопросов. При этом главная цель заключается в установлении связей между ранее приобретёнными знаниями и опытом и новыми знаниями.

Метод **аукциона** используется для развития навыков прослушивания и понимания путём изучения особенностей различных предметов и явлений. Этот метод применяется, в основном, на этапе объяснения новой темы. Например, учитель даёт ознакомительную информацию о предмете или явлении, а учащиеся по очереди высказывают своё мнение об особенностях этого предмета или явления. На высказывание одного мнения выделяется 2 секунды. Если по истечении 2 секунд ни один из учащихся не называет одну из особенностей предмета или явления, то этот предмет или явление считается «проданным». Целесообразно использовать этот метод на мотивационном и заключительном этапе.

Ролевые игры отражают различные подходы к решению новой проблемы. Участники игры, выступающие в роли представителей различных слоёв общества, оценивают конкретную проблему со своей позиции. Главная цель этого метода заключается в развитии таких навыков учащихся, как высказывание и обоснование собственного мнения, критическое мышление, сотрудничество и уважительное отношение к мнению других людей. Эмоциональные ощущения являются главной наградой от участия в подобных играх. Эмоциональные ощущения играют главную роль в эффективном восприятии информации или проблемы в ходе урока. Например, по мере возможности на уроке родного языка материалы для чтения (сказка, басня, стихотворение с интересным сюжетом) инсценируются.

Метод **круглого стола** используется для развития способности учащихся мыслить творчески. Класс подразделяется на группы и каждой группе даётся одно предложение и задание. Например, написать небольшой рассказ на тему, о которой сообщается в данном предложении. В результате появляются маленькие тексты в количестве, равном числу групп. Или же заранее объявляется какая-нибудь тема, как «Повестка дня» круглого стола.

Метод **Инсерт** (система интерактивного счёта) – это технология, предусмотренная для развития навыков учащихся мыслить критически и читать.

Так, например, чтение текстов информационного характера и выделение главной идеи из этих текстов на уроках русского языка имеют важное значение. В ходе чтения учащиеся обозначают каждый абзац нижеуказанными знаками:

Непонятная информация – (?)

Знакомая информация – (v)

Новая информация – (+)

Информация, опровергающая знакомую информацию – (–)

Этим способом проводятся обобщения при участии всего класса, выявляется информация, непонятная для учащихся, и степень непонятности этой информации, а также информация, незнакомая для учащихся, проводятся объяснительные работы.

Диаграмма Венна. Этот метод основан на двух пересекающихся кругах. Использование этого метода позволяет выявить сходные и отличные черты двух грамматических понятий, двух литературных героев, двух произведений и т.д. При этом применяется сравнительный приём, проводится анализ, и таким образом, обеспечивается мыслительная активность учащихся, что позволяет всем учащимся видеть «насквозь» анализируемые явления, предметы: то, что их отличает, их объединяет или же есть только в данном предмете или явлении.

Кластер (разветвление). Использование этого метода способствует выяснению представлений учащихся о понятиях вида и рода, систематизации и укреплению знаний учащихся, и обогащению их словарного запаса за счёт изученных новых понятий. Метод разветвления может быть использован в различных формах работы и на различных этапах занятия, так как содержит элементы, заставляющие учащихся задуматься.

Дискуссия. Применение дискуссий в учебном процессе имеет дидактическую значимость; играет важную роль в формировании навыков общения учащихся; учащиеся участвуют в дискуссии со своими вопросами и репликами, демонстрируют убедительную речь. Используя сведения о соответствующих фактах и явлениях, получают возможность применять на практике свои теоретические знания.

Дебаты. Дебаты являются многосторонними дискуссиями. В ходе подобных дискуссий оппоненты пытаются убедить не друг друга, а третью сторону. На уроках русского языка, посвящённых установлению способов решения каких-либо проблем, использование таких дискуссий повышает эффективность занятия. В итоге становится возможным составление образцов активных занятий, посвящённых как объяснению новой темы, так и повторению или закреплению старой темы.

Словесная ассоциация. Словесная ассоциация является словесной игрой, а также учебным методом, используемым для повышения активности учащихся в ходе учебного процесса. Для того чтобы использовать метод словесной ассоциации, в первую очередь нужно установить необходимые требования. Эти требования должны соблюдаться в ходе учебного процесса. Например, в период изучения алфавита могут быть предъявлены следующие требования: составить новое слово путём добавления слога к последнему слогу слова, данного в учебнике, и прочитать новое слово вслух, затем составить независимую цепочку слов.

Эссе. Эссе – форма письменной работы, в которой учащиеся свободно высказывают своё мнение о какой-либо проблеме. Эта стратегия может быть использована на любом этапе урока. Время, отведённое на эту работу, может быть в пределах 5-10-ти минут. Этот метод позволяет учащимся обобщить полученную на уроке информацию, а учителю определить, что думает ученик по определённому вопросу. В конце

урока желающие могут прочитать эссе всему классу, остальные работы учитель может собрать и ознакомиться с ними позже.

Содержательные стандарты

V класс

К концу V класса учащийся:

- Определяет основную мысль услышанного;
- Обосновывает высказанные мысли факторами и примерами;
- Определяет значение незнакомых слов, используя словарь;
- Читает тексты согласно правилам произношения;
- Определяет основную мысль текста;
- Обобщает собранные материалы, связанные с текстом;
- Различает части текста (вступление, основная часть, заключение);
- Составляет деловые письма (объявление, письмо);
- Демонстрирует усвоение материала по звуковому составу слова, семантике и способам образования слова, различает предложения по цели высказывания и интонации;
- Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложений, в диалогах; соблюдает правила правописания сложных слов; правописание гласных и согласных;
- Определяет грамматическое значение слов.

Основные и побочные стандарты по направлениям содержания

1. Аудирование и говорение

Учащийся:

1.1. Демонстрирует осознанное понимание прослушанного.

- 1.1.1. Уточняет основную мысль говорящего, задавая вопросы.
- 1.1.2. Выбирает основные факты и моменты прослушанной информации.

1.2. Демонстрирует владение устной речью.

- 1.2.1. Выбирает соответствующую форму для выражения мысли.
- 1.2.2. Обосновывает свои мысли конкретными фактами и примерами.
- 1.2.3. Использует в разговорной речи мимику и жесты.
- 1.2.4. Высказывает свою точку зрения о фактах и событиях.

2. Чтение

Учащийся:

2.1. Демонстрирует усвоение незнакомых слов в тексте.

- 2.1.1. Выясняет значение незнакомых слов, используя словари.
- 2.1.2. Различает слова, использованные в прямом и переносном значении.

2.2. Демонстрирует усвоение структуры и содержания текста.

- 2.2.1. Читает текст, следуя правилам произношения.
- 2.2.2. Различает содержательные части текста.
- 2.2.3. Определяет основную мысль текста.

3. Письмо

Учащийся:

3.1. Демонстрирует умение составлять связный текст.

3.1.1. Отличает различные формы письма.

3.1.2. На основании собранных материалов составляет текст по заданной теме.

3.1.3. Связывает содержательные части текста (вступление, основная часть, заключение).

3.1.4. Умеет писать деловые письма (объявление, письмо).

4. Языковые правила

Учащийся:

4.1. Демонстрирует усвоение языковых правил.

4.1.1. Различает предложения по цели и интонации.

4.1.2. Объясняет звуковой состав, лексические особенности и способы образования слов и грамматическое значение слов (имена, признаки и действия).

4.1.3. Целесообразно использует знаки препинания в диалогах и в конце предложения.

4.1.4. Следует правилам написания сложных слов, гласных и согласных, *в* и *ъ*.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Тема	Стандарт	Час	Дата
<i>Обобщение изученного в 4-ом классе</i>				
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1.1.1., 1.2.1.	1	
2	Диагностическое оценивание.	4.1.2., 4.1.4.	1	
3	Звуки и буквы.	4.1.2.	1	
4	Правописание безударных гласных в корне слова.	4.1.4.	1	
5	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	4.1.4.	1	
6	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	4.1.4.	1	
7	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	4.1.4.	1	
8	Раздельное написание предлогов с другими словами.	4.1.2., 4.1.4.	1	
9	Текст.	3.1.1., 3.1.2.	1	
10	Части речи.	3.1.2., 4.1.2.	1	
11	Глагол.	3.1.3., 4.1.2.	1	
12	<i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	3.1.2., 4.1.2., 4.1.4.	1	
13	Личные окончания глаголов.	4.1.2., 4.1.4.	1	
14	Тема текста. Что значит говорить и писать на тему.	1.1.1., 1.1.2., 1.2.4.	1	

15	Основная мысль текста.	2.2.3.	1	
16, 17	Изложение «Отважный пингвинёнок».	3.1.1., 3.1.2.	2	
18	Имя существительное.	3.1.3., 4.1.2.	1	
19	Имя существительное.	4.1.2.	1	
20	Имя прилагательное.	4.1.2.	1	
21	Имя прилагательное.	4.1.2.	1	
22	Местоимение.	4.1.2.	1	
23	МСО 1	4.1.2., 4.1.4.	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.				
24	Синтаксис.	3.1.2., 4.1.1.	1	
25	Пунктуация.	3.1.2., 4.1.3.	1	
26	Словосочетание.	4.1.2.	1	
27	Словосочетание.	4.1.2.	1	
28	Словосочетание.	4.1.2.	1	
29	Восстановление деформированного текста «Чернушка».	2.2.2.	1	
30	Предложение.	4.1.1., 4.1.3.	1	
31, 32	Сочинение «Осень».	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.	2	
33	Работа над ошибками.	4.1.3., 4.1.4.	1	
34	Виды предложений по цели высказывания.	4.1.1., 4.1.3.	1	
35	Восклицательные предложения.	2.2.1., 4.1.1., 4.1.3.	1	
36	Главные и второстепенные члены предложения.	3.1.2., 4.1.2.	1	
37	Подлежащее.	3.1.2., 4.1.1.	1	
38	Сказуемое.	4.1.1.	1	
39	Тире между подлежащим и сказуемым.	1.2.2., 2.1.1., 4.1.3.	1	
40	МСО 2	4.1.1., 4.1.3.	1	
41	Нераспространённые и распространённые предложения.	4.1.1., 4.1.3.	1	
42	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	4.1.1., 4.1.3.	1	
43	Определение.	4.1.1., 4.1.3.	1	
44	Обстоятельство.	4.1.1., 4.1.3.	1	
45	Предложения с однородными членами.	4.1.1., 4.1.2.	1	
46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	4.1.3.	1	
47	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	4.1.3.	1	
48	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	4.1.3.	1	

49	Предложения с обращением.	4.1.3.	1	
50	Обращение.	4.1.3.	1	
51	МСО 3	4.1.1., 4.1.2., 4.1.3.	1	
52	Синтаксический разбор простого предложения.	4.1.1., 4.1.3.	1	
53	Проверочный диктант «Дождь».	3.1.1., 4.1.1., 4.1.3., 4.1.4.	1	
54	Работа над ошибками.	3.1.1., 4.1.1., 4.1.3., 4.1.4.	1	
55	Пунктуационный разбор простого предложения.	4.1.1., 4.1.3.	1	
56, 57	Сочинение-описание.	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.	2	
58	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
59	Простые и сложные предложения.	4.1.1.	1	
60	Сложное предложение.	4.1.1.	1	
61	Сложное предложение.	4.1.1.	1	
62	Сложное предложение.	4.1.1.	1	
63	Синтаксический разбор сложного предложения.	4.1.1.	1	
64, 65	Сочинение по картине А.Боголюбова «Баку»	3.1.2., 3.1.3.	2	
66	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
67	МСО 4	4.1.2., 4.1.4.	1	
68	Прямая речь.	4.1.3.	1	
69	Прямая речь.	4.1.3.	1	
70	Диалог.	4.1.3.	1	
71, 72	Изложение «Дружные мышки».	3.1.1., 3.1.3., 4.1.4.	2	
73	Работа над ошибками.	3.1.1., 4.1.4.	1	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.				
74	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	4.1.2.	1	
75	Позиционное чередование гласных и согласных.	4.1.4.	1	
76	Согласные твёрдые и мягкие.	4.1.4.	1	
77	Согласные звонкие и глухие.	4.1.4.	1	
78	Графика. Алфавит.	4.1.2., 4.1.4.	1	
79	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	4.1.2., 4.1.4.	1	
80	Описание предмета.	2.2.2., 2.2.3., 3.1.2., 3.1.3.	1	
81	Двойная роль букв е, ё, ю, я .	4.1.2., 4.1.4.	1	
82	Орфоэпия.	2.2.1., 4.1.4.	1	
83	Фонетический разбор слова.	4.1.2.	1	

84	Закрепление.	4.1.2.	1	
85	Закрепление.	4.1.2.	1	
86	БСО 1	4.1.2., 4.1.4.	1	
Лексика. Культура речи.				
87	Слово и его лексическое значение.	2.1.1., 4.1.2.	1	
88	Однозначные и многозначные слова.	2.1.1., 4.1.2.	1	
89	Однозначные и многозначные слова.	2.1.1., 4.1.2.	1	
90	Прямое и переносное значение слов.	2.1.1., 2.1.2., 4.1.2.	1	
91	Омонимы.	1.2.2., 1.2.4., 4.1.2.	1	
92	Синонимы.	1.2.1., 2.1.2., 4.1.2.	1	
93	Антонимы.	1.2.1., 2.1.2., 4.1.2.	1	
94	МСО 5	2.1.2., 4.1.2.	1	
Морфемика. Орфография. Культура речи.				
95	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	4.1.2.	1	
96	Окончание.	4.1.2.	1	
97	Основа слова.	4.1.2.	1	
98, 99	Описание животного.	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.	2	
100	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
101	Корень слова.	4.1.2.	1	
102	Суффикс.	4.1.2.	1	
103	Приставка.	4.1.2.	1	
104	Чередование звуков.	4.1.4.	1	
105	Беглые гласные.	4.1.4.	1	
106, 107	МСО 6 Изложение «Куклы не плачут».	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 4.1.4.	2	
108	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
109	Морфемный разбор слова.	4.1.2.	1	
110	Правописание гласных и согласных в приставках.	3.1.3., 4.1.2., 4.1.4.	1	
111	Буквы -з (-с) на конце приставок.	4.1.4.	1	
112	Буквы о-а в корне -лаг-, -лож- .	4.1.4.	1	
113	Буквы о-а в корне -раст-, -рос- .	4.1.4.	1	
114	Буквы ё-о после шипящих.	4.1.2., 4.1.4.	1	
115	Буквы и-ы после ц .	4.1.2., 4.1.4.	1	
116	МСО 7	4.1.4.	1	

117, 118	Сочинение по картине Т.Нариманбекова «Гранаты и груши».	2.1.2., 3.1.2., 3.1.3.	2	
119	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
120	Проверочный диктант «Кот-ворюга».	3.1.1., 4.1.3., 4.1.4.	1	
121	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
Морфология. Орфография. Культура речи.				
122	Самостоятельные и служебные части речи.	4.1.2.	1	
123	Имя существительное как часть речи.	3.1.3., 4.1.2.	1	
124	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	4.1.2.	1	
125	Имена существительные собственные и нарицательные.	4.1.2.	1	
126, 127	Сжатое изложение «Барабанщик весны».	1.1.2., 2.2.3., 3.1.3., 4.1.3., 4.1.4.	2	
128	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
129	Морфологический разбор имени существительного.	4.1.2.	1	
130	Род имён существительных.	4.1.2.	1	
131	Имена существительные, которые имеют форму только единственного или только множественного числа.	4.1.2.	1	
132	Три склонения имён существительных.	4.1.2.	1	
133	Падеж имён существительных.	4.1.2.	1	
134	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	4.1.4.	1	
135	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	4.1.4.	1	
136	Множественное число имён существительных.	4.1.4.	1	
137	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных.	4.1.4.	1	
138	МСО 8	4.1.2., 4.1.4.	1	
139	Проверочный диктант «Театр».	3.1.1., 4.1.3., 4.1.4.	1	
140	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
141, 142	Сочинение повествовательного характера на основе собранного материала «Весна».	3.1.2., 3.1.3.	2	
143	Работа над ошибками.	3.1.3., 4.1.2.	1	
144	Имя прилагательное как часть речи.	4.1.2.	1	
145	Имя прилагательное как часть речи.	4.1.2.	1	

146	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	3.1.4., 4.1.4.	1	
147	Лексический словарный диктант.	2.1.1., 4.1.2., 4.1.4.	1	
148	Окончания имён прилагательных после шипящих и ц .	3.1.4., 4.1.4.	1	
149	Деловые письма. Объявление.	3.1.1., 3.1.4.	1	
150	Имена прилагательные полные и краткие.	4.1.2.	1	
151	Морфологический разбор имени прилагательного.	4.1.2.	1	
152	МСО 9	4.1.2., 4.1.4.	1	
153	Проверочный диктант «Весна».	4.1.3., 4.1.4.	1	
154	Работа над ошибками.	4.1.4.	1	
155	Глагол как часть речи. Не с глаголами.	3.1.3., 4.1.2.	1	
156	Неопределённая форма глагола.	4.1.2.	1	
157	Правописание -тся и -ться в глаголах.	4.1.2., 4.1.4.	1	
158	Виды глагола.	4.1.2.	1	
159	Буквы е-и в корнях с чередованием.	4.1.4.	1	
160	Время глагола.	4.1.2.	1	
161	Спряжение глагола.	3.1.3., 4.1.2.	1	
162	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	4.1.4.	1	
163	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	4.1.4.	1	
164	БСО 2	4.1.2., 4.1.4.	1	
165	Морфологический разбор глагола.	4.1.2.	1	
166	Разделы о языке.	4.1.1., 4.1.2., 4.1.3., 4.1.4.	1	
167	Орфограммы в приставках и корнях слов.	4.1.4.	1	
168	Орфограммы в окончаниях слов.	4.1.4.	1	
169	Правописание мягкого знака в словах.	3.1.3., 4.1.4.	1	
170	Заключительный урок.	3.1.3., 4.1.3.	1	

ПРИМЕРНЫЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ

Тема урока	Урок № 1. Вводный урок. Знакомство с учебником.
Подстандарты	1.1.1., 1.2.1.
Цель урока	Учащиеся уточняют основную мысль говорящего, задавая вопросы, выбирают соответствующую форму для выражения мысли.
Интеграция	П-м. 1.2.1., И-и. 2.2.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, коллективная работа, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер, эссе.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Знакомство учителя с классом. Учитель рассказывает о себе, отвечает на вопросы учеников. Вопросы к классу: • Как вы провели каникулы? Где побывали? • Какие книги прочитали летом? • Чем любите заниматься в свободное время • Вот мы с вами и познакомились. А теперь нам предстоит познакомиться с тем, кто будет нашим другом и помощником в освоении русского языка в течение всего этого учебного года. О чём идёт речь? Правильно, об учебнике, который вы сейчас получите. Наше государство обеспечило каждого азербайджанского школьника новыми бесплатными учебниками. (Ученики получают учебники «Русский язык».) Сегодня в мир знаний вас поведёт книга – учебник русского языка. Чтобы уметь пользоваться этой книгой, надо знать, как она устроена. Знакомство с учебником.
Исследовательский вопрос	– Почему важно сохранить учебник в хорошем состоянии?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Задания для групп. Группа I: Составить кластер на тему «Учебник Русский язык».

	Группа II: Составить правила пользования учебником. Группа III: Придумать плакат с рекламой для учебника. Группа IV: Составить эссе на тему «Беречь книгу – беречь лес».
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. 1. Кто обеспечивает учеников школьными учебниками? 2. Из чего изготавливают учебники? 3. Кто вкладывает свой труд в создание учебников?
<i>Выводы</i>	Учащиеся делают вывод: сохранить учебники в хорошем состоянии важно, так как в учебники вложен труд многих людей. Учебники нужно беречь, чтобы ими смогли воспользоваться ученики, которые придут в 5 класс после нас. Нужно беречь учебники не только, как источник знаний. Картон и бумагу делают из дерева. Если мы будем беречь учебники, то сохраним экологию нашей планеты.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Ученики готовят закладки и «уголки» для учебников. Выбирают и записывают на них одну из понравившихся пословиц: Век живи, век учись. Грамоте учиться, всегда пригодится. Если знания не прибавляются ежедневно, они убавляются. Корень учения горек, да плод его сладок. Не говори, чему учился, а говори, что узнал. Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Учение – путь к уменью.
<i>Домашнее задание</i>	Придумать дизайн обложки для учебника. Обернуть учебник.

Урок № 2. Диагностическое оценивание

1. В каком ряду все слова являются однокоренными?

- а) поле, полевой, пол, поляна;
- б) лес, лесник, лесной, лесовик;
- в) ягода, ягодный, ягодка, ягодного.

2. Какое слово соответствует схеме



- а) подсказка;
- б) подушка;
- в) подруга.

3. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется буква а?

- а) осм..треть, сл..ва, стр..на, д..рога;
- б) л..вить, м..ряк, заг..дать, р..ждение;
- с) п..сёт, в..ренье, тр..ва, пос..дить.

4. Найдите лишнее слово в каждом ряду.

- 1) ги..кий, поз..ний, чу..ство, чес..ный;
- 2) сапо.., звёз..ный, шу..ка, сугро..;
- 3) ал..ея, клас.., програм..а, тру..ка.

5. Укажите правильный вариант написания.

Ж..знь, ч..ры, ж..ри, ш..рь, ч..до, щ..ка.

- а) и, я, у, и, у, ю;
- б) и, а, ю, и, у, у;
- с) ы, а, у, ы, ю, у.

6. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется Ъ?

- а) в..езд, под..езд, в..га, с..емка;
- б) под..ём, в..ехал, пред..юбилейный, с..ел;
- с) об..явление, с..езд, варен..е, об..езд.

7. Найдите лишнее слово.

- а) (по)лёт;
- б) (по)грузил;
- с) (по)бежал.

8. Найдите лишнее слово в каждом ряду.

- 1) придёт..ся, улыбает..ся, пробежат..ся, льёт..ся;
- 2) боит..ся, прятат..ся, умыт..ся, увлеч..ся;
- 3) побежда..т, стро...т, леч..т, корм..т.

9. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется буква е?

- а) на опушк.., в кроват.., по степ.., в поезд..;
- б) в пол.., в тетрадк.., по земл.., на кон..;
- с) в рек.., на полян.., по площад.., к книг.. .

10. Найдите лишнее слово в каждом ряду.

- 1) трава, зелень, земля, ноша;
- 2) поле, пень, сарай, дядя;
- 3) вещь, дочь, пень,мышь.

11. В каком ряду во всех словах после шипящих на конце пишется ь?

- а) шалаш.., багаж.., береч.., дож.., вещ.., колюч.., неуклюж..;
- б) делаеш.., стереч.., мощ.., реч.., дож.., стрич.., поёш..;
- с) молодёж.., кирпич.., ключ.., теч.., неуклюж.., лож.. .

12. Найдите лишнее слово в каждой строке.

- а) бег, просьба, ходьба, твой;
- б) хорошо, быстро, плохо, пахло;
- с) оно, нас, мной, окно.

13. Укажите вопросы, на которые отвечают глаголы в неопределённой форме.

- а) что делать? что делает?
- б) что делать? что сделать?
- с) что делать? что будет делать?

14. Спряжение – это:

- а) изменение глагола по временам;
- б) изменение глагола по числам;
- с) изменение глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

15. Выберите нужные гласные в окончаниях глаголов.

Пуст...т мальчик кораблик на воду и любу...тся, как мутные волны весеннего ручейка подхват...т судёнышко.

- а) и, е, ю;
- б) и, и, я ;
- с) и, е, я .

Тема урока	Урок № 3. Звуки и буквы.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся объясняют звуковой состав слов.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, коллективная работа, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Расшифровывают ребус из упр.4. К букве З прибавляют слово <i>веки</i> , заменив букву <i>е</i> на <i>у</i> , получается слово <i>звуки</i> . Называют союз <i>и</i> . На рисунке изображён <i>бук</i> , добавляют местоимение 2-го лица множественного числа, получается слово <i>буквы</i> . – Назовите тему урока. (<i>Звуки и буквы</i>)
Исследовательский вопрос	– Может ли различаться звуковой и буквенный состав слов?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: Выполняют упр.5, упр.9. Группа II: Выполняют упр.6, упр.9. Группа III: Выполняют упр.7, упр.9. Группа IV: Выполняют упр.8, упр.9.

Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. 1. Что такое звук? 2. Что такое буква? 3. Сколько букв в русском алфавите? 4. На какие группы делятся звуки? 5. Сколько гласных звуков в русском языке? Сколько гласных букв? Сколько согласных букв в русском языке?
Выводы	Учащиеся делают вывод, что звуковой и буквенный состав слов может совпадать, например: <i>зима, парта</i> и т.д., а может и различаться, например: <i>доска, ель, сказка</i> и т.д.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Составить кластер «Звуки и буквы».
Домашнее задание	Подготовить плакат «Город букв и звуков».

Тема урока	Урок № 4. Правописание безударных гласных в корне слова.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся следуют правилам написания безударных гласных в словах.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная работа, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Послушайте историю. Мураду на телефон пришло от Анара сообщение: «Приходи сегодня вечером с мечом, сыграем». Мурад прочитал сообщение и ответил, что обязательно придёт. Собрались ребята вечером. «Мяч будет, – сказал товарищам Анар. – Мурад принесет». Пришел Мурад, а в руках у него вместо мяча был деревянный меч. Ребята расстроились, что не придется поиграть в футбол.

	– Почему так получилось? – Какое правило забыл Анар? – Как правильно записать это слово? С м..чом – мяч – с мячом – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	Что Где 1) Как Чем → надо проверить? 2) Все ли безударные гласные в корне слова подчиняются правилу проверки?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.10. 2) Выполнить упр.14. Группа II: 1) Выполнить упр.11. 2) Выписать из словаря учебника 10 слов с безударными гласными. Группа III: 1) Выполнить упр.12. 2) Составляют алгоритм проверки безударных гласных в корнях слов: <i>вода</i> и <i>молоко</i>.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое звук? – Что такое буква? – Сколько букв в русском алфавите? – На какие группы делятся звуки? – Сколько гласных звуков в русском языке? Сколько гласных букв? Сколько согласных букв в русском языке?
Выводы	Что Где Как Чем → надо проверить? а, о, и, е, я в корне изменить слово или подобрать однокоренное слово ударением Учащиеся делают вывод, что не все безударные гласные в корне слова подчиняются правилу проверки: <i>Ударение над гласной Может букву сделать ясной,</i>

	Только слово измени Иль другое подбери. Правописание непроверяемых гласных в корне слова нужно запомнить, при затруднении пользоваться словарём. Гласным звукам, мой дружок, На слух не доверяй. Не хочешь ошибаться – Словарик открывай!
Применение	<u>Работа в группах.</u> Составить диаграмму Венна: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. <u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.15.
Домашнее задание	Выполнить упр.13.

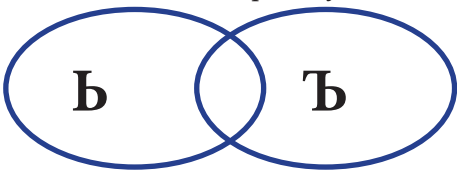
Тема урока	Урок № 5. Правописание проверяемых согласных в корне слова.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся следуют правилам написания проверяемых согласных в корне слова.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная работа, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	На доске запись: Ска..ка, чес..ный, обло..ка, звёз..ный, погру..ка, извес..ный. – Какие буквы пропущены в данных словах? – На какие две группы можно разделить данные слова? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какие согласные буквы в корне слова требуют проверки?

Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполняют упр.16. 2) Выполняют упр.20. Группа II: 1) Выполняют упр.17. 2) Выписывают из словаря учебника 10 слов с непроверяемыми согласными. Группа III: 1) Выполняют упр.18. 2) Выполняют упр.21. Группа IV: 1) Выполняют упр.22. 2) Выполняют упр.23.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Назовите парные согласные. Как проверить парный согласный в корне? – Как проверить непроизносимый согласный в корне?
Выводы	Учащиеся делают вывод, что в корне слова нужно проверять парные и непроизносимые согласные. 1) Если согласный в корне неясный, Пусть за согласным становится гласный. Правильно как написать «носорог», Гласный нам звук разобраться помог. Был носорог, а к нему на подмогу Вышли собратья его – носороги. 2) Собрание согласных для нас всегда опасно: Один не произносится, не слышится – ужасно! Проверочное слово нас выручает честно: Звук непроизносимый в нём слышится чудесно. Правописание непроверяемых согласных в корне слова нужно запоминать, при затруднении пользоваться словарём. Согласным звукам, мой дружок, На слух не доверяй. Не хочешь ошибаться – Словарик открывай!
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.19. Ответы: круг, груз, зонт, торф, флот, трап, пуд, друг.
Домашнее задание	Написать ответ Фуаду (упр.23) от имени Джавида.

Тема урока	Урок № 6. Буквы и, у, а после шипящих.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся следуют правилам написания гласных и, у, а после шипящих, умеют объяснять данную орфограмму в слове.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная работа, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Прочитайте слова. <i>Машина, пружина; чайка, щавель; чугу́н, щупальца.</i> – По какому принципу они сгруппированы? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какое правило написания гласных букв и, у, а после шипящих нужно знать?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполняют упр.24. 2) Продолжить сказку: <i>Жили-были шипящие согласные ж и ш – твёрдые по характеру. Стоял жаркий день, согласные ж и ш решили искупаться. Вдруг набежала большая туча, грянул гром, подул ветер, по реке побежали большие волны. Они накрыли ж и ш. Бедные буквы кричат, зовут на помощь. А на берегу сидела важная буква ы. Она поднялась, посмотрела на барахтающихся ж и ш и спокойно укрылась под грибком. Но, к счастью, их услышала...</i> Группа II: 1) Выполняют упр.25. 2) Продолжить сказку: <i>Шипящие согласные ч и щ – мягкие по характеру – очень любили природу. Однажды они отправились в лес, но вскоре им пришлось остановиться, так как лес был очень густым и пробираться стало сложно. Друзья не знали, как называется это место, и в поисках ответа на вопрос отправились к Словарю...</i> Группа III: 1) Выполняют упр.26. Ответы:

	чародей, чайка, жираф, чурбан, шиповник; 2) Продолжить сказку: Весть о чудо-щуке из известной вам сказки «По щучьему велению, по моему хотению» разнеслась по всей стране, все мечтали посмотреть на неё. Щуку поместили в специальный бассейн, на дверях которого решили повесить табличку с названием сказочной рыбы. Вот тут разгорелись такие споры, что пришлось даже спрятать рыбу от посторонних глаз, не показывать же людям рыбу, если никто не может понять, как писать её название «чудо-щука» или «чюдо-щюка». На помощь пришла... Группа IV: 1) Записать по 3-4 слова с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу. 2) Составить и записать чистоговорки: Жи-жи-жи – (к зиме готовятся ежи.) Ши-ши-ши – (слова правильно пиши!) Ча-ча-ча – (не решается задача.) Ща-ща-ща – (я остался без плаща.) Чу-чу-чу – (на ракете я лечу.) Щу-щу-щу – (без мамы я грущу.)
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Назовите шипящие согласные. – Назовите твёрдые шипящие согласные. – Назовите мягкие шипящие согласные. – Какие буквы пишутся после шипящих согласных? – Какие слова являются исключением из этого правила?
Выводы	Учащиеся делают вывод, что после шипящих согласных в сочетаниях жи, ши, ча, ща, чу, щу пишутся буквы а, и, у. Суров у шипящих закон: Ы, Ю, Я вход воспрещён!
Применение	<u>Работа в парах.</u> Записать правило, привести примеры слов, оформить.
Домашнее задание	Придумать и записать текст, используя в нём как можно больше слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Тема урока	Урок № 7. Разделительный Ъ и Ь.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся следуют правилам написания слов с разделительным ъ и ь.
Тип урока	Индуктивный
Формы работы	Работа в группах, в парах, коллективная, индивидуальная работа.
Методы и приемы	Мозговая атака, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Однажды мягкий и твёрдый знак, а также гласные буквы е, ё, и, ю, я гуляли во дворе. В это время пошёл сильный дождь. У мягкого знака, к счастью, с собой был зонтик, он спрятался под зонтом и позволил спрятаться буквам е, ё, и, ю, я рядом с собой. А вот твёрдый знак, был не предусмотрительным, зонта у него не оказалось, и ему пришлось искать место для укрытия. Он побежал к козырьку у входа в дом, а за ним побежали буквы е, ё, ю, я. За этой сценкой во дворе наблюдал художник. Он взял в руки краски и запечатлел всё на холсте. Так и остались на картине мягкий знак под зонтиком и его спутники – буквы е, ё, и, ю, я, а рядом с козырьком – твёрдый знак со своими спутницами – буквами е, ё, ю, я. Эта картина находится в музее русского языка. Как вы думаете, ребята, а как художник назвал свою картину? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– В каких словах пишется разделительный ь, а в каких – разделительный ъ?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Записать по 10 слов с мягким и твёрдым разделительными знаками. 2) Выполнить упр.29. Группа II: 1) Выполнить упр.31. 2) Разобрать по составу слова: <i>объезд, вьёт, семья, выльют.</i>

	Группа III: 1) Выполнить фонетический разбор слов: <i>варенье, въезд</i>. 2) Выполнить упр.32.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – В каких словах пишется разделительный Ъ, а в каких – разделительный Ь? – Что нужно знать, чтобы правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь?
Выводы	Учащиеся делают вывод, что разделительный ъ пишется после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, и, я</i>. Разделительный ь пишется после приставок, которые оканчиваются на согласный, перед буквами <i>е, ё, ю, я</i>. <i>Похожи эти знаки, а путать их опасно. Но мы найдём приставку, и сразу станет ясно: Приставка на согласный, а дальше – Е, Ё, Ю, Я – И твёрдый разделительный по правилу пишу я.</i>
Применение	<u>Работа в парах.</u> 1) Заполнить диаграмму Венна.  2) Выполнить упр.30.
Домашнее задание	Выполнить упр.27, 28.

Тема урока	Урок № 8. Раздельное написание предлогов с другими словами.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Закрепить понимание о том, в чём отличие предлога от приставки; правильно писать и употреблять их в речи.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная работа, работа в группах.

Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна, кластер.																																				
Оборудование	Учебник, рабочие листы.																																				
Мотивация	Хотел я слово написать. Только забыл я, как писать! Может на писать или написать ? Кто готов ответ мне дать? – Что нужно знать, чтобы ответить на вопрос? – Сформулируйте тему урока.																																				
Исследовательский вопрос	– Почему приставки пишутся слитно со словами, а предлоги раздельно?																																				
Проведения исследования	<u>Работа в группах.</u> Задания для групп. Группа I: 1) Выполнить упр.33. 2) Составить диаграмму Венна на тему «Приставка и предлог». Группа II: 1) Выполнить упр.34. 2) Записать слова с приставками и слова с предлогами, используя одинаковые приставки и предлоги. (Например: <i>по</i> стройке, <i>постройки</i> .) Группа III: 1) Выполняют упр.35. 2) Заполнить таблицу, ставя знак «+» в нужный столбик. <table><tr><th>Слова</th><th>С приставкой</th><th>С предлогом</th></tr><tr><td>(на) ряд</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(на) дежда</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(от) пуск</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(от) дома</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(при) шёл</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(при) школе</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(в)ход</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(в) ряд</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(по) черк</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(по) дну</td><td></td><td></td></tr><tr><td>(с) другом</td><td></td><td></td></tr></table>	Слова	С приставкой	С предлогом	(на) ряд			(на) дежда			(от) пуск			(от) дома			(при) шёл			(при) школе			(в)ход			(в) ряд			(по) черк			(по) дну			(с) другом		
Слова	С приставкой	С предлогом																																			
(на) ряд																																					
(на) дежда																																					
(от) пуск																																					
(от) дома																																					
(при) шёл																																					
(при) школе																																					
(в)ход																																					
(в) ряд																																					
(по) черк																																					
(по) дну																																					
(с) другом																																					
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое приставка? Что такое предлог? – Как они пишутся со словами? – Как отличить приставку от предлога?																																				

Выводы	Выводится заключение о том, что приставки пишутся слитно, так как являются значимой частью слова. Предлоги пишутся раздельно, так как являются частью речи.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Составить и записать 10 предложений с предлогами.
Домашнее задание	Придумать и записать сказку о том, как в предлогах появился дефис.

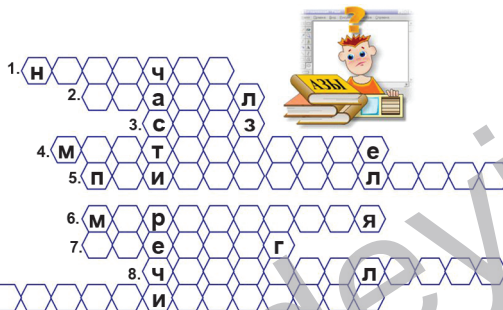
Тема урока	Урок № 9. Текст.																				
Подстандарты	3.1.1., 3.1.2.																				
Цель урока	Учащиеся демонстрируют усвоение структуры и содержания текста; различают виды текста, на основании собранных материалов составляют текст по заданной теме.																				
Интеграция	Мат. 1.1.2., Лит. 3.1.3.																				
Тип урока	Индуктивный.																				
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.																				
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.																				
Оборудование	Учебник, рабочие листы, проектор.																				
Мотивация	– Расшифруйте слово по данному коду: (2, В); (1, Б); (2, А); (3, А); (3, В). <table><tr><td></td><td>Ю</td><td>Т</td><td>Т</td></tr><tr><td>В</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Б</td><td>Е</td><td>И</td><td>В</td></tr><tr><td>А</td><td>А</td><td>К</td><td>С</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr></table> – Назовите тему урока.		Ю	Т	Т	В				Б	Е	И	В	А	А	К	С		1	2	3
	Ю	Т	Т																		
В																					
Б	Е	И	В																		
А	А	К	С																		
	1	2	3																		

Исследовательский вопрос	– Можно ли одно предложение назвать текстом? Что можно определить, если задать к тесту вопросы: Что случилось? Какой? Почему?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Прочитать и определить тип данного текста. Подчеркнуть в выделенном предложении грамматическую основу. Волшебное озеро <i>В народе рассказывают легенду о таежном озере “Око земли”. Оно не простое, а волшебное, повествуют старики. Почему же это озеро называют волшебным? Это хранилище живой воды, которая исцеляет болезни. Здесь целебно всё: и вода, и грязь, и мох, и травы, растущие вокруг. Поэтому сюда приходят звери, прилетают птицы, чтобы лечиться от всякой хвори. Вот почему озеро “Око земли” называют волшебным.</i> (По И.Данилову) 2) Выполнить упр.36. 3) Составить и записать текст на тему «Наша группа». Группа II: 1) Прочитать и определить тип данного текста. Подчеркнуть в выделенном предложении грамматическую основу. Песец. <i>Вот бежит – катится небольшой белый зверёк. Черная пуговка носа блестит едва заметной точкой. Чуткие уши прижаты к спине. Тёмные круглые глаза полны огня. Короткие сильные ноги проворны и неутомимы. Это – песец, живое сокровище снежных просторов тундры.</i> (По И.Данилову) 2) Выполнить упр.37. 3) Составить и записать текст на тему «Сегодняшняя погода». Группа III: 1) Прочитать и определить тип данного текста. Подчеркнуть в выделенном предложении грамматическую основу. Тень на дороге <i>Стоял летний солнечный день. Мы с братом шли через поле на сенокос. Вдруг на дорогу упала тень. Я быстро взглянул вверх. Над нами бесшумно летела крупная птица. Это был коршун. Он высмотрел добычу. В одно мгновение хищник схватил её и взмыл в небо. Этот случай мы запомнили надолго.</i>

	2) Выполнить упр.38. 3) Составить и записать текст на тему «Сегодня на уроке».
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое текст? – Какие виды может иметь текст? – Как отличить повествовательный текст от текста-описания? – В чем особенность текста-рассуждения? – Как вы думаете, какой это текст, если к нему можно поставить вопрос что случилось? (Повествовательный) – А если вопрос какой? (Описательный) – А если вопрос почему? (Рассуждение)
Выводы	Выводится заключение о том, что текст состоит из предложений, связанных по смыслу и расположенных в определённой последовательности. Одно предложение нельзя назвать текстом. Если задать к тексту вопросы <i>что случилось? какой? почему?</i>, можно определить вид текста. Читают правило, сравнивая его со своими выводами. – Послушайте поэтические строчки из стихотворения «Одуванчик». Его автор – Елена Благинина. <i>Одуванчик белоголовый, Хорошо ли тебе в лесу? Одуванчик, цветок пушистый, Я тебя тихонько сорву. Я сорву тебя, милый, можно?</i> <i>И потом отнесу домой, Ветер дунул небосторожно – Облетел одуванчик мой. Посмотрите, выюга какая В середине жаркого дня! И летят пушинки, сверкая, На цветы, на траву, на меня.</i>
Применение	Какие детали в описании одуванчика привлекли ваше внимание? А как бы вы описали одуванчик? Попробуйте свои творческие силы в художественном описании всем знакомого цветка – одуванчика. Может быть, вы захотите его начать так, как это сделал С.С.Гейченко, рассказывая о любимых цветах Пушкина:

	«Одуванчик – милый, первый весенний цветок, похожий на солнышко...». Прочтите еще одно стихотворение «Одуванчик», написанное известным поэтом Всеволодом Рождественским. Когда идешь тропинкою, куда ни глянь, в полях белеют чудо-шарики на тонких стебельках. Сквозные, серебристые, они, как пух, легки, стоят и чуть качаются от ветра у реки. Но лишь пройдет буйная других ветров волна, срываются, взвиваются на воздух семена. Летят пушинки чистые за сад, за луг, за лес и к нам парашютистами спускаются с небес. – Какие новые детали в описании цветка отмечены поэтом? А как бы вы написали о них? Составьте текст-описание. Сопроводите сочинение живописным рисунком.
<i>Домашнее задание</i>	Составить и записать описание любимого цветка.

Тема урока	Урок № 10. Части речи.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о частях речи; умеют распознавать части речи по вопросу, значению и морфологическим признакам, правильно их употреблять.
Интеграция	Мат.1.2.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.

Оборудование	Учебник, рабочие листы, проектор.																		
Мотивация	– Решите примеры и расшифруйте тему урока. 917 : 7 (Р) 98 · 3 (Ч) 75 · 4 (С) 768 : 3 (Е) 846 : 2 (А) 372 : 6 (Т) 29 · 5 (И) <table><tr><td>294</td><td>423</td><td>300</td><td>62</td><td>145</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <table><tr><td>131</td><td>256</td><td>294</td><td>145</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	294	423	300	62	145						131	256	294	145				
294	423	300	62	145															
131	256	294	145																
Исследовательский вопрос	– Как можно отличить одну часть речи от другой? – Для чего важно уметь это делать?																		
Проведение исследования	<u>Коллективная работа.</u> Разгадывают кроссворд: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 – части речи. 6. Наука, которая изучает части речи. Ответы: 1. Наречие. 2. Глагол. 3. Союз. 4. Местоимение. 5. Прилагательное. 6. Морфология. 7. Предлог. 8. Числительное. 9. Существительное.  <u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.39. 2) Кластер (Имя существительное). Группа II: 1) Выполнить упр.40. 2) Кластер (Имя прилагательное). Группа III: 1) Выполнить упр.41. 2) Кластер (Глагол).																		
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие части речи вы знаете? – Какой раздел науки о языке изучает части речи?																		

Выводы	Выводится заключение о том, что часть речи можно распознать по вопросу, значению и морфологическим признакам. Части речи важно различать для того, чтобы правильно употреблять их в речи, грамотно писать.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Игра «Угадай часть речи по признаку» 1. Обозначает предмет, изменяется по числам и падежам. 2. Обозначает действие предмета, имеет неопределенную форму, спряжение. 3. Обозначает признак предмета, изменяется по падежам, родам и числам. <u>Работа в парах.</u> Постараться составить и записать текст, состоящий только из одной части речи. Образцы: 1) Пустыня. Ни капли воды. Ужас! В горле ком. Жара. Оазис. Вода! Счастье... 2) Хочется поспать. Встаю... Умываюсь. Завтракаю. Одеваюсь. Иду гулять.
Домашнее задание	Нарисовать страну «Части речи» или жителей этой страны.

Тема урока	Урок № 11. Глагол.
Подстандарты	3.1.3., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о глаголе как части речи, умеют ставить вопрос к глаголам и отличать от других частей речи, объясняют роль глаголов в речи.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, в парах, индивидуальная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	На доске запись: Часть речи, которая упала с печи, ударилась об пол, называется ... – Сформулируйте тему урока.

Исследовательский вопрос	– Чем отличается глагол от других частей речи? – Как изменяется глагол?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: Выполнить упр.42, 45. Группа II: Выполнить упр.43, 46. Группа III: Выполнить упр.44, 47.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое глагол? – На какие вопросы отвечают? – Что обозначают? – Когда и для чего мы используем глаголы в речи?
Выводы	Выводится заключение о том, что найти глагол в тексте можно по вопросу, значению и морфологическим признакам. Глагол изменяется по временам, спрягается, в прошедшем времени изменяется по родам.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Выписать глаголы, указать время. <i>Очень приятно, когда в ясное, морозное утро ноги будто сами несут тебя по мёрзлым кочкам! Попадаешь с разгона носком в лужицу – лёд с хрустом проломится, зазвонит, а ты уже помчался дальше, и подошвы сухие. А потом как хорошо после перемены с холода вбежать в светлый класс. (В.Беляев)</i>
Домашнее задание	Написать грамматическую сказку о глаголе.

Тема урока	Урок № 12. -тся и -ться в глаголах.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют усвоение языковых правил, условий выбора на письме -тся и -ться.
Тип урока	Индуктивный.

Формы работы	Работа в группах, индивидуальная, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Что делать, что сделать Учащимся школ? На эти вопросы ответит глагол. Интересная часть речи В русском языке живет. Кто что делает расскажет: Чертит, пишет и поет, Вышивает или забивает гол, Варит, жарит, моет, чистит – Все расскажет нам глагол. На доске запись: Кто любит трудит?ся, тому без дела не сидит?ся. – Найдите в пословице глаголы. На какие вопросы они отвечают? Какое правило нужно знать, чтобы правильно написать эти глаголы? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как на письме различить глаголы на -тся и -ться ?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.48. 2) Записать по 10 глаголов на -тся и -ться. Группа II: 1) Выполнить упр.49. 2) Создать схему-опору по теме урока. Группа III: 1) Выполнить упр.50. 2) Нарисовать иллюстрацию к стихотворению: У папы Глагола два сына было, Их папа сам с трудом различал. Братишки всегда обмануть норовили Всех тех, кто в гостях у папы бывал. Но чтобы не остаться с носом, Прислушайся ты к их вопросам: Когда вопросы задают, Они себя и выдают. «Что делает?» – вас спросит -ТСЯ, Допытываться будет -ТЬСЯ: «Что делать?» Чтоб различал ты -ться и -тся , Вопросом проверяй глаголы смело!

Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое глагол? – На какие вопросы отвечает? – Что обозначает? – В каком случае в глаголах на <i>-тся, -ться</i> пишется ь, а в каких нет?
Выводы	Делается вывод: чтобы различить на письме глаголы на <i>-тся</i> и <i>-ться</i>, нужно задать вопрос. Если глагол отвечает на вопрос <i>что делать?</i>, то пишется <i>-ться</i>, если глагол отвечает на вопрос <i>что делает?</i>, то пишется <i>-тся</i>. Глагол – это <i>серьезная часть речи</i>, Она <i>заставит действовать нас всех</i>: <i>Читать, писать, спрягать</i> – и <i>обеспечит</i> Нам с вами в жизни <i>только лишь успех</i>.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Списывание текста. Горькая участь Теперь мне предстояло осмотреть окрес..ности и выбрать себе удобное местечко для жизни. Я все еще (не)знал, куда я попал. Живут ли здесь люди? Водятся ли здесь хищные звери? Недалеко виднелся крутой и высокий холм. Я решил поднят..ся на него, чтобы осмолрет..ся кругом. Взблрат..ся на вершину холма было трудно. Когда же я наконец взобрался, я увидел, какая горькая участь выпала мне на долю. Кругом со всех сторон расстилалось море, за которым нигде (не)было видно земли. Я был на острове! (По К.Чуковскому)
Домашнее задание	Составить буклет по теме урока, используя вопросы, правило в стихах, примеры слов, иллюстрации.

Тема урока	Урок № 13. Личные окончания глаголов.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся умеют писать безударные личные окончания глаголов; обосновывают написание этих окончаний.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, в парах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Учитель рассказывает: Однажды мальчики Фархад и Фарид увидели в учебнике глагол «лечит». Фархад сказал, что в учебнике опечатка, так как проверочное слово «лечение», после буквы «ч» стоит «е». Фарид сказал, что глагол написан верно, потому что... – Какое доказательство привёл Фарид? – Кто из ребят прав? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Что нужно знать, чтобы правильно писать личные окончания глаголов?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Прочитать объяснение и выполнить задание. Строит или строит? Ведь глагол отвечает на вопрос <i>что делает?</i> Выбор <i>е</i> или <i>и</i> в безударном окончании глагола зависит от того, к какому типу спряжения относится глагол – к I или ко II. Как определить тип спряжения? Подстановка здесь не поможет. Определить тип спряжения можно по неопределённой форме: <i>Строить</i> – глагол на <i>-ить</i>, значит, он относится ко II спряжению; к I – относятся глаголы на <i>-ять, -ать, -еть, -уть</i>, кроме тех, что составляют исключения. а) Запишите в две колонки глаголы, распределив их по спряжениям. <i>Таять, клеить, лаять, надеяться, пилить, закончить, дремать, растянуть.</i> б) Поставьте эти глаголы в 3-м лице единственного и множественного числа и запишите их по образцу: <i>тает – тают, клеит – клеят.</i> 2) Выполнить упр.51. Группа II: 1) Выполнить упр.53. 2) Распределить глаголы по группам. Определить спряжение.

	а) Глаголы речи. б) Глаголы движения. в) Глаголы состояния. <i>Беседует, чистит, шагает, болеет, разговаривает, молчит, шествует, болтает, верит, краснеет, ползает, гуляет, подсказывает, бегают, переживает.</i> Группа III: 1) Выполнить упр.54. 2) К данным фразеологизмам приписать близкий по значению глагол в том же лице и числе. Доказать правописание личных окончаний глаголов. <i>Верт...т хвостом – ..., дыш...т на ладан – ..., гоня...шь лодыря – ..., пропуска...те мимо ушей – ..., задира...шь нос – ..., чеш...м языком – ...</i> Слова для справок: ловчить, болтать, хвастаться, бездельничать, умирать, не замечать.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что значит проспрягать глагол? – Какая гласная буква пишется в ударном окончании глаголов I спряжения? – У каких глаголов спряжение определяется по неопределённой форме? – Как определить спряжение у глаголов с безударным окончанием?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что чтобы написать личное окончание глаголов, нужно определить спряжение, вспомнить окончания глаголов I и II спряжения.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.52, 55.
<i>Домашнее задание</i>	Нарисовать город Глагол с улицами I и II спряжения. Учитывать правила дорожного движения для глаголов.

<i>Тема урока</i>	Урок № 14. Тема текста. Что значит говорить и писать на тему.
<i>Подстандарты</i>	1.1.1., 1.1.2., 1.2.4.

Цель урока	Учащиеся определяют тему текста, подбирают заголовок текста; умеют выделять главное, обобщают; уточняют основную мысль говорящего, задавая вопросы; выбирают основные факты и моменты прослушанной информации.
Интеграция	Лит. 3.1.3.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Ты пришёл сегодня на урок. Если ты не выучил урок, Мгновенно свой учебник открывай! А главное: читай и повторяй! – Найдите в стихотворении то, что мы будем сегодня на уроке исследовать. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	Люди каждый день говорят, общаются в различной обстановке: дома, на улице, на работе. Мы в школе тоже общаемся. Мы говорим на различные темы. — Что значит говорить на тему? — Что такое тема?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.56. 2) Прочитать текст, определить тему текста, придумать и написать заголовок. <i>Прекрасен лес ранним утром. Первые лучи солнца пробиваются сквозь зелёную листву. Прозрачные капельки росы блестят на траве. Птицы уже проснулись и весело щебечут. Пёстрые бабочки перелетают с цветка на цветок.</i> 3) Составить текст на одну из тем (упр.57). Группа II: 1) Выполнить упр.58. 2) Прочитать текст, определить тему текста, придумать и написать заголовок.

	Чёрная туча закрыла солнце. Стало совсем темно. Поднялся сильный ветер. Первые крупные капли дождя упали на землю. Дождь всё усиливался. Сверкнула молния, ударил гром. Началась гроза. 3) Составить текст на одну из тем (упр.57). Группа III: 1) Выполнить упр.59. 2) Прочитать текст, определить тему и основную мысль текста, придумать и написать заголовок. Петя и Алёша возвращались из школы. Вдруг они услышали жалобный писк. Осмотрелись и увидели около скамейки пушистого котёнка. Он был, такой маленький и беззащитный. Ребятам стало жалко малыша. Петя взял его к себе домой, накормил, обогрел и назвал Пушком. 3) Составить текст на одну из тем (упр.57).
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое текст? – Что такое тема текста? – Что должен отражать заголовок текста?
Выводы	Выводится заключение о том, что тема – это то, о чём говорится в тексте. Высказывание надо строить так, чтобы каждое предложение в нем помогло раскрытию конкретной темы.

Урок № 15 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя.

Тема урока	Урок № 16, 17. Изложение художественного текста повествовательного характера.
Подстандарты	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.
Цель урока	Учащиеся умеют составлять связный текст; различают содержательные части текста; пишут подробное изложение художественного текста повествовательного характера.
Интеграция	Лит. 3.1.3.

План	1. Мотивация. Отгадайте загадку. В Антарктиде среди льдов Ходит в фраке день-деньской. Крылья есть, но не летает, Лихо в прорубь он ныряет, Очень важный господин Семенит сюда... (Пингвин) – Что вам известно о пингвине? – Излагать мысли, пересказывать можно сжато или подробно. При сжатом пересказе важно передать основное, главное, не останавливаясь на деталях. Тексты для таких изложений бывают, как правило, большого объема. При подробном же пересказе обычно предлагают тексты небольшого объема. Здесь важно не только рассказать о главном, но и отметить детали. 2. Наблюдение над особенностями текста. Читают текст из упр.65. 1. Где человек увидел пингвинёнка? Почему он решил, что пингвин совсем маленький? 2. Чем занимался маленький пингвинёнок, когда его заметил писатель? 3. А где были другие птенцы? 4. Что заставило пингвинёнка броситься в холодное море? 5. Что можно сказать об этом малыше? 3. Чтение плана изложения по учебнику. 4. Подготовка к написанию изложения. 5. Лексическая и орфографическая подготовка. 6. Повторное чтение Текста.
Второй урок	Отводится для записи и проверки рассказа.

Тема урока	Урок № 18. Имя существительное.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об именах существительных; распознают их и правильно употребляют.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в парах, в группах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Где-то во Вселенной существует волшебное королевство Лингвиния, где Язык является могущественным, храбрым королем. Грамматика – строгой, любящей порядок королевой, у которой целая свита принцев и принцесс. Морфология – одна из прекраснейших принцесс этого королевства. Именно от нее зависит, в каком наряде, в каких доспехах должны выступать преданные ей слуги, которых зовут Существительное, Прилагательное, Глагол, Местоимение, Числительное, Наречие, Предлог, Союз, Междометие. Каждый из слуг живет в отдельном княжестве. Мы с вами совершим путешествие в одно из княжеств. Каждый обитатель его – волшебник, умеющий называть сущность всего, что окружает нас в мире. Разгадав кроссворд, вы узнаете, в какое княжество мы отправимся. Разгадывают кроссворд (упр.66).  1. к о м п а с 2. ш а ф р а н 3. п е д и а т р 4. м ё д 5. м е т р 6. в е т е р и н а р 7. с т е п ь – Какая часть речи обозначает предмет и отвечает на вопросы <i>кто? что?</i> – Назовите тему урока.

Исследовательский вопрос	– Как изменяется имя существительное?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.67. 2) Составить алгоритмы определения падежа и склонения имени существительного. Группа II: 1) Выполнить упр.68. 2) Выписать из словаря по 10 существительных мужского, женского и среднего рода. Группа III: 1) Выполнить упр.70. 2) Указать падеж и склонение существительных. (Отрывок из рассказа С. Ахундова «Чернушка») <i>Эта мысль понравилась Юсифу, и он согласился оставить девочку в таборе.</i> <i>Новая жизнь пришлась Чернушке по вкусу. Ей нравилось бродить по дорогам из села в село, из города в город, разбивать шатры на берегу быстрой речки или на опушке густого леса. Ей полюбились вольные песни и сказки цыган.</i> <i>Вначале она боялась медведя, но потом привыкла и даже подружилась с ним.</i> <i>Ясемен научила Чернушку бить в бубен, петь и плясать. И когда, закончив свои номера, девочка обходила зрителей с бубном в худенькой ручке, он вмиг наполнялся медными и серебряными монетами.</i>
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое имя существительное? – Что такое склонение? – Какие существительные относятся к 1, 2 и 3-му склонению?
Выводы	Выводится заключение о том, что имена существительные изменяются по числам и по падежам.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.71.
Домашнее задание	Выполнить упр.69.

Урок №19 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя.

Тема урока	Урок № 20. Имя прилагательное.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об особенностях имён прилагательных; умеют распознавать их и правильно употреблять.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в парах, в группах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Прослушайте два варианта текста. Определите разницу. Выскажите свое мнение о том, какой из них лучше и почему. (Учитель читает сначала текст без прилагательных, потом – с ними.) Вода <i>До чего же сложная эта стихия — вода! Сама беззащитность, самая, кажется, податливая и безвольная из всех стихий. Вечно она на службе: ее гонит ветер и собирает в мутные валы; гонит земля с горных круч сверху по своим склонам; солнечный жар поднимает на страшную высоту. Там, сбившись стадом в неповоротливую тяжкую массу, она рушится вниз, дрожит, рассыпается.</i> <i>Капризная и щедрая, грязная и серебристо-кристальная, беспомощная и сильная, способная целые материки сдвинуть с места, — вот какова вода, вот сколько у нее ликов!</i> (По Ю.Лощицу) – Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– С какой частью речи чаще всего связано имя прилагательное? – Каким членом предложения является?

Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.78. 2) Составить диаграмму Венна «Единственное и множественное число имён прилагательных». Группа II: 1) Выполнить упр.79. 2) Определить падеж и род прилагательных. Сам теперь не пойму, как я отважился на эту отчаянную поездку. Море было беспокойно. Едва только я отшвартовался, волны ударили лодку бортом о пристань, познали ее к берегу. С большим трудом я успел поставить в уключины весла и направить лодку носом в море. И тут началась борьба. Я изо всех сил наваливался на весла, волны рвали их у меня из рук, а ветер старался опрокинуть лодку. Наконец я собрался с духом и направил лодку в каменные ворота. Сильное течение разом загородило мне путь. Я налег на весла — и как-то совсем неожиданно легко очутился по другую сторону каменных ворот. Я резко повернул лодку и без приключений ввел ее в узкую гавань между двумя камнями. Тут было тихо. Опасный переход закончен. (По В.Бианки) Группа III: 1) Выполнить упр.80. 2) Кластер «Имя прилагательное».
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что обозначают имена прилагательные и на какие вопросы отвечают в именительном падеже единственного и множественного числа?
Выводы	Выводится заключение о том, что прилагательные чаще всего бывают связаны с существительным. В предложении являются определением.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.77.
Домашнее задание	Записать прилагательные, которые характеризуют море в штиль, в шторм, на рассвете и на закате. По желанию, сделать рисунки.

Урок № 21 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя.

Тема урока	Урок № 22. Местоимение как часть речи.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о местоимениях, их особенностях и роли в нашей речи.
Интеграция	Изо. 2.2.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, энциклопедия.
Мотивация	Я и мы, ты и вы, Он, она, оно, они – Все слова отличные, Важные и личные. Это, без сомнения, Всё... (местоимения). – Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– На какие вопросы отвечают личные местоимения? Вместо какой части речи употребляются?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.83. 2) Придумать историю, которая произошла в городе Местоимение (описать её жителей, рассказать о роде их занятий и т.д.). Группа II: 1) Выполнить упр.84. 2) Найти и подчеркнуть личные местоимения. Нарисовать одно из чудес острова князя Гвидона.

	1)...Опечалился чему? – Говорит она ему. Князь Гвидон ей отвечает: «Грусть-тоска меня съедает: Чудо дивное завестъ Мне б хотелось...» 2) Корабельщики в ответ: Мы объехали весь свет Торговали мы булатом, Чистым серебром и золотом, И теперь нам вышел срок; А лежит наш путь далёк. 3) А теперь стоит на нём Новый город со дворцом, С золотыми церквами, С теремами и садами, И сидит в нём князь Гвидон; Он прислал тебе поклон. Группа III: 1) Выполнить упр.85. Отгадки: 1) квас; 2) ананас; 3) бутон; 4) унты. Из первых букв составляют слово Баку. 2) Найти и подчеркнуть в тексте местоимения. Нарисовать птицу славку и её гнездо. (Использовать иллюстрацию из энциклопедии) <i>Я заметил в кустах бузины гнёздышко славки и осторожно приблизился к нему. Птичка упала передо мной и поползла по земле, всем своим ви- дом говоря: «Я раненая. Меня легко поймать». Ви- дя, что я не побежал за ней, славка вернулась, снова упала подле меня. Птичка, жертвуя собой, пы- талась увести меня подальше от своих детей. Так трогательна была она в своей заботе о птенцах, что мне стало совестно, и я поспешил уйти.</i>
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое местоимение? – Назовите личные местоимения. – Чем личное местоимение отличается от имени существительного?
Выводы	Выводится заключение о том, что личные местоимения отвечают на те же вопросы, на которые отвечают имена существительные. Они употребляются вместо существительных.

Применение	<u>Работа в парах.</u> Подчеркнуть местоимения. (Задание на скорость.) 1. Я остановился в недоумении. 2. Они тоже бывают разные. 3. Поздравляем вас с праздником. 4. Дружно пели мы песню. 5. Видел ли ты орла? 6. Друзья очень ценят тебя. 7. Вдруг она прыгнула в воду. 8. Закинул он невод в море. 9. Тут и выглянуло оно. 10. У него хороший голос. <u>Индивидуальная работа.</u> ТЕСТ <u>Обязательный уровень.</u> 1. Выбрать правильный ответ: А) местоимение обозначает предмет; Б) местоимение указывает на предмет; В) местоимение называет предмет. 2. Прочитай предложения. Вставь пропущенные местоимения. Отпустил ... рыбку золотую и сказал ... ласковое слово. На ... старуха взглянула, лишь с очей прогнать ... велела. 3. Поставь местоимения в нужном падеже. С (вы) – На (ты) – О (они) – <u>Дополнительный уровень.</u> 4. Составь и напиши словосочетания, употребляя местоимения в скобках. Спросил (ты) Спросил (вы) Спросил (мы) 5. Напиши начальную форму. Определи падеж и лицо. О них – К нему – За нами –
Домашнее задание	Открыть «Детективное агентство», оформить стенд «Их разыскивает Морфология». Где в качестве разыскиваемых будут местоимения, которые «спрятались» в словах, например: гранаты, мышка, тыквы и т.д.

Урок № 23 МСО1 (малая суммативная работа)

1. Укажите слова, где звуков больше, чем букв.

- 1) честный; 2) ёлка; 3) маяк; 4) ладья.

2. Укажите слова с проверяемой гласной в корне.

- 1) большой; 2) ягода; 3) побелить; 4) трамвай.

3. Как пишется (не) хочется?

- а) слитно; б) раздельно; в) через дефис; г) через запятую.

4. К какой части речи относится слово мой?

- а) существительное; б) глагол;
в) прилагательное; г) местоимение.

5. Укажите имя существительное.

- а) доброта; б) добрый; в) завтракают; г) он.

6. Укажите личные окончания глаголов II спряжения.

- а) -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут (-ют)
б) -ишь, -ит, -им, -ите, -ат (-ят)
в) -ешь, -ет, -ем, -ете, -ат (-ят)
г) -ишь, -ит, -им, -ите, -ут (-ют)

7. К какому склонению относится слово мать?

- а) 1-е скл.; б) 2-е скл.; в) 3-е скл.

8. Укажите слово с разделительным ь.

- а) выл..ются; б) сол..; в) в..ехать; г) под..езд.

9. Укажите слово с разделительным ь.

- 1) варен..е; 2) пал..чик; 3) об..ехать; 4) л..ют.

10. Укажите существительные 2-го склонения.

- 1) озеро; 2) поле; 3) рожь; 4) врач.

11. Укажите существительные 3-го склонения.

- 1) папа; 2) мышь; 3) площадь; 4) телега.

12. Укажите слова с мягким знаком на конце:

- 1) ноч..; 2) молодёж..; 3) камыш..; 4) товарищ..

13. Укажите глаголы в окончании которых пишется буква -и-.

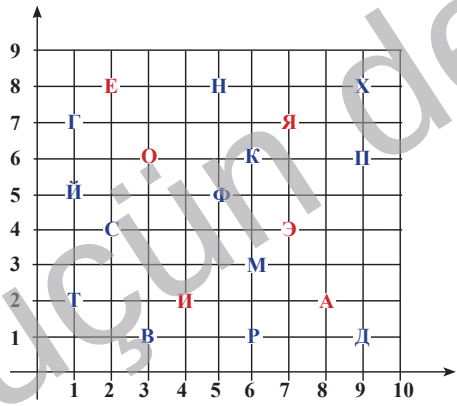
- 1) пиш..шь; 2) вид..шь; 3) слыш..шь; 4) чита..шь.

14. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением:

- а) Вдруг налетел резкий ветер. б) Он сильно зашумел тростником.
в) Сухие листья полетели в воду. г) В воде плавали мелкие рыбёшки.

15. Укажите ряд слов с пропущенным мягким знаком.

- а) занимат..ся, прописат..ся, трудят..ся;
- б) запасёт..ся, посмотрит..ся, смеят..ся;
- с) пользоват..ся, кувыркат..ся, переписыват..ся;
- д) объедает..ся, любоват..ся, улыбает..ся.

Тема урока	Урок № 24. Синтаксис.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.1.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об одном из разделов языка – синтаксисе; о предложении как об одной из основных единиц языка, пользуются лингвистическими терминами.
Интеграция	Мат. 1.1.2.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, карусель.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Работа по учебнику (стр.27.). – Соберите слово по данному коду: (2,4); (4,2); (5,8); (1,2); (8,2); (6,6); (2,4); (4,2); (2,4).  – Назовите тему урока.

Исследовательский вопрос	– Что такое синтаксис? Для чего нужно знать правила построения словосочетаний и предложений?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Метод Карусель. 1) Задание для всех групп. Группы, получив рабочие листы, записывают слова (используют маркеры разного цвета) на тему «Осень». Передавая листы по часовой стрелке, группы составляют с этими словами словосочетания, передавая листы в очередной раз, составляют со словосочетаниями предложения. Группа I: 2) Выполнить упр.86. Группа II: 2) Выполнить упр.87. Группа III: 2) Выполнить упр.88.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Из чего состоит речь? – Из чего состоят словосочетания? – Что такое предложение? – Чем словосочетание отличается от предложения?
Выводы	Выводится заключение о том, что синтаксис – это раздел науки о языке, который изучает словосочетания и предложения, правила их построения. Знать правила построения словосочетаний и предложений нужно для того, чтобы правильно говорить и писать, выразительно читать, лучше понимать чужую речь.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Списать предложения, выбирая из слов, данных в скобках, нужный вариант. а) Айла ... (рассказала, поделилась) о своих впечатлениях от поездки в Стамбул. б) Учительница ... (уделяла много внимания, обращала много внимания) работе с отстающими учениками. в) Страшная жара ... (тормозила, препятствовала) нормальной работе геологической экспедиции. г) Девочка очень бережно ... (обращалась, относилась) с книгами.

<i>Домашнее задание</i>	Составить и записать текст на тему «Моя семья».
-------------------------	---

Тема урока	Урок № 25. Пунктуация.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об одном из разделов языка – пунктуации; о предложении, как об одной из основных единиц языка, пользуются лингвистическими терминами.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, проектор.
Мотивация	– Прочитайте стихотворение польской поэтессы Ванды Хотомской. (Проецируется на экран.) Был у <u>поэ</u>та письменный стол. Ящичков было в нем <u>чу</u>ть ли не сто. В ящичках тех помещались коробки: В <u>од</u>ной запятые, в другой были скобки. В третьей – тире, в остальных – многоточия, Черточки, точки, <u>ка</u>вычки и прочее. Письменный <u>сто</u>л содержал он опрятно, Стихи сочинял он весьма аккуратно. Пригоршней <u>зна</u>ки берет из коробки, Иное словечко поставит он в скобки, Так же частенько и <u>э</u>так и <u>та</u>к Использует он восклиц<u>а</u>тельный знак! Если вдруг встретится образ сомнительный, Сразу же стави<u>т</u>ся знак вопросительный. В напрасных уси<u>л</u>ьях чтоб лоб не тереть, Поэт вместо мыслей ставит тире, Порою кавычки, порой двоеточие И не жалел для концов многоточие. – О чем это стихотворение? – Соберите слово из выделенных букв. (Пунктуация)

<i>Исследовательский вопрос</i>	– Что такое пунктуация? Для чего нужно знать правила постановки знаков препинания?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Для всех групп: 1) Составить и записать предложения, используя в них известные вам знаки препинания. Группа I: 2) Выполнить упр.89. (Например: О чём этот текст? Для чего существуют знаки препинания? Что помогает привести слова в правильное соотношение и дать фразе лёгкость? С чем автор сравнивает знаки препинания? Какова их роль в тексте?) Группа II: 2) Выполнить упр.90. Группа III: 2) Выполнить упр.91.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – В каких предложениях ставится точка? – Вопросительный знак? Восклицательный знак? – Запятая?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что пунктуация – это раздел науки о языке, в котором излагается система знаков препинания и правил их постановки. Очень важно правильно ставить знаки препинания, чтобы не исказился смысл высказывания.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Дописать текст по его началу. Это случилось в прошлое воскресенье. Мы возвращались с другом домой. Вдруг на другой стороне улицы заметили плачущего ребёнка...
<i>Домашнее задание</i>	Придумать и записать на отдельных листках небольшой текст в двух вариантах: без знаков препинания (для одноклассников) и со знаками препинания (для последующей проверки).

Тема урока	Урок № 26. Словосочетание.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся умеют отличить словосочетание от слова и предложения; строят словосочетания, находят главное и зависимое слово.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Расшифруйте ребус. (Словосочетание)  То, из чего делают свечи – Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– Из каких частей состоит словосочетание? Как найти в словосочетании главное и зависимое слово? Какие члены предложения не образуют словосочетание?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Для всех групп: 1) Оглянуться, внимательно посмотреть вокруг и записать 15 «увиденных» словосочетаний. Указать главное слово. Группа I: 2) Выполнить упр.92. Группа II: 2) Выполнить упр.94. Группа III: 2) Выполнить упр.95.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое словосочетание?

Выводы	Выводится заключение о том, что словосочетание состоит из двух частей: главной и зависимой. Зависимое слово связывается с главным по смыслу. Смысловая связь устанавливается по вопросам, которые ставятся от главного слова к зависимому. Подлежащее и сказуемое словосочетание не образуют.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.93. Из выделенных букв получается слово <i>Азербайджан</i>.
Домашнее задание	Записать словосочетания, где последнее слово будет первым в следующем словосочетании, обозначить главные слова. Например: <i>сильно дует, дует справа, справа от школы, школы новой, с новой крышей, с крыши капает, капает сильно.</i>

Уроки № 27, 28 проводятся по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя. (Упр.№ 96 – 101)

Тема урока	Урок № 29. Восстановление деформированного текста «Чернушка».
Подстандарты	2.2.2.
Цель урока	Различает и восстанавливает деформированный текст.
Текст	– Восстановите порядок частей текста. Чернушка А м..дведь спал, громко сопя. Вдруг он проснулся и стал ворчать, сначала тихо, а потом всё громче и громче. До слуха Ч..рнушки донесся лай с..бак. Ч..рнушка зап..лзла в самую глубь пещеры и, охваченная ужасом, лежала без дв..жения. Но страх её был напрасен. Гнев м..дведя уже остыл, и теперь он был бы даже рад ей. Более двух часов прол..жала Ч..рнушка, сжавшись в к..мок. Бедная девочка от страха забила в такую узкую щель, что даже шевельнут..ся (не)могла. От недостатка свежего воздуха и смертельного ужаса перед м..дведем у неё стуч..ло в висках, ей к..залось, что вот-вот она пот..ряет сознание. (С.Ахундов)

Тема урока	Урок № 30. Предложение.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся различают предложения по цели высказывания, интонации, наличию второстепенных членов предложения; умеют находить грамматическую основу; пунктуационно оформляют побудительные, повествовательные и восклицательные предложения.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Запись на доске: Полноправной хозяйкой входит осень в свои владения много дел у молодой красавицы кто будет разукрашивать деревья кто позаботится о перелётных птицах да и землю нужно успеть покрыть золотым ковром из листьев спешит осень, нужно всё успеть. – Что вы видите на доске? Чего здесь не хватает? – Расставьте знаки препинания. Сколько предложений получилось? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Из скольких слов может состоять грамматическая основа предложения?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Для всех групп: 1) Заполнить таблицу. Подчеркнуть грамматическую основу предложений.

	Предложения:	Примеры:
	Повествовательное	
	Вопросительное	
	Побудительное	
	Восклицательное	
	Невосклицательное	
	Нераспространённое	
	Распространённое	
	Группа I: 2) Выполнить упр.102. Группа II: 2) Выполнить упр.103. Группа III: 2) Выполнить упр.104.	
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое предложение? – Что такое грамматическая основа предложения?	
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что грамматическая основа предложения может состоять из двух главных членов (подлежащего и сказуемого), но может состоять из одного главного члена (подлежащего или сказуемого).	
<i>Применение</i>	<u>Коллективная работа.</u> Составить кластер «Предложение».	
<i>Домашнее задание</i>	Записать слово ПРЕДЛОЖЕНИЕ вертикально и с каждой буквы записать предложение. Например: П – По тропинке бежит рыжая лисица. Р – Рядом с ней семят два маленьких лисёнка. И т. д. Желательно, чтобы получился текст. В каждом предложении выделить грамматическую основу.	
<i>Тема урока</i>	Урок № 31, 32. Сочинение «Осень».	
<i>Подстандарты</i>	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.	

Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение составлять связный текст по заданной теме.
Интеграция	Лит. 3.1.3.
План	1. Мотивация. В этом слове скрывается город, место проведения Олимпиады 2014 года (Сочи) и школьный урок (пение), в названии которого букву П поменяли на букву Н. – Правильно, сочинение. – Отгадайте загадку. Утром мы во двор идём - Листья сыплются дождём, Под ногами шелестят И летят, летят, летят... (Осень) – Сформулируйте тему нашего урока. 2. Запись темы сочинения. 3. Обсуждение содержания сочинения. Рассмотреть картины художников с изображением осени. Вспомнить и прочитать стихи поэтов об осени. Есть в осени первоначальной Короткая, но дивная пора — Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны вечера... (Ф.Тютчев) Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Веселой, пестрою стеной Стоит над светлою поляной. (И.Бунин) Унылая пора! очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса — Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса... (А.Пушкин) 4. Обсуждение структуры сочинения. 5. Словарная подготовка. Орфографическая подготовка. Пунктуационная подготовка.
Второй урок	Отводится для составления, записи и проверки текста.

Тема урока	Урок № 33. Работа над ошибками.
-------------------	--

Подстандарты	4.1.3., 4.1.4.										
Цель урока	Учащиеся проводят самоанализ письменной работы; обобщают при работе с таблицей сведения о различных видах ошибок; демонстрируют самостоятельность в работе над своими ошибками.										
Тип урока	Индуктивный.										
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.										
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.										
Оборудование	Тетради для письменных работ, таблица «Классификация ошибок».										
Мотивация	– Вчера набирала вам таблицу в программе «Microsoft Word» и заметила, что редактор программы подчеркнул в моём тексте некоторые слова. Что обозначают эти подчёркивания? – Сформулируйте тему урока.										
Исследовательский вопрос	– По каким причинам ученики допускают ошибки в своих сочинениях?										
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Знакомство с классификацией ошибок в письменных работах. Таблица «Классификация ошибок». <table border="1"> <tr> <th>Виды ошибок и их обозначения</th><th>В чём заключаются ошибки</th></tr> <tr> <td>Лог. – логические</td><td>Мысли излагаются непоследовательно, противоречиво</td></tr> <tr> <td>Ф. – фактические</td><td>Искажение фактов, дат, имен, неточности</td></tr> <tr> <td>И – орфографические</td><td>Неправильно написано слово</td></tr> <tr> <td>У – пунктуационные</td><td>Неправильно поставлены знаки препинания</td></tr> </table>	Виды ошибок и их обозначения	В чём заключаются ошибки	Лог. – логические	Мысли излагаются непоследовательно, противоречиво	Ф. – фактические	Искажение фактов, дат, имен, неточности	И – орфографические	Неправильно написано слово	У – пунктуационные	Неправильно поставлены знаки препинания
Виды ошибок и их обозначения	В чём заключаются ошибки										
Лог. – логические	Мысли излагаются непоследовательно, противоречиво										
Ф. – фактические	Искажение фактов, дат, имен, неточности										
И – орфографические	Неправильно написано слово										
У – пунктуационные	Неправильно поставлены знаки препинания										

	Л. – лексические	Употреблено не то слово, несочетаемость слов, неоправданные повторы слов
	Ст. – стилистические	Употребление слов, не свойственных для данного стиля
	М. – морфологические	Неправильное образование грамматических форм рода, числа, падежа, склонения, спряжения, вида и т. п.
	Синт. – синтаксические	Ошибки в построении предложений
Редактирование текста сочинения.		
Организация и обмен информацией	Проводится обсуждение и обмен информацией. – Как можно избежать повторов в сочинении? – Каким образом мы работаем над орфографическими и пунктуационными ошибками? С чего начинаем? – На какие виды ошибок вам стоит обратить свое внимание? – Какие правила следует вспомнить?	
Выводы	Выводится заключение о том, что причин, по которым ученики допускают ошибки в своих сочинениях, много. Маленький словарный запас, неумение применять правила орфографии и пунктуации и др.	
Применение	Индивидуальный анализ ошибок (учителю помогают учащиеся высокого уровня). <u>Работа в парах.</u> 1) Собрать пословицу: <i>поправляться, умел, и, ошибаться, умей.</i> (Умел ошибаться – умей и поправляться.) 2) Чтение текста. Как исправить свою речь? Для этого необходимо прислушаться к тому, как говорите вы сами и как говорят другие: легче всего научиться, подражая тому, кто говорит	

	свободно и чисто. Другое средство – больше читайте, особенно писателей-классиков: их язык, конечно, не во всем совпадает с современным, но по-прежнему остается эталоном. Наконец, есть специальные книги, описывающие самые частые ошибки. Они подскажут, на что нужно обратить особое внимание. (Из энциклопедии)
Домашнее задание	Набрать на компьютере текст в двух вариантах: с ошибками (для одноклассников) и без ошибок (для последующего редактирования).

Тема урока	Урок № 34. Виды предложений по цели высказывания.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся различают предложения по цели высказывания; пунктуационно оформляют повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Рассмотрите рисунок в учебнике. Что на нём изображено? Чьи ворота охраняют знаки препинания? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– О чём могут рассказать знаки в конце предложения?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа 1: 1) Ответить на вопросы повествовательными предложениями. А) Какую роль играет солнце в жизни человека? Б) Что вы чувствуете, когда в дождливый и хмурый день из-за туч неожиданно появляется солнце? В) Может ли быть человек похожим на солнце? 2) Выполнить упр.107.

	Группа II: 1) Построить вопросительные предложения к приведенным ниже высказываниям. <i>Отраженный в снегах солнечный свет нестерпимо режет глаза.</i> <i>(И.Соколов-Микитов)</i> <i>В тебе есть капелька солнца. (В.Солоухин)</i> <i>Свет — это красота, без которой жизнь теряет свою значимость. (Ю.Куранов)</i> 2) Выполнить упр.109. Группа III: 1) Записать по три повествовательных, вопросительных и побудительных предложения. 2) Выполнить упр.110.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое предложение? – Какие знаки препинания ставятся в конце предложений?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что знаки в конце предложения могут рассказать о виде предложения по цели высказывания.
<i>Применение</i>	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.106.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.105.

<i>Тема урока</i>	Урок № 35. Восклицательные предложения.
<i>Подстандарты</i>	2.2.1., 4.1.1., 4.1.3.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся различают предложения по интонации, целесообразно используют знаки препинания в конце предложения, читают текст согласно правилам произношения.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака , дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.

Мотивация	<i>Запись на доске:</i> 1. Сегодня отличная погода. 2. Что ты наделал? 3. Уходи отсюда. – Каким является первое предложение по цели высказывания? (повествовательное) – Прочитайте так, как будто вы рады такой погоде. – Что мы изменили? – А как это отразится на письме? – Каким является второе предложение по цели высказывания? (вопросительное) – Прочитайте с возмущением. – Какой знак добавится в конце предложения? – И каким является по цели высказывания последнее предложение? – Прочитайте со злобой. – И как эта интонация отразится на письме? – Мы с вами получили две группы предложений. Чем они отличаются друг от друга? (интонацией, знаком) – Значит, предложения можно распределять и по интонации. Подумайте, как мы назовем полученные нами предложения. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какие предложения называются восклицательными? Какие предложения по цели высказывания могут быть восклицательными?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Охарактеризовать предложения по цели высказывания и интонации. Наступило раннее утро. (Повествовательное, невосклицательное). Поднимешься в гору, а там такая красота! (Повествовательное, восклицательное). Какой урок закончился? (Вопросительное, невосклицательное). Кто это сказал?! (Вопросительное, восклицательное). Разгадай загадку. (Побудительное, невосклицательное). Послушай, пожалуйста! (Побудительное, восклицательное). 2) Выполнить упр.112. Группа II: 1) Распределить восклицательные предложения по двум колонкам (повествовательные

	предложения, побудительные). 1) Сядь сейчас же! 2) Ох уж эти мне помощники! 3) Какой сильный дождь! 4) Он придет завтра! 5) Возвращайся немедленно! 6) Много ты понимаешь! 7) Закрой дверь! 8) Нашёл время мечтать! 9) Отойди от окна! 10) Передай мне книгу. 2) Выполнить упр.113. Группа III: 1) Выполнить упр.111. 2) Выполнить упр.114.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – По каким признакам можно распределять предложения? – Назовите виды предложений по цели высказывания. – Назовите виды предложений по интонации.
Выводы	Выводится заключение о том, что восклицательными называются предложения эмоционально окрашенные, что передается специальной восклицательной интонацией. Эмоциональную окраску могут иметь различные типы предложений: и повествовательные, и вопросительные, и побудительные.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.116.
Домашнее задание	Выполнить упр.115.

Тема урока	Урок № 36. Главные и второстепенные члены предложения.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о главных и второстепенных членах предложения; умение определять второстепенные члены в предложении.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.

Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Разбейте данные предложения на группы. Запись на доске: <i>Пошёл дождь. По крышам забарабанили дождевые капли. Вдруг дождик резко перестал. Выглянуло солнышко.</i> – Обоснуйте свой выбор. Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– В чём заключается разница между главными и второстепенными членами?
Проведение исследования	<u><i>Работа в группах.</i></u> Группа I: 1) Составить текст-описание на тему «Мой любимый предмет в школе». Указать во всех предложениях грамматическую основу. 2) Выполнить упр.117. Группа II: 1) Составить текст-повествование на тему «Наши увлечения». Указать во всех предложениях грамматическую основу. 2) Выполнить упр.118. Группа III: 1) Составить текст-рассуждение на тему «Делу время, а компьютеру ...». Указать во всех предложениях грамматическую основу. 2) Выполнить упр.119.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводят обсуждение и обмен информацией. – Почему подлежащее и сказуемое называют главными членами предложения? (Они создают основу предложения.) – Почему сочетание подлежащего со сказуемым является предложением, а не словосочетанием?
Выводы	Выводится заключение о том, что главные члены предложения – это основа предложения, в подлежащем и сказуемом заключена главная, основная информация речи. Второстепенные члены предложения поясняют подлежащее, сказуемое или другой второстепенный член.
Применение	<u><i>Работа в группах.</i></u> Выполнить упр.120. Ответы: <i>ива, уж, рис, порт, пони, нить, нож.</i>

<i>Домашнее задание</i>	Придумать грамматическую сказку о том, как подлежащее и сказуемое получили роль главных членов предложения.
-------------------------	---

Тема урока	Урок № 37. Подлежащее.
Подстандарты	3.1.2., 4.1.1.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о подлежащем; выявляют его существенные признаки, распознают в предложении главные члены и среди них подлежащее, определяют способы его выражения; правильно согласовывают сказуемое с подлежащим.
Интеграция	П-м. 1.2.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, карусель.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Запись на доске: Кто сказал "мяу"? – Переставив буквы в одном слове предложения, вы легко найдете ответ. (Кот) Кот сказал "мяу". – Чем является в этом предложении слово <i>кот</i> ? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какими частями речи может быть выражено подлежащее?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> 1) Метод Карусель. Группы получают рабочие листы с разными текстами большими по объёму (на выбор учителя) или отдельными предложениями. У каждой группы должен быть определённый цвет маркера. По команде учителя ученики начинают подчёркивать подлежащие в предложениях (можно не по порядку), а на

	времени звучит команда учителя: «Стоп! Передали рабочие листы!». Учащиеся обмениваются рабочими листами по часовой стрелке, продолжают выполнять задание, но уже на другом рабочем листе. И так происходит до тех пор, пока первоначальный рабочий лист не вернётся, сделав полный круг. После этого рабочие листы вывешиваются на доске, проводится проверка (количество правильных и неправильных ответов). Группа I: 2) Выполнить упр.121. Группа II: 2) Выполнить упр.123. Группа III: 2) Выполнить упр.124. Ответ: синтаксис.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что называется грамматической основой предложения? – Что такое подлежащее?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что подлежащее в предложении чаще всего выражается именем существительным или местоимением.
<i>Применение</i>	<u>Коллективная работа.</u> 1) Тест. 1. Главными членами предложения являются 2. Подлежащее и сказуемое составляют 3. Подлежащее – это главный член предложения, который 4. Распространенное предложение – это предложение, в котором 5. Предложение, в котором есть только главные члены предложения, называется... 6. По эмоциональной окраске предложения делятся на 7. Побудительные предложения – это предложения, в которых 8. Вопросительные предложения – это предложения, в которых 2) Выполнить упр.122.

	1. к а с а т и к 2. д р о ф а 3. д ж е й р а н 4. р ы с ь 5. м а н у л 6. ф л а м и н г о 7. я т р ы ш к и н 8. п е л и к а н 9. и н ж и р 10. г и е н а 11. г а д ю к а 12. ч е р е п а х а
Домашнее задание	Составить текст на тему «Экология».

Тема урока	Урок № 38. Сказуемое.
Подстандарты	4.1.1.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о сказуемом; выявляют его существенные признаки, распознают в предложении главные члены и среди них сказуемое.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, карусель.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– По подсчетам ученых, эта часть речи занимает второе место (после существительных) по частоте употребления в речи. Причем в текстах разных стилей ей отводится неодинаковая роль. Так, в официально-деловом стиле – примерно 6%, в научном – около 10%, в художественной речи она употребляется значительно чаще: до 15%. Известный русский писатель А.Толстой говорил: (Открывается запись на доске.)

	“... является основой языка. Найти верный ... для фразы – это значит дать движение фразе”. – О какой части речи идёт речь? (О глаголе.) – Чем является в предложении глагол? (Сказуемым.) – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какими частями речи может быть выражено сказуемое?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> 1) Метод Карусель. Группы получают рабочие листы с разными текстами большими по объёму (на выбор учителя) или отдельными предложениями. У каждой группы должен быть определённый цвет маркера (например, синий, зелёный, красный). По команде учителя ученики начинают подчёркивать сказуемое в предложениях (можно не по порядку, а на выбор). Через определённый промежуток времени звучит команда учителя: «Стоп! Передали рабочие листы!». Учащиеся обмениваются рабочими листами по часовой стрелке, продолжают выполнять задание, но уже на другом рабочем листе. И так происходит до тех пор, пока первоначальный рабочий лист не вернётся, сделав полный круг. После этого рабочие листы вывешиваются на доске, проводится проверка (количество правильных и неправильных ответов). Группа I: 2) Выполнить упр.125. Группа II: 2) Выполнить упр.127. Группа III: 2) Выполнить упр.129.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что называется грамматической основой предложения? – Что такое сказуемое?
Выводы	Выводится заключение о том, что сказуемое – это главный член предложения. Сказуемое обычно выражается глаголом, оно может быть выражено также именем существительным и именем прилагательным.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.126.
Домашнее задание	Выполнить упр.128.

Тема урока	Урок № 39. Тире между подлежащим и сказуемым.
Подстандарты	1.2.2., 2.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение ставить тире в простых предложениях между подлежащим и сказуемым; используют новое пунктуационное правило на практике, анализируют, логически обосновывают собственную точку зрения, выясняют значение незнакомых слов, используя словари.
Интеграция	Лит. 1.1.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, толковый словарь.
Мотивация	– Отгадайте загадку: Ляжет палочкой на строчку: – Проходите по мосточку. (Тире) – Что такое тире? Запись на доске: <i>Тарантелла – итальянский танец.</i> <i>Луна – спутник Земли.</i> – Найдите в предложениях грамматическую основу. <i>Тарантелла – итальянский танец. Луна – спутник Земли.</i> – Где находится «мосточек» в предложении? (Между подлежащим и сказуемым) – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Чем должны быть выражены главные члены, чтобы тире стало необходимостью?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выписать из пройденных правил предложения, в которых стоит тире. Например: <i>Подлежащее – это главный член предложения.</i> 2) Выполнить упр.130. Группа II: 1) Найти в толковом словаре С.И.Ожегова значения слов: <i>жернов, жокей, айсберг</i>. Записать предложения с толкованием данных слов. 2) Выполнить упр.131. Группа III: 1) Записать названия столиц некоторых государств, например: <i>Баку – столица Азербайджана.</i> 2) Выполнить упр.133.

Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какой знак ставится между подлежащим и сказуемым: тире или дефис? – В каких предложениях вы поставите тире между подлежащим и сказуемым?
Выводы	Выводится заключение: если подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже, между ними ставится тире. Чтобы проверить необходимость постановки тире между подлежащим и сказуемым, можно вставить между ними указательное слово: <i>это</i> , <i>вот</i> или <i>есть</i> .
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.134. Ответ: Пушкин.
Домашнее задание	Выполнить упр.132, знать правило.

Урок № 40. МСО 2

1. Что не является частью синтаксического разбора простого предложения?

- а) объяснение знаков препинания; б) выделение главных членов;
с) постановка вопросов к второстепенным членам.

2. На какие группы делятся сложные предложения по способу соединения простых предложений?

- а) союзные и бессоюзные; б) простые и сложные;
с) распространённые и нераспространённые.

3. Что не входит в синтаксический разбор сложного предложения?

- а) определение цели высказывания предложения;
б) определение эмоциональности предложения;
с) выделение грамматических основ.

4. С чего необходимо начинать синтаксический разбор сложного предложения?

- а) выделение вида предложения по цели высказывания;
б) подсчёт количества грамматических основ;
с) определение места предложения в тексте.

5. Укажите средства связи предложений в тексте.

- а) звуки и буквы; б) однокоренные слова; с) интонация и союзы.

6. Чем заканчивается синтаксический разбор сложного предложения?

- а) подчеркиванием основ; б) выделением знаков препинания;
с) выделением второстепенных членов.

7. Укажите верную характеристику предложения:

Давайте жить дружно!

- а) повествовательное, невосклицательное;
б) побудительное, невосклицательное; с) побудительное, восклицательное.

8. Укажите элемент синтаксического разбора, который будет отсутствовать в предложении:

Я не могу прийти сегодня, но обязательно приду завтра.

- a) второстепенные члены предложения;
- b) однородные члены предложения;
- c) обращение.

9. Укажите правильную характеристику предложения: *Утро начинается.*

- a) повествовательное, невосклицательное, распространенное;
- b) повествовательное, невосклицательное, нераспространенное;
- c) побудительное, невосклицательное, распространенное.

10. Выберите правильную характеристику предложения по наличию второстепенных членов: *Сегодня мы пойдем в кино.*

- a) распространенное;
- b) повествовательное;
- c) невосклицательное.

11. Укажите правильную характеристику предложения:

Волчица облизала волчат и пошла дальше.

- a) повествовательное, восклицательное, простое, нераспространённое;
- b) повествовательное, невосклицательное, сложное, распространённое;
- c) повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

12. Укажите предложение, которое соответствует характеристике:

повествовательное, простое, с однородными членами, выраженными сказуемыми.

- a) Видят ленивцы, что растёт яблоня.
- b) Как-то зимним вечером сидел старец у огня и размышлял.
- c) Дам я тебе три уголька, только в чём ты их понесёшь?

13. Укажите простое предложение (знаки препинания не расставлены).

- a) Высоко в небе сияло солнце а горы зноем дышали в небо и бились волны внизу о камень.
- b) К вечеру всё стихло и на берёзке листок не шевелился.
- c) Луна восходит а в лесу ложатся тени на росу.

14. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа.

- a) Весёлым многоцветьем радуют клёны, осины.
- b) Костром горят рябины.
- c) Я люблю тебя, край мой родной.

15. Укажите сложное бессоюзное предложение.

- a) Я не знаю, когда начнётся салют.
- b) Раз эти стихи написаны, я смотрю на них как на товар.
- c) Как ни тепел был дождь, мы начали зябнуть.

16. Укажите сложное союзное предложение.

- a) Выглянуло долгожданное солнце, но сразу же спряталось за тучу.
- b) Я написал письмо другу, а ответ не получил.
- c) Наступили осенние дни, и по небу поплыли серебристые облака.

17. Укажите номера сложных предложений.

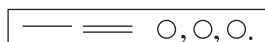
- 1. Полил сильный дождь, и земля намокла.
- 2. Потянул ветер, и туча заволокла горизонт.

3. Прилетели птицы и наполнили своим пением лес.
 4. Лил серый дождь, и даль была черна.
 5. Листья падали на землю и устилали её разноцветным ковром.
 6. Сверкнула молния, и разразилась гроза.
- а) 1, 2, 5, 6. б) 1, 2, 4, 6. в) 2, 4, 5, 6.

18. Укажите группу предложений, где необходимо поставить запятые.

- а) Ранним утром капельки росы сверкали и переливались на зелени листочков.
Гнездо иволги сделано из травы гибких стебельков и берёзовой коры.
- б) Ранним утром капельки росы сверкали переливались на зелени листочков.
Гнездо иволги сделано из травы и гибких стебельков берёзовой коры.
- в) Ранним утром капельки росы сверкали переливались на зелени листочков.
Гнездо иволги сделано из травы гибких стебельков берёзовой коры.

19. Укажите предложение, соответствующее схеме



- а) Белка вылезла из гнезда, скачет с дерева на дерево.
- б) Мы любим реки, озёра, высокие горы родного края.
- в) Маленький ручеёк вырастает, крепнет, становится рекой.

20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва.

- а) сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- б) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** не нужна запятая.
- в) сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

Тема урока	Урок № 41. Нераспространённые и распространённые предложения.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся различают распространённые и нераспространённые предложения, распространяют предложения; находят в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	На доске предложения из упр.135. Отвечают на вопросы из упражнения. Формулируют тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какое из предложений: распространённое или нераспространённое содержит больше информации? За счёт чего?

Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Записать нераспространённые и распространённые предложения со словарными словами. Выделить грамматическую основу. 2) Выполнить упр.136. Группа II: 1) Составить диаграмму Венна: распространённые и нераспространённые предложения. 2) Выполнить упр.137. Группа III: 1) Распределить данные (по усмотрению учителя) предложения на две группы: распространённые и нераспространённые. 2) Выполнить упр.138.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – На какие группы делятся члены предложения? – Назовите главные члены предложения.
Выводы	Выводится заключение о том, что распространённое предложение содержит больше информации. Это достигается за счёт второстепенных членов. Они поясняют, уточняют, дополняют, распространяют как главные, так и второстепенные члены и помогают более полно отражать окружающую действительность.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Разгадать кроссворд из упр.140. Ответы: <i>нераспространённое, распространённое, повествовательное, побудительное, восклицательное, сказуемое, подлежащее, вопросительное, тире, второстепенные.</i>
Домашнее задание	Выполнить упр.139, знать правило.

Тема урока	Урок № 42. Второстепенные члены предложения. Дополнение.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.

Цель урока	Учащиеся называют признаки второстепенных членов предложения; дают определение второстепенному члену предложения – дополнению; выделяют второстепенный член в предложении.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Запись на доске: <u>Лейла открыла окно.</u> – Какое это предложение? (Повествовательное, невосклицательное, распространённое.) – Назовите грамматическую основу предложения. <u>Лейла открыла окно.</u> – Что мы знаем о второстепенном члене предложения? Он поясняет, уточняет главный член – сказуемое. – На какой вопрос отвечает второстепенный член? Открыла (что?) окно. Вопросы косвенных падежей Ты безошибочно знаешь уже. Если задашь их без промедления, Тут же отыщутся ... (дополнения). (А.И.Косоговский)
Исследовательский вопрос	– На какие вопросы отвечает дополнение? – К какому члену предложения относится?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить предложения с дополнениями. Определить падеж. 2) Выполнить упр.141. Группа II: 1) Подчеркнуть дополнения. Определить их падеж. Сугробы купаются в ярких лучах. Такая краса не встречается летом, Лишь только, быть может, в высоких горах. Зима торжествует – её время года,

	Закружит она удивительный бал. Покрылась земля ослепительным снегом, Очистилась снегом родная природа, На озере лёд, как узорный хрусталь! Избушки стоят, перекрытые снегом, Струится в деревнях над крышами дым. Лошадка спешит, разогретая бегом. Мороз – он суровой зимы господин! Деревья в блестящие платья оделись И в нежные, снежные платья зимы. В них будет теплее. Они в них согрелись, Им надо дожить до далёкой весны. (В.Василенко) 2) Выполнить упр.142. Группа III: 1) Придумать дизайн зимней одежды для жителей города Дополнение. 2) Выполнить упр.144.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – На какие группы делятся члены предложения? – Назовите главные члены предложения. – Какие падежи называются косвенными? – Как найти дополнение в предложении?
Выводы	Выводится заключение о том, что дополнение – это второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей (то есть всех, кроме именительного). Обычно дополнение относится к глаголу-сказуемому.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.143.
Домашнее задание	Выполнить упр.146, знать правило.

Тема урока	Урок № 43. Определение.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение определять второстепенный член предложения – определение; правильно выделяют второстепенный член в предложении.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Запись на доске: Что делает? какой? что? – Составьте предложение по данным вопросам. (Одно из предложений записывается на доске. Например: Идёт сильный дождь.) – Какое это предложение? (Повествовательное, невосклицательное, распространённое.) – Назовите грамматическую основу предложения. – Что вы знаете об этом второстепенном члене предложения? Он поясняет, уточняет главный член – подлежащее. – На какой вопрос отвечает второстепенный член? (Дождь (какой?) сильный.) – Разгадайте шараду и запомните, как называется этот второстепенный член. (Из слова ПЕРО буквы выстраиваются в ОПРЕ + ДЕЛЕНИЕ = ОПРЕДЕЛЕНИЕ) 4 1 3 2 + математическое действие 
Исследовательский вопрос	– На какие вопросы отвечает определение? – Какой частью речи обычно выражено?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Подчеркнуть определения. Указать к какому слову относятся. Однажды зимой мы отправились в лес. В густом сосновом бору было тихо. Всё было покрыто белым ослепительным снегом. В холодном свежем воздухе носились мелкие белые пушинки. Кудрявые ветки украсились нежным пушистым инеем. В этом сказочном зимнем наряде каждая ветка казалась удивительной.

	2) Выполнить упр.148. Группа II: 1) Выписать определения вместе с теми словами, к которым относятся. Робкий шелест листьев Белоствольной березы, И печальных ветвей Тихий шепот и шорох. Словно чувствует сердцем, Что скоро морозы Даже малый листочек Ей, как матери, дорог. Лазурное небо, Искрится снежок. На ветках березы Морозный пушок. Все залито светом, Веселым, лучистым, Последним приветом Зимы серебристой. 2) Выполнить упр.147. Группа III: 1) Составить и записать предложения не менее чем с десятью определениями. 2) Выполнить упр.150.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – На какие группы делятся члены предложения? – Как найти определение в предложении?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что определение – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы: какой? чей? и обозначает признак предмета. Обычно выражено именем прилагательным.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Признак предмета или явления Обозначают определения. Чей? и какой? – ответы просты, Лишь не хватает волнистой черты. (А.И.Косоговский) Выполнить упр.149.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.151, знать правило.

Тема урока	Урок № 44. Обстоятельство
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение определять второстепенный член предложения – обстоятельство; правильно выделяют второстепенный член в предложении.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Распределите данные слова на две группы. <i>Местоимение, глагол, дополнение, существительное, подлежащее, определение, наречие, обстоятельство, прилагательное, сказуемое.</i> – С какими второстепенными членами познакомились на предыдущих уроках? (С определением и дополнением.) – С каким предстоит познакомиться сегодня? (С обстоятельством.)
Исследовательский вопрос	– На какие вопросы отвечает обстоятельство? – Что обозначает?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Списывать предложения. Разобрать их по членам предложения. Указать, на какой вопрос отвечает обстоятельство, что обозначает. 1. Деревья постепенно облетают. 2. Листья летят отовсюду и падают на воду. 3. Караси забираются в ил. 4. Из-за туч выглянуло солнышко. 5. Облака плывут на восток. 6. Вечером над рекою прошла гроза. 7. Тонконогие осинки застенчиво толпятся у опушки. 2) Выполнить упр.153.

	Группа II: 1) Составить и записать предложения не менее чем с десятью обстоятельствами. 2) Выполнить упр.152. Группа III: 1) Подчеркнуть обстоятельства, указать, что обозначает обстоятельство, какой частью речи является. На тёмном небосводе показалось бледное пятно луны. Я не смотрел на небо, мне удалось увидеть отражение в зеркальной глади озера. В серебристой воде плескались мелкие рыбки. Всплески воды дружно перекликались с мерцанием звёзд. Ночью озеро заметно уменьшает свою активность. 2) Выполнить упр.154.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое обстоятельство? – Как найти обстоятельство в предложении?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что обстоятельство – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы: <i>где? почему? зачем? когда? куда? откуда? как?</i> и обозначает место, время, образ действия. Обычно выражено наречием или именем существительным в косвенных падежах. – Проверьте по учебнику, верно ли вы сделали вывод.
<i>Применение</i>	<u><i>Работа в парах.</i></u> На вопросы: где? когда? Как? откуда? и куда? Обстоятельства всегда Дадут ответы вам, да-да. (А.И.Косоговский) 1) Заполнить таблицу обстоятельствами из текста.

	Осенью тундра удивительно изменилась. Какой-то волшебник совершил здесь настоящее чудо. Он заботливо расстелил разноцветный ковёр, причудливо разукрасил все кустики и деревца. <table><tr><th>Вопросы</th><th>Примеры</th><th>Что обозначают</th></tr><tr><td>Когда?</td><td></td><td>время</td></tr><tr><td>Как?</td><td></td><td>образ действия</td></tr><tr><td>Где?</td><td></td><td>место</td></tr><tr><td>Куда?</td><td></td><td>место</td></tr><tr><td>Откуда?</td><td></td><td>место</td></tr></table> 2) Выполнить упр.156.			Вопросы	Примеры	Что обозначают	Когда?		время	Как?		образ действия	Где?		место	Куда?		место	Откуда?		место
Вопросы	Примеры	Что обозначают																			
Когда?		время																			
Как?		образ действия																			
Где?		место																			
Куда?		место																			
Откуда?		место																			
Домашнее задание	Выполнить упр.155, знать правило.																				

Тема урока	Урок № 45. Предложения с однородными членами.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют усвоение полученных знаний об однородных членах предложения; формируют умение правильно употреблять запятую в предложениях с однородными членами.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Слова есть в русской речи, не очень-то внешне похожие, Но полномочия на них поровну возложены. И подчеркнуть в строке их нужно одинаково, И между ними правильно должны расставить знаки мы. Шагают вереницею они за словом главным,

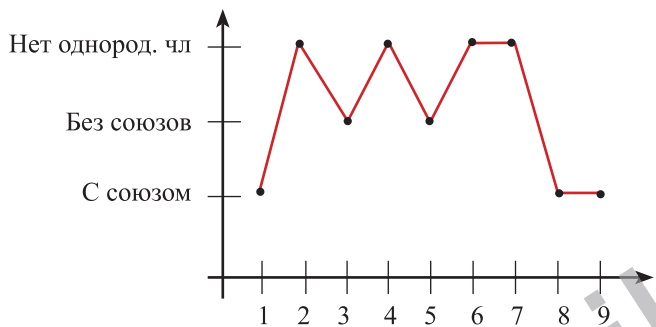
	Оно ими командует и за собой их тянет. Наверное, вы поняли, слова те благородные Все называют в языке, конечно, ... (однородными).
Исследовательский вопрос	– Как связаны между собой однородные члены и какими членами предложения могут быть?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить предложения с однородными второстепенными членами и обобщающим словом. 2) Выполнить упр.157. Группа II: 1) Составить предложения с однородными подлежащими и обобщающим словом. 2) Выполнить упр.158. Группа III: 1) Составить предложения с однородными сказуемыми и обобщающим словом. 2) Выполнить упр.159.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие члены называются однородными? – Какими членами предложения могут быть однородные члены?
Выводы	Выводится заключение о том, что однородные члены связаны между собой интонацией перечисления. В предложении могут быть как главными, так и второстепенными членами.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.160.
Домашнее задание	Составить предложения с однородными членами.

Тема урока	Урок № 46. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
Подстандарты	4.1.3.

Цель урока	Учащиеся демонстрируют усвоение языковых правил; целесообразно используют знаки препинания в предложениях с однородными членами.
Интеграция	Мат.1.1.2.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, работа в парах, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Отгадайте загадки. 1) А, но, да, ни-ни, то-то, Также, тоже, и, зато, То есть, что, если, когда – Меня запомнить не беда. Цель моего служения: Связь членов предложения. Вся пас коров и коз И нарвал букет из роз. И сами предложения Свяжу без сожаления. Старый крот живет в норе, А пес воет в конуре, А вот белка спит в дупле, То есть все они в тепле. Очень важный карапуз, Называюсь я ...(союз). 2) На крохотное ушко похожа завитушка. Велит нам постоять чуть-чуть И отправляться дальше в путь. Выйдет на дорожку – всем подставит ножку! (Запятая) – Как вы думаете, ребята, как могут быть связаны слова-отгадки с темой нашего урока? О чём будем говорить на уроке?
Исследовательский вопрос	– В каких случаях между однородными членами ставится запятая, а в каких – нет?
Проведение исследования	Работа по учебнику (упр.161). <u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Расставьте знаки препинания при однородных членах. На графике точками отметьте, в каких предложениях есть однородные члены предложения без союзов, с союзами, а в каких они отсутствуют.

Соедините эти точки.

1. Птицам в это время года особенно голодно и холодно.
2. Длинной ночью они преодолевают мороз по-разному.
3. Зимой на земле на крышах на кустах на деревьях лежит снег.
4. Ведь сытой птице не страшен лютый холод.
5. Зарываются в мягкий снег тетерева рябчики глухари.
6. Голод преодолеть птицам труднее.
7. Поможем птицам, ребята!
8. Ребята повесили кормушку а корм не положили.
9. А вот вороны и галки ночуют большими стаями на деревьях, прижавшись друг к другу.



2) Выполнить упр.162.

Группа II: 1) Составить и записать предложения с однородными членами с союзами а, и, но и без союзов.

2) Выполнить упр.163.

Группа III: 1) Расставить знаки препинания, подчеркнуть однородные члены. Изменить предложения, добавив в первое союз и, во второе – союз а и частицу не. Записать полученные предложения.

*Пришла рассыпалась клоками
Повисла на суках дубов.
Легла волнистыми коврами
Среди полей вокруг холмов.*

(А.С.Пушкин)

2) Выполнить упр.164.

Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие союзы встречаются в предложениях с однородными членами?
Выводы	Выводится заключение о том, что между однородными членами ставится запятая, если однородные члены соединены союзами а, но . Запятая не ставится, если союз и одиночный. Союзы НО и А В тексте сыщешь без труда, Можешь ставить запятую Перед ними ты всегда.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.165.
Домашнее задание	Записать несколько пословиц и поговорок с однородными членами, связанными союзами.

Тема урока	Урок № 47. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
Подстандарты	4.1.3.
Цель урока	Учащиеся умеют находить обобщающие слова; умеют ставить знаки препинания при обобщающих словах.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, конверт со словами, запятыми и двоеточием, записанными на отдельных листках.
Мотивация	Учитель берёт конверт, оттуда выпадают карточки. – Ребята, кто поможет собрать мне предложение по данной схеме? Схема: Обобщающее слово: ○, ○, ○.

	лежали В фрукты груши . яблоки : , айва вазе , – Что в данной схеме вам понятно? – Какие слова на карточках являются однородными? (яблоки, груши, айва) А как можно назвать их одним словом? (фрукты) – Как же называются слова, значение которых является общим для других слов? Получится теперь восстановить предложение? Появляется запись: <i>В вазе лежали фрукты: яблоки, груши, айва.</i> – Сформулируйте тему урока. – Какие знаки препинания вы поставили в этом предложении?
Исследовательский вопрос	– Как правильно оформлять предложения с обобщающими словами и однородными членами?
Проведение исследования	<u><i>Работа в группах.</i></u> Группа I: 1) Составить предложения с однородными второстепенными членами и обобщающим словом. 2) Выполнить упр.167. Группа II: 1) Составить предложения с однородными подлежащими. 2) Выполнить упр.168. Группа III: 1) Составить предложения с однородными сказуемыми. 2) Выполнить упр.169.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое обобщающее слово?
Выводы	Выводится заключение: если в предложении при однородных членах есть обобщающее слово, то после него перед однородными членами ставится двоеточие.

Применение

Нужно не только знать правило, но и уметь применять его на письме. Поэтому давайте вместе составим алгоритм наших действий. Совместная выработка и запись алгоритма.

1. Найду в предложении однородные члены.

2. Определю, есть ли обобщающее слово.

3. Выберу нужный знак препинания.

Расшифруйте запись. Для этого вам нужно вычеркнуть из нее обобщающие слова, пропущенные в предложениях. Если вы все сделаете правильно, то сможете узнать одну из функций однородных членов.

1. В лесах растут ... : сосны, ели, дубы.

2. Наконец, к кормушке стали прилетать ... : воробьи, синицы, голуби.

3. В магазин завезли новый ... : платья, блузки, юбки.

4. На подоконнике растет много ... : кактус, фиалка, герань.

5. Я люблю читать произведения многих ...:

А.Пушкина, М.Лермонтова, Л.Толстого,

А.Чехова и др.

од	де	но	ре	род	ны
вья	е	чле	пти	ны	цы
пред	ло	то	же	ни	я
вар	поз	во	ля	цве	ют
де	лать	тов	на	шу	речь
пи	бо	ле	са	е	вы
ра	те	зи	тель	лей	ной

Ответы: деревья, птицы, товар, цветов, писателей. Зашифрованная запись:

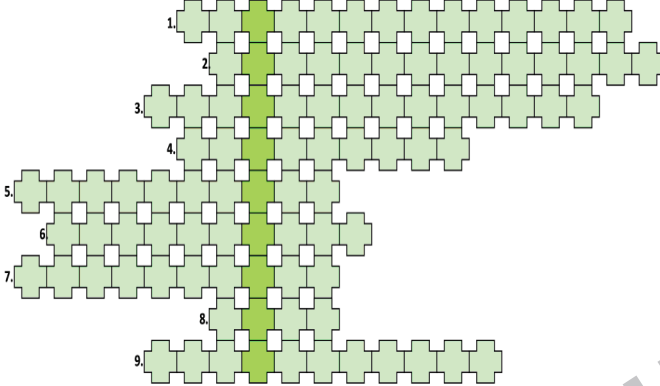
«Однородные члены предложения позволяют делать нашу речь более выразительной».

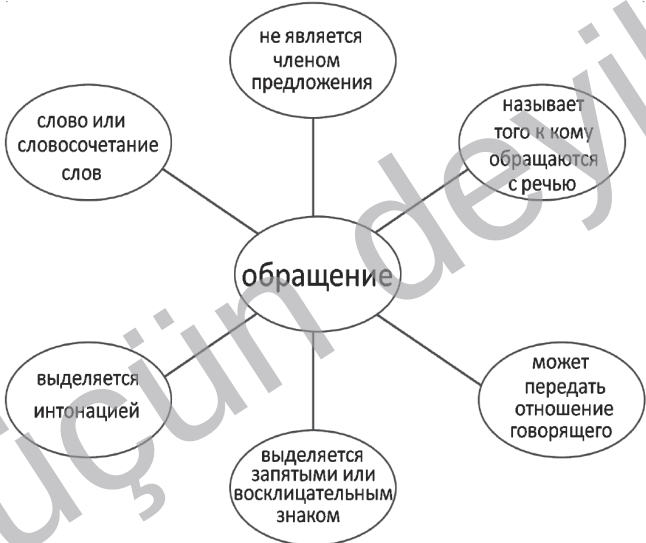
<i>Домашнее задание</i>	Записать несколько предложений с обобщающими словами при однородных членах.
-------------------------	---

Урок № 48 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя. (Упр.№ 170–174)

Высказывание Гейдара Алиева (упр.171): *Каждый азербайджанец должен гордиться своей национальной принадлежностью, мы должны развивать азербайджанство: язык, культуру, национально-духовные ценности, обычаи и традиции Азербайджана.*

Тема урока	Урок № 49. Предложения с обращениями.
Подстандарты	1.2.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение находить предложение с обращением, выбирают соответствующую форму для выражения мысли, понимают его роль в речи, ставят знаки препинания, выбирают соответствующую форму для выражения мысли.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Разгадайте кроссворд. 1. Сочетание двух слов, связанных по смыслу и грамматически. (Словосочетание) 2. Второстепенный член предложения, обозначает признак по месту, времени, причине, цели, выражен наречием или существительным с предлогом. (Обстоятельство) 3. Подлежащее и сказуемое – это главные члены предложения. А определение, дополнение, обстоятельство – это ... (Второстепенные) 4. Главный член предложения, который обозначает то, что говорится о предмете речи. (Сказуемое) 5. Главный член предложения, который обозначает предмет речи. (Подлежащее) 6. Второстепенный член предложения, обозначает предмет, отвечает на вопросы косвенных падежей и выражается обычно существительным и местоимением. (Дополнение)

	7. Эти члены предложения относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос и произносятся с интонацией перечисления или противопоставления. (Однородные) 8. Если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в форме именительного падежа, то между ними ставится... (Тире) 9. Второстепенный член предложения обозначает признак предмета, отвечает на вопросы <i>какой? чей?</i> и выражается обычно именами прилагательными и некоторыми местоимениями. (Определение)  – Что получилось в выделенном столбике? (Обращение) – Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– Что такое обращение? Где в предложении находится обращение? Каким членом предложения является?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить предложения с обращениями к родителям. 2) Выполнить упр.176. Группа II: 1) Составить предложения с обращениями к одноклассникам. 2) Выполнить упр.177. Группа III: 1) Составить предложения с обращениями к учителям. 2) Выполнить упр.178.

<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое обращение? – Чем чаще всего выражено обращение? – Как можно отличить обращение от подлежащего?
<i>Выводы</i>	Делается вывод: обращение это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью. Оно может стоять в начале, в середине и в конце предложения. Обращение грамматически не связано с членами предложения и само не является членом предложения. <i>Всем нам при общении Поможет обращение. Можно смело обратиться: К людям, звёздам или птицам. Только, друг, не забывай Запятые расставляй.</i>
<i>Применение</i>	<u>Коллективная работа.</u> Составить кластер на тему «Обращение».  <pre> graph TD A(обращение) --- B(не является членом предложения) A --- C(называет того к кому обращаются с речью) A --- D(может передать отношение говорящего) A --- E(выделяется запятыми или восклицательным знаком) A --- F(выделяется интонацией) A --- G(слово или словосочетание слов) </pre>

Урок № 50 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя. (Упр.№ 179–184)

Урок № 51. МСО 3

1. Укажите нераспространённое предложение.

- a) Дует ветер.
- b) Дует сильный ветер.
- c) С моря дует ветер.

2. Укажите распространённое предложение.

- a) Плывёт корабль.
- b) Корабль плывёт прямо по курсу.
- c) Корабль – судно.

3. Укажите, какой второстепенный член предложения отвечает на вопросы косвенных падежей и обозначает предмет.

- a) обстоятельство;
- b) определение;
- c) дополнение.

4. Укажите предложение, в котором неверно выделено дополнение.

- a) Солнечный свет заливал поляну.
- b) Солнце скрылось за тучи.
- c) На лисёнка упала шишка.

5. Укажите, какой второстепенный член предложения отвечает на вопросы какой? чей? и обозначает признак предмета.

- a) обстоятельство;
- b) определение;
- c) дополнение.

6. Укажите предложение, в котором неверно выделен второстепенный член – определение.

- a) Землю украсил пушистый снежок.
- b) Маленькие звёзды появились на небе.
- c) Отец пришёл в семь часов вечера.

7. Укажите, как называется член предложения, который обозначает как, когда, где совершается действие и отвечает на вопросы где? куда? откуда? как? и др.

- a) обстоятельство;
- b) определение;
- c) дополнение.

8. Укажите предложение, в котором неверно выделен второстепенный член – обстоятельство.

- a) Маленький воробышек расправил крылья и полетел.
- b) За рекой виднелись небольшие деревенские домики.
- c) Однажды в открытую дверь вбежал котёнок.

9. Укажите предложение, в котором выделенное слово является обстоятельством.

- a) **Ночью** шёл сильный снег.
- b) Звёзды усеяли ночное **небо**.
- c) Море глухо **роптало** и билось об берег.

10. Укажите предложение, в котором выделенное слово является определением.

- a) Ночью **шёл** сильный снег.
- b) Звёзды усеяли **ночное** небо.
- c) Море глухо роптало и билось **об берег**.

11. Однородными членами являются:

- a) члены предложения, отвечающие на один и тот же вопрос;
- b) члены предложения, отвечающие на один и тот же вопрос и относящиеся к одному и тому же слову;
- c) сочетания слов с однородными понятиями;

12. Укажите предложения с однородными членами.

- 1) Звонко, тонко журчит ручей.
- 2) Охотник не пошёл в лес, а свернул к озеру.
- 3) Солнце поднялось высоко, и мы стали собираться домой.

13. Укажите предложение, в котором нет однородных членов.

- a) Солнце вышло из-за туч и осветило землю.
- b) Распустилась сирень, её сладкий аромат окутал весь сад.
- c) Лисица забежала в курятник и вынесла оттуда петуха.

14. Укажите предложения с обобщающим словом.

- 1) На поля вышло много техники: комбайнов, тракторов, косилок.
- 2) На поля вышло много сельскохозяйственной техники.
- 3) В лукошке лежали грибы: подосиновики, подберёзовики, боровики.

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить двоеточие.

- a) Тигры, львы, обезьяны живут в нашем зоопарке.
- b) В нашем зоопарке живут разные звери львы, обезьяны, тигры.
- c) В нашем зоопарке живут львы, обезьяны, тигры.

16. Укажите предложения с обращением.

- 1) Васиф читает интересную книгу о приключениях.
- 2) Васиф читай книгу!
- 3) Как милый Васиф читаешь ты хорошо, правильно.

17. Укажите предложения с обращением.

- 1) Друзья к чему весь этот шум?
- 2) Давайте друзья поздравим нашего друга.
- 3) У нашего друга день рождения.

18. На месте каких чисел в предложениях должны стоять запятые?

Кянан (1) съездил к бабушке.

Кянан (2) съезди к бабушке.

Съезди (3) Кянан (4) к бабушке.

- a) 2, 3, 4
- b) 1, 2, 3, 4
- c) 2, 3

19. На месте каких чисел в предложениях должны стоять запятые?

Дорогая моя мама (1) у нас всё хорошо.

У нас (2) дорогая мама (3) всё хорошо.

У нас всё хорошо (4) дорогая мама.

- a) 2, 4
- b) 2, 3, 4
- c) 1, 2, 3, 4

20. На месте каких чисел в предложениях должны стоять запятые?

Я люблю (1) тебя (2) Азербайджан!

Я люблю (3) Азербайджан (4) тебя.

- a) 1, 2, 3, 4
- b) 2, 3, 4
- c) 1, 2, 3

Тема урока	Урок № 52. Синтаксический разбор простого предложения.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся умеют выполнять синтаксический разбор простого предложения;
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.

	5. Второстепенные члены (если есть). 6. Однородные члены (если есть). 7. Обращения (если есть).
<i>Применение</i>	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить синтаксический разбор предложения. Я всегда соблюдаю правила дорожного движения. К данному предложению записать ещё несколько предложений так, чтобы получился небольшой текст.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить синтаксический разбор 2-3-х предложений.

Тема урока	Урок № 53. Проверочный диктант «Дождь»
Подстандарты	3.1.1., 4.1.1., 4.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся умеют безошибочно писать текст под диктовку.
Текст	Дождь Погода стала меняться. Появились низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Налетел резкий ветер. Он зашумел травой, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. Ветер налетел с новой силой, поморщил гладь реки, а потом стих. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками. Сплошной полосой хлестанул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим быстрее!». Но вот ветер утих. Раздались голоса птиц: иволги, пеночки, зяблика. Редкие капли дождя падали на землю и повисали в траве. (По В.Астафьеву)

На уроке № 54 проводится работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Тема урока	Урок № 55. Пунктуационный разбор простого предложения.
Подстандарты	4.1.1., 4.1.3.
Цель урока	Учащиеся умеют выполнять пунктуационный разбор простого предложения, различают предложения по цели высказывания и по интонации, целесообразно используют знаки препинания в конце предложения.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Как называется раздел науки о языке, в котором излагается система знаков препинания и правила их постановки? (Пунктуация) – Как число 5 может быть связано со словом пунктуация? Вспомните условные обозначения, помещенные в начале учебника. (Число 5 над предложением говорит о необходимости произвести его пунктуационный разбор.) – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Что значит выполнить пунктуационный разбор предложения?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника (стр.61). Выполнить упр.187, 189.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое пунктуация?
Выводы	Выводится заключение о том, что выполнить пунктуационный разбор предложения – значит объяснить, какие знаки препинания и почему стоят в предложении.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Расставить знаки препинания. Выполнить пунктуационный разбор предложений.

	1. Охотник отправился в лес и взял с собой собаку. 2. Под глубоким снегом спят реки озера пруды. 3. Молодцы ребята хорошо работают.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.188.

<i>Тема урока</i>	Урок № 56, 57. Сочинение-описание «Моя комната».
<i>Подстандарты</i>	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся демонстрируют умение составлять текст по заданной теме.
<i>Интеграция</i>	Лит. 3.1.2., 3.1.3.
<i>План</i>	1. Мотивация. Рассмотрите фотографию. Что на ней изображено?  – Как вы думаете, кто может быть хозяином данного кабинета: врач, поэт, художник? Почему вы так решили? Какие предметы обстановки позволили вам сделать вывод? – Это кабинет А.С.Пушкина в Государственном литературно-мемориальном и природном музее-заповеднике великого поэта в Болдино. – Сформулируйте тему нашего урока. 2. Запись темы сочинения. 3. Обсуждение содержания сочинения. – А у вас есть своя комната, или ваши вещи находятся в общей комнате?

	– Какая ваша комната (большая, светлая, уютная)? – Какая мебель находится в вашей комнате? Как она расположена? – Что еще находится в вашей комнате (календари, книги, сувениры)? – А теперь поговорим о том, как описывать помещение. Существует несколько вариантов: во-первых, описание помещения – указание перечня признаков этого помещения и находящихся в нем предметов. Например: небольшая светлая комната с одним, но широким окном. Письменный стол. Два стула. Диван-кровать. Книжные полки. Глобус. Во-вторых, перечень предметов, находящихся в помещении, может сопровождаться указанием на их местоположение. Например: небольшая светлая комната с одним, но широким окном. Перед ним – письменный стол, рядом – два стула. Слева – диван-кровать; справа, в углу, – книжные полки; на письменном столе – глобус. В-третьих, каждый предмет можно не только назвать, но и описать. Например: справа, в углу, – книжные полки. Большую их часть занимают учебники для 5 класса и книги азербайджанских писателей и поэтов. Здесь же – сборники песен, журнал «Эрудит». В общем, этот вид описания строится по схеме: Где? (место) – что? (предмет, расположенный на этом месте). Но иногда, если же нужно обратить внимание на состояние помещения (на то, что в комнате порядок и каждая вещь занимает свое место, или, напротив, показать, что в помещении царит полный беспорядок и все лежит не там, где надо), то последовательность слов в предложениях меняется: сначала называется предмет (что?), затем место (где?). Для успешного написания сочинения вспомним памятку: «Как работать над сочинением»: • Конкретизируйте тему и определите основную мысль сочинения. • Подберите необходимый материал. • Определите, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет основным в
--	--

	вашем сочинении. • Составьте план. • Напишите черновик сочинения, затем после проверки и исправлений перепишите его. 4. Обсуждение структуры сочинения. 5. Словарная подготовка. Орфографическая и пунктуационная подготовка. – Посмотрите и запомните написание опорных слов, записанных на доске. Около нее, недалеко от, вблизи, поблизости, в нескольких шагах, здесь, рядом с ним, из-под чего-то, направо от, слева от, справа, неподалеку, напротив, посреди, посередине, с одной стороны; находится, располагается; диван-кровать, книжный шкаф, софа, ламинат, паркет, ковёр. 6. Составление и запись плана. Любое сочинение-описание пишется по плану. 1. Общее впечатление. 2. Описание деталей. 3. Ваше отношение к описываемому. – А теперь составим с вами план сочинения-описания «Моя комната». 1. Просторная светлая комната. 2. Интерьер комнаты: ◦ письменный стол; ◦ книжный шкаф; ◦ диван-кровать; ◦ мягкий цветной ковёр. 3. Моя любимая комната. 7. Чтение сочинения-образца. Моя комната Я очень люблю свой дом и особенно свою комнату. Она просторная светлая и очень уютная. От большого окна с нежно-голубыми тюлевыми занавесками свет падает на мой письменный стол, на котором находятся пенал с карандашами и фломастерами, фотография в оригинальной рамке, несколько тетрадей. Стол небольшой, но вместительный, с множеством различных ящиков и отделов, в которых находится все необходимое мне:
--	--

	учебники, пособия, канцелярские принадлежности, фотоальбом. За письменным столом я делаю уроки. Стараюсь, чтобы он всегда выглядел опрятно. Возле стола – стул. В левом углу моей комнаты стоит книжный шкаф, на полках которого аккуратно сложены книги. У нас хорошая библиотека, где собраны самые интересные произведения: фантастика, детективы, классическая и приключенческая литература. Среди этих книг очень много моих любимых, которые я перечитывала уже много раз. Справа, возле стены, стоит диван-кровать, застеленный голубовато-белым покрывалом с вышитыми на нем темно-синими цветами. На стенах разнообразные плакаты, календари. На полу лежит мягкий цветной ковёр, на котором я люблю сидеть, поджав под себя ноги. Теперь вы представляете, как выглядит моя любимая комната. Приходите ко мне в гости и увидите, как у меня чисто и уютно.
Второй урок:	Составление и запись текста. Проверка. (По усмотрению учителя, сочинение может быть задано на дом)

На уроке № 58 проводится работа над ошибками, допущенными в сочинении, по аналогии с уроком № 33.

Тема урока	Урок № 59. Простые и сложные предложения.
Подстандарты	4.1.1.
Цель урока	Учащиеся отличают простое предложение от сложного.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.

Мотивация	На доске запись: <i>По реке Оке сплавляют тонны обрубков ели.</i> – Найдите грамматическую основу данного предложения. – Как называется такое предложение? Ответ можно получить, собрав первые буквы слов предложения. (Простое) – Подберите антоним к этому слову. (Сложное) – О чём пойдёт речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Чем отличается простое предложение от сложного?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить простые и сложные предложения. 2) Выполнить упр.190. Группа II: 1) Составить простые и сложные предложения. 2) Выполнить упр.192. Группа III: 1) Составить простые и сложные предложения. 2) Выполнить упр.193.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое простое предложение? Сложное? – Какие знаки препинания отделяют друг от друга члены простого предложения и простые предложения в сложных?
Выводы	Делается вывод: главным отличием простого предложения от сложного является наличие в простом предложении одной грамматической основы.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Заполнить диаграмму Венна: <i>простое и сложное предложения.</i> Выполнить упр.190.
Домашнее задание	Написать простые и сложные предложения, используя словарные слова, выделить грамматические основы; знать правило.

Уроки № 60-62 проводятся по аналогии с уроком №59 и по усмотрению учителя. (Упр. № 194–198)

Тема урока	Урок № 63. Синтаксический разбор сложного предложения.
Подстандарты	4.1.1.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение производить синтаксический разбор сложного предложения.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Как называется раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетания и предложения, способы их построения? (Синтаксис) – Какая связь существует между числом 4 и темой нашего урока? (Выслушиваются гипотезы учащихся.) Вспомните условные обозначения, помещенные в начале учебника. (Число 4 над предложением говорит о необходимости произвести его синтаксический разбор.) – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– В чём сходство и различие синтаксического разбора простого и сложного предложений?
Проведение исследования	<u>Коллективная работа.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Заполнить диаграмму Венна: <i>синтаксический разбор простого и сложного предложений.</i>
Организация и обмен информацией	Учащиеся представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое предложение? – Виды предложений по цели высказывания. – Виды предложений по интонации.

	– Какие предложения бывают по структуре? – Чем они отличаются? – Какие предложения вы знаете по наличию второстепенных членов? – Какие предложения называются распространёнными и нераспространёнными? – Какое предложение называется простым? Какое – сложным? – На какие две группы делятся сложные предложения? – Как связаны простые предложения, которые входят в состав сложного?
Выводы	Выводится заключение о сходстве и различии синтаксического разбора простого и сложного предложений.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Составить из двух простых предложений сложные. 1) Люди любят свою родину. Часто они дают имя по месту рождения ребенка. 2) В Азербайджане любят давать имя Азер. Во Франции есть имя Париж. 3) Часто при выборе имени ребенку молодые родители не могут найти подходящей ласкательной формы. Они отказываются от понравившегося имени. Выполнить упр.199, 201.
Домашнее задание	Выполнить упр.200.

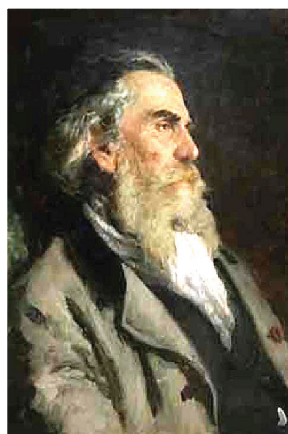
Тема урока	Урок № 64, 65. Сочинение по картине А.Боголюбова «Баку».
Подстандарты	3.1.2., 3.1.3.
Цель урока	Учащиеся пишут сочинение по картине; правильно строят предложения, используя нужную лексику.
Интеграция	Изо. 3.1., Лит. 3.1.2., 3.1.3.
План	1. Мотивация. Рассмотрите репродукцию картины в учебнике. Что на ней изображено?

– Перед вами картина А.П.Боголюбова (1824-1896) «Баку», написанная художником в 1861 году. Картина находится в Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге.

– Сформулируйте тему нашего урока.

2. *Запись темы сочинения.*

Знакомство с портретом художника А.П.Боголюбова.



Ученики читают текст из упр.202.

– Какой вывод можно сделать, прочитав данный отрывок из книги А.П.Боголюбова “Записки моряка-художника”? (Художник-моряк бывал в Баку, был поражён красотой Каспийского моря и Девичьей башни.)

– К какому жанру относится данная картина? (Пейзаж)

*Если видишь, на картине
Нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш, –
Обязательно картина
Называется пейзаж.*

(А.Кушнер)

– Как называют художников, которые изображают море? (Маринисты)

3. *Беседа по картине.*

1) Ребята, какова тема этой картины?

2) А какова её основная мысль?

3) Какие краски преобладают на картине?

4) Как вы думаете, ребята, художник в своей картине передал только красоту Баку, или ему удалось передать и звуки нашей столицы? Давайте рассмотрим нижнюю часть картины. Что помогло художнику передать звуки?

5) Почему на картине «Баку» художник изобразил именно Девичью башню?

	4. Обсуждение структуры сочинения. 5. Словарная подготовка. Орфографическая и пунктуационная подготовка. 6. Составление и запись плана. Для того чтобы наше сочинение по картине получилось цельным, красивым, последовательным, мы будем пользоваться планом. План. 1. Вступительная часть. 2. Основная часть. Описание картины: а) Передний план картины: море, лодка, Девичья башня. б) Задний план картины: постройки. в) Воздух и небо на картине. г) Цвета, использованные художником. д) Каким настроением проникнута картина? 3. Заключение. Моё отношение к картине.
Второй урок	Составление и запись текста. Проверка.

На уроке № 66 проводится работа над ошибками, допущенными в сочинении, по аналогии с уроком № 33.

Урок № 67 МСО 4

1. Фонетика – это

- а) наука о языке;
- б) наука о словарном составе языка;
- с) наука о звуках речи.

2. Орфоэпия – это

- а) правила употребления знаков препинания;
- б) правила произношения;
- с) правила написания слов.

3. Укажите ряд, в котором все согласные звуки звонкие.

- а) [д], [з], [с], [к], [ф], [м]
- б) [ц], [ш], [н], [в], [к], [б]
- с) [л], [ж], [в], [з], [д], [г]

4. Укажите ряд, в котором все согласные звуки глухие.

- а) [к], [ш], [ф], [п], [ц], [х]
- б) [л], [м], [з], [с], [х], [т]
- с) [й], [в], [г], [ж], [ш], [ц]

5. Укажите согласные звуки, у которых нет пары по глухости-звонкости.

- 1) [л] 2) [ш] 3) [з] 4) [й']

6. Укажите согласные звуки, у которых есть пара по глухости-звонкости.

- 1) [р] 2) [х] 3) [б] 4) [з]

7. Укажите ряд, в котором допущена ошибка в характеристике звука.

- а) [п] – согласный, глухой, имеет парный звонкий.
б) [ж] – согласный, звонкий, твёрдый, шипящий, имеет парный мягкий.
в) [в] – согласный, звонкий, имеет парный глухой.

8. Укажите ряд, в котором характеристика звука дана верно.

- а) [г] – согласный, твёрдый, звонкий, имеет парный глухой.
б) [с'] – согласный, мягкий, звонкий, имеет парный глухой.
в) [м] – согласный, звонкий, твёрдый, имеет парный глухой.

9. Сколько мягких согласных звуков в предложении?

Гуси на лугу прячутся в стогу.

- а) 2 б) 3 в) 4

10. Укажите слово, в котором букв меньше, чем звуков.

- а) дом; б) ёж; в) дятел.

11. Укажите слово, в котором звуков меньше, чем букв.

- а) конь; б) ягода; в) цветок.

12. Выберите звуки, которые есть в слове СЧАСТЛИВЫЙ.

- 1) [с] 2) [л'] 3) [в'] 4) [т]
5) [г'] 6) [ч'] 7) [в] 8) [л]

13. Укажите слово, в котором есть звук [э].

- а) этаж; б) поэтому; в) эскадрон.

14. Укажите слово, в котором нет звука [о].

- а) вода; б) ёлка; в) поёт.

15. Укажите слово с нарушением произносительной нормы.

- а) компьютер[Э]р; б) коне[ШН]о; в) ску[ЧН]о.

16. Укажите слово с нарушением произносительной нормы.

- а) начАть; б) нАчал; в) началА; г) нАчала.

17. В каком слове на месте пропуска пишется Б?

- а) бан..тик; б) нян..чить; в) мен..ше.

18. Какой из пунктов данного правила ошибочный?

Е, Ё, Ю, Я обозначают 2 звука:

- а) в начале слова; б) после гласной;
в) после Ъ и Ы; г) после согласной.

а) пью;
б) ключья;
с) нести;
д) яма.

1) копьё; 2) яблочко;
3) скользя; 4) ключи;
5) енот; 6) неделя.

1) пятка; 2) ёлочки;
3) изъять; 4) болезнь;
5) плюс; 6) маяк.

a) Фонарь – ___ букв, ___ звуков.
b) Якорь – ___ букв, ___ звуков.
c) Жизнь – ___ букв, ___ звуков.
d) Яркие – ___ букв, ___ звуков.

Тема урока	Урок № 68. Прямая речь.
Подстандарты	4.1.3.
Цель урока	Учащиеся знают особенности прямой речи и знаки препинания при ней; умеют находить предложения с прямой речью, составлять схемы предложений.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник.
Мотивация	Выполнить упр.203. Отгадать шараду: В словосочетании первое слово – антоним к слову <i>косая</i> , синоним к слову <i>ровная</i> (прямая), второе слово – бывает устная и письменная. – Сформулируйте тему урока.

Исследовательский вопрос	– Из чего состоит предложение с прямой речью? Как такое предложение оформляется на письме?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: Выполнить упр.204, 205 (составить предложения по схемам). Группа II: Выполнить упр.206, 205 (составить предложения по схемам). Группа III: Выполнить упр.207, 205 (составить предложения по схемам).
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое прямая речь?
Выводы	Выводится заключение о том, что предложения с прямой речью состоят из прямой речи и слов автора. Прямая речь всегда пишется с заглавной буквы и заключается в кавычки. Прямая речь может стоять перед словами автора и после них. После прямой речи перед словами автора ставится или запятая, или восклицательный знак, или вопросительный знак, а после любого из этих знаков – тире.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.208.
Домашнее задание	Выписать из художественной литературы два-три предложения с прямой речью.

Урок № 69 проводится по аналогии с уроком № 68 и по усмотрению учителя. (Упр.№ 209–211)

Тема урока	Урок № 70. Диалог.
Подстандарты	4.1.3.
Цель урока	Учащиеся знакомы с понятием диалог, составляют и правильно записывают диалоги.
Тип урока	Индуктивный.

Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, диаграмма Венна, ролевая игра.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, накладная борода, микрофон, камера для инсценировки.
Мотивация	Отгадать шараду: К пятой букве русского алфавита добавляем имя ослика из сказки А.Милна «Винни-пух и все, все, все» (ДИА) и четвёртый слог из слова, которое называет врача, лечащего зубы (СТО-МА-ТО-ЛОГ). – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Где диалог встречается в речи? Как выделяется на письме?
Проведение исследования	Класс делится на группы: Актёры, Репортёры, Исследователи. Рабочие листы оформлены соответственно: у Актёров в виде афиши, у Репортёров в виде газеты, у Исследователей в виде стола для проведения исследований, опытов. <u>Работа в группах.</u> Для группы Актёры: Выполнить упр.213, подготовить инсценировку данного отрывка из рассказа С.Ахундова «Чернушка». Для группы Репортёры: Выполнить упр.214, подготовить инсценировку придуманного репортажа (оператор с камерой, репортёр с микрофоном). Для группы Исследователи: Заполнить диаграмму Венна: <i>Прямая речь и диалог</i>. Выполнить упр.212.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое диалог? – Зачем, вообще, в тексте нужен диалог? (Самый динамичный способ передачи речи). – Какие знаки препинания требуются для того, чтобы записать диалог?

Выводы	Выводится заключение о том, что диалог встречается в разговорной речи, в художественных произведениях. Слова каждого лица в диалоге пишутся с новой строки. Перед ними ставится тире. Знаки препинания ставятся так же, как и при прямой речи, но диалог кавычками не выделяется.
Применение	– Послушайте стихотворение А.Барто и ответьте на вопрос: «Почему собеседник не понял нашего героя? Что ему помешало?» Заранее, заранее всё было решено: <i>У школьников собрание, потом у них кино. Домой придёт мой старший брат, Он мне расскажет всё подряд, Он объяснит мне, что к чему, А я большая! Я пойму. И вот он начал свой рассказ:</i> – Они ползут, а он им – раз! <i>А тут как раз она ползла. А он как даст ему со зла! Они ей – раз! Она им – раз! Но тут как раз её он спас, Он был с нею заодно...</i> Ух, сильное кино! Нет, видно, я ещё мала: Я ничего не поняла! Вывод: – Слова-сорняки засоряют нашу речь, обедняют её, не дают выразительно, точно, ярко рассказать о понравившемся кинофильме, прочитанной книге, делают речь бедной и невыразительной. И мы должны избегать таких слов в своей речи. – А вот от каких слов мы никак не можем отказаться, разговаривая по телефону, покупая продукты в магазине, встречаясь или прощаясь друг с другом? <i>Здравствуйте, до свидания, спасибо, благодарю, извините, пожалуйста.</i> – Для чего нужно использовать эти слова в своей речи? (Мы показываем свою воспитанность, знание правил поведения, уважительное отношение к собеседнику). <u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.216.

Домашнее задание	Выполнить упр.215.
------------------	--------------------

Тема урока	Урок № 71, 72. Изложение «Дружные Мышки».
Подстандарты	3.1.1., 3.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся пишут подробное изложение художественного текста повествовательного характера.
Интеграция	Лит.3.1.3.
План	1. Мотивация. Отгадайте загадки. 1) Мордочка усатая, шубка полосатая, Часто умывается, но с водой не знается. (Кошка) 2) Живет в норке, грызет корки. Короткие ножки; боится кошки. (Мышь) (Если есть возможность, показать фрагмент из мультфильма «Том и Джери».) — Что вы можете рассказать об этих животных? 2. Наблюдение над особенностями текста. Читают текст из упр.217. 1. Куда спряталась мышка от кошки? 2. Что сказала кошка мышке после того, как поняла, что её лапа в бутылку не помещается? 3. Как мышки-сестрички помогли мышке выбраться из бутылки? 4. Какой способ придумала кошка для того, чтобы достать мышку из бутылки? 5. Удалось ли кошке воспользоваться этим способом? 6. Соответствует ли название текста его содержанию? 3. Коллективное составление плана изложения. Ни строительство дома, ни путь капитана Не получатся, если их делать без плана. Будь как строитель и как капитан: Готовишься к делу – обдумывай план! План. 1. Погналась кошка за мышкой. 2. Диалог кошки и мышки. 3. Попытки достать мышку.

	4. Помощь. 5. След простыл. 4. Подготовка к написанию изложения. 5. Лексическая и орфографическая подготовка. 6. Повторное чтение текста.
Второй урок:	Запись рассказа. Проверка.

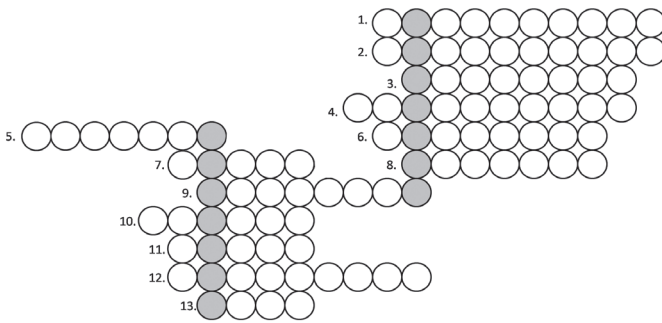
На уроке № 73 проводится работа над ошибками, допущенными в изложении, по аналогии с уроком № 33.

Тема урока	Урок № 74. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся объясняют звуковой состав слов, различают гласные и согласные звуки, обозначают их на письме.
Интеграция	Изо. 3.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, аудиозапись «Звуки природы».
Мотивация	– Когда я пришла к вам на урок, на столе обнаружила два конверта. Один адресован мне. Посмотрим, что там. Диск. Проверим, что на нем? – Какие звуки вы сейчас услышали? (<i>Звуки природы.</i>) – А люди могут общаться друг с другом при помощи звуков природы? (<i>Нет.</i>) – Какие звуки нам помогают в общении? (<i>Звуки речи.</i>) – Как называется раздел науки о языке, изучающий звуки речи? – Какие звуки изучает фонетика? – Сформулируйте тему урока.

Исследовательский вопрос	– В чем отличие в образовании гласных и согласных звуков?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить кластер: <i>Звуки речи</i>. 2) Выполнить упр.219. Группа II: 1) Заполнить диаграмму Венна: <i>Гласные и согласные звуки</i>. 2) Выполнить упр.220. Группа III: 1) Выполнить упр.221. 2) Создать дизайн костюмов для гласных и согласных звуков.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Как называется раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи? – На какие две группы делятся звуки речи? – Каких звуков больше: гласных или согласных? – Какие органы речи участвуют в образовании звуков?
Выводы	Выводится заключение о том, что при образовании гласных звуков воздух проходит через рот свободно, при образовании согласных звуков выдыхаемый воздух встречает во рту различные препятствия. Струя воздуха преодолевает препятствия, и от этого получается шум. <i>Дамы гласные Чуть-чуть опасные: Если примутся кричать, Не заставишь замолчать. Скромные согласные — Молчуны ужасные, — Сразу рот на крючок и молчок.</i> (И.Челышева)
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.222.
Домашнее задание	Выполнить упр.223.

Уроки № 75 – 77 проводятся по аналогии с уроком № 74 и по усмотрению учителя. (Упр. № 224–236)

Тема урока	Урок № 78. Графика. Алфавит.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о новом разделе науки о языке – графике; правильно про-износят названия букв; объясняют звуковой состав слов; следуют правилам написания слов.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Разгадывают кроссворд: 1. Содержание, по-другому называется ... (Оглавление) 2. Раздел науки о русском языке, изучающий правильное написание слов. (Орфография) 3. Слова одной и той же части речи, имеющие противоположное лексическое значение. (Антонимы) 4. Написание в слове, соответствующее какому-либо орфографическому правилу. (Орфограмма) 5. Раздел науки о русском языке, изучающий слово и его лексическое значение. (Лексика) 6. Слова одной и той же части речи, имеющие одинаковое лексическое значение. (Синонимы) 7. В словосочетании есть главное и зависимое ... (Слово) 8. Знак препинания. (Кавычки) 9. Раздел науки о русском языке, изучающий звуки речи ... (Фонетика) 10. Часть речи, которая обозначает действие. (Глагол) 11. Их не видно, в руки не взять, но зато слышно. (Звуки) 12. Раздел науки о языке, который изучает словосочетание и предложение. (Синтаксис) 13. То, о чём говорится в тексте. (Тема)

	 – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего нужно знать алфавит?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: Выполнить упр.237, 240. Группа II: Выполнить упр.239, 241. Группа III: Выполнить упр.242, 244.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое алфавит? – Что такое графика?
Выводы	Выводится заключение о том, что знание алфавита помогает быстро ориентироваться в словарях, находить нужную информацию, расположенную в алфавитном порядке и т.д.
Применение	<u>Коллективная работа.</u> Записать фамилии учеников группы в алфавитном порядке. Выполнить упр.245.
Домашнее задание	Кратковременный проект. Составить книжку об азбуке, включив туда сообщение о создателях азбуки, старый и новый алфавит, стихи и загадки об азбуке, ребусы, шарады, иллюстрации. Презентовать через 4 урока.

Тема урока	Урок № 79. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся умеют обозначать мягкость согласного звука с помощью мягкого знака.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Он в слове «мать», и в слове «дочь», И в тихом лунном слове «ночь». Чтоб никого не огорчить, Он всё старается смягчить: Отрежь – отрежьте! Поешь – поешьте! – О чём идёт речь в данном стихотворении? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какую роль выполняет мягкий знак? Всегда ли нужно писать Ь для смягчения согласных?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить кластер: Мягкий знак. 2) Выполнить упр.246. Группа II: 1) Изобразить музей-усадьбу (дом в виде буквы Ъ) мягкого знака (например, интерьер: скамья, стулья, компьютер, пи-фоньер, мебель, тюль и т.д., парк возле усадьбы: тополь, ель, ясень, сирень и т.д.). 2) Выполнить упр.247. Группа III: 1) Составить текст на тему «Мягкий знак в стране Фонетика». 2) Выполнить упр.249.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что мягкий знак обозначает мягкость согласных (кроме шипящих) на конце слова, мягкость согласного [л'] перед любыми согласными. В сочетаниях ч, щ с другими согласными буквами мягкий знак для обозначения мягкости не пишется.

<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> 1) Выполнить упр.248. 2) Выполнить фонетический разбор одного из слов из упр.248.
<i>Домашнее задание</i>	Подготовить плакат «Мягкий знак в стране сказок». Выбрать сказку и записать к ней как можно больше слов с Ъ.

Тема урока	Урок № 80. Описание предмета.
<i>Подстандарты</i>	2.2.2., 2.2.3., 3.1.2., 3.1.3.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся демонстрируют умение составлять текст по заданной теме.
<i>Интеграция</i>	Изо. 2.2.1.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака , дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы, детали макета часов, бумага для аппликации, ножницы, клей, макет сундука и 3 ключей из картона, энциклопедия о животных.
<i>Мотивация</i>	– Назовите предметы, которые привлекают ваше внимание в классе. Попробуйте объяснить, чем именно: цветом, формой, постоянным использованием и т. п. – Какие предметы вы вообще не замечали и увидели только сегодня, когда стали специально осматривать класс? – Когда вы объясняли, чем именно привлек ваше внимание тот или иной предмет, то перечисляли признаки этого предмета. Как называется тип текста, в котором изображаются признаки предмета, явления? – На какой вопрос отвечают описательные тексты? – Где мы с вами найдем точное, подробное описание предмета? Предметов? (словарь)

	– А где можно встретить образное описание отдельного предмета? (художественная литература) Вывод: Самые разнообразные предметы окружают человека. Одни необходимы ему, чтобы экономить время в быту, в хозяйстве, другие — помогают учиться, третьи — облегчают общение с людьми... Есть предметы, исчезновение которых происходит незаметно, а есть такие, которые дороги человеку всю жизнь: они связаны, как правило, с какими-либо воспоминаниями и являются своеобразными символами событий, встреч, дорогих сердцу людей, милых душе и глазу мест... – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– В каких жизненных ситуациях человеку требуется умение подробно, точно описать предмет?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.250. Дать сравнительную характеристику Тексту-описанию из упражнения и данному тексту-описанию (см. ниже). Собрать из деталей макет часов, приклеить на рабочий лист. <i>Простые механические часы состоят приблизительно из 130 частей. Более сложные часы содержат до нескольких сотен деталей.</i> <i>Основные узлы часового механизма:</i> • Двигатель (заводная пружина, аккумулирующая энергию); система зубчатых колес (передает энергию от двигателя балансовому регулятору и отсчитывает количество его колебаний); • Балансовый регулятор (совершает колебательные движения со строгой периодичностью); • Спусковой механизм (взаимодействует с системой зубчатых колес и с балансовым регулятором); • Стрелочный механизм (регулирует стрелки часов); заводная головка (в часах с ручным заводом) или механизм автоматического подзавода пружины (в самозаводящихся часах).

	Полностью собранные часы без корпуса называют часовым механизмом. 2) Написать текст-описание собранных часов. Группа II: 1) Выполнить упр.251. 2) Написать текст о вещице с тайником. Придумать шифр для сундука и ключей к нему. (Например, на сундуке записана пословица с пропущенными буквами, а на ключиках буквы, которые нужно вставить. Только один ключ является подходящим.) Группа III: 1) Выполнить упр.252. 2) Найти в энциклопедии информацию об этом животном. Дать сравнительную характеристику тексту-описанию из упражнения и тексту-описанию из энциклопедии.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Из каких частей состоит описание? – О чем говорится в первой части? – В основной? – В конечной? – Чем художественное описание отличается от научного?
Выводы	Обобщая ответы детей, делается вывод о том, что текст, как правило, состоит из трех частей: начало, основная часть, концовка. При описании предмета в начальной части обычно рассказывается о том, откуда появился предмет, кому он принадлежит или почему о нем дальше пойдет речь; в основной части описываются признаки предмета, каждое предложение этой части добавляет к сказанному новые признаки; конечная часть чаще всего выражает отношение автора к описываемому предмету. В ней часто формулируется основная мысль.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Описать предмет, который находится в классе. Можно в виде загадки.
Домашнее задание	Внимательно рассмотреть выбранный вами для описания предмет, вспомнить, как он оказался у вас. Чем этот предмет вам или вашей семье особенно дорог, и написать сочинение на тему «Моя любимая игрушка», «Самый дорогой подарок» и т. п.

Тема урока	Урок № 81. Двойная роль букв е, ё, ю, я.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся объясняют звуковой состав слов, различают позиции, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают один звук, указывая при этом на мягкость предшествующих согласных, а в каких – два.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Выполнить упр.254. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Чем буквы <i>е, ё, ю, я</i> отличаются от других гласных букв русского алфавита?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.255. 2) Нарисовать плакат «Буквы Я, Е, Ё, Ю». (Пример плаката.) Группа II: 1) Выполнить упр.256. 2) Пройти в лабиринте по дорожкам, где есть слова, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, собрать слово. Ответ: ЗНАНИЯ.



-
- A cartoon illustration of a tree with a crossword puzzle grid integrated into its trunk and branches. The grid contains the word 'ЛЕСНИЦА' (Lestitsa) vertically. A smiling sun is in the top right corner.

	4) Вечор, ты помнишь, вьюга злилась, На мутном небе мгла носилась; Луна, как бледное пятно, Сквозь тучи мрачные желтела... 5) Блестя на солнце, снег лежит; Прозрачный лес один чернеет, И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит. Ответы: ямщик, молния, копьё, вьюга, ель.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Почему гласные буквы <i>е, ё, ю, я</i> называют особенными?
Выводы	Выводится заключение о том, что буквы <i>е, ё, ю, я</i> отличаются тем, что в начале слова, после гласной и после разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> обозначают по два звука.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.257.
Домашнее задание	Записать слова на определённую тему (животные, растения и т.д.), в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука.

Тема урока	Урок № 82. Орфоэпия.
Подстандарты	2.2.1., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют усвоение материала по звуковому составу слова, читают тексты согласно правилам произношения, следуют правилам написания слов.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Заполните кроссворд. 1. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи.

	2. Написание в слове, которое соответствует орфографическому правилу. 3. Созвучие концов стихотворных строк. 4. Согласный звук, в котором голос преобладает над шумом. 5. Человек, который сочиняет стихи. 6. Специальная запись, при помощи которой передаётся произношение. 7. Выделение гласного звука голосом. 8. Согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']. – Какое слово получилось у вас в выделенном столбце? Сформулируйте тему урока.
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Зачем нужно соблюдать орфоэпические нормы?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.260, 261.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
<i>Выводы</i>	Делается вывод о том, что орфоэпия – раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах. Орфоэпические нормы необходимо соблюдать для чистоты и правильности речи.
<i>Применение</i>	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.262. Поставить в словах ударение (используйте словарь). Указать количество звуков и букв в словах.
<i>Домашнее задание</i>	Записать 20 слов на тему «Компьютер», поставить ударение.

Тема урока	Урок № 83. Фонетический разбор слова.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение выполнять фонетический разбор слова, учитывая углубленное изучение фонетики.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	<u>Запись на доске:</u> Морфология – морфологический, синтаксис – синтаксический, пунктуация – пунктуационный, фонетика – ... – О чём идёт речь? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего важно уметь делать фонетический разбор?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Выполнить разбор слов (по усмотрению учителя).
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что уметь делать фонетический разбор нужно для того, чтобы правильно уметь говорить и писать.
Применение	<u>Работа в парах.</u> 1) Выпишите слова, в которых количество букв не совпадает с количеством звуков. Объяснение, бельё, майор, медальон, изгололье, пятёрка, июль, женитьба, приют. 2) Какие слова получатся, если в приведённых словах глухие согласные заменить парными звонкими?

	<i>Кора, слой, шар, толк, сверь.</i> 3) Запишите по 3 примера слов, в которых один звук обозначался бы двумя буквами, а одна буква обозначала бы два звука. 4) Запишите по 3 примера слов, в которых: а) количество букв совпадало бы с количеством звуков; б) букв больше, чем звуков; в) звуков больше, чем букв.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.263.

Уроки № 84, 85 проводятся по аналогии с предыдущими уроками и по усмотрению учителя (упр.№ 264–269).

Ответы на кроссворд (упр.264): перья, орфоэпия, два, алфавит, сонорные, графика, фонетика, каллиграфия, разделительную, мель.

На уроке № 86 проводится Большое суммативное оценивание БСО1.

Тема урока	Урок № 87. Слово и его лексическое значение.
Подстандарты	2.1.1., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания того, что помимо лексического значения слово может иметь эмоционально-экспрессивное и стилистическое значения; анализируют тексты, отбирают слова, учитывая их этимологию.
Интеграция	Лит. 1.1.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, различные словари.

<i>Мотивация</i>	В русской речи, в русской речи Есть волшебная страна, Та, которая словами, Как людьми населена. Правит ими государь По прозванию Словарь. – Перед вами словари русского языка. В словарях отражается словарное богатство языка. Загляните в толковый словарь. – Что в нём разъясняется? – Сформулируйте тему урока.
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Что такое лексическое значение слова? Какие оттенки значения могут иметь слова?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Группа I: 1) Выполнить упр.270, 271. Группа II: 1) Выполнить упр.272, 273. Группа III: 1) Выполнить упр.272, 274.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое лексика? – Что такое лексикология? – Что такое слово? – Чем слова отличаются друг от друга? – Как определить лексическое значение слова, если ты его не знаешь?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что слова имеют разные лексические значения. Но помимо лексического они могут обладать еще дополнительным оценочным значением. Например, слово «вода» имеет нейтральную эмоциональную окраску, а слово «умница» – положительную. Если же мы произнесем, обращаясь к кому-то слово «зануда», то этот человек обидится, потому что слово «зануда» несет в себе отрицательный оттенок значения.
<i>Примеры</i>	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.275. Ответы: колибри, бриганттина, народ, родина, налог, лого.

<i>Домашнее задание</i>	Записать лексическое значение (пользуясь словарём) нескольких слов.
-------------------------	---

Тема урока	Урок № 88. Однозначные и многозначные слова.
Подстандарты	2.1.1., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об однозначных и многозначных словах, точно употребляют их в своей речи.
Интеграция	Лит. 1.1.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, различные словари.
Мотивация	Выполнить упр.276. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как отличить однозначное слово от многозначного? Каких слов в русском языке больше?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Группа I: 1) Выполнить упр.277, 279. Группа II: 1) Выполнить упр.278, 279. Группа III: 1) Выполнить упр.280, 279.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие слова называются однозначными? – Какие слова называются многозначными?
Выводы	Выводится заключение о том, что слова бывают однозначными, т.е. имеющими одно лексическое значение, и многозначными, имеющими два и более значений. Однозначных слов в русском языке не очень много. Гораздо

	больше в языке многозначных слов. Все их значения фиксируются и объясняются (толкуются) в толковых словарях.
<i>Применение</i>	<u>Коллективная работа.</u> Заполнить диаграмму Венна: <i>однозначные и многозначные слова.</i>
<i>Домашнее задание</i>	Нарисовать иллюстрацию к теме «Однозначные и многозначные слова».

Урок № 89 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя (упр. № 281–283).

Тема урока	Урок № 90. Прямое и переносное значение слов.
Подстандарты	2.1.1., 2.1.2., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся различают прямое и переносное значение слова, употребляют в речи слова в переносном значении.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, различные словари.
Мотивация	1) Мама выстирала рубашку и попросила Вугара повесить ее <u>сушить на солнышке</u> . Вугар ушел, но скоро вернулся с рубашкой. – Почему ты не повесил ее сушить? – Я не достал до солнышка, – ответил Вугар. 2) – Вот зимой выпадет снег, <u>ударят морозы</u> . – А я тогда не пойду на улицу. – Почему? – А чтоб меня морозы не ударили. – Почему данные диалоги вызвали у вас улыбку? Обратите внимание на смысл выделенных слов. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как отличить прямое значение слова от переносного? Для чего мы употребляем слова с переносным значением?

<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Группа I: 1) Выполнить упр.285. 2) Ответьте на вопросы-шутки: 1. Какая порода рыб самая ценная? (золотая). 2. Какого цвета неопытная молодежь? (зеленого). 3. Какие нервы самые крепкие? (железные). 4. Какой рассказ не доваривают, а дорабатывают? (сырой). Группа II: 1) Выполнить упр.286. 2) Записать слова в переносном значении. Группа III: 1) Выполнить упр.287. 2) Записать слова в переносном значении.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое прямое значение слова? – Что такое переносное значение слова?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что прямое значение слова – это его основное лексическое значение. Переносное значение слова – это его вторичное значение, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу. Уместное употребление слов с переносным значением делает речь выразительнее, ярче, поэтичнее.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.288, 289.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.290.

<i>Тема урока</i>	Урок № 91. Омонимы.
<i>Подстандарты</i>	1.2.2., 1.2.4., 4.1.2.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся отличают омонимы и многозначные слова; умеют формулировать и доказывать свою точку зрения, анализировать, сравнивать, обобщать; обосновывают свои мысли конкретными фактами и примерами, объясняют лексические особенности и способы образования слов.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, различные словари.
Мотивация	Норка вылезла из норки И пошла к соседней норке. В норку норкину вошла, Норки в норке не нашла. Если норки нету в норке, Может, норка– возле норки. Нет нигде. Пропал и след. Норка – здесь, а норки нет. – Почему мы улыбаемся, слушая стихотворение? – Чтобы узнать, как называются слова, которые произносятся одинаково, но имеют совершенно разные лексические значения, отгадайте шараду: Личное местоимение 3-го лица ед.ч. м.р. – Н + М + личное местоимение 3-го лица мн.ч. + личное местоимение 1-го лица мн.ч. (ОМ ОНИ МЫ) Послушайте песенку, которую поют омонимы: Мы слова из русской речи, Из родного языка! Одинаково нас пишут, Одинаково нас слышат. Но важна не только внешность, Потому не торопись, Не всегда нужна поспешность, Ты до смысла доберись. Наподобие начинки, Смысл запрятан в серединке, Сходным лицам вопреки Мы по смыслу – далеки. – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как отличить омонимы от многозначных слов?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Для всех групп: заполнить диаграмму Венна «Омонимы и многозначные слова».

	Группа I: 2) Выполнить упр.292. Группа II: 2) Выполнить упр.293. (Пеночка, овсянка – названия птиц) Группа III: 2) Выполнить упр.294.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое омонимы?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что многозначные слова называют предметы, между которыми есть что-то общее, а между словами-омонимами нет ничего общего, они имеют разное лексическое значение, в этом их различие.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.295, 296. Ответы: <i>коса, перо, лист.</i>
<i>Домашнее задание</i>	Найти в толковом словаре омонимы, составить предложения.

Тема урока	Урок № 92. Синонимы.
Подстандарты	1.2.1., 2.1.2., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся выбирают соответствующую форму для выражения мысли; грамотно употребляют синонимы в речи; умеют находить их в тексте.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Старые люди рассказывают, что в древнем государстве Языкознании встречались бродячие слова. Они появлялись то здесь, то там, одинаково смотрели на людские горести и радости. Сказывают, что даже на одном языке разговаривали. Много у этих слов было

	общего. А счастья не было. Словно тени, слонялись они по стране, одинокие, несчастные, нигде не находили себе пристанища. И что самое грустное – они никак не могли встретиться друг с другом. Но однажды по стране прошел слух, что в городе появился волшебник, который всех одинаковых и неприкаянных делает счастливыми. Со всей страны съехались разные слова в этот город. Очень уж хотелось им найти поскорее друзей. Волшебник (а он был очень мудрым человеком) выстроил их в один ряд, объединил наших знакомых под общим флагом, повелев им друг друга братьями величать и не обижаться на то, что, приняв клятву верности, они стали называться одним словом. Ведь всё равно каждый из них не потерял своей красоты, яркости, а только лучше стал, как всякий счастливый. – О каких словах идёт речь в этой сказке? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего в речи употребляются синонимы?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Подобрать синонимы к слову в различных его значениях. Свежий воздух – ? (чистый) Свежий хлеб – ? (мягкий) Свежее утро – ? (прохладное) Темное лицо – ? (загорелое) Темная ночь – ? (безлунная) Темная рубашка – ? (черная) Верный друг – ? (преданный) Верное решение – ? (правильное) 2) Выполнить упр.298. Группа II: 1) Найти лишнее слово в каждой строке: 1) Огонь, дым, пламя. 2) Алфавит, азбука, чистописание. 3) Лошадь, конница, кавалерия. 4) Бросать, кидать, ловить. 5) Ураган, дождь, буря. 6) Шалун, тихоня, озорник. 2) Выполнить упр.299.

	Группа III: 1) Дополнить предложения словами для справок. Был чудесный зеленый день. Солнце ... ярко, снег Прозрачные сосульки ..., отливая всеми цветами радуги. Небо над городом ... чистейшей голубизной. Слова для справок: <i>блестеть, сиять, сверкать, светить.</i> 2) Выполнить упр.300.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое синонимы?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что в русском языке много слов-синонимов. Они составляют наше лексическое богатство. Синонимы – могучее средство, с помощью которого можно разнообразно и выразительно высказать свои мысли во всех стилях речи. Синонимы используются для более точного выражения мыслей, а также для преодоления неоправданного повторения одного и того же слова.
<i>Применение</i>	<u>Индивидуальная работа.</u> Разгадывают кроссворд (упр.297). Ответы: <i>благодетель, блистающий, извещение, отрезать, примета, звезда, рынок, жара, шум.</i>
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.301.

Тема урока	Урок № 93. Антонимы.
Подстандарты	1.2.1., 2.1.2., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся выбирают соответствующую форму для выражения мысли; отличают антонимы от синонимов и омонимов; грамотно употребляют их в речи; умеют находить в тексте.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.

<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	– Сегодня на урок я принесла несколько книг. Это «Война и мир» Л.Н.Толстого, «Толстый и тонкий» А.П.Чехова и «Живые и мёртвые» К.М.Симонова. – Как вы думаете, ребята, почему сегодня я вспомнила именно об этих произведениях? (В названиях этих произведений есть антонимы.) – Сформулируйте тему урока.
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Какой частью речи могут быть выражены антонимы? Какую роль играют в нашей жизни?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Соберите пословицы, подчеркните антонимы. Определите, какой частью речи они выражены. (Части пословиц даются вразброс.) Правой рукой строит, а левой разрушает. Велик день для лодыря, а для ударника мал. Учение – свет, неученье – тьма. Кто хочет много знать, тому надо мало спать. Корень ученья горек, да плод его сладок. Полный колос к земле клонится, пустой к небу тянется. 2) Выполнить упр.302. Группа II: 1) Составить связный текст из 10 предложений, употребив не менее пяти антонимов. 2) Выполнить упр.303. Группа III: 1) Отгадать загадку. Подчеркнуть антонимы. Бывает он в холод, бывает он в зной, Бывает он добрый, бывает он злой. В открытые окна внезапно влетит, То что-то прошепчет, то вдруг загудит. Притихнет, умчится, примчится опять То вздумает по морю волны гонять. (Ветер) 2) Выполнить упр.305.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое антонимы?

	– Все ли слова в русском языке имеют противоположное значение?
Выводы	Выводится заключение о том, что антонимами могут быть существительные, прилагательные, глаголы, наречия. Антонимы помогают ярче, образнее представить ту или иную картину, создают контраст, противопоставление, делают нашу речь выразительной, занимательной.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.304.
Домашнее задание	Выполнить упр.306.

Урок № 94 МСО 5

1. В каком словаре разъясняется лексическое значение слов?

- a) в орфографическом;
- b) в толковом;
- c) в словаре иностранных слов.

2. Укажите ряд синонимов.

- a) горячий – жаркий;
- b) тёплый – холодный;
- c) иголка (ежа) – иголка (для шитья).

3. Укажите ряд антонимов.

- a) громадный – большой;
- b) лук (зелёный) – лук (для стрельбы);
- c) труд – безделье.

4. Укажите ряд омонимов.

- a) ключ (родниковый) – ключ (от замка);
- b) разговорчивый – молчаливый;
- c) смеяться – хохотать.

5. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении.

- a) железный гвоздь;
- b) железная воля;
- c) железная труба.

6. Укажите ряд синонимов.

- a) бегемот – гиппопотам;
- b) близкий – далёкий;
- c) иголка (ели) – иголка (для шитья).

7. Укажите ряд антонимов.

- a) розовый – красный;
- b) бор (лес) – бор (сверло);
- c) маленький – большой.

8. Укажите ряд омонимов.

- a) строевой (лес) – строевой (командир);
- b) близкий – далёкий;
- c) приехать – уехать.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении.

- a) ледяная глыба;
- b) ледяная гора;
- c) ледяной взгляд.

10. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению называются:

- a) омонимами;
- b) синонимами;
- c) антонимами.

11. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи, называются:

- a) омонимами;
- b) синонимами;
- c) антонимами.

12. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:

- a) омонимами;
- b) синонимами;
- c) антонимами.

13. Укажите антоним к слову правдивый.

- a) честный;
- b) лживый;
- c) благородный.

14. Укажите синоним к слову ответственный.

- a) благородный;
- b) чистоплотный;
- c) надёжный.

15. Отметьте ошибочные утверждения.

- a) Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

- b) Разные лексические значения многозначного слова помещаются в разных словарных статьях и обозначаются порядковым номером.
 c) Антонимы – это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением.

16. В каком ряду слова употреблены в переносном значении в обоих словосочетаниях?

- a) каменное сердце, строить мост;
 b) жар солнца, каменное здание;
 c) золотые слова, строить планы.

17. В каком ряду слова являются многозначными?

- a) звезда, искусственный, каменный;
 b) единственный, жалюзи, жокей;
 c) каменистый, кафтан, композитор.

18. Какое из перечисленных слов имеет значение «лишенный соразмерности частей и деталей, сделанный грубо, безвкусно»?

- a) хилый; b) громоздкий; c) аляповатый;

19. Какое из перечисленных слов имеет значение «специальное помещение, в котором для обозрения размещены произведения искусства»?

- a) холл; b) вернисаж; c) балкон;

20. В каком случае значение слова сформулировано неверно?

- a) бандероль – упакованное в бумагу небольшое почтовое отправление.
 b) экспрессивный – движущийся со скоростью экспресса.
 c) эмоция – чувство, переживание.

Тема урока	Урок № 95. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания частей слова; знают, в каком разделе науки о языке изучаются морфемы; умеют находить составные части слов.
Тип урока	Индуктивный.

Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Все на свете состоит из чего-то: лес – из деревьев, облака – из множества водяных капелек. А в известной шуточной песенке рассказывается “из чего сделаны девочки и мальчики”. А из чего же строятся слова? Что является “строительным материалом” для слов? – О чём пойдёт речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Что такое морфема и что такое морфемика?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Для всех групп – составить кластер: морфемы. Группа I: 2) Выполнить упр.308. Группа II: 2) Выполнить упр.309. Группа III: 2) Выполнить упр.310.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие части слова вы знаете? – Что такое приставка? Корень? Суффикс? Окончание?
Выводы	Выводится заключение о том, что значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание – имеют общее название – морфемы. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Морфемы изучаются в разделе науки о языке, который называется морфемика.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.307.
Домашнее задание	Выполнить упр.311. Приготовить карту страны Морфемика.

Тема урока	Урок № 96. Окончание.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют понятие окончания как изменяемой морфемы, служащей для связи слов и выражающей грамматические признаки части речи; умеют выделять окончание, в том числе нулевое, и основу слова.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Отгадайте шараду: Слово окна в родительном падеже + большая деревянная или металлическая кадка + ТИРЕ – Т – Р (ОКОН ЧАН ИЕ) – Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего служит окончание?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Для всех групп – составить кластер: <i>окончание</i>. Группа I: 2) Выполнить упр.312. Группа II: 2) Выполнить упр.313. Группа III: 2) Выполнить упр.314.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое окончание? – Каким графическим знаком обозначается?
Выводы	Делается вывод о том, что окончание – это значимая часть слова, которая изменяет формы слова.

<i>Применение</i>	<u><i>Работа в парах.</i></u> Выполнить упр.315. Обменяться тетрадами, проверить работу соседа.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.316.

Урок № 97 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя (Упр. № 317–322).

<i>Тема урока</i>	Урок № 98, 99. Описание животного.
<i>Подстандарты</i>	3.1.1., 3.1.2., 3.1.3.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся составляют план текста, текст-описание на заданную тему, отбирают языковой материал, редактируют написанное сочинение.
<i>Интеграция</i>	Лит. 3.1.2., 3.1.3.
<i>План</i>	Начнём наш урок с текста, который написал Юрий Куклачев: Первая любовь Свою первую любовь я встретил на улице. Это был маленький котёнок, похожий на гадкого утёнка. Слипшаяся грязная шерсть торчала в разные стороны, как иголки у ёжика. Смотрел только один глазик, второй опух и полностью затёк. Котёнок, по-видимому, долго звал на помощь. Котёнок, как воробушек, уместился на моей ладошке, слабо пискнул и посмотрел на меня жалостливым взглядом. Я, не раздумывая, сунул его за пазуху. – О чём этот текст? Сегодня на уроке вы – начинающие журналисты-наблюдатели, любители. С блокнотом и ручкой в руке вы собираете рабочий материал к сочинению-описанию животного. Итак, с чего начать? И как продолжить? Что нужно знать? И что писать? Вступительное слово о теме и идее. <i>Тема</i> – это предмет речи, то, о чем говорится в сочинении. Тема нашего сочинения, как вы уже знаете, домашнее животное.

	<i>Идея</i> (основная мысль) – центральная мысль произведения; то, что хотел сказать автор. Сформулируем тему: описать животное (его внешний вид, повадки, особенности). Идея: показать, какое животное милое, очаровательное и как вы его любите. Лексическая работа. Описать внешность: мордочку, лапки, хвостик, повадки и особенности. Композиция. Переходим к композиции (построению) сочинения. В описании обычно различают: 1 часть, в которой содержится общая характеристика предмета или передается общее впечатление от него; 2 часть, в которой говорится об отдельных признаках, деталях этого предмета. Составление плана. А чтобы легче нам было описать кошку, нам необходим план работы. Что нужно выделить в первой части? (Основную мысль) Как можно начать сочинение? (У меня есть красивая шаловливая кошка) Замысел, который заключается в том, что кошка красивая и шаловливая, нужно раскрыть. Итак, идея – кошка красивая. Как доказать, что она красивая? (Описать внешность) Как можно озаглавить эту часть? (Красавица) Что нужно описать у кошки? (Мордочку, ушки...) Мордочка: вытянутая, хитрая, маленькая, широкая... Глаза: большие, овальные, игривые, с зеленоватым оттенком... Глаголы: смотрят, просят, улыбаются... Усы: длинные, черные, тонкие... Глаголы: топорщатся, торчат, виснут... Ушки: маленькие, черненькие... Хвост: черный с белым кончиком, пушистый, длинный... Глаголы: извивается, дрожит, стоит покачиваясь... Лапки: как сапожки, мягкими подушечками...
--	--

	Окрас: дымчатый, чёрный с белым ожерельем, серый... Работаем дальше, расширяем содержание сочинения. От красавицы-кошки переходим к шаловливой кошке. Как доказать, что кошка шаловливая? (Написать, как она играет с мышкой...) Придумайте заголовок к этой части сочинения. (Шалунья) Можно написать заключение. (В нашем доме живет красивая шаловливая кошка, которая украшает наш дом и нашу жизнь.) В заключении должен быть итог сочинения. Примерный план: 1. Красавица. а) Мордочка (глазки, носик, ушки, окрас и т.д.). 2. Шалунья. б) Как играет, бегает, шалит, спит и т.п. в) Тело, лапки, движения. 3. Необычные ситуации, повадки, истории. а) Особенности поведения. 4. Заключение (Итог сочинения).
Второй урок	Запись сочинения.

На уроке № 100 проводится работа над ошибками.

Уроки № 101–103 проводятся по аналогии с уроком №96 и по усмотрению учителя (Упр. № 323–337).

Ответ на вопрос из упр.337: ЛАНДАУ.

Тема урока	Урок № 104. Чередование звуков.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о чередовании звуков; проводят наблюдение за чередованием гласных и согласных звуков в словах.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.

Оборудование	Учебник, рабочие листы.																					
Мотивация	Запись на доске: <i>Друг – дружить – друзья</i> – Как называются данные слова? (Однокоренные) Что вы заметили? – Сформулируйте тему урока.																					
Исследовательский вопрос	– Что называется чередованием звуков? Все ли чередования звуков отражаются на письме?																					
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.338. 2) К выделенным словам подобрать однокоренные слова. Выделить корни. Подчеркнуть буквы, обозначающие чередующиеся звуки. <i>Вот старый дуб. А в нем дупло.</i> <i>Дуб вырос на лужайке.</i> <i>В дупле в дождь сухо и тепло,</i> <i>И белка там хозяйка.</i> Пух, ветки, травка, мох, листва <i>В хозяйстве пригодятся.</i> <i>Весной пять-шесть слепых бельчат</i> <i>У белочки родятся.</i> <i>А через восемь-девять дней</i> <i>Открылись глазки у детей,</i> <i>Покрылись детки шерсткой</i> <i>С черненькой бороздкой.</i> Бельчонок скоро встал на ножки — <i>Сверкают пятки по дорожке.</i> <i>А мать как белка в колесе:</i> <i>Вот гриб, вот ягодка в росе,</i> <i>А вот упала шишка —</i> <i>Все малым ребятишкам.</i> <i>Ель, вяз, березка, травка, луг —</i> <i>Весь мир живой бельчатам друг.</i> (О.Кургузова) Группа II: 1) Выполнить упр.339. 2) Подобрать однокоренное слово с указанным чередованием. Заполнить таблицу <table><tr><th>з//ж</th><th>к//ч</th><th>х//ш</th></tr><tr><td>Пирог</td><td>Мука</td><td>Ухо</td></tr><tr><td>Долг</td><td>Пеку</td><td>Смех</td></tr><tr><td>Сток</td><td>Сук</td><td>Тихо</td></tr><tr><td>Порог</td><td>Клок</td><td>Верх</td></tr><tr><td>Берегу</td><td>Высоко</td><td>Слух</td></tr><tr><td>Стерегу</td><td>Облака</td><td>Орех</td></tr></table>	з//ж	к//ч	х//ш	Пирог	Мука	Ухо	Долг	Пеку	Смех	Сток	Сук	Тихо	Порог	Клок	Верх	Берегу	Высоко	Слух	Стерегу	Облака	Орех
	з//ж	к//ч	х//ш																			
Пирог	Мука	Ухо																				
Долг	Пеку	Смех																				
Сток	Сук	Тихо																				
Порог	Клок	Верх																				
Берегу	Высоко	Слух																				
Стерегу	Облака	Орех																				

	Группа III: 1) Выполнить упр.340. 2) Выполнить упр.341.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Делается вывод о том, что при образовании и изменении слов может происходить замена одних звуков другими в одной и той же части слова. Эту замену называют чередованием звуков. Одни чередования не отражаются на письме, другие отражаются на письме.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Списать. Подчеркнуть слова с чередующимися согласными. <i>Широкая скатерть, печём пирожки, прополо- кать стаканы, колоть дрова, далёкий край, отвар- ной картофель, мясной бульон, земляничное варенье, съесть бутерброд, готовлюсь к отъезду, пушистый хвост.</i>
Домашнее задание	Записать несколько пословиц и поговорок, в которых встречается чередование звуков.

Тема урока	Урок № 105. Беглые гласные.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о беглых гласных.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в па- рах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Лингвистическая сказка В некотором царстве, в некотором государстве жила-была девочка, злая-презлая. И заточила она однажды гласные О и Е в своей темнице,

	а ключ всегда носила в своем кармане. Но в один прекрасный день, а, может быть, вечер, заходит она в комнату и видит, что заветный ключ в руках у О и Е. Глянула повнимательнее и совсем дара речи лишилась: заключённых в темнице нет. Поняла она, что они сбежали от неё и думает: «Ну и что, я и без них обойдусь!» Не прошло и суток, как затосковала злая девочка, и, взяв волшебную палочку, начала колдовство. «Палочка-палочка, заклинаю тебя, сделай меня доброй и ласковой». И помогла ей волшебная палочка: вернулись буквы, которых так недоставало для её слов. И снова она могла любоваться словом «день» и «сон», и «ветер». Согласитесь, что жить, без таких слов совсем не интересно. – О чём это сказка? О каких гласных буквах шла в ней речь? – О чём пойдёт речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Где могут появляться беглые гласные?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.342, 343, 344.
Организация и обмен информацией	Пары демонстрируют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что в одной и той же морфеме гласные <i>о</i> и <i>е</i> в некоторых случаях отсутствуют, т.е. чередуются с нулём звука. Беглые гласные могут появляться в корнях, приставках и суффиксах.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.345.
Домашнее задание	Выполнить упр.346.

Тема урока	Урок № 106, 107. МСО 6 Изложение «Куклы не плачут».
Подстандарты	3.1.1., 3.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся пишут подробное изложение художественного текста повествовательного характера, отличают различные формы письма, следуют правилам написания слов.

Интеграция	Лит. 3.1.2., 3.1.3.
План	1. Мотивация. – Какое страшное событие произошло в ночь на 26 февраля 1992 года? Армянские вооруженные формирования, при содействии военной силы мотострелкового полка, разгромившие город Ходжалы с особой жестокостью учинили расправу над мирным населением. В результате: Убито 613 человек, из них, детей – 63; женщин – 106, пожилых – 70 человек; 8 семей уничтожены полностью; 25 детей потеряли обоих родителей; 130 детей потеряли одного родителя; Ранено – 487 человека, из них, детей – 76; Людей, побывавших в заложниках – 1275 человек; Пропало без вести – 150 человек. 2. Наблюдение над особенностями текста. Читают текст из упр.347. 1. Чем занималась девочка перед тем, как лечь спать? 2. Что мешало девочке заснуть? 3. Кто разбудил её ночью? 4. Почему они были вынуждены быстро покинуть свой дом? 5. Что не успела взять девочка? 6. Что случилось в эту страшную ночь? 7. Во что верит девочка и весь азербайджанский народ от мала до велика? 8. Какой сон снится ей? 9. Как вы думаете, ребята, о чём плачет кукла? 3. Коллективное составление плана изложения. План. 1. Коробка с куклой. 2. Голос мамы. 3. Захват города Ходжалы. 4. Вера. 5. На глазах у куклы слёзы. 4. Подготовка к написанию изложения. 5. Лексическая и орфографическая подготовка. 6. Повторное чтение текста.
Второй урок	Запись и проверка рассказа.

На уроке № 108 проводится работа над ошибками, допущенными в изложении, по аналогии с уроком № 33.

Тема урока	Урок № 109. Морфемный разбор слова.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся производят морфемный разбор слов.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, мяч для игры, карточки для каждой группы с графическим изображением морфем.
Мотивация	Запись на доске: Приставка, корень, суффикс, окончание. – Как можно назвать эти понятия одним словом? (Морфемы) – А если разобрать слово по составу, т.е. выделить морфемы, как будет называться такой разбор? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего важно уметь делать морфемный разбор?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Самостоятельное знакомство с теоретическим материалом из учебника. Выполнить упр.348.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что уметь делать морфемный разбор нужно для того, чтобы правильно уметь говорить и писать.
Применение	<u>Работа в группах.</u> 1) Игра с мячом. Группа бросает мяч другой группе, называют

	слово. Отвечающие должны сделать устный морфемный разбор названного слова (поднимают карточки с графическим изображением морфем). 2) Выполнить упр.349.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.350.

Тема урока	Урок № 110. Правописание гласных и согласных в приставках.
Подстандарты	3.1.3., 4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют орфографический навык правописания приставок с опорой на знание того, что приставки сохраняют одинаковое написание, независимо от произношения; умеют образовывать новые слова с помощью приставок, графически обозначают их на письме.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Образуйте с помощью приставок новые слова: Пустить, тащить (в) бросить, стирать (от) ехать, бежать (у) готовить, шутить (под) скрипит, помнить (за) – Возникает вопрос: Как же нам быть с правописанием этих приставок? Не допустим ли ошибок? Какова же будет тема нашего урока? (Правописание согласных и гласных в приставках.)
Исследовательский вопрос	– От чего зависит написание гласных и согласных в приставках?

Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.351. 2) Вставить нужные приставки. Милым детям нужно <u>стать</u>, Руки медленно <u>нять</u>. Пальцы <u>жать</u>, потом <u>жать</u>, Так секунду <u>стоять</u>. Руки плавно <u>пустить</u>. Сесть, приставки повторить. Группа II: 1) Выполнить упр.352. 2) Собрать пословицы из слов (слова даются вразброс). Выделить приставки. Весной часом <u>отстанешь</u>, днём не догонишь. Весной <u>пролежишь</u>, так зимой с сумой <u>побежишь</u>. Потрудишься весной – сытым будешь зимой. Группа III: 1) Выполнить упр.353. 2) Списать слова. Указать приставки. Сжечь, обтекаемый, наслаждение, отблеск, подписчик, прокатился, предсказатель, доверенный, перебежал, сшить, сразиться, сбросить.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое приставка? – Как пишутся приставки со словами?
Выводы	Выводится заключение о том, что гласные и согласные в приставках, кроме приставок на -з (-с) и приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>, пишутся одинаково независимо от произношения. Ошибок чтоб не допускать Приказ: приставки не менять! Кроме тех, где на конце Две подружки: -с и -з.
Применение	1) Игра. – Представьте себе, что вы сидите перед телевизором. Представили. Я вам скажу: «В!» Что вы сделаете? – Включим телевизор. – А если я скажу: «Пере!»? – Переключим на другую программу. – А если я скажу: «Вы!»? – Значит, надо выключить! – Хорошо! Теперь представьте себе, что мы с

	вами сидим на стульях на некотором расстоянии друг от друга. Что вы сделаете, если я скажу: «Подо»? – Пододвинемся друг к другу. – А если я скажу: «Ото»? – Тогда отодвинемся. – Какой вывод можно сделать из этой игры? Каждая приставка несёт смысл. 2) Выполнить упр.354.
Домашнее задание	Написать текст на тему «Мой друг», используя слова с приставками.

Урок № 111 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя (Упр. № 355–360).

Тема урока	Урок № 112. Буквы о-а в корне -лаг-, -лож-.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют орфографический навык правописания слов с чередующимися гласными а-о в корнях -лаг-, -лож-.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Что значит, найти сумму чисел, скажем 236 и 544? (Выполнить сложение этих чисел) На доске появляется запись: Сложение. – Назовите компоненты сложения. (Слагаемые, сумма) – Какое из этих слов является однокоренным к слову сложение? (слагаемые) Запись на доске: Сложение, слагаемые. – Выделим корень в данных словах, обозначим ударение. Что заметили? (Чередование согласных ж, з и чередование гласных о, а)
Исследовательский вопрос	– От чего зависит написание гласных о, а в корнях -лаг-, -лож-?

Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.361. 2) Выполнить упр.363. Группа II: 1) Выполнить упр.362. 2) Выполнить упр.363. Группа III: 1) Выполнить упр.364. 2) Выполнить упр.363.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что в корне <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i> в безударном положении буква <i>а</i> пишется, если за корнем стоит суффикс <i>-а-</i> ; буква <i>о</i> пишется, если за корнем нет суффикса <i>-а-</i> .
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.365.
Домашнее задание	Записать слова с корнями <i>-лаг-</i> , <i>-лож-</i> .

Тема урока	Урок № 113. Буквы о-а в корне <i>-раст-</i>, <i>-ращ-</i>, <i>-рос-</i>.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Учащиеся отличают слова с чередующимися гласными а-о в корнях <i>-раст-</i> , <i>-ращ-</i> , <i>-рос-</i> .
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, орфографические словари.
Мотивация	На доске запись: <i>Растение, выращивают, выросший.</i> – Что общего в словах? – Выделите в них корень. – О чём пойдёт речь на уроке?

Исследовательский вопрос	– От чего зависит написание гласных о, а в корнях <i>-раст-, -ращ-, -рос-</i> ?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.366. 2) Вставить пропущенные буквы. 1. Из-за ветров горные деревья часто выр..стают однобокими. 2. Цветы р..сли прямо у кустов. 3. Плотной стеной темнели зар..сли камыша. 4. Щенок успел выр..сти в толкового пса. 5. Утки зябли в зар..слях и кричали всю ночь. (К.Паустовский) 6. Я добрался до пихтовой зар..сли и распол..жился на крохотной полянке. (В.Бурлак) 7. Снежные хлопья все р..сли и обратились в огромных белых кур. (Г.Андерсен) Группа II: 1) Выполнить упр.367. 2) Распределить слова в два столбика. Подчеркнуть слова-исключения. Р..стительность, отр..сли, подр..сли, водор..сли, подр..сти, выр..щенный, зар..стать, р..сток, обр..сли, прор..стать, пор..сль, р..сти, р..стущий, отр..сль. Группа III: 1) Выполнить упр.368. 2) Вставить пропущенные буквы. 1. Играйте же, дети, р..стите на воле. (Н.Некрасов.) 2. Три гордые пальмы высоко р..сли. (М.Лермонтов.) 3. Зар..сли кустарника образовали непроходимую чащу. 4. Рис р..стет на болотистых местах. 5. Берег моря покрыт водор..слями. 6. Эти места удивляют богатой р..стительностью. 7. В густой тени елового леса р..стут лишь немногие р..стения. (И.Соколов-Микитов)
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое чередование?
Выводы	Выводится заключение о том, что в корнях <i>-раст-, -рос-, -ращ-</i> безударная гласная <i>а</i> пишется перед <i>ст, щ</i> . Существуют слова-исключения.

<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.369.
<i>Домашнее задание</i>	Записать слова с корнями -рос-, -раст-, -ращ-.

Тема урока	Урок № 114. Буквы ё-о после шипящих.
<i>Подстандарты</i>	4.1.2., 4.1.4.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся следуют правилам написания букв ё-о в корнях после шипящих.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, работа в группах, в парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	Запись на доске: Щёки, решётка, жёлтый, чёрный, шорты, чёлка, дешёвый, шёлковые, шёпот, почётный. – Что объединяет эти слова? Какое слово здесь лишнее? (Все слова с шипящим согласным в корне. Наличие буквы ё после шипящих. Слово <i>шорты</i> является лишним.) – Как вы думаете, ребята, о чём же пойдёт речь на уроке? Сформулируйте тему урока.
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Когда после шипящих в корне нужно писать букву ё, а когда – о?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.370. 2) Подобрать такие однокоренные слова, чтобы ударение в них падало на гласную после шипящих. Образец: пчелиный – пчёлы. Причесаться, учебный, шерстяной, шелковистый, желтеть, чернеть, черта, дешевле. Списать пословицы и поговорки, вставляя в слова пропущенные буквы. 1. Апрель ч..рен в поле, но в лесу ещё бел. 2. Дош..л скоро, а не споро. 3. Хорош садовник – крупен крыж..вник. 4. Нет пч..лки без жалыца.

	5. Уч..ный не тот, кто считает, а тот, кто знает, о чём считает. Группа II: 1) Выполнить упр.371. 2) Подчеркнуть слова с изучаемой орфограммой. Составить с ними словосочетания. Солнце глянуло сквозь щелку, Свесив огненную челку. Вышел еж с сапожной щеткой, Занялся работой четкой. Отгадать загадки. a) Это платье не из ситца – Модницам в него рядиться! Что за ткань, возьми ты в толк, Щеголихи любят ... (шёлк). b) На ветке – конфетки С начинкой медовой, А кожа на ветке – Породы ежовой. (Крыжовник) Группа III: 1) Выполнить упр.373. 2) Подчеркнуть слова-исключения. Составить с ними предложения. В сад пришел наш Буратино, А в саду крыжовник рос. Он услышал тихий шорох За кустом цветущих роз. Сразу стало интересно. Он накинул капюшон. Кто ж за розой? Неизвестно? Но не испугался он. Он вперед шагнул бесстрашно. Треск!.. И разорвался шов. «Мой капюшон! О, так ужасно!» И Буратино был таков.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – После каких звуков находится данная орфограмма? – В какой морфеме она находится?
Выводы	Выводится заключение том, что после шипящих под ударением пишется буква ё, а не о. Крыжовник, шорох, шов, капюшон, шомпол, шорты – слова-исключения.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.372.

<i>Домашнее задание</i>	Запомнить слова-исключения, составить и записать с ними предложения.
-------------------------	--

Тема урока	Урок № 115. Буквы и-ы после ц.
Подстандарты	4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся следуют правилам написания букв и-ы после ц.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Цыпленок в цирке выступал, Играл он на цимбалах, На мотоцикле разъезжал, И цифр он знал немало. Он из цилиндра доставал Морковь и огурцы И только одного не знал Где пишут ЦИ, где ЦЫ? – Цыпленок не знал. А вы знаете? (Цимбал-музыкальный инструмент в виде плоского ящика с металлическими струнами, по которым играя, ударяют молоточками) Открывается запись на доске: Станция огурцы Цирк цыпленок – Произнесите эти слова. Какие звуки слышатся во всех словах ? [цы] – А как написано? (Цы и ци.) Почему? – Какова же тема урока? Сформулируйте ее.
Исследовательский вопрос	– Когда после ц нужно писать букву ы, а когда – и?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.374. Группа II: 1)Выполнить упр.375. Группа III: 1)Выполнить упр.377. 2) Всем группам выполнить упр.378.

21. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.

- а) операц...я, ц...кл, ц...кнуть;
- б) сигнализац...я, нарц...сс, акац...я;
- с) с улиц..., сестриц...н, панц...рь.

22. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.

- а) ц...фра, ц...плячий, ц...ганский;
- б) ц...ркуль, ц...трус, полиц...я;
- с) станц...я, иллюминац...я, ц...кнуть.

Тема урока	Урок № 117, 118. Сочинение по картине Т.Нариманбекова «Гранаты и груши».
Подстандарты	2.1.2., 3.1.2., 3.1.3.
Цель урока	Учащиеся понимают авторский замысел картины; пишут сочинение по картине; составляют текст по заданной теме на основании собранных материалов, различают слова, использованные в прямом и переносном значении.
Интеграция	Лит. 3.1.2., 3.1.3., Изо. 3.1.1.
План	1. Мотивация. Рассмотрите фотографию. Ваше первое впечатление от картины?  – Перед вами картина Т.Нариманбекова (7 августа 1930 г.) «Гранаты и груши», написанная художником в 1961 году. Картина находится в Музее искусства народов Востока в Москве. – Сформулируйте тему нашего урока.

2. Запись темы сочинения.

Знакомство с фотографией художника Тогрула Нариманбекова.



3. Беседа по картине.

1) К какому жанру относится данная картина?
(Натюрморт)

Если видишь на картине

Чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине,

Или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу,

Или грушу или торт,

Или все предметы сразу, –

Знай, что это натюрморт.

(А.Кушнер)

2) Какова тема этой картины?

3) А какова её основная мысль?

4) Какие краски преобладают на картине?

5) Как вы думаете, ребята, что хотел передать автор этой картины?

Художник восхищается щедрой и богатой природой, с любовью относится к ней и свои чувства передаёт нам, зрителям.

4. Обсуждение структуры сочинения.

5. Словарная подготовка. Орфографическая и пунктуационная подготовка.

6. Составление и запись плана.

Для того чтобы наше сочинение по картине получилось цельным, красивым, последовательным, мы будем пользоваться планом.

	План. 1. Вступительная часть. 2. Описание картины: 3. Т.Нариманбеков – азербайджанский художник, признанный мастер натюрморта. 4. Основная часть. • Прекрасная фруктовая композиция: груши, гранаты, виноград. • Корзина. Фон натюрморта. 5. Заключение. Впечатление от натюрморта.
Второй урок	Составление и запись текста. Проверка.

На уроке №119 проводится работа над ошибками, допущенными в сочинении, по аналогии с уроком № 33.

Тема урока	Урок № 120. Проверочный диктант «Кот-ворюга»
Подстандарты	3.1.1., 4.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение писать текст под диктовку.
Текст	Кот-ворюга Мы приходили в отчаяние и не могли придумать, как разыскать этого рыжего кота. Он обворовывал нас каждую ночь. Он воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб. Наконец кот попался. Он залез в лаз под домом. Мы заложили лаз старой рыбацкой сеткой и начали ждать. Когда Лёнька схватил кота и поднял над землёй, мы рассмотрели негодника. Он оказался тощим беспризорником с белыми подпалинами на животе. «Что же нам делать?» – спросил Рувим. «Выдрать», – ответил я. Тогда Рувим прикоснулся к коту, погладил его по худенькой спинке и придумал: «Надо его накормить!» Мы втащили кота в чулан и дали ему сытный-пресытный ужин. Кот ел больше часа. С этого дня он у нас прижился и прекратил воровать. (По К.Паустовскому)

На уроке №121 проводится работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Тема урока	Урок № 122. Самостоятельные и служебные части речи.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о разделе языка «Морфология»; о самостоятельных и служебных частях речи; находят между ними различия.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Существительное – школа, Просыпается – глагол. С прилагательным весёлый Новый школьный день пришел. Встали мы – местоименье, Бьёт числительное семь. За ученье, без сомненья, Приниматься надо всем. Мы наречием отлично На уроках дорожим. Соблюдаем мы привычно Дисциплину и режим. Не и ни – у нас частицы. Нам их надо повторять. И при этом не лениться И ни часу не терять! После школы, как известно, Мы катаемся в санях. Здесь особенно уместны Междометья ох и ах! А потом У тёплой печи Повторяем ... (части речи)! – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Какие части речи относятся к самостоятельным? Какие части речи являются служебными?

	Чем они отличаются от самостоятельных? Что такое междометия?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Заполнить диаграмму Венна: <i>Самостоятельные и служебные части речи.</i> 2) Выполнить упр.382. Группа II: 1) Составить кластер: <i>Самостоятельные части речи.</i> 2) Выполнить упр.383. Группа III: 1) Составить кластер: <i>Служебные части речи.</i> 2) Выполнить упр.384.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что изучает морфология? – На какие группы делятся части речи?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что самостоятельные части речи называют предметы, признаки, действия. К служебным частям речи относятся предлоги, союзы, частицы. Междометие занимает особое место среди частей речи. Междометия не называют ни предметов, ни признаков, ни действий и не служат для связи слов.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> 1) Выполнить упр.381. 2) Представьте, что в стране Морфология должны пройти выборы в парламент этой страны. Выберите любую часть речи и подготовьте для неё предвыборную речь.
<i>Домашнее задание</i>	Составить объявление в газету о поиске утерянного предмета

<i>Тема урока</i>	Урок № 123. Имя существительное как часть речи.
<i>Подстандарты</i>	3.1.3., 4.1.2.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся демонстрируют усвоение языковых правил, умеют находить имена существительные в тексте и определять их морфологические признаки и синтаксическую роль, составляют

	эссе об имени существительном в форме научного описания.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, эссе.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Что изучает морфология? – Вспомните, пожалуйста, какие группы частей речи вы знаете? (самостоятельные, служебные, междометия) – На благодатной почве самостоятельных частей речи выросло дерево. – Угадайте, как оно называется. <i>Давно живу я в мире этом, Даю названья всем предметам.</i> – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Чем имя существительное отличается от других частей речи? Каким членом предложения бывает?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Для всех групп: Написать эссе об имени существительном в форме научного описания по плану: 1. Имя существительное – это. 2. Что обозначает? 3. На какие вопросы отвечает? 4. Какие морфологические признаки имеет (как оно изменяется)? 5. Каким членом предложения чаще всего бывает? Группа I: 2) Выполнить упр.386. Группа II: 2) Выполнить упр.387. Группа III: 2) Выполнить упр.388.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что имя существительное отвечает на вопросы кто? что? и обозначает предмет. Имена существительные

	относятся к мужскому, женскому или среднему роду и изменяются по падежам. В предложении имена существительные чаще всего бывают подлежащими, дополнениями или обстоятельствами.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.389.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.385.

Тема урока	Урок № 124. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
<i>Подстандарты</i>	4.1.2.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся умеют различать одушевленные и неодушевленные имена существительные.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, работа в группах, в парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	На доске запись: Гроза, инженер, председатель, белизна, ходьба, дуб, растение, экскурсия, кукла, горизонт, пассажир, народ, космонавт, мама. – Что объединяет данные слова? На какие две группы их можно разделить? – О чём пойдет речь на уроке?
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Как определить одушевленность-неодушевленность имен существительных?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Коллективная работа.</u> – Разделим слова на одушевленные и неодушевленные. Какие слова вызывают у вас разногласие? (Народ, кукла) – Просклоняем слова, которые вызвали у вас сомнение: <i>народ</i> , <i>кукла</i> и слова, в которых вы не сомневались, например: <i>дуб</i> и <i>мама</i> во множественном числе. (Учитель обращает внимание учащихся на совпадение оконча-

	ний в словах <i>дубы</i> и <i>народы</i> (именительный и винительный падежи), <i>кукол</i> и <i>мам</i> (родительный и винительный падежи). Делается вывод: совпадают падежные окончания у одушевленных существительных множественного числа в родительном и винительном падежах, у неодушевленных – в именительном и винительном падежах. <u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.390. 2) Указать одушевленные и неодушевленные имена существительные: <i>снеговик, роза, стекло, осина, цветок, портниха, матрёшка, солдат, фонтан, микроб, ангел, муравей, стая, группа</i>. Группа II: 1) Выполнить упр.391. 2) Найти в каждой строке лишнее слово: а) школьник, директор, птица, учитель, доска, биолог; б) мастерская, топор, станок, слесарь, молоток, отвёртка; в) леший, растение, русалка, кукла, ангел; г) водяной, водитель, вода, водовоз; д) снегоход, снег, Снегурочка, подснежник. Группа III: 1) Выполнить упр.392. 2) Образовать однокоренные одушевленные имена существительные по образцу: <i>сила</i> (неодуш.) – <i>силач</i> (одуш.). <i>Работа, гриб, лыжи, футбол, пожар, лес, Альпы, снег.</i>
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что одушевленность-неодушевленность имён существительных определяется по нескольким показателям: по значению слова, по вопросам, по совпадению падежных окончаний у одушевленных во множественном числе родительного и винительного падежа, у неодушевленных во множественном числе именительного и винительного падежей.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выписать из словаря по 10 одушевленных и неодушевленных имен существительных.
Домашнее задание	Выполнить упр.393.

Урок №125 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя (упр. №394–397).

Тема урока	Урок №126, 127. Сжатое изложение «Барабанщик весны».
Подстандарты	1.1.2., 2.2.3., 3.1.3., 4.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся в письменной форме сжато излагают содержание прочитанного художественного текста, выбирают основные факты и моменты прослушанной информации, определяют основную мысль текста, связывают содержательные части текста, целесообразно используют знаки препинания в диалогах и в конце предложения, следуют правилам написания слов.
Интеграция	Лит. 3.1.2., 3.1.3.
План	1. Мотивация. – Как вы думаете, ребята, о ком или о чём пойдёт речь в тексте под названием «Барабанщик весны»? 2. Наблюдение над особенностями текста. Читают текст из упр.398. 1. Что рассматривал мальчик, сидя на крыльце? 2. О чём спросил его дедушка? 3. Какой вопрос заставил мальчика задуматься? 4. О чём рассказал ему дед? – Перед вами стоит задача: написать сжатое изложение. Следовательно, вы должны сократить каждую часть текста. Оставить самое главное и отбросить второстепенное. По условию сжатия текста (в нём 170 слов) вам нужно использовать 60 слов (меньше можно, больше нет!). Приёмы сжатия текста: обобщение, исключение, упрощение. 3. Коллективное составление плана изложения. План. 1. На крыльце. 2. Дедушкины вопросы. 3. Я задумался. 4. Пришёл на помощь. 4. Подготовка к написанию изложения. 5. Лексическая и орфографическая подготовка.
Второй урок	Запись рассказа. Проверка.

На уроке №128 проводится работа над ошибками, допущенными в изложении.

Тема урока	Урок №129. Морфологический разбор имени существительного.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся умеют выполнять морфологический разбор имени существительного.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Как называется раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи? – Как называется часть слова, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? что? – А если разобрать имя существительное как часть речи, как будет называться такой разбор? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего важно уметь делать морфологический разбор имени существительного?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Составить кластер: <i>Имя существительное</i> . Выполнить упр.399.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что выполняя морфологический разбор имени существительного, мы учимся внимательному отношению к слову, существительному, к его форме, больше узнаем о нем.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.400.
Домашнее задание	Сделать плакат по теме урока.

Тема урока	Урок № 130. Род имен существительных.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся определяют род имен существительных.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, словари.
Мотивация	На доске запись: , конечно, мой: Мой сад, мой брат, стул мой. , помню я, То, про что скажу моя: Моя ручка, моя тучка и тетрадь моя. — оно, моё: Моё окно, село моё. – Какие слова пропущены в этом стихотворении? – О чём пойдет речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Всегда ли легко определить род имен существительных?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> В случае затруднения группы проверяют род существительного по словарю. Группа I: 1) Выполнить упр.401. 2) Найти в каждой строке лишнее слово: а) портфель, доска, фломастер, учебник, стенд, урок; б) математика, история, информатика, музыка, литература, труд; в) сок, чай, кисель, молоко, лимонад, компот; г) небо, облако, дождь, солнце, море, озеро; д) семья, сестра, бабушка, дедушка, мама, тётя. Группа II: 1) Выполнить упр.402. 2) Записать по 10 слов мужского, женского и среднего рода на тему «Природа».

	Группа III: 1) Выполнить упр.405. 2) Определить род имен существительных: <i>тюль, кофе, какао, лебедь, туфля, табель, профилактикий, рояль, пианино, простыня, мозоль.</i>																																																																
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Какие имена существительные относятся к мужскому роду? К женскому? К среднему?																																																																
Выводы	Выводится заключение о том, что определить род имён существительных у многих слов бывает трудно. Такие существительные необходимо запомнить, а в случае сомнения проверить по орфографическому словарю.																																																																
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> 1) Игра «Крестики». Определите род существительных. <table><tr><td></td><td>м.р.</td><td>ж.р.</td><td>ср.р.</td><td></td><td>м.р.</td><td>ж.р.</td><td>ср.р.</td></tr><tr><td>Слон</td><td>X</td><td></td><td></td><td>Сосна</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Ручка</td><td></td><td>X</td><td></td><td>Шапка</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Полотно</td><td></td><td></td><td>X</td><td>Солнце</td><td></td><td></td><td>X</td></tr><tr><td>Зрелище</td><td></td><td></td><td>X</td><td>Тигр</td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Водопад</td><td>X</td><td></td><td></td><td>Тетрадь</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Кепка</td><td></td><td>X</td><td></td><td>Неприятность</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Зубр</td><td>X</td><td></td><td></td><td>Вороньё</td><td></td><td></td><td>X</td></tr></table> 2) Выполнить упр.403, 404.		м.р.	ж.р.	ср.р.		м.р.	ж.р.	ср.р.	Слон	X			Сосна		X		Ручка		X		Шапка		X		Полотно			X	Солнце			X	Зрелище			X	Тигр	X			Водопад	X			Тетрадь		X		Кепка		X		Неприятность		X		Зубр	X			Вороньё			X
	м.р.	ж.р.	ср.р.		м.р.	ж.р.	ср.р.																																																										
Слон	X			Сосна		X																																																											
Ручка		X		Шапка		X																																																											
Полотно			X	Солнце			X																																																										
Зрелище			X	Тигр	X																																																												
Водопад	X			Тетрадь		X																																																											
Кепка		X		Неприятность		X																																																											
Зубр	X			Вороньё			X																																																										
Домашнее задание	Выполнить упр.406.																																																																

Тема урока	Урок № 131. Имена существительные, которые имеют форму только единственного или только множественного числа.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся определяют род имен существительных, которые имеют форму только единственного или только множественного числа, умеют правильно образовывать трудные формы множественного числа.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, работа в группах, в парах.

Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, словари.
Мотивация	На доске запись: шапки, гора, ножницы, шапка, молоко, горы. – Соберите слова парами. По какому принципу вы их собрали? К каким словам пары не нашлось? Определите число существительных ножницы, молоко. – О чём пойдет речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Все ли имена существительные изменяются по числам?
Проведение исследования	<u>Коллективная работа.</u> Игра «Ты мне, я тебе». Учитель называет существительное единственного числа, ученик ставит это существительное во множественном числе. <i>Лампа, сказка, тетрадь, печенье, сахар, молоко.</i> – Что мы можем сказать о существительных <i>сахар, молоко</i>? – Продолжим нашу игру, но сейчас я буду называть существительные множественного числа, а вы – эти же существительные, в форме единственного числа. <i>Моря, снега, парты, ножницы, весы, грабли.</i> – Что мы можем сказать о существительных: <i>ножницы, весы, грабли</i>? – Какой общий вывод мы можем сделать? <u>Работа в группах.</u> Группа I: Выполнить упр.409, 408. Группа II: Выполнить упр.410, 408. Группа III: Выполнить упр.411, 408.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что не все существительные изменяются по числам. Некоторые существительные имеют форму только единственного числа: пальто, железо, кефир и др. Некоторые существительные имеют форму только множественного числа: прятки, духи, щипцы и др.

Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.412.
Домашнее задание	Посмотрите, какие продукты питания имеются в вашем доме. Названия каких из них имеют форму только множественного числа? Что можно приготовить из этих продуктов? Запишите рецепт.

Уроки №132–137 проводится по аналогии с предыдущими уроками и по усмотрению учителя (Упр.№ 412–441).

Слова для справок к упр.441: ключом, врачом, мечом, шалашом, камышом, рубежом, калачом, циркачом, кирпичом, бахчой, каланчой, свечой.

Урок № 138 МСО 8

1. Имена существительные отвечают на вопросы:

- а) кто? что? б) какой? какая? с) как?

2. Укажите ряд, в котором все имена существительные одушевлённые.

- а) сапог, кошка, дверь;
б) цветы, воробей, гусеница;
с) собака, женщина, врач.

3. Укажите неверное утверждение.

Имена существительные изменяются:

- а) по падежам; б) по числам; с) по родам.

4. Укажите ряд, в котором все имена существительные не являются собственными.

- а) мама, бабушка, отец;
б) (река) Волга, (автомобиль) «Волга», (кинотеатр) «Волга»;
с) (журнал) «Баку», Баку, улица.

5. Укажите ряд, в котором все имена существительные мужского рода.

- а) бандероль, шинель, тюль;
б) картофель, фасоль, мышь;
с) толь, лебедь, шампунь.

6. Укажите ряд, в котором все имена существительные женского рода.

- а) фамилия, простыня, туфля;
б) повидло, рельс, рояль;
с) полотенце, плацкарта, шинель.

7. Укажите имя существительное, которое имеет форму только единственного числа.

- а) ночь; б) молодёжь; с) статуя.

8. Укажите ряд, в котором все имена существительные имеют форму только единственного числа.
- а) сирень, железо, женщина;
 - б) дверь, зверь, бегство;
 - в) молоко, темнота, синева.
9. Укажите имя существительное, которое имеет форму только множественного числа.
- а) лошади;
 - б) старшины;
 - в) брюки.
10. Укажите ряд, в котором все имена существительные имеют форму только множественного числа.
- а) времена, дрожжи, горелки;
 - б) кони, штаны, жмурки;
 - в) очки, ножницы, грабли.
11. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено именем существительным.
- а) Вчера мы собирали в соседнем лесу грибы.
 - б) Бандероль они получили вовремя.
 - в) Бандероль пришла вовремя.
12. Укажите предложение, в котором дополнение выражено именем существительным.
- а) День выдался дождливым.
 - б) В лесу зацветал орешник.
 - в) Птичьи голоса наполняли лес.
13. Укажите предложение, в котором обстоятельство выражено именем существительным.
- а) В воде плавали льдинки.
 - б) Снега покрылись тёмной норкой.
 - в) Сегодня ребята были весёлые.
14. Укажите ряд, в котором все морфологические признаки имени существительного постоянны.
- а) род, склонение, число;
 - б) падеж, одушевленное или неодушевленное, склонение;
 - в) склонение, собственное или нарицательное, род.
15. Укажите ошибки в морфологическом разборе выделенного имени существительного в предложении: На лугу паслись коровы.
- а) (На) лугу – существительное;
 - б) Н.ф. – луг; нариц.;
 - в) неодуш.;
 - г) м. р.;
 - д) 3-го скл.;
 - е) в дат. п.;
 - ж) паслись (где?) на лугу.

16. Укажите ошибки в морфологическом разборе выделенного имени существительного в предложении.

Подруги говорят о Наташе только хорошее.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| a) (о) Наташе – существительное; | b) Н.ф. – Наташа; нариц.; |
| c) одуш.; | d) 1-го скл. |
| e) в творит.п.; | f) Говорят (о ком?) о <u>Наташе</u> . |

17. Укажите существительное 1-го склонения.

- | | | |
|---------------|----------|-----------|
| a) мечтатель; | b) ночь; | c) ночка. |
|---------------|----------|-----------|

18. Укажите существительное 2-го склонения.

- | | | |
|----------|----------|-----------|
| a) поле; | b) тишь; | c) сосна. |
|----------|----------|-----------|

19. Укажите существительное 3-го склонения.

- | | | |
|----------|-----------|-------------|
| a) дочь; | b) крыша; | c) вершина. |
|----------|-----------|-------------|

20. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква.

- | |
|---|
| a) на насып.., у насып.., по насып..; |
| b) у дочер.., к бабушк.., у бабушк..; |
| c) на скатерт.., в погон.., в вагон.. . |

21. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется О.

- | | | |
|----------------|--------------|-------------|
| a) товарищ..м; | b) свинц..м; | c) врач..м. |
|----------------|--------------|-------------|

22. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется Е.

- | | | |
|-------------|---------------|------------|
| a) ключ..м; | b) встреч..й; | c) туч..й. |
|-------------|---------------|------------|

23. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква.

- | |
|-------------------------------------|
| a) бойц..в, репортаж..м, сердц..м; |
| b) шалаш..м, сургуч..м, плащ..м; |
| c) полотенц...м, певц..в, дворц..м. |

24. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква.

- | |
|--|
| a) меж..й, чертеж..м, сердц..м; |
| b) юнош..й, марш..м, в тетрад..; |
| c) на лошаdk.., над роцц..й, у скрипач..й. |

25. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква.

- | |
|--|
| a) скворц..м, улиц..й, дач..й; |
| b) училищ..м, на полян.., по алле..; |
| c) камыш..м, советщиц..й, карандаш..м. |

Тема урока	Урок № 139. Проверочный диктант «Театр»
Подстандарты	3.1.1., 4.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение писать текст под диктовку, отличают различные формы письма, целесообразно используют знаки препинания в диалогах и в конце предложения, следуют правилам написания слов.
Текст	Театр Несколько лет назад в центре города выросло красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются чёрные створки, а за ними появляются герои народных сказок. Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. В музее театра ты познакомишься с куклами разных стран. В зимнем саду увидишь дерево с чудесными птицами. В водоёме плещутся рыбки. «Как здесь красиво!» — говорят ребята Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, жёлтыми, зелёными. Так сделали для того, чтобы ребята не спутали места. Раздаётся звонок, и зрители собираются в зале. Бесшумно закрываются двери. Стихает шёпот, и спектакль начинается.

На уроке №140 проводится работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Тема урока	Урок №141, 142. Сочинение повествовательного характера на основе собранного материала «Весна».
Подстандарты	3.1.2., 3.1.3.
Цель урока	Учащиеся на основании собранных материалов пишут текст на заданную тему.
Интеграция	Лит. 3.1.2., 3.1.3.
План	1. Мотивация. – Отгадайте загадку. Зазвенели ручьи, Прилетели грачи. В улей пчела Первый мёд принесла. Кто скажет, кто знает,

	Когда это бывает? (Весной) – С помощью каких средств можно изобразить весну? – Сформулируйте тему нашего урока. 2. Запись темы сочинения. 3. Обсуждение содержания сочинения. Рассматривают картины художников или фотографии с изображением весны на фоне музыки П.И.Чайковского «Времена года». – А теперь послушайте, как мастера слова видят красоту весны. Зима недаром злится, Прошла ее пора - Весна в окно стучится И гонит со двора. И все засуетилось, Все нудит Зиму вон - И жаворонки в небе Уж подняли трезвон. (Ф.Тютчев) Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною... Засвищут скоро соловьи, И лес оденется листвою! (А.Плещеев) Весна, весна! Как воздух чист! Как ясен небосклон! Своей лазурию живой Слепит мне очи он. (Е.Баратынский) 4. Обсуждение структуры сочинения. 5. Словарная подготовка. Орфографическая подготовка. Пунктуационная подготовка.
Второй урок	Составление и запись текста. Проверка.

На уроке №143 проводится работа над ошибками, допущенными в сочинении.

Тема урока	Урок №144. Имя прилагательное как часть речи.
Подстандарты	3.1.3., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об имени прилагательном как части речи; умеют точно употреблять прилагательные в устной и письменной речи.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака , дискуссия, кластер, диаграмма Венна.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Что нам делать предстоит? Вот вопрос какой стоит. Чтоб ответ вам получить, Надо эту задачу решить. Узнайте для начала О чём я прочитала? Определяю я предметы, Они весьма со мной приметны. Я украшаю вашу речь, Меня вам надо знать, беречь! (Выслушиваются гипотезы учеников.) Да, это замечательное – Имя прилагательное.
Исследовательский вопрос	– Для чего нужно уметь употреблять в речи имена прилагательные?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить кластер: Имя прилагательное 2) Выполнить упр.443. Группа II: 1) Заполнить диаграмму Венна: Имя существительное и имя прилагательное. 2) Выполнить упр.444. Группа III: 1) Написать эссе об имени существительном в форме научного описания по плану: 1. Имя прилагательное – это... 2. Что обозначает? 3. На какие вопросы отвечает? 4. Какие морфологические признаки имеет (как оно изменяется)? 5. Каким членом предложения чаще всего бывает? 2) Выполнить упр.445.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – На какие вопросы отвечает имя прилагательное?

	тельное? – Как изменяется имя прилагательное? – С какой частью речи чаще всего связано? <i>Существительное с прилагательным</i> <i>Живёт на редкость дружно.</i> <i>Изменит окончание, когда ему так нужно.</i> <i>Оно его не бросит в воде и на земле.</i> <i>Стоит в одном с ним роде, числе и падеже.</i>
Выводы	Выводится заключение о том, что имена прилагательные придают нашей речи точность, меткость и выразительность. Они помогают точнее описать предмет, раскрыть отличительные свойства предмета, придают описанию образность, яркость, могут передавать отношение автора к данному предмету.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.446.
Домашнее задание	<i>Теперь откроем дневники,</i> <i>Запишем в них задание.</i> <i>Дома загадку сочинить,</i> <i>При этом только прилагательные употребить.</i>

Урок №145 проводится по аналогии с предыдущим уроком и по усмотрению учителя (Упр. №448–451).

Ответы к кроссворду из упр.451: чёрный, крепкий, зелёный, ароматный.

Тема урока	Урок № 146. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.
Подстандарты	3.1.4., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о правописании безударных окончаний имён прилагательных; владеют навыками предупреждения ошибок в окончаниях имён прилагательных, связанных с трудными случаями определения части речи и части слова.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.

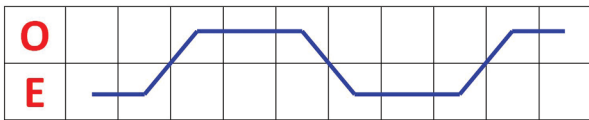
Мотивация	Художницу нашу знает весь свет. Раскрасит художница всякий предмет, Ответит всегда на вопросы такие: Какой? Какое? Какая? Какие? – О какой части речи идёт речь в данном стихотворении? – Прочитайте записанный на доске текст: Не колюч..й, светло-син..й По ветвям развешан иней – Погляди хоть ты! Словно кто-то тороват..й Свеж..й, бел..й, пухл..й ватой Все убрал кусты. – В какой части слова пропущены буквы? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как правильно написать гласные в падежных окончаниях имён прилагательных?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Составить кластер: Падежные окончания имён прилагательных. 2) Выполнить упр.453. Группа II: 1) Составить плакат: Падежные окончания имён прилагательных. 2) Выполнить упр.454. Группа III: 1) Написать объявление о поиске потерявшегося окончания имени прилагательного и о мерах, которые предпринимаются, чтобы его найти. 2) Выполнить упр.455.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое имя прилагательное? – Как изменяется имя прилагательное? – С какой частью речи чаще всего связано? – Как определить падеж имени прилагательного?
Выводы	Выводится заключение: чтобы узнать, какое окончание пишется у прилагательных, нужно: определить, к какому слову относится прилагательное; определить род, число и падеж этого существительного и прилагательного; вспомнить, какое окончание пишется у прилагательных в этой форме.

<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> 1) Вставить пропущенные окончания. (см. мотивацию к уроку) 2) Игра «Прилагательное или существительное?» 1. Учительская тетрадь осталась лежать на столе. Учительская находится на третьем этаже. 2. Сестра сделала больному пять уколов. Мальчику попали клюшкой по больному пальцу. 3. Дежурный не проветрил класс. Дежурный магазин работает до утра.
<i>Домашнее задание</i>	Выписать из художественной литературы 10 словосочетаний с прилагательным, определить род, число и падеж.

Тема урока	Урок № 147. Лексический диктант.
Подстандарты	2.1.1., 4.1.2., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся пишут слова под диктовку, демонстрируют знания лексического значения слов.
	Лексический диктант. Читается толкование лексического значения слова (лучше не из словаря, а адаптированное учителем), ученики записывают само слово. Небольшая книжка; хранилище для книг; старый, опытный воин; изображение природы на картине; человек одинакового с кем-либо возраста; земельное пространство с определенными границами; ярко-красный цвет; народное гулянье с танцами, играми, маскарадом; теплица для выращивания южных растений; слово, в переводе с голландского означающее «китайское яблоко». (Брошюра, библиотека, ветеран, пейзаж, ровесник (или сверстник), территория, багряный, карнавал, оранжерея, апельсин.) и т.д. (всего 25 слов)

Тема урока	Урок № 148. Окончания имён прилагательных после шипящих и ц.
Подстандарты	3.1.4., 4.1.4.

Цель урока	Учащиеся пишут деловые письма, следуют правилам написания сложных слов, гласных и согласных, <i>ь</i> и <i>ъ</i> .
Интеграция	Мат. 1.1.2., Изо. 2.2.1.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, перфокарты.
Мотивация	Запись на доске: <i>На свеж..м воздухе, к старш..му брату, холиц..вый мешок, по горяч..му следу, ситц..вый платок, у могуч..го дуба, в колюч..м кустарнике, еж..вые иголки.</i> – В каких словах пропущены буквы? – О чем пойдет речь на уроке.
Исследовательский вопрос	– От чего зависит написание гласных после шипящих в окончаниях имен прилагательных?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Написать афишу для спектакля «Имя прилагательное», где буквы <i>е, о</i> играют главные роли. 2) Вставить буквы <i>о</i> или <i>е</i>. Объяснить смысл пословиц. <i>Хорош..е дело века живёт.</i> <i>Из больш..й тучи, да мала капля.</i> <i>Чуж..й славой не проживёшь.</i> <i>Пригож..му все к лицу.</i> <i>Чуж..го не бери, а своего не теряй.</i> <i>Лежач..го не бьют.</i> <i>И в стояч..й воде утонуть можно.</i> <i>От хорош..го дерева – хороший плод.</i> <i>В больш..м деле пустяков не бывает.</i> Группа II: 1) Составить буклет: Опасность на дорогах в стране Прилагательных. (В роли светофора выступают гласные буквы <i>о, е</i>. Светофор помогает ориентироваться прилагательным, в какую сторону им ехать и т.д.). 2) Выполнить упр.456. Группа III: 1) Написать текст-рассуждение «Буквы <i>е</i> и <i>о</i> в жизни прилагательных». 2) Выполнить упр.457.

Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что обозначает имя прилагательное? – На какие вопросы отвечает? – Назовите морфологические признаки имени прилагательного. – Какова синтаксическая роль имени прилагательного?
Выводы	Выводится заключение, что в окончаниях имён прилагательных после шипящих под ударением пишется буква о, без ударения – буква е.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Работа с перфокартами (Запись на доске, ученики с перфокартами). Плюш..вый мишка, кольц..вая дорога, песч..вый воротник, больш..й свет, перц..вый пластырь, свеж..го хлеба, горюч..е вещество, оранж..вый мяч, свинач..ая пуля, чуж..й рассказ. Код: 
Домашнее задание	Написать стихи о маме, о весне. Стихи рождаются не на бумаге. Их родина – душа, и сердце – их приют. Быть может, хватит вам отваги, Сердечной щедрости... И вдруг... Придут стихи, нелепые, смешные, Пусть пара строк, зато свои... Как первая весна, живые О маме, о весне и к ним любви.

Тема урока	Урок № 149. Деловые письма. Объявления.
Подстандарты	3.1.1., 3.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания об официально-деловом стиле, видах деловых бумаг; составляют инструкции и объявления.
Интеграция	Лит. 3.1.3.
Тип урока	Индуктивный.

Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, Инсерт.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Прослушайте загадку и догадайтесь, о чем идет речь? <i>Я домик, но только совсем безэтажный. Я тонкий раскрашенный домик бумажный. Хоть дверца моя заперта не замком, А просто лизнули ее языком, Но внутрь никого не пускает без спроса: Живут там приветы, ответы, вопросы. Наказы и просьбы, свернувшись, лежат, Марки с печатями их сторожат.</i> (Письмо) – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как составить и написать деловое письмо?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> 1) Задание для всех групп. Метод Инсерт. Группы разбирают информацию: Значение письма в истории развития цивилизации трудно переоценить. В языке, как в зеркале, отражён весь мир, вся наша жизнь. Возможности письма не ограничены ни временем, ни расстоянием. Но искусством письма люди владели не всегда. Это искусство развивалось долго, на протяжении тысячелетий. В начале появилось картинное письмо (пиктография): какое-нибудь событие изображали в виде рисунка, затем стали изображать уже не события, а отдельные предметы, сначала соблюдая сходство с изображаемым, а затем в виде условных знаков (идеография, иероглифы). Такое письмо осталось в Китае. И наконец, научились изображать не предметы, а передавать знаками их название (звуковое письмо). Оно сохранилось в русском языке и болгарском. Первоначально в звуковом письме употреблялись только согласные звуки, а гласные или вообще не воспринимались, или обозначались дополнительными знаками (слоговое письмо). Слоговое письмо

применяется сейчас в Индии, Японии, Эфиопии.

Во второй половине X века Кирилл и Мефодий подарили славянским народам способ записывать славянскую речь. Этим письмом писали так, как мы пишем теперь.

Письмо – это умение при помощи знаков передавать информацию на расстоянии, закреплять её во времени. Оно сопутствует человеку во многих случаях жизни.

Сейчас, в XXI в., веке бурного развития техники, электроники, мы стали меньше приходить на почту, покупать конверты, подписывать их и сбрасывать в «Синий домик» – почтовый ящик.

Но литература знает немало примеров, когда герои отсылают и получают письма.

Электронные письма. СМС. Эти виды писем осуществляются при помощи графических знаков, обозначающих те или иные элементы речи. Эта речь передается на расстоянии и закрепляется во времени.

Деловые письма подразделяются на следующие типы:

Письмо-просьба; письмо-извещение; письмо-напоминание; письмо-подтверждение; письмо-претензия; письмо-отказ; письмо извинение.

Основные этикетные нормы:

1. Бумагу для письма используйте соответствующую. Мягкий листок, обрывок могут оскорбить адресата.

2. Важные письма пишутся с черновика.

3. Писать желательно яркими чернилами без ошибок и исправлений.

4. Перед отправкой письма перечитывайте. Если хромает ваша грамотность, почаще заглядывайте в орфографический словарь – это принесёт вам, бесспорно, немало плюсов.

5. Желательно избегать приписок. Если их не удалось избежать, пишем «PS» (постскриптум) и после изложенного ставим свои инициалы.

6. Отвечать на полученные вами письма желательно не позднее, чем через 3–5 дней после их получения.

7. Ни в коем случае не вскрывайте и не читайте чужие письма.

«Похитить тайну письма, распечатать его – низко и недостойно честного человека. Но также поступит тот, кто, найдя чужое письмо открытым, воспользуется случаем прочесть его». («Золотая книга этикета». Автор-состави-

	тель В.Ф.Андреев) 2) Учитывая структуру данных видов деловых бумаг, составьте две деловые бумаги на выбор: а) объявление о начале работы пресс-центра в школе; б) шуточное объявление, используя фразеологизмы в прямом значении: вставляю палки в колеса, обучаю игре на нервах, куплю хорошо подвешенный копченый язык; в) объявление «Чиню сапоги-скороходы»; г) инструкцию по пользованию волшебной палочкой; д) инструкцию «Как вести себя на НЛО».
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что относится к деловым письмам? – Какие существуют нормы этикета для обращения с письмами?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение, что деловое письмо – это особый вид письма. При его составлении учитывается тип письма, характер, особая структура, правила этикета и т.д.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Ученики получают конверты с разными письмами. Их задача – определить тип данного делового письма.
<i>Домашнее задание</i>	Прочитать книгу Кэрролла Льюиса «Восемь или девять мудрых слов о том, как писать письма».

<i>Тема урока</i>	Урок № 150. Имена прилагательные полные и краткие.
<i>Подстандарты</i>	4.1.2.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся знают грамматические особенности кратких прилагательных, умеют различать полные и краткие прилагательные, определяют роль кратких прилагательных в речи.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный
<i>Формы работы</i>	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.

Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– По дороге в школу я стала невольной свидетельницей разговора двух ребят, которые обсуждали текст на одном из рекламных щитов, на котором было написано: <i>Отправка бандеролей и посылок в любую точку мира. Низкая цена. Оправленная от всей души, посылка ценна для получателя.</i> – Один из них сказал, что слово ценна написано с ошибкой (либо буква н лишняя, либо не хватает буквы я). Мальчики задумались. Поможем им в этом разобраться? – На какие вопросы отвечают слова в словосочетаниях «низкая цена» и «посылка ценна»? К каким частям речи относятся? Слово ценна является кратким прилагательным. А как будет звучать это имя прилагательное полностью? Слово ценная является полным прилагательным. – О чём мы будем говорить на уроке?
Исследовательский вопрос	– Какие грамматические особенности имеют краткие прилагательные?
Проведение исследования	<u>Коллективная работа.</u> Выполнить упр.460. <u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.461, 462, 463.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что краткие прилагательные не склоняются, но изменяются по числам, а в единственном числе – по родам. В предложении обычно являются сказуемым.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.465.
Домашнее задание	Выполнить упр.464.

Тема урока	Урок № 151. Морфологический разбор имени прилагательного.
Подстандарты	4.1.2.

Цель урока	Учащиеся умеют выполнять морфологический разбор прилагательного.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Как называется раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи? – Как называется часть слова, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы <i>какой? чей?</i> – А если разобрать имя прилагательное как часть речи, как будет называться такой разбор? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего важно уметь делать морфологический разбор имени прилагательного?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Составить кластер: <i>Имя прилагательное.</i> Выполнить упр.467.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что выполняя морфологический разбор имени прилагательного, мы учимся внимательному отношению к слову, к его форме, больше узнаем о нем.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.466.
Домашнее задание	Выполнить упр.468.

Урок № 152 МСО 9

1. Имена прилагательные отвечают на вопросы.

а) какой? чей? б) кто? что? с) когда? как скоро?

2. Укажите верное утверждение.

Имя прилагательное обозначает:

а) признак предмета; б) предмет; с) действие предмета.

3. Укажите неверное утверждение.

- a) имена прилагательные изменяются по падежам;
- b) имена прилагательные не изменяются по родам;
- c) имена прилагательные изменяются в единственном числе по родам.

4. В предложении имя прилагательное чаще всего бывает:

- a) определением; b) подлежащим; c) обстоятельством.

5. В предложении краткое прилагательное чаще всего бывает:

- a) определением; b) сказуемым; c) обстоятельством.

6. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено именем прилагательным.

- a) Нам дали чёткие рекомендации.
- b) Там небеса и воды ясны!
- c) Более чёткие линии показывали на карте длинный овраг.

7. Укажите неверное утверждение.

Краткие имена прилагательные изменяются:

- a) по падежам; b) по числам; c) по родам (в ед. числе).

8. Укажите ряд прилагательных, от которых во всех словах можно образовать краткую форму.

- a) маленький, золотой, лисий;
- b) серебряный, весенний, стеклянный;
- c) маленький, хороший, удачный.

9. Укажите, в каком слове (или словах) на месте пропуска пишется и.

- a) о старш..м брате; b) со старш..м братом;
- c) с хорош..м товарищем.

10. Укажите ряд, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.

- a) в дальн..м углу, узк..м ремнём, пригож..м днём;
- b) жёстк..м диском, близк..м родственником, син..м материалом;
- c) зверск..м аппетитом, старш..м братом, в весен..м лесу.

11. Укажите, в каком слове (или словах) на месте пропуска пишется е.

- a) в весен..м лесу; b) весенн..м днём; c) клейк..м листочком.

12. Укажите, в каком слове (или словах) на месте пропуска пишется о.

- a) с надёжн..м товарищем; b) со старательн..й ученицей;
- c) в надёжн..м деле..

13. Укажите, в каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква.

- a) в син..м, в подземель.., в зимн..й ноч..;
- b) зимн..м днём, находиться в ожидании.., глубок..м озером;
- c) клейк..й листок, вдоль алле.., о младш..м брате.

14. Укажите, в каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква.

- а) в стояч..м болоте, около стояч..го болота, стояч..м болотом;
- б) дружеск..м отношением, неуклюж..м человеком, осенн..м днём;
- с) в колюч..м кустарнике, колюч..м кустарником, могуч..м дубом.

15. Укажите слово с ошибкой.

- а) могуч;
- б) горячь;
- с) ночь.

16. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах не пишется Ъ.

- а) жгуч.., с крыш.., доч..;
- б) могуч.., горюч.., дремуч..;
- с) тягуч.., сторож.., молодёж..

17. Укажите пример с ошибкой в определении падежа прилагательного.

- а) на вечерней зорьке – предл.п.;
- б) лебединую песню – винит.п.;
- с) лебединой песней – дат.п.

18. Укажите пример с правильным определением падежа прилагательного.

- а) читающему ученику – род.п.;
- б) о верной подруге – творит.п.;
- с) верному другу – дат.п.

Тема урока	Урок № 153. Проверочный диктант «Весна»
Подстандарты	4.1.3., 4.1.4.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют умение писать текст под диктовку.
Текст	Весна С голубого весеннего неба льются горячие солнечные потоки. Снег потемнел и скоро растает. На пригорке уже обнажился косогор. Из дальних стран возвращаются перелётные птицы, а звери просыпаются после зимней спячки. Уже прилетели грачи и трудятся над своим новым жильём. Они тащат веточки, соломинки, мох. Скворцы славят раннюю весну. В необъятном синем просторе замер жаворонок. Насекомые медленно кружатся в весеннем танце. Хорош апрельский денёк! Весеннее солнышко пригревает.

	На проталине уже вырос первый подснежник. Он издаёт нежный запах, который разливается вокруг. Скоро луга оденутся свежей травкой, а в поле заблестит от росы зелёная молодая рожь. На утренней заре заиграет весёлый пастуший рожок. (По А.Виноградовой)
--	--

На уроке №154 проводится работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Тема урока	Урок № 155. Глагол как часть речи. Не с глаголами.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Обобщить и закрепить знания о глаголе как части речи; отрабатывать навыки определения времени глагола, числа, правописание родовых окончаний глагола в прошедшем времени.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, в парах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, обсуждение.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	На доске запись: Что без меня предметы? Лишь названия Но я приду – всё в действие придёт, Летит ракета, люди строят здания, И рожь в полях растёт. (В.Кондрашов) – О какой части речи идёт речь? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Чем является глагол в предложении? С каким членом предложения согласован? Как пишется не с глаголом?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.469. 2) Написать грамматическую сказку о глаголе на тему «Зачем глаголу столько видов?». Группа II: 1) Выполнить упр.470.

	2) Написать грамматическую сказку о глаголе на тему «Как много времён у глагола?» Группа III: 1) Выполнить упр.473. 2) Написать грамматическую сказку о глаголе на тему «Бедный глагол! Век живи, век спрягайся!»
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое глагол? – На какие вопросы отвечает? Что обозначает? – Какие морфологические признаки имеет (как изменяется)? – Когда и для чего мы используем глаголы в речи?
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что в предложении глагол обычно бывает сказуемым и согласуется с подлежащим. <i>Не</i> пишется с глаголами раздельно. Исключение составляют те глаголы, которые не употребляются без <i>не</i>.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.471, 474.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.475.

<i>Тема урока</i>	Урок № 156. Неопределённая форма глагола.
<i>Подстандарты</i>	4.1.2.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся демонстрируют знания о начальной форме глагола, образуют неопределённую форму с помощью вопроса.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Работа в группах, в парах, коллективная.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	Запись на доске: Вам, конечно, нужен я: Без глагола, к сожалению, Бедным будет предложенье. Вам могу я подарить Столько слов: любить, дружить, Рассуждать, озорничать,

	Бегать, прыгать и кричать – Мне их всех не перечесть. Я – глагол. Имею честь! – Найдите глаголы в данном стихотворении. На какие вопросы отвечают глаголы? Попробуйте определить время и число глаголов. Если нельзя определить время и число глагола, то какая это форма глагола?
Исследовательский вопрос	– На какие вопросы отвечают глаголы в неопределённой форме? Как пишутся глаголы в неопределённой форме, оканчивающиеся на ч?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.476. 2) Данные словосочетания заменить глаголами, близкими по значению. Томиться от безделья (скучать), ловить рыбу (рыбачить), принять поражение (проиграть), мечтать о чём-либо (желать), переселяться в другую страну (эмигрировать). Группа II: 1) Выполнить упр.477. 2) Подобрать к данным глаголам синонимы – глаголы в неопределённой форме. Аргументировать (доказывать), мотивировать (обосновывать), реставрировать (восстанавливать), экспортировать (вывозить), импортировать (ввозить), дискутировать (спорить), оппонировать (возражать). Группа III: 1) Выполнить упр.478. 2) Из каждого предложения выписать глаголы и подобрать к ним неопределённую форму. 1. Мальчик шёл босиком, а башмаки нёс в мешке. 2. Я почистил чайник, набрал воды и подошёл к костру. 3. Старик улыбается, подмигивает, садится на корточки. 4. Летняя короткая ночь уходила, на востоке уже алела заря. 5. Вечерние тени ложатся на землю, сливаются, заполняют улицы темнотой.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – На что оканчиваются глаголы в неопределённой форме? – Указывает ли на время неопределённая форма глагола? – Изменяются ли по числам глаголы в неопределённой форме?
Выводы	Выводится заключение о том, что глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос что делать? или что сделать? В неопределённой

	ной форме после буквы ч пишется мягкий знак.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.479.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.480.

Тема урока	Урок № 157. Правописание -тся и -ться в глаголах.
<i>Подстандарты</i>	4.1.2., 4.1.4.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся демонстрируют усвоение языковых правил.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	Как же нам быть с этим знаком, Ставить его или нет? Надо, чтоб сами глаголы Людям давали ответ. – О каком знаке идёт речь в этом стихотворении? – О чём пойдёт речь на уроке?
<i>Исследовательский вопрос</i>	– Как влияет на правописание -тся и -ться неопределённая форма и 3-е лицо глагола?
<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.482, 484.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что если глагол стоит в 3-м лице, то в нём перед -ся буква ь не пишется. Если глагол в неопределённой форме, то перед -ся буква ь пишется.
<i>Применение</i>	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.483, 486.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.485.

Тема урока	Урок № 158. Виды глагола.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся демонстрируют знания о совершенном и несовершенном видах глаголов, определяют по вопросу вид глагола, умеют употреблять их в речи.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Запись на доске: <i>Анфас, профиль.</i> – Знакомы вы с лексическим значением данных слов? Что обозначают эти слова? (Анфас – вид спереди, профиль – вид сбоку.) В чем сходство этих двух понятий? – Как вы думаете, о чём пойдёт речь на уроке?
Исследовательский вопрос	– Как по вопросу определить вид глагола? Чем отличается совершенный вид глагола от несовершенного?
Проведение исследования	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.487, 489, 490.
Организация и обмен информацией	Пары представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
Выводы	Выводится заключение о том, что глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос <i>что делать? что делает? что делал? что будет делать?</i> Они представляют действие как процесс в его развитии и соотнесенности со временем. Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос <i>что сделать? что сделал?</i> Они обозначают завершенность действия, его результат.
Применение	<u>Индивидуальная работа.</u> Выполнить упр.488.
Домашнее задание	Выполнить упр.491.

Уроки №159-160 проводятся по усмотрению учителя (Упр. № 492–506).
 Ответ к упр.497: Библиотека – святое место для народа, нации, источник нравственности, знаний, мудрости.

Тема урока	Урок № 161. Спряжение глаголов.
Подстандарты	3.1.3., 4.1.2.
Цель урока	Учащиеся определяют спряжение глаголов с безударным личным окончанием; демонстрируют освоение алгоритма применения правила правописания гласной в личных окончаниях глагола.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, в парах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	Учитель читает грамматическую сказку. Давным-давно, когда нас с тобой ещё не было на свете, в царстве Грамматики жил-был славный царь Глагол со своим глагольным людом. Народ его был трудолюбивым, деятельным: все время куда-то спешил, что-то делал, чем-то занимался. Было у царя 2 сына: I спряжение и II спряжение. Призвал однажды царь Глагол сыновей и стал говорить им: – Стар я стал, дети мои, трудно мне управлять государством. Пришло время вам заменить меня. Даю вам 3 дня и 3 ночи, чтобы вы решили, как вам царствовать. И после этих слов отпустил царь своих сыновей. Открывается запись на доске: кормить, рубить, клеить, ехать, дымить, мыть, лечить, зеленеть, тянуть, платить, колоть, лаять. – Как вы думаете, ребята, какое решение могут принять глаголы, чтобы разделить глагольное царство? Давайте попробуем сделать это для них. – На какие две группы можно разделить эти глаголы? – Послушаем продолжение сказки и узнаем, правильно ли мы разделили царство? Какая часть кому досталась? Думали они 3 дня и 3 ночи и решили: II спряжение будет править теми глаголами, которые в неопределённой форме заканчиваются на -ИТЬ, а I спряжение – всеми остальными. Пришли сыновья к отцу и сказали о своем решении. Глагол обрадовался, что у него такие мудрые дети и издал указ о разделении царства. – Сформулируйте тему нашего урока.

Исследовательский вопрос	– Какие глаголы относятся к I и II спряжению?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.507. 2) Выделить окончания глаголов. Указать спряжение. <i>Вот уж снег последний в поле тает.</i> <i>Тёплый пар восходит от земли.</i> <i>И кувшинчик белый расцветает,</i> <i>И зовут друг друга журавли.</i> Группа II: 1) Выполнить упр.508. 2) Вставить в предложения пропущенные глаголы, подходящие по смыслу. Определить спряжение глаголов. 1. Весна _____ робкими шагами. 2. С весёлой песней _____ отряд. 3. Лениво _____ стадо коров. 4. Сапожник _____ чёрные сапоги. Слова для справок: <i>чистит, бредёт, ступает, шагает.</i> Группа III: 1) Выполнить упр.509. 2) Выделить окончания глаголов. Определить спряжение. 1. Хорошим худо не бывает. 2. Бедность учит, а богатство портит. 3. Дождь положит траву, а солнышко поднимет. 4. Месяц светит, но не греет.
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое спряжение?
Выводы	Выводится заключение о том, что глаголы I спряжения имеют окончания: -у (-ю), -ешь (-ёшь), -ет (ёт), -ем (-ём), -ете (-ёте), -ут (-ют). Глаголы II спряжения имеют окончания: -у (-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат (-ят).
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполняют упр.510.
Домашнее задание	Записать текст на тему «Что я знаю о глаголе?»

Тема урока	Урок № 162. Правописание безударных личных окончаний глаголов.
Подстандарты	4.1.4.
Цель урока	Упражнять в написании безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Работа в группах, в парах, коллективная.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия.
Оборудование	Учебник, рабочие листы, сигнальные карточки.
Мотивация	На доске записаны окончания: ? -ешь (-ёшь) -ет (-ёт) -ем (-ём) -ете (-ёте) -ут (-ют) ? -ишь -ит -им -ите -ат (-ят) – Что нужно вписать вместо вопросительных знаков? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Как правильно написать безударное личное окончание глагола?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.511. 2) Распределить глаголы на две группы по спряжениям. Выделить окончания глаголов. <i>Кричите, наблюдаешь, рисуют, дежуришь, говорят, шагает, тонут, сушат, топают, пилим, не сёт, служит.</i> Группа II: 1) Выполнить упр.512. 2) Списать загадки, в скобках написать отгадки. Определить спряжение глаголов. <i>Летит – молчит, лежит – молчит, когда умрёт, тогда заревет. На ветвях висят шары, посинеют от жары. Он охотно пыль вдыхает, не болеет, не чихает. Светит, сверкает, всех согревает.</i> Группа III: 1) Выполнить упр.513. 2) Списать, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Определить спряжения глаголов, выделить окончания. <i>Солнце жарко палит. В синем неб_ островками стоят белые обл_ка. Цветёт рож_. Тёплый ветерок (не)сёт с поля её сла_кий зап_х. Всё м_лчит. (Не)дрожит ни один кол_сок, (не)ш_лестит трава.</i>
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – Что такое спряжение? – Какие глаголы относятся к I и II спряжению?

Выводы	Выводится заключение: чтобы правильно написать безударное личное окончание глагола нужно: 1) Поставить глагол в неопределённой форме. Например: <i>строите</i> – <i>строить</i>. 2) Определить, какая гласная стоит перед <i>-ть</i>, <i>-ти</i>.
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.514. <u>Коллективная работа.</u> Учитель читает глаголы (по усмотрению), учащиеся определяют спряжение глагола, показывают сигнальные карточки I или II спряжения.
Домашнее задание	Выполнить упр.515, знать глагольные окончания.

Урок №163 проводится по аналогии с предыдущими уроками и по усмотрению учителя (Упр.№ 516–519). На уроке №164 проводится БСО 2.

Тема урока	Урок № 165. Морфологический разбор глагола.
Подстандарты	4.1.2.
Цель урока	Учащиеся умеют выполнять морфологический разбор глагола.
Тип урока	Индуктивный.
Формы работы	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
Методы и приемы	Мозговая атака, дискуссия, кластер.
Оборудование	Учебник, рабочие листы.
Мотивация	– Как называется раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи? – Как называется часть слова, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать? – А если разобрать глагол как часть речи, как будет называться такой разбор? – Сформулируйте тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего важно уметь делать морфологический разбор глагола?

<i>Проведение исследования</i>	<u>Работа в группах.</u> Составить кластер: Глагол. Выполнить упр.520.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
<i>Выводы</i>	Выводится заключение о том, что выполняя морфологический разбор глагола, мы учимся внимательному отношению к слову, правильному употреблению его в речи, больше узнаем о нем.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.521.
<i>Домашнее задание</i>	Выписать из учебника по литературе 5 предложений с глаголами. Выполнить их морфологический разбор.

Тема урока	Урок № 166. Разделы о языке.
<i>Подстандарты</i>	4.1.1., 4.1.2., 4.1.3., 4.1.4.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся различают разделы о языке.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, индивидуальная, работа в группах, в парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия, карусель, кластер.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	На доске запись. Фонетика, лексика, морфология, синтаксис, пунктуация. Как можно назвать эти понятия одним общим словом? – О чём пойдёт речь на уроке?
<i>Исследовательский вопрос</i>	– В чём сходство и различие между разделами?

<i>Проведение исследования</i>	Класс делится на 5 групп: «Фонетика», «Синтаксис», «Пунктуация», «Лексика», «Морфология». <u>Работа в группах.</u> Метод Карусель. Группы заполняют кластер по названию раздела (используя определённый цвет маркера), через определённое время по команде учителя передают рабочие листы по часовой стрелке и так до тех пор, пока к ним не вернётся первоначальный лист.
<i>Организация и обмен информацией</i>	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией.
<i>Выводы</i>	Делается вывод о сходстве и различии разделов о языке.
<i>Применение</i>	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.524, 526.
<i>Домашнее задание</i>	Выполнить упр.523.

Уроки №167-168 проводятся по аналогии с предыдущими уроками и по усмотрению учителя.

<i>Тема урока</i>	Урок № 169. Правописание мягкого знака в словах.
<i>Подстандарты</i>	3.1.3., 4.1.4.
<i>Цель урока</i>	Учащиеся следуют правилам написания ь в словах.
<i>Тип урока</i>	Индуктивный.
<i>Формы работы</i>	Коллективная, работа в группах, в парах.
<i>Методы и приемы</i>	Мозговая атака, дискуссия.
<i>Оборудование</i>	Учебник, рабочие листы.
<i>Мотивация</i>	– В анкете эта буква написала о себе так: «В алфавите занимаю место, выраженное двузначным круглым числом, могу исполнять две роли, моё имя длинное, состоит из двух слов, а вот звука, к сожалению, не образую». – О какой букве алфавита идёт речь? – О чём пойдёт речь на уроке?

Исследовательский вопрос	– Что нужно знать, чтобы правильно писать слова с ь?																																																		
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Для всех групп: 1) Записать по 10 слов с ь: разделительным, после шипящих, показателем мягкости согласных. Группа I: 2) Выполнить упр.535. Группа II: 2) Выполнить упр.536. Группа III: 2) Выполнить упр.537.																																																		
Организация и обмен информацией	Группы представляют свои работы, проводится обсуждение и обмен информацией. – В каких случаях в словах пишется ь?																																																		
Выводы	Выводится заключение: чтобы правильно писать слова с ь, нужно уметь применять правила написания слов с разделительным знаком, с ь после шипящих и показателем мягкости согласного звука.																																																		
Применение	<u>Работа в парах.</u> 1) «Магический квадрат». В клетки квадрата вписать ь или поставить прочерк, если ь на конце слова не пишется. 1) Стрич.., 2) колюч.., 3) могуч.., 4) задач.., 5) грач.., 6) реж.., 7) свеж.., 8) трескуч.., 9) сыпуч.., 10) горяч.., 11) ветош.., 12) печ.., 13) брош.., 14) лож.., 15) береч.., 16) глуш.., 17) горяч.., 18) пахуч.., 19) блиндаж.., 20) строиш.., 21) мыш.., 22) бежиш.., 23) сжеч.., 24) привлеч.., 25) молодеж.. . (Если всё выполнено верно, то в клетках квадрата получается буква Ь.) <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Ь</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td></tr><tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr><tr><td>Ь</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td></tr><tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr><tr><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr><tr><td>Ь</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td><td>Ь</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr><tr><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td><td>Ь</td></tr></table> 2) Выполнить упр.538.	1	2	3	4	5	Ь	—	—	—	—	6	7	8	9	10	Ь	—	—	—	—	11	12	13	14	15	Ь	Ь	Ь	Ь	Ь	17	18	19	20	21	Ь	—	—	—	Ь	22	23	24	25	26	Ь	Ь	Ь	Ь	Ь
1	2	3	4	5																																															
Ь	—	—	—	—																																															
6	7	8	9	10																																															
Ь	—	—	—	—																																															
11	12	13	14	15																																															
Ь	Ь	Ь	Ь	Ь																																															
17	18	19	20	21																																															
Ь	—	—	—	Ь																																															
22	23	24	25	26																																															
Ь	Ь	Ь	Ь	Ь																																															

	1. Гласный и согласный 2. Знак препинания. 3. Изменение окончаний имён существительных и прилагательных по вопросам. 4. Бывает настоящее, будущее и прошедшее. 5. Два или несколько предложений, связанных между собой по смыслу. 6. Именительный 7. К первому относятся местоимения я, мы, ко второму – ты, вы, к третьему – он, она, оно, они. О чём речь? 8. Изменение окончаний глагола по лицам и числам. 9. Слово с противоположным значением. 10. Единственное и множественное 11. Частица, которая пишется с глаголом раздельно. – Какое слово получилось в серый горизонтальной полосе? Назовите тему урока.
Исследовательский вопрос	– Для чего мы изучаем русский язык?
Проведение исследования	<u>Работа в группах.</u> Группа I: 1) Выполнить упр.539. 2) Составить текст на тему «28 мая – День республики». Группа II: 1) Выполнить упр.540. 2) Составить текст на тему «Я гражданин Азербайджана». Группа III: 1) Выполнить упр.541. 2) Составить небольшой текст на тему «Мы переходим в 6 класс».
Организация и обмен информацией	Лидеры групп представляют свои работы. – Какие темы вызвали у вас затруднения? – Какие темы изучали с лёгкостью?
Выводы	Выводится заключение о том, что мы учим русский язык для того, чтобы говорить на нём, не примитивно выражать свои потребности, а ясно и красиво излагать свои мысли, донося их до слушателя и читателя, заинтересовывая его!
Применение	<u>Работа в парах.</u> Выполнить упр.543, 544.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ.....	4
МЕХАНИЗМЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	4
МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ	9
Содержательные стандарты.....	12
Основные и побочные стандарты по направлениям содержания	12
ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	13
ПРИМЕРНЫЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ.....	19

РУССКИЙ ЯЗЫК 5

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
по предмету «Русский язык» (как язык обучения)
для 5-го класса общеобразовательных школ

Авторы:

Нуриева Бэла Олеговна
Мустафазаде Нигяр Рафаил гызы



www.eastwest.az
www.fb.com/eastwest.az
info@eastwest.az

Ответственный за выпуск: Севиль Исмаилова

Верстальщик: Егана Аскерова

Дизайнер: Керим Махдави

Корректор: Татьяна Гасанова

Главный редактор: Самира Бекташи

Технический директор: Аллахверди Керимов

Директор издательства: Кямаля Гараева

Формат: 70x100 1/16. Офсетная печать.
Физических печатных листов 13. Заказ 16041. Тираж 490



ŞƏRQ-QƏRB

Отпечатано в типографии ОАО «Шарг-Гарб».

AZ1123, Баку, ул. Ашыг Алескера 17.

Тел.: (+99412) 374 83 43

(+99412) 374 73 84