

ЧИНГИЗ БЕДАЛОВ, НАИЛЯ БЕДАЛОВА

РУССКИЙ ЯЗЫК 5

Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün
“Rus dili” (əsas xarici dil kimi)
fənni üzrə müəllim üçün metodik vəsait

*Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin
24.05.2016-cı il tarixli 354 nömrəli
əmri ilə təsdiq edilmişdir.*



**“KÖVSƏR”
NƏŞRİYYATI
BAKİ — 2016**

Чингиз Бедалов, Наиля Бедалова

Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün
“Rus dili” (əsas xarici dil kimi) fənni üzrə
müəllim üçün metodik vəsait.
Bakı, “KÖVSƏR” nəşriyyatı, 2016, 148 səh.

Dərsliklə bağlı rəy, irad və təkliflərin **kovsershriyyat@gmail.com**
və **derslik@edu.gov.az** elektron ünvanlara göndərilməsi xahiş olunur.
Əməkdaşlığınıza üçün əvvəlcədən təşəkkür edirik!

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud
onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq,
elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

ISBN 978-9952-8024-2-9

© - Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi ² 2016

Введение

На современном этапе развития мирового общественного устройства, которое происходит в условиях интенсификации глобализационных процессов в сфере политики, экономики, образования, культуры, Азербайджан оперативно включился в мировые интеграционные процессы, протекающие ускоренными темпами. Поэтому важной задачей является обеспечение конкурентоспособности образовательной системы страны на мировом рынке образовательных услуг, стабильно высокого качества образования, выработка новых методологических основ и критериев его оценивания.

Содержание языкового образования также должно быть приведено в соответствие с динамично меняющейся структурой мирового общественно-политического устройства, насущной необходимостью интеграции Азербайджана в сообщество развитых государств мира, социальным заказом в области коммуникативной компетенции специалистов нового поколения, предъявляемым общемировым рынком труда, необходимостью органически вписаться в мировое профессиональное и поликультурное пространство.

Повышение требований к коммуникативной компетенции объясняется тем, что в условиях глобализации первостепенное значение приобретает подготовка специалистов, владеющих несколькими иностранными языками, навыками межкультурного общения, способных оперативно перерабатывать большой объём информации, использовать современные информационные технологии, ориентироваться в потоке научно-инновационных достижений мировой и отечественной науки.

Модернизация содержания образования в сфере языковой подготовки с целью его адаптации к современным требованиям, приведения в соответствие с общемировыми стандартами качества должна осуществляться различными путями. Одним из эффективных путей достижения стратегических учебных целей является межпредметное и внутрипредметное интегрирование различных образовательных программ и учебных курсов путём объединения их в масштабные блоки содержания, устранение избыточного материала с целью создания резерва учебного времени.

Другим, не менее значимым путём является переход от предметно-ориентированного обучения к персонализированному, при котором обеспечивается высокий уровень индивидуализации участия обучающихся в учебном процессе, предоставление им права выбора индивидуального стиля, темпов обучения.

В контексте новой парадигмы образования, отвечающей социальному заказу информационного постиндустриального общества эпохи глобализации, очевидна особая роль иноязычного образования, которое рассматривается как один из базовых элементов структуры среднего образования, формирования разносторонне развитой личности. Роль иноязычного образования опре-

деляется также ростом объема профессионально направленной информации на иностранных языках, обусловленным интенсивным развитием информационных технологий.

Для достижения этих целей в 2006 году были разработаны предметные куррикулы – многоаспектный концептуальный документ, на основе которого в Азербайджане осуществляется переход к новым образовательным стратегиям обучения. Куррикулум дает возможность обеспечить взаимосвязь и преемственность между этапами обучения в рамках целостной структуры общего среднего образования, предоставляет реальные возможности для постоянного совершенствования и обновления содержания обучения учебным предметам в соответствии с потребностями динамично меняющегося общественного устройства и широкого выбора отвечающих современным требованиям форм презентации содержания этих предметов, а также четко очерчивает объем необходимых навыков и умений (компетенций), которые должны быть сформированы у учащихся для достижения целей обучения на каждом конкретном этапе среднего образования. В этом документе определяются результаты обучения и стандарты содержания общего образования, предметы, предусмотренные для каждого этапа обучения, отражается порядок организации учебного процесса, основные принципы оценивания и мониторинга ожидаемых результатов обучения, а также структура куррикулов по отдельным предметам.

В разделе предметных куррикулов по иностранному языку определяются статус, специфика учебного предмета «Русский язык как иностранный», образовательные стандарты, которые должны быть реализованы в процессе его изучения, основные содержательные линии, образовательные стратегии, формы, методы и способы организации учебного процесса, пути и формы реализации внутрипредметной и межпредметной интеграции, критерии оценивания достижений учащихся.

Учебный комплект по русскому языку для 5-ого класса школ с азербайджанским языком обучения. В учебный комплект по русскому языку для 5-ого класса входят учебник и методическое пособие для учителя.

Учебник. Основой данного комплекта является учебник, который включает 29 уроков. Расположение тем в учебнике позволит обеспечить последовательное накопление и обогащение словарного запаса учащихся, преемственность в работе по формированию речевых умений и навыков.

После цикла тем учебника предусматриваются уроки «Обобщающие задания» (8 часов), целью которых является обобщение и систематизация пройденного языкового материала, подготовка речевой базы для последующей работы по развитию речи учащихся. Подобный подход даст возможность систематизировать и обобщить пройденный языковой материал, обеспечить прочность и устойчивость речевых умений и навыков учащихся.

Одним из важнейших условий успешной выработки у учащихся навыков слушания и понимания чужой устной речи, формирования навыков говорения

и чтения (подготовки базы для развития письма) на русском языке является овладение правильным произношением, которое осуществляется в процессе изучения сведений о фонетике и основных норм литературного произношения (орфоэпии). Цель изучения фонетики и норм произношения состоит в том, чтобы ознакомить со звуковым строем, выработать навыки произношения звуков, звукосочетаний, слов и целых предложений русского языка, которые обладают специфическими ритмико-мелодическими особенностями.

Отдельные звуки, звукосочетания и целые слова могут считаться усвоенными только в том случае, если учащиеся правильно произносят их в предложении и в потоке речи, в процессе коммуникации, когда их внимание сосредоточено на содержании высказывания.

В 5-ом классе предусматривается повторение алфавита, изучение звуков и букв, гласных и согласных звуков, ряда специфических звуков русского языка. После такого вводного фонетико-орфоэпического цикла работа по изучению фонетики и орфоэпии строится в виде сквозного сопроводительного курса, который нацеливает учителя на работу над фонетико-орфоэпическим материалом в течение всего периода обучения на каждом уроке. Такая работа на уроках русского языка необходима, с одной стороны, с целью осмысления и обобщения того, что практически было усвоено учащимися в начальной школе, и, с другой стороны, для создания прочной теоретической базы по формированию навыков произношения на более сложном языковом материале в процессе развития русской речи учащихся.

Важное место в процессе изучения фонетики должно быть отведено и работе над усвоением основных норм русского литературного произношения, без знания которых невозможно овладеть устной формой русской речи. Многие из этих норм орфоэпии не имеют аналогов в родном языке учащихся, поэтому усвоение данных правил произношения учащимися связано с большими трудностями.

К числу важнейших норм произношения, не имеющих соответствий в родном языке учащихся, относятся следующие:

1. В безударном слове звуки *о, е* произносятся как *а, и*. Например: *вода* – [вада], *лесник* – [л'ис'н'ик];

2. В словах *что, чтобы* и производных от них словах сочетание звуков *чт* произносится как [шт]. Например: *что* – [што], *чтобы* – [штобы];

3. Сочетания *-тся, -ться* в глаголах произносятся как [ца]. Например: *умывается* – [умывай'эца], *купаться* – [купаца];

4. Сочетание звуков *сч* в начале и в середине слов произносится как [щ']. Например: *считать* – [щ'итат'], *расчёт* – [ращ'от];

5. Согласные *ж, ш, ц* произносятся твёрдо. Например: *жизнь, шить, цирк*;

6. В словах *скучно, конечно* сочетание *чн* произносится как [шн]. Например: *скучно* – [скушина], *конечно* – [кан'эшина];

7. Предлоги со словами пишутся раздельно, а произносятся слитно.

Успешному обучению фонетики и орфоэпии будет способствовать

комплексное использование ряда методических приёмов обучения. К числу эффективных приёмов обучения относятся следующие: показ учителем и повторение учащимися произношения звуков, сочетаний звуков, слов (артикуляция и имитация, подражание), сравнение и сопоставление звуков (звукосочетаний) русского языка с различными звуками родного языка учащихся, наглядность, упражнения.

Изучение фонетики связано с рядом трудностей, вытекающих прежде всего из существенных различий в фонетической системе русского и азербайджанского языков. В русском языке выделяются 6 гласных фонем (*а, о, у, э, и, ы*), которые обозначаются на письме десятью буквами *а, о, у, э, и, ы, я, ё, ю, е*, в то время как в азербайджанском языке имеется девять гласных фонем (*а, е, і, о, и, ө, э, ı, ü*) и столько же букв для их изображения на письме.

Следует отметить, что гласные буквы *е, ё, ю, я* в русском языке после согласных обозначают один звук [*э, о, у, а*], в начале слова, а также после гласных и разделительных *ъ* и *ь* – два звука. Например, в словах *яма, ёлка, поехал* буквы *е, ё, я* обозначают два звука: *я* = [*й+а*], *е* = [*й+э*], *ё* = [*й+о*], что не свойственно азербайджанскому языку.

Указанная особенность способов передачи ряда гласных звуков русского языка на письме является причиной появления многочисленных орфографических и орфоэпических ошибок, которые находят своё выражение в том, что учащиеся во многих позициях произносят и пишут гласные *е, ё, ю, я* как два звука (*мйясо, пйюре* и т.д.).

Отличительная черта гласных русского языка состоит в том, что в речи они часто подвергаются редукции: изменяют своё качество в зависимости от позиции в слове. Вследствие этого в устной речи некоторые звуки, в частности, [*о*], [*е*], [*а*], находясь в безударных слогах, уподобляются другому звуку (например, в словах *моряк, лесной* и т.д.). В азербайджанском языке указанное явление (качественная редукция) отсутствует: ударный и безударный гласный качественно не отличаются друг от друга.

Значительные расхождения наблюдаются также и в системе согласных фонем русского и азербайджанского языков. Отличительная особенность системы согласных фонем русского языка находит своё выражение в том, что в русском языке имеются специфические звуки [*ц*] и [*ч*].

Серьёзные расхождения существуют также в структуре слога и в системе ударения русского и азербайджанского языков.

Отличительная особенность слога в русском языке состоит в том, что в начале слов наблюдается стечение двух и даже трёх согласных (*пришёл, скрылся*), что не характерно для азербайджанского языка, в котором указанное явление широкого распространения не получило: оно встречается обычно лишь в заимствованных словах. Вследствие этого при произношении и написании слов русского языка со стечением согласных в первом слоге учащиеся допускают большое количество ошибок, стремясь вставить между согласными гласный звук [*п'ир'ишол*].

Одним из трудных вопросов фонетики русского языка является вопрос о соотношении между фонемами и буквами русского алфавита. В русском языке одна и та же буква часто обозначает разные звуки (например: *дом* – *дома́*, *лес* – *лесник*) и, напротив, различные буквы обозначают один и тот же звук (*лиса*, *лесник*, *мясник*), в результате чего нередко наблюдается несоответствие между произношением и написанием.

Особое внимание должно быть уделено изучению и усвоению слов с трудными для учащихся-азербайджанцев звуками [к], [г], [ц], [ч], которые либо отличаются характерной только для русского языка артикуляцией, либо отсутствуют в родном языке.

При изучении темы «Звонкие и глухие согласные» учащиеся должны чётко различать звонкие и глухие согласные звуки, так как только при этом условии они смогут правильно произносить и писать слова со звонкими согласными в начале, середине и в конце слов. В процессе работы над этой темой учащиеся путём анализа фонетического состава слов знакомятся сначала со звонкими и глухими согласными, которые составляют соотносительные пары по принципу участия и неучастия голоса в их образовании (например: *б* – *п*, *в* – *ф*, *д* – *т*.), и в последнюю очередь изучают согласные, не имеющие соотносительных пар (*л*, *м*, *н*, *р*, *й*.) или отличающиеся более сложной артикуляцией.

При изучении мягких и твёрдых согласных цель работы сводится к выработке у учащихся умения различать твёрдые и мягкие согласные, а также к усвоению способов обозначения мягкости согласных на письме.

В процессе выработки у учащихся умения различать мягкие и твёрдые согласные внимание обращается на правильное произношение звуков [ц] и [ч], сочетаний звуков *жи*, *ши*, которые произносятся твёрдо [*жы*], [*шы*].

При этом нужно показать учащимся изменение значения слов в зависимости от замены звука [ц] звуком [с]. Например: *свет* – *цвет*.

Знания, умения и навыки, полученные учащимися в связи с изучением звуков и букв, ещё больше углубляются в процессе работы над усвоением слога, ударением и переносом слов.

Целесообразно давать учащимся сначала слова, состоящие из двух открытых слогов (*папа*, *море*), а затем уже трёхсложные и многосложные слова с открытыми и закрытыми слогами.

В 5-ом классе учащиеся должны приобрести определенный минимум знаний и в области морфологии, усвоив сведения: 1) об одушевленных и неодушевленных, собственных и нарицательных существительных, о категориях рода и числа имен существительных; 2) о личных, притяжательных и указательных местоимениях; 3) о личных формах глагола в настоящем времени; 4) об имени прилагательном, его согласовании с существительными; 5) о наиболее употребительных предлогах русского языка. Необходимо при этом акцентировать внимание учащихся на специфических явлениях, не имеющих аналогии в их родном языке.

Среди знаменательных частей речи, как в русском, так и в родном языке

учащихся, одно из главных мест занимает имя существительное. Наиболее характерным морфологическим признаком имен существительных в русском языке является грамматическая категория рода. Это лексико-грамматическая категория, выражающаяся в способности имен существительных сочетаться с определенными для каждой разновидности формами согласуемых слов (*новый дом, новая книга, новое платье*), которая является характерной особенностью имен существительных в русском языке, средством выражения их предметности.

Как известно, в единственном числе имена существительные относятся к одному из трех родов: мужскому, женскому и среднему. Во множественном числе категория рода отсутствует, и поэтому существительные, употребляющиеся только во множественном числе, категорией рода не обладают. Принадлежность одушевленных имен существительных (названий лиц мужского и женского пола) к мужскому или женскому роду связана с реальными родовыми представлениями, т. е. у многих одушевленных существительных понятия «род» и «пол» совпадают. Что же касается неодушевленных существительных, то род у них не связан с реальными представлениями, а имеет лишь грамматическое значение.

Категория рода представляет для учащихся большие трудности, вызываемые, прежде всего, особенностями грамматического строя их родного языка, в котором категория рода отсутствует, сложностью выражения самой категории рода существительных в русском языке.

Многие ошибки в русской речи учащихся объясняются незнанием рода существительных. Эти ошибки в согласовании прилагательных, порядковых числительных, притяжательных и согласуемых местоимений, а также глаголов прошедшего времени. Не умея определять род существительных, учащиеся при составлении предложений допускают ошибки в согласовании с существительными других частей речи. Этим объясняются также ошибки в употреблении существительных в различных грамматических формах.

При объяснении категории, которой нет в родном языке учащихся или которая отличается от категории родного языка, должны быть изысканы все возможности, облегчающие осознание этого материала, полное его усвоение и выработку практических навыков использования данной категории в русской речи. Необходимо вспомнить употребление личных местоимений *он* и *она*, а также притяжательных и указательных местоимений *мой, твой, этот, тот*. Нужно стремиться к тому, чтобы учащиеся по словам *мой, твой* в тексте могли бы определить, что существительные, к которым эти местоимения относятся, мужского рода, и подобным образом различали бы существительные женского и среднего рода. Объяснение темы «Род имен существительных» целесообразно начать с существительных, род которых можно определить по значению (по полу). С этой целью можно использовать фамилии и имена. Затем можно взять нарицательные имена: *брат – сестра*. На подобных примерах учащиеся лучше запоминают, что одушевленные существительные женского рода имеют

окончание *-а*, существительные же мужского рода в большинстве случаев такого окончания не имеют. Усвоению рода имен существительных, оканчивающихся на мягкий согласный, способствует распределение их на группы по значению, но с учетом формальных показателей. Например, названия месяцев с мягким знаком на конце: *январь, февраль, апрель* и т. д., названия людей по профессиям с суффиксом *-тель*: *водитель, воспитатель* и др., с суффиксом *-арь*: *словарь, слесарь*.

Необходимо обратить внимание учащихся на то, что некоторые существительные мужского рода тоже имеют окончания *-а, -я* (*папа, дядя, юноша*). Различия по роду проявляются и в других частях речи, образуя сложную грамматическую систему. Категория рода присуща прилагательным, некоторым разрядам местоимений, числительным, некоторым глагольным формам (формам прошедшего времени, условного наклонения). Однако в указанных разрядах слов родовые различия несамостоятельны и являются лишь синтаксической формой согласования, так как полностью подчинены роду того имени существительного, с которым они употреблены. Род выступает здесь только как средство согласования с существительным.

Приступая к изучению родовых окончаний согласуемых частей речи, следует иметь в виду, что уже на начальном этапе обучения русскому языку учащиеся на практике усваивают согласование прилагательных, притяжательных и указательных местоимений с существительными всех трех родов.

В практическом плане учащиеся знакомятся с категорией рода уже в первом классе. При выполнении заданий по выработке у них умений дифференцировать родовые формы русского языка существительные соотносятся со словами *он* и *она*, а затем и со словом *оно*. В 5-ом классе целесообразно дать учащимся достаточный объем теоретического материала о категории рода, так как это позволит оптимизировать процесс усвоения не только существительных всех трех родов, но и такого специфического для русского языка явления, как согласование прилагательных, притяжательных и указательных местоимений с существительными в роде.

Затруднения у учащихся вызывает также усвоение категории одушевленности, так как имеется ряд различий в ее выражении в русском и азербайджанском языках, в частности, названия животных в русском языке отвечают на вопрос *кто?*, в азербайджанском языке – на вопрос *что?*

Часто учащиеся испытывают значительные трудности и допускают многочисленные ошибки в употреблении в речи форм множественного числа. Особенно затрудняют учащихся случаи, когда при образовании формы множественного числа в слове происходят фонетические изменения, например: чередование звуков (*друг – друзья*), выпадение беглых гласных (*день – дни*), перемещение ударения (*окно – окна*), или же форма множественного числа образуется от другой основы (супплетивные формы: *человек – люди*).

В 5-ом классе учащиеся должны ознакомиться и с некоторыми падежными формами личных местоимений, а также с притяжательными и указательными

местоимениями, научиться согласовывать их с существительными в роде и числе.

Особое внимание следует обратить на формирование у учащихся умений правильного произношения и написания предлогов. При изучении предложно-падежных конструкций русского языка учащиеся должны усвоить, что предлоги не употребляются отдельно от других слов, всегда пишутся отдельно, а произносятся вместе с последующим словом.

Весь процесс работы над формированием у учащихся комплекса языковых знаний должен быть подчинен задаче развития устной и письменной речи. Изучение теоретических сведений должно носить вспомогательный характер.

Важное место в комплексе реализуемых в 5-ом классе целей обучения занимает обогащение словарного запаса, формирование навыков чтения на материале стихотворных и прозаических текстов, данных в учебнике.

Развитие у учащихся логического мышления – одна из важных задач школьного периода обучения. Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры – необходимое условие успешного усвоения учебного материала. Поэтому в учебник включены задания на выработку умений производить элементарные логические операции на изучаемом языковом материале.

Задания носят различный характер, например, учащимся предлагается выбрать лишнее слово среди данных слов (это могут быть 4 названия животных и одно название птицы, предметы посуды и продукты, названия месяцев и слово *месяц*, 4 местоимения и одно существительное и т. д.), продолжить ряд слов, разделить слова на две группы по какому-либо признаку и т. д. В качестве примера можно привести задания №№ 9 (стр. 6), 4 (стр. 42), 8 (стр. 49), 12 (стр. 69) и т.д.

Методическое пособие для учителя. В пособии содержатся:

1) сведения о содержании куррикулума по русскому языку как иностранному;

2) основные содержательные линии предмета «Иностранный язык», в соответствии с которыми должен быть организован процесс обучения русскому языку в школах с азербайджанским языком обучения;

3) ведущие направления деятельности, которых следует придерживаться в процессе организации обучения русскому языку как иностранному;

4) содержательные стандарты по русскому языку для 5-ого класса;

5) таблица реализации стандартов содержания предмета «Иностранный язык» для 5-ого класса;

6) примерное годовое тематическое планирование;

7) примерные образцы поурочного планирования;

8) таблица реализации внутрипредметной и межпредметной интеграции содержания учебного материала по русскому языку;

9) примерные разработки уроков с указанием количества часов, отводимых на их проведение;

10) критерии оценивания достижений учащихся по данному учебному предмету.

Основные цели обучения. Учащиеся в процессе изучения русского языка как иностранного в школах с азербайджанским языком обучения должны:

1. Усвоить учебный минимум языковых знаний;
2. Приобрести коммуникативные умения и навыки, необходимые для продуктивной речевой деятельности;
3. Развить языковое чутье, все виды памяти, логическое, критическое и креативное мышление;
4. Развить гражданские качества, способность адекватно воспринимать чужую культуру, испытывать чувство уважения к другим народам.

На этапе базового образования необходимо реализовать такие цели, как:

- развитие устной речи;
- развитие навыков слушания и понимания;
- развитие навыков чтения;
- развитие письменной речи;
- формирование навыков общения;
- обогащение словарного запаса;
- усвоение необходимых грамматических понятий;
- усвоение этнокультуроведческого материала.

Общие результаты обучения на этапе базового образования.

Учащийся:

- самостоятельно читает тексты, использует лексические и грамматические единицы при составлении образцов диалогической и монологической речи;
- соблюдает этикет общения в ходе коллективного изучения языка, излагает свое отношение к речи товарищей;
- выражает свои мысли в простой письменной форме;
- планирует свою речь, выражает свои мысли в различных формах;
- пользуется словарями, справочниками.

Основные содержательные линии. Для достижения намеченных в kurikulumе результатов обучения в процессе изучения русского языка как иностранного в 5-ом классе учебная деятельность учащихся должна быть организована по следующим содержательным линиям: 1) аудирование; 2) говорение; 3) чтение; 4) письмо.

Направления деятельности. В процессе изучения русского языка как иностранного в 5-ом классе должны быть реализованы следующие направления деятельности: 1) решение проблемы; 2) обоснование; 3) обобщение; 4) исследование; 5) применение.

Содержательные стандарты по русскому языку для 5-ого класса школ с азербайджанским языком обучения содержат указания о том, какие знания, умения и навыки должны приобрести учащиеся.

К концу V класса учащийся:

- принимает участие в небольшом диалоге;

- пересказывает содержание небольшого текста;
- выбирает, группирует и правильно читает новые слова и выражения в прослушиваемом и читаемом текстах;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

1. Слушание

Учащийся:

1.1. Демонстрирует понимание содержания прослушиваемого текста.

- 1.1.1. Отвечает на простые вопросы.
- 1.1.2. Выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте.

2. Говорение

Учащийся:

2.1. Демонстрирует владение навыками речевого этикета.

- 2.1.1. Правильно использует новые слова и выражения.
- 2.1.2. Принимает участие в небольшом диалоге.
- 2.1.3. Передает содержание небольшого текста.

3. Чтение

Учащийся:

3.1. Демонстрирует понимание содержания прочитанного текста.

- 3.1.1. Выбирает слова и выражения и группирует их.
- 3.1.2. Правильно произносит слова из текста.
- 3.1.3. Сравнивает все части текста.
- 3.1.4. Отвечает на данные к тексту вопросы.

4. Письмо

Учащийся:

4.1. Демонстрирует навыки правильного письма.

- 4.1.1. Составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.
- 4.1.2. Пишет название увиденных предметов и событий.
- 4.1.3. Соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

ТАБЛИЦА РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» ДЛЯ V КЛАССА ШКОЛ С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

(Таблица №1)

№	Стандарты	Темы	часы
1.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 1. Здравствуй, школа!	1
2.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 1. Здравствуй, школа!	1
3.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	1
4.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	1
5.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	1
6.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	1

7.	2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1
8.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1
9.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1
10.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1
11.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	1
12.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	1
13.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	1
14.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 5. Обобщающие задания	1
15.	МСО-1		1
16.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	1
17.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 6. Осень	1
18.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	1
19.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	1
20.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 7. Моя семья	1
21.	1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 7. Моя семья	1
22.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 7. Моя семья	1
23.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	1
24.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	1
25.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	1
26.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 9. Обобщающие задания	1
27.	МСО-2		1
28.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 10. Дружок	1
29.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 10. Дружок	1
30.	1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 11. Как поссорились буквы	1
31.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 11. Как поссорились буквы	1
32.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 11. Как поссорились буквы	1
33.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	1
34.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	1
35.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 12. Доброта	1
36.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	1
37.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 12. Доброта	1
38.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 13. Обобщающие задания	1
39.	МСО-3		1
40.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 14. Ёлка	1
41.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 14. Ёлка	1

42.	2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 14. Ёлка	1
43.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	1
44.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	1
45.	2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	1
46.	1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 15. Плохо	1
47.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.3.	Урок 16. Обобщающие задания	1
48.	МСО-4		1
49.	Обобщение и систематизация пройденного		1
50.	БСО-1		1
51.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	1
52.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	1
53.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	1
54.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.3	Урок 17. До первого дождя	1
55.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 18. Предметы	1
56.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 18. Предметы	1
57.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 18. Предметы	1
58.	2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 18. Предметы	1
59.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 19. Обобщающие задания	1
60.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 20. Три товарища	1
61.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 20. Три товарища	1
62.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 20. Три товарища	1
63.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 20. Три товарища	1
64.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Урок 20. Три товарища	1
65.	МСО-5		1
66.	2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 21. Моя комната	1
67.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 21. Моя комната	1
68.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 21. Моя комната	1
69.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 21. Моя комната	1
70.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 21. Моя комната	1
71.	1.1.1.; 3.1.14.1.1.; 4.1.2.	Урок 22. Печенье	1
72.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	1
73.	2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	1
74.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	1
75.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 23. Обобщающие задания	1
76.	МСО-6		1
77.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	1
78.	1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 24. Мама	1

79.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	
80.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	1
81.	2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	1
82.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 25. Новруз байрамы	1
83.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	1
84.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	1
85.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	1
86.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 25. Новруз байрамы	1
87.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 26. Обобщающие задания	1
88.	МСО-7		1
89.	1.1.1.; 1.1.2.; 3.1.1.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 27. Дружба	1
90.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 27. Дружба	1
91.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 27. Дружба	1
92.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 27. Дружба	1
93.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 27. Дружба	1
94.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	Урок 28. Ромашковое лето	1
95.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашковое лето	1
96.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашковое лето	1
97.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашковое лето	1
98.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 28. Ромашковое лето	1
99.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 29. Обобщающие задания	1
100.	МСО-8		1
101.	Обобщение и систематизация пройденного		1
102.	БСО-2		1

Внутрипредметная интеграция обеспечивает внутреннюю целостность предметного содержания куррикулума при изучении русского языка как иностранного, наличие компетенций, необходимых для формирования у учащихся требуемого уровня речевого развития путем установления внутриклассных и межклассных связей в содержании и последовательности изучения учебного материала по всем содержательным линиям, стандартам и подстандартам. В пятом классе внутрипредметная интеграция осуществляется между такими содержательными линиями, как аудирование, говорение, чтение и письмо.

Межпредметная интеграция обеспечивает взаимосвязь учебных предметов, которые изучаются в пятом классе, мотивацию к изучению русского языка как иностранного, формирование целостного представления об окружающем мире, сближение предметных знаний путей нахождения в них общего содержательного или деятельностного компонента.

**ВНУТРИПРЕДМЕТНАЯ И МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ
СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ V КЛАССА ШКОЛ С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**
(Таблица №2)

№	Темы	Внутрипредметная интеграция				Межпредметная интеграция
		слушание	говорение	чтение	письмо	Предмет, стандарт
1.	Урок 1. Здравствуй, школа!	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.
2.	Урок 1. Здравствуй, школа!		2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.; 3.1.2.;	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.
3.	Урок 2. Алфавит	1.1.1.		3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1. Позн. м.: 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
4.	Урок 2. Алфавит	1.1.1.		3.1.1.	4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.
5.	Урок 2. Алфавит	1.1.2.	2.1.1.	3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 2.1.3.; Ист.: 1.3.1.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.
6.	Урок 2. Алфавит	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1. Позн. м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
7.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина		2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.1.; Ист.: 3.1.1.; 5.1.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.
8.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1.1.1.	2.1.1.	3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 3.1.1.; Позн.м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.
9.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; Матем.: 5.1.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

10.	Урок 3. Азербайджан – моя Родина	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; Ист.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.
11.	Урок 4. Седьмая дочь	1.1.1.		3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Ист.: 1.3.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
12.	Урок 4. Седьмая дочь	1.1.2.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.2.; 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.
13.	Урок 4. Седьмая дочь	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.
14.	Урок 5. Обобщающие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.		Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.
15.	МСО-1					
16.	Урок 6. Осень	1.1.1. 1.1.2.	2.1.1.	3.1.2.	4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Позн. м.: 1.1.1.; 1.1.2.; Изо.: 1.1.1. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.
17.	Урок 6. Осень	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 2.1.1.; Позн. м.: 1.1.1.; Изо.: 1.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
18.	Урок 6. Осень	1.1.1.		3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
19.	Урок 6. Осень	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
20.	Урок 7. Моя семья	1.1.2.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.2. 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.
21.	Урок 7. Моя семья	1.1.1.	2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

22.	Урок 7. Моя семья	1.1.2.	2.1.2.; 2.1.3	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
23.	Урок 8. Старик и яблоня	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 3.2.2.; 4.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
24.	Урок 8. Старик и яблоня	1.1.2.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.2.; 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.
25.	Урок 8. Старик и яблоня	1.1.2.	2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.; 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.
26.	Урок 9. Обобщающие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.		Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.
27.	МСО-2					
28.	Урок 10. Дружок	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.
29.	Урок 10. Дружок	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.
30.	Урок 11. Как поссорились буквы	1.1.2.		3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.
31.	Урок 11. Как поссорились буквы	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
32.	Урок 11. Как поссорились буквы	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.2.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.
33.	Урок 12. Доброта	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.3.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

34.	Урок 12. Добро- та	1.1.1; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.2; 4.1.4; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.1.
35.	Урок 12. Добро- та	1.1.1.	2.1.1; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.2; 4.1.4; Инф.: 3.2.3; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 2.1.2; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2.
36.	Урок 12. Добро- та	1.1.1.	2.1.1; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.2.1; 4.1.2; 4.1.4; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 2.1.2; 3.1.1; 4.1.1.
37.	Урок 12. Добро- та	1.1.1; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.2; Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Рус.яз.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2.
38.	Урок 13. Обобща- ющие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.		Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 2.2.1; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1.
39.	МСО-3					
40.	Урок 14. Ёлка	1.1.1; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 2.2.1; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.1.
41.	Урок 14. Ёлка	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; Инф.: 3.2.3; Изо.: 1.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.1.
42.	Урок 14. Ёлка		2.1.1; 2.1.2; 2.1.3.	3.1.4.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.2.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 2.2.1; Рус.яз.: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 3.1.4; 4.1.1; 4.1.2.
43.	Урок 15. Плохо	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 1.2.4; 2.1.1; 2.2.1; 2.1.3; 2.2.1; Позн.: м.: 3.2.2; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.3.
44.	Урок 15. Плохо	1.1.2.	2.1.2; 2.1.3.	3.1.3.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.2.1; Лит.: 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.2; 2.1.2; 2.1.3; 3.1.3; 4.1.1; 4.1.3.
45.	Урок 15. Плохо		2.1.1; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.2; 2.1.1; Лит.: 1.2.4; 2.1.1; 2.2.1; Рус.яз.: 2.1.1; 2.1.2; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.
46.	Урок 15. Плохо	1.1.1.	2.1.3.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 2.1.1; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.2.1; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.3; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2.
47.	Урок 16. Обобща- ющие задания	1.1.1.		3.1.1.	4.1.3.	Род. яз.: 1.2.2; 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 3.1.1; 4.1.3.
48.	МСО-4					

49.	Обобщение и систематизация пройденного					
50.	БСО-1					
51.	Урок 17. До первого дождя	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.2.	3.1.2.; 3.1.3.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 1.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.
52.	Урок 17. До первого дождя	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Матем.: 5.1.4.; Позн.м.: 1.1.1.; 3.2.2.; Инф.: 3.2.3.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.
53.	Урок 17. До первого дождя	1.1.1.		3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
54.	Урок 17. До первого дождя	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.2.	4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
55.	Урок 18. Предметы	1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.
56.	Урок 18. Предметы	1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.
57.	Урок 18. Предметы		2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.2.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
58.	Урок 18. Предметы		2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Род. яз.: 4.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; Рус.яз.: 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.
59.	Урок 19. Обобщающие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.		Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Матем.: 5.1.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.
60.	Урок 20. Три товарища	1.1.1.; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
61.	Урок 20. Три товарища	1.1.2.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.2.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

62.	Урок 20. Три товарища	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Ист.: 2.1.1.; Позн.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
63.	Урок 20. Три товарища	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
64.	Урок 20. Три товарища	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.2.	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.
65.	МСО-5					
66.	Урок 21. Моя комната		2.1.3.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.4. Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1. Матем.: 5.1.2.; 5.1.4. Инф.: 3.2.3. Изо.: 1.1.1. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.
67.	Урок 21. Моя комната	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
68.	Урок 21. Моя комната	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
69.	Урок 21. Моя комната	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
70.	Урок 21. Моя комната	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.
71.	Урок 22. Печенье	1.1.1.		3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
72.	Урок 22. Печенье	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
73.	Урок 22. Печенье		2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
74.	Урок 22. Печенье		2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; Рус.яз.: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.
75.	Урок 23. Обобщающие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

76.	МСО-6					
77.	Урок 24. Мама	1.1.1; 1.1.2.	2.1.1.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.3. Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.1.3; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Позн.: 2.1.1; 3.2.2; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.3.
78.	Урок 24. Мама	1.1.2.	2.1.3.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.2; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.1; 4.1.2.
79.	Урок 24. Мама	1.1.1.	2.1.1; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Позн. м.: 2.1.1; 3.2.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 2.1.3; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.3.
80.	Урок 24. Мама	1.1.1.	2.1.1; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Позн. м.: 2.1.1; 3.2.2; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 2.1.2; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.3.
81.	Урок 24. Мама		2.1.2.	3.1.1; 3.1.4.	4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.	Род. яз.: 2.1.1; Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Позн. м.: 2.1.1; 3.2.2; Рус.яз.: 2.1.2; 3.1.1; 3.1.4; 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.
82.	Урок 25. Новруз байрамы	1.1.2.	2.1.1; 2.1.3.	3.1.1; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.3. Лит.: 1.1.2; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Ист.: 3.1.1; Инф.: 3.2.3; Изо.: 1.1.1; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.2; 2.1.1; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.1.
83.	Урок 25. Новруз байрамы	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.3.
84.	Урок 25. Новруз байрамы	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.1; 1.2.2; 4.1.4; Лит.: 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.3.
85.	Урок 25. Новруз байрамы	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 4.1.4; Лит.: 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3.
86.	Урок 25. Новруз байрамы	1.1.1.	2.1.2; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.2; 2.1.1; 4.1.4; Матем.: 5.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 3.1.1; 4.1.1; 4.1.2.
87.	Урок 26. Обобща- ющие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.2.2; 4.1.2. Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 2.1.1; 3.1.1.
88.	МСО-7					

89.	Урок 27. Дружба	1.1.1.; 1.1.2.		3.1.1.; 3.1.3.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.1.3.; 2.2.1; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 3.1.1.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.2.
90.	Урок 27. Дружба	1.1.2.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.
91.	Урок 27. Дружба	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.2; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.
92.	Урок 27. Дружба	1.1.1.	2.1.1.; 2.1.2.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.2; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
93.	Урок 27. Дружба	1.1.1.	2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.
94.	Урок 28. Ромаш- ковое лето	1.1.2.	2.1.2.; 2.1.3.	3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.		Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн.: 1.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.
95.	Урок 28. Ромаш- ковое лето	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.
96.	Урок 28. Ромаш- ковое лето	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.2; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.
97.	Урок 28. Ромаш- ковое лето	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.; 3.1.2.	4.1.1.; 4.1.3.	Род. яз.: 1.2.2; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.
98.	Урок 28. Ромаш- ковое лето	1.1.1.	2.1.2.; 2.1.3.	3.1.1.	4.1.1.; 4.1.2.	Род. яз.: 1.2.2; Лит.: 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.
99.	Урок 29. Обобща- ющие задания	1.1.1.	2.1.1.	3.1.1.	4.1.1.	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.
100.	МСО-8					
101.	Обобщение и систематизация пройденного					
102.	БСО-2					

Формы и методы организации обучения. Реализацию поставленных в kurikulumе целей обучения русскому языку как иностранному можно обеспечить путем применения учебно-воспитательного и развивающего потенциала интерактивного обучения.

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговые формы работы,

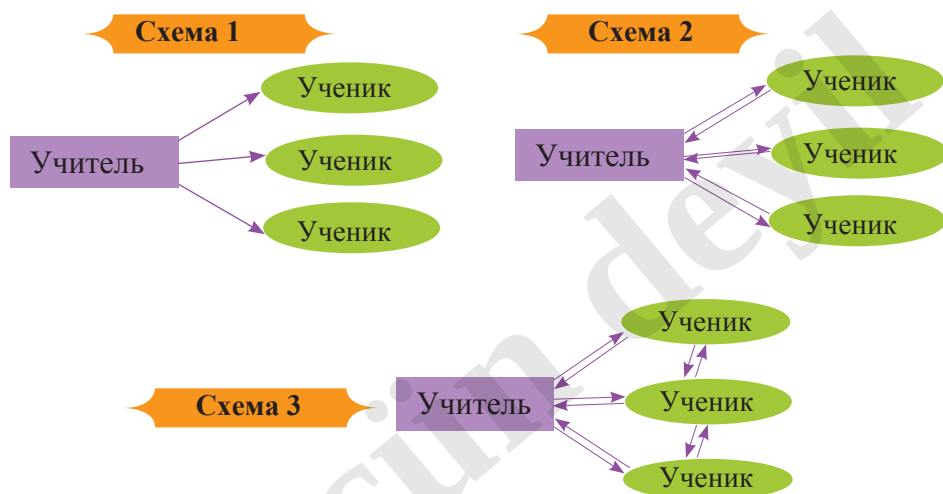
в ходе которых осуществляется взаимодействие учителя и учащегося, а также личностно-речевое взаимодействие учащихся друг с другом. Каждый участник диалога учится не просто говорить, а изъясняться так, чтобы его поняли те, к кому он обращается. Учащиеся взаимодействуют с учителем и друг с другом, осуществляя поисково-исследовательскую деятельность.

Понятие «интерактив» пришло из английского языка от слова «interact», где «inter» – это «взаимный», «act» – действовать. Данное понятие в педагогике и методике преподавания означает способность взаимодействовать, находится в режиме диалога с кем-либо (с человеком) или чем-либо (с компьютером).

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение. Оно сохраняет конечную цель и основное содержание изучаемого учебного предмета, однако меняет формы и методы проведения урока. Интерактивные методы обучения должны вызывать у учащихся стремление самостоятельно разобраться в учебной ситуации, затем провести собственное исследование поставленной перед ними учебной задачи, выработать умение находить пути её оптимального решения.

В основу интерактивного обучения положены такие принципы, как обучение через опыт и сотрудничество, учет различий в стилях познания, применение поисково-исследовательских, игровых методов.

Специфика интерактивного обучения может быть проиллюстрирована следующими схемами:



Интерактивное обучение направлено на развитие, саморазвитие, самоорганизацию личности. Организуется с учетом того, что эффективное управление учебно-познавательной деятельностью учащихся возможно лишь тогда, когда оно опирается на их активную мыслительную деятельность. Основным принцип заключается в том, что обучаемый сам добывает знания.

Интерактивное обучение должно формировать у учащихся стимул самостоятельно разобраться в учебных ситуациях, провести собственное исследование учебной проблемы, найти оптимальный вариант решения

исследуемой проблемы.

Интерактивное обучение дает возможность решить такие особенно важные для начального этапа обучения задачи, как релаксация, снятие нервной нагрузки, переключение внимания, смена форм деятельности и т. д. Это позволяет оптимизировать процесс формирования умения критически мыслить, рассуждать, решать разнообразные учебные задачи на основе анализа услышанной информации, общения в смоделированных учебных ситуациях, приближенных к естественным условиям общения.

Учащиеся учатся правильно выражать свои мысли на изучаемом языке, взвешивать альтернативные мнения, участвовать в дискуссиях. Эффективность интерактивного обучения достигается путем проведения интерактивных уроков, которые способствуют разнообразному (индивидуальному, групповому, коллективному) решению учебных задач, активному взаимодействию учащихся и учителя, живому обмену мнениями между ними, нацеленному на выработку правильного понимания содержания изучаемой темы и способов ее практического применения.

Важнейшими условиями активизации методов и форм интерактивного обучения являются учет уровня развития интересов учащихся, их сотрудничество друг с другом и с учителем. Интерактивные методы обучения позволяют личности самой «строить» свое знание, активно и творчески пользоваться им в жизни как приобретением для формирования личности. Для интерактивных методов обучения характерны:

- 1) отношение учителя к ученику как к равному;
- 2) не механическое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное нахождение необходимого знания учащимся путем критического отношения к существующим сведениям, информации и самостоятельного решения творческих задач;
- 3) плюрализм мнений, подходов, уважительное отношение к мнению, точке зрения другого человека.

Учитель должен стремиться создать условия, которые дадут каждому учащемуся возможность поверить в то, что нет никаких ограничений для его творчества, исследовательской деятельности.

Интерактивное обучение меняет функции учителя, который должен уметь:

- 1) организовывать процесс исследования учебной задачи таким образом, чтобы оно воспринималось учащимися как собственная инициатива;
 - 2) организовывать для учащихся такие учебные ситуации, которые стимулировали бы их к совместной исследовательской деятельности;
 - 3) создавать благоприятную учебную атмосферу в классе и рационально дозировать свою помощь учащимся;
 - 4) оказывать учащимся содействие в решении нестандартных учебных задач;
 - 5) помогать учащимся проявить критичность, самостоятельность мышления.
- Необходимо обеспечить также снятие у учащихся психологического барьера,

так как психологически не все готовы к непосредственному включению в активные формы работы. Целесообразно проводить предварительные разминки, поощрять учащихся за активность в проведении исследования для решения учебной задачи.

При интерактивном обучении практикуется такая организация учебного процесса, при которой либо невозможно неучастие учащихся в познавательном процессе, либо каждый имеет определенное ролевое задание, за выполнение которого он должен отчитаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной учебной задачи.

Интерактивное обучение предполагает применение методов и форм организации учебной деятельности, стимулирующих познавательную активность учащихся. Для обеспечения эффективности этой работы целесообразно использовать такие типы уроков, как урок-дискуссия, урок-инсценировка, урок-праздник, видео-урок и т. д., которые будут поддерживать интерес к предмету, повышать мотивацию учащихся к учению. В интерактивном обучении весьма эффективна драматизация – инсценирование, разыгрывание по ролям содержания учебного материала на уроках (ролями могут наделяться не только живые персонажи, но и любые неживые предметы).

Положительный эффект дает организация совместной исследовательской деятельности учащихся, цель которой – интенсивное и продуктивное решение групповой задачи, а также приемы, позволяющие в процессе непосредственного общения путем логических доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии.

Формы работы в интерактивном обучении должны быть следующими:

1) **индивидуальная работа**, которая позволит учащемуся продемонстрировать свои учебные возможности в процессе индивидуального выполнения заданий. Индивидуальная форма работы позволяет регулировать темп и качество обучения каждого учащегося с учетом его подготовленности и возможностей. Эффективность данной формы обучения зависит от правильного подбора дифференцированных заданий, контроля за их выполнением, оказания своевременной помощи в разрешении возникающих у учащихся затруднений. При умелой организации индивидуальная работа учащихся формирует у них потребность и навыки самообразования;

2) **работа в парах**, которая будет способствовать формированию способности согласовывать свои действия с действиями партнера, уважительно относиться к его мнению. Эта работа может быть организована по-разному:

а) учащиеся вместе обсуждают поставленную перед ними учебную задачу, находя вариант ее решения;

б) один учащийся играет роль учителя, а другой – ученика;

в) учащиеся самостоятельно выполняют предложенное им задание, затем обмениваются тетрадями, проверяют и оценивают работу друг друга.

Каждый учащийся выдвигает гипотезу, излагает свою точку зрения. Парник должен проявить уважительное отношение к чужой точке зрения,

терпение. Желательно фиксировать на бумаге все высказанные гипотезы для того, чтобы потом выразить свое отношение к ним. Затем проводится обсуждение высказанных гипотез. На этом этапе участникам работы в парах нужны умения слушать, соблюдать определенный порядок обсуждения, аргументировать свое согласие и несогласие. Работа завершается после того, как оцениваются предложенные варианты и выбирается оптимальный. Принцип сотрудничества в такой форме обучения является доминирующим. На завершающем этапе работы проверяется выполнение задания всеми учащимися, т. е. применяется коллективная форма работы. Плюс работы в парах в том, что все учащиеся получают возможность высказаться, обменяться идеями со своим напарником и только потом представить их классу. Примерами такой работы является обсуждение содержания текста, взятие интервью у напарника, анализ письменной работы, разработка вопросов к классу, подготовка ответов на вопросы учителя, соревнования с целью выявить, кто быстрее и правильнее выполнит задание, составление тестов и заданий для соседа по парте и т.д.;

3) групповая работа, формирующая способность к коллективному взаимодействию, чувство ответственности за результаты совместной деятельности. При использовании данной эффективной формы работы на уроках учащиеся могут объединяться в малые и большие группы. В этих группах реализуется их совместная учебная исследовательская деятельность. Группы создаются в зависимости от целей на различных этапах урока. Каждая группа существует столько времени, сколько необходимо для решения поставленной задачи. Работа группы проводится в строго ограниченное время, затем группа отчитывается о результатах работы. Учебное общение в группе – это столкновение различных точек зрения. Однако при этом участники общения, оппонируя друг другу, должны уметь корректно вести спор, не проецировать конфликтную учебную ситуацию за рамки поставленной перед ними учебной задачи. В процессе работы задание активно обсуждается в группе, проводится обмен мнениями для его выполнения. Формируется база для самостоятельного формулирования выводов, усвоения учащимися теоретического материала. В работе группы приветствуются такие личностные качества, как тактичность, терпеливость, вежливость, доброжелательность, дружелюбие, приветливость. При этом необходимо реализовать две основные учебные задачи в диалоговом режиме: решение учебных задач и оказание поддержки членам группы в ходе совместной работы, формирование у членов группы стремления поддерживать друг друга. Поэтому учитель играет роль фасилитатора, т. е. помощника, организатора, который может найти выход из сложившейся ситуации, не скупится на позитивные оценки, однако в то же время выявляет возникающие проблемы, определяет пути их устранения в учебном диалоге. Задачи учителя при организации групповой работы заключаются в том, чтобы организовать самостоятельную познавательно-исследовательскую творческую деятельность учащихся, объяснить им цели

предстоящей групповой работы, научить самостоятельно добывать нужные знания, сформировать способность критически осмысливать полученную информацию, делать выводы и аргументировать их, решать поставленные учебные задачи, используя собранные факты. Выполнение учебных задач отдельными учащимися не оценивается: оценивается работа всех учащихся в группе.

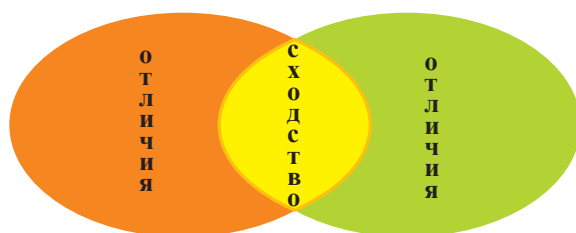
Организация групповой деятельности может осуществляться следующим образом:

Роли членов группы	Инициатор, разработчик, координатор, контролер, оценщик, интерпретатор, секретарь, «гонец», докладчик, хранитель времени и др.	Вдохновитель, организатор общения, доброжелательный слушатель
Содержание деятельности	Внесение, принятие предложений, сведений, мнений, их обработка.	Поддержка начинаний, побуждение к высказываниям, принятие чужих идей.
Результат	Мобилизация всех членов на поиск и достижение поставленной перед группой цели.	Укрепление взаимной связи членов группы и их сплоченности, что облегчает достижение групповой цели.
Совместно-индивидуальная	Каждая группа представляет итог своей деятельности; решения обсуждаются, из них выбирается лучшее.	
Совместно-последовательная	Продукт деятельности каждой группы становится определенной ступенью к решению общей проблемы.	
Совместно-взаимодействующая	Из предложений выбираются определенные аспекты групповых решений, на основании которых затем вырабатывается общий для всего коллектива итог.	

4) коллективная работа, которая сформирует способность работать с большим количеством людей, адаптироваться к требованиям коллектива.

Методы обучения. В процессе обучения русскому языку в 5-ом классе учитель должен использовать следующие методы: ролевая игра, мозговая атака, деловая суэта, диаграмма Венна, кластер, словесная ассоциация, дискуссия, ЗХЗУ, инсерт.

Диаграмма Венна – это метод, который основан на двух пересекающихся кругах. Применение данного метода предоставляет возможность выявить сходные и отличительные черты каких-либо грамматических явлений, фактов, предметов, ситуаций и пр. Основной прием, который при этом используется, – сравнительный анализ, активизирующий мыслительную деятельность учащихся, формирующий у них умение выявлять общие и отличительные черты. Например, учащимся предлагается сравнить слова *книга* и *учебник*. Общим для них будет то, что эти слова – существительные в форме единственного числа, отличие заключается в том, что они обозначают разные предметы и относятся соответственно к женскому и мужскому роду.



Ролевая игра. Учебные ролевые игры используются на каждом этапе урока. Игра создает условия для активной мыслительной деятельности ее участников, облегчает овладение знаниями, навыками и умениями, способствуют их актуализации. Учебная игра помогает активизировать, закрепить, проконтролировать и скорректировать усвоенный учебный материал. Игра-задание, содержащая в себе учебную задачу, стимулирует интеллектуальную деятельность учащихся, учит прогнозировать, исследовать и проверять правильность принятых решений и гипотез. Она является своего рода индикатором успеха учащихся в овладении учебным материалом. Учебная игра воспитывает культуру общения и формирует умение работать в коллективе и с коллективом.

Благодаря игре возрастает потребность в творческой деятельности, в поиске возможных путей и средств актуализации накопленных знаний и умений. Игра развивает память и воображение, оказывает влияние на развитие эмоционально-волевой стороны личности, учит управлять эмоциями, организовывать свою деятельность, способна изменить отношение учащихся к тому или иному явлению, факту, проблеме.

Педагогическое влияние учебной игры проявляется в воспитании чувства коллективизма и товарищества, а также чувства высокой личной ответственности перед коллективом за успех общего дела. Благоприятно ее влияние и на формирование ответственного отношения к учебной деятельности, при этом примечательно то, что у учащихся появляется стремление к знаниям не ради оценки: они начинают чувствовать вкус самого процесса приобретения знаний.

Использование игровых форм обучения делает учебный процесс более содержательным и более качественным, так как:

- игра втягивает в активную познавательную деятельность каждого обучаемого в отдельности и всех вместе и, тем самым, является эффективным средством управления процессом обучения;
- обучение в игре осуществляется посредством собственной деятельности учащихся, носящей характер особого вида практики, в процессе которой усваивается значительное количество информации;
- игра – свободная деятельность, дающая возможность выбора, самовыражения, самоопределения и саморазвития для ее участников;
- в игре группы отдельные обучаемые изначально равны (нет плохих или хороших учеников: есть только участники игры); результат зависит от самого игрока, уровня его подготовленности, способностей и умений, характера;

– состязательность – неотъемлемая часть игры – притягательна для учащихся. Удовольствие, полученное от игры, создает комфортное состояние на уроках и усиливает мотивацию к изучению иностранного языка;

– игра занимает особое место в системе активного обучения, так как является одновременно и методом, и формой организации обучения, синтезируя в себе практически все методы активного обучения.

Использование игрового метода обучения способствует выполнению следующих учебных задач:

- создание психологической готовности к речевому общению;
- обеспечение многократного повторения языкового материала;
- формирование способности выбора нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи.

Существует несколько видов ролевых игр: контролируемая, умеренно контролируемая, свободная, эпизодическая и длительная. Контролируемая ролевая игра является более простым видом и может быть построена на основе диалога или текста. В первом случае учащиеся знакомятся с базовым диалогом и отрабатывают его. Затем они обсуждают содержание диалога, прорабатывают необходимую лексику и речевые клише. После этого учащимся предлагается составить свой вариант диалога. Вторым видом контролируемой ролевой игры является ролевая игра на основе текста. В этом случае после знакомства с текстом одному из учащихся предлагается сыграть роль какого-либо персонажа из текста, а остальным взять у него интервью. В обоих случаях учитель дает инструкции и контролирует ход игры.

Более сложной является умеренно-контролируемая ролевая игра, участники которой получают общее описание сюжета и своих ролей. В данном случае проблема заключается в том, что особенности ролевого поведения известны только самому исполнителю. Всем участникам ролевой игры важно догадаться, какой линии поведения следует их партнер, и принять соответствующее решение о собственной реакции.

Наиболее сложными являются свободная и длительная ролевые игры, открывающие простор для инициативы и творчества учащихся. Необходимо подробнее остановиться на свободной ролевой игре, так как при ее проведении учащиеся сами должны решить, какую лексику им использовать, как будут развиваться события ролевой игры. Учитель только называет тему ролевой игры, а затем просит учащихся составить различные ситуации, затрагивающие различные аспекты данной темы. Таким образом, свободная ролевая игра наиболее подходит для обучаемых, обладающих достаточно высоким уровнем знаний иностранного языка.

Мозговая атака. Основные этапы: 1) постановка проблемы; 2) генерация идей; 3) группировка, отбор и оценка идей. Цель: сбор как можно большего количества идей, освобождение учащихся от инерции мышления, активизация творческого мышления, преодоление привычного хода мыслей при решении поставленной проблемы. Мозговая атака позволяет существенно увеличить

эффективность генерирования новых идей в учебной группе, найти решение сложных проблем путем применения специальных правил обсуждения. Она основана на допущении, что одним из основных препятствий для рождения новых идей является «боязнь оценки»: люди часто не высказывают вслух интересные, неординарные идеи из-за опасения встретиться со скептическим или даже враждебным отношением. При использовании мозговой атаки на начальных стадиях создания идей исключается оценочный компонент. Учащиеся должны быть свободны от опасений, что их будут оценивать по предлагаемым ими идеям. Приветствуется свободный полет фантазии: учащиеся должны попытаться максимально раскрепостить свое воображение. Разрешено высказывать любые, даже самые абсурдные или фантастические идеи. Не существует идей настолько несуразных либо непрактичных, чтобы их нельзя было высказать вслух. Идей должно быть много: каждого участника просят представить максимально возможное количество идей. Основные принципы и правила этого метода – абсолютный запрет критики предложенных участниками идей, а также поощрение всевозможных реплик и даже шуток.

Дискуссия как метод обучения строится на непосредственном и активном общении ее участников. При этом учитель занимает отстраненную позицию, способствует организации взаимодействия, обмену мнениями, управляет выработкой и принятием группового решения. Дискуссия базируется на организационной коммуникации учащихся в ходе работы над решением учебных задач. В качестве дискуссионных разновидностей могут быть выбраны беседа, анализ определенной ситуации, дискуссия в группе и др. Любая дискуссия предполагает обсуждение какого-либо вопроса, темы или проблемы, в отношении которых уже существуют различные точки зрения или мнения присутствующих актуализируются непосредственно в дискуссии. Обсуждение предполагает поочередные выступления различных участников. Но для появления полемики активными должны быть не только выступающие, но и слушатели, которые вопросами, оценками, выступлениями создают необходимый полемический задор.

Важнейшее условие успешности дискуссии – это ее предметность. Участники могут увлекаться, отклоняться от темы, фокусироваться не на происходящем, а на событиях, имевших место ранее и повлиявших на их отношение к другим участникам дискуссии, поэтому ведущий должен строго следить за тем, чтобы обсуждение происходило только в рамках означенной темы, но и не «зацикливалось» бы на мелких деталях и частностях.

Словесная ассоциация представляет собой словесную игру, которая применяется с целью повышения активности учащихся и может использоваться на всех этапах урока. Можно применять такие ее разновидности, как подбор следующего слова в логическом ряду, нахождение слов, которые ассоциируются с каким-либо словом, составление из слогов слов, а из слов – предложений, подбор слов, которые начинаются с последней буквы

предыдущего слова и т. д. При использовании метода словесной ассоциации на доске записывается основное слово (словосочетание), относящееся к изучаемой теме. Учащиеся называют первые слова, которые ассоциируются у них с данным словом (словосочетанием), учитель записывает эти слова на доске. Выбираются слова, относящиеся к теме, из них выделяются ключевые понятия. На основе этих понятий изучается новая тема. Эту работу можно проводить и в устной, и в письменной форме.

Деловая суета – метод, применяемый для смены темпа урока, предоставляющий возможность для активного общения в парах или группах. Учащиеся при использовании данного метода получают возможность эмоционально реагировать на учебную ситуацию. Данный метод применяется для коллективных форм работы, предоставляет учащимся выразить свое отношение к учебной проблеме. Рабочий шум в процессе применения этого метода распространяется сначала на группу учащихся, затем – на весь класс. После завершения обсуждения учебной проблемы учащиеся приходят к выводу и записывают результаты.

Инсерт – метод активного чтения, который даёт возможность сохранить интерес к теме и тексту учебника, весьма эффективен в процессе работы над усвоением текстового материала различного характера, так как обеспечивает развитие способности критически осмысливать читаемый текст. Его использование преследует цель активизировать всех учащихся, выявить сложную для их восприятия информацию с тем, чтобы своевременно откорректировать процесс обучения, провести объяснительную работу.

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста). Пометки должны быть следующие:

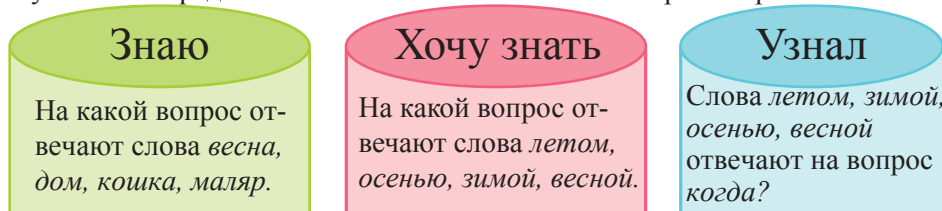
- 1) v если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;
- 2) – если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;
- 3) + если то, что вы читаете, является для вас новым;
- 4) ? если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

После завершения чтения текста с маркировкой учащиеся заполняют маркировочную таблицу, состоящую из 4-х колонок. Заполняется сначала 1-я колонка по всему тексту, затем 2-я и т. д.

v	+	-	?
Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что знаете или думали, что знаете.	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, для вас является новым.	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете.	Поставьте этот знак на полях, если то, что вы читаете, непонятно, или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

ЗХЗУ (знаю/хочу знать/узнал). Цель использования этого метода заключается в том, что устанавливается связь между пройденным учебным

материалом и новыми знаниями. Обобщаются и систематизируются усвоенные учащимися знания, выявляется уровень их достижений, намечаются направления дальнейшей учебной деятельности. Учение начинается с активизации того, что учащиеся уже знают по данной теме. Учитель спрашивает, что учащиеся усвоили по данной теме. Затем им показывается картинка или предмет. Учитель дает дополнительную информацию об изучаемом явлении. Учащиеся предлагают свои идеи, которые записываются на доске в первую колонку таблицы. Учащиеся записывают в тетрадах в рабочую таблицу любые вопросы, которые у них возникли, и ответы, которые они рассчитывают получить. Им предлагается отмечать ответы на их вопросы в рабочей таблице.

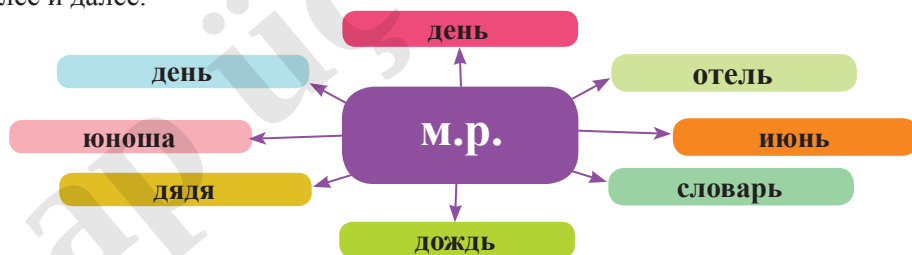


Когда учащиеся заполняют свои таблицы, проводится обсуждение, чтобы удостовериться в том, что получены ответы на все вопросы. Учащиеся могут использовать различные способы поиска информации. Особое требование – записывать сведения, понятия или факты только словами, не цитируя учебник или иной текст, с которым они работали.

Применение данного метода позволяет установить связь между пройденным учебным материалом и новыми знаниями. Учитель получает возможность выявить уровень достижений учащихся и откорректировать дальнейшее направление их учебной исследовательской деятельности.

Кластер (разветвление) рекомендуется применять для выявления наличия у учащихся представлений о понятиях вида и рода. Данный метод дает учителю возможность систематизировать и закрепить приобретенные учащимися знания и умения. Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.

Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово *кластер* в переводе означает *пучок, созвездие*. Учащиеся произносят или записывают в центре листа ключевое понятие, а от него рисуют стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.



ГОДОВОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Данное примерное годовое календарно-тематическое планирование может быть использовано при составлении годовых планов с учетом специфики конкретного региона, школы, уровня подготовленности класса и др. Учителя могут вносить изменения в данное планирование, перераспределяя количество часов между темами в случае, если сочтут необходимым уделить больше учебного времени изучению какой-либо темы.

(Таблица №3)

№	Стандарты	Темы	Интеграция	Ресурсы	Часы
1.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 1. Здравствуй, школа!	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, компьютер, диск с записью песни о школе (по выбору учителя).	1
2.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 1. Здравствуй, школа!	Род. яз.: 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2	учебник, флипчарт, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
3.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1. Позн. м.: 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор, слайды (электронная доска), сигнальные карточки.	1
4.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор, слайды, (электронная доска), флипчарт, рабо- чие листы.	1
5.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 2.1.3.; Ист.: 1.3.1.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.	учебник, рабочие листы, проектор, слайды, (электронная доска), флипчарт, рабочие листы, карточки с буквами.	1
6.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 2. Алфавит	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1. Позн. м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
7.	2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.1.; Ист.: 3.1.1.; 5.1.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, компьютер, диск с записью гимна Азербайджана, проектор, слайды с видами регионов Азербайджана и Баку, флагами и гербами Азербайджана, сигнальные карточки.	1
8.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 3.1.1.; Позн.м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью песни «Родной Баку», сигнальные карточки, рабочие листы.	1

9.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; Матем.: 5.1.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
10.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 3. Азербайджан	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; Ист.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
11.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Ист.: 1.3.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
12.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью песни о маме (https://www.youtube.com/watch?v=j11zPvLPdo), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
13.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 4. Седьмая дочь	Род. яз.: 1.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
14.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 5. Обобщаю- щие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	учебник, рабочие листы.	1
15.	МСО-1				1
16.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Позн. м.: 1.1.1.; 1.1.2.; Изо.: 1.1.1. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки – репродукции картин В. Поленова «Золотая осень» и . Левитана «Золотая осень»), компьютер, диск с записью произведения А. Вивальди «Осень» или ролик https://www.youtube.com/watch?v=Ec6mhFqaqgU , сигнальные карточки, рабочие листы, цветные карандаши.	1
17.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 6. Осень	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 2.1.1.; Позн. м.: 1.1.1.; Изо.: 1.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью музыки П. И Чайковского из цикла «Времена года», флипчарт, рабочие листы, карандаши или фломастеры.	1
18.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), карточки с заданиями, сигнальные карточки.	1

19.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 6. Осень	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
20.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 7. Семья	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, компьютер, диск с записью стихотворения из задания № 3, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
21.	1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 7. Семья	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
22.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 7. Семья	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
23.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 3.2.2.; 4.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, рабочие листы, проектор, слайды (картинки).	1
24.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, проектор, слайды (картинки), компьютер, диск с записью слайдов или ролика о Л. Н. Толстом, сигнальные карточки, флипчарт, рабочие листы.	1
25.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 8. Старик и яблоня	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
26.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 9. Обобщаю- щие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	учебник, проектор, слайды, рабочие листы.	1
27.	МСО-2				1
28.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 10. Дружок	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, слайды, проектор, компьютер, диск с записью эпизода из фильма о животных, сигнальные карточки.	1
29.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 10. Дружок	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.	1
30.	1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 11. Как по- ссорились буквы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картин-ки), рабочие листы.	1

31.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 11. Как по- ссорились буквы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
32.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 11. Как по- ссорились буквы	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
33.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
34.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, рабочие листы.	1
35.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 12. Доброта	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Инф.: 3.2.3.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
36.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 12. Доброта	Род. яз.: 1.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
37.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 12. Доброта	Род. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
38.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 13. Обобщаю- щие задания	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	учебник, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
39.	МСО-3				1
40.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 14. Ёлка	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы, карандаши.	1
41.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 14. Ёлка	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
42.	2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 14. Ёлка	Род. яз.: 1.2.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 2.2.1.; Рус.яз.: 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1

43.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
44.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки).	1
45.	2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 15. Плохо	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; Лит.: 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; Рус.яз.: 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
46.	1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 15. Плохо	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
47.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.3.	Урок 16. Обобща- ющие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.3.	учебник, рабочие листы.	1
48.	МСО-4				1
49.	Обобщение и систематизация пройденного				1
50.	БСО-1				1
51.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 1.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки.	1
52.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Матем.: 5.1.4.; Позн.м.: 1.1.1.; 3.2.2.; Инф.: 3.2.3.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабо- чие листы.	1
53.	1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 17. До первого дождя	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.	1
54.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.3	Урок 17. До первого дождя	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
55.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	Урок 18. Предметы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
56.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 18. Предметы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), карандаши, рабочие листы.	1
57.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 18. Предметы	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1

58.	2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 18. Предметы	Род. яз.: 4.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; Рус.яз.: 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
59.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	Урок 19. Обобщающие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Матем.: 5.1.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	учебник, рабочие листы.	1
60.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 20. Три товара- рища	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.	1
61.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 20. Три товара- рища	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, компьютер, диск с записью песни о дружбе, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
62.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 20. Три товара- рища	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Ист.: 2.1.1.; Позн.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабо- чие листы.	1
63.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 20. Три товара- рища	Род. яз.: 1.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
64.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Урок 20. Три товара- рища	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
65.	МСО-5				1
66.	2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 21. Моя ком- ната	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.4. Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1. Матем.: 5.1.2.; 5.1.4. Инф.: 3.2.3. Изо.: 1.1.1. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабо- чие листы, карандаши.	1
67.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 21. Моя ком- ната	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабо- чие листы.	1
68.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 21. Моя ком- ната	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
69.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 21. Моя ком- ната	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
70.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 21. Моя ком- ната	Род. яз.: 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.4.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1

71.	1.1.1.; 3.1.14.1.1.; 4.1.2.	Урок 22. Печенье	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
72.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
73.	2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
74.	2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 22. Печенье	Род. яз.: 1.2.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; Рус.яз.: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
75.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 23. Обобщающие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
76.	МСО-6				1
77.	1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3. Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.	1
78.	1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 24. Мама	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки) с изображением различных предметов и явлений, рабочие листы.	1
79.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	
80.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.	1
81.	2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 24. Мама	Род. яз.: 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
82.	1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 25. Новруз байрамы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Ист.: 3.1.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы, карандаши.	1
83.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, флипчарт, сигнальные карточки, рабочие листы.	1

84.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	Род. яз.: 1.2.1.; 1.2.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
85.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	Урок 25. Новруз байрамы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.	учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.	1
86.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 25. Новруз байрамы	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 4.1.4.; Матем.: 5.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
87.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 26. Обобщаю- щие задания	Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.	учебник, рабочие листы	1
88.	МСО-7				1
89.	1.1.1.; 1.1.2.; 3.1.1.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 27. Дружба	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 3.1.1.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
90.	1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 27. Дружба	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
91.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	Урок 27. Дружба	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
92.	1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 27. Дружба	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
93.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 27. Дружба	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; Лит.: 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
94.	1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	Урок 28. Ромашко- вое лето	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн.: 1.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
95.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашко- вое лето	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
96.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашко- вое лето	Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
97.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	Урок 28. Ромашко- вое лето	Род. яз.: 1.2.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.3.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1

98.	1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	Урок 28. Ромашко- вое лето	Род. яз.: 1.2.2; Лит.: 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.	учебник, проектор слайды (электронная доска), рабочие листы.	1
99.	1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	Урок 29. Обобщаю- щие задания	Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.	учебник, рабочие листы	1
100.	МСО-8				1
101.	Обобщение и систематизация пройденного				1
102.	БСО-2				1

Этапы интерактивного урока. 1. Мотивация. 2. Исследовательский вопрос. 3. Проведение исследования. 4. Обсуждение и обмен информацией. 5. Результаты и обобщение. 6. Творческое применение. 7. Рефлексия. 8. Оценивание. 9. Домашнее задание.

Поурочное планирование. В нем учителю необходимо:

1) указать тему урока; 2) конкретизировать стандарты содержания учебного предмета; 3) определить цели, формы и методы работы на уроке; 4) разработать мотивацию; 5) сформулировать исследовательскую задачу (в виде исследовательских вопросов); 6) распланировать этапы исследования; 7) подготовить вопросы для обсуждения; 8) кратко изложить главную учебную идею и полученные в ходе исследовательской деятельности учащихся результаты; 9) рационально распределить учебное время по этапам урока; 10) подготовить средства оценивания; 11) выбрать ресурсы для урока.

Поурочное планирование должно осуществляться на основе следующего плана:

1. Тема урока;
2. Стандарты;
3. Цели урока;
4. Интеграция;
5. Тип урока;
6. Формы работы;
7. Методы обучения;
8. Ресурсы;
9. Мотивация;
10. Исследовательские вопросы;
11. Проведение исследования;
12. Обсуждение и обмен информацией;
13. Результаты и обобщение;
14. Творческое применение;
15. Рефлексия;
16. Оценивание;
17. Домашнее задание.

ПРИМЕРНЫЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ

В пособие выборочно включены разработки ряда уроков, которые могут быть использованы учителями при подготовке поурочного планирования. Данные разработки могут быть творчески осмыслены учителями с учетом специфики региона нахождения школы, территориальной расположенности школы (городская – сельская), уровня подготовленности учащихся, наличия в школе технических и наглядных средств обучения. Так, например, в «Ресурсах» уроков указывается, что для наглядной демонстрации иллюстративного материала учителя могут использовать проектор, электронную доску, компьютер, плакаты и картины.

ПРИМЕРНЫЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ

Урок 1

Тема: ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: мозговая атака, ролевая игра, словесная ассоциация.

Ресурсы: учебник, компьютер, диск с записью песни о школе (по выбору учителя).

Мотивация. Учитель рассказывает о происхождении слова «каникулы»: «Наверное, нет на свете школьника, который бы не любил каникулы. А вот происхождение этого слова знают далеко не все.

Если перевести его с латыни на русский язык, то получится «собачка», «щенок». *Каникулой* древние римляне называли Сириус – самую яркую звезду в созвездии Большого Пса. В самые жаркие дни (с середины июля до конца августа) солнце проходило через это созвездие. Тогда делали перерыв в занятиях, наступали *каникулы*. Слово перешло в русский язык, в котором также

означает перерыв в занятиях, но уже не только летом. Бывают осенние, зимние, весенние и летние каникулы». Затем предлагает учащимся рассказать, как они провели летние каникулы, как подготовились к новому учебному году.

Исследовательский вопрос. Почему День знаний – праздник для учащихся?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают исследовательский вопрос, затем обмениваются мнениями о том, почему День знаний для них праздник. Учитель напоминает им правила школьного распорядка, отмечает, что необходимо правильно организовать свое рабочее место в классе, бережно относиться к школьному имуществу и т. д. Читает стихотворение «В школу», проводит его разбор и предлагает учащимся провести конкурс на лучшее чтение отрывка из этого стихотворения. Класс делится на группы по количеству колонок. Представитель каждой группы читает отрывок из стихотворения. Учитель обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение, аргументировав свою точку зрения. Учащимся предлагается вспомнить, какие «вежливые» слова употребляются в русском языке, в парах выполнить задание № 2, используя формулы русского речевого этикета.

Класс делится на группы по четыре человека. Выполняется задание № 3. Учащиеся определяют, на какие вопросы отвечают данные в нем слова, составляют с ними предложения. Работа групп проверяется коллективно. На доске и в тетрадях записывается несколько составленных учащимися предложений. Затем выполняется задание № 4. Учащиеся по очереди играют роль учителя, задают соседу по парте вопросы, оценивают ответы одноклассников. Индивидуально выполняется задание № 5, коллективно выполняется задание № 6.

На следующем этапе класс делится на группы, проводится игра «Кто быстрее?», выполняется задание № 7, учащиеся отвечают на поставленные вопросы, используя слова для справок.

Проводится конкурс лидеров групп «Кто больше?» подберет слов, которые отвечают на вопросы *кто?* и *что?* Учащиеся выбирают представителя каждой группы, который выполняет данное задание. Ответы лидеров оценивает жюри, в состав которого входят представители каждой колонки.

Выполняется задание № 9 на развитие логического мышления, учащиеся находят лишнее слово в каждом ряду слов, обосновывают свои ответы. Образец ответа: 1) пылесос, утюг, фен, шкаф, холодильник, телевизор (лишнее слово – *шкаф*, так как остальные слова называют электроприборы); 2) учитель, директор, одноклассник, класс, школьник (лишнее слово – *класс*, так как оно отвечает на вопрос *что?*); 3) университет, урок, школа, лицей, колледж, гимназия (лишнее слово – *урок*, так как остальные слова обозначают учебные заведения).

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах обмениваются мнениями, обсуждая, как они провели летние каникулы.

Результаты и обобщение. Учащиеся обсуждают полученную на уроке

информацию, вспоминают, какие различия существуют в категории одушевленности в азербайджанском и русском языках.

Творческое применение. Учащиеся рассказывают, как они провели летние каникулы. Называют слова, которые у них ассоциируются со словом «каникулы». (Применяется метод *словесная ассоциация*).

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: 1) Всё ли вам было понятно? 2) Испытывали ли вы затруднения на уроке? Учащимся дается задание подготовить к следующему уроку сигнальные карточки из цветной бумаги красного, зеленого и желтого цвета для того, чтобы они могли информировать учителя о степени усвоения ими пройденного материала. Учитель отмечает, что карточки могут быть различной формы: прямоугольные, квадратные, в форме цветов или звездочек.

Домашнее задание. Подготовить сигнальные карточки красного, желтого и зелёного цвета.

Урок 1

Тема: ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! (2-ой час)

Стандарты: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- принимает участие в небольшом диалоге;
- передает содержание небольшого текста;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.;

Позн.м.: 2.2.1.; Рус.яз.: 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: кластер, мозговая атака, ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, флипчарт, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Выполняется задание № 11. Учащиеся составляют предложение (*Мне нравится изучать русский язык*), читают его, делая логическое ударение на разных словах. Учитель предлагает им определить, меняется ли при этом смысл предложения.

Исследовательский вопрос. Нравится ли вам изучать русский язык?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают исследовательский вопрос, высказывают мнения. Проводится коллективное обсуждение. Учащиеся обосновывают свои ответы, приводя аргументы. Отмечают, что

логическое ударение дает возможность акцентировать внимание на той информации, которую говорящий хочет сообщить собеседнику, например, если ударение делается на слове *мне*, то собеседник понимает, кому именно нравится изучать русский язык. Если ударение делается на слове *русский*, собеседник понимает, что говорящему нравится изучать именно русский, а не какой-либо иной язык. Затем учащиеся в парах читают диалог (задание № 10), составляют диалоги по данному образцу, называя свои имена. На следующем этапе учащимся предлагается выполнить задание № 12. Проводится круговое чтение текста. Учащиеся читают текст, называя изображенные на картинках предметы, определяют, на какие вопросы отвечают называющие их слова (*кто?* или *что?*). Потом на рабочих листах дополняют текст, иллюстрируя его картинками. Выполнение задания проверяется коллективно. Учащиеся читают составленные предложения, демонстрируют свои рисунки. Для демонстрации рабочих листов можно использовать флипчарт – магнитно-маркерную доску с креплением для листов бумаги.

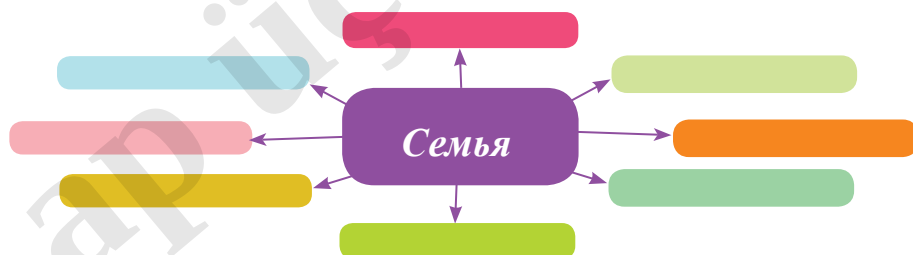
Учащиеся переводят текст (задание № 13), читают пословицу, объясняют, как они её понимают, приводят примеры ситуаций, в которых ее можно использовать (задание № 14), вспоминают, есть ли аналогичные пословицы в азербайджанском языке, отгадывают загадку (задание № 15), запоминают произношение слова, данного в стихотворении в рубрике «Произнесите правильно!», читают шуточный диалог из рубрики «Давайте улыбнёмся!»

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, какие еще слова отвечают на вопрос *что?*

Результаты и обобщение. Учащиеся заполняют на рабочих листах таблицу ЗХЗУ, отмечая в первой графе, что они узнали новые слова, которые отвечают на вопросы *кто?* и *что?* Во второй графе отмечают, что хотели бы узнать, какие еще слова отвечают на эти вопросы.

Знаю	Хочу знать	Узнал

Творческое применение. Учащиеся делятся на группы по четыре человека, готовят рассказ о своем классе. Вписывают в кластер со словом «класс» названия предметов, которые есть в классе.



Рефлексия. Используется прием рефлексии «Термометр». Учащимся предлагается нарисовать на рабочих листах шкалу от **-12** до **+12** и отметить свое эмоциональное состояние в начале и в конце урока. Общее эмоциональное состояние учащихся можно узнать, попросив поднять руки тех учащихся, у кого оценка ниже 0, выше 0, равна -12, +12 или 0.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Подготовить рассказ о своей школе. Проиллюстрировать его.

Урок 2

Тема: АЛФАВИТ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1. Позн. м.: 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: мозговая атака, деловая суeta, ролевая игра, диаграмма Венна.

Ресурсы: учебник, проектор, слайды (электронная доска), сигнальные карточки.

Мотивация. Учащимся предлагается вспомнить, что они знают о русском алфавите, сравнить русский алфавит с азербайджанским, высказать предположения, для чего нужно знать русский алфавит.

Исследовательские вопросы. 1) Как вы считаете, что означает «знать алфавит»? 2) Для чего нужно знать русский алфавит?

Проведение исследования. Учащиеся высказывают предположения о том, что значит «знать русский алфавит», обсуждают исследовательские вопросы, отмечают, что надо знать: 1) сколько букв в алфавите; 2) из каких букв состоит алфавит; 3) как буквы называются; 4) как буквы пишутся; 5) в каком порядке буквы следуют друг за другом. Проводится игра «Следующая буква». Учитель делит класс на три группы, предлагая провести соревнование «Кто быстрее?» найдет ответ на поставленный вопрос. (Применяется метод *деловая суeta*). Побеждает группа, которая быстрее выполняет задание.

Учащиеся по очереди, используя данный в учебнике алфавит, называют: 1) следующую букву алфавита; 2) букву, расположенную в алфавите до или

после какой-либо буквы. Буквы называются одним из учащихся, играющим роль учителя, в быстром темпе. Выполняются задания №№ 2, 3, 4, 5.

Учитель демонстрирует на экране проектора (электронной доске) предметы, предлагая учащимся записать их названия в алфавитном порядке, потом составить с ними предложения.

Затем выполняется задание № 6. Учитель демонстрирует на экране проектора (электронной доске) изображения животных, предлагает учащимся записать их названия в алфавитном порядке.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают полученную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, для чего необходимо знать алфавит, чем отличаются азербайджанский и русский алфавиты,

Результаты и обобщение. Учащиеся вспоминают, сколько букв в русском алфавите, называют их, сравнивают их количество с количеством букв в азербайджанском алфавите. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Делают вывод о том, что алфавит нужно знать для того, чтобы грамотно говорить и писать на русском языке, уметь пользоваться словарями, уметь находить нужную информацию в Интернете и т.д.

Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопросы: «1. Всё ли вам было понятно? 2. Испытывали ли вы затруднения на уроке? 3. Кто не понял пройденную тему и не сможет выполнить домашнее задание?», показывая при ответе соответственно заданным вопросам сигнальные карточки: 1) поняли весь пройденный на уроке материал (зелёная карточка); 2) некоторые вопросы не поняли (желтая карточка); 3) испытывали затруднения при понимании материала урока, будет сложно выполнить домашнее задание (красная карточка).

Творческое применение. Учащиеся выполняют задание № 7, соревнуются, кто назовет как можно больше русских имён.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Написать имена членов семьи и родственников в алфавитном порядке.

Урок 2

Тема: АЛФАВИТ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз. 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, работа в парах, групповая работа, индивидуальная работа.

Методы: ролевая игра, диаграмма Венна, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор, слайды, (электронная доска), флипчарт, рабочие листы.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируются буквы *а, ы, и, й, о, у, с, ч, ю, я, к, р, ь, ь, э, ф* и др. Учащимся предлагается определить, какие это буквы – гласные или согласные.

Исследовательские вопросы. 1) На какие две группы делятся все буквы русского алфавита? 2) Какие буквы не входят в эти две группы?

Проведение исследования. Учащиеся делятся на группы по четыре человека, обсуждают поставленные вопросы, обмениваются предположениями, записывают буквы на рабочих листах в два столбика: 1) гласные, 2) согласные. Проводят сравнение с родным языком. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Результаты проделанной работы проверяются коллективно. Представители групп презентуют на флипчарте рабочие листы с записанными буквами.

Коллективно выполняются задания №№ 12, 13. Учащиеся определяют, какие гласные и согласные буквы пропущены в словах. Затем в парах выполняется задание № 8, индивидуально – задание № 9. Класс делится на группы по четыре человека. Выполняется задание № 10. Учащиеся на рабочих листах записывают слова в алфавитном порядке, соревнуются, кто больше знает названий национальностей.

Проводится игра «Расшифруй слово». На доске записываются зашифрованные слова, в которых число обозначает порядковый номер буквы в алфавите (образец: *стол* – 19, 20, 16, 13; *книга* – 12, 15, 10, 4, 1). Перед учащимися ставится задача расшифровать слова. Выигрывает группа, члены которой быстрее расшифруют большее количество слов. Затем проводится игра «Зашифруй слово». Учащимся предлагается зашифровать и записать на рабочих листах несколько слов. Выигрывает учащийся, который зашифровывает большее количество слов за отведенное на выполнение данного задания время. Зашифрованные слова записываются на доске, учащиеся разгадывают и записывают их. Задание выполняется индивидуально.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах обсуждают полученную на уроке информацию, затем коллективно обмениваются мнениями.

Результаты и обобщение. Учащиеся обсуждают проделанную работу, отмечают, на какие две группы делятся буквы русского алфавита. Делают вывод, что буквы *ь* и *ь* знаки не входят ни в одну из этих групп. На экран (электронную доску) проецируются изображения предметов (по выбору учителя). Учащиеся называют эти предметы, записывают слова на рабочих листах и подсчитывают количество гласных и согласных в названиях этих предметов.

Творческое применение. Учащиеся в парах составляют словарь имён и фамилий одноклассников (задание № 11). Затем класс делится на группы по четыре человека. Выполняется задание № 16. Учащиеся соревнуются, кто за

отведенное на выполнение задания время соберет и запишет из букв как можно больше слов.

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «1. Всё ли вам было понятно? 2. Испытывали ли вы затруднения на уроке? 3. Кто не смог понять пройденную тему и не сможет выполнить домашнее задание?», показывая при ответе соответственно заданным вопросам сигнальные карточки: 1) поняли весь пройденный на уроке материал (зелёная карточка); 2) некоторые вопросы не смогли понять (желтая карточка); 3) испытывали затруднения при понимании материала урока, будет сложно выполнить домашнее задание (красная карточка).

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 15.

Урок 2

Тема: АЛФАВИТ (3-ий час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- правильно произносит слова из текста;
- сравнивает все части текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз. 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.;

Позн. м.: 2.1.1.; 2.2.1.; 3.2.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 2.1.3.;

Ист.: 1.3.1.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, проектор, слайды, (электронная доска), флипчарт, рабочие листы, карточки с буквами.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируются или записываются на доске слова *дом, еда, май, ёжики, йогурт, здание, черешня, предложение*. Учащимся предлагается определить, сколько в них слогов.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ВОПРОС. Как можно определить, сколько в слове слогов?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, вспоминают, как слова делятся на слоги, есть ли сходство с делением слов на слоги в русском и азербайджанском языках. (Применяется метод

диаграмма Венна), читают материал из рубрики «Вспомните!» Затем на рабочих листах индивидуально выполняется задание № 17. Проводится игра «Кто быстрее?», выполняется задание № 18. Коллективно выполняется задание № 19.

На следующем этапе проводится работа по тексту «День знаний». Учащиеся читают текст, отвечают на вопросы, находят вопрос, на который нет ответа в тексте. Сравнивают первую и вторую части текста, отмечают, что в первой части текста содержится информация о девочке, которую зовут Сабина, во второй части описывается День знаний и школа, в которой она учится. Затем учащиеся рассказывают, как День знаний отмечали в их школе.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают полученную информацию, обмениваются мнениями о том, как можно определить количество слогов в слове в русском и азербайджанском языках. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Результаты и обобщение. Учитель предлагает учащимся ответить на вопрос: «Как слова делятся на слоги?», привести примеры деления слов на слоги. Учащиеся еще раз читают материал рубрики «Вспомните!», иллюстрируют его своими примерами. На экран (электронную доску) проецируются изображения предметов (по выбору учителя). Учащиеся называют и записывают называющие их слова, определяют количество слогов в этих словах.

Творческое применение. Выполняется задание № 20. Учащиеся соревнуется, кто назовёт больше профессий, рассказывают, какая профессия им больше всего нравится, объясняют, почему. Проводится игра «Найди место букв». Учащиеся делятся на группы по три человека. Им раздаются листы, на которых написаны буквы. Учащиеся обсуждают, какое слово получится из этих букв. Им дается возможность обратиться к одному из одноклассников за помощью. К доске выходят по три учащихся. Первый держит в руках лист бумаги с крупно написанной буквой *д*, второй – с буквой *о*, третий – *м*. Они должны стать в той последовательности, в которой расположены буквы в слове *дом*. Если учащиеся ошибаются, класс исправляет их ошибку. Затем учащиеся находят в слове гласную и согласные буквы, определяют количество слогов в этом слове.

Рефлексия. Применяется рефлексия «Дерево творчества» (Сказочное дерево). Учащиеся прикрепляют к нарисованному на доске (рабочем листе), вывешенному на флипчарте изображению дерева листья, цветы, плоды.

Оранжевые плоды	Зелёные листья	Красные цветы
Урок был интересным, полезным, плодотворным, весь материал был доступно изложен, понятен.	Было довольно интересно, материал в целом был доступным, но кое-что было непонятно.	Результаты урока не удовлетворяют, материал был сложным, усвоить его не удалось, было скучно.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задания №№ 25, 28.

Урок 3

Тема: АЗЕРБАЙДЖАН – МОЯ РОДИНА (1-ый час)

Стандарты: 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- сравнивает все части текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4; 2.2.1.; **Лит.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.1.; **Ист.:** 3.1.1.; 5.1.1.; **Позн. м.:** 3.2.2.; **Рус.яз.:** 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: мозговая атака, инсерт, словесная ассоциация.

Ресурсы: учебник, компьютер, диск с записью гимна Азербайджана, проектор, слайды с видами регионов Азербайджана и Баку, флагами и гербами Азербайджана, сигнальные карточки.

Мотивация. Учитель предлагает учащимся прослушать песню об Азербайджане. На экран (электронную доску) проецируются картины с видами Азербайджана. Учащимся предлагается подумать о том, что значит для человека его родина, почему нужно любить свою страну.

Исследовательский вопрос: Как вы понимаете значение слова «родина»?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают поставленный вопрос, высказывают свои мнения, делятся ими с одноклассниками. Учитель проводит беседу: «Посмотрите на глобус. Глобус – уменьшенная модель Земли. На глобусе мы можем увидеть моря, реки, разные страны, которых на Земле очень много. Найдем нашу страну на глобусе.

- Как называется наша страна? (Азербайджан)
- Какой город является столицей нашего государства? (Баку)
- У каждой страны есть свой гимн, флаг и герб. Какие цвета есть на нашем флаге? Где можно увидеть наш флаг?
- Герб – это тоже государственный атрибут. А где можно увидеть герб?
- Гимн – это торжественная песня (Учащиеся прослушивают гимн Азербайджана). Он звучит в очень торжественные моменты: во время встречи

президента Азербайджана с представителями других стран, во время открытия парада на площади Азадлыг в Баку, во время победы азербайджанских спортсменов на международных соревнованиях. Когда звучит гимн страны, принято вставать, и всё время, пока он звучит, нужно стоять смирно. Нужно любить свою Родину, гордиться ею, защищать ее от врагов, уважать обычаи и традиции азербайджанского народа. Представители каждого народа испытывают такие же чувства по отношению к своей родной стране. И нужно научиться уважать не только свою Отчизну, но и чужие культурно-исторические традиции». Учитель читает текст «Азербайджан – моя Родина», демонстрируя слайды, обращает внимание учащихся на флаги и гербы других государств. Затем рассказывает учащимся о том, как развивается наша страна, показывает слайды с изображением исторических памятников и современных построек Азербайджана. На следующем этапе класс делится на группы по четыре человека. Учащимся предлагается подготовить ответы на вопросы: «Какие районы и города Азербайджана вы знаете?», «Почему Азербайджан называют страной огней?», «Почему Баку называют городом ветров?» Ответы учащихся оценивает жюри из трех человек. Учитель предлагает учащимся вспомнить все, что им известно об атрибутах страны. Проводит конкурс на лучшее знание государственных атрибутов страны. Делит класс на группы по 4 человека. Учащимся дается время для подготовки ответа на исследовательский вопрос и предлагается обсудить возможные варианты ответов, после чего учитель опрашивает представителя каждой группы, задавая наводящие вопросы, предлагая учащимся выбрать самые удачные ответы и оценить их. Учащиеся читают текст, комментируя его содержание, находят в нем новые слова, составляют с этими словами предложения, отвечают на вопросы к тексту.

Индивидуально выполняется задание № 2. Коллективно выполняется задание № 3. Учащиеся закрепляют знания о русском алфавите. Класс делится на группы по количеству колонок. Проводится игра «Кто больше?» Представители каждой группы называют слова с заданным количеством слогов – слова, которые состоят из: 1) одного слога; 2) из двух слогов; 3) из трех слогов и т.д. Жюри исправляет ошибки учащихся, записывает количество правильных ответов и оценивает работу групп. Выполняются задания №№ 4, 5.

Обсуждение и обмен информацией. Учитель предлагает учащимся еще раз прочитать текст и определить, о чем говорится в каждом абзаце этого текста. Учащиеся обсуждают прочитанный текст, обмениваются мнениями о том, что в первом абзаце текста говорится о государственных атрибутах нашей страны, во втором описывается столица Азербайджана, в третьем рассказывается о том, что построено в Баку за последние годы. (Применяется метод *инсерт*).

Результаты и обобщение. Учащимся рассказывают, почему они гордятся своей Родиной, вспоминают, когда город украшают государственными флагами, когда флаги по всей стране приспущены, где можно увидеть герб страны.

Творческое применение. Учащиеся называют слова, которые ассоциируют-

ся у них словом «родина», рассказывают о городе (селе), в котором они живут. Находят в тексте и вписывают в таблицу несколько слов.

1 слог	2 слога	3 слога

Рефлексия. Учащиеся, отвечая на вопросы (Понравился ли вам урок? Остались ли у вас вопросы? Довольны ли вы своей работой?), могут иллюстрировать свои ответы деталями (воздушным шаром, букетом цветов, тяжёлой сумкой, ярким зонтиком и т.д.), которые будут дополнять общее впечатление.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 7.

Урок 3

Тема: АЗЕРБАЙДЖАН – МОЯ РОДИНА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 3.1.1.; Позн.м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Техн.: 3.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: кластер, 3ХЗУ, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью песни «Родной Баку», сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На доске вывешивается плакат, на котором изображены виды Баку. Учащиеся прослушивают запись песни «Родной Баку» в исполнении Р. Бейбутова. Учитель демонстрирует слайды с видами Баку – архитектурные здания, современные постройки и предлагает вспомнить, что им известно о столице нашей родины, какие памятники в Баку они знают, какие произведения о Баку они читали.

Исследовательские вопросы. 1) Что вы можете рассказать о городе,

который является столицей вашей родины? 2) Какие художественные и музыкальные произведения о Баку вы знаете? 3) Какие достопримечательности города вы показали бы гостям из другой страны?

Проведение исследования. Учащиеся делятся на группы по четыре человека, обсуждают исследовательские вопросы, подготавливают ответы на них. Проводится коллективное обсуждение. Затем учитель проводит беседу, предлагая вспомнить, что учащиеся знают о Баку, произведения каких авторов о Баку они читали. Показывает картины с видами старого и нового Баку, рассказывает о переменах, которые происходят в столице нашей страны. Демонстрируем слайды с достопримечательностями Москвы, Лондона, Парижа, Анкары, отмечает, что в каждом городе есть достопримечательности, которые формируют его неповторимый облик. Учащиеся с помощью учителя вспоминают сведения о Баку, которые были усвоены ими при изучении других учебных предметов, рассказывают, что им известно об архитектурных памятниках столицы, приводят примеры современных построек. Затем учитель раздает учащимся листки со строками из стихотворений, посвященных Баку, дает время на их прочтение. Проводится конкурс чтецов. Учащиеся по желанию выразительно читают отрывки из стихотворений.

Учитель предлагает классу оценить их чтение, выставив оценки, аргументировав свою точку зрения. Итоговую оценку выставляет жюри, которое выбрали сами учащиеся.

Выполняются задания №№ 8, 9, 10, 11, 12. Учащиеся находят лишние слова в каждом ряду слов (*учебник, персик, йогурт*), объясняют, что, выбирая лишнее слово, они учитывали, с какой буквы начинаются остальные слова – с гласной или с согласной буквы. Называют фамилии писателей и поэтов в алфавитном порядке, рассказывают, какие их произведения они читали. Заполняется таблица 3Х3У. Учащиеся в первой графе отмечают, какие произведения этих авторов они читали, во второй графе указывают, какие произведения хотели бы прочитать.

Учащимся даётся задание составить из данных слогов слова и имена, составить предложение из данных слов (задания №№ 13, 14). Затем учащиеся выполняют задание в парах: чертят таблицы, вписывая в них по 3 слова с тремя, четырьмя, пятью слогами.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают полученную информацию, обмениваются мнениями о том, как меняется облик столицы Азербайджана, делятся впечатлениями, которое на них производят эти перемены.

Результаты и обобщение. Учащиеся отвечают на вопросы учителя, рассказывают, что нового они узнали о столице Азербайджана. Отмечают, что за последнее годы в Баку построено много красивых зданий, проведены новые дороги, отреставрированы архитектурные памятники. Учащиеся отмечают, что нужно гордиться родиной, обосновывают необходимость защищать свою страну, делать все для ее процветания.

Творческое применение. Учащиеся индивидуально на рабочих листах составляют кластеры по выбору.

1 слог	2 слога	3 слога
--------	---------	---------

Рефлексия. Учащиеся используют сигнальные карточки, чтобы продемонстрировать степень усвоения пройденного материала.

<i>Зелёная карточка</i>	<i>Жёлтая карточка</i>	<i>Красная карточка</i>
Побольше таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание: формативное.

Домашнее задание. Рассказать родителям о том, что нового они узнали на уроке о достопримечательностях столицы Азербайджана.

Урок 4

Тема: СЕДЬМАЯ ДОЧЬ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.;

Ист.: 1.3.1.; **Позн. м.:** 2.1.1.; 3.2.2.; **Техн.:** 3.1.1.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На доске записываются слова *мёд, ёлка, мяч, яблоко, люди, юбка, лес, еда, подъезд, поезд, бельё, моя, вьюга*. Учащимся предлагается определить, сколько звуков и какие звуки обозначают буквы *е, ё, ю, я*?

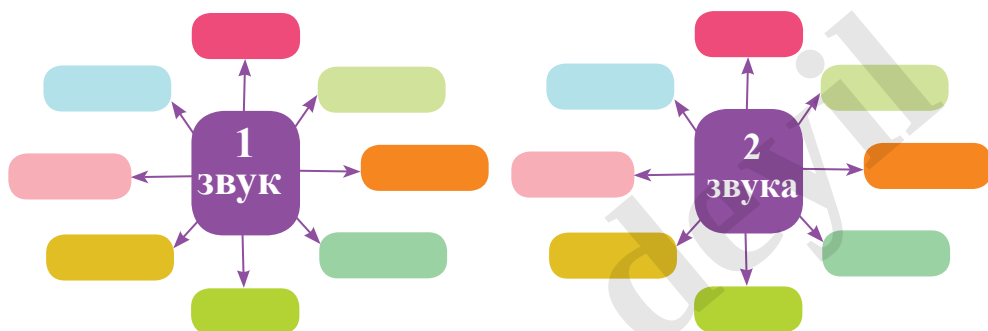
Исследовательские вопросы. 1) Сколько звуков могут обозначать буквы *е, ё, ю, я*? 2) Какие звуки могут обозначать буквы *е, ё, ю, я*?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают поставленные вопросы, высказывают предположения, обмениваются мнениями. Затем высказанные предположения обсуждаются коллективно, записываются примеры, иллюстрирующие ответы учащихся. Учитель предлагает вспомнить, чем отличаются буквы и звуки, назвать гласные буквы и звуки. Затем учащиеся

произносят записанные на доске слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* находятся в начале и в середине слов, после *ь* и *ъ*. Учитель предлагает им определить, после каких букв стоят буквы *е, ё, ю, я* в этих словах, есть ли различие в произношении этих букв и подумать, чем эта разница объясняется. Учащиеся делают вывод о том, какие гласные буквы могут обозначать два звука, приводят примеры. Правильность выводов учащиеся проверяют, анализируя информацию на страницах 20 и 21. Индивидуально выполняется задание № 3. На экран (электронную доску) проецируются картинки из задания, учащиеся на рабочих листах записывают слоги, в которых есть гласные, обозначающие два звука. Выполнение задания проверяется коллективно. Затем выполняются задания №№ 4, 5, 7.

Затем проводится игра «Кто больше?» назовет слов, в которых гласные обозначают два звука. Класс делится на три группы. Соответственно доска делится на три части. Учащиеся выходят к доске и записывают слова, подчеркивая гласные, которые обозначают два звука. Выигрывает группа, которая за отведенное на проведение игры время написала больше всего слов. Работу групп оценивает жюри.

На следующем этапе учащиеся составляют кластеры (по выбору), вписывая в них по 8 слов, в которых: а) есть гласные, обозначающие два звука; б) нет гласных, обозначающих два звука. Затем обмениваются тетрадами, оценивают работу друг друга. Потом выполнение задания проверяется коллективно.



Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают информацию на страницах 20 и 21, обмениваются мнениями, приводят примеры, иллюстрирующие сведения о количестве гласных букв и звуков, проводят сравнение с родным языком. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Результаты и обобщение. Учитель предлагает учащимся сформулировать ответ на исследовательский вопрос. Учащиеся делают вывод, что буквы *е, ё, ю, я* могут обозначать как один, так и два звука в определённых позициях. Приводят примеры, иллюстрирующие их выводы, читают материал рубрики «Это надо знать!» на странице 21, иллюстрируют его своими примерами. Класс делится на группы. Учащимся раздаются рабочие листы с записанными на них тестами. После того, как учащиеся выполняют тестовые задания, им предлагается самостоятельно составить по два теста на каждую из

предложенных на рабочих листах моделей.

Образцы тестов:

1) В каком слове гласный обозначает два звука?

А) кята В) мяч С) время D) яма

2) В каком слове гласный обозначает два звука?

А) сел В) сель С) село D) съел

3) В каком слове нет гласного, который обозначает два звука?

А) ёжик В) мёд С) еда D) ёлка

4) В каком слове нет гласного, который обозначает два звука?

А) юбка В) ярмарка С) люди D) юла

Творческое применение. Учащиеся отвечают на вопросы учителя по теме урока, пишут под диктовку слова, в которых есть гласные, обозначающие два звука (задание № 9). Составляют с этими словами несколько предложений.

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «1. Всё ли вам было понятно? 2. Испытывали ли вы затруднения на уроке? 3. Кто не смог понять пройденную тему и не сможет выполнить домашнее задание?», показывая при ответе соответственно заданным вопросам сигнальные карточки: 1) понял весь пройденный на уроке материал (зелёный листик); 2) некоторые вопросы не смог понять (желтый листик); 3) испытывал затруднения при понимании материала урока, будет сложно выполнить домашнее задание (красный листик).



Оценивание: формативное.

Домашнее задание: Выполнить задание № 8.

Урок 4

Тема: СЕДЬМАЯ ДОЧЬ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- передает содержание небольшого текста;
- правильно произносит слова из текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.;

Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Позн.м.:** 2.1.1.; 3.2.2.; **Рус.яз.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, групповая работа.

Методы: ЗХЗУ, словесная ассоциация, дискуссия, инсерт.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью песни о маме (<https://www.youtube.com/watch?v=j1ltZpvLPdo>), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся прослушивают песню о маме. На экран (электронную доску) проецируются слова из песни «Мама – главное слово в нашей судьбе). Учащиеся предлагается подумать над этими словами.

Исследовательский вопрос. Почему слово «мама» – главное слово в нашей судьбе?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают прослушанную песню, обмениваются мнениями по исследовательскому вопросу, формулируют свои ответы. Проводится работа по тексту. Учитель: «Мама! Это первое слово, которое произносит человек, оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. Самое прекрасное слово на земле – мама. Самая добрая – мама. Самая любимая – мама. У мамы самые ласковые и нежные руки, они лечат одним прикосновением. У мамы чуткое сердце – она чувствует наше настроение; все наши печали, тревоги мгновенно становятся ее печальями и тревогами. Мама всегда готова помочь, защитить, приласкать своего ребенка».

Проводится словарная работа. Затем учитель читает текст, предлагая учащимся определить, какая дочь больше всего любит маму, аргументировав свой выбор, проводит дискуссию по содержанию текста. Учащиеся анализируют текст, высказывают различные мнения, обосновывают свою точку зрения. Учитель задает наводящие вопросы, подводя учащихся к необходимому выводу. (Применяется метод *инсерт*). Затем учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

Индивидуально выполняется задание № 10. Класс делится на группы, учащиеся выполняют задание № 11. На экран проецируются портреты азербайджанских и русских композиторов из задания № 12. Проводится игра «Кто быстрее?» назовет фамилии этих композиторов в алфавитном порядке. Ответы учащихся оценивает жюри из трех человек. Затем учащимся предлагается заполнить таблицу ЗХЗУ.

Знаю	Хочу знать	Узнал
В данной графе учащиеся отмечают, произведения каких композиторов они слушали.	В данной графе учащиеся отмечают, произведения каких композиторов они хотели бы послушать.	

Учитель дает учащимся задание дома найти в Интернете и прослушать интересные их произведения (по их желанию). Таблица ЗХЗУ дополняется

на следующем уроке и демонстрируется на флипчарте.

Проводится игра «Кто больше?» назовет слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука. Класс делится на три группы. Учитель раздает карточки с индивидуальными заданиями учащимся из каждой группы. К доске выходят представители групп. Учитель показывает карточку с цифрами 1 или 2. Учащиеся должны быстро назвать слова, в которых эти буквы обозначают соответствующее количество звуков. Выигрывает тот, кто правильнее и быстрее назовет большее количество слов. Учащиеся сами ведут подсчет слов, которые называют участники игры, вписывая на рабочих листах правильные ответы в таблицу из трех граф. Подсчеты делаются коллективно.

I группа	II группа	III группа

Правильность выполнения задания оценивается учащимися, которые играют роль учителя и выставляют оценки.

Затем коллективно выполняется задание № 13. Проводится круговое чтение текста учащимися. Им предлагается найти слова, в которых гласные обозначают два звука, заменить в тексте информацию из последних двух абзацев сведениями об азербайджанском алфавите. Затем учащимся предлагается пересказать текст.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся анализируют усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями, обсуждают, произведения каких композиторов хотят прослушать.

Результаты и обобщение. Учащиеся делают вывод о том, что любовь к матери должна проявляться в заботе о самом дорогом к их жизни человеке, отмечают, что больше всего любит свою маму седьмая дочь, которая позаботилась об уставшей матери. Называют слова, которые ассоциируются у них со словом *мама*. (Применяется метод *словесная ассоциация*).

Учащиеся находят в учебнике рубрику «Это надо знать!», читают ее, приводят примеры, иллюстрирующие случаи, когда буквы букв обозначают два звука.

Творческое применение. На экран (электронную доску) проецируются картинки, на которых изображена мама с детьми (по выбору учителя). Учащимся предлагается рассмотреть их, выбрать картинку, которая им больше всего понравилась, объяснить, почему.

Затем учитель предлагает учащимся рассказать о своей маме и нарисовать на рабочих листах цветы, которые они хотели бы ей подарить. Выполняется задание № 14.



Рефлексия. Учитель предлагает учащимся оценить свою активность на уроке, заполнив анкету на рабочих листах: 1) Понравился ли вам урок? 2) Всё ли вы усвоили? 3) Что для вас было сложным? 4) Какие задания вам понравились? 5) Какие еще задания вы хотели бы выполнить на уроке? (Вопросы анкеты составляются учителем).

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Задание № 19.

Урок 5

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа.

Методы: мозговая атака.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, сигнальные карточки.

Мотивация. На доске написано *й + ?* Учащимся предлагается определить, какие буквы обозначают два звука.

Исследовательский вопрос. Что нового вы узнали на предыдущих уроках?

Проведение исследования. Учащиеся называют буквы *е, ё, ю, я*. Проводят стрелки от написанного на доске (*й + ?*). Учитель записывает на доске несколько слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают один или два звука: *яблоко, мяч, ёлка, мёд, еда, лето, маяк, юг, люди, поезд*, предлагает сравнить эти слова, разделить на две группы в зависимости от того, какое количество звуков обозначают в них эти буквы, и записать их в два столбика. Затем учащимся предлагается самим подобрать несколько слов с буквами *е, ё, ю, я*, записать их на доске в два столбика. Учащиеся оценивают ответы одноклассников, показывая сигнальные карточки. Если ответ правильный, показывается зелёная карточка, если ответ

неправильный – красная карточка. Повторяется русский алфавит.

Проводятся игры: 1) «Кто быстрее?» назовет следующую букву русского алфавита; 2) «Кто больше?» назовет слов, в которых есть буквы, обозначающие два звука. Затем проводится тестирование, выполняются тестовые задания из учебника. Учитель записывает на доске номера тестовых заданий для каждого варианта, включая в них тесты на знание алфавита и умение определять, в каких словах буквы е, ё, ю, я обозначают два звука (например, тестовые задания №№ 1, 3, 5, 8, 12, 15 и т. д.). Количество вариантов определяется учителем. Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом ответ: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т. д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную работу, обмениваются мнениями о том, как они усвоили пройденный материал, какие затруднения испытывали.

Результаты и обобщение. Учащиеся анализируют результаты своих ответов, находят и исправляют ошибки. Учитель еще раз акцентирует внимание учащихся на том, что буквы е, ё, ю, я могут обозначать один или два звука, предлагает учащимся прочитать материал рубрики «Это надо знать!» на странице 21.

Творческое применение. Учащимся предлагается составить несколько тестовых заданий, аналогичных данным в учебниках заданиям.

Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопрос «Какие затруднения вы испытывали при выполнении тестовых заданий? Все ли задания были доступными? Какие еще задания вы хотели бы выполнить? Удалось ли вам проверить усвоение пройденного материала?»

Оценивание. Диагностическое.

Урок 6

Тема: ОСЕНЬ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- правильно произносит слова из текста;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; **Позн. м.:** 1.1.1.; 1.1.2.; **Изо.:** 1.1.1. **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, словесная ассоциация, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки – репродукции картин В. Поленова «Золотая осень» и И. Левитана «Золотая осень»), компьютер, диск с записью произведения А. Вивальди «Осень» или ролик <https://www.youtube.com/watch?v=Ec6mhFqaqgU>, сигнальные карточки, рабочие листы, цветные карандаши.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируется (вывешивается на доску) репродукция картины, посвященной осени.



И. Левитан «Золотая осень»



В. Поленов «Золотая осень»

Учащиеся прослушивают музыку А. Вивальди «Осень». Учитель предлагает им определить, какое время года изображено на картине, чем отличается это время года от других времен года.

Исследовательские вопросы. 1) Какие произведения, посвященные осени, вы знаете? 2) Чем осень отличается от других времен года?

Проведение исследования. Учащиеся коллективно обсуждают поставленные исследовательские вопросы, формулируют свои ответы. Слушают музыку, рассматривают репродукцию, объясняют, почему осень называют «золотой». Учитель дает им возможность высказать свою точку зрения, обобщает высказанные предположения и предлагает вместе найти наиболее точное объяснение причин, по которым в поэзии используется этот эпитет. Учащиеся делятся впечатлением, которое на них произвела музыка А. Вивальди. записывают слова, которые можно использовать для того, чтобы описать осеннюю природу.

Затем проводится беседа. Учитель задает вопросы: «У кого из вас осень – любимое время года? Объясните, почему вам нравится осень. Что происходит осенью?» Читает стихотворение из учебника, проводит его разбор, словарную работу. Учащиеся вспоминают, какие произведения про осень они знают, составляют ассоциативную цепочку слов, связанных со словом *осень*. (Применяется метод *словесная ассоциация*). Затем проводится конкурс на лучшего чтеца. Класс делится на три группы. Представитель каждой группы читает стихотворение. Учитель обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение и аргументировать свою точку зрения. Учащимся также предлагается оценить свое чтение.

Выполняется задание № 2. Учащиеся прослушивают, как звучат слоги с твердыми и мягкими согласными. (Может использоваться диск или чтение учителя). Затем предлагается прочитать слоги из данного задания и сделать

вывод, в каких случаях согласные будут твердыми, а каких – мягкими. Учащиеся высказывают предположения, ознакамливаются с материалом рубрики «Это надо знать!» (стр. 31). Получают представление о количестве согласных букв и звуков в русском языке, усваивают информацию о том, почему количество согласных букв и звуков различается. Сравнивают их с согласными буквами и звуками азербайджанского языка. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Проводится круговое чтение слогов (задание № 2). Учащиеся исправляют ошибки одноклассников. В случае затруднений учитель рекомендует обратиться к рубрике «Это надо знать!» на странице 31. Проводится игра «Последняя буква». Учащимся предлагается подобрать слова, в которых есть мягкие звуки, начинающиеся с последней буквы предыдущего слова. Проигрывает тот, кто не сможет вовремя подобрать нужное слово. Его место занимает другой член группы. Коллективно выполняются задания №№ 3, 4.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают, с помощью каких средств можно описать красоту осени, обмениваются мнениями о том, какое произведение об осени им нравится больше всего. Затем они обсуждают усвоенный на уроке грамматический материал о наличии в русском языке твердых и мягких согласных, обмениваются мнениями, проводят сравнение с родным языком, иллюстрируют материал из рубрики «Это надо знать!» своими примерами.

Результаты и обобщение. Учащиеся делают вывод о том, в каких случаях гласные *е, ё, ю, я* обозначают два звука. Обобщают усвоенные знания, составляют кластеры со словами, в которых есть согласные: 1) всегда твердые, 2) всегда мягкие.

Творческое применение. Учитель демонстрирует картинки с изображением осени и весны, записывает на доске слова «осень» и «весна», предлагает учащимся рассказать о том, какие ассоциации вызывают у них эти времена года, сравнить эти времена года, рассказать, чем они отличаются. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учащиеся иллюстрируют стихотворение из учебника. Заполняют на рабочих листах таблицу, вписывая в неё слова, в которых есть согласные: 1) всегда твердые, 2) всегда мягкие.

Всегда мягкие согласные	Всегда твердые согласные

Рефлексия. Учащимся раздаются рабочие листы с изображением человека, у которого не нарисовано лицо. Им предлагается дорисовать его, изображая те эмоции, которые они испытывают сейчас.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Подготовить презентацию на тему «Осень» или составить рассказ на тему «Осень в моём родном городе (селе)» (по выбору).

Урок 6

Тема: ОСЕНЬ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Ист.: 2.1.1.; Позн. м.: 1.1.1.; Изо.: 1.1.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: мозговая атака, деловая суета, словесная ассоциация.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск с записью музыки П. И Чайковского из цикла «Времена года», флипчарт, рабочие листы, карандаши или фломастеры.

Мотивация. Учащиеся смотрят слайды с изображением осенних пейзажей, прослушивают музыку П. И Чайковского из цикла «Времена года». Учитель предлагает им рассказать о том, чем осень отличается от других времен года, перечислить названия осенних месяцев.

Исследовательские вопросы: 1) Знаете ли вы, как образовались названия осенних месяцев? 2) Сможете ли вы описать красоту осенней природы? 3) Если бы вы были художником, какие краски вы использовали бы для того, чтобы нарисовать осень?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают поставленные вопросы, обмениваются мнениями, формулируют свои ответы. Проводится коллективное обсуждение исследовательских вопросов. Во время просмотра слайдов учитель предлагает учащимся подумать, какими красками можно изобразить осень, объясняет: «Каждое время года имеет свой цвет. И поэтому рисовать его можно по-разному. Теплыми красками мы изображаем лето и осень. Холодными и нежными – весну и зиму. Знаете ли вы разницу между теплыми и холодными красками? Давайте вспомним, какие краски теплые, какие холодные? Закройте на минуту глаза и представьте картину осенней природы. Какими красками вы будете ее изображать?» Затем учитель предлагает учащимся вспомнить, какие произведения об осени они читали, какие приметы осени они знают, составить кластер, вписав в него природные явления, характерные для осени. Проводится конкурс на лучшую презентацию или иллюстрированный рассказ об осени. Учащиеся представляют свои презентации, демонстрируют подготовленные ими иллюстрации к своим рассказам (репродукции картин известных художников или свои рисунки) на экране, доске или флипчарте.

Лучший рассказ и презентацию выбирают учащиеся путем голосования.

Учитель сообщает учащимся информацию о происхождении названий осенних месяцев: *сентябрь* – от латинского слова «сэптэмбэ», которое означает «седьмой», *октябрь* от слов «октава», «октет», которые образованы от латинского слова «окто», что означает «восемь», *ноябрь* – от латинского слова «новем», что означает «девять».

Затем класс делится на группы. Учащиеся выполняют задания №№ 5, 6. (Применяется метод *деловая суета*). Индивидуально выполняются задания №№ 7, 8. Коллективно выполняется задание № 10.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах обсуждают усвоенную на уроке информацию, представленные презентации и рассказы, обмениваются мнениями о прослушанной музыке,

Результаты и обобщение. Учащиеся называют слова, которые ассоциируются у них со словом *осень*, записывают их на рабочих листах, иллюстрируют, подчеркивают одной чертой мягкие согласные, двумя – твердые. (Применяется метод *словесная ассоциация*).

Творческое применение. Выполняется задание № 11. Учащиеся пишут слова под диктовку учителя. Одному ряду в каждой колонке предлагается подчеркнуть мягкие согласные, другому – твердые согласные.

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся составить небольшой рассказ о своих впечатлениях от урока, дополняя предложения: «Сегодня у нас был урок ... Мне понравился рассказ ... Очень интересной была презентация ... Но мне было сложно выполнить задание № ... А задания №№ ... я выполнил быстро. Домашнее задание очень ... Я смогу/не смогу ... ».

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 9.

Урок 6

Тема: ОСЕНЬ (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.;

Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, словесная ассоциация, деловая суета.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки),

карточки с заданиями, сигнальные карточки.

Мотивация. Учитель предлагает учащимся прочитать стихотворение «Слова-неприятели» из задания № 12, записать на доске и в тетрадах эти слова, подумать, почему они так называются.

Исследовательские вопросы. 1) Почему выделенные в стихотворении слова называются словами-неприятелями? 2) Есть ли такие слова в азербайджанском языке и как они называются?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают исследовательские вопросы, высказывают мнения, делают предположения. Учащиеся читают стихотворение, предлагает им перевести выделенные в стихотворении слова на азербайджанский язык, задать к этим словам вопросы, подумать, есть ли такие слова в азербайджанском языке, приводит примеры антонимов (*белый – черный, идти – стоять*). Учащиеся сравнивают антонимы в родном и русском языках. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учитель обращает внимание учащихся на то, что антонимами могут быть только слова, противоположные по значению, которые отвечают на одни и те же вопросы. Учитель раздает учащимся карточки с индивидуальными заданиями: составить из данных слов пары антонимов. Проводится игра «Кто быстрее?» подберет и запишет антонимы к словам, которые назовет учитель. Класс делится на три группы. Учитель называет слова (*большой, хороший, умный, сильный, ночь, друг* и т. д.), учащиеся в группах обсуждают задание. (Применяется метод *деловая суета*). Учащийся из каждой группы записывает антонимы. Затем к доске вызываются представители групп, которые презентуют ответы. Побеждает группа, которая правильно подобрала антонимы к большему количеству слов. Коллективно выполняются задания №№ 13, 15, в парах – задание № 14.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах, затем коллективно обмениваются мнениями о том, что нового они узнали на уроке, обсуждают усвоенную на уроке информацию, сравнивают ее с аналогичным языковым явлением в родном языке.

Результаты и обобщение. Учащиеся формулируют вывод о том, какие слова являются антонимами, проводят аналогии с родным языком, приводят примеры антонимов, составляют с ними предложения.

Творческое применение. Учащиеся выполняют задание № 20, отгадывают загадку. На экран (электронную доску) проецируется картинка из этого задания. Учащиеся, рассматривая картинку, подбирают и записывают слова, которые можно использовать для описания отгадки (время года – осень). (Применяется метод *деловая суета*).

Рефлексия. Учащиеся используют сигнальные карточки, чтобы продемонстрировать свое отношение к уроку.

Зелёная карточка	Жёлтая карточка	Красная карточка
Побольше таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 18.

Урок 7

Тема: МОЯ СЕМЬЯ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- передает содержание небольшого текста;
- правильно произносит слова из текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; **Лит.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Позн. м.:** 2.1.1.; 3.2.2.; **Физ.:** 4.1.2.; **Техн.:** 3.1.1.; **Рус.яз.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, компьютер, диск с записью стихотворения из задания № 3, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся прослушивают, затем читают «Веселую «запоминалку» (задание № 3). Правильно произносят выделенные слова, обращают внимание на специфичность их произношения.

Исследовательские вопросы. 1) В какой части слова может стоять мягкий знак? 2) Как произносятся согласные, после которых он стоит? 3) Как поменяются слова *сель, моль, шесть, брать*, если убрать *ь*?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательские вопросы, высказывают предположения, находят в задании № 3 слова с *ь*, определяют, в какой части слова он находится. Сравнивают значение слов с *ь* и без него. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Делают вывод о том, что в этих словах мягкость согласного обозначается при помощи *ь*, отмечают, что

значение некоторых слов меняется, если написать их без мягкого знака.

Индивидуально выполняется задание № 2, учащиеся отвечают на вопросы, находят слова с *ь*. Коллективно выполняется задание № 4, в парах – задания №№ 5, 6. Затем проводится игра «Кто больше?» назовет слов с *ь*. Класс делится на группы по четыре человека, учащиеся в группах обсуждают поставленную перед ними задачу, один из учащихся записывает слова. Учитель предлагает представителям групп передать ему записанные слова, читает их. Подсчитывает количество написанных слов и объявляет победителя. Затем проводится игра «Продолжай!» Учитель называет слово с *ь*, представители каждой группы по очереди продолжают подбирать слова с *ь*. Темп игры должен быть достаточно быстрым. Тот, кто не может подобрать слово, выбывает из игры. Побеждает группа, которая назвала последнее слово. Проводится работа по тексту. Учащиеся читают текст, отвечают на вопросы, находят вопрос, на который в тексте нет ответа.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями, рассказывают о своей семье. Затем подготовленные рассказы обсуждаются коллективно.

Результаты и обобщение. Учащиеся находят в тексте «Моя семья» слова с *ь*, правильно произносят их, находят мягкие согласные. Затем приводят примеры слов, которые меняют значение, если их написать с *ь* (*сел, мел, ел, брат, кон*).

Творческое применение. Учащиеся индивидуально на рабочих листах выполняют задание № 8. Проводится конкурс лидеров. Учащиеся пересказывают содержание текста «Моя семья». Выигрывает тот, кто смог пересказать как можно больше информации из текста.

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «1. Всё ли вам было понятно? 2. Испытывали ли вы затруднения на уроке? 3. Кто не смог понять пройденную тему и не сможет выполнить домашнее задание?», показывая при ответе соответственно заданным вопросам сигнальные карточки: 1) понял весь пройденный на уроке материал (зелёный листик); 2) некоторые вопросы не смог понять (желтый листик); 3) испытывал затруднения при понимании материала урока, будет сложно выполнить домашнее задание (красный листик).



Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 7.

Урок 7

Тема: МОЯ СЕМЬЯ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируются слова *молодёжь, плац, камень, товарищ, врач, рожь, гусь, ложь, медаль, брошь, борщ, мышь, дождь, дочь, помощь, морковь, голубь*. Учащимся предлагается прочитать их и сравнить, как произносится последний согласный в этих словах, подумать, в каких словах есть буквы, которые не обозначают звуков.

Исследовательские вопросы. 1) Какие звуки остаются твердыми даже в том случае, когда после них стоит *ь*? 2) Какие буквы в русском языке не обозначают звуков? 3) Какие буквы на конце слов всегда мягкие, даже если после них нет *ь*?

Проведение исследования. Учащиеся читают слова, коллективно обсуждают исследовательские вопросы, высказывают предположения, формулируют свои ответы. Учитель предлагает записать эти слова в тетрадях, подчеркнуть слова, в которых последний согласный твердый. Подумать, есть ли такие буквы в азербайджанском языке. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Учащиеся находят слова, в которых последний согласный – всегда твердый, отмечают, что мягкий знак в них не обозначает звука. Составляют с ними предложения. Класс делится на группы. В парах выполняется задание № 9. Затем класс делится на группы. Выполняется задание № 10. Учащиеся определяют, в каких словах звуков больше, чем букв, объясняют, почему они так считают. Индивидуально выполняются задания №№ 12, 13.

Учащиеся составляют предложение из данных слов, затем в парах составляют диалог по данному образцу (задания №№ 15, 16).

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах обмениваются мнениями, обсуждая пройденный материал. Затем проводится коллективное обсуждение информации о том, как произносятся слова с *ь*.

Результаты и обобщение. Учащиеся обобщают пройденный материал, еще раз обращаясь к рубрике «Это надо знать!» на странице 36. Делают выводы о том, какие функции выполняет *ь*. Отмечают, что согласные *ж, ш* всегда твердые, даже в тех случаях, когда после них стоит буква *ь*.

Творческое применение. Учащиеся пишут слова под диктовку учителя (задание № 11). Затем проводится конкурс на лучший рассказ о своей семье. Рассказы оцениваются жюри из трех человек, которое выбирают сами учащиеся.

Рефлексия. Используется приём рефлексии «Аргументируй свой ответ». Учащимся предлагается дополнить следующие предложения:

1. На уроке я работал (работала) ... , потому что
2. Своей работой на уроке я доволен (довольна), потому что
3. За урок я смог (смогла) ... , потому что
4. Новая тема была ... , потому что
5. Мне было сложно ... , потому что
6. На следующем уроке я хотел (хотела) бы

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Задание № 14.

Урок 8

Тема: СТАРИК И ЯБЛОНЯ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 3.2.2.; 4.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

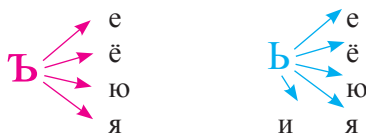
Методы: кластер, диаграмма Венна, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, рабочие листы, проектор, слайды (картинки).

Мотивация. Учащиеся читают стихотворение из учебника (задание № 2), учитель предлагает им сравнить и проанализировать написанные на доске слова: *об..явление, под..езд, с..ёмка, вороб..и, в..юга, плат..е*, попробовать определить, какие буквы в них пропущены.

Исследовательский вопрос. Для чего в написанных на доске словах используются мягкий и твердый знаки?

Проведение исследования. Учащиеся коллективно обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения о том, какие буквы пропущены в данных словах. Правильно произносят написанные на доске слова, обращают внимание на специфичность их произношения. Затем сравнивают, в каких случаях пишутся разделительные *ь* и *ъ*. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Проводится работа со схемами.



Учащиеся делают вывод о правилах написания разделительных *ь* и *ъ*. Затем сопоставляют свои выводы с материалом из рубрики «Это надо знать!» на странице 43. Учитель предлагает им ответить, какие слова, данные в ней, не написаны на доске. Учащиеся находят слова *почтальон*, *медальон*, *шампиньон*. Обращают внимание на написание в них буквы *ь*, составляют с ними предложения. Затем класс делится на группы. Выполняется задание № 3. Индивидуально выполняется задание № 4, в парах – задание № 5. Учащиеся закрепляют умение правильно писать и произносить слова с разделительными *ь* и *ъ*. Затем класс делится на группы по четыре человека. Проводится игра «Кто больше?» впишет в кластеры слов с *ь* и *ъ*. (Применяется метод *кластер*).

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную информацию, обмениваются мнениями о том, с какой целью используются разделительные *ь* и *ъ*.

Результаты и обобщение. Учащиеся еще раз читают материал рубрики «Это надо знать!» на странице 43, записывают слова с разделительными *ь* и *ъ*, правильно произносят их, делают выводы о том, перед какими гласными употребляются эти буквы.

Творческое применение. Выполняется задание № 6. Затем экран (электронную доску) проецируются изображения животных (олень, мышь, медведь, тюлень, белка, волк). Учащимся предлагается записать те названия животных, в которых есть буква *ь*.

Рефлексия. Учащимся предлагается отметить в правой графе таблицы слова, которые отражают их оценку проделанной на уроке работы.

1. На уроке я работал ...	активно/пассивно
2. Своей работой на уроке я ...	доволен/недоволен
3. Урок мне показался ...	коротким/длинным
4. На этом уроке я ...	не устал/устал
5. Мое настроение после урока ...	стало лучше/стало хуже
6. Материал урока для меня был ...	понятен/непонятен
7. Домашнее задание мне кажется ...	полезен/бесполезен
	интересен/скучен
	легким/трудным
	интересным/неинтересным

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 7.

Урок 8

Тема: СТАРИК И ЯБЛОНЯ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- передает содержание небольшого текста;
- правильно произносит слова из текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.2.1.; Лит.: 2.2.1.;

Рус. яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор, слайды (картинки), компьютер, диск с записью слайдов или ролика о Л. Н. Толстом, сигнальные карточки, флипчарт, рабочие листы.

Мотивация. Доска делится на три части, в три столбика записываются слова: в одной части – слова, в которых *ь* – показатель мягкости, в другой части – слова с разделительным *ь*, в третьей – слова с разделительным *ъ*. Некоторые слова ошибочно записываются не в те столбики. Учащимся предлагается определить, какие слова записаны не в том столбике.

Исследовательские вопросы. 1) Как правильно распределить слова по столбикам? 2) Какие буквы не обозначают звуков?

Проведение исследования. Учащиеся обдумывают исследовательские вопросы, делают предположения о том, как перераспределить записанные на доске слова. Затем класс делится на группы по четыре человека. Учащимся предлагается провести игру «Кто быстрее?», они должны найти ошибки в распределении слов. Каждая группа обсуждает поставленную учебную задачу. К доске выходят представители каждой группы и отвечают на поставленный вопрос. Ошибки исправляются коллективно. Ответы оцениваются голосованием. Учитель предлагает учащимся подумать, какие буквы не обозначают звуков. Учащиеся высказывают предположения, находят правильный ответ. Учитель дает задание найти среди слов, записанных на доске, слова, в которых количество букв и звуков не совпадает. Учащиеся подсчитывают количество букв и звуков во всех словах, находят ответ на поставленный вопрос, усваивают правильное написание и произношение этих слов.

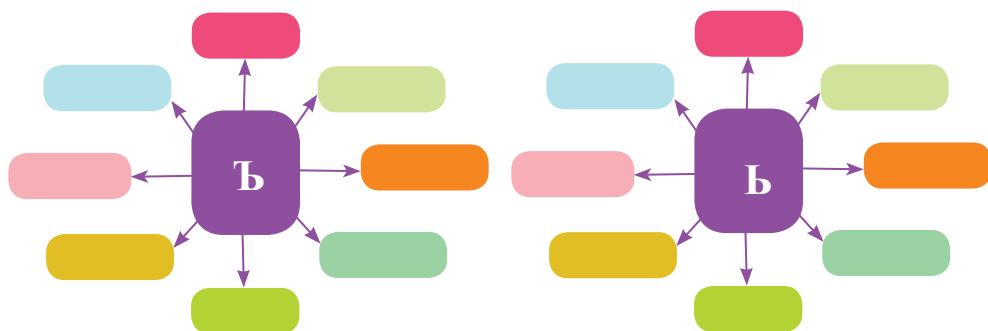
Коллективно выполняются задания №№ 8, 13, затем в парах – задание № 9. Класс делится на три группы. Проводится конкурс на самые интересные предложения, выполняется задание № 11. Победитель определяется голосованием. Затем учащимся предлагается за отведенное на выполнение задания время составить как можно больше словосочетаний со словом «портфель» (задание № 12).

Проводится работа по тексту. Учащиеся просматривают слайды (ролик) о Л. Н. Толстом, вспоминают, что им известно о великом русском писателе. Читают текст, отвечают на вопросы учителя по тексту, обсуждают ответ старика, оценивают его поступок, пересказывают содержание текста. Затем проводится конкурс на лучшую иллюстрацию к рассказу. Работы учащихся вывешиваются на флипчарте. Учащиеся оценивают их, выбирая самый удачный рисунок.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями, анализируя полученную информацию о том, когда пишутся разделительные *ь* и *ъ*.

Результаты и обобщение. Учащиеся на рабочих листах пишут слова под диктовку учителя. Им предлагается подчеркнуть слова с разделительными *ь* и *ъ*. Рядом с каждым словом пишут количество букв и звуков, которые есть в каждом слове. Выполнение задания проверяется коллективно, исправляются и анализируются допущенные учащимися ошибки.

Творческое применение. Выполняется задание № 10. Учащиеся составляют кластеры, в которые вписывают слова с разделительными *ь* и *ъ* (по выбору).



Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «1. Всё ли вам было понятно? 2. Испытывали ли вы затруднения на уроке? 3. Кто не смог понять пройденную тему и не сможет выполнить домашнее задание?», показывая при ответе соответственно заданным вопросам сигнальные карточки: 1) понял весь пройденный на уроке материал (зелёный листик); 2) некоторые вопросы не смог понять (желтый листик); 3) испытывал затруднения при понимании материала урока, будет сложно выполнить домашнее задание (красный листик).



Оценивание. Формативное

Домашнее задание. Выполнить задания №№ 18, 21.

Урок 9

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; 4.1.4.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

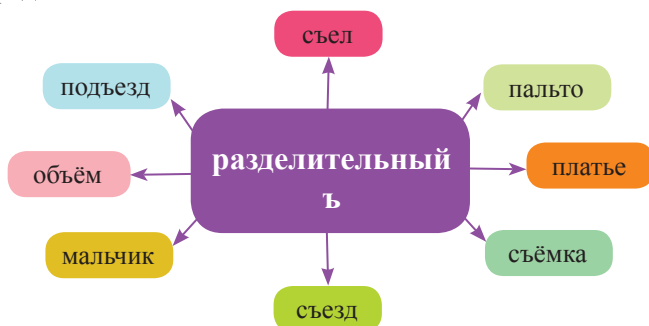
Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа.

Методы: кластер, ролевая игра, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор, слайды, рабочие листы.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируется кластер. Учащимся предлагается найти ошибки в нем.



Исследовательские вопросы. 1) Какие функции в этих словах выполняют *ь* и *ъ*? 2) Какие согласные в них мягкие, а какие – твердые?

Проведение исследования. Учащимся предлагается, ответив на исследовательские вопросы, вспомнить, как в русском языке обозначается мягкость и твердость согласных. (Применяется метод *кластер*). Затем учитель читает слова, предлагает учащимся распределить их в два столбика: 1) слова, в которых все согласные твердые; 2) слова, в которых все согласные мягкие. Сравнить, как в них произносятся одни и те же согласные. Проводится игра «Кто больше?» назовет слов, в которых все согласные твердые или мягкие. Учащиеся оценивают ответы одноклассников, показывая сигнальные карточки. Если ответ правильный, показывается зеленая карточка, если ответ неправильный – красная карточка. Затем учитель проводит тестирование, используя тестовые задания из учебника. Учитель записывает на доске номера тестовых заданий для каждого варианта, включая в них тесты на умение определять мягкость и твердость согласных, дифференцировать функции мягкого и твердого знаков. Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом ответ: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т. д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную работу, обмениваются мнениями о том, как они усвоили пройденный материал, какие затруднения испытывали, каковы функции разделительных *ь* и *ъ*.

Результаты и обобщение. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями, отмечают, все ли им было понятно. Учитель еще раз акцентирует внимание учащихся на том, какие функции выполняют *ь* и *ъ*, предлагает учащимся прочитать материал рубрики «Это надо знать!» на странице 42.

Творческое применение. Учащимся предлагается составить несколько тестовых заданий, аналогичных данным в учебниках заданиям.

Рефлексия. Подводя итоги урока, учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «Какие затруднения вы испытывали при выполнении тестовых заданий? Все ли задания были доступными? Какие еще задания вы хотели бы выполнить? Удалось ли вам проверить усвоение пройденного материала?»

Оценивание. Диагностическое.

Урок 10

Тема: ДРУЖОК (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, мозговая атака, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, слайды, проектор, компьютер, диск с записью эпизода из фильма о животных, сигнальные карточки.

Мотивация. Учитель предлагает учащимся отгадать записанную на доске загадку (*С хозяином дружит, дом сторожит, живет под крылечком, а хвост колечком*) и определить, о ком идет речь в стихотворении.

Исследовательские вопросы: 1) Почему стихотворение называется «Дружок»? 2) Какие фильмы о животных вы смотрели? 3) Какие произведения о животных вы читали?

Проведение исследования. Учащиеся коллективно обсуждают исследовательские вопросы, высказывают мнения. Учитель читает стихотворение «Дружок», активизирует в речи учащихся новую лексику в процессе словарной работы. Проводится беседа о том, какие произведения, посвященные дружбе человека и животных, учащиеся читали, какие фильмы они смотрели, какое впечатление на них произвела эта дружба. Демонстрируется ролик из кинофильма о дружбе человека и животного (по выбору учителя). Затем учитель предлагает провести конкурс на лучшее чтение стихотворения. Обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение, аргументировав свою точку зрения. Сами учащиеся также оценивают, как они прочитали стихотворение, выставляют оценки себе и одноклассникам, участвовавшим в конкурсе.

Затем учитель предлагает учащимся подумать, есть ли в азербайджанском языке звонкие и глухие согласные. На доске записываются слова с парными и непарными глухими и звонкими согласными. Учащиеся читают материал рубрики «Это надо знать!» на страницах 50, 51. Им предлагается составить пары согласных, которые противопоставляются по звонкости – глухости,

отдельно записав непарные согласные. Проводится конкурс «Кто быстрее?» выполнит это задание. Учащиеся записывают ответы в тетрадях, сравнивают, как пишутся и произносятся глухие и звонкие согласные. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Победителем становится тот, кто быстрее и правильнее выполнил задание. Затем коллективно выполняется задание № 2, в группах по четыре человека – задание № 3, в парах – задание № 4. Проводится игра «Найди слово» (задание № 5). Учащиеся находят слова, которые «спрятались» в слове огород (*город, дог, род, рог, год*). Учитель предлагает им определить, какие согласные есть в этих словах, звонкие они или глухие, подобрать к ним пары. На следующем этапе индивидуально выполняются задания №№ 7, 8. Учащиеся подбирают антонимы к словам, находят в этих словах парные глухие и звонкие согласные. Читают информацию из рубрики «Это надо знать!» на странице 51. Иллюстрируют эту информацию своими примерами, выполняют задание № 9.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обмениваются мнениями, обсуждают усвоенный на уроке материал, проводят параллели с родным языком (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Результаты и обобщение. Учащиеся еще раз читают материал рубрики «Это надо знать!» на страницах 50, 51. Закрепляют приобретенные знания о звонкости – глухости согласных, приводят примеры слов, в которых звонкий согласный на конце слова оглушается.

Творческое применение. Учащиеся рассказывают о своих домашних животных. Выполняется задание № 10.

Рефлексия. Учащимся раздаются рабочие листы с изображением человека, у которого не нарисовано лицо. Им предлагается дорисовать его, изображая те эмоции, которые они испытывают сейчас.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 6. Проиллюстрировать свой рассказ о домашних животных.

Урок 10

Тема: ДРУЖОК (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, мозговая атака, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. На доске слева записываются: 1) буквы *б/п, в/ф, г/к, д/т, ж/ш, з/с*, справа в два ряда – *л, м, н, р, й, х, ц, ш, ч*. Учащимся предлагается произнести эти буквы; 2) слова *весна* и *дорога*.

Исследовательские вопросы. 1) Какие согласные не имеют пары по звонкости – глухости? 2) Как произносятся буквы *о* и *е* в безударном слоге?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают исследовательские вопросы, высказывают предположения. Затем проводится коллективное обсуждение. Учитель напоминает учащимся, что существуют пары согласных звуков по глухости и звонкости: *б/п, в/ф, г/к, д/т, ж/ш, з/с*. Учащиеся определяют, что первый звук в каждой паре является звонким, второй – глухим. Обращает внимание учащихся на согласные звуки *л, м, н, р*, которые называются сонорными, и согласные звуки *ж, ш, ц, ч*, которые называются шипящими. Учащиеся на рабочих листах записывают примеры слов с парными и непарными звонкими и глухими согласными. Проводится игра «Последняя буква». Учащиеся называют слова (в которых есть глухие согласные, затем – звонкие), которые начинаются с последней буквы предыдущего слова. Проигрывает группа, которая не смогла назвать следующее слово. Затем на экран (электронную доску) проецируются слова *вода, дорога, метро, весна*. Учащимся читают их, обращая внимание на произношение первого гласного звука. Учитель предлагает им сделать вывод о том, как правильно произносить эти слова и подумать, от чего зависит их произношение. Учащиеся обсуждают поставленную перед ними учебную задачу, высказывают предположения, затем с помощью учителя делают вывод о том, что произношение зависит от того, падает на *о, е* ударение или нет.

Учитель предлагает учащимся прочитать материал из рубрики «Это надо знать!» на странице 51, после чего класс делится на группы, выполняются задания №№ 11, 12. Учащиеся соревнуются, кто быстрее соберет слова и составит предложения. Затем в парах составляют диалог по образцу (задание № 13), читают пословицу, объясняют, как они понимают её значение, в каких ситуациях ее можно использовать, вспоминают, есть ли аналогичные пословицы в азербайджанском языке (задание №18). (Применяется метод *диаграмма Венна*). Соревнуются, кто быстрее и правильнее произнесет скороговорку. После выполнения этих заданий учащиеся запоминают произношение слов, данных в рубрике «Произноси правильно!», отгадывают загадку (задание № 16), читают шуточный диалог из рубрики урока «Давайте улыбнёмся!»

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную информацию, сравнивают полученные сведения с аналогичными сведениями

из родного языка, обмениваются мнениями о том, какие согласные имеют пару по глухости – звонкости, какие не имеют, какие согласные всегда твердые, а какие – всегда мягкие.

Результаты и обобщение. Учащиеся формулируют ответы на исследовательские вопросы, делают вывод о том, что согласные *л, м, н, р, й* – всегда звонкие, *ц, ч, щ, х* – всегда глухие, не имеют пары, приводят примеры слов с этими согласными.

Творческое применение. Учащиеся записывают на рабочих листах слова с парными глухими и звонкими согласными на конце. Затем на экран (электронную доску) проецируются слова *лето, неделя, корова, метель, черешня, столица* и др. Класс делится на группы. Учащиеся читают слова, правильно произнося безударные гласные. Работа групп оценивается учителем.

Рефлексия. Используется приём рефлексии «Аргументируй свой ответ». Учащимся предлагается дополнить на рабочих листах предложения:

1. На уроке я работал (работала) ... , потому что
2. Своей работой на уроке я доволен (довольна), потому что
3. За урок я смог (смогла) ... , потому что
4. Новая тема была ... , потому что
5. Мне было сложно ... , потому что
6. На следующем уроке я хотел (хотела) бы

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задания №№ 15, 19.

Урок 11

Тема: КАК ПОССОРИЛИСЬ БУКВЫ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно произносит слова из текста;
- сравнивает все части текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Рус.яз.: 1.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, инсерт, деловая суэта.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картин-ки), рабочие листы.

Мотивация. На доске записываются слова *маш..на, жс..вотное, жс..знъ, шс..рокий, шс...повник, ужс..н*. Учащимся предлагается подумать, какие буквы пропущены в этих словах.

Исследовательский вопрос: Какие буквы нужно вставить вместо точек?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос в парах, высказывают предположения, правильность которых проверяется коллективно, вспоминают, что им известно о буквах *жс* и *шс* (согласные, парные по глухости – звонкости, шипящие, всегда твёрдые). Подбирают слова с этими буквами. Записывают буквы на доске, сравнивают их написание и произношение, усваивают, что звуки *жс* и *шс* остаются твердыми, несмотря на то, что после них стоит буква *и*. Читают стихотворение (задание № 2), находят в нем информацию, которую надо запомнить, записывают её в тетрадах.

Проводится работа по тексту. Учитель читает текст. Учащиеся находят незнакомые слова, переводят их, отвечают на вопросы к тексту. Класс делится на группы по четыре человека. Учащиеся соревнуются, кто найдет в тексте больше слов с сочетаниями *жси-шси*. Затем учитель предлагает учащимся на следующем уроке подготовить инсценировку сказки. Коллективно выполняются задания №№ 3, 4. Учитель читает стихотворение, учащиеся хором произносят буквы и слоги. Закрепляется умение правильно произносить слоги с шипящими *жс* и *шс*. Затем проводится игра «Кто быстрее?» сосчитает все слова с шипящими *жс* и *шс* в стихотворениях из задания № 6. Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся обсуждают поставленную перед ними задачу, находят слова с шипящими. (Используется метод *деловая суета*). Выигрывает группа, которая быстрее всех нашла все слова с шипящими. Ответы учащихся оценивает жюри из трех человек. Учитель демонстрирует слайды с изображениями животных, предлагает учащимся выполнить задание № 8. Учащиеся находят животных, названия которых зашифрованы в задании, называют и записывают их на доске, подчеркивают сочетания *жси-шси*, отмечают, что они пишутся с буквой *и*.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, как произносятся и пишутся сочетания *жси-шси*.

Результаты и обобщение. Учащиеся обобщают усвоенное на уроке, делают вывод о том, что сочетания *жси-шси* всегда пишутся с буквой *и*.

Творческое применение. Учащиеся анализируют текст, делают выводы о том, какая информация содержится в каждой из четырех его частей. (Применяется метод *инсерт*). Учащимся предлагается составить кластеры, вписав в них слова из стихотворений из заданий №№ 3, 4, в которых есть шипящие *жс* и *шс*. Затем учащиеся в парах составляют с этими словами 2-3 предложения.

Рефлексия. Учащимся предлагается зачеркнуть нужное слово в правой графе таблицы.

1. На уроке я работал	активно/пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен/недоволен
3. Урок мне показался	коротким/длинным
4. На этом уроке я	не устал/устал
5. Мое настроение после урока	стало лучше/стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен/непонятен
7. Домашнее задание мне кажется	легким/трудным

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задания № 5, 7.

Урок 11

Тема: КАК ПОССОРИЛИСЬ БУКВЫ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Физ.:** 4.1.2.; **Рус. яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащимся предлагается просмотреть слайды с изображениями предметов, отличающихся по размеру и цвету, и определить, чем они отличаются, выбрать из написанных на доске слов подходящие для характеристики этих предметов определения (*большой, маленький, небольшой, огромный, белый, чёрный*).

Исследовательский вопрос: Можно ли составить пары из этих слов?

Проведение исследования. Учащиеся читают написанные на доске слова, составляют из них пары слов, характеризующих размер и цвет предметов со слайдов, составляют с ними предложения. Учитель предлагает провести параллели с родным языком учащихся, вспомнить, как называются такие слова. Учащиеся делают вывод о том, что эти слова отличаются по написанию и произношению, но похожи по значению, вспоминают, что такие слова назы-

ваются синонимами. (Применяется метод диаграмма *Венна*). Выполняется задание № 14. Проводится инсценировка сказки, с которой учащиеся ознакомились на предыдущем уроке. Учитель читает сказку, учащиеся жестами и мимикой иллюстрируют её содержание. Затем учитель обращается к классу и предлагает найти в сказке новую информацию, которую они будут усваивать на уроке. Учащиеся отмечают, что на прошлом уроке они научились правильно произносить и писать сочетания *жи-ши*. Проводится игра «Кто быстрее?» соберет из слогов слова и составит с этими словами предложения (задание № 9). Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся обсуждают поставленную перед ними учебную задачу, затем пишут на доске получившиеся слова. Выигрывает группа, которая быстрее и правильнее написала все слова. Ответы оценивает учащийся, играющий роль учителя. Индивидуально выполняется задание № 10, коллективно – задания №№ 11, 16.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную информацию, обмениваются мнениями о том, как произносятся и пишутся слова с *жи-ши*, как называются близкие по значению слова, иллюстрируют усвоенные сведения своими примерами.

Результаты и обобщение. Учащиеся записывают под диктовку учителя предложения (задание № 13), подчеркивают сочетания *жи-ши*, делают выводы о том, какая буква пишется в словах после букв *ж* и *ш*, какую букву нельзя писать после этих шипящих.

Творческое применение. Выполняется задание № 15. Учащиеся находят среди данных слов синонимы.

Рефлексия. Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, используя сигнальными карточками.

Зелёная карточка	Жёлтая карточка	Красная карточка
Побольше таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 12.

Урок 12

Тема: ДОБРОТА (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- передает содержание небольшого текста;

- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся прослушивают записанную на диск или прочитанную учителем «Весёлую запоминалку». Затем им предлагается прочитать спроецированный на экран (электронную доску) текст этой запоминалки и подумать, какой будет тема урока.

*Не стучу, не пишу,
не ворчу и не кричу,
а учу да учу
все слова на шу и чу:
чум, чудак, чулок, чурбан,
щука, чудо и чулан.*

Исследовательский вопрос. Какие сочетания букв будут изучаться сегодня на уроке?

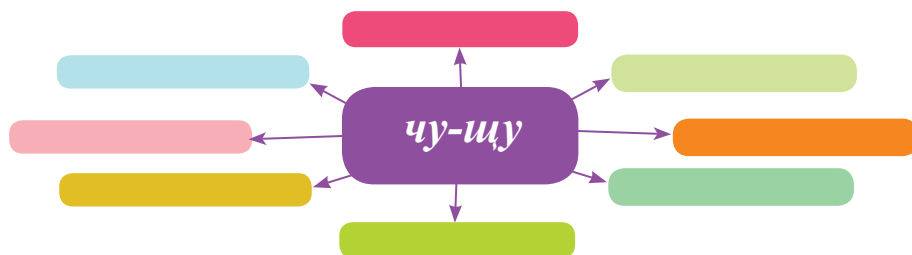
Проведение исследования. Учащиеся вспоминают пройденный на предыдущем уроке материал, высказывают предположения о том, какие сочетания будут изучаться на уроке. Вспоминают, что им известно о буквах *ч* и *щ* (согласные, шипящие, всегда мягкие, не имеют пары по глухости – звонкости). Проводится круговое чтение стихотворений из заданий №№ 2, 3. Первую строчку читает учитель. Учащиеся хором повторяют строчки, в которых даются буквы и слоги с изучаемыми шипящими. Проводится игра «Кто больше?» Учащиеся называют слова с сочетаниями *чу-щу*. Класс делится на группы по 4 человека, учащиеся обсуждают поставленную перед ними задачу, к доске выходят представители каждой группы и пишут слова. Выигрывает группа, подобравшая больше всего слов. Ответы оценивают учащиеся, по очереди играющие роль учителя. Затем учащиеся самостоятельно формулируют вывод о том, как пишутся сочетания *чу-щу*. Выполняются задания №№ 4, 5.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся сначала в парах, потом коллективно обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, как пишутся и произносятся сочетания *чу-щу*.

Результаты и обобщение. Учащиеся делают вывод о том, что в сочетаниях *чу-щу* всегда пишется буква *у*, самостоятельно формулируют вывод, подбирают иллюстрирующие его примеры. Составляют предложения со словами, в ко-

торых есть эти сочетания. Выполняют задание № 7.

Творческое применение. Учащиеся составляют кластер, вписывая в него слова, в которых есть сочетания *чу-щу*.



Читают спроецированную на доску «Веселую запоминалку», находят в ней предложение, которое можно использовать для подведения итогов урока (Я с у пишу и *чу*, и *щу*).

Я грамотно писать хочу, слова на *чу* и *щу* учу:

чулок, и чудо, и чугун, чудак, и щука, и ворчун,
чумазый, чучело, чурбан, чудесный, чувство и чулан,
кричу, ворчу, ищу, тащу. Я с у пишу и *чу*, и *щу*.

Рефлексия. Учащиеся в парах обсуждают результаты урока, оценивают работу друг друга. Выбирают учащегося, чья работа на уроке понравилась им больше всего. Затем коллективно обсуждают кандидатуру учащегося, чья работа на уроке заслуживает самой высокой оценки. Проводится голосование, коллективно принимается решение.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 6.

Урок 12

Тема: ДОБРОТА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: кластер, мозговая атака, ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся прослушивают записанную на диск или прочитанную учителем «Весёлую запоминалку». Затем им предлагается прочитать спроецированный на экран (электронную доску) текст этой запоминалки и подумать, какой будет тема урока.

Роща, чаща и свеча,
Пища, туча, саранча –
С буквой «а» и *ча*, и *ща*.

Исследовательские вопросы. 1) Написание и произношение каких сочетаний с шипящими вы усвоили? 2) Написание и произношение каких сочетаний с шипящими вы хотели бы усвоить?

Проведение исследования. Учащимся предлагается заполнить таблицу ЗХЗУ, привести примеры, иллюстрирующие содержание стихотворения.

<i>Знаю</i>	<i>Хочу знать</i>	<i>Узнал</i>
В данной графе записываются сочетания, написание и произношение которых усвоено (<i>жи-щи, чу-щу</i>).	В данной графе записываются сочетания, написание и произношение которых хотят усвоить (<i>ча-ща</i>).	В данной графе записываются сочетания, написание и произношение которых усвоено на уроке (<i>ча-ща</i>).

Учащиеся, прочитав стихотворение, вспоминают, что на предыдущих уроках ими было усвоено написание и произношение сочетаний *жи-щи, чу-щу*, отмечают, что хотели бы узнать, как пишутся сочетания *ча-ща*. Коллективно выполняется задание № 9, в группах – задание № 10. На доске записываются слова: *много – мало, высоко – низко, белый – черный, день – ночь*. Учащимся предлагается определить, по какому принципу составлены эти пары слов. учащиеся вспоминают, что записанные на доске пары слов называются антонимами, проводят аналогии с родным языком, отмечая, что и в азербайджанском языке антонимами являются слова, противоположные по значению, отвечающие на одни и те же вопросы, относящиеся к одной и той же части речи. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

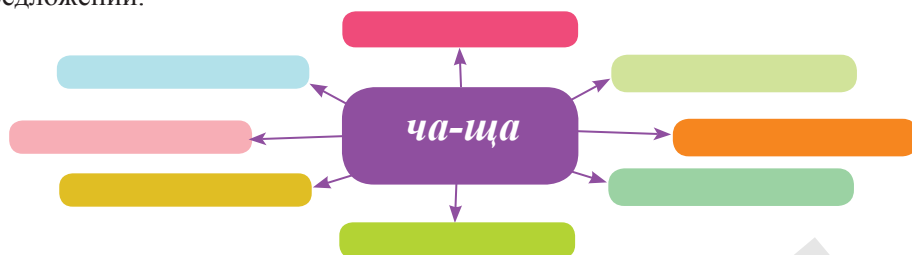
Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся сначала в парах, потом коллективно обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, как пишутся и произносятся сочетания *чу-щу*.

Результаты и обобщение. Учащиеся обсуждают проделанную работу,

делают выводы о том, как пишутся и произносятся сочетания *ча-ща*, подбирают слова, в которых есть эти сочетания. Пишут под диктовку учителя предложения, закрепляя умение правильно писать усвоенные сочетания (задание № 12). Дополняется третья графа таблицы ЗХЗУ.

Знаю	Хочу знать	Узнал
В данной графе учащиеся записывают сочетания, написание и произношение которых ими усвоено (<i>жи-щи, чу-щу</i>).	В данной графе учащиеся записывают сочетания, написание и произношение которых они хотят усвоить (<i>ча-ща</i>).	В данной графе учащиеся записывают сочетания, написание и произношение которых они усвоили на уроке (<i>ча-ща</i>).

Творческое применение. Учащиеся составляют кластер, вписывая в него слова, в которых есть сочетания *ча-ща*, составляют с этими словами несколько предложений.



Рефлексия. Учащиеся на рабочих листах дополняют предложения, демонстрируя свое отношение к проделанной работе: «1. Сегодня я узнал 2. Мне было интересно 3. Мне было трудно 4. Теперь я могу 5. На уроке было неинтересно, так как 6. Завтра я не хочу на уроке 7. Урок мне не понравился, так как». В предложениях, которые не отражают отношения учащихся к результатам их работы, ставится прочерк.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 8.

Урок 12

Тема: ДОБРОТА (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;

- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Инф.: 3.2.3.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: дискуссия, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На экран проецируется картинка, на которой изображен мальчик в инвалидном кресле и играющие в волейбол дети. Учащимся предлагается рассмотреть картинку и ответить на вопросы.

Исследовательские вопросы. 1) Как вы понимаете слово «доброта»? 2) Кого можно назвать добрым человеком?

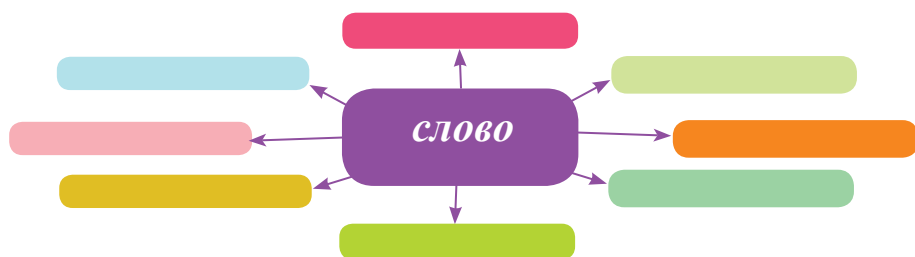
Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательские вопросы. Проводится дискуссия. Учащиеся высказывают свою точку зрения на то, кого можно считать добрым человеком, приводят примеры поступков, которые хорошо характеризуют человека. Рассматривают картинку из учебника, делятся мнениями о том, как должны себя вести в такой ситуации друзья больного мальчика. Записывают на доске и в тетрадях слова, которые можно использовать для описания картинки. Класс делится на группы. Учащиеся подготавливают описание картинки, используя эти слова. Проводится конкурс на лучшее описание картинки. Ответы группы оценивает жюри.

Затем индивидуально выполняются задания №№ 14, 15. Учащиеся подбирают антонимы к словам, находят шипящие, составляют предложения. Учитель предлагает им рассмотреть картинки задания № 15 и назвать пару антонимов, называющих другое время суток (*утро – вечер*).

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, делятся мнениями о том, как нужно вести себя в ситуации, которая изображена на картинке.

Результаты и обобщение. Учащиеся формулируют вывод о том, что детям нужно было придумать такую игру, чтобы мальчик в инвалидном кресле тоже принимал в ней участие. Приводят примеры поступков доброго человека. Подбирают антонимы к словам *хороший, добрый, умный* и т.д.

Творческое применение. Составляется кластер со словами, которые ассоциируются со словом «доброта».



Рефлексия. Используется прием рефлексии «Термометр». Учащимся предлагается нарисовать на рабочих листах шкалу от -12 до $+12$ и отметить свое эмоциональное состояние в начале и в конце урока. Общее эмоциональное состояние учащихся можно узнать, попросив поднять руки тех учащихся, у кого оценка ниже 0, выше 0, равна -12 , $+12$ или 0.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание: Составить рассказ на тему «В лесу». Подготовить презентацию к рассказу.

Урок 13

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарт: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; **Лит.:** 2.2.1.; **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На доске записываются буквы *ж, ш, ч, щ, ч, щ*. Под ними записываются буквы *и, ы, а, я, у, ю* (под буквами *ж, ш* – буквы *и, ы*, под буквами *ч, щ* – буквы *а, я*, под буквами *ч, щ* – буквы *у, ю*). Учащимся предлагается определить, какие гласные пишутся после этих букв. На доске также записываются: 1) слова с глухими и звонкими парными и непарными согласными; 2) слова, в которых имеется безударный гласный в первом слове (*вода, весна*).

Исследовательские вопросы: 1) Как пишутся сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу*? 2) Какие согласные являются парными по звонкости – глухости? 3) Как произносятся слоги с безударными гласными *о, е*?

Проведение исследования. Учащимся предлагается, ответив на исследовательские вопросы, вспомнить, как пишутся и произносятся сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. Учащиеся обсуждают поставленные вопросы сначала в парах, затем коллективно, вспоминают, проводят от написанных на доске букв стрелки к гласным, которые употребляются в этих сочетаниях. Ответы оцениваются самими учащимися. Если ответ правильный, одноклассниками показывается зеленая карточка, если ответ неправильный – красная карточка.

Учащимся также предлагается вспомнить, какие согласные имеют пары по глухости – звонкости. Учитель предлагает сравнить, как пишутся и произносятся одни и те же согласные в разных словах (*творог – герб, рассказ – звонок* и т. д.). Учащиеся должны найти в словах, которые были предварительно записаны на доске, парные согласные. Затем учитель предлагает учащимся вспомнить, какие согласные: 1) всегда твердые; 2) всегда мягкие; 3) не имеют пары по глухости – звонкости; 4) имеют аналоги в родном языке. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учащиеся приводят примеры слов, в которых есть эти согласные. На следующем этапе им предлагается вспомнить, как произносятся слова с безударным гласным (*мороз, село* и т. д.). Учащиеся коллективно обсуждают заданные им вопросы, высказывают предположения, дают варианты ответов, выбирают и формулируют правильный ответ, приводят примеры. Затем проводится тестирование, используются тестовые задания из учебника. Учитель записывает на доске цифры, определяющие варианты тестовых заданий, в которые включены задания на проверку умения правильно произносить и писать сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, глухие и звонкие согласные, безударные гласные (например, задания №№ 1, 3, 5, 7, 10, 12 и т. д.). Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом вариант ответа: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т.д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают проделанную работу, обмениваются тетрадями, проверяют и оценивают работу друг друга.

Результаты и обобщение. Учащиеся выполняют тестовые задания, вспоминают, как пишутся и произносятся сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, глухие и звонкие согласные, безударные гласные *о, е*.

Творческое применение. Учащиеся делятся на группы, составляют тестовые задания, аналогичные тестам из учебника. Затем составляют один кластер (по выбору), вписывая в него слова, в которых есть: 1) звонкие согласные; 2) глухие согласные; 3) всегда твердые согласные; 4) всегда мягкие согласные.

Рефлексия. Подводя итоги урока, учитель предлагает учащимся ответить на вопросы: «Какие затруднения вы испытывали при выполнении тестовых заданий? Все ли задания были доступными? Какие еще задания вы хотели бы выполнить? Удалось ли вам проверить усвоение пройденного материала?»

Оценивание: диагностическое.

Урок 14

Тема: ЁЛКА (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 2.2.1.;

Физ.: 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, словесная ассоциация, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, рабочие листы, карандаши.

Мотивация: на доске слева записываются слова, поделенные для переноса (*лето, парта, портфель*), справа – слова, которые не делятся для переноса (*день, май, дождь, яма*).

Исследовательские вопросы: 1) Какие слова можно переносить? 2) Какие слова нельзя переносить?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, вспоминают усвоенный материал о том, что в слове столько слогов, сколько в нем гласных, анализируют написанные на доске слова, отмечают, какие слова переносятся, делают вывод о том, что: а) слова с одной гласной не переносятся; б) одну букву нельзя оставлять на строке или переносить на новую строку. Выполняются задания № 2 (коллективно) и №3 (индивидуально). Затем учитель раздает учащимся карточки с индивидуальными заданиями и предлагает составить из слогов слова. Выполнение задания обсуждается коллективно. Учащиеся читают стихотворение из задания № 4, обсуждают имеющуюся в нем информацию, делают выводы, иллюстрируют их примерами (слова *мальчик, кольцо, пальчик*). Учащиеся соревнуются с соседом по парте, кто быстрее выполнит задание № 5.

Проводится игра «Кто больше?» назовет слов, которые состоят из одного или двух слогов и не переносятся. Учитель делит доску на две части, пишет слева «1 слог», справа – «2 слога». Класс делится на три группы. Представители каждой группы по очереди подходят к доске и записывают состоящие из одного или двух слогов слова в разные столбики. К доске подходят все члены группы. Тот, кто не смог подобрать нужное слово, ставит прочерк в столбике группы.

Выигрывает группа, которая быстрее подобрала большее количество слов. Правильность выполнения задания проверяется жюри из трех человек. Затем проводится работа над стихотворением «Ёлка». На экран (электронную доску) проецируются картинки, связанные с Новым годом (*Дед Мороз, ёлка, подарки, Снегурочка, елочные игрушки* и др.). Учитель рассказывает о традиции встречать Новый год, показывает сюжеты о встрече Нового года в разных странах, читает стихотворение, проводит его разбор и предлагает учащимся провести конкурс на лучшее чтение отрывка из этого стихотворения. Представитель каждой группы читает отрывок из стихотворения. Учитель обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение, аргументировать свою точку зрения, проиллюстрировать на рабочем листе содержание стихотворения.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенный на уроке материал, анализируют новую информацию, обмениваются мнениями о том, какие слова переносятся, а какие – нет.

Результаты и обобщение. Учитель записывает на доске слова, иллюстрирующие грамматический материал рубрики «Это надо знать!» на странице 69, предлагает учащимся сформулировать подготовить информацию о том, как переносятся слова в русском языке, привести примеры, иллюстрирующие этот материал.

Творческое применение. Выполняется задание № 7. Учащиеся называют слова, которые ассоциируются у них со словом *ёлка*.

Рефлексия. Учащимся предлагается заполнить таблицу на рабочих листах.

<i>Плюс</i>	<i>Минус</i>	<i>Интересно</i>
В данной графе записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, могут быть полезны для достижения каких-то целей.	В данную графу заносится все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, непонятным, информация, которая, оказалась ненужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.	В данной графе фиксируются все интересные факты, о которых сообщалось на уроке, отмечалось, что еще хотелось бы узнать по данной проблеме, формулируются вопросы к учителю.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Составить рассказ о том, как в вашей семье встречают Новый год или подготовить презентацию о праздновании Нового года (по выбору).

Урок 14

Тема: ЁЛКА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, мозговая атака, деловая суета.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация: на доске слева записываются слова, поделенные для переноса (*чай-ник, кас-са, рус-ский, маль-чик, день-ги, подъезд*), справа – слова, которые не переносятся (*платье, ружьё, стулья, съест*).

Исследовательские вопросы: 1) Почему слова во втором столбике нельзя переносить? 2) Как правильно переносить слова с удвоенной согласной?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательские вопросы, обмениваются мнениями, высказывают предположения. Вспоминают усвоенный ими материал о том, что в слове столько слогов, сколько в нем гласных. Затем анализируют написанные на доске слова, определяют, какие слова переносятся, делают вывод о том, что: а) слова с одной гласной не переносятся; б) при переносе слов с удвоенными согласными один согласный остается в предыдущем слоге, второй – переносится; в) *ь* и *ъ* нельзя отделять от предыдущего согласного: *подъ-езд, боль-шой*. Индивидуально выполняется задание № 9. Проводится игра «А ну-ка угадай!», какие слова можно составить из данных слогов (задание № 6). Учащиеся делятся на группы по 4 человека, обсуждают поставленную учебную задачу. (Применяется метод *деловая суета*). Побеждает группа, члены которой составили больше всего слов с этими слогами. Ответы учащихся оценивает жюри из трех человек вместе с учителем. В парах выполняется задание № 10. Учащиеся читают стихотворение «Ёлка» находят в нем слова, которые переносятся. Коллективно выполняются задания №№ 12, 13.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, как переносятся слова с удвоенными согласными, с *й*, *ь* и *ъ*.

Результаты и обобщение. Учащиеся делают выводы о том, как переносятся слов в русском языке, читают материал рубрики «Это надо знать!» на странице 69, приводят иллюстрирующие его примеры.

Творческое применение. Учащиеся выполняют задание № 17. Переводят текст, делят слова на слоги.

Рефлексия. Учащимся предлагается шкатулка, в которую каждый должен положить белую метку, если урок понравился, чёрную – если не понравился. На метках должны быть написаны фамилии учащихся.

Учитель достаёт метки из шкатулки, считает количество белых и черных, подводит итоги урока, уточняет, что было непонятно учащимся, положившим в шкатулку чёрную метку.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 11.

Урок 15

Тема: ПЛОХО (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Позн. м.: 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащимся предлагается прочитать слова из задания №3, найти среди них и записать на доске и в тетрадях слова, которые пишутся с заглавной буквы.

Исследовательский вопрос. Какие слова пишутся с заглавной буквы?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают поставленный вопрос, обмениваются мнениями, высказывают предположения, читают слова, вспоминают, какие слова в азербайджанском языке пишутся с заглавной буквы. Выполняют задание № 3, находят слова, которые пишутся с заглавной буквы. Делают выводы о том, какие слова

пишутся с заглавной буквы. Проводят параллели с родным языком, отмечают, что в написании заглавной буквы в русском и азербайджанском языках имеются расхождения: так, например, названия национальностей в азербайджанском языке пишутся с заглавной буквы. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Коллективно выполняются задания №№ 2, 4, 5. Проводится игра «А ну-ка угадай!» На экран (электронную доску) проецируются слова, учащиеся должны определить, какие из них пишутся с заглавной буквы. Если слово пишется с заглавной буквы, учащиеся хлопают в ладоши один раз, если с прописной буквы – два раза. Учащиеся знакомятся с написанием и произношением русских имен, фамилий и отчеств, употребляют их в предложениях (задание № 6).

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, какие слова в русском языке пишутся с заглавной буквы.

Результаты и обобщение. Учитель предлагает учащимся сформулировать вывод, затем прочитать материал рубрики «Это надо знать!» на странице 74, сравнить его со своими выводами о том, какие слова пишутся с заглавной буквы, провести параллель с родным языком.

Творческое применение. Учащиеся выполняют задание № 8. Составляют кластер со словами, которые пишутся с заглавной буквы.

Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопросы, используя карточки.

<i>Зелёная карточка</i>	<i>Жёлтая карточка</i>	<i>Красная карточка</i>
Побольше бы таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Заполнить анкету (задание №7).

Урок 15

Тема: ПЛОХО (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- передает содержание небольшого текста;
- сравнивает все части текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.2.; 2.1.3.; 3.1.3.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: дискуссия, инсерт, ролевая игра.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки).

Мотивация. На экран проецируется картинка к тексту «Плохо». Учитель предлагает учащимся рассмотреть эту картинку и предположить, о чем идет речь в тексте.

Исследовательский вопрос. Как вы оцениваете поступок мальчиков?

Проведение исследования. Учащиеся высказывают предположения, о чем может идти речь в тексте. Затем учитель предлагает им выбрать наиболее удачное, на их взгляд, предположение. Читает текст, проводит словарную работу. Учащиеся прослушивают текст, находят незнакомые слова. Учитель предлагает оценить поступок мальчиков, подумать, как бы они поступили на их месте. Проводится дискуссия. Учащиеся обмениваются мнениями, описывают свои действия в ситуации, о которой идет речь в тексте.

Учащиеся анализируют текст, пересказывают содержание его первой части, читают диалог, который является второй частью текста. (Применяется метод *инсерт*).

Затем проводится игра «Назови следующее слово». Учитель называет слова, которое пишется или с заглавной, или со строчной буквы (*Кура, столица*), предлагает учащимся назвать слово, которое пишется так же, как названные им слова (ответ: *Араз, город*). Учащиеся по очереди называют слова. Игра проводится в быстром темпе, тот, кто не успевает назвать слово, выбывает из игры. Игрой по очереди руководят учащиеся, играющие роль учителя. Выполняется задание № 9: учащиеся подбирают антонимы к данным словам и составляют с ними предложения. Выполняется задание № 10. Учащиеся делят текст на предложения. Делают вывод о том, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы.

Проводится игра «Найди ошибку». Учитель демонстрирует слайды со словами, написанными с заглавной и со строчной буквы. Учащиеся должны найти ошибки в написании слов.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями о том, как можно оценить поступок мальчиков, почему нужно бережно относиться к животным. Обращают внимание на то, что каждое предложение в тексте пишется с заглавной буквы.

Результаты и обобщение: Учащиеся делают вывод о том, почему женщина сказала, что мальчики поступили плохо, затем формулируют выводы о том, какие слова, в отличие от родного языка, в русском языке не пишутся с заглавной буквы, а также о том, как пишутся слов в начале предложения,

приводят иллюстрирующие эти выводы примеры.

Творческое применение. Выполняется задание № 12.

Рефлексия. Учащимся предлагается ответить на вопросы:

- Что вам больше всего понравилось на уроке?
- Что нового вы узнали?
- Чему вы научились?
- Что больше всего запомнилось?
- Что не понравилось?
- Как пригодятся вам эти знания в будущем?
- Какую оценку вы бы поставили себе за урок? Почему?

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 11.

Урок 16

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарт: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.3.

Цели: учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа.

Методы: диаграмма Венна, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, рабочие листы.

Мотивация. На доске записываются: 1) слова *кура, москва, город, гянджа, река, айдын, мальчик, зарифа, столица, наташа*; 2) слова, состоящие из одного, двух, трех, четырех слогов.

Исследовательские вопросы. 1) Какие слова пишутся с заглавной буквы? 2) Как слова делятся на слоги?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают поставленные вопросы, высказывают предположения. Им предлагается подчеркнуть слова, которые пишутся с заглавной буквы, объяснить свой выбор, подобрать по 5 слов, которые пишутся с заглавной буквы, вспомнить, какие слова пишутся с заглавной буквы в азербайджанском языке. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Затем учащимся предлагается вспомнить правила переноса, найти на доске слова, которые не переносятся.

Проводится тестирование на основе тестовых заданий из учебника. Учитель записывает на доске цифры, определяющие варианты тестовых заданий, включая в них тесты на проверку наличия умений правильно переносить слова, наличие знаний правил написания заглавной буквы. Учащиеся переписывают

на рабочие листы номера заданий и пишут рядом вариант ответа: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т.д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают результаты проделанной работы, обмениваются мнениями о написании заглавной буквы, о правилах переноса слов. Сравнивают усвоенную информацию со сведениями из родного языка.

Результаты и обобщение. Учащиеся выполняют тестовые задания. Учитель еще раз акцентирует их внимание на правилах переноса и написания в словах заглавной буквы.

Творческое применение. Учащиеся составляют тесты, аналогичные тестовым заданиям из учебника.

Рефлексия. Подводя итоги урока, учитель предлагает учащимся использовать сигнальные карточки для того, чтобы ответить на вопросы: «1. Все ли они повторили? 2. Что еще они хотели бы повторить?»

Оценивание: диагностическое.

Урок 17

Тема: ДО ПЕРВОГО ДОЖДЯ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.

Цели: учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- правильно произносит слова из текста;
- сравнивает все части текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.2.; 5.1.4.; **Позн. м.:** 1.1.1.; 3.2.2.; **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.2.; 3.1.2.; 3.1.3.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: дискуссия, диаграмма Венна, словесная ассоциация.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки.

Мотивация. Учитель предлагает учащимся подумать, какую роль играет дружба в жизни человека. На доске записываются слова *я, ты, он, она, оно, мы, вы, они.*

Исследовательские вопросы. 1) Как вы понимаете слово «дружба»? 2) Кого можно назвать другом? 3) Какой частью речи являются эти слова?

Проведение исследования. Учитель предлагает учащимся назвать слова, которые ассоциируются у них со словом «дружба». (Применяется метод

словесная ассоциация). Учащиеся высказывают предположения, кого можно считать настоящим другом, обмениваются мнениями. На экран проецируется картинка к тексту урока. Учитель читает текст, проводит словарную работу. Организует дискуссию на тему «Что такое дружба?» Затем текст читают учащиеся. Диалоги из текста читаются в лицах. Учащиеся переводят написанные на доске слова *я, ты, он, она, оно, мы, вы, они* на азербайджанский язык. Читают стихотворение на странице 80 из рубрики «Это надо знать!» Делают вывод о том, что эти слова так же, как в азербайджанском языке, личные местоимения. Отмечают, что в русском языке, в отличие от азербайджанского языка, есть местоимения *он, она, оно*. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учитель предлагает им прочитать стихотворение из задания № 2, найти в нём местоимения, объяснить, как они понимают его содержание. Затем учащиеся устанавливают соответствие между личными местоимениями в начальной форме (материал из рубрики «Это надо знать!» на странице 81) и в форме родительного падежа без предлога. Активизируют в речи усвоенные конструкции (*Как тебя зовут? Как его зовут?* и т. д.). Выполняется задание № 3. В парах составляются диалоги. Проводится игра «Найди соответствие». Учитель называет личное местоимение в начальной форме, учащиеся должны назвать его в форме родительного падежа без предлога (*я – меня, ты – тебя* и т. д.). Учащиеся по очереди играют роль учителя и оценивают ответы одноклассников.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями о том, что такое дружба, кого можно назвать другом, почему нужно беречь природу. Называют личные местоимения.

Результаты и обобщение. Учащиеся называют личные местоимения в начальной форме и в форме родительного падежа без предлога, составляют предложения. Проводят параллели с родным языком, делают вывод о том, что в азербайджанском языке есть только местоимение *о*, в русском языке есть личные местоимения *он (ученик), она (ученица), оно (окно)*. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Творческое применение. Выполняется задание № 4.

Рефлексия. Применяется рефлексия «Дерево творчества», учащиеся прикрепляют к нарисованному на доске дереву плоды, листья, цветы:

Оранжевые плоды	Зелёные листья	Красные цветки
Урок был интересным, полезным, плодотворным, весь материал был доступно изложен, понятен.	Было довольно интересно, материал в целом был доступным, но кое-что было непонятно.	Результаты урока не удовлетворяют, материал был сложным, усвоить его не удалось, было скучно.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание №5.

Урок 17

Тема: ДО ПЕРВОГО ДОЖДЯ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Матем.: 5.1.4.; Позн.м.: 1.1.1.; 3.2.2.; Инф.: 3.2.3.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. На доске слева записываются местоимения в форме родительного падежа с предлогами, справа – без предлога (стр. 81). Учащимся предлагается перевести их на азербайджанский язык и сравнить их значение.

Исследовательский вопрос. Есть ли разница в значении записанных на доске местоимений?

Проведение исследования. Учащиеся переводят местоимения *меня, тебя, вас, его, её* на азербайджанский язык, делают вывод о том, что их значение различается. Составляют предложения и диалоги, используя слова из рубрики «Это надо знать!» на странице 81. Коллективно выполняется задания № 6, в группах по четыре человека – задание № 7.

Проводится игра «Найди ошибку». Учитель демонстрирует слайды с предложениями, в которых использованы усвоенные учащимися конструкции (1. *Меня зовут Айдын.* 2. *У неё есть сестра.* 3. *У него нет книги.* 4. *У вас есть подруга?* и т. д.). Учащиеся хлопают в ладоши один раз, когда предложение составлено правильно, и два раза – когда в предложении допущена ошибка.

Затем на доске справа записываются личные местоимения в форме дательного падежа. Учащимся предлагается перевести их на азербайджанский язык, сравнить с местоимениями в форме родительного падежа без предлога. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Коллективно выполняются задания №№ 8, 9. Проводится конкурс на лучшую иллюстрацию к тексту и на лучший рассказ на тему «Мой друг». Учащиеся выбирают жюри из трех человек, которое оценивает их рассказы.

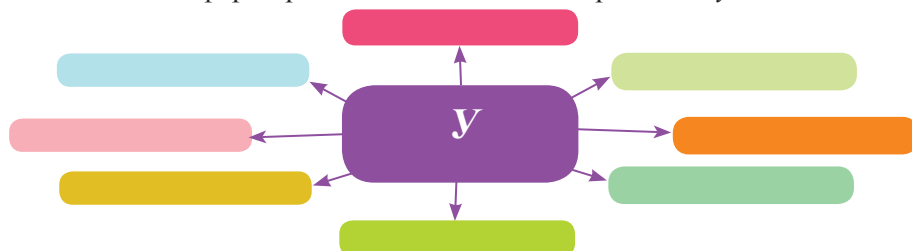
Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают полученную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, чем отличается значение

усвоенных ими местоимений.

Результаты и обобщение. Учащиеся обобщают то, что им известно о личных местоимениях, называют личные местоимения в начальной форме, составляют предложения с усвоенными местоимениями в форме родительного и дательного падежей, объясняют различие конструкций с местоимениями в форме родительного падежа с предлогом и без предлога.

Выполняют на рабочих листах индивидуальные задания «Что лишнее?» (задание № 10).

Творческое применение. Учащиеся составляют кластеры с личными местоимениями в форме родительного падежа с предлогом у.



Рефлексия. Проводится анкетирование по данным ниже пунктам, которые можно варьировать, дополнять. Учащимся предлагается поставить значок + на линии в том месте, которое отражает: а) их отношение к уроку, б) их активность на уроке, в) степень усвоения ими учебного материала.

1. Я считаю, что занятие было интересным _____
скучным _____.

2. Я узнал много нового _____ немного нового _____.

3. Я думаю, что слушал других внимательно _____
невнимательно _____.

4. Я принимал участие в дискуссии часто _____
редко _____.

5. Результатами своей работы на уроке я доволен _____ не доволен _____.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задания №№ 12, 14.

Урок 17

Тема: ДО ПЕРВОГО ДОЖДЯ (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

– отвечает на простые вопросы;

- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует на слайдах предложения, в которых использованы различные формы глаголов *родиться, учиться, жить*: «1. Я родился в Баку. Я живу в столице Азербайджана. Я учусь в пятом классе; 2. Мой друг родился в Гяндже. Он живёт на улице Низами. Мой друг учится в шестом классе; 3. Моя подруга родилась в Москве. Она живет в столице России. Моя подруга учится в четвёртом классе».

Исследовательский вопрос. Почему в этих предложениях используются разные глаголы?

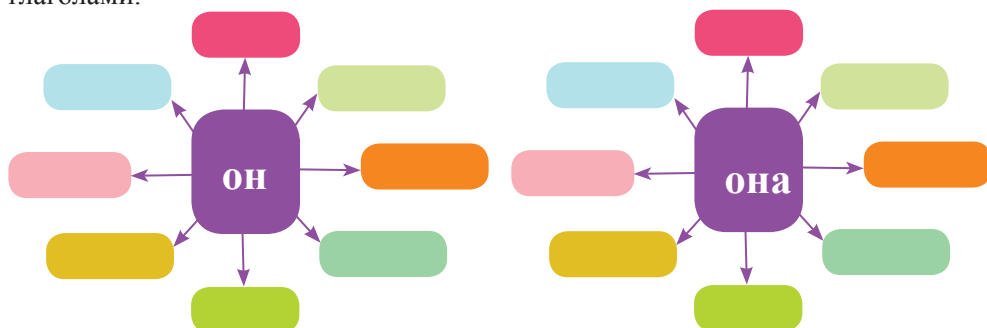
Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, обмениваются мнениями. Переводят предложения с глаголами на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. Делают вывод о том, что при употреблении глагола *родиться* имеются отличия в азербайджанском и русском языках (*родился, родилась, родилось*) в связи с тем, что в азербайджанском языке отсутствует категория рода. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учитель предлагает учащимся изучить таблицу на странице 83, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется. Коллективно выполняются задания №№ 15, 16. Затем проводится игра «Кто больше?» составит предложений с данными глаголами. Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся обсуждают варианты предложений. Один из членов группы записывает их на рабочем листе. Затем учащиеся по очереди читают предложения, учитель оценивает их ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях учащихся. Выполняется задание № 17, учащиеся подбирают антонимы к данным словам, составляют с ними предложения. В парах составляют из слогов слова, затем из этих слов – предложение (задание № 18), закрепляют умения использовать в речи личные местоимения. Индивидуально выполняются задание № 19, в группах – задание № 20.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, что в изменении глаголов по лицам в азербайджанском и русском языках имеются различия.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения,

учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы *родиться, жить, учиться*. Проводят параллели с родным языком, делают вывод о том, что форма глагола *родиться* зависит, в отличие от азербайджанского языка, от того, с каким местоимением оно употребляется (*он, она* или *оно*).

Творческое применение. Учащиеся составляют кластеры с усвоенными глаголами.



Рефлексия. Учащиеся, отвечая на вопросы (Понравился ли вам урок? Остались ли у вас вопросы? Довольны ли вы своей работой?), иллюстрируют свои ответы деталями (воздушным шаром, букетом цветов, тяжёлой сумкой, ярким зонтиком и т.д.), которые будут дополнять общее впечатление.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Написать рассказ о себе, ответив на вопросы: «1) Как тебя зовут? 2) Сколько тебе лет? 3) Где ты учишься? 4) Где ты живёшь? 5) Где ты родился (родилась)?»

Урок 18

Тема: ПРЕДМЕТЫ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Цели: учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- отвечает на данные к тексту вопросы;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.4.; **Рус.яз.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.4.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды с изображениями различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Исследовательский вопрос. На какие вопросы отвечают названия этих предметов?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения. Учащиеся задают вопросы *кто?* или *что?* к предметам, изображенным на слайдах, записывают их названия, употребляют в предложениях. Учитель предлагает им вспомнить, есть ли аналогичные слова в азербайджанском языке, на какие вопросы они отвечают. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Коллективно выполняется задание № 2. Затем учитель читает стихотворение на странице 87, проводит его разбор, задает вопросы по его содержанию. Учащиеся отвечают на эти вопросы, затем находят в нем слова – названия предметов, определяют, на какие вопросы эти слова отвечают. Учитель предлагает провести конкурс на лучшего чтеца. Класс делится на три группы, учащиеся выбирают отрывки из стихотворения. Представитель каждой группы читает отрывок из стихотворения. Учитель обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение и аргументировать свою точку зрения. Учащимся дается задание найти в стихотворении слова, которые в их родном языке отвечают на вопрос *что?*, а в русском языке – на вопрос *кто?*, вспомнить, как они называются. Учащиеся отмечают, что эти слова являются в обоих языках существительными, отвечают на одни и те же вопросы. Однако в русском языке названия животных и птиц отвечают на вопрос *кто?*, в азербайджанском языке – на вопрос *что?* Приводят примеры таких слов. Индивидуально выполняется задание № 5.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают сначала в парах, затем коллективно усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о сходствах и различиях в категории одушевленности в русском и азербайджанском языках.

Результаты и обобщение. Выполняется задание № 7. Учащиеся формулируют вывод о том, на какие вопросы отвечают существительные, сравнивают сделанный ими вывод с материалом рубрики «Это надо знать!» на странице 87, приводят иллюстрирующие этот материал примеры.

Творческое применение. Учащиеся находят в стихотворении «Предметы» существительные, вписывают их в таблицу на рабочих листах.

Одушевленные существительные	Неодушевленные существительные

Рефлексия. Учащиеся используют сигнальные карточки.

Зелёная карточка	Жёлтая карточка	Красная карточка
Побольше таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Написать по 10 слов, отвечающих на вопросы *кто?* и *что?*

Урок 18

Тема: ПРЕДМЕТЫ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели: учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; **Лит.:** 1.1.2.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.4.; **Изо.:** 1.1.1.; **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), карандаши, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся читают стихотворение (задание № 3). Учитель предлагает им определить, какие из выделенных слов отвечают на разные вопросы в русском и азербайджанском языках, найти слово, которое является исключением.

Исследовательский вопрос. Как вы считаете, какое определение правильное: а) одушевленные имена существительные отвечают на вопрос *что?*, а неодушевленные – на вопрос *кто?*; в) одушевленные имена существительные отвечают на вопрос *кто?*, а неодушевленные – на вопрос *что?*

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос сначала в парах, затем коллективно, вспоминают, какие существительные относятся к одушевленным, какие – к неодушевленным. Называют слова, которые в русском языке отвечают на вопрос *кто?*, а в азербайджанском языке – на вопрос *что?* Приводят примеры. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Задают вопросы к выделенным словам (задание № 3). Делают

вывод о том, что слова *кошка*, *мышка* отвечают в азербайджанском языке на вопрос *что?* Вспоминают, что названия животных в русском языке, в отличие от азербайджанского языка, отвечают на вопрос *кто?* Отмечают, что слово «кукла» является исключением и отвечает на вопрос *кто?* Вспоминают, что исключением является также слово «робот», составляя со словами-исключениями предложения. Затем проводится игра «Назови следующее слово». Учитель предлагает учащимся назвать слово, которое начинается с последней буквы предыдущего слова. Сначала называются только слова, относящиеся к неодушевленным существительным, затем – к одушевленным существительным. Слова по очереди называют члены каждой группы. Выигрывает группа, которая назвала последнее слово. Коллективно выполняется задание № 10.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями о том, какие слова относятся к одушевленным существительным, какие – к неодушевленным.

Результаты и обобщение. Учитель демонстрирует слайды с изображением предметов. Предлагает учащимся подумать, что объединяет все эти слова, которые называют эти предметы, как мы называем такие слова, на какие вопросы они отвечают. Проводится игра «Кто быстрее?» Учащиеся по очереди выходят к доске, просматривают слайды, задают вопросы к демонстрируемым на них предметам. Один из учащихся играет роль учителя, оценивает ответы. Тот, кто допускает ошибку, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто правильно задал вопросы к большему количеству предметов. Учащиеся самостоятельно формулируют вывод по теме урока, называют исключения, приводят примеры существительных, которые в русском и азербайджанском языках отвечают на разные вопросы. Составляют кластеры с одушевленными и неодушевленными существительными. Учитель дает задание нарисовать на рабочих листах предметы, которые отвечают на вопросы *кто?* и *что?*

Творческое применение. Выполняется задание № 15.

Рефлексия.

1. На уроке я работал ...	активно/пассивно
2. Своей работой на уроке я ...	доволен/недоволен
3. Урок мне показался ...	коротким/длинным
4. На этом уроке я ...	не устал/устал
5. Мое настроение после урока ...	стало лучше/стало хуже
6. Материал урока для меня был ...	понятен/непонятен
7. Домашнее задание мне кажется ...	легким/трудным

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 22. Проиллюстрировать отгадку.

Урок 18

Тема: ПРЕДМЕТЫ (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма карточки, рабочие листы.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), карандаши, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует на слайдах предложения, в которых использованы различные формы глаголов *писать*, *читать*, *говорить*.

Исследовательский вопрос. Почему в этих предложениях используются разные глаголы?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, обмениваются мнениями. Переводят предложения с глаголами *писать*, *читать*, *говорить* на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Учитель предлагает учащимся изучить таблицу на странице 89, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется. Затем проводится игра «Кто больше?» составит предложений с данными глаголами. Класс делится на группы по 4 человека. Один из членов группы записывает предложения на рабочем листе. Представители групп по очереди читают предложения, учитель оценивает их ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске учащимся. Затем коллективно выполняются задания №№ 8, 9. Индивидуально выполняются задания №№ 12, 17, в группах – задания №№ 13, 14. Учащиеся составляют из слов предложения, запоминают употребление глаголов *одевать* и *надевать*.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, что в азербайджанском и русском языках глаголы изменяются по лицам.

Результаты и обобщение. Учащиеся обсуждают усвоенный на уроке материал, обмениваются мнениями о том, от чего зависит написание окончаний глаголов.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения, учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы. Проводят параллели с родным языком, делают вывод о том, что окончание глаголов *писать, читать, говорить* зависит от того, с каким местоимением они употребляются. Учащиеся составляют кластер, вписывая в него различные формы усвоенных на уроке глаголов.

Творческое применение. Выполняется задание № 11. Учащиеся вставляют пропущенные личные окончания глаголов.

Одушевленные существительные	Неодушевленные существительные

Рефлексия. Учащимся предлагается шкатулка, в которую каждый должен положить белую метку, если урок понравился, чёрную – если не понравился. На метках должны быть написаны фамилии учащихся. Учитель достаёт метки из шкатулки, считает количество белых и черных, подводит итоги, уточняет, что было непонятно учащимся, положившим в шкатулку черную метку.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задания № 16.

Урок 19

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Матем.: 5.1.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Тип урока: дедуктивный

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: мозговая атака, диаграмма Венна.

Ресурсы: учебник, рабочие листы.

Мотивация. На доске слева записываются личные местоимения. Справа вразброску записываются местоимения *меня, тебя, мне, тебе, у меня, у тебя* и т. д. Учащимся предлагается сопоставить эти местоимения и установить

соответствие, соединив личные местоимения в начальной форме с местоимениями в форме родительного и дательного падежей. Затем на доске демонстрируется таблица, в которой допущены ошибки. Учащимся предлагается исправить эти ошибки.

Кто?	Что?
животное, кошка, птица, волк, орел, дружба, ветеринар, зоопарк	класс, квартира, столица, лес, река, друзья, помощник, день

Исследовательские вопросы. 1) В каких предложениях можно употребить записанные на доске местоимения? 2) Какие слова лишние в каждой графе таблицы? 3) Есть ли различия в категории одушевленности в русском и азербайджанском языках?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательские вопросы, находят ошибки в таблице, устанавливают соответствие между местоимениями, которые были записаны на доске.

Приводят примеры предложений, в которых могут употребляться конструкции *у меня есть ...*, *у тебя есть ...*, *дай мне ...*, *дай тебе ...*, *меня зовут ...*, *тебя зовут ...*. На следующем этапе проводится тестирование на основе тестовых заданий из учебника. Учитель записывает на доске цифры, определяющие варианты тестовых заданий, включая в них тесты на проверку наличия умений правильно использовать усвоенные формы личных местоимений, определять, на какой вопрос отвечают существительные. Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом вариант ответа: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т. д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают вопрос: «Что нового вы узнали на предыдущих уроках?» Обмениваются мнениями сначала в парах, затем коллективно, формулируют свои ответы.

Результаты и обобщение. Учащиеся анализируют результаты своих ответов, находят и исправляют ошибки. Учитель еще раз акцентирует внимание учащихся на конструкциях с личными местоимениями, отмечает специфику категории одушевленности в русском языке. Учащиеся сравнивают, как глаголы изменяются по лицам в русском и азербайджанском языках, делают выводы о сходстве и различиях. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Творческое применение. Учащимся предлагается составить несколько тестовых заданий, аналогичных данным в учебниках заданиям.

Рефлексия. Подводя итоги урока, учитель предлагает учащимся использовать сигнальные карточки для того, чтобы ответить на вопросы: «1. Все ли они повторили? 2. Что еще они хотели бы повторить?».

Оценивание. Диагностическое.

Урок 20

Тема: ТРИ ТОВАРИЩА (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируется таблица.

он, мой	она, моя	оно, моё

Учитель демонстрирует слайды с изображениями предметов, которые сгруппированы таким образом, что называющие их слова относятся к мужскому, женскому или среднему роду: а) *ручка, тетрадь, чашка*; 2) *карандаш, чайник, пенал*; 3) *облако, солнце, мыло* и т. д. Предлагает вписать названия предметов в таблицу.

Исследовательский вопрос. К каким местоимениям (*он, она, оно*) относятся названия этих предметов?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, обмениваются предположениями сначала в парах, затем коллективно, объясняют, как слова должны быть распределены по трём графам. Учитель предлагает ответить на вопросы: 1) «Чем похожи слова, называющие эти предметы? (имена существительные); 2) Чем они отличаются? (одни слова – одушевленные, другие – неодушевленные существительные); 3) Почему эти предметы сгруппированы именно таким образом?» (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Учитель сообщает учащимся, что в русском языке все слова относятся к

мужскому, женскому или среднему роду. Если к именам существительным можно подобрать слова *она, моя*, то это существительные женского рода. Если к именам существительным можно подобрать слова *он, мой*, то это существительные мужского рода. Если к именам существительным можно подставить слова *оно, моё*, то это существительные среднего рода.

Учитель предлагает учащимся попробовать сформулировать тему урока «Род имён существительных». Учащиеся читают материал рубрики «Это надо знать!» на странице 97.

Коллективно выполняется задание № 2, в группах – №3, индивидуально – задания №№ 4, 5. При выполнении задания № 5 учащиеся вспоминают, на какой вопрос отвечают названия животных в русском и азербайджанском языках. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Проводится игра «Кто больше?» подберет слов, относящихся к мужскому, женскому или среднему роду.

На доске в три столбика записываются следующие словосочетания: *мужской род, женский род, средний род*. Класс делится на три группы. К доске выходят представители каждой группы, записывают, меняясь местами, слова в каждом столбике. Игра проводится в быстром темпе.

На игру отводится 5 минут. Выигрывает группа, которая написала большее количество слов в каждом столбике. Подсчет слов ведет жюри, в которое входят представители каждой группы.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, сравнивают ее с родным языком, обмениваются мнениями о том, как выражается категория рода в русском языке.

Результаты и обобщение. Учащиеся формулируют вывод, сравнивают его с материалом рубрик «Это надо знать!» на страницах 97, 98. Иллюстрируют его своими примерами. Употребляют слова всех трех родов в предложениях. Отмечают, что в азербайджанском языке нет категории рода, аналогичной имеющейся в русском языке.

Творческое применение. Учащимся предлагается найти ошибки в таблице. Затем дополнить таблицу своими примерами.

он, мой	она, моя	оно, моё
брат учитель портфель мыло	подруга сестра лётчик кровать	сердце здание черешня село

Рефлексия. Учащимся предлагается ответить на вопросы:

- Что вам больше всего понравилось на уроке?
- Что нового вы узнали?
- Чему вы научились?

- Что больше всего запомнилось?
- Что не понравилось?
- Как пригодятся вам эти знания в будущем?
- Какую оценку вы бы поставили себе за урок? Почему?

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Составить кластеры со словами *он, она, оно* (по выбору).

Урок 20

Тема: ТРИ ТОВАРИЩА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- передает содержание небольшого текста;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий;

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.2.; 5.1.4.; **Рус.яз.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: кластер, мозговая атака, ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, компьютер, диск с записью песни о дружбе, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учащиеся прослушивают песню о дружбе (по выбору учителя), затем учитель предлагает им подумать, что такое дружба.

Исследовательский вопрос. Какую роль играет в вашей жизни дружба?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос. Учитель читает рассказ с попутным комментированием содержания и проведением словарной работы. Учащиеся высказывают и проверяют предположения. Затем проводится выразительное чтение рассказа по ролям. На следующем этапе проводится работа по содержанию рассказа. Класс делится на три группы, к доске вызываются представители каждой группы, которые отвечают на вопросы учителя. Ответы учащихся оцениваются жюри, в состав которого входят представители всех

групп. Затем ответы учащихся оцениваются учителем. Учащимся предлагается кратко пересказать, о чем говорится в рассказе.

Проводится дискуссия. Учитель предлагает учащимся дать различные варианты ответов на вопросы: «Что такое дружба?», «Можно ли прожить без взаимовыручки?» Учитель помогает учащимся записать на листке, какими качествами обладали герои рассказа, затем ответить на вопрос: «Какова главная мысль рассказа?» и сделать вывод о том, что человеческая доброта, стремление помочь другу – ценнейшие нравственные качества. Подводя итоги, учитель предлагает учащимся представить, каким был бы мир без дружбы, и оценить ее значение для каждого человека.

Затем выполняются задания №№ 6, 7. Учащиеся заполняют первые две графы таблицы ЗХЗУ. Последняя графа таблицы заполняется в конце урока после того, как учащиеся усвоили материал из рубрики «Это надо знать!» на странице 99.

<i>Знаю</i>	<i>Хочу знать</i>	<i>Узнал</i>
Существительные относятся к одному из трех родов.	Какие еще существительные относятся к одному из трех родов?	

На доске записываются слова из рубрики «Это надо знать!» на странице 99. Учащимся предлагается подумать, к какому роду относятся эти слова. Учащиеся высказывают предположения, коллективно обсуждают поставленную перед ними учебную задачу.

Учитель предлагает им попытаться сформулировать вывод, потом сверить его с материалом рубрики «Это надо знать!» на странице 99. Выполняется задание № 8.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную информацию, обмениваются мнениями о том, что нового они узнали на уроке, что еще хотели бы узнать.

Результаты и обобщение. Учащиеся составляют предложения со словами из рубрики «Это надо знать!» на странице 99, еще раз делают вывод о том, что необходимо запомнить, к какому роду они относятся.

Заполняется третья графа таблицы ЗХЗУ. Учащиеся вписывают в нее слова из рубрики «Это надо знать!» на странице 99.

Творческое применение. Выполняется задание № 10.

Рефлексия. Применяется рефлексия «Дерево творчества» (Сказочное дерево), учащиеся прикрепляют к нарисованному на доске дереву листья, цветы, плоды.

Оранжевые плоды	Зелёные листья	Красные цветки
Урок был интересным, полезным, плодотворным, весь материал был доступно изложен, понятен.	Было довольно интересно, материал в целом был доступным, но кое-что было непонятно.	Результаты урока не удовлетворяют, материал был сложным, усвоить его не удалось, было скучно.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 9. Составить рассказ на тему «Мой товарищ».

Урок 20

Тема: ТРИ ТОВАРИЩА (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Ист.: 2.1.1.; Позн.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; Инф.: 3.2.3.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, деловая суета, ролевая игра, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует на слайдах предложения, в которых использованы различные формы глаголов *идти, ходить, стоять* в сочетании с местоимениями *я, ты, он, она, вы, мы, они*.

Исследовательский вопрос. Почему в этих предложениях используются разные глаголы?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно высказывают предположения о том, почему используются разные формы *идти, ходить, стоять*, проводят параллели с родным языком. Затем изучают

таблицу на странице 100. Составляют предложения с данными в ней глаголами. Переводят эти предложения на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Коллективно выполняются задания №№ 11, 12. Затем проводится игра «Кто больше?» составит предложений с глаголами *идти, ходить, стоять*. Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся обсуждают варианты предложений, один из членов группы записывает их на рабочем листе. Потом они по очереди читают предложения, учитель оценивает их ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях. На следующем этапе учитель проверяет знание учащимися содержания рассказа «Три товарища», предлагает им рассказать, сталкивались ли они в своей жизни с ситуацией, когда дружба и взаимовыручка помогали им решать какие-либо проблемы. Затем учащимся дается задание подготовить характеристику героев рассказа, обсудить ее в парах. Проводится коллективное обсуждение подготовленных учащимися характеристик. (Применяется метод *деловая суета*). Лучшие характеристики определяет жюри, которое выбирают учащиеся. На следующем этапе заслушиваются составленные учащимися рассказы на тему «Мой друг (моя подруга)». Индивидуально выполняются задания № 14, 15.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают результаты проделанной на уроке работы, обмениваются мнениями о том, в каких жизненных ситуациях дружба и взаимовыручка помогали им решать какие-либо проблемы. Анализируют, какие формы глаголов используются с различными местоимениями.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения. Учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними глаголы *идти, ходить, стоять*. Проводят параллели с родным языком. Составляют предложения с существительными мужского и женского рода и усвоенными на уроке глаголами. Учитель предлагает учащимся еще раз проанализировать таблицу на странице 100, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется.

Творческое применение. Выполняется задание № 13.

Рефлексия. Применяется приём рефлексии «Аргументация своего ответа»:

1. На уроке я работал (работала) ... , потому что
2. Своей работой на уроке я доволен (довольна), потому что
3. За урок я смог (смогла) ... , потому что
4. Новая тема была ... , потому что
5. На следующем уроке я хотел (хотела) бы

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Составить по три предложения с глаголами *идти, ходить, стоять*.

Урок 21

Тема: МОЯ КОМНАТА (1-ый час)

Стандарты: 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- передает содержание небольшого текста;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; 4.1.4. **Лит.:** 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1. **Матем.:** 5.1.2.; 5.1.4. **Инф.:** 3.2.3. **Изо.:** 1.1.1. **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы, карандаши.

Мотивация. Учащимся предлагается рассмотреть спроецированную на экран картинку из задания № 1 учебника.

Исследовательские вопросы. 1) Какие предметы есть в комнате? 2) К какому роду относятся называющие их существительные?

Проведение исследования. Учащиеся описывают картинку, называя предметы, которые есть в изображенной на ней комнате. Затем класс делится на группы по четыре человека. На доске в три столбика (мужской род, женский род, средний род) записываются существительные, называющие предметы обстановки и приборы. Учащиеся на рабочих листах в группах составляют описание картинки. Представители групп зачитывают получившийся текст. Выбирают наиболее удачный текст путем голосования. Проводится игра «Кто больше?» назовет слов: а) мужского рода; б) женского рода; в) среднего рода. Класс делится на три группы по числу колонок. В игре принимают участие представители всех групп, которые по очереди называют существительные: а) мужского рода; б) женского рода; в) среднего рода. Из игры выбывают учащиеся, не сумевшие подобрать слов нужного рода.

Индивидуально выполняется задание № 2. Учащиеся распределяют слова по родам, закрепляют приобретенные на предыдущем уроке знания о категории рода имен существительных. Затем обмениваются тетрадями с соседом по парте, проверяют работу друг друга. Проводится коллективная проверка выполнения данного задания.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают результаты

проделанной на уроке работы, обмениваются мнениями о том, какие слова относятся к: а) к мужскому роду; б) женскому роду; в) среднему роду.

Результаты и обобщение. Учащиеся на рабочих листах рисуют свою комнату, пишут названия предметов, которые есть в их комнате. Формулируют вывод о том, какие слова относятся к каждому из трех родов.

Творческое применение. Учащиеся составляют кластеры, вписывая в них слова: а) мужского рода; б) женского рода; в) среднего рода.

Рефлексия. Проводится анкетирование по данным ниже пунктам. Данные пункты можно варьировать, дополнять. Учащимся предлагается поставить значок + на линии в том месте, которое отражает: а) отношение учащихся к уроку, б) их активность на уроке, в) степень усвоения ими учебного материала.

1. Я считаю, что занятие было интересным _____ скучным _____.
2. Я узнал много нового _____ немного нового _____.
3. Я думаю, что слушал других внимательно _____ невнимательно _____.
4. Я принимал участие в дискуссии часто _____ редко _____.
5. Результатами своей работы на уроке я доволен _____ не доволен _____.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Вписать в каждую графу таблицы по 5 слов.

Мужской род	Женский род	Средний род

Урок 21

Тема: МОЯ КОМНАТА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.2.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды с существительными женского рода, оканчивающимися на шипящие (*молодежь, помощь, дочь, рожь, мышь* и т. д.). Предлагает учащимся попробовать определить, к какому роду относятся эти существительные.

Исследовательский вопрос. К какому роду относятся существительные?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения. Учитель предлагает им ответить, какие ассоциации у них вызывают буквы *ж, ш, ч, щ* (согласные, шипящие, *ж* и *ш* – всегда твердые, *ч* и *щ* – всегда мягкие), предлагает найти и назвать букву, которая стоит в конце всех этих слов (мягкий знак). (Применяется метод *кластер*). Учитель отмечает, что все слова в этом списке относятся к одному роду, и дает учащимся задание определить, к какому именно роду они относятся. Учащиеся коллективно обсуждают поставленный вопрос, высказывают предположения, приходят к выводу, что все эти существительные относятся к женскому роду, так как среди них есть слово *дочь*. Выполняются задания № 3 (индивидуально), № 4 (коллективно). Учащиеся пишут слова под диктовку учителя, потом проверяют правильность выполнения задания. Один из учащихся играет роль учителя, оценивает ответы учащихся.

Проводится игра «Кто быстрее?» Учитель делит класс на группы по 4 человека. Демонстрирует слайды, на которых записаны существительные мужского и женского рода с выделенным красным цветом мягким знаком, предлагает учащимся найти эти существительные в таблице на странице 104, определить их род, составить с некоторыми из них предложения. Выигрывает группа, которая быстрее всех справилась с поставленной перед учащимися учебной задачей. Выполняется задание № 5.

Проводится игра «Последняя буква». Класс делится на три группы. Учащимся предлагается назвать существительные: 1) женского рода с шипящими и мягким знаком на конце; 2) мужского рода с шипящими на конце, начинающиеся с буквы, которую называют ученики. Тот, кто не может назвать слово, выбывает из игры. Игра проводится в быстром темпе. Учащиеся могут использовать слова из заданий учебника. Выигрывает группа, представители которой останутся в игре последними. Затем на доске записываются существительные *учитель, писатель, читатель, библиотекарь*. Учитель предлагает учащимся определить, к какому роду они относятся. Учащиеся обсуждают поставленный вопрос, высказывают предположения, выбирают правильный вариант ответа (эти существительные относятся к мужскому роду, потому что среди них есть слово *учитель*, которое относится к мужскому роду). Индивидуально выполняются задания №№ 6, 7, в группах по четыре человека – задание № 10.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают результаты

проделанной на уроке работы, обмениваются мнениями о том, какие слова относятся к: а) к мужскому роду; б) женскому роду; в) среднему роду. Приводят свои примеры.

Результаты и обобщение. Учитель предлагает учащимся самостоятельно сформулировать вывод и сверить его с рубрикой «Это надо знать!» на странице 104. Учащиеся отмечают, какие буквы называются шипящими, в каких случаях после этих букв на конце слова пишется *ь*.

Рефлексия. Учащимся предлагается шкатулка, в которую каждый должен положить белую метку, если урок понравился, чёрную – если не понравился. На метках должны быть написаны фамилии. Учитель достаёт метки из шкатулки, считает количество белых и чёрных, подводит итоги урока, уточняет, что было непонятно учащимся, положившим в шкатулку чёрную метку.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 8.

Урок 21

Тема: МОЯ КОМНАТА (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1. ; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На экран (электронную доску) проецируется картинка из задания № 12. Учащимся предлагается выполнить это задание, найти лишнее слово, расположить слова в правильной последовательности, подумать, к какому роду они относятся.

Исследовательский вопрос. К какому роду относятся существительные, обозначающие названия месяцев?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский

вопрос сначала в парах, затем коллективно, высказывают предположения. Проводится игра «Кто быстрее?» Учащиеся называют месяцы в правильной последовательности. Учитель предлагает им подумать, к какому роду относятся эти существительные (можно дать подсказку: все эти существительные относятся к одному роду. В таком случае учащимся будет легче выполнить задание, так как среди названий месяцев есть слова *март* и *август*, которые относятся к мужскому роду). Учитель предлагает им выбрать вариант ответа, сравнить его с материалом рубрики «Это надо знать!» на странице 105. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Коллективно выполняются задания №№13, 14. Затем проводится работа по выработке у учащихся умения использовать в речи личные формы глаголов *считать*, *плавать*, *играть*. Учащиеся вспоминают пройденный материал о личных местоимениях, изучают таблицу на странице 106. Делают вывод о том, что форма глагола меняется в зависимости от того, с каким личным местоимением он употребляется. Составляют предложения с данными в таблице глаголами, выполняют задания №№ 15, 16.

Переводят предложения с глаголами на азербайджанский язык, обращая внимание на то, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. Учитель предлагает учащимся еще раз изучить таблицу на странице 106, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется. Затем проводится игра «Кто больше?» Учащимся предлагается составить предложения с глаголами *считать*, *плавать*, *играть*. Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся обсуждают варианты предложений, один из членов группы записывает их на рабочем листе. Представители групп читают предложения. Учитель оценивает их ответы. Наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию о том, к какому роду относятся названия месяцев, какие формы глаголов *считать*, *плавать*, *играть* употребляются с личными местоимениями.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения. Учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы *считать*, *плавать*, *играть*. Проводят параллели с родным языком, составляют предложения с существительными мужского и женского рода и усвоенными на уроке глаголами. Заполняют таблицу, вписывая в нее спроецированные на экран (электронную доску) слова (*начало, четверг, пятница, март, парта, море, май, сердце, суббота, воскресенье, апрель, правило, неделя, октябрь*).

Мужской род	Женский род	Средний род

Творческое применение. Выполняется задание № 17. Класс делится на три группы. Каждой группе предлагается составить кластер, вписав в него существительные: а) мужского рода; б) женского рода; в) среднего рода.

Рефлексия. Применяется рефлексия «Сказочная поляна», учащиеся прикрепляют (или рисуют) на зеленый лист бумаги улыбающиеся смайлики, птичек, бабочек, цветы, изображение которых свидетельствует о том, что языковой материал урока усвоен хорошо, учащиеся всё поняли. Изображение грустного смайлика, жука или мухомора показывает, что материал был сложным, учащиеся его не поняли и будут испытывать затруднения при выполнении домашнего задания.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Составить пять предложений с усвоенными на уроке глаголами.

Урок 22

Тема: ПЕЧЕНЬЕ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.2.; Лит.: 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.1.3.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, ЗХЗУ.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды, на которых изображены предметы (*справа – один предмет, слева – два, три предмета и т. д.*). Предлагает учащимся перевести названия этих предметов на азербайджанский язык, подумать, можно ли на русском языке подобрать названия предметов во множественном числе.



Исследовательский вопрос. Можно ли назвать одним словом 1) один предмет; 2) два предмета; 3) несколько предметов?

Проведение исследования. Учитель предлагает учащимся подумать, можно ли использовать одно слово для того, чтобы назвать: 1) один предмет; 2) два предмета; 3) несколько предметов, вспомнить, какие слова используются для этого в азербайджанском языке. Учащиеся проводят параллели с родным языком, приводят примеры, переводят названия изображенных на слайдах предметов на азербайджанский язык. Делают вывод о том, что в обоих языках существуют две формы числа для обозначения количества предметов: единственное и множественное. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Коллективно выполняются задания №№ 2, 3. Учащиеся произносят и записывают существительные в форме единственного и множественного числа. Затем учитель предлагает изучить таблицу на странице 110, составить такую же таблицу, подобрав к каждому слову в таблице аналогичное слово: *ученик – учебник, журнал – пенал, словарь – букварь*, поставить их в форме множественного числа. Таблица составляется учащимися на рабочих листах. Учащиеся сверяют свою таблицу с таблицей, данной в учебнике, приобретают представление о том, как образуются формы множественного числа данных существительных. Класс делится на три группы. Выполняется задание № 4. Проводится игра «Кто больше?» назовет существительных во множественном числе. Класс делится на три группы. Каждый учащийся пишет на рабочем листе существительное во множественном числе, затем передает лист дальше. Игра останавливается, когда заканчивается отведенное на нее время. Если кто-либо из учащихся не смог подобрать слово, он ставит прочерк на рабочем листе. Учитель вместе с жюри, в которое входят представители всех групп, подсчитывает количество написанных слов, объявляет победителя, называет слова. Учащиеся заполняют таблицу ЗХЗУ. В конце урока в третью графу вписываются слова из рубрики «Это надо знать!» на странице 111.

Знаю	Хочу знать	Узнал
Форму мн.ч. слов <i>учебник, книга, тетрадь</i> и т. д.	Форму мн. ч. других слов	

Затем на экран (электронную доску) проецируются слова, данные в рубрике «Это надо знать!» на странице 111. Учитель предлагает учащимся записать эти слова в тетрадях, запомнить их написание и произношение, составить с ними предложения. Коллективно выполняется задание № 5, в парах – задание № 6. Учащиеся закрепляют умения отличать существительные в форме единственного и множественного числа, правильно употреблять их в речи.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, что в русском языке так же, как в азербайджанском языке, есть две формы числа.

Результаты и обобщение. Учащиеся формулируют вывод о том, что существительные имеют две формы числа, проводят аналогии с родным языком, приводят примеры.

Творческое применение. Учащимся предлагается выполнить задание индивидуально, вписав в таблицу по пять слов.

Единственное число	Множественное число

Рефлексия. Учащиеся используют сигнальные карточки.

Зелёная карточка	Жёлтая карточка	Красная карточка
Побольше таких уроков, было очень интересно, поучительно.	Урок понравился, кое-что было интересно, но не всё было понятно.	Урок не понравился, было скучно, учебный материал был сложным.

Оценивание. Формативное

Домашнее задание. Составить два кластера, вписав в них существительные в форме: а) единственного числа, б) множественного числа.

Урок 22

Тема: ПЕЧЕНЬЕ (3-ий час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует на слайдах предложения, в которых использованы различные формы глаголов *учить, сидеть, рисовать* в сочетании с личными местоимениями.

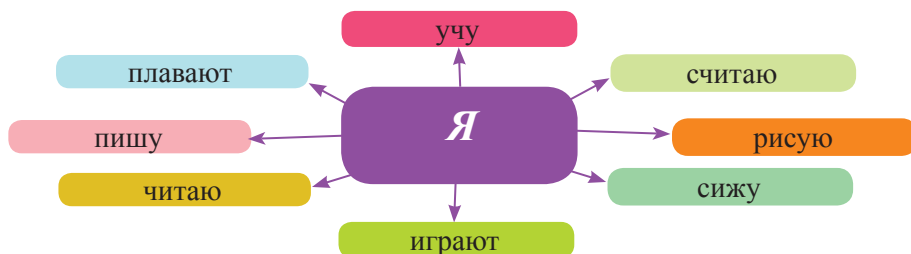
Исследовательский вопрос. Почему в этих предложениях используются разные глаголы?

Проведение исследования. Учащиеся в парах обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, переводят предложения с глаголами на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Изучают таблицу на странице 114. Составляют предложения с данными в ней глаголами. Выполняется задание № 16. Затем учитель предлагает учащимся еще раз проанализировать таблицу на странице 114, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется.

Проводится игра «Кто больше?» Учащиеся составляют предложения с глаголами *учить, сидеть, рисовать*. Класс делится на группы по 4 человека, учащиеся обсуждают варианты предложений. Один из членов группы записывает их на рабочем листе. Учащиеся по очереди читают предложения, учитель оценивает ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях. На следующем этапе учитель предлагает учащимся прочитать названия чисел, выполнить задания, в которых нужно использовать слова *больше, меньше* (задания №№ 9, 10). Проводится игра «Больше – меньше». Учащийся, который играет роль учителя, называет два числа, произношение которых было усвоено при выполнении задания № 9, например, 10 и 30.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнения о том, что в русском языке так же, как в азербайджанском языке, с личными местоимениями употребляются разные формы глаголов.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения, учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы *учить, сидеть, рисовать*. Проводят параллели с родным языком. Составляют предложения с усвоенными глаголами из записанных на доске вразброску слов (*брат, красивые, рисует, мой, картины*). Проводится игра «Найди ошибку». Учащимся предлагается рассмотреть спроецированный на экран (электронную доску) кластер и исправить ошибки.



Творческое применение. Выполняется задание № 18.

Рефлексия. Учащимся можно предложить вид рефлексии «недописанный тезис» (письменно или устно) на основе вопросов анкеты, отобранных из числа данных. Количество вопросов определяется учителем.

1. Сегодня я узнал
2. Мне было интересно
3. Мне было трудно
4. Теперь я могу
5. Я почувствовал, что
6. Я приобрел умение
7. Я научился
8. Я смогу
9. Меня удивило
10. Я попробую
11. Урок дал мне возможность
12. Мне захотелось
13. Мне сегодня удалось
14. Я не получил от урока
15. Для меня было открытием, что
16. На мой взгляд, на уроке удалось
17. Я бы учел на будущее
18. На уроке было неинтересно, так как
19. Завтра я не хочу на уроке
20. Урок мне не понравился, так как
21. Я не смог
22. Мне не удалось
23. Было очень сложно понять
24. Мне не хочется снова

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 17.

Урок 23

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2.; Рус. яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах.

Методы: мозговая атака, кластер.

Ресурсы: учебник, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На доске записываются существительные мужского, женского и среднего рода в форме единственного и множественного числа. Учащимся предлагается определить их род и число (у существительных в форме единственного числа) и число (у существительных в форме множественного числа).

Исследовательские вопросы. 1) К какому роду относятся эти существительные? 2) К какому числу относятся эти существительные?

Проведение исследования. Учащимся предлагается ответить, какие ассоциации вызывает у них слово *существительное*. На доске делается запись «Имя существительное». Учащиеся проводят от этого слова линии и пишут следующее: отвечает на вопросы *кто? что?*, относится к мужскому, женскому или среднему роду, имеет две формы числа – единственное и множественное. (Применяется метод *кластер*).

Учащиеся распределяют на рабочих листах написанные на доске существительные по четырем столбикам (мужской род, женский род, средний род, множественное число), составляют с ними предложения.

На следующем этапе проводится тестирование на основе тестовых заданий из учебника. Учитель записывает на доске цифры, определяющие варианты тестовых заданий, включая в них тесты на проверку наличия умений правильно использовать усвоенные формы личных местоимений, определять, на какой вопрос отвечают существительные. Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом вариант ответа: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т.д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнения о том, что в русском языке есть категории рода и числа, объясняют, в чем их отличие от азербайджанского языка.

Результаты и обобщение. Учащиеся, выполнив тестовые задания, исправляют ошибки, проверяя выполнение задания сначала в парах, затем коллективно.

Учитель еще раз акцентирует внимание учащихся на повторенных конструкциях с личными местоимениями, отмечает специфику категории одушевленности в русском языке и т. д.

Творческое применение. Учащиеся составляют тесты, аналогичные тестовым заданиям из учебника.

Рефлексия. Подводя итоги урока, учитель предлагает учащимся использовать сигнальные карточки для того, чтобы ответить на вопросы: «1. Все ли они повторили? 2. Что еще они хотели бы повторить?»

Оценивание. Диагностическое.

Урок 24

Тема: МАМА (1-ый час)

Стандарты: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.3.

Цели: учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1; 1.2.1; 1.2.2; 2.1.1; 2.2.1; 2.2.3. Лит.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 2.1.3; 2.2.1; Матем.: 5.1.2; 5.1.4; Позн.: 2.1.1; 3.2.2; Физ.: 4.1.2; Рус.яз.: 1.1.1; 1.1.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, словесная ассоциация, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды с изображением предметов (*стол, тетради, пальто, солнце*), названия которых относятся к мужскому, женскому и среднему роду, предлагает учащимся прочитать стихотворение из учебника (задание № 2) и сделать выводы.

Исследовательский вопрос. Как местоимения *мой, твой, моя, твоя, моё, твоё* и т. д. сочетаются с существительными, называющими эти предметы?

Проведение исследования. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения. Читают стихотворение, определяют род и число существительных, составляют словосочетания

(*мой стол, моя тетрадь, моё пальто*), делают вывод о том, что местоимения сочетаются с существительными в роде и числе. Проводят аналогии с родным языком, делают вывод о том, что в русском и азербайджанском языках имеются различия в сочетании этих местоимений с существительными. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Затем анализируют таблицу, определяют род существительных, с которыми согласуются местоимения *мой, твой, наши, ваши*, составляют словосочетания с этими местоимениями, а также местоимениями *мои, твои, наши, ваши*. Учитель предлагает им сравнить словосочетания, которые были составлены после прочтения стихотворения, сделать вывод о том, что эти местоимения согласуются с существительными не только в роде, но и в числе. Проводится игра «Кто больше?» подберет слов, с которыми сочетаются эти местоимения. Класс делится на три группы. Представители каждой группы по очереди называют слова, которые относятся к каждому из трех родов. Один из учащихся играет роль арбитра, записывает на доске количество правильных ответов, оценивать которые ему помогает учитель. Каждое слово оценивается в один балл. Выигрывает группа, набравшая больше всего баллов. Затем на доске записываются словосочетания *его (её, их) друг, его (её, их) подруга, его (её, их) задание, его (её, их) книги*. Учащиеся анализируют таблицу на странице 122, приходят к выводу, что местоимения *его, её, их* сочетаются с существительными всех трех родов, а также с существительными в форме множественного числа. Коллективно выполняются задания №№ 3, 4.

Проводится игра «Назови следующее слово». Учащиеся должны назвать слово, которое начинается с последней буквы предыдущего слова и согласуется с местоимением (если учащийся, играющий роль учителя, называет слово *дом* и местоимение *мой*, то участники игры должны назвать следующее слово мужского рода, например, *магазин*).

На следующем этапе учитель читает стихотворение «Мама», проводит словарную работу, предлагает учащимся провести конкурс на лучшее чтение отрывка из этого стихотворения. Представитель каждой группы читает отрывок из стихотворения. Учитель обращается к классу, предлагает оценить, как учащиеся прочитали стихотворение, аргументировав свою точку зрения. Дает задание найти в стихотворении существительные, которые сочетаются с местоимениями *мои, твои, наши, ваши*.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают полученную на уроке информацию о сочетании притяжательных местоимений с существительными, обмениваются мнениями, проводят сравнения с азербайджанским языком.

Результаты и обобщение. Учащиеся делают вывод о том, что любовь к матери должна проявляться в заботе о самом дорогом в их жизни человеке. Называют слова, которые ассоциируются у них со словом *мама*. (Применяется метод *словесная ассоциация*). Отмечают, что притяжательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе, за исключением местоимений *его, её, их*, которые употребляются с существительными всех трех родов в

единственном числе, а также с существительными в форме множественного числа.

Творческое применение. Индивидуально выполняется задание № 5.

Рефлексия. Проводится анкетирование по данным ниже пунктам. Данные пункты можно варьировать, дополнять. Учащимся предлагается поставить значок + на линии в том месте, которое отражает: а) отношение учащихся к уроку, б) их активность на уроке, в) степень усвоения ими учебного материала.

1. Я считаю, что занятие было интересным _____ скучным _____.
2. Я узнал много нового _____ немного нового _____.
3. Я думаю, что слушал других внимательно _____ невнимательно _____.
4. Я принимал участие в дискуссии часто _____ редко _____.
5. Результатами своей работы на уроке я доволен _____ не доволен _____.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 6.

Урок 24

Тема: МАМА (2-ой час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- передает содержание небольшого текста;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.; 4.1.2.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, словесная ассоциация, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки) с изображением различных предметов и явлений, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды, на которых в два столбика записаны притяжательные местоимения *мой, твой, наш, ваш, моя, твоя, наша, ваша, моё, твоё, наше, ваше, твои, наши, ваши*. Учащимся предлагается выполнить задание № 8, найти ошибки в употреблении местоимений, обосновав свой выбор.

Исследовательский вопрос: Как эти местоимения согласуются с существительными?

Проведение исследования. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают исследовательский вопрос, вспоминают, что притяжательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе, приводят примеры, выполняют задание № 8. Коллективно выполняется задание № 7.

Проводится игра «Подбери нужное слово». Учащийся, играющий роль учителя, показывает учащимся карточки с изображением различных предметов и явлений. Остальные учащиеся должны сначала назвать эти предметы и явления, затем назвать притяжательные местоимения, которые согласуются с ними в роде и числе. Допустивший ошибку учащийся выбывает из игры.

В парах выполняется задание № 9, затем коллективно проверяется его выполнение. На следующем этапе проводится конкурс на лучшего чтеца. Учащиеся выразительно читают стихотворение «Мама». Победитель конкурса выбирается путем голосования. Затем учащимся предлагается кратко пересказать содержание этого стихотворения.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся в парах, затем коллективно обсуждают проделанную на уроке работу, обмениваются мнениями о том, что притяжательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе. Иллюстрируют усвоенный материал своими примерами.

Результаты и обобщение. Учащиеся еще раз читают рубрику «Это надо знать!» на странице 122, отмечают, что притяжательные местоимения, за исключением местоимений *его, её, их*, согласуются с существительными в роде и числе. Называют слова, которые ассоциируются у них со словом «мама».

Творческое применение. Выполняется задание № 11. Учащиеся находят в стихотворении «Мама» усвоенные ими местоимения, употребляют их в предложениях.

Рефлексия. Учащимся предлагается шкатулка, в которую каждый должен положить белую метку, если урок понравился, чёрную – если не понравился. На метках должны быть написаны фамилии учащихся. Учитель достаёт метки из шкатулки, считает количество белых и черных, подводит итоги урока, уточняет, что было непонятно учащимся, положившим в шкатулку черную метку.

Оценивание. Формативное

Домашнее задание. Выполнить задание № 10.

Урок 24

Тема: МАМА (4-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

– отвечает на простые вопросы;

- правильно использует новые слова и выражения;
- принимает участие в небольшом диалоге;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Позн. м.: 2.1.1.; 3.2.2.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует на слайдах предложения, в которых использованы различные формы глаголов *петь*, *объяснять*, *слушать* в сочетании с местоимениями *я*, *ты*, *он*, *она*, *вы*, *мы*, *они*.

Исследовательский вопрос. Почему в этих предложениях используются разные глаголы?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, вспоминают пройденный материал о личных местоимениях, изучают таблицу на странице 126. Составляют предложения с данными в ней глаголами. Переводят предложения с этими глаголами на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. (Применяется метод *диаграмма Венна*). После выполнения задания учитель предлагает учащимся еще раз проанализировать таблицу на странице 126, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется. Коллективно выполняется задание № 17, индивидуально – задание № 18, в группах – задание № 19. Затем проводится игра «Кто больше?» составит предложений с глаголами *петь*, *объяснять*, *слушать*. Класс делится на группы по 4 человека, учащиеся обсуждают варианты предложений, один из членов группы записывает их на рабочем листе. Учащиеся по очереди читают предложения, учитель оценивает их ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях учащихся.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, как меняются окончания глаголов в зависимости от того, к какому местоимению они относятся.

Результаты и обобщение. Учитель называет личные местоимения, учащиеся вспоминают, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы *петь*, *объяснять*, *слушать*. Проводят параллели с родным языком. Составляют предложения с существительными мужского и женского рода в

единственном и во множественном числе и усвоенными на уроке глаголами.

Творческое применение. Учащиеся в парах составляют кластеры со словами *я, ты, он, она, вы, мы, они*, вписывая них усвоенные на этом и предыдущих уроках глаголы (два кластера по выбору).

Рефлексия. Проводится анкетирование по данным ниже пунктам. Данные пункты можно варьировать, дополнять. Учащимся предлагается поставить значок **+** на линии в том месте, которое отражает: а) отношение учащихся к уроку, б) их активность на уроке, в) степень усвоения ими учебного материала.

1. Я считаю, что занятие было интересным _____ скучным _____.
2. Я узнал много нового _____ немного нового _____.
3. Я думаю, что слушал других внимательно _____ невнимательно _____.
4. Я принимал участие в дискуссии часто _____ редко _____.
5. Результатами своей работы на уроке я доволен _____ не доволен _____.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание: Выполнить задание № 20.

Урок 25

Тема: НОВРУЗ БАЙРАМЫ (1-ый час)

Стандарты: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Цели:

учащийся:

- выбирает новые слова и выражения в прослушиваемом тексте;
- правильно использует новые слова и выражения;
- передает содержание небольшого текста;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- правильно произносит слова из текста;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; Лит.: 1.1.2.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Ист.: 3.1.1.; Инф.: 3.2.3.; Изо.: 1.1.1.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.1.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.1.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), компьютер, диск, сигнальные карточки, рабочие листы, карандаши.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды, на которых в два столбика записаны слова: слева – указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те*, справа – существительные мужского, женского и среднего рода, а также в форме множественного числа. Учащимся предлагается на

рабочих листах составить словосочетания, правильно согласовав указательные местоимения с существительными.

Исследовательские вопросы. 1) Как местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те* сочетаются с существительными, которые относятся к мужскому, женскому и среднему роду? 2) Как эти местоимения сочетаются с существительными в форме множественного числа?

Проведение исследования. Учащиеся сначала в парах, затем коллективно обсуждают исследовательские вопросы, высказывают предположения, приводят аргументы. Затем изучают таблицу на странице 129, определяют род и число существительных, с которыми согласуются указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те*, составляют и записывают на доске и в тетрадях несколько словосочетаний (*этот стол, эта тетрадь, это пальто, эти улицы*), делают вывод о том, что указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те* сочетаются с существительными в роде и числе. Проводят аналогии с родным языком, делают вывод о том, что в русском и азербайджанском языках имеются различия в сочетании этих местоимений с существительными. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Класс делится на группы по четыре человека, выполняется задание № 2. Затем проводится игра «Кто больше?» подберет слов, с которыми сочетаются указательные местоимения *этот, эта, это, тот, та, то*.

На следующем этапе проводится работа над текстом «Новруз байрамы». Демонстрируется ролик об этом празднике. Учитель читает текст, проводит словарную работу, предлагает учащимся провести конкурс на лучшую иллюстрацию о Новруз байрамы и на лучший рассказ о том, как в их семье отмечается этот красочный праздник азербайджанского народа. Отмечает, что лучший рассказ будет выбираться путем голосования.

В группах выполняется задание № 3. Учитель предлагает учащимся вспомнить материал предыдущего урока о согласовании притяжательных местоимений с существительными, сравнить эту информацию с усвоенными на уроке сведениями о согласовании указательных местоимений с существительными.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, как указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те* сочетаются с существительными.

Результаты и обобщение. Учащиеся изучают таблицу на странице 129, отмечают, что указательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе. Приводят примеры, составляя словосочетания, употребляют составленные словосочетания в предложениях. Рассказывают, как в их семье отмечают Новруз байрамы.

Творческое применение. Выполняется задание № 4. Учащимся предлагается вписать в таблицу выделенные слова.

1 слог	2 слога	2 слога

Рефлексия. Применяется рефлексия «Дерево творчества» (Сказочное дерево), учащиеся прикрепляют к нарисованному на доске дереву листья, цветы, плоды. Применяется рефлексия «Дерево творчества», учащиеся прикрепляют к нарисованному на доске дереву плоды, листья, цветы:

Оранжевые плоды	Зелёные листья	Красные цветки
Урок был интересным, полезным, плодотворным, весь материал был доступно изложен, понятен.	Было довольно интересно, материал в целом был доступным, но кое-что было непонятно.	Результаты урока не удовлетворяют, материал был сложным, усвоить его не удалось, было скучно.

Оценивание. Формативное

Домашнее задание. Выполнить задание № 5.

Урок 25

Тема: НОВРУЗ БАЙРАМЫ (2-ой час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Цели:

учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: **Род. яз.:** 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; **Лит.:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; **Матем.:** 5.1.2.; 5.1.4.; **Физ.:** 4.1.2.; **Рус.яз.:** 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, флипчарт, сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. На доске в два столбика записаны слова: слева – указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те*, справа – существительные мужского, женского и среднего рода, а также в форме множественного

числа (*герой, дождь, задание, жизнь, такси, имя, армия, море, знамя, село, неделя, дети, кофта, люди и др.*). Учащимся предлагается на рабочих листах составить словосочетания, правильно согласовав указательные местоимения с существительными.

Исследовательский вопрос. Как вы считаете, почему с этими существительными используются разные указательные местоимения?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, вспоминают, что указательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе, определяют род и число написанных на доске существительных, составляют словосочетания, делают вывод о том, что указательные местоимения стоят в том же роде и числе, что и существительные, к которым они относятся. Класс делится на группы по четыре человека. Проводится игра «Кто быстрее?» впишет в таблицу слова. Учащимся предлагается провести соревнование, кто быстрее впишет в таблицу на рабочих листах как можно больше слов. Ответы групп вывешиваются на флипчарт и оцениваются жюри из трех человек и учителем.

Затем класс делится на три группы. Учащиеся выходят к доске и вписывают слова из задания № 6 в соответствующий столбик. Побеждает группа, которая быстрее и правильнее записала все слова в таблицу. Индивидуально выполняется задание № 7, коллективно – задание № 8.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают усвоенную на уроке информацию, обмениваются мнениями о том, с какими существительными употребляются указательные местоимения *этот, тот, эта, та, это, то, эти, те*.

Результаты и обобщение. Учащиеся еще раз анализируют таблицу на странице 129, делают вывод о том, что указательные местоимения согласуются с существительными в роде и числе. Приводят свои примеры, обосновывают свои выводы.

Творческое применение. Выполняется задание № 9.

Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопросы:

1. Понравился ли вам урок?
2. Остались ли у вас вопросы?
3. Довольны ли вы своей работой?
4. Было ли вам интересно на уроке?
5. Что нового вы узнали сегодня?
6. Что вам было непонятно?
7. Что оказалось для вас сложным?

Учитель предлагает им иллюстрировать свои ответы картинками, нарисовав воздушные шары, букет цветов, тяжёлую сумку, яркий зонтик и т. д., которые будут дополнять ответы на поставленные вопросы.

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Выполнить задание № 10.

Урок 25

Тема: НОВРУЗ БАЙРАМЫ (4-ый час)

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.

Цели: учащийся:

- отвечает на простые вопросы;
- правильно использует новые слова и выражения;
- выбирает слова и выражения и группирует их;
- составляет предложения, связывая слова по смыслу и грамматически;
- пишет название увиденных предметов и событий;
- соблюдает правила написания слов с заглавной и строчной буквы.

Интеграция: Род. яз.: 1.1.1.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 4.1.4.; Лит.: 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; Матем.: 5.1.2.; 5.1.4.; Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.1.; 4.1.2.; 4.1.3.

Тип урока: индуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра, кластер, мозговая атака.

Ресурсы: учебник, проектор (электронная доска), слайды (картинки), сигнальные карточки, рабочие листы.

Мотивация. Учитель демонстрирует слайды, на которых записаны различные формы глаголов *делать, отвечать, стоять*.

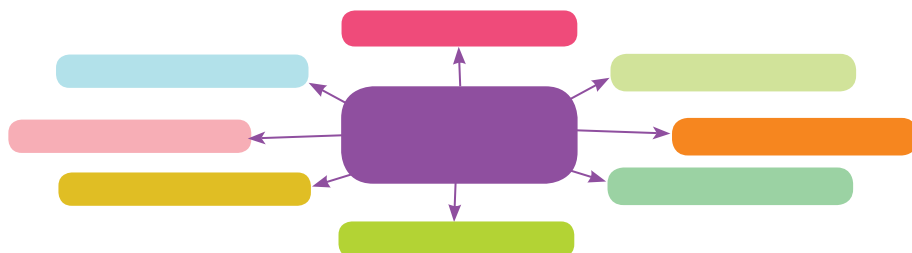
Исследовательский вопрос. С какими местоимениями можно употребить эти глаголы?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, высказывают предположения, вспоминают пройденный материал о личных местоимениях, изучают таблицу на странице 133. Составляют предложения с данными в ней глаголами *делать, стоять, отвечать*. Переводят эти предложения на азербайджанский язык, обращая внимание, что в них так же, как и в предложениях на русском языке, используются разные глаголы. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Коллективно выполняют задание № 15, индивидуально – задание № 16. Затем проводится игра «Кто больше?» составит предложений с глаголами *делать, отвечать, стоять*. Класс делится на группы по 4 человека. Учащиеся все вместе обсуждают варианты предложений, один из членов группы записывает их на рабочем листе. Учащиеся по очереди читают предложения, учитель оценивает их ответы, наиболее удачные предложения записываются на доске и в тетрадях учащихся. Побеждает группа, которая составила больше предложений. Затем выполняются задания №№ 17, 18.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся анализируют усвоенную информацию, обмениваются мнениями о том, с какими существительными употребляются глаголы *делать, отвечать, стоять*. Выполняют задание № 19, обсуждают, в какой форме употребляется в предложении глагол *стоять*.

Результаты и обобщение. Учитель предлагает учащимся еще раз проанализировать таблицу на странице 133, обратить внимание на то, как меняется форма глагола в зависимости от того, какое личное местоимение с ним употребляется. Называет личные местоимения, учащиеся определяют, в какой форме употребляются с ними усвоенные на уроке глаголы *делать*, *отвечать*, *стоять*. Проводят параллели с родным языком. (Применяется метод *диаграмма Венна*). Составляют предложения с существительными мужского, женского и среднего рода и усвоенными на уроке глаголами.

Творческое применение. Составляются кластеры с существительными мужского, женского и среднего рода и усвоенными на этом и предыдущих уроках глаголами.



Рефлексия. Учащиеся или по очереди устно дополняют спроецированные на экран проектора (электронную доску) неполные ответы анкеты, или дополняют эти ответы на рабочих листах.

1. Сегодня я узнал ...
2. Было интересно ...
3. Было трудно ...
4. Я выполнял задания ...
5. Я понял, что ...
6. Теперь я могу ...
7. Я почувствовал, что ...
8. Я научился ...
9. У меня не получилось ...
10. Я не смог ...
11. На следующем уроке я попробую ...

Оценивание. Формативное.

Домашнее задание. Составить по два предложения с каждым из усвоенных глаголов.

Урок 26

Тема: ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

Стандарты: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Цели:

учащийся:

Интеграция: Род. яз.: 1.2.2.; 4.1.2. Физ.: 4.1.2.; Рус.яз.: 1.1.1.; 2.1.1.; 3.1.1.

Тип урока: дедуктивный.

Формы работы: коллективная работа, индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа.

Методы: диаграмма Венна, ролевая игра

Ресурсы: учебник, рабочие листы

Мотивация. На доске слева записаны притяжательные и указательные местоимения в форме мужского, женского и среднего рода, а также в форме множественного числа. Учащимся предлагается назвать существительные, которые можно употребить с этими местоимениями.

Исследовательский вопрос. Как эти местоимения сочетаются с существительными?

Проведение исследования. Учащиеся обсуждают исследовательский вопрос, вспоминают, что так же, как и в азербайджанском языке, эти местоимения употребляются в сочетании с существительными. Однако в русском языке все существительные относятся к мужскому, женскому и среднему роду, употребляются в единственном и во множественном числе. Эти местоимения согласуются с существительными в роде и числе. (Применяется метод *диаграмма Венна*).

Проводится игра «Кто быстрее?» Учащиеся подбирают существительные к написанным на доске местоимениям. Класс делится на три группы. Каждая группа записывает на доске в отдельный столбик существительные, которые согласуются с этими местоимениями. Побеждает группа, которая подобрала больше всего слов.

На следующем этапе урока проводится тестирование на основе тестовых заданий из учебника. Учитель записывает на доске цифры, определяющие варианты тестовых заданий, включая в них тесты на проверку наличия у учащихся умений правильно использовать притяжательные и указательные местоимения в сочетании с существительными мужского, женского и среднего рода, а также с существительными в форме множественного числа.

В варианты тестовых заданий включается также блок заданий на проверку умения правильно использовать усвоенные глаголы. Учащиеся переписывают на рабочие листы номера заданий и пишут рядом вариант ответа: 1 – А), 2 – В), 3 – С) и т.д.

Обсуждение и обмен информацией. Учащиеся обсуждают в парах, затем коллективно проделанную работу, проверяют выполнение тестовых заданий.

Результаты и обобщение. Учащиеся выполняют тестовые задания.

Подводя итоги урока, учитель предлагает им использовать сигнальные карточки для того, чтобы ответить на вопросы: «1) Все ли они повторили? 2) Что еще они хотели бы повторить?» Еще раз акцентирует внимание учащихся на том, как местоимения согласуются с существительными.

Творческое применение. Учащиеся составляют тесты, аналогичные тестовым заданиям из учебника.

Рефлексия. Применяется рефлексия «Аргументация своего ответа»:

1. На уроке я работал (работала) ... , потому что
2. Своей работой на уроке я доволен (довольна), потому что
3. За урок я смог (смогла) ... , потому что
4. На следующем уроке я хотел (хотела) бы

Оценивание. Диагностическое.

Уроки 27, 28, 29 учитель проводит по аналогии с предыдущими разработками или по своему усмотрению.

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

1. Какие буквы расположены в алфавитном порядке?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A) п, с, о, р, т, у | B) щ, у, х, ф, ц, ч |
| C) г, д, е, ё, ж, з | D) ц, ч, ь, щ, ш, ь |

2. Какие гласные расположены в алфавитном порядке?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A) а, о, у, и, е, ё | B) е, ё, и, о, у, ы |
| C) ы, о, э, у, ю, я | D) а, о, у, ы, ю, я |

3. Какие согласные расположены в алфавитном порядке?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A) т, ф, х, ц, ч, щ | B) м, л, н, п, р, с |
| C) г, д, ж, з, й, к | D) к, л, м, н, р, п |

4. Укажите имена, расположенные в алфавитном порядке.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| A) Анна, Олег, Мария | B) Ирина, Евгений, Ольга |
| C) Борис, Инна, Татьяна | D) Светлана, Антон, Владимир |

5. Укажите имена, расположенные в алфавитном порядке.

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| A) Севиль, Чинара, Нармина | B) Бейляр, Закир, Руфат |
| C) Али, Хафиз, Вагиф | D) Орхан, Тофиг, Рагим |

6. Названия каких стран расположены в алфавитном порядке?

- A) Польша, Швейцария, Украина B) Грузия, Россия, Таиланд
C) Аргентина, Франция, Иран D) Китай, Латвия, Ирак

7. Названия каких городов расположены в алфавитном порядке?

- A) Сабирабад, Шеки, Губа B) Астара, Орёл, Псков,
C) Бомбей, Тбилиси, Москва D) Саатлы, Киев, Шамаха

8. Названия каких видов спорта расположены в алфавитном порядке?

- A) плавание, гимнастика, теннис B) волейбол, футбол, гандбол
C) бокс, хоккей, шахматы D) баскетбол, шашки, карате

9. В каком ряду фамилии писателей и поэтов расположены в алфавитном порядке?

- A) Некрасов, Физули, Вагиф B) Лермонтов, Пушкин, Сабир
C) Толстой, Чехов, Низами D) Мушфиг, Хагани, Насими

10. В каком ряду пропущены буквы?

- A) д, е, ж, з, и, й, к B) й, к, л, м, н, о, п
C) п, р, с, т, у, ф, х D) ц, ч, ш, щ, ь, ы, ь

1. В каком слове есть гласная буква, которая обозначает два звука?

- A) яркий B) мята C) вишня D) зелёный

2. В каком слове согласных букв меньше, чем гласных?

- A) парта B) уроки C) шкаф D) гараж

3. В каком слове гласных букв меньше, чем согласных?

- A) город B) поле C) молоко D) армия

4. В каком слове гласных букв больше, чем согласных?

- A) ученик B) идёте C) город D) шашки

5. В каком слове согласных букв больше, чем гласных?

- A) тёмный B) пение C) огород D) аист

6. В каком слове звуков больше, чем букв?

- A) ясный B) время C) тёплый D) люди

7. В каком слове букв больше, чем звуков?

- A) синяя B) поездка C) декабрь D) весёлый

8. В каком слове одинаковое количество звуков и букв?

- A) съёмка B) младшая C) юбка D) медаль

9. Сколько звуков в слове задание?

- A) 7 B) 5 C) 6 D) 8

10. В каком слове гласная буква обозначает два звука?

- A) ключ B) неделя C) ярмарка D) лётчик

1. В каком слове пишется ь?

- A) бал..кон B) под..езд C) мес..то D) кал..кулятор

2. В каком слове не пишется ь?

- A) медал..он B) плат..е C) стади..он D) мал..чик

3. В каком слове пишется ь?

- A) вы..езд B) брат..я C) под..ём D) комп..ютер

4. В каком слове не пишется ь?

- A) с..езд B) вы..ехать C) об..ём D) под..ехать

5. В каком слове нет разделительного ь?

- A) стулья B) пьют C) ружьё D) кольцо

6. Какой согласный всегда твердый?

- A) [ж] B) [к] C) [с] D) [т]

7. Какой согласный всегда мягкий?

- A) [ц] B) [ш] C) [п] D) [щ]

8. В каком слове звуков больше, чем букв?

- A) пальцы B) объявление C) бельё D) решать

9. В каком слове букв больше, чем звуков?

- A) пальто B) выюга C) ветер D) платье

10. В каком слове есть разделительный мягкий знак?

- A) соль B) дельфин C) соловьи D) мальчик

1. Какое слово пишется с заглавной буквы?

- A) город B) сергей C) площадь D) фамилия

2. Какое слово пишется с заглавной буквы?

- A) отчество B) столица C) дом D) саатлы

3. Какое слово пишется с заглавной буквы?

- A) гимн B) грузия C) море D) село

4. Какое слово пишется с заглавной буквы?

- A) азербайджанец B) государство C) россия D) улица

5. Какое слово пишется с заглавной буквы?

- A) лянкяран B) директор C) герб D) педагог

6. Какое слово не пишется с заглавной буквы?

- A) Имя B) Турция C) Сергеев D) Олег

7. Какое слово не пишется с заглавной буквы?

- A) Мария B) Каспий C) Москва D) Знамя

8. Какое слово не пишется с заглавной буквы?

- A) Страна B) Кура C) Америка D) Мамедов

9. Какое слово не пишется с заглавной буквы?

- A) Араз B) Человек C) Шамаха D) Али-заде

10. Какое слово не пишется с заглавной буквы?

- A) Самедов B) Фамилия C) Эльдар D) Александр

1. Выберите правильный вариант.

У ... есть планшет?

- A) кто B) кого C) кому D) что

2. Выберите правильный вариант.

Это твой сосед? Как ... зовут?

- A) ему B) его C) они D) он

3. Выберите правильный вариант.

У ... есть калькулятор?

- A) кто B) кого C) что D) кому

4. Выберите правильный вариант.

Это твоя сестра? Как ... зовут?

- A) ей B) она C) её D) его

5. Выберите правильный вариант.

У ... есть линейка?

- A) кто B) кому C) кого D) что

6. Выберите правильный вариант.

Дать ... учебник русского языка?

- A) я B) тебе C) меня D) тебя

7. Выберите правильный вариант.

Дать ... номер телефона Айсель?

- A) вам B) они C) нас D) вас

8. Выберите правильный вариант.

Дать ... толковый словарь?

- A) ему B) он C) вас D) они

9. Выберите правильный вариант.

Дать ... новый журнал?

- A) тебе B) ты C) тебя D) он

10. Выберите правильный вариант.

Дать ... свои фотографии?

- A) её B) ей C) вы D) мы

1. Какое слово отвечает на вопрос *что*?

- A) лев B) класс C) ребёнок D) люди

2. Какое слово отвечает на вопрос *что*?

- A) место B) соловей C) бабочка D) повар

3. Какое слово отвечает на вопрос *что*?

- A) дети B) профессия C) птица D) муравей

4. Какое слово отвечает на вопрос *что*?

- A) кукла B) юноша C) лицей D) змея

5. Какое слово отвечает на вопрос *что*?

- A) страна B) крокодил C) тюлень D) маляр

6. Какое слово отвечает на вопрос *кто*?

- A) родина B) черепаха C) метро D) фамилия

7. Какое слово отвечает на вопрос *кто*?

- A) отчество B) робот C) комната D) игрушка

8. Какое слово отвечает на вопрос *кто*?

- A) имя B) орёл C) жизнь D) больница

9. Какое слово отвечает на вопрос *кто*?

- A) дизайнер B) цветок C) семья D) юла

10. Какое слово отвечает на вопрос *кто*?

- A) профессия B) сердце C) солнце D) инженер

1. Укажите существительное мужского рода.

- A) семья B) улица C) писатель D) постель

2. Укажите существительное женского рода.

- A) процессор B) картинка C) поле D) календарь

3. Укажите существительное среднего рода.

- A) блюдец B) зверь C) буква D) змея

4. Укажите существительное мужского рода.

- A) время B) неделя C) дядя D) песня

5. Укажите существительное женского рода.

- A) имя B) капля C) юноша D) пламя

6. Укажите существительное среднего рода.

- A) соль B) чайка C) ружьё D) осень

7. Укажите существительное мужского рода.

- A) ужин B) отчество C) роза D) пятница

8. Укажите существительное среднего рода.

- A) облако B) метель C) снежинка D) ветер

9. Укажите существительное мужского рода.

- A) партия B) олень C) солнце D) болезнь

10. Укажите существительное женского рода.

- A) яблоня B) перец C) море D) библиотекарь

1. Укажите существительное мужского рода.

- A) боль B) бинокль C) модель D) новость

2. Укажите существительное женского рода.

- A) медведь B) декабрь C) сель D) крепость

3. Укажите существительное среднего рода.

- A) черешня B) время C) змея D) земля

4. Укажите существительное мужского рода.

- A) гость B) морковь C) жизнь D) медаль

5. Укажите существительное женского рода.

- A) радость B) корень C) январь D) день

6. Укажите существительное среднего рода.

- A) воробей B) гимназия C) пламя D) лицей

7. Укажите существительное мужского рода.

- A) осень B) метель C) ночь D) гость

8. Укажите существительное женского рода.

- A) голубь B) речь C) дождь D) мяч

9. Укажите существительное среднего рода.

- A) неделя B) семя C) песня D) вишня

10. Укажите существительное мужского рода.

- A) календарь B) повесть C) тетрадь D) кровать

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Таблица реализации стандартов содержания предмета «Русский язык как иностранный» для V класса школ с азербайджанским языком обучения (Таблица №1)	12
Внутрипредметная и межпредметная интеграция содержания учебного материала по русскому языку для V класса школ с азербайджанским языком обучения (Таблица №2) ...	16
Годовое календарно-тематическое планирование	34
Примерные разработки уроков	43
Урок 1 ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!	43
Урок 2 АЛФАВИТ	47
Урок 3 АЗЕРБАЙДЖАН – МОЯ РОДИНА	52
Урок 4 СЕДЬМАЯ ДОЧЬ	56
Урок 5 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	61
Урок 6 ОСЕНЬ	62
Урок 7 МОЯ СЕМЬЯ	68
Урок 8 СТАРИК И ЯБЛОНЯ	71
Урок 9 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	75
Урок 10 ДРУЖОК	77
Урок 11 КАК ПОССОРИЛИСЬ БУКВЫ	80
Урок 12 ДОБРОТА	83
Урок 13 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	89
Урок 14 ЁЛКА	91

Урок 15 ПЛОХО	94
Урок 16 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	97
Урок 17 ДО ПЕРВОГО ДОЖДЯ	98
Урок 18 ПРЕДМЕТЫ	103
Урок 19 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	108
Урок 20 ТРИ ТОВАРИЩА	110
Урок 21 МОЯ КОМНАТА	116
Урок 22 ПЕЧЕНЬЕ	121
Урок 23 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	126
Урок 24 МАМА	127
Урок 25 НОВРУЗ БАЙРАМЫ	132
Урок 26 ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ	138
Образцы тестовых заданий для суммативного оценивания	139

ЧИНГИЗ БЕДАЛОВ, НАИЛЯ БЕДАЛОВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

5

Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün
“Rus dili” (əsas xarici dil kimi)
fənni üzrə müəllim üçün metodik vəsait

Naşir	Xəlil HƏSƏNOĞLU
Redaktor	Hafiz RÜSTƏM
Texniki redaktor	Ləsfət TALİBOVA
Korrektor	Billurə ƏLƏKBƏROVA
Dizayner	Tural SƏFİYEV

Kağız formatı 70x100 1/16. Ofset çapı.
Ofset kağızı. Fiziki və şərti çap vərəqi 9,25.
Tirajı 1550. PULSUZ.

Çaşıoğlu mətbəəsində çap edilmişdir
Bakı şəh., M.Müşfiq küç., 2A, Tel.: 502-46-91



**“KÖVSƏR”
NƏŞRİYYATI**

Az—1010, Bakı şəhəri,
Dilarə Əliyeva küçəsi, 251A/8A.
Telefon: (+994 12) 496 54 44, 496 53 33.
www.kovsernesriyyat.com, kovsershriyyat@gmail.com